

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية اللغة العربية

قسم الدراسات العليا

فرع اللغة

# الترتيب في اللغة

لأحمد بن مطرف بن إسحاق بن حماد الكناني

المتوفي (٤١٣) هـ

(الجزء الثاني)

دراسة وتحقيق

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في اللغة

إعداد الطالب

عبد الله بن فهد بن رشود البطي

إشراف الدكتور

عبد الرحمن بن سليمان بن عثيمين

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م

قام الطالب بالتهريب حسب  
توجيهات المناقشة

المشرف : د. عبد الرحمن بن عثيمين

سراور

المملكة العربية السعودية

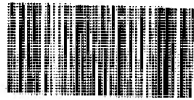
وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية اللغة العربية

قسم الدراسات العليا

فرع اللغة



٣٠١٠٢٠٠٠٠٠٢٤٠٧

٠٠٠٠٧٢

## الترتيب في اللغة

لاحمد بن مطرف بن إسحاق بن حماد الكنعاني

المتوفي (٤١٣) هـ

(الجزء الثاني)

دراسة وتحقيق



رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في اللغة

إعداد الطالب

عبد الله بن فهد بن رشود الجلمي

إشراف الدكتور

عبد الرحمن بن سليمان بن عثيمين

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م

المجلد الأول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## القسم الثاني

النص المحقق



(١)

سَنَ الرَّحْلَتَيْنِ ، [رَحْلَةً] الشَّتَاءَ ، وَرَحْلَةَ الْأَمْيَافِ ، وَقَدْ اخْتَلَفَتْ  
الرَّوَايَاتُ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ ، إِلَّا أَنَّ أَصَحَّهَا مَا أَنَا ذَاكِرُهُ عَنْ  
الزَّبِيرِيِّ ، وَهِيَ : (٢) (٣)

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمَحَوَّلُ رَحْلَهُ      هَلَّا مَرَرْتَ بِأَلِ عَبْدِ مَنْفٍ  
هَبْلَتِكَ أُمَّكَ لَوْ مَرَرْتَ بِدَارِهِمْ      فَمِنْوُكَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ إِقْرَافٍ  
الْمُطْعِمُونَ إِذَا الرِّيَّاحُ تَنَاوَحَتْ      وَالظَّاعِنُونَ لِرَحْلَةٍ إِلَّا يَلَافٍ  
وَالْأَخْذُونَ الْعَهْدَ مِنْ آفَاقِهَا      وَالْبَاهِشُونَ لِمَقْدَمِ الْأَمْيَافِ  
عَمُّو الْعُلَا هَشَمَ الشَّرِيدَ لِقَوْمِهِ      وَرَجَالَ مَكَّةَ مُسْنِتُونَ عِجَافُ

(١) هكذا بداية النسخة في الأصل ، وبالرجوع إلى "مسالك  
الابصار" لأحمد بن فضل الله العمري ، وهو ينقل عن كتاب  
المؤلف هذا بواسطة التيفاشي ، وجدت حديثه عن  
الرحلتين وعن الأبيات المشهورة - في مدح بني عبد مناف -  
في وصف غزاة ، قال : ٢٨١/٣ : "... وتعرف في القديم  
بغزاة هاشم ، سميت بهاشم بن عبد مناف - جد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم - وإليها كانت رحلة قريش ، وهي  
إحدى الرحلتين المذكورة في القرآن {رحلة الشتاء  
والصيف} وهي الصيفية منها ...." وذكر أنه مات ودفن في  
غزاة ، وأورد الأبيات كما أوردها ابن مطرف هنا ، ثم  
تحدث عن الرملة بعدها مباشرة مثلما تحدث عنها ابن  
مطرف .

(٢) هو الزبير بن بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن  
عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي .  
محدث وعالم بالنسب والأخبار ، حدث عنه ابن ماجه ،  
وقال الدارقطني : "ثقة" ، صاحب "جمهرة نسب قريش  
وأخبارها" قال ياقوت - رحمه الله - في معجم الأدباء :  
١٦١/١١ : "على كتابه في أنساب قريش الاعتماد في معرفة  
أنساب القرشيين" .

أخباره في : سير أعلام النبلاء : ٣١١/١٢ ، وتهذيب  
التهذيب : ٣١٢/٣ ... وغيرهما .  
أو لعنه : مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت ... ،  
عم الزبير بن بكار المتقدم ذكره ، كان راوية ومحدثا  
وشاعرا ونسابة ، روى عن مالك وروى عنه ابن ماجه ، له  
"نسب قريش" ، (ت ٢٣٦هـ) .

أخباره في : طبقات ابن سعد : ٤٣٩/٥ ، وميزان الاعتدال  
١٢٠/٤ ، وسير أعلام النبلاء : ٣٠٧/١١ وتهذيب التهذيب : ١٦٢/١٠ .  
(٣) الأبيات لعبد الله بن الزبير القرشي السهمي ، من  
شعراء قريش المجيدين ، كان شديدا على المسلمين ، ثم  
أسلم عام الفتح وحسن إسلامه .  
أخباره في : الإصابة : ٨٧/٤ ، والمؤتلف والمختلف :  
١٣٢ .

والأبيات في ديوانه : ٥٣ (المنسوب إليه) مع اختلاف في  
الرواية من حيث التقديم والتأخير والزيادة والنقص .  
كما تنسب إلى مطرود بن كعب الخزاعي ، شاعر جاهلي فحل  
له مدائح في عبد المطلب بن هاشم .

## ( مَا يُذَكِّرُ مِنَ الرَّمْلَةِ )

يَقَالُ : إِنَّ الَّذِي أَحَدَّثَهَا سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ  
وَأَنَّ مَدِينَةَ فِلَسْطِينَ قَبْلَهَا كَانَتْ "لُدَّ" ، وَأَنَّ سُلَيْمَانَ وَلِيَهَا مِنْ  
قَبْلِ أَبِيهِ ، وَهُوَ صَبِيٌّ ، وَكَانَ مَعَهُ مَنْ يَدَبِّرُهُ ، وَيُشِيرُ عَلَيْهِ مِنْ  
قَبْلِ أَبِيهِ ، وَكَانَ الْاسْمُ فِي الْإِمَارَةِ لِسُلَيْمَانَ ، وَأَنَّ كَنِيسَةَ لُدَّ  
هَذِهِ كَانَتْ إِلَى جَانِبِهَا بُسْتَانٌ حَسَنُ الْعِمَارَةِ ، مَلِيحُ الْمَوْقِعِ ،  
كَثِيرُ الْفَوَاكِهِ ، وَكَانَ سُلَيْمَانُ كَثِيرًا مَا يَدْخُلُهُ ، وَيَجْلِسُ فِيهِ ،  
وَيَسْتَحْسِنُهُ ، وَيَسْتَطِيبُهُ ، فَقَالَ يَوْمًا لِلشَّيْخِ الَّذِي يَتَدَبَّرُ بِرَأْيِهِ  
وَقِيلَ : إِنَّهُ كَانَ يُعْرِفُ بَرَجَاءَ بْنَ حَيَّوَةَ (١) : أَحَبُّ أَنْ تَشْتَرِيَ لِي هَذَا  
الْبُسْتَانَ حَتَّى أَتَقَدَّمَ بِأَنْ يَبْنِيَ لِي فِيهِ مِنَ الْأَبْنِيَةِ وَالْمَجَالِسِ  
مَا يَمْلَحُ لِمِثْلِنَا ، وَكَانَ الْبُسْتَانُ مِلْكًا لِلْقَسَيسِ الَّذِي يَتَوَلَّى أَمْرَ  
الْكَنِيسَةِ ، فَأَحْضَرَهُ رَجَاءٌ وَقَالَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ : سَمِعًا  
وَطَاعَةً ، أَحْضَرْتُ إِلَيْكَ الْقَاضِي وَ[الشُّهُودَ] الْعُدُولَ (٢) ، حَتَّى أَفْعَلَ  
مَا تَشَاءُ ، وَأَشْهَدُ عَلَى نَفْسِي ، وَأُفْرِغَ مِنْ هَذَا السَّاعَةِ ، وَأَمَرَ / ٢/ب  
بِأَحْضَارِهِمْ ، فَحَضَرُوا وَحَضَرَ الْقَسَيسُ ، فَقَالَ لَهُمْ جَمِيعًا : أَلَسْتُمْ  
تَعْلَمُونَ أَنَّ هَذَا الْبُسْتَانَ لِي ، وَفِي مِلْكِي ، وَتَحْتَ يَدِي ، لِأَمَانِعِ  
لِي مِنْهُ ، وَلِأَمْعَارِضَ لِي فِيهِ ، وَلِأَحَائِلَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ بِحَالٍ مِنْ

= أَخْبَارُهُ فِي : معجم الشعراء : ٣٧٥ ، ورجح البصري  
- رحمه الله - في حماسته : ١٥٥/١ أن تكون له . وقد  
وردت أبيات متناثرة منها في كثير من كتب النحو  
والادب ، ينظر : أنساب الأشراف : ٥٨/١ ، ومعجم الشعراء  
٣٧٥ ، والمقتضب : ٣١٢/٢ ... وغيرها . وقوله : "عجاف"  
بالرفع لإقواء ، ورواية البيت في الروض الألف : ٦٥/٢ :  
عَمَرُوا الْعُلَا هَشْمَ الشَّرِيدِ لِقَوْمِهِ  
قَوْمٌ بِمَكَّةَ مُسْنِتِينَ عِجَافٍ

- فلا إقواء على هذه الرواية .  
ومن شواردها في اللآلئ للبكري : ٥٤٨/١ :  
الْخَائِطِينَ فَقِيرَهُمْ يَغْنِيَهُمْ حَتَّى يَعُودَ فَقِيرَهُمْ كَالْكَافِي  
ينظر : البلدان لليعقوبي : ٩٧ ، ومعجم البلدان : ٦٩/٣ .  
(١) رَجَاءُ بْنُ حَيَّوَةَ بْنُ جُرُولِ الْكَنْدِيِّ ، تَابِعِي ، مِنْ عُلَمَاءِ  
(٢) الشَّامِ ، كَاتِبَ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَقَدْ لَازَمَ عَمْرَ بْنَ  
عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي إِمَارَتِهِ وَخِلَافَتِهِ ، (ت ١١٢هـ) .  
أَخْبَارُهُ فِي : المعارف لابن قتيبة : ٤٧٢ ، وتذكرة  
الحفاظ : ١١١/١ ، ووفيات الأعيان : ٦٠/٢ ، وتهذيب  
التهذيب : ٢٦٥/٣ .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : "الشيوخ" .

الْأَحْوَالَ ، وَلَسَبِيبٍ مِنَ الْأَسْبَابِ ، فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي وَجَمِيعٌ مِّنْ حَضَرِهِ :  
نعم ، نَحْنُ نَعْلَمُ ذَلِكَ عِلْمًا يَقِينًا - يُرِيدُونَ بِذَلِكَ تَمْحِيحَ الْمُلْكِ  
لِيَمِحَّ الْبَيْعُ - فَلَمَّا اسْتَوْثَقَ مِنْهُمْ قَالَ : فَاشْهَدُوا الْآنَ عَلَيَّ أَنِّي  
قَدْ حَبَسْتُهُ عَلَى الْكَنِيسَةِ حَبْسًا بَتًّا<sup>(١)</sup> لَارْجَعَةَ لِي فِيهِ وَلَامَثْنَوِيَّةَ<sup>(٢)</sup>  
لِي عَلَيْهِ ، إِلَى أَنْ يَرِثَ اللَّهُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا ، فَتَمَّ مَكْرُهُ ،  
وَنَفَذَتْ حِيلَتُهُ وَعَظُمَ ذَلِكَ عَلَى مَنْ حَضَرَ مِنْ كَبِيرٍ وَصَغِيرٍ ، وَهُمْ  
سُلَيْمَانُ بِقَتْلِهِ لِلْوَقْتِ ، فَمَنَعَهُ مِنْ ذَلِكَ رَجَاءٌ خَوْفًا مِنْ سُوءِ  
الْعَاقِبَةِ مَعَ أَبِيهِ ، وَرَفَقَ بِهِ وَشَاغَلَهُ ، وَقَالَ لَهُ : سِرُّ بِنَا  
نَتَفَرَّجُ وَنُبْرِمُ أَمْرًا يَكُونُ فِيهِ هَلَاكُ الْكَنِيسَةِ وَغَيْرِهَا ، فَقَامَا  
وَرَكِبَا ، وَأَمْرًا بَانَ لَا يَتَّبِعُهُمَا أَحَدٌ ، فَلَمَّا فَصَلَا مِنْ "الدِّ" رَأْيَا  
بَيْتًا مِنَ الشَّعْرِ مَضْرُوبًا عَلَى رَبْوَةٍ مِنَ الْأَرْضِ - هِيَ الْآنَ مَوْضِعُ  
الْمَمْلَى - وَكَانَ الْحَرُّ قَدْ اشْتَدَّ ، فَقَالَ لَهُ رَجَاءٌ : اعْدِلْ بِنَا  
إِلَى هَذَا الْبَيْتِ لِنَنْظُرَ مَنْ بِهِ ، وَنُرِيحَ فِيهِ إِلَى أَنْ يَبْرُدَ  
النَّهَارُ ، فَلَمَّا قَرَبَا مِنْهُ سَلَّمَا عَلَى مَنْ فِيهِ ، وَهُمَا لَا يَرِيَانِ  
أَحَدًا ، فَبَرَزَتْ لَهُمَا مِنْهُ امْرَأَةٌ ذَاتُ بُرْقُعٍ رَادَّةٌ عَلَيْهِمَا السَّلَامَ  
أَحْسَنَ رَدًّا بِأَحْسَنِ مَوْتٍ وَلَفْظٍ ، ثُمَّ سَأَلَتْهُمَا النُّزُولَ عِنْدَهَا بِلِسَانٍ  
فَمِيحٍ ، وَعَزَمَ مَحِيحٍ ، وَبَسَطَتْ لَهُمَا بِسَاطًا ، فَنَزَلَا وَجَلَسَا ،  
وَسَأَلَتْهُمَا أَنْ يَتَخَفَّفَا ، وَيَسْتَرِيحَا عِنْدَهَا ، وَأَنْ يُزِيلَا ضَجَرَ  
الْإِنْزِعَاجِ ، فَأَعْجَبَهُمَا قَوْلُهَا وَفِعْلُهَا ، وَنَسِيَ سُلَيْمَانُ أَمْرَ  
الْبُسْتَانِ إِعْجَابًا بِكَرَمِهَا ، وَعَقْلِهَا وَحُسْنِ أَعْمَالِهَا وَشَمَائِلِهَا ،  
فَلَمَّا جَلَسَا سَاعَةً ، وَذَهَبَتْ عَنْهُمَا وَغَرَّةُ الْحَرِّ ، سَأَلَاهَا عَنْ أَسْمِهَا  
فَقَالَتْ : رَمْلَةٌ ، وَعَرَفْتُهُمَا أَنْ لَهَا بَعْلًا فِي مَاشِقَةٍ لَهُ ، وَعَرَضَتْ<sup>١/٣</sup>  
عَلَيْهِمَا الْغَدَاءَ وَاللَّبْنَ ، وَقَالَتْ : إِنَّ عِنْدِي اللَّبَنَ الْحُلُوَّ

(١) الْبَتُّ وَالْبَتْلُ : الْقَطْعُ . الْقَامُوسُ : (بَتَت - بَتْل) .

(٢) شَيْءٌ الشَّيْءُ : رَدَّه . الْقَامُوسُ : (ثَنَى) .

(٣) وَغَرَّةُ الْحَرِّ : شِدَّةُ . اللِّسَانُ : (وَعَرَّ) .

وَاللَّبَنَ الْحَامِضَ ، وَالْخُبْزَ الْحَارَّ وَالْخُبْزَ الْبَارِدَ ، لَأَنِّ إِيْشَارِي مَخَالِفًا لِإِيْشَارِ بَعْلِي فِي الطَّعَامِ ، فَأَنَا أُعِدُّ لِي مَا أُؤَثِّرُ مِنْهُ ، وَأُعِدُّ لَهُ مَا يُؤَثِّرُ ، ثُمَّ قَدِمْتُ السَّقَاءَ الَّذِي فِيهِ الْحَلِيبُ وَأَخَذْتُ قَعْبًا فغَسَلْتُهُ جِذَاءَهُمَا غَسْلًا نَظِيفًا ، وَحَلَّتْ وَكَاءَ السَّقَاءَ ، وَصَبَّتْ فِي الْقَعْبِ فَشَرِبَتْ قَبْلَهُمَا ، لِتَطْيِبَ أَنْفُسَهُمَا ، وَيَأْمَنَّا غَائِلَةَ الْاِسْتِسْلَامِ ، ثُمَّ غَسَلْتُهُ ، ثُمَّ صَبَّتْ فِيهِ ، فَسَقَتْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَا أَحَبَّ ، ثُمَّ شَدَّتْ رَأْسَ السَّقَاءِ ، وَحَلَّتْ سِقَاءَ الْحَامِضِ ، فَفَعَلَتْ كَمَا فَعَلَتْ فِي الْأَوَّلِ ، ثُمَّ أَخْرَجَتْ جَفْنَةً فغَسَلَتْهَا مَرَّاتٍ ، ثُمَّ ثَرَدَتْ فِيهَا خُبْزًا بَارِدًا وَحَارًّا ، وَصَبَّتْ عَلَيْهِ اللَّبَنَ الْحَامِضَ وَالْحُلُوَّ خَلِيطَيْنِ ، وَأَكَلَتْ لُقْمًا جِذَاءَهُمَا أَيْضًا ، وَقَدِمْتُهُمَا إِلَيْهِمَا ، وَقَدْ ذَهَلَا مِنْ عَقْلِيهَا وَحُسْنِ فِعْلِيهَا وَانْبِسَاطِهَا وَكَرَمِهَا ، حَتَّى اسْتَغْلَا بِالنَّظَرِ إِلَيْهَا ، وَإِلَى حُسْنِ شَمَائِلِهَا فِي كُلِّ شَيْءٍ تَفَعَّلَهُ وَتَقَوْلَهُ ، وَتَعَتَذَرَ بَيْنَ ذَلِكَ بِمَا يُجَشِّمُهُمَا وَيُشْفِلُهُمَا عَنْ أَنْفُسِهِمَا فَأَقْسَمَتْ عَلَيْهِمَا وَقَالَتْ : لَوْ جَازَ لِي أَنْ أَكُلَ مَعَكُمْ لَفَعَلْتُ ، وَالطَّعَامَ يَدْعُو الْكَرَامَ إِلَى نَفْسِهِ ، فَلَمَّا أَكَلَا وَنَظَرَا إِلَى مَا حَوْلَ الْبَيْتِ مِنَ الشَّجَرِ وَالْفَيَّاعِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ اسْتَحْسَنَا الْمَوْضِعَ وَإِشْرَافَهُ عَلَى مَا حَوْلَهُ مِنَ الْعِمَارَةِ ، فَقَالَ رَجَاءُ لِسُلَيْمَانَ : لَوْ أَمَرْتُ بِبِنَاءِ دَيْرٍ هَاهُنَا وَمَسْجِدٍ ، وَأَمَرْتُ بِالزَّدَاءِ فِي النَّاسِ : مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَكُونَ فِي حِمَى الْأَمِيرِ ، فَلْيَبْنِ لَهُ دَارًا إِلَى جَانِبِ مَسْجِدِهِ وَدَيْرِهِ ، فَصَارَتْ مَدِينَةٌ ، وَهَذَا الْمَوْضِعُ أَحْسَنُ مِنْ مَوْضِعِ "الدَّ" وَأَعْلَى وَأَجَلٌ [مَوْقِعًا] <sup>(١)</sup> ، فَفَعَلَ ذَلِكَ عَشِيَّ يَوْمِهِ ، فَتَبَادَرَ النَّاسُ يَخْتَطُّونَ الْمَنَازِلَ وَالْقُصُورَ عَلَى مَقَادِيرِ هِمَمِهِمْ وَنِعَمِهِمْ ، فَلَمَّا رَأَى رَجَاءُ ذَلِكَ ، وَتَكَأَثَرُ النَّاسِ ، وَكَانَ قَدْ خَطَّ مَسْجِدًا صَغِيرًا وَدَارًا لِلْإِمَارَةِ لَطِيفَةً ، اتَّفَقَ مَعَهُ عَلَى أَنْ غَيْرَ مَا فَعَلَ ، وَقَالَ : ب/٣ إِنَّهَا سَتَكُونُ مَدِينَةً عَظِيمَةً ، فَيَنْبَغِي أَنْ تَخُطَّ جَامِعًا كَبِيرًا

(١) فِي الْأَصْلِ : « مَوْقِعٌ » .

وَدَارًا وَاسِعَةً جَدًّا ، ففَعَلَ ذَلِكَ ، وَخَطَّ هَذَا الْجَامِعُ ، وَهَذِهِ  
 الدَّارُ الْمَعْرُوفَةُ بِدَارِ الْإِمَارَةِ ، وَضَرَبَ الْخِيَامَ هُنَاكَ ، وَأَمَرَ  
 بِالْبِنَاءِ وَتَبَادُرَ النَّاسِ إِلَى بِنَاءِ الدُّورِ وَالْقُصُورِ ، ثُمَّ إِنَّ  
 سُلَيْمَانَ أَرَادَ هَذِمَ الْكَنِيسَ ، وَأَخَذَ رُخَامَهَا لِلْجَامِعِ وَعَمَدَهَا ،  
 فَدَافَعَهُ عَنْ ذَلِكَ رَجَاءُ أَيْضًا ، وَكَتَبَ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ يُعَلِّمُهُ بِفَعْلِ  
 الْقِسْيسِ وَغَدْرِهِ وَمَكْرِهِ ، وَبِمَا فَعَلَاهُ مِنْ بِنَاءِ الْجَامِعِ وَالْمَدِينَةِ  
 فَأَعْجَبَهُ ذَلِكَ مِنْ رَأْيِ رَجَاءٍ ، وَكَتَبَ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى مُتَمَلِّكِ الرُّومِ  
 وَكَانَ الْإِسْلَامُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ ظَاهِرًا عَلَى الرُّومِ ، فَأَنْفَذَ مُتَمَلِّكُ  
 الرُّومِ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ مَنْ دَلَّهَ عَلَى مَوْضِعٍ أَخْرَجَ مِنْهُ عَمْدًا لَمْ يَرِ  
 مِثْلُهَا فِي الْأَعْتِدَالِ وَالْحُسْنِ ، وَأَخْرَجَ مَعَهَا مِنَ الرُّخَامِ مَنْشُورًا  
 وَغَيْرَ مَنْشُورٍ مَا كَفَى الْجَامِعَ وَفَضَّلَ عَنْهُ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ فِي  
 ضَيْعَةٍ مِنَ الدَّارُومِ ، دَارُومٌ غَزَّةٌ <sup>(١)</sup> ، يُقَالُ لَهَا : "عَمُودًا" ، فَكَانَ  
 أَكْثَرُ مَا [فَعَلَ] <sup>(٢)</sup> النَّصَارَى فِي ذَلِكَ ، أَنَّهُمْ أُلْزِمُوا حَمْلَ الْعَمْدِ  
 وَالرُّخَامِ إِلَى الْمَوْضِعِ مِنْ عَمُودًا ، وَسُمِّيَتِ الْمَدِينَةُ : الرَّمْلَةُ  
 لَمَّا كَانَ اسْمُ الْمَرَاةِ الْمُقَدَّمِ ذِكْرُهَا رَمْلَةً ، وَأَحْسَنَ إِلَيْهَا وَإِلَى  
 بَعْلِهَا إِحْسَانًا اشْتَهَرَ فِي الْوَقْتُ عِنْدَ الْحَاضِرَةِ وَالْبَادِيَةِ ، فَهَذِهِ  
 حَالُ الرَّمْلَةِ وَمُبْتَدَأُهَا <sup>(٣)</sup> .

(١) الدَّارُومُ : قَلْعَةٌ بَعْدَ غَزَّةٍ مِنْ جِهَةِ مِصْرَ . (معجم البلدان :  
 ٤٢٤/٢) .  
 (٢) فِي الْأَصْلِ : "قَالَ" ، وَالْمُثَبَّتُ عَنْ مَسَالِكِ الْأَبْصَارِ : ١٤٧ .  
 (٣) يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٦٩/٣ ، وَلَمْ يَفْصِلِ الْخَبَرُ كَابِنَ  
 مَطْرَفَ .

## ( مَا يَذْكُرُ مِنْ لَدِّ )

يُقَالُ : إِنَّ اشْتِقَاقَهَا مِنْ أَحَدِ شَيْئَيْنِ :

إِمَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ لَدَدِ الْإِنْسَانِ ، وَهُوَ شِدَّةُ الْخُصُومَةِ ، يُقَالُ :  
رَجُلٌ أَلَدَّ ، مِنْ قَوْمٍ لَدٍّ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : { وَتَنْذِرُ بِهِ قَوْمًا }  
لَدًّا { .

وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ مُشْتَقًّا مِنَ اللَّدِيدِ وَهُوَ أَمْلُ الْأُذُنِ مِنْ دَاخِلِهَا  
الْفَمِ ، وَهُمَا اللَّدُودَانِ / . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : فَلَانُ يَتَلَدَّدُ ؛ أَيِ ١/٤  
يَتَلَفَّتْ وَيَقْلُقُ .

( مَا يَذْكُرُ مِنْ عَمَوَاسِ )<sup>(٣)</sup>

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : يُقَالُ إِنَّ اشْتِقَاقَهَا مِنَ الْعَمَسِ ، وَهُوَ شِدَّةُ  
الشَّرِّ ، يُقَالُ : تَعَامَسَتْ الْإِبِلُ : إِذَا اقْتَتَلَتْ ، وَتَعَامَسَتْ أَنْأ :  
إِذَا تَجَاهَلَتْ ، وَيُقَالُ : يَوْمٌ عَمَاسٌ ؛ أَيِ شَدِيدُ الشَّرِّ ، وَقَدْ عَمَسَ  
يَوْمَنَا يَعْمَسُ عَمَسًا : كَثُرَ شَرُّهُ وَبَلَغَ الْغَايَةَ فِيهِ . وَطَاعُونَ  
عَمَوَاسٍ مَعْرُوفٌ<sup>(٤)</sup> .

- (١) سورة مريم : ٩٧ ، وفي الأمل : "وَكَانُوا قَوْمًا لَدًّا" .  
(٢) وَمِنْهُ الْمَثَلُ : "جَرَى مِنْهُ مَجَرَى اللَّدُودَيْنِ" . يَنْظُرُ : مَجْمَعُ  
الْأَمْثَالِ : ٢٨٥/١ .  
(٣) عَمَوَاسٌ ، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَانِي ، وَتُرْوَى عَمَوَاسُ بِكَسْرِ الْأَوَّلِ  
وَسُكُونِ الثَّانِي ، وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الشَّامِ بَيْنَ الرَّمْلَةِ  
وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ .  
يَنْظُرُ : مَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ : ٩٧١/٢ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ :  
١٥٧/٤ .  
(٤) طَاعُونَ عَمَوَاسٍ : كَانَ فِي سَنَةِ ثَمَانِي عَشْرَةَ مِنَ الْهَجْرَةِ فِي  
خِلَافَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَمَاتَ فِيهِ نَحْوُ  
خَمْسَةِ وَعَشْرِينَ أَلْفًا ، مِنْهُمْ الصَّحَابِيُّ الْجَلِيلُ أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَامِرُ بْنُ الْجَرَّاحِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَغَيْرُهُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَمَنْ  
مَعَهُمْ .  
يَنْظُرُ : السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ : ٤٦٤/١ ، وَتَارِيخُ الطَّبَرِيِّ :  
٩٦/٤ ، وَالْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ : ٣٩٠/٢ ، وَشَمَارُ الْقُلُوبِ :  
٦٨ .

## (مَا يُذَكَّرُ مِنْ دِمَشْقَ)

يُقَالُ لَهَا : "دِمَشْقُ" ، ويقال لها : "جَلَقُ" ، وَيُقَالُ لَهَا  
 "الرَّبْوَةُ" ، وبنو كَنْعَانَ أَحَدَثُوهَا وَابْتَدَعُوهَا وهي المذكورة  
 بِالرَّبْوَةِ كَمَا جَاءَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : {وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ  
 قَرَارٍ وَمَعِينٍ} يَعْنِي مَرْيَمَ وَعِيسَى ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَدِمَشْقُ : دَارُ  
 مُلْكِ بَنِي أُمَيَّةَ . فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : دِمَشْقُ : فَإِنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِ  
 الْعَرَبِ : "نَاقَةُ دِمَشْقُ اللَّحْمُ" إِذَا كَانَتْ خَفِيفَتَهُ ، وَيَقُولُونَ  
 لِلثَّرِيدِ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ لَحْمٌ كَثِيرٌ : شَرِيدٌ مَدْمَشْقُ ، قَالَ يَزِيدُ<sup>(٤)</sup>

- (١) قال الوزير أبو عبيد البكري - رحمه الله - في معجم ما استعجم : ٥٥٦/٢ : "سميت بدمشق بن نمرود بن كنعان فإنه هو الذي بناها ، وكان آمن بابراهيم وصار معه" . وقاله ياقوت - رحمه الله - في معجم البلدان : ٤٦٣/٢ ثم قال : "وقال أهل السير : سميت دمشق بدمشق بن قاني ابن مالك بن أرفخشذ بن سام بن نوح ، عليه السلام ... وقال : قيل : سميت بذلك لأنهم دمشقوا في بنائها ؛ أي أسرعوا" . وذكر روايات أخرى . وينظر : الروض المعطار : ٢٣٧ .
- (٢) سورة "المؤمنون" : آية : ٥٠ .
- (٣) روى أبو هريرة - رضي الله عنه - عن الرسول صلى الله عليه وسلم أنها الرملة . وقال ابن عباس وابن سلام وابن المسيب ومجاهد وأبو هريرة في أحد قوليه : دمشق وقال كعب وقتادة : بيت المقدس . وقال ابن زيد : مصر ورجح ابن كثير أن تكون بيت المقدس ، واستشهد بقوله تعالى : {قَدْ جَعَلْنَا لَكَ رَبِّكَ خَلْقًا سَرِيًّا} ، لأن المعين هو الماء الجاري ، وهو السري الذي ولدت فيه مريم عيسى . ينظر : معاني القرآن للزجاج : ١٤/٤ ، والكشاف : ٣٣/٣ وزاد المسير : ٤٧٦/٥ ، وتفسير القرطبي : ٤٥١٨/٥ ، والتسهيل لعلوم التنزيل : ١١١/٣ ، وتفسير ابن كثير : ٢١/٥ ، ومفحمت الاقران : ٢٨ .
- (٤) البيتان من مقطوعة شعرية يتغزل بها في نصرانية ترهبت في دير عند بستان يقال له : الماطرون ، قرب دمشق ، وهما في ديوانه : ٢٢ . وينظر : معجم البلدان : ٤٣/٥ ، وخزانة الادب : ٣١٢/٧ . والذي في الأصل : وَلَهَا مِنْ جَلَقٍ بَيْعٌ حَوْلَهَا الزَّيْتُونُ قَدْ يَنْعَا والتصحیح من الديوان ، وممادر التخریج هنالك ، والله أعلم بالصواب .

- لَعَنَهُ [اللَّهُ] <sup>(١)</sup> فِي جَلْقٍ :

[خُرْفَةٌ حَتَّى إِذَا رَبَعَتْ]

[فِي قِبَابٍ حَوْلَ دَسْكَرَةٍ]

فَأَمَّا الرَّبُّوةُ ، ففيها لُغَاتُ شَمَانٍ <sup>(٢)</sup> ، يُقَالُ لَهَا : رَبُّوةٌ ،

وَرَبُّوةٌ ، وَرَبُّوةٌ ، وَرَبَّاوَةٌ ، وَرَبَاوَةٌ ، وَرَبَاوَةٌ ، وَرَابِيَةٌ ،

وَرَبَاةٌ ، وَالْجَمِيعُ : رَبَّى ، وَإِنَّمَا قِيلَ لَهَا : رَبُّوةٌ ، لِأَنَّهَا

مُرْتَفِعَةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى غُوطَتِهَا وَمِيَاهِهَا ، وَكُلُّ رَابٍ : مُرْتَفِعٌ عَلَى

مَاحُولِهِ ، وَمِنْهُ تَرْبِيَةُ الصَّبِيِّ لَتَرْفَعَهُ فِي السِّنِّ وَالْجِسْمِ ،

وَالْمَعِينِ : الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي

الْقُرْآنِ ، وَقَدْ تَسَمَّى الْخَمْرُ مَعِينًا / مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : {بِكَأْسٍ مِنْ <sup>(٣)</sup>

مَعِينٍ ، بَيِّفَاءَ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ ، لَافِيهَا غَوْلٌ ، وَلَا هُمْ عَنْهَا

يَنْزِفُونَ} .

## (مَا يَذْكَرُ مِنْ حِمَصٍ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْاسْمُ مَأْخُودًا مِنْ قَوْلِ

الْعَرَبِ : قَدْ حَمَصَ الْجُرْحُ ، يَحْمَصُ حُمُوصًا ، وَانْحَمَصَ يَنْحَمِصُ

انْحِمَامًا : إِذَا ذَهَبَ وَرَمَهُ .

(١) سَقَطَ مِنَ النَّاسِخِ سَهْوًا ، وَلَا أَعْتَقِدُ أَنَّ مِثْلَ هَذِهِ الْعِبَارَةِ

تَصْدُرُ عَنِ الْمُؤَلِّفِ رَحِمَهُ اللَّهُ ، وَذَلِكَ لِأَنِّي أَسْمُو بِأَفْضَلِ

الْعُلَمَاءِ عَنِ الشَّتْمِ وَالسَّبَابِ ، وَهُمْ أَبْعَدُ النَّاسِ عِنْدَهُ ،

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "لَيْسَ الْمُؤْمِنُ

بِالطَّعَانِ وَلَا اللَّعَانِ وَلَا الْفَاحِشِ وَلَا الْبِذْيِ" . أَخْرَجَهُ

الْتِّرْمِذِيُّ فِي سَنَنِهِ ، بَابُ رَقْمِ ٤٨ (مَاجَاءُ فِي اللَّعْنَةِ) .

(٢) جَمْهَرَةُ اللَّفَّةِ : ١٢٧٦/٣ ، وَالْمِثْلُ لِابْنِ السَّيِّدِ : ٢٩/٢ ،

وَزَادَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (رَبَا) لَفَّةٌ أُخْرَى وَهِيَ : الرَّبُّوةُ .

(٣) وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : {قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا

فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ} . سُورَةُ الْمَلِكِ : آيَةٌ : ٣٠ .

(٤) سُورَةُ الصَّافَّاتِ : آيَةٌ : ٤٥ .



وبأرض اليمَن بلدٌ آخرُ يُقال له : حِمصٌ ، فأمَّا ما يُذكر من  
أنَّ العقَّارب لا تُلدَّعُ بحِمصٍ ، ولا تعيش في أرضها ، ولا تُلدَّعُ إنساناً .  
في بلدٍ آخرٍ من بلدان الأرض مادام غبارها في ثيابِه ، ومالم  
يَغسلُ ثيابه ، فإنَّما ذلك لطلسمٍ صَحَّ عملُه ، وجاء على حقه  
بطالعٍ يَفْعَلُ ذلك ، والله أعلم .

## ( ما يُذكر من قنسرين<sup>(٢)</sup> وطور<sup>(٣)</sup> سينين<sup>(٤)</sup> )

قال ابنُ مطرِّفٍ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اسمُها مأخوذاً من قول  
العرب للرجل الكبير : قنسرِي<sup>(٥)</sup> ، قال الرَّاجِزُ :

- (١) وبالأندلس أيضاً "حِمص" ، إذ أن العرب الفاتحين سموا  
كثيراً من المدن الأندلسية بأسماء المدن الشامية ،  
ومنها : "أشبيلية" سميت "حمص" .  
ينظر : معجم البلدان ٣٠٤/٢ ، ٣٠٥ .
  - (٢) قنسرين : بكسر أوله وفتح ثانيه وتشديده . مدينة  
بالشام قريبة من حلب .
  - (٣) ينظر : معجم البلدان : ٤٠٣/٤ ، والروض المعطار : ٤٧٣ .  
اسم جبل بيت المقدس ، وهو الممتد مابين مصر وأيلة .  
والطور : الجبل ، وهو مضاف الى سينين ، وطور سينين  
وطور سيناء واحد ، واختلف في المعنى ، فقليل : إن  
سينين بمعنى الشجر ، واحده سينينه . وسيناء : الشجر  
وقيل : الحجر .
  - (٤) ينظر : الكشف : ٢٩/٣ ، والتسهيل لعلوم التنزيل :  
١٠٧/٣ ، وتفسير ابن كثير : ٢٤٣/٣ ، ومعجم ما استعجم  
٨٩٧/٢ ، ومعجم البلدان : ٤٨/٤ ، والروض المعطار : ٣٩٧ .  
هذا القول نقله ياقوت في معجم البلدان ٤٠٣/٤ ، عن  
أبي بكر بن الأنباري .
  - (٥) البيتان للعجاج ، ديوانه : ٤٨٠/١ ، والأول منهما من  
شواهد سيبويه : ٣٣٨/١ ، استشهد به على نصب : "طربا"  
والتقدير : "أطرب طربا" .
- وينظر : جمهرة اللغة : ١١٥١/٢ ، والمقتضب : ٢٢٨/٣ ،  
٢٨٩ ، ٢٦٤ ، والصحاح : (دور - قسر) ، والخصائص : ١٠٤/٣ ،  
والمخمس : ٤٥/١ ، وشرح المفصل : ١٢٣/١ ، ١٣٩/٣ ،  
واللسان : (دور - قسر - قعسر - قنسر) ، والخزانة :  
٢٧٤/١١ ، والتاج : (قسر - قنسر) ، ويروى : قيسرى .  
والقنصرى والقيسرى : الشيخ الممن .

أَطْرَبًا وَأَنْتَ قَنَسْرِي  
وَالدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِي

وفي اعرابها وجهان :

أحدهما : أَنَّ يَجْرِي مَجْرَى الْجَمْع ، فيُقَال : أَعْجَبَنِي قَنَسْرُونَ ، وَرَأَيْتُ قَنَسْرَيْنِ ، وَمَرَرْتُ بِقَنَسْرَيْنِ ، فَتَشَبَّهَ الْوَأُو فِي الرَّفْع ، وَتَفْتَحَ النَّونُ ، لِأَنَّهَا نُونُ جَمْعٍ عَلَى هِجَاءَيْنِ .  
والوجه الآخر : أَنَّ تَجَعَّلَهَا بِالْيَاءِ فِي كُلِّ حَالٍ ، وَتَضُمُّ النَّونُ فِي الرَّفْع ، وَتَفْتَحُهَا فِي النِّصْبِ ، وَتَخْفِضُهَا فِي الْخَفْضِ ، وَلَا تُدْخِلُ التَّنْوِينَ عَلَيْهَا ، فَتَقُولُ : أَعْجَبَنِي قَنَسْرَيْنِ ، وَرَأَيْتُ قَنَسْرَيْنِ ، وَمَرَرْتُ بِقَنَسْرَيْنِ<sup>(١)</sup> . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَا يَدْخُلُهَا الْخَفْضُ ، بَلْ تُفْتَحُ فِي النِّصْبِ وَالْخَفْضِ بغيرِ تَنْوِينٍ . تَمَّ الْقَوْلُ فِي أَجْنَادِ / ١/٥ الشَّامِ ، وَنَعُودِ إِلَى مَضْرُومٍ وَمَاقِيلٍ فِيهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .  
<sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup> وَيُقَالُ : طُورٌ سِنِينٌ ، وَطُورٌ سِينِينٌ ، وَطُورٌ سَيْنَاءٌ ، وَطُورٌ سَيْنَاءٌ ، وَالطُّورُ : الْجَبَلُ ، وَهُوَ مُضَافٌ إِلَى مَا بَعْدَهُ إِلَى مَا يَجْرِي بِوُجُوهِ الْأَعْرَابِ<sup>(٢)</sup> .

(١) ينظر : الكتاب : ٣/٢٣٢ ، ٣٧٢ ، ومعجم البلدان : ٤/٤٠٣ ، عن

أبي بكر بن الأنباري .  
(٢-٢) ينبغي أن يذكر هذا قبل قوله : "تم القول في أجناد الشام" .

(٣) وقد ورد في القرآن الكريم ، قال تعالى : { وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَمِصْبَغٍ لِلْأَكْلِيلِ } . سورة "المؤمنون" : آية : ٢٠ .

قرأ الكوفيون وابن عامر بفتح السين . وقرأ الحارميان وأبو عمرو بكسر السين . والكلمة ممنوعة من الصرف في الحالتين . فبفتح السين تكون كحمراء : منعت من الصرف للتأنيث والمفعلة ، ووزنها فعلاء . وبكسرها يكون وزنها فعلال ، وهي ملحقة بسرداح . ومنعها من الصرف للعلمية والتأنيث .

ينظر : السبعة لابن مجاهد : ٤٤٤ ، ومشكل اعراب القرآن : ١٠٤/٢ ، والتيسير للداني : ١٥٩ .

## ( مَا يَذْكُرُ مِنْ مِصْرَ )

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : كَانَ يُقَالُ لَهَا فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ :  
بَابِلُون ، ثُمَّ سُمِّيَتْ بَعْدَ الطُوفَانِ بِمَنْفَ ، وَمَنْفَ بِالْقِبْطِيَّةِ :  
مَافَه ، وَتَفْسِيرُ مَافَهَ بِالْعَرَبِيَّةِ : ثَلَاثُونَ ، رَوَى ابْنُ لَهْيَعَةَ<sup>(١)</sup>  
وَجَمَاعَةٌ مِنْ شُيُوخِ مِصْرَ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْهُمْ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَلَفٍ<sup>(٢)</sup>  
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ زَيْدٍ بْنُ أَسْلَمَ وَرِشْدِينَ بْنُ سَعْدٍ ، كُلُّهُمْ يَذْكُرُونَ عَنْ  
التَّابِعِينَ فِي حَدِيثِ مِصْرَ : أَنَّ بَيْصَرَ بْنَ حَامٍ بْنِ نُوحٍ - صَلَّى اللَّهُ  
عَلَى نُوحٍ وَسَلَّمَ - لَمَّا نَزَلَ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي أَمَّاها عِنْدَ خُرُوجِهِ مِنْ  
أَرْضِ بَابِلَ سَكَنَ مَنْفَ بَوْلَدِهِ وَأَهْلَ بَيْتِهِ وَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَلَاثُونَ إِنْسَانًا<sup>(٣)</sup>  
مِنْهُمْ أَرْبَعَةٌ أَوْلَادٍ لِبَيْصَرَ مِنْ صُلْبِهِ وَهُمْ مِصْرَ وَبِهِ وَبِأَسْمِهِ سُمِّيَتْ<sup>(٤)</sup>  
مِصْرَ ، وَمِنْهُمْ فَارِقٌ وَمَاحٌ وَبَاحٌ وَكَانَ مِصْرُ أَكْبَرَ أَوْلَادِ بَيْصَرَ ،

- (١) عبد الله بن لهيعة - بفتح اللام وكسر الهاء - بن عقبة  
ابن فرعان الحضرمي المصري من قضاة مصر ، محدث ، خلط  
في الحديث بعد احتراق كتبه ، فضعفه بعض رجال الحديث  
منهم : النسائي وقال : "ليس بثقة" ، وقال عبد الرحمن  
ابن خراش : "لا يكتب حديثه" ، ت ١٧٤هـ .
- (٢) أخبره في : المعارف : ٥٠٥ ، وسير أعلام النبلاء : ١١/٨ .  
في حسن المحاضرة : ٣٥/١ : عبد الله بن خالد ، ولعل  
الذي هنا تحريف عنه .
- (٣) عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العمري المدني ، قال  
الذهبي في سير أعلام النبلاء : ٣٤٩/٨ : "كان عبد الرحمن  
صاحب قرآن وتفسير ، جمع تفسيراً في مجلد ، وكتاباً في  
الناسخ والمنسوخ" ، وكان محدثاً ، وقد ضعفه أحمد بن  
حنبل ، (ت ١٨٢هـ) .
- أخبره في : الجرح والتعديل : ٢٣٣/٥ ، وتهذيب  
التهذيب : ١٧٧/٦ .
- (٤) رشدين - بكسر الراء وسكون الشين وكسر الدال - بن سعد  
ابن مفلح بن هلال المَهْرِيّ ، كنيته أبو الحجاج ، محدث ،  
وقد ضعفه أحمد بن حنبل أيضاً . (ت ١٨٨هـ) .
- أخبره في : الجرح والتعديل : ٥١٣/٣ ، وميزان  
الاعتدال : ٤٩/٢ ، وتهذيب التهذيب : ٢٧٧/٣ .
- (٥) وقيل : سميت بمصر بن مراكثيل بن دواييل بن غرياب  
ابن آدم ، وهو مصر الأول . وقيل : سميت بمصر الثاني  
وهو مصرام بن نقراوش الجبار بن مصرم الأول . والذي  
ذكره ابن مطرف هو مصر الثالث .  
ينظر : النجوم الزاهرة : ٤٨/١ .

وَأَحَبَّهُمْ إِلَيْهِ ، فَاسْتَخْلَفَهُ أَبُوهُ عَلَى إِخْوَتِهِ وَأَوْصَاهُ بِهِمْ ،  
 فَاقْتَطَعَ أَرْضَ مِصْرَ لِنَفْسِهِ ، وَهِيَ مَسِيرَةُ شَهْرٍ طَوْلًا فِي شَهْرِ عَرَضًا ،  
 وَنِهَايَاتُهَا الْارْبَعُ مِنَ الشَّجَرَتَيْنِ إِلَى أُسْوَانَ إِلَى أَيْلَةَ إِلَى بَرْقَةَ  
 وَكَانَ لِمِصْرَ هَذَا أَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ ذَكَوْرٍ أَيْضًا ، وَهُمْ قِفْطُ ، وَأُشْمُنُ  
 وَ أَثْرِبُ (١) ، وَمَا ، فَقَسَمَ لَهُمْ وَسْطَ النَّيْلِ بِأَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ ، وَجَعَلَ  
 لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ أَوْلَادِهِ قِطْعَةً ، فَسَمَّيْتُ مِصْرَ بِهَذَا الْاسْمِ حِينَئِذٍ ، ثُمَّ  
 هَلَكَ مِصْرُ ، وَخَلَفَهُ ابْنُهُ قِفْطُ ، ثُمَّ هَلَكَ قِفْطُ وَخَلَفَهُ أَخُوهُ أُشْمُنُ ،  
 ثُمَّ هَلَكَ أُشْمُنُ وَخَلَفَهُ أَخُوهُ أَثْرِبُ ، ثُمَّ هَلَكَ أَثْرِبُ وَخَلَفَهُ أَخُوهُ  
 مَا ، ثُمَّ مَارَتْ مَلُوكُهُمْ مِنْ وَلَدِ مَا فَمَلَكَ مِنْهُمْ خَمْسَةٌ ، أَوَّلُهُمْ :  
 رَاذُسُ بْنُ مَا ، ثُمَّ مَالِيُونُ بْنُ تَدَارِسَ ، ثُمَّ حِرَابَا بْنُ مَالِيِقَ (٢)  
 ثُمَّ أَخُوهُ مَالِيَّاسُ بْنُ حِرَابَا ، ثُمَّ لُوطِسُ بْنُ مَالِيَا ، فَلَمَّا حَضَرَتْ (٣)  
 لُوطِسُ الْوَفَاةَ مَلَكَ ابْنَتَهُ حُورِيَا ثُمَّ مَلَكَتْ حُورِيَا ابْنَةً عَمِّ لَهَا  
 يُقَالُ لَهَا : [ زَالِفَا ] وَهِيَ ذَلُوكَةُ ابْنَةُ زَبَا ، فَلَمَّا تَدَاوَلَتْهُمْ (٤)  
 النِّسَاءُ غَزَتْهُمْ الْعَمَالِيِقُ ، فَقَاتَلَهُمُ الْوَلِيدُ ، فَصَالَحُوهُ عَلَى أَنْ  
 يَمْلِكَهُمْ ، فَمَلَكَهُمْ مِنَ الْعَمَالِيَقَةِ خَمْسَةٌ ، أَوَّلُهُمُ الْوَلِيدُ بْنُ دَوْمَخَ  
 وَبَعْدَهُ الرَّيَّانُ بْنُ الْوَلِيدِ ، وَهُوَ صَاحِبُ يُوسُفَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ ،

- (١) وَيُقَالُ : " أَثْرِبُ " كَمَا فِي : معجم البلدان : ١٣٩/٥ ،  
 وَحَسَنُ الْمَحَاضِرَةِ : ٣٥/١ .  
 (٢) وَيُقَالُ : " رَاذُسُ " كَمَا فِي : معجم البلدان : ١٣٩/٥ ،  
 وَحَسَنُ الْمَحَاضِرَةِ : ٣٦/١ .  
 (٣) وَيُقَالُ : " مَالِيِقُ " كَمَا فِي : معجم البلدان : ١٣٩/٥ ،  
 وَالنُّجُومُ الزَّاهِرَةُ : ٧٥/١ ، وَحَسَنُ الْمَحَاضِرَةِ : ٣٥/١ .  
 (٤) الَّذِي يَظْهَرُ مِنَ الْعِبَارَةِ أَنَّ مَالِيَا أَخُو حِرَابَا . وَأَعْتَقَدُ  
 أَنَّهُ ابْنُهُ ، فَقَدْ أَسْقَطَ الْمُؤَلِّفُ أَحَدَ أَوْلَادِ " مَا " وَقَالَ إِنَّهُمْ  
 خَمْسَةٌ ، وَهُمْ سِتَّةٌ فِي الْحَقِيقَةِ ، حَيْثُ يَأْتِي بَعْدَ حِرَابَا بْنُ  
 مَالِيِقَ كُلِّكَنْ بِنَ حِرَابَا ، وَلَمْ يَكُنْ لِهَذَا الْأَخِيرِ أَوْلَادٌ فَحَكَمُ  
 بَعْدَهُ أَخُوهُ مَالِيَا .  
 يَنْظُرُ : حَسَنُ الْمَحَاضِرَةِ : ٣٦/١ .  
 (٥) وَيُقَالُ : " مَالِيَا " .  
 (٦) فِي الْأَصْلِ : " فَر " ، وَالْمُثَبَّتُ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ١٣٩/٥ ،  
 وَحَسَنُ الْمَحَاضِرَةِ : ٣٦/١ .

فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ يُوسُفُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بَنَى مِقْيَاسًا بِمَنْفٍ ، وَبَنَتْ ذُلُوكَةُ ابْنَةُ زَبَّاءَ الْحَائِطِ الَّذِي يُعْرِفُ بِحَائِطِ الْعَجُوزِ ، وَهُوَ حِمْنٌ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ أَوَّلُهُ مِنْ أَرْضِ الْفَرَمَا وَآخِرُهُ بِأَرْضِ أُسْوَانَ ، وَبَنَى يُوسُفُ مِقْيَاسًا ثَانِيًا بِأَنْصَنَا ، وَمِقْيَاسًا ثَالِثًا بِأَخْمِيمَ ، وَلَمَّا فَتَحَتْ مِصْرُ بَنَى عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ مِقْيَاسًا بِحُلُوانَ ، وَبَنَى أَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ التَّنُوحِي فِي آخِرِ أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ مِقْيَاسًا بِالْجَزِيرَةِ ، وَهُوَ الَّذِي هَدَمَهُ الْمَاءُ ، وَبَنَى الْمَأْمُونُ مِقْيَاسًا أَسْفَلَ الْأَرْضِ بِالْبَشْرُودَاتِ ، وَبَنَى الْمُتَوَكِّلُ مِقْيَاسًا آخَرَ بِالْجَزِيرَةِ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَاسُ بِهِ الْمَاءُ فِي هَذَا الزَّمَانِ . وَحَكَتِ الْجَمَاعَةُ: إِنْ فَرَعُونَ كَانَ يَجْبِي خَرَجَ مِصْرَ خَمْسِينَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ ، فَيَأْخُذُ الرَّبْعَ مِنْ ذَلِكَ لِنَفْسِهِ وَأَهْلِهِ ، وَالرَّبْعَ الثَّانِي لَوُزَرَائِهِ وَكُتَّابِهِ وَجُنْدِهِ ، وَالرَّبْعَ الثَّالِثَ لِحَقْرِ الْخُلُجِ وَعَمَلِ الْجُسُورِ وَبِنَاءِ التَّرَاعِ وَمَصَالِحِ الْأَرْضِ ، وَالرَّبْعَ الرَّابِعَ يَرُدُّهُ فِي الْمُدُنِ وَالْقُرَى وَالْأَعْمَالِ ، فَإِذَا لَحِقَهُمْ فِي بَعْضِ السِّنِينَ ظَمًا أَوْ اسْتَبْحَارًا أَوْ فُسَادًا فِي الزَّرْعِ ، أَخْرَجَهُ وَرَدَّهُ عَلَيْهِمْ ، وَصَرَفَهُ فِي مَصَالِحِهِمْ وَتَقْوِيَّتِهِمْ عَلَى الْعِمَارَةِ وَالزَّرَاعَةِ . وَتَقَبَّلَهَا الْمُقَوْسُ ابْنُ قَرْقَبِ بْنِ هِرْقَلٍ مُتَمَلِّكُ الرُّومِ بِتِسْعَةِ/عَشَرَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ ، ١/٦ وَجَبَّاهَا عَشْرِينَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ ، ثُمَّ جَبَّاهَا عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ ، وَجَبَّاهَا بَعْدَ ذَلِكَ سَبْعَةَ أَلْفِ أَلْفٍ دِينَارٍ ، وَجَبَّاهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْحٍ - وَهُوَ الَّذِي بَنَى مَدِينَةَ الْقَيْرَوَانَ - أَرْبَعَةَ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ ، وَلَمَّا فَتَحَهَا عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ ضَرَبَ فُسْطَاطَهُ عَلَى النَّيْلِ بَيْنَ الْجَزِيرَةِ وَالْجَبَلِ ، فَبَنَى النَّاسُ حَوْلَهُ ، وَانْتَقَلُوا مِنْ مَنْفٍ ، وَمِنْ عَيْنِ

(١) فِي حَسَنِ الْمَحَاضِرَةِ : ٣٦/١ : بَنَتْ ذُلُوكَةُ مِقْيَاسًا بِأَنْصَنَا .

(٢) فِي حَسَنِ الْمَحَاضِرَةِ : ٣٦/١ : عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ .

شَمْسٌ ، ومن كلِّ مكان ، فسُمِّيت حينئذٍ بالفُسْطَاط ، والعَرَبُ تقول  
 الفُسْطَاط ، والفِسْطَاط ، والفُسْتَاط ، والفُسْتَاط ، والفُسَاط ،  
 والفِسَاط ، سِتُّ لُغَاتٍ ، فإذا جُمِعَتْ قَالُوا هي : الفَمَاطِيط ،  
 والفَسَاطِيط ، والفَسَاتِيط ، والفَسَاسِيط ، وفيها لُغَتَانِ أُخْرَيَانِ  
 وهما : الفُصَّاط ، [والفِصَّاط] <sup>(١)</sup> ، والجمع الفَمَاصِيط ، فهذه ثمان  
 لغات في التوحيد ، وخمس في الجمع ، وفي مصر ثلاثة أقوال ،  
 قال المُفَضَّل بنُ مُحَمَّدٍ <sup>(٢)</sup> : المِصرُ في كلام العرب : الحَدُّ ، واحتجَّ  
 بأنَّ أَهْلَ هَجَرَ يَكْتُبُونَ في كُتُبِ شُرُوطِهِمْ وَأَشْرِيَّتِهِمْ لِلدَّورِ  
 وَالْأَرْضَيْنِ : اشْتَرَى فلانٌ مِنْ فلانٍ الدَّارَ أَوْ الأَرْضَ بِجَمِيعِ مُمُورِهَا ؛  
 أي بجميع حدودها ، وأنشدَ ثعلبٌ لَعَدِيَّ بنِ زَيْدٍ <sup>(٣)</sup> :

وَجَعَلَ الشَّمْسُ مِصْرًا لَأَخْفَاءَ بِهِ

بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَمَلَا

أَيَّ جَعَلَ الشَّمْسُ حَدًّا بَيْنًا ، ويُقال : إِنَّ المِصرَ في كلام

العَرَبِ أَيْضًا العَلَامَةُ .

(١) في الأصل : الفُسَاط .

(٢) المُفَضَّل بنُ مُحَمَّدٍ بنِ يَعْلَى بنِ عَامِرٍ بنِ سَالِمٍ الضَّبِّي  
 الكوفي اللغوي ، صاحب "المُفَضَّلِيَّات" ، عالم وراوية  
 للأخبار وأيام العرب ، وكان أحد القراء الذين أخذوا  
 عن عاصم ، وروى عنه الكسائي ، أخذ عنه أبو عبد الله  
 ابن الأعرابي ، وأبو زيد الأنصاري ... وغيرهما ،  
 (ت ١٧٨هـ) .

أخبره في : إنباه الرواة : ٢٩٨/٣ ، ومعجم الأدباء :  
 ١٦٤/١٩ ، وطبقات القراء لابن الجزري : ٣٠٧/٢ .  
 (٣) هو أبو العباس أحمد بن يحيى بن زَيْد بن سَيَّار ، النحوي  
 مولى بني شَيْبَانَ ، عالم باللغة والغريب ، وراوية  
 للشعر ، وكان كوفيا ، من مؤلفاته "المجالس" ...  
 وغيره ، (ت ٢٩١هـ) .

أخبره في : معجم الأدباء : ١٠٢/٥ ، وبغية الوعاه :  
 ٣٩٦/١ .  
 والبيت في ديوان عدي : ١٥٩ . وينظر : الصحاح واللسان  
 والتاج : (مصر) .

وَقَالَ قَطْرَبُ : (١) الْمِصْرُ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : مَصَرْتُ النَّاقَةَ .  
 أَمَمَرُهَا مِصْرًا إِذَا حَلَبْتَهَا وَجَعَلْتَ حَلَمَةً ضَرْعَهَا بَيْنَ إَصْبَعَيْكَ ،  
 فَخَرَجَ اللَّبَنُ مِنَ الضَّرْعِ قَلِيلًا قَلِيلًا ، قَالَ : فَسَمِيَ الْمِصْرُ مِصْرًا ،  
 لِأَنَّ النَّاسَ يَجِيئُونَ إِلَيْهِ قَلِيلًا قَلِيلًا / وَشَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ، ثُمَّ ٦/ب  
 يَنْبَثُونَ أَوَّلًا أَوَّلًا ، قَالَ : وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : رَجُلٌ مُمِصِرٌ إِذَا كَانَ  
 بَخِيلًا يُعْطِي قَلِيلًا قَلِيلًا . فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : { أَهْبِطُوا مِصْرًا }  
 فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ } ، فَإِنَّمَا وَجَبَ مَرْفَعُهُ لِأَنَّ الْأَمْرَ وَقَعَ بِأَنَّ  
 يَهْبِطُوا مِصْرًا مِنَ الْأَمْصَارِ ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى - عَزَّ  
 وَجَلَّ - حِكَايَةَ عَنْ فِرْعَوْنَ لَمَّا أَرَادَ [مِصْرَ نَفْسَهَا] : { أَلَيْسَ لِي  
 مُلْكُ مِصْرَ وَهَٰذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِن تَحْتِي } ، فَلَمْ يُصَرَفْ ، لِأَنَّهَا مَعْرِفَةٌ .  
 وَالْبَلَدَانِ لَا يَنْصَرَفُ مِنْهَا إِلَّا بَدْرٌ وَأُحَدٌ وَحُنَيْنٌ وَوَاسِطٌ ، وَكَذَلِكَ  
 الْأَنْبِيَاءُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ - لَا يَنْصَرَفُ مِنْهُمْ إِلَّا نُوحٌ وَهُودٌ وَلُوطٌ  
 وَصَالِحٌ وَشُعَيْبٌ وَمُحَمَّدٌ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ . وَمِنْ أَسْمَاءِ مِصْرَ  
 خَنْوَرٌ ، وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا : خَنْوَرٌ ، وَيُقَالُ : أَمَّ خَنْوَرٌ ، وَيُقَالُ  
 لِلنَّعْمَةِ : خَنْوَرٌ ، وَيُقَالُ لَاسْتِ الْكَلْبَةِ : خَنْوَرٌ أَيْفًا . وَالْأَهْرَامُ  
 الَّتِي فِي أَرْضِ مِصْرَ قُبُورُ مُلُوكِهَا ، وَيُقَالُ إِنَّ أَكْبَرَهَا كُلَّهَا قَبْرُ  
 إِدْرِيسَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَيُقَالُ : إِنَّ مِصْرَ إِذَا  
 أَخْصَبَتْ مَارَتْ الدُّنْيَا ، وَإِنَّهَا إِذَا أَجْدَبَتْ لَمْ تَمُرْهَا الدُّنْيَا ،  
 وَفِي الْمَثَلِ : "أَرْضُ مِصْرَ ذَهَبٌ وَنِيلٌهَا عَجَبٌ وَهِيَ لِمَنْ غَلَبَ" .

(١) مُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ بْنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ الْبَصْرِيُّ ،  
 كُنْيَتُهُ أَبُو عَلِيٍّ ، تَلْمِيزُ سِيبَوِيهِ ، وَهُوَ الَّذِي لَقِبَهُ بِقَطْرَبِ  
 (ت ٢٠٦هـ) .

أَخْبَارُهُ فِي : الْفَهْرَسْتِ لِابْنِ النَّدِيمِ : ٧٨ ، وَطَبَقَاتُ  
 النَّحْوِيِّينَ وَاللَّغَوِيِّينَ لِلزَّبِيدِيِّ : ٩٩ ، وَإِنْبَاءُ الرِّوَاةِ :  
 ٢١٩/٣ ، وَوَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ : ٣١٤/٤ .

(٢) سُورَةُ الْبَقَرَةِ : آيَةُ : ٦١ .

(٣) سُورَةُ الزَّخْرَفِ : آيَةُ : ٥١ .

(٤) خَنْوَرٌ وَخَنْوَرٌ وَخَنْوَرٌ . يَنْظُرُ : تَهْذِيبُ اللُّغَةِ : ٢٥٩/٤ .

(٥) مَا يَعْمَلُ عَلَيْهِ فِي الْمَضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ : (أَمَّ خَنْوَرٌ)  
 (مَخْطُوطٌ) .

ولَهَا مِنَ الْفَخَائِلِ مَا لَا يَجْتَمِعُ فِي بَلَدٍ مِنْ بُلْدَانِ الْأَرْضِ ،  
لَعَسَلِهَا . ، وَسُكَّرَهَا ، وَحَطَبَهَا ، وَكَيْتَانِهَا ، وَسُتُورِهَا ، وَأَسَاطِهَا .  
وشربها ، وَدَبِيقِهَا ، وَخَلَّهَا وَبَلَسْنِهَا ، وَزُمُرِدِهَا ، وَذَهَبِهَا ،  
وَمَلَوْنَ شَيَابِهَا ، وَكَثْرَةَ سَمَكِهَا ، وَاعْتِدَالَ أَرْضِهَا ، وَحَلَاوَةَ  
نِيلِهَا ، وَرِقَّةَ لُحُومِهَا ، وَنِعْمَةَ أَعْنَابِهَا ، وَكَثْرَةَ نَخِيلِهَا ،  
وسهولة زراعتها ، وَرَفَاهَةَ أَسْفَارِهَا ، وَكَثْرَةَ أَمْوَالِهَا ، وَشُمُوحَ  
بُنْيَانِهَا ، وَسَعَةَ أَعْمَالِهَا ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَطُولُ بِذِكْرِهِ  
الْكِتَابُ ، وَيَتِمُّلُ الْخُطَابُ .

وَمَدَائِنُ السَّحَرَةِ مِنْهَا سَبْعٌ : أَرْمَنْتُ وَبَنَّا وَبُومِيرُ وَأَنْصَنَا<sup>(٢)</sup>  
وَمَآنَ وَسَمْنُودَ وَمَا . وَيُقَالُ لِمِصْرَ : أُمُّ خَنْوَرٍ ، لِخِمْيِهَا ، وَذَلِكَ ٤/٧  
إِنَّ النِّعْمَةَ يُقَالُ لَهَا : أُمُّ خَنْوَرٍ .

## ( مَا يَذْكُرُ مِنَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ )

يُقَالُ إِنَّ الْإِسْكَندَرِيَّةَ أَرْضُ الْعَرُوسَيْنِ وَإِنَّ الَّذِي بَنَاهَا فِي<sup>(٣)</sup>  
أَوَّلِ أَمْرِهَا جُبَيْرُ الْمُؤْتَفِكِيِّ ، وَإِنَّ الَّذِي دَعَاهُ إِلَى بِنَائِهَا  
أَنَّهُ غَرَا بَعْضَ النِّسَاءِ الَّتِي مَلَكَنَ مِصْرَ ، وَإِنَّهَا كَانَتْ تُسَمَّى

(١) جاء في اللسان : (دبق) : "والدَّبِيقِيُّ : من دَقَّ شِيَابَ مِصْرَ  
معروفة ، تنسب إلى دبيق" ، وهي من قرى مصر .  
وينظر : التاج : (دبق) .

(٢) ينظر : جغرافية مصر لابن الجيعان : ٦٠ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٣ .

(٣) هذه إحدى الروايات ، وهي في معجم البلدان : ١٨٤/١ .  
وقيل : إن الذي بناها الإسكندر ذو القرنين واسمه أشك  
ابن سلوكوس . وقيل : إنه الإسكندر بن دارا الرومي .  
وقيل : إنه يعمر بن شداد بن عاد ، أو شداد بن عاد .  
وقيل : فرعون .

وينظر : آثار البلاد : ١٤٣ ، والروض المعطار : ٥٤ ،  
وحسن المحاضرة : ٨٤/١ ، ٨٥ .

وينظر : مسالك الألبار : ٩٠ ، نقل مؤلفه عن أحمد بن  
يوسف التيفاشي عن أحمد بن مطرف الكنانى فى كتاب  
"الترتيب" وذكر القصة كما هي هنا .



حُورِيَّة ابنة الزَّبَاء ، وَإِنَّهُ لَمَّا طَالَ بَيْنَهُمَا الْحَرْبُ أَنْقَذَتْ  
إِلَيْهِ تَقُولُ لَهُ : إِنِّي قَدْ رَغِبْتُ فِي أَنْ تَتَزَوَّجَنِي ، فَيَصِيرَ مَلِكُنَا  
وَاحِدًا وَدَارُنَا وَاحِدَةً ، وَأَمِيرُ أَنَا لَكَ وَجَمِيعُ مُلْكِي وَمَمْلَكَتِي ،  
وَذَلِكَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تُقِيمَ عَلَى الْحَرْبِ فَيَنْفَدَ مَالُكَ وَتَقْنَى رِجَالُكَ  
فَإِنْ ظَفِرْتَ لَمْ يَحْمِلْ لَكَ طَائِلٌ ، لِأَنَّ الْهَزَائِمَ تَذْهَبُ الْأَمْوَالُ  
وَتَمْحَقُّهَا ، وَإِنْ أَنْتِ خُذْتِ ذَهَبْتَ وَذَهَبَ جَمِيعُ مَالِكَ ، وَرَأْيِي هَذَا  
لَكَ وَلِي أَصْلَحَ وَأَحْمَدُ عَاقِبَةً وَأَقْوَى لِلْمَمْلَكَةِ . فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ  
أَعْجَبَهُ مَقَالُهَا وَأَجَابَهَا لِمَا قَالَتْ ، فَعَادَتْ إِلَيْهِ الْجَوَابَ : قَدْ  
أَحْبَبْتُكَ ، وَعُقِدَ النِّكَاحُ كَمَا كَانُوا يَعْقِدُونَهُ ، وَالتَّمَسَ الدُّخُولُ  
بِهَا ، فَقَالَتْ : إِنَّهُ يَقْبُحُ بِي وَبِكَ أَنْ نَجْتَمِعَ فِي غَيْرِ مَدِينَةٍ  
نَبْنِيهَا لِهَذَا الْأَمْرِ فِي أَحْسَنِ مَوْضِعٍ وَأَجَلٍ مَكَانٍ بَحِيثٍ لَمْ يُبْنَ بِهِ  
قَطُّ بِنَاءٌ غَيْرُ مَابْنِيَّتِهِ ، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ مِنْهَا مَكْرًا بِهِ لِيَتَنَفَّذَ  
أَمْوَالُهُ وَتَبْلُغَ مِنْهُ مَا تُرِيدُ فِي لُطْفٍ وَرَفَاهَةٍ وَمُوَادَعَةٍ ، فَاجَابَهَا  
إِلَى ذَلِكَ وَأَحْضَرَ الْمُهَنْدِسِينَ وَأَنْفَذَهُمْ إِلَيْهَا مَعَ مَنْ اخْتَارَتْ هِيَ  
أَيْضًا ، وَاجْتَمَعُوا إِلَيْهَا وَخَيَّرَهَا الْمَوَاضِعَ ، فَاخْتَارَتْ مَوْضِعَ  
الْإِسْكَندَرِيَّةِ ، وَقَسَمَتِ الْمَدِينَةَ وَصَوَّرَتْهَا لِلْمُهَنْدِسِينَ ، وَعَرَفَتْهُ  
ذَلِكَ فَاجَابَ إِلَى كُلِّ مَا طَلَبَتْ ، وَرَحَلَ وَسَارَ حَتَّى نَزَلَ الْمَوْضِعَ وَشَرَعَ  
فِي الْبِنَاءِ ، فَكَانَ كُلَّمَا بَنَى بِنَاءً خَرَجَتْ دَوَابُّ الْبَحْرِ فَعَثَتْ بِهِ  
فَهَدَمَتْهُ ، فَأَقَامَ عَلَى ذَلِكَ زَمَانًا حَتَّى نَفَدَتْ الْأَمْوَالُ وَفَاقَ ذُرْعًا  
ب/٧ فَوَقَّقَ لَهُ مَنْ مَنَعَ لَهُ طَلْسَمَاتٍ وَجُعِلَتْ فِي تَوَابِيثِ زَجَاجٍ ، وَكَانَتْ  
تُدَلِّي فِي الْمَاءِ حِذَاءَ الْأَبْنِيَّةِ ، فَإِذَا جَاءَتْ دَوَابُّ الْبَحْرِ وَرَأَتْ  
الطَّلْسَمَاتِ وَالتَّوَابِيثَ نَفَرَتْ ، فَبَنَتْ الْبِنَاءَ وَتَمَّتِ الْمَدِينَةُ بَعْدَ  
زَمَانٍ طَوِيلٍ . <sup>(١)</sup> ثُمَّ رَاسَلَهَا فِي الْمَسِيرِ ، فَسَارَتْ بِجَمِيعِ مُلْكِهَا  
وَعَسَاكِرِهَا حَتَّى نَزَلَتْ حِذَاءَ عَسْكَرِهِ ثُمَّ رَاسَلَتْهُ ، أَنِّي قَدْ أَحْبَبْتُ أَنْ

(١) ينظر : جغرافية مصر لابن الجيعان : ١٠٤ ، ومعجم  
البلدان : ١٨٥/١ .

أَحْمِلْ عَنْكَ مَوْونَةَ الْإِثْفَاقِ عَلَى الْعَسْكَرِينَ فِي أَطْعِمَةِ تُمْلَحُ وَأَشْرِبَةٍ  
وَقَدْ أَعَدَدْتُ لَوُجُوهِ الْقَوَادِ وَالْأَمْرَاءِ خِلْعًا وَتُحَفًا حَمَلًا عَنْكَ لِمَا  
لَزِمَكَ فِي بِنَاءِ الْمَدِينَةِ ، فَأُحِبُّ أَنْ تُجِيبَنِي إِلَى ذَلِكَ ، فَأَجَابَهَا  
وَأَمَرَتْ بِذَلِكَ كُلَّهُ ، فَفَعَلَ ، وَأَنْفَذَتْ إِلَيْهِ : أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَرَكَ ،  
وَأَرَى سَائِرَ عَسْكَرِكَ فِي الْمَيْدَانِ يَلْعَبُونَ ضُرُوبَ اللَّعِبِ ، وَيَكُونُ  
مُنْصَرَفُكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ [إِلَى إِحْفُورِ الطَّعَامِ] <sup>(١)</sup> وَالْخَلْعِ وَغَيْرِ ذَلِكَ  
فَأَجَابَهَا وَتَقَدَّمَ بِرُكُوبِ الْجَيْشِ وَحَمَلِ السَّلَاحِ وَاللَّعِبِ كَمَا سَأَلَتْ ،  
فَلَمَّا فَعَلَ ذَلِكَ وَاشْتَدَّ عَرَقُ الْقَوْمِ انْصَرَفَتْ إِلَيْهَا جَمِيعًا ،  
فَتَلَقَّاهُمْ أَصْحَابُهَا بِالْخَلْعِ الْمَسْمُومَةِ ، فَالْبَسُوهَا وَجُوهَ الْعَسْكَرِ  
وَالْبَسُوا جُبَيْرًا خُلْعَةً هِيَ أَقَلُّ سَمًّا مِنْ غَيْرِهَا إِبْقَاءً عَلَيْهِ لِيَبْقَى  
فِيهِ بَقِيَّةٌ لِخَطَايَاهَا ، فَمَا أَقَامُوا إِلَّا سَاعَةً بِتِلْكَ الْخُلْعِ حَتَّى  
طَفِئُوا وَمَاتُوا ، وَرَأَى ذَلِكَ بَاقِيَ الْعَسْكَرِ ، وَعَلِمُوا مَوْضِعَ  
الْحِيلَةِ ، فَتَبَادَرُوا مُسْتَأْمِنِينَ ، وَبَقِيَتْ فِي جُبَيْرٍ بَقِيَّةٌ مِنْ  
الْحَيَاةِ ، فَأَمَرَتْ بِأَنْ يُحْمَلَ إِلَيْهَا ، فَلَمَّا رَأَتْهُ وَهُوَ فِي السِّيَاقِ  
قَالَتْ لَهُ : إِنَّ مَلِكًا أَفْنَى زَمَانِهِ وَأَنْفَقَ مَالَهُ وَتَرَكَ مُلْكَهُ رَجَاءً  
لَشَهْوَةٍ لَا يَدْرِي أَيْنَالُهَا أَمْ لَا يَنَالُهَا لِمَلِكٍ سَخِيفٍ ! فَكَانَ آخِرُ  
كَلَامِهَا بِزَوَالِ عَقْلِهِ ثُمَّ مَاتَ ، وَدَخَلَتْ هِيَ الْمَدِينَةَ ، فَأَقَامَتْ بِهَا  
زَمَانًا ثُمَّ عَادَتْ إِلَى مِمْرَ . ثُمَّ مَلَكَ الْإِسْكَندَرُ ، فَزَادَ فِي  
بُنْيَانِهَا وَأَطَالَ مَنَارَتَهَا ، وَجَعَلَ فِيهَا مِرَآةً <sup>(٢)</sup> كَانَتْ تَرَى مَرَآئِبَ  
الْعَدُوِّ مِنْ بَعْدِ فَإِذَا صَارَتْ بِإِزَائِهَا وَصَدَمَهَا شُعَاعُهَا ، [أَحْرَقَتْهَا] <sup>(٣)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ : "إِلَى مَا قَبْلَ بِحُضُورِ الطَّعَامِ" ، وَالْمَثْبُوتُ عَنْ  
مَسَالِكِ الْأَبْصَارِ : ٩١ .  
(٢) تَعَدَّدَتْ الرِّوَايَاتُ وَهَذِهِ أَحَدُهَا ، وَهِيَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :  
١٨٦/١ ، ١٨٧ ، وَالرُّوُضُ الْمَعْطَارُ : ٥٥ . وَقِيلَ إِنَّ الَّذِي  
بَنَاهَا : ذُلُوكَةُ ابْنَةُ زَبَا . وَقِيلَ : شَدَادُ بْنُ عَادَ . وَقِيلَ  
قَلْبَطْرَةُ الْمَلِكَةِ . وَالْإِسْكَندَرُ الْمَذْكُورُ قِيلَ : إِنَّهُ الْإِسْكَندَرُ  
ابْنُ دَارَا ، وَقِيلَ : الْإِسْكَندَرُ ذُو الْقَرْنَيْنِ .  
وَيَنْظُرُ : مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ : ٩١ ، وَحَسَنُ الْمَحَاضِرَةِ :  
٨٥ ، ٨٤/١ .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : "فَأَحْرَقَتْهَا" .

كَمَا تَحْرِقُ [الْمِرْآةَ] (١) فِي الشَّمْسِ مَا يَقَابِلُهَا مِنَ الْخَرَقِ وَإِنْ لَمْ  
يَتِمَّلَ بِهَا ، فَسَمَّيْتَ الْإِسْكَندَرِيَّةَ بِذَلِكَ ، فَأَقَامْتَ الْمِرْآةَ عَلَى ذَلِكَ  
زَمَانًا طَوِيلًا وَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى الرُّومِ ، فَاحْتَالَ حَكِيمٌ مِنْ حُكَمَائِهِمْ  
بِأَنَّ وَافَقَ مُتَمَلِّكَهُمْ عَلَى أَنْ بَعَثَ أَمْوَالًا مَعَ أَصْحَابٍ لَهُ ، فَدَفَنُوهَا  
فِي مَوَاضِعَ مُتَفَرِّقَةٍ مِنْ شُعُورِ الْإِسْلَامِ ، ثُمَّ عَادُوا بَعْدَ دَفْنِهَا فَمَنَعَ  
كِتَابَ مَطَالِبٍ ذَكَرَ فِيهِ الْمَوَاضِعَ وَخَتَمَهُ بِأَنَّ تَحْتَ الْمِرْآةِ الَّتِي فِي  
أَعْلَى مَنْارَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ كَنْزٌ لَا يَحْمَى عَدَدُ مَا فِيهِ مِنَ الْأَمْوَالِ  
وَلَا يَدْرَكَ عِلْمُ وَزْنِهِ لِكثْرَتِهِ ، وَعُتِقَ ذَلِكَ الْكِتَابُ حَتَّى مَارَ كَأَنَّهُ  
قَدِيمٌ ، ثُمَّ دَفَعَهُ إِلَى إِنْسَانٍ ذَكِيٍّ قَوِيٍّ الْحِيلَةِ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَسِيرَ  
بِهِ إِلَى بَلَدٍ بَلَدٍ ، وَأَنْ يَكُونَ قَصْدُهُ إِلَى سُلْطَانِ كُلِّ بَلَدٍ ،  
فِيَعْرِفَهُ مَا فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ ، وَيُخْرِجَهُ وَيَأْخُذَ مِنْهُ جُزْءًا يَسِيرًا ،  
فَفَعَلَ ذَلِكَ بِأَوَّلِ بَلَدٍ لَقِيَهُ وَصَحَّ قَوْلُهُ وَأَخْرَجَ الْمَالَ وَأَخَذَ مِنْهُ  
جُزْءًا ، وَاتَّصَلَتْ الْأَخْبَارُ إِلَى سَائِرِ الشُّعُورِ بِذَلِكَ ، فَكَانَ سُلْطَانُ  
كُلِّ بَلَدٍ يَنْفِذُ إِلَيْهِ مَنْ يَتَسَلَّمُهُ بَعْدَ أَنْ يَحْضُرَ إِخْرَاجَهُ الْكَنْزِ  
الَّذِي فِي الْبَلَدِ الَّذِي هُوَ فِيهِ ، فَلَمْ يَزَلْ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى  
الْإِسْكَندَرِيَّةِ ، فَقَالَ لِمَلِكِهَا مَا قَالُ فِي الْمِرْآةِ ، وَقَالَ لَهُ : إِذَا  
قَلَعْتَهَا وَأَخَذْتَ الْكَنْزَ أَنَا أَرُدُّهَا لَكَ أَفْضَلَ مِمَّا هِيَ الْآنَ عَلَيْهِ ،  
فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ وَقَلَعَتِ الْمِرْآةَ وَشَرَعَ فِي هَدْمِ مَا تَحْتَهَا ، وَانْسَلَّ  
الْإِنْسَانُ وَتَرَكَ تِلْكَ الْأَمْوَالِ الَّتِي أَخَذَهَا مِنَ الْكُنُوزِ الْمُتَقَدِّمَةِ  
لِيَطْمَئِنُّوا وَلَا يَجِدُوا فِي طَلَبِهِ وَفَاتَهُمْ ، وَحَفَرُوا فَلَمْ يَجِدُوا شَيْئًا

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْمِيَاهُ" وَلَا يَسْتَقِيمُ بِهَا الْمَعْنَى .

(٢) جُغْرَافِيَّةُ مِصْرَ لَا بِنَ الْجِيْعَانِ : ١٠٨ .

(٣) كَانَ ذَلِكَ فِي عَهْدِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ . أَشَارَ  
الْبَلَادُ : ١٤٥ ، وَالرُّوسُ الْمُعْطَارُ : ٥٤ .

وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ١٨٦/١ : أَنَّ الَّذِي احْتَالَ مَلِكُ الرُّومِ  
حَيْثُ قَدِمَ إِلَى مِصْرَ لِلتَّدَاوِي مِنْ بَرَصٍ أَصَابَهُ ، قَالَ يَاقُوتُ :  
"وَكَانَ قَدْ تَمَكَّنَ مِنَ الْبَلَدِ بِكَثْرَةِ رِجَالِهِ ... وَأَمَرَ أَنْ  
تَقْلَعَ الْمِرْآةَ فَعَلَّ" .

وَعَلِمُوا أَنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ حِيلَةٌ عَلَى قَلْعِ الْمِرْآةِ ، ثُمَّ إِنَّهُمْ لَمْ  
يَقْدِرُوا عَلَى رَدِّهَا لِأَنَّ وَاضِعِيهَا كَانُوا حُكَمَاءَ قَدْ نَمَبُوهَا نَمَبًا  
صَحِيحًا بِطَائِعِ مُخْتَارٍ ، فَهَذَا كَانَ السَّبَبُ فِي قَلْعِ الْمِرْآةِ عَلَى  
مَانَقَلَتِ الرَّوَاةِ وَتَوَاتَرَتِ الْأَخْبَارُ / .

ب/٨

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْقَيْرُوانِ)

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : قَدْ قُلْنَا<sup>(١)</sup> إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ سَعْدِ بْنِ أَبِي  
سَرْحٍ بَنَاهَا وَأَحَدَثَهَا ، وَالْقَيْرُوانُ فِي اللُّغَةِ : مُعْظَمُ النَّاسِ ،

- (١) وذلك في الصفحة : ١٣ .  
(٢) هو عبد الله بن سعد بن أبي سرح بن الحارث القرشي العامري ، صحابي جليل (رضي الله عنه) ، من قواد الجيوش في الفتوح الإسلامية ، ولي مصر في خلافة عثمان ابن عفان (رضي الله عنه) ، وهو أخوه من الرضاعة ، وفتح إفريقية في فترة ولايته ، توفي في خلافة علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) .  
أخباره في : نسب قريش : ٤٣٣ ، وأسد الغابة : ١٧٣/٣ ، ومعالم الأيمان : ١١٠/١ ، وسير أعلام النبلاء : ٣٣/٣ .  
(٣) كذا ذكر المؤلف رحمه الله ، والمشهور الذي في معاجم البلدان : أن عقبة بن نافع الفهري هو الذي اختطها وبنهاها في سنة خمسين للهجرة في خلافة معاوية بن أبي سفيان .  
ينظر : معجم ما استعجم : ١١٠٥/٣ ، ومعجم البلدان : ٤٢٠/٤ ، والروض المعطار : ٤٨٦ .  
ولعل المؤلف يقصد أول جيش للمسلمين نزل القيروان ، قال عبد الرحمن بن محمد الأنصاري - رحمه الله - في كتابه : معالم الأيمان في معرفة أهل القيروان : ٣٣/١ "أول جيش نزل القيروان من جيوش المسلمين جيش عبد الله بن أبي سرح القرشي العامري في خلافة عثمان بن عفان - رضي الله عنهما - سنة سبع وعشرين ، ثم جيش معاوية بن خديج السكوني ثلاث مرات ولي ذلك سنة أربع وثلاثين في خلافة عثمان - رضي الله عنهما - أيضا ، ثم عقبة بن عامر الجهني ، ثم رويغ بن ثابت الأنصاري سنة سبع وأربعين ، ثم عقبة بن نافع الفهري سنة خمسين ، وفيها اختط القيروان . وفي كل جيش من هذه الجيوش تنزل طائفة من الصحابة (رضي الله عنهم) بأرض القيروان " .

وَهُوَ أَيْضًا مَعْظَمُ الْجَرَادِ إِذَا حَلَّ بِمَكَانٍ ، فَإِذَا طَارَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ  
فَهِيَ رَجُلٌ جَرَادٍ ، كَمَا يُقَالُ : شَوَّلُ نَحْلٍ لِمَعْظَمِ النَّحْلِ وَجَيْشُ  
لِمَعْظَمِ الْجُنْدِ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ . وَفِيهِ وَجْهٌ آخَرُ : وَهُوَ أَنَّ الْقَيْرَوَانَ  
أَيْضًا الْقَافِلَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَمَعَانِيهَا كُلُّهَا مُتَقَارِبَةٌ وَالْمُرَادُ بِهِ  
الكَثْرَةُ ، فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ أَهْلِهَا وَعِمَارَتِهَا ، وَيُقَالُ لِبَلَدَةِ  
الْإِنْسَانِ : مَدْرَتُهُ وَبَلَدُهُ وَبَلَدَتُهُ وَوَطَنُهُ وَقَرَارُهُ وَقَرَارَتُهُ وَدَارُهُ  
وَمِصْرُهُ وَمَحَلُّهُ وَمَحَلُّهُ وَمَحَلَّتُهُ وَمَكَانُهُ وَمَكَانَتُهُ وَمَنْزِلُهُ وَمَنْزِلَتُهُ  
وَسَكْنَتُهُ وَمَدِينَتُهُ وَقَرْيَتُهُ وَمَقَرُّهُ وَمَأْوَاهُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
الْقَيْرَوَانُ جَمَاعَةُ النَّاسِ وَمَعْظَمُ الْأَمْرِ وَمَعْظَمُ الْكِتَابَةِ ، وَأَصْلُهُ  
بِالْفَارِسِيَّةِ "كَارَوَان" (١) .

## ( مَا يُذَكَّرُ مِنْ إِفْرِيقِيَّةٍ )

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : ذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالْإِنْسَابِ أَنَّهَا سُمِّيَتْ  
إِفْرِيقِيَّةً بِاسْمِ إِفْرِيقِيْسٍ لَمَّا فَتَحَهَا ، وَكَانَ اسْمُهَا فِي الْقَدِيمِ (٢)

- = وعقبته بن نافع بن عبد القيس القرشي الفهري ، ولد في  
حياة النبي - صلى الله عليه وسلم - وليس له صحبة ،  
ولي إفريقيّة في خلافة معاوية (رضي الله عنه) وابنه  
يزيد ، من كبار القواد ، توغل بالجيوش الإسلامية إلى  
المغرب الأقصى ، وبنى مدينة القيروان كما سبق وقلنا  
وهو عائد من الغزو مع قلة من أصحابه سنة ٦٣ هـ .  
أخباره في : نسب قريش : ٤٠٩ ، ورياض النفوس : ٩٧/١ ،  
وسير أعلام النبلاء : ٥٣٢/٣ .
- (١) الْمُعَرَّبُ : ٣٠٢ ، ومعجم البلدان : ٤٢٠/٤ ، وفي كتاب  
اللفاظ الفارسية : ١٣١ : معرب كاربان .
- (٢) لعنه إفريقيس بن أبرهة بن الرائش . أو إفريقيس بن  
صيفي بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان . ينظر : معجم  
البلدان : ٢٢٨/١ .
- وفي رواية أخرى أنها سميت بفارق بن بيمر بن حام بن  
نوح عليه السلام . معجم البلدان : ٢٢٨/١ ، والروض  
المعطار : ٤٧ . وزاد صاحب الروض : أنها ربما سميت  
بإفريق بن إبراهيم عليه السلام .

بَاجِه ، وَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّ اسْمَهَا كَانَ الْمَدِينَةُ . وَإِفْرِيقِيْس هَذَا هُوَ  
أَبُو يَلْمَقَةَ الَّتِي تُعْرَفُ بِبَلْقِيْس مَلِكَةِ الْيَمَنِ ، فَلَمَّا افْتَتَحَهَا  
قَالَ لِأَهْلِهَا : مَا أَكْثَرَ بَرَبَرَتِكُمْ ، فَسَمُّوا الْبَرَبَرَ بِهَذَا الْقَوْلِ  
مِنْهُ ، وَأَقَامَ بِهَا بَطْنَانِ مِنْ حَمِيرَ ، وَبِهَا كِتَامَةٌ وَمِنْهَاجَةٌ <sup>(٢)</sup> ،  
فَهُمَا إِلَى الْيَوْمِ عَلَى نَسَبِهِمَا . وَلَزِمَ الْبَرَبَرَ الْاسْمُ ، وَسُمِّيَتْ  
إِفْرِيقِيَّةً بِإِفْرِيقِيْس . /

١/٩

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْيَمَنِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : ذَكَرْتُ الرُّوَاةَ أَنَّ الْيَمَنَ إِنَّمَا سُمِّيَتْ يَمَنًا  
لِأَنَّ بَنِي يَقْظَنَ بْنِ عَامِرٍ تَيَّامَنْتْ إِلَيْهَا مِنَ الْحِجَازِ ، فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ <sup>(٣)</sup>  
كَمَا تَشَاءُ مَتَّ بَنُو كَنْعَانَ إِلَى الشَّامِ ، فَسُمِّيَ بِذَلِكَ شَامًا <sup>(٤)</sup> ، وَيُقَالُ  
لِلْيَمَنِ الْيَمْنَى وَالشُّوْمَى وَالْمَيْمَنَةُ وَالْمَشَّامَةُ ، وَمِنْ ذَلِكَ أُخِذَ  
اسْمَا الشَّامِ وَالْيَمَنِ عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَقَبَائِلُ الْيَمَنِ

- (١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهُ يَقْصِدُ : "وَهُمَا" .  
(٢) كِتَامَةٌ : بَضْمُ الْكَافِ وَفَتْحُ التَّاءِ ، وَمِنْهَاجَةٌ : بَضْمُ الصَّادِ  
وَكَسْرُهَا وَسُكُونُ النُّونِ . قَالَ السَّمْعَانِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي  
الْأَنْسَابِ : ٩٨/٨ : "وَمِنْهَاجَةٌ وَكِتَامَةٌ قَبِيلَتَانِ مِنْ حَمِيرَ ،  
وَهُمَا مِنَ الْبَرَبَرِ ، وَقِيلَ : بَرَبَرٌ : مِنَ الْعَمَالِيْقِ إِلَّا  
مِنْهَاجَةٌ وَكِتَامَةٌ فَإِنَّهُمَا مِنَ الْبَرَبَرِ" ، وَقَالَ الْقَلْقَشَنْدِيُّ  
- رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي نَهَايَةِ الْأَرْبِ : ٤٠٥ : "مِنْ حَمِيرَ  
وَلَيْسُوا مِنْ قَبَائِلِ الْبَرَبَرِ ، خَلَفَهُمُ أَفْرِيقِيُّ الَّذِي تَنَسَّبَ  
إِلَيْهِ أَفْرِيقِيَّةٌ ... وَقَالَ فِي : ٣١٧ : بَنُو مِنْهَاجَةَ بْنِ  
بَرْبَرٍ - بَنُو كِتَامَةَ بْنِ بَرْبَرٍ ، وَفِي : ٤٠٥ : بَنُو كِتَامَةَ بْنِ بَرْبَرٍ  
بَرْبَرٌ" . وَقَالَ ابْنُ حَزْمٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي جَمْعِهِ أَنْسَابِ  
الْعَرَبِ : ٤٩٥ : "... وَلا كَانَ لِحَمِيرَ طَرِيقٌ إِلَى بِلَادِ الْبَرَبَرِ  
إِلَّا فِي تَكَاذِيبِ مُؤَرِّخِي الْيَمَنِ ... وَقَالَ : فُولَدُ بَرْبَرٍ :  
كِتَامَةٌ وَمِنْهَاجَةٌ" .  
(٣) قَالَ الْقَلْقَشَنْدِيُّ فِي نَهَايَةِ الْأَرْبِ : ٤٥١ : "بَنُو يَقْظَنَ وَهُمْ  
بَنُو قَحْطَانَ أَبُو الْقَحْطَانِيَّةِ عَرَبُ الْيَمَنِ ، وَيَقْظَنُ اسْمُهُ  
بِالسَّرْيَانِيَّةِ ، وَهُوَ فِي الثَّوْرَةِ كَذَلِكَ ، فَعَرَبَتْهُ الْعَرَبُ :  
قَحْطَانٌ ... " وَقَالَ فِي : ٣٩٦ : "الَّذِي عَلَيْهِ جَمْعُورُ النِّسْبِ  
أَنَّهُمْ بَنُو قَحْطَانَ بْنِ عَامِرِ بْنِ شَالَخٍ" .  
(٤) يَنْظُرُ : مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ : ١٠٤ .

كُلُّهَا مِنْ وَلَدِ قَحْطَانَ . وَفِيهِمْ نَزَلَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : {لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ . فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثْلٍ وَشَيْءٍ مِّنْ سِدْرٍ قَلِيلٍ} إِلَى آخِرِ قِصَّتِهِمْ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : {وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ} فَوَقَعَ الدَّمَ وَالْمُجَازَاةُ عَلَى سُوءِ الْفِعْلِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِهِمْ وَوَجَبَ بِهَذَا أَنْ لَا يَكُونَ فِيهِمْ نَبِيٌّ مُّرْسَلٌ ذُو كِتَابٍ مَّنْزَلٍ وَلَا إِمَامٌ يَكُونُ حُجَّةً لِلَّهِ فِي أَرْضِهِ .

ولاهل اليمن لغات قبيحة ، كلام العجم أليق منها ، لأنهم يسمون العين حجمة ، واللحية زبا والاذن منارة والإصبع شنترة والجلوس وثبأ ، وأشياء لا يفهمها إلا هم ، ولا تسمع إلا منهم كالباء موضع الميم والشين موضع الكاف ونحو ذلك . ودم خالد بن صفوان (٣) اليمن وأهله ، ثم قال : "ماعسى أن أقول لقوم بين ناسج برد ، ودابغ جلد ، وسائس قرد ، دل عليهم الهدهد ، وغرقتهم فارة ، وملكتهم مراءة " .

- (١) سورة سبأ : آية : ١٦ ، ١٥ .  
 (٢) سورة سبأ : آية : ١٩ .  
 (٣) خالد بن صفوان بن عبد الله بن عمرو بن الأهتم التميمي المنقري ، من فصحاء العرب المشهورين ، ولد ونشأ بالبصرة ، وجالس كثيرا من الخلفاء من بني أمية ومن بني العباس آخرهم السفاح ، (ت ١٣٣هـ) . أخباره في : وفيات الأعيان : ٢٤٣/١ ، وسير أعلام النبلاء : ٢٢٦/٦ .  
 (٤) ذكر الجاحظ - رحمه الله - في البيان والتبيين : ٣٣٩/١ : أن هذا كان بحضرة الخليفة أبي العباس السفاح حينما فخر على خالد قوم من بلحارث بن كعب ، فقال الخليفة : لم لا تتكلم يا خالد ؟ فقال : أخوال أمير المؤمنين وأهله ، قال : فأنتم أعمام أمير المؤمنين وعميتة فقل ، فقال خالد ذلك . مع اختلاف طفيف في رواية البيان والتبيين .  
 ومثل هذا في العقد الفريد لابن عبد ربه : ٣٣٠/٣ .  
 وذكر الجاحظ في الحيوان : ١٥٢/٦ : أن هذا كان بحضرة الخليفة المهدي ، وقد نبه المحقق على هذا الاختلاف . وينظر : معجم البلدان : ٤٤٩/٥ .

## ( مَا يُذَكِّرُ مِنْ صَنَعَاءِ )

زَعَمُوا أَنَّهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ بَنِي عَنَبِكَ نَزَلُوهَا ، فَصَنَعُوا<sup>(١)</sup>

بِهَا السُّيُوفَ وَنَسَجُوا/بِهَا الْبُرُودَ وَدَبَّغُوا بِهَا الْجُلُودَ وَغَيْرَ ٩/ب

ذَلِكَ مِمَّا يَجْرِي هَذَا الْمَجْرَى ، فَسُمِّيَتْ صَنَعَاءَ لِمَوْضِعِ الصَّنْعَةِ وَبَنُو

عَنَبِكَ هَؤُلَاءِ مِنَ الْعَمَالِيْقِ<sup>(٢)</sup> .

( مَا يُذَكِّرُ مِنْ عَدَنَ<sup>(٣)</sup> )

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : هِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : جَنَّةُ عَدَنٍ ،

وَالْعَدْنُ : الْإِقَامَةُ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : عَدَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ

وَلَمْ يَبْرَحْ ، وَمِنْ هَذَا أُخِذَ الْمَعْدَنُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : {لَهُمْ<sup>(٤)</sup>

جَنَّاتُ عَدْنٍ} .

(١) قَالَ لِسَانُ الْيَمَنِ الْهَمْدَانِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي صِفَةِ جَزِيرَةِ

الْعَرَبِ : ٨١ : "وَكَانَ اسْمُهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِزَالًا" . وَقَالَ

الْوَزِيرُ أَبُو عَبِيدٍ الْبَكْرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي مَعْجَمِ

مَا اسْتَعْجَمَ : ٨٤٣/٢ : "كَانَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا صَنَعَاءُ بْنُ أَزَالٍ

ابْنُ يَعْيَرِ بْنِ عَايِرٍ ، فَسُمِّيَتْ بِهِ ، وَقِيلَ : إِنَّ الْحَبْشَةَ لَمَّا

دَخَلَتْهَا فَرَأَتْهَا مَبْنِيَّةً بِالْحَجَارَةِ ، قَالُوا : صَنْعَةُ صَنْعَةٍ .

وَتَفْسِيرُهُ بِلِسَانِهِمْ : حَصِيْفَةٌ ، فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ" .

وَمِثْلُ هَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٢٦/٣ ، وَيَنْظُرُ : مَعْجَمُ

الْبُلْدَانِ وَالْقَبَائِلِ الْيَمَنِيَّةِ : ٣٩٦ .

(٢) الْعَمَالِيْقُ : أَوْلَادُ عَمَلِيْقٍ أَوْ عَمَلِقٍ بَنِ لَؤُودَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ

عَلَيْهِ السَّلَامُ . يَنْظُرُ : تَفْسِيرُ الطَّبْرِيِّ : ٣٣٨/٦ .

(٣) عَدْنُ : بِالتَّحْرِيكِ وَآخِرُهُ نُونٌ ، مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْيَمَنِ ،

وَيُقَالُ لَهَا : عَدْنٌ إِبْيَنٌ أَوْ أَبْيَنٌ ، قَالَ الْوَزِيرُ أَبُو عَبِيدٍ

الْبَكْرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ : ١٠٣/١ :

"اسْمُ رَجُلٍ كَانَ فِي الزَّمَنِ الْقَدِيمِ ، وَهُوَ الَّذِي تَنَسَّبَ إِلَيْهِ

عَدْنُ إِبْيَنٍ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ" .

وَقِيلَ : إِنَّ "عَدْنَ" رَجُلٌ ، وَاخْتَلَفَ فِي نَسَبِهِ ، يَنْظُرُ :

مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٨٩/٤ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ وَالْقَبَائِلِ

الْيَمَنِيَّةِ : ٤٤٠ .

(٤) سُورَةُ الْكَهْفِ : آيَةٌ : ٣١ .



وَيُقَالُ : إِنْ هَوَاءَ عَدَنَ هَذِهِ أَمَحَّ هَوَاءً ، وَمِنْ صَحَّتْهُ أَنَّهُ لَا يَغْتَلُّ بِهَا الْإِنْسَانُ عَلَى مَا حَكِي - إِلَّا عِلَّةَ مَوْتِهِ إِلَّا مِنَ الْعَرَقِ الْمَدِينِي ، فَإِنَّهُ يُحَدِّثُ كَثِيرًا بِأَهْلِهَا . وَيُقَالُ : إِنْ بَيْنَ عَدَنَ وَبَيْنَ إِرَامَ ذَاتِ الْعِمَادِ مَسِيرَةُ نِصْفِ يَوْمٍ ، وَمِنْهَا يَشْرَبُ أَهْلُ عَدَنَ . وَيُقَالُ : إِنَّهَا كَانَتْ سَجَنَ عَادَ ، وَكَانَتْ مِيرَتُهَا ذَلِكَ الْوَقْتُ مِنْ مِصْرَ ، وَقَالُوا : إِنْ مَاءُهَا مِنْ يَرْبُوا بِلَدٍ آخَرَ .<sup>(٣)</sup>

### (مَا يَذْكُرُ مِنْ صَعْدَةٍ)

صَعْدَةُ هَذِهِ مِنْ مَدَنَ الْيَمَنِ ، وَكَذَلِكَ عَدَنُ . وَالصَّعْدَةُ فِي اللَّغَةِ : الْقَنَاةُ الطَّوِيلَةُ ، وَجَمْعُهَا صَعَادُ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَمَاعُذِهَا فِي الْهَوَاءِ ، وَالصَّعُودُ فِذُّ الْهَبُوطِ .

### (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْجَابِيَةِ<sup>(٤)</sup>)

الْجَابِيَةُ فِي اللَّغَةِ : الْحَوْضُ الْكَبِيرُ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ جَابِيَةً لِمَا يُجْبَى فِيهِ مِنَ الْمَاءِ ، وَيُقَالُ لِلْمَاءِ : الْجَبَاءُ ١/١٠

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٨٩/٤ ، وَالرُّوضُ الْمَعْطَارُ : ٤٠٨ : نَقِيضُ هَذَا .

(٢) قَالَ لِسَانُ الْيَمَنِ الْهَمْدَانِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي صِفَةِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ : ٧٠ : "وَمُورِدُهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْحَيْقُ ، أَحْسَاءُ فِي رَمْلٍ "فِي جَانِبِ فَلَاحِ إِرَامَ" . وَيَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٨٩/٤ .

(٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "يَرْبُوا" ، وَلَمْ أُسْتَطِعْ قِرَاءَتَهَا .

(٤) الْجَابِيَةُ : بِكَسْرِ الْبَاءِ وَيَاءٍ مُخَفَّفَةٍ ، مَدِينَةٌ مِنْ مَدَنِ الشَّامِ ، قَرِبَ دِمَشْقَ ، وَمِنْ أَبْوَابِ دِمَشْقَ بَابُ الْجَابِيَةِ . وَفِيهَا خُطِبَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) جَيْشَ الشَّامِ خُطْبَتَهُ الْمَشْهُورَةَ . يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٩١/٢ .

مَمْدُود<sup>(١)</sup> ، والجَبَا مَقْمُور ، وَمِنْهُ أُخِذَتْ جَبَايَةُ الْمَالِ وَهِيَ جَمْعُهُ .  
بعد أن كَانَ مُفْتَرِقًا ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : {وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ  
وَقُدُّورٍ رَاسِيَّتٍ} الْجَوَابِي : جَمْعُ جَابِيَةٍ .

### (مَا يُذَكِّرُ مِنْ هَجَرٍ<sup>(٣)</sup>)

هِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْهَجَرِ أَوْ مِنَ الْهَجْرِ ، فَأَمَّا الْهَجَرُ فَهُوَ ضِدُّ  
الْوَصْلِ ، وَهُوَ الْبُعْدُ أَيْضًا ، وَمِنْهُ : هَاجَرَ إِلَيْهِ إِذَا سَافَرَ إِلَيْهِ  
عَنْ مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ ، وَالْهَجَرُ : الْمَنْعُ ، وَمِنْهُ : هَجَرَ الْبَعِيرَ ،  
وَهُوَ رَبُّطُهُ بِرَسَنِهِ مِنْ رَأْسِهِ ، يُثْنَى عَلَى عُنُقِهِ وَيُنْزَلُ مِنَ الْجَانِبِ  
الْآخِرِ ، فَيُرَبِّطُ فِي وَظَيفِ الْبَعِيرِ لِيَمْنَعَهُ ذَلِكَ مِنْ أَنْ يَنْدَ أَوْ  
يَشْرُدَ [أَوْ] أَنْ يَجْرِيَ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْفِعْلِ : الْهَجَارُ . فَأَمَّا  
الْهَجَرُ مِنَ الْقَوْلِ : فَهُوَ اللَّغْوُ وَالْخَطْلُ وَمَا أَخِيرَ فِيهِ ، فَتَكُونُ  
هَجَرٌ : "فَعْلٌ" مِنْ ذَلِكَ .

(١) لَمْ أَجِدِ الْجَبَا مَمْدُودًا بِهَذَا الْمَعْنَى . جَاءَ فِي الْمَقْمُورِ  
وَالْمَمْدُودِ لِابْنِ وَلاَدٍ : ٢٣ : "الْجَبَا : الْمَاءُ الَّذِي يَجْتَمِعُ  
فِي الْحَوْضِ" وَفِي الْمَقْمُورِ وَالْمَمْدُودِ لِلْقَالِي : ١٥٨ :  
"الْجَبَى - مَكْسُورُ الْجِيمِ - مَا جُمِعَتْ مِنَ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ  
وَهُوَ جَمْعُ جَبِيَّةٍ ، يَكْتُبُ بِالْيَاءِ وَبِالْأَلِفِ ، لِأَنَّهُ يُقَالُ :  
جَبِيَّتُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَجَبُوتُهُ " . وَفِي اللِّسَانِ : (جَبَا) :  
"الْجَبَا وَالْجَبَا : الْمَاءُ فِي الْحَوْضِ وَمَا حَوْلَ الْبُئْرِ" .

(٢)

سُورَةُ سَبَأٍ : آيَةٌ : ١٣ .  
(٣) "هَجَرَ" : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ،  
قَالَ الْوَزِيرُ الْبَكْرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - : "مَدِينَةُ الْبَحْرَيْنِ"  
وَقَالَ يَاقُوتٌ : "هِيَ قَاعِدَةُ الْبَحْرَيْنِ" . وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى  
الْآنَ مَدِينَةَ (الْأَحْسَاءِ) فِي الْمُنَاطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ مِنَ الْمَمْلَكَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ .

يَنْظُرُ : صِفَةُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ : ٢٧٩ ، وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ :  
١٣٤٦/٤ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٣٩٣/٥ . وَقَدْ ذَكَرَ يَاقُوتٌ  
وَجُوهَا أُخْرَى فِي اسْتِقَاقِهَا .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ حَجَرٍ)

الحَجَرُ فِي اللُّغَةِ : الْمَنَعُ ، وَمِنْهُ حَجَرُ الْقَاضِي عَلَى الطِّفْلِ  
وَعَلَى السَّفِيهِ وَنَحْوَ ذَلِكَ ، وَهُوَ مَنَعُهُ مِنْ مَالِهِ . وَحَجَرُ الْمَرْأَةِ  
وَحِجْرُهَا سَوَاءٌ ، لُفْتَانٌ . وَالْحَجَرُ أَحَدُ الْحِجَارَةِ ، مَعْرُوفٌ .  
وَالْحَجَرُ : الْعَقْلُ . وَالْحِجْرُ : الْإِنْشَاءُ مِنَ الْخَيْلِ . وَالْحَجَرُ مَوْضِعٌ  
مَعْرُوفٌ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : { كَذَّبَ أَصْحَابُ الْحَجَرِ الْمُرْسَلِينَ }<sup>(١)</sup> .  
وَهَجَرٌ : بَلَدٌ النَّخْلُ مِنَ الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup> : " كَمْهَدِي التَّمَرُ إِلَى هَجَرٍ " .<sup>(٣)</sup>

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْأَحْسَاءِ)

وَاحِدُ الْأَحْسَاءِ : حِسْيٌ ، وَهُوَ : النَّزُّ فِي الْأَرْضِ الْمُخْتَلِطَةِ  
بَيْنَ الرَّمْلِ وَالسَّوَادِ . وَقَالُوا : الْحِسْيُ مَاءٌ قَلِيلٌ يَنْزُ ، فَإِذَا  
اجْتَمَعَ وَكَثُرَ فَهُوَ الْأَحْسَاءُ ، وَهُوَ بَلَدُ الْقَرَامِطَةِ / .  
ب/١٠

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْبَحْرَيْنِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَأْخُودًا مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ :  
بَحْرَتِ النَّاقَةِ أَبْحَرُهَا بَحْرًا ، إِذَا شَقَّقَتْ أُذُنَهَا ، وَالْبَحِيرَةُ هِيَ

(١) سُورَةُ الْحَجَرِ : آيَةٌ : ٨٠ . وَالْحَجَرُ : اسْمُ دِيَارِ ثَمُودَ ،  
بِوَادِي الْقَرَى بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ . يَنْظُرُ : مَفْرَدَاتُ  
أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ : ١٠٧ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٢٢١/٢ .  
(٢-٢) يَنْبَغِي أَنْ يَذْكُرَ الْمَثَلُ قَبْلَ حَجَرٍ .  
(٣) يَنْظُرُ : أَمْثَالُ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٩٢ ، وَجُمُهرَةُ الْأَمْثَالِ :  
١٥٣/٢ ، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٩/٣ ، وَالْمُسْتَقْمَى : ٢٣٣/٢ .  
وَيُرْوَى : " كَجَالِبٍ ... " ، وَ" كَمُسْتَبْغِعٍ ... " .

الْمَشْقُوقَةُ الْأُذُنُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : {مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ} ، فَالسَّائِبَةُ مَعْنَاهَا : إِنَّ الرَّجُلَ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُسَيِّبُ مِنْ مَالِهِ شَيْئًا مَا ، يَذْهَبُ بِهِ إِلَى سَدَنَةِ آلِهِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : السَّائِبَةُ النَّاقَةُ كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا وَلَدَتْ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ كُلُّهُمْ إِنْثَاءٌ سَيِّبَتْ ، فَلَمْ تُرَكَبْ وَلَمْ يُجَزَّ لَهَا وَبَرٌّ ، وَبُحِرَتْ أُذُنُ ابْنَتِهَا ؛ أَيِ خُرِقَتْ ، فَالْبَحِيرَةُ هِيَ ابْنَةُ السَّائِبَةِ ، وَهِيَ تَجْرِي مُجْرَى أُمِّهَا فِي التَّحْرِيمِ . وَالْوَصِيلَةُ : الشَّاةُ كَانَتْ إِذَا وَلَدَتْ سِتَّةَ أَبْطُنٍ عَنَاقِيْنِ وَلَدَتْ فِي السَّابِعِ عَنَاقًا وَجَدِيًّا قِيلَ : وَصَلَتْ أَخَاهَا فَيَحْلِبُونَ لَبَنَهَا لِلرِّجَالِ ، وَيُحَرِّمُونَهُ عَلَى النِّسَاءِ ، فَإِذَا ذُبِحَتْ اشْتَرَكَ فِي أَكْلِهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ .

(٦) وَالْحَامِي : الْفَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ كَانَ إِذَا أَلْقَحَ وَلَدَ وَلَدِهِ ، قِيلَ : حَمَى ظَهْرَهُ ، فَلَا يُرَكَبُ وَلَا يُجَزُّ لَهُ وَبَرٌّ وَلَا يَمْنَعُ مِنْ مَرَعَى

- 
- (١) سورة المائدة : آية : ١٠٣ .  
 (٢) وقيل : إذا نتجت خمسة أبطن ، فإن كان الخامس ذكرا ذبح وأكل ، وإذا كانت أنثى بحرت أذننها وحرمت على النساء إلا أن تموت .  
 ينظر : تفسير الطبري : ١٢٥/١١ ، وتفسير القرطبي : ٣٣٦/٦ .  
 (٣) البحيرة تكون بعد العشر . وقيل : هي الناقة إذا نتجت خمسة أبطن في آخرها ذكر شقوا أذننها وخلوا سبيلها ، وحرمت على النساء إلا أن تموت .  
 ينظر : المصدران السابقان .  
 (٤) أول من سيب عمرو بن لحي ، وكان له ناقتان سيبهما . وحدث عنه الرسول - صلى الله عليه وسلم - بأنه رآه في النار يسحب قمبه لأنه أول من غير دين اسماعيل وسن هذه العادة . وقد يسيبون غير الإبل مثل العبيد .  
 ينظر : تفسير الطبري : ١٢٥/١١ ، وتفسير القرطبي : ٣٣٦/٦ .  
 (٥) وقيل : خمسة أبطن ، (تفسير الطبري : ١٢٥/١١) . وإذا كان السابع ذكرا ذبح وأكل ، وإن كان أنثى حرمت على النساء إلا أن تموت . البحر المحيط : ٣٣/٤ .  
 (٦) ينظر : تفسير القرطبي : ٣٣٧/٦ ، وفيه أيضا أن الحامي : الجمل إذا نتج من صلبه عشرة أبطن قالوا : حمى ظهره ، وانظر : تفسير الطبري : ١٢٥/١١ ، والكشاف : ٥٣٤/١ .

وَلَا يَحِلُّ عَنْ مَاءٍ وَأَيِّ إِبِلٍ ضَرَبَ فِيهَا لَمْ يُمْنَعْ مِنْهَا .  
 فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْبَحْرَانِ مَأْخُودًا مِنْ هَذَا . وَيَجُوزُ أَنْ  
 يَكُونَ مَأْخُودًا مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ : قَدْ بَحَرَ الْبَعِيرُ يَبْحَرُ [بُحَارًا] :  
 إِذَا كَثُرَ انْقَاعُ الْمَاءِ فِيهَا <sup>(١)</sup> ، وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ : الْبَحْرَةُ ،  
 وَيُقَالُ لِلدَّمِ الَّذِي لَيْسَتْ فِيهِ صُفْرَةٌ : دَمٌ بَاحِرِيٌّ ، وَدَمٌ بَحْرَانِيٌّ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ فَسَا بِفَارِسِ) <sup>(٢)</sup>

ذَكَرْتُ الرُّوَاةَ أَنَّ الَّذِي بَنَاهَا مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ فَارِسَ ، يُقَالُ  
 لَهُ [كَشْتَأَسَب] <sup>(٣)</sup> بَنَ كِي لِهَرَأَسَب .

(١- ١) فِي النِّصِّ خَلَّلَ وَاضِحٌ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٣٤٧/١ :  
 "بَحَرَ الْبَعِيرُ بَحْرًا : إِذَا أَوْلَعَ بِالْمَاءِ فَيَصَابُهُ مِنْهُ دَاءٌ"  
 وَيُقَالُ : أَبْحَرَتِ الرَّوْضَةُ إِبْحَارًا : إِذَا كَثُرَ انْقَاعُ الْمَاءِ  
 فِيهَا فَأَنْبَتَ الثِّبَاتُ . وَيُقَالُ "..."  
 وَيَنْظُرُ : الزَّاهِرُ : ١١٧/٢ .

(٢) فَسَا : بِالْفَتْحِ وَالْقَمَرِ ، مَدِينَةٌ مِنْ مَدَنِ فَارِسَ ، قَرِبَ  
 شِيرَازَ . وَأَصْلُ فَسَا كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ وَهِيَ عِنْدَهُمْ "بَسَا"  
 بِالْبَاءِ وَمَعْنَاهَا : الشَّمَالُ مِنَ الرِّيَّاحِ .  
 يَنْظُرُ : صُورَةُ الْأَرْضِ : ٢٤٧ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٢٦٠/٤ .  
 وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ إِمَامُ الْحَدِيثِ أَبُو  
 يَوْسُفَ يَعْقُوبُ بْنُ سَفْيَانَ الْفَسَوِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ : "الْمَعْرِفَةُ  
 وَالتَّارِيخُ فِي تَرَاجِمِ الْمُحَدَّثِينَ" ت ٢٧٧ هـ . وَمِنْهَا إِمَامُ  
 النُّحَوِيِّ الْحُجَّةُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ  
 الْفَسَوِيُّ الْفَارِسِيُّ (ت ٣٧٧ هـ) صَاحِبُ "الْإِيضَاحِ فِي النُّحُو"  
 وَ"الْحُجَّةِ فِي عِلَلِ الْقَرَاءَاتِ" ... وَغَيْرُهُمَا .  
 (٣) فِي الْأَصْلِ : "شَاسَتْ" وَالمُثَبَّتُ عَنْ تَارِيخِ سَنِي مُلُوكِ الْأَرْضِ  
 وَالْأَنْبِيَاءِ : ٣٦ ، ٣٧ .

## ( مَا يَذْكُرُ مِنَ الْحِيرَةِ )

ذَكَرَ أَنَّ تَبَعًا لَمَّا شَخَصَ مِنَ الْيَمَنِ إِلَى الْأَنْبَارِ وَخُرَاسَانَ ،  
فَلَمَّا انْتَهَى إِلَى مَوْضِعِ الْحِيرَةِ لَيْلًا تَحَيَّرَ فَنَزَلَ وَأَمَرَ بِالْبِنَاءِ ،  
فُسِّمَتِ الْحِيرَةُ بِذَلِكَ <sup>(١)</sup> .

## ( مَا يَذْكُرُ مِنَ الْعِرَاقِ )

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : اخْتَلَفَ فِي اسْتِثْقَاءِ الْعِرَاقِ مِمَّ هُوَ ؟ فَقَالَ  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّمَا سُمِّيَ الْعِرَاقُ عِرَاقًا ،  
لأنَّهُ سَفَلَ عَنْ نَجْدٍ وَدَنَا مِنَ الْبَحْرِ ، أَخَذَ ذَلِكَ مِنَ عِرَاقِ الْقَرْبَةِ  
وهو الْخَرْزُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْعِرَاقُ مَعْنَاهُ فِي  
كَلَامِ الْعَرَبِ : الطَّيْرُ ، وَهُوَ جَمْعُ عَرَقَةٍ وَالْعَرَقَةُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ،  
وَالْعَرَقَةُ أَيْضًا ضَرْبٌ مِنَ الْمَجَالِبِ الَّتِي تُضْرَبُ بِهَا بَقَرُ الْحَرِثِ .  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْعِرَاقُ جَمْعُ عِرْقٍ . وَقَالَ قُطْرُبٌ : إِنَّمَا سُمِّيَ  
الْعِرَاقُ عِرَاقًا ، لِأَنَّهُ دَنَا مِنَ الْبَحْرِ وَفِيهِ سِبَاخٌ وَشَجَرٌ ، وَيُقَالُ  
مِنْ ذَلِكَ : اسْتَعْرَقَتْ الْإِبِلُ إِذَا أَتَتْ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ . وَالْعِرَاقُ :  
شَاطِئُ الْبَحْرِ مَعَ طَوِيلِهِ . وَالْعِرَاقُ : فَنَاءُ الدَّارِ . وَالْعِرَاقُ :  
مَابَقِي مِنَ الْحِمَمِ خَاصَّةً .

(١) ذكر ياقوت هذه الرواية في معجم البلدان : ٣٢٩/٢

وروايات أخر . وهي أيضا في الروض المعطار : ٢٠٧ .  
(٢) هو محمد بن زياد الأعرابي ، أبو عبد الله ، من موالى  
بنى هاشم ، كان عالما باللغة والشعر وأخبار العرب  
وأيامها ، مهتما بالنادر والغريب ، كثير الحفظ ،  
كوفي المذهب ، له أخبار مع الخليفة المأمون ،  
(ت ٢٣١هـ) .

أخباره في : طبقات النحويين للزبيدي : ١٥٩ ، وإنباه  
الرواة : ١٢٨/٣ .

(٣) معجم البلدان : ٩٣/٤ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْأَنْبَارِ<sup>(١)</sup>)

بَنَاهَا طَوَائِفُ مِنَ الْعَرَبِ كَانُوا قَمَدُوا بُخْتَ نَاصِرٍ<sup>(٢)</sup> ، فَقَبِلَهُمْ  
وَأَنْزَلَهُمْ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ ، فَاَبْتَنَوْا فِي مَوْضِعٍ عَسَكَرَهُمْ  
وَسَمَّوْهُ : الْأَنْبَارَ ، فَلَمَّا مَاتَ بُخْتَ نَصَّرَ بَقُوعًا فِيهَا . وَلَمَّا رَجَعَ  
بُخْتَ نَصَّرَ مِنْ حَرْبِ عَدْنَانَ بِالسَّبَايَا أَلْقَاهُمْ بِالْأَنْبَارِ ، فَقِيلَ  
حِينَئِذٍ : أَنْبَارُ الْعَرَبِ<sup>(٣)</sup> .

ب/١١

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْبَصْرَةِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : مِنْ قَوْلِ أَهْلِ الْعِلْمِ : أَنَّ الْبَصْرَةَ وَاحِدُ  
الْعِرَاقَيْنِ ، وَهِيَ الْخُرَيْبَةُ ، وَهِيَ قُبَّةُ الْإِسْلَامِ ، وَهِيَ الْبَصْرَةُ ،  
وَهِيَ الْمُؤْتَفَكَةُ ، وَهِيَ تَدْمُرُ . وَالْبَصْرَةُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مَعْنَاهَا :  
الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الْمَلْبَةِ<sup>(٤)</sup> . وَقَالَ قُطْرُبٌ : الْبَصْرَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ

- (١) الْأَنْبَارُ : بَفَتْحٍ أَوَّلِهِ ، مَدِينَةٌ مِنْ مَدَنِ الْعِرَاقِ ، قَالَ  
الْوَزِيرُ الْبَكْرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ :  
١٩٧/١ : "هِيَ حَدُّ فَارَسَ ... وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي تَحْدِيدِ  
الْعِرَاقِ : هُوَ مَا بَيْنَ الْحَبِيرَةِ وَالْأَنْبَارِ ...". وَالْأَنْبَارُ  
جَمْعُ نَبْرٍ ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ (نَبْرٌ) : "الْأَنْبَارُ : أَهْرَاءُ  
الطَّعَامِ ، وَاحِدُهَا نَبْرٌ ... وَيُسَمَّى الْهَرِيُّ نَبْرًا لِأَنَّ الطَّعَامَ  
إِذَا صُبَّ فِي مَوْضِعِهِ انْتَبَرُ ؛ أَيْ ارْتَفَعَ" وَرَوَى يَاقُوتٌ فِي  
مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٢٥٧/١ : "وَكَانَ يُقَالُ لَهَا الْأَهْرَاءُ ،  
فَلَمَّا دَخَلَتْهَا الْعَرَبُ عَرَبَتْهَا فَقَالَتْ : الْأَنْبَارُ".
- (٢) بُخْتَ نَاصِرٍ : كَانَ مَرْزَبَانًا لِمُلُوكِ الْفَرَسِ ، وَالْمَرْزَبَانُ  
يُرَادُ بِهِ : صَاحِبُ رُبْعٍ مِنَ الْمَمْلَكَةِ وَقَائِدُ عَسْكَرٍ وَوَزِيرٌ  
وَصَاحِبُ نَاحِيَةٍ مِنَ النُّوَاحِي وَوَالِيهَا ، قَالَ الْمَسْعُودِيُّ  
- رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي مَرْوَجِ الذَّهَبِ : ٢٥١/١ : "وَأكْثَرُ  
الْإِخْبَارِيِّينَ وَالْقِمَاصِ يَغَالُونَ فِي أَخْبَارِهِ وَيَبَالِغُونَ فِي  
وَصْفِهِ ، وَالْمُنْجَمُونَ فِي زِيَجَاتِهِمْ وَأَهْلُ التَّوَارِيخِ فِي كُتُبِهِمْ  
يَجْعَلُونَهُ مُلْكًا بِرَأْسِهِ ، وَإِنَّمَا كَانَ مَرْزَبَانًا".
- (٣) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٢٥٧/١ .
- (٤) يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٤٣٠/١ .

الَّتِي فِيهَا حِجَارَةٌ بَيْضٌ تُقْلَعُ وَتَقَطَّعُ حَوَافِرُ الدَّوَابِّ ، قَالَ :  
وَيُقَالُ : بَمُرَّةِ الْأَرْضِ ، الَّتِي فِيهَا الْقِمَّةُ ، وَالْقِمَّةُ : الْحِصْنُ ،  
قَالَ : وَيُقَالُ : بَمُرٌّ وَبَمَرٌ وَبُمرٌ : لِلأَرْضِ الْغَلِيظَةِ ، وَأُنْشِدُ<sup>(١)</sup>  
يَقُولُ :

إِنْ تَكُ جَلْمُودَ بَمُرٍ لَا أُؤَبِّسُهُ  
أَوْقَدْ عَلِيمٍ وَأُضْرِبُهُ فَيَنْمِرُعُ<sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ :

مَوْلَّةٌ تَهْوِي جَمِيعًا كَمَا هَوَى

مِنَ النَّيْقِ فَهُرُ الْبَمُرَةِ الَّتِي تَطْحَطُ  
وَقَالَ غَيْرُ قُطْرُبٍ : الْبَمُرَةُ حِجَارَةٌ رِخْوَةٌ فِيهَا بَيَاضٌ ، فَإِذَا  
لَمْ تَدْخُلِ الْمَاءُ فَتَحَتِ الْبَاءُ أَوْ كَسَرَتْهَا إِنْ شَتَّتَ ، فَقُلْتُ : بَمُرٌ  
وَبَمَرٌ ، وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُمْ إِذَا نَسَبُوا إِلَى الْبَمُرَةِ قَالُوا  
بَمَرِيَّ وَبَمَرِيٍّ ، وَإِنَّمَا امْتَنَعُوا مِنَ الضَّمِّ لثَلَا يَلْتَبَسَ بِالْمَنْسُوبِ  
إِلَى بَمَرِيٍّ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ آخَرٌ . وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَنْسِبُ إِلَيْهَا فَيَقُولُ :

(١) البيت ينسب إلى خفاف بن ندبة وهو في ديوانه : ١٣٥ ،  
وينسب إلى عباس بن مرداس السلمي ، وهو في ديوانه :  
٨٦ . وينظر : إصلاح المنطق : ٣٤ ، وتهذيب اللغة :  
١٧٥/١٢ ، والصحاح : (بمر - أبس) ، والمخصص : ٩٥/١٠ ،  
وأما ابن الشجري : ١٤٧/١ ، ومعجم البلدان : ٤٣٠/١  
واللسان : (بمر - أبس - خرش) ، والتاج : (أبس) .  
والتأيبس : التذليل . ويروى : "إِنْ كُنْتُ" ، و"فأحميه"  
بدل "وأضربه" .

(٢) ديوانه : ١٢٧ ، من قميدة أولها :  
أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَمْحِي  
بِيَمٍّ وَمَا الْإِمْبَاحُ فَيْكَ بِأَرْوَحِ  
عَلَى أَنَّ لِلْعَيْنَيْنِ فِي الصُّبْحِ رَاحَةً  
بَطْرَحَهُمَا طَرْفَيْهِمَا كُلَّ مَطْرَحِ  
والبيت في معجم البلدان : ٤٣٠/١ . ويروى : "مولية"  
و"مؤلفة" بدل "مؤلفة" .

(٣) قال ياقوت - رحمه الله - في معجم البلدان : ٤٤١/١ :  
"بَمُرِيٌّ : فِي مَوْضِعَيْنِ ، بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ - إِحْدَاهُمَا بِالشَّامِ  
مِنَ أَعْمَالِ دِمَشْقَ ، وَهِيَ قِصْبَةُ كُورَةِ حَوْرَانَ ، مَشْهُورَةٌ عِنْدَ  
الْعَرَبِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا ... وَبَمُرِيٌّ أَيْضًا : مِنْ قُرَى بَغْدَادِ =



بُصْرِيَّ وَبُصْرِيَّ ، فَيُرَدُّونَهَا إِلَى الْأَصْلِ فِي اللُّغَاتِ الثَّلَاثِ الَّتِي  
تُقَالُ فِي الْحَمَا الْمَارِبِ لَوْنُهُ إِلَى الْبَيَاضِ .

وقد قيل فيها قول آخر وهو : أَنَّ الْبَصْرَةَ لَمَّا كَانَتْ عِنْدَ  
قَائِلِ هَذَا الْقَوْلِ أَحْسَنَ الْبُلْدَانِ اشْتَقَّ لَهَا اسْمٌ مِنْ بَصَرِ الْعَيْنِ  
وَبُصِيرِهَا .

وفي بعض خطب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، عليه  
السلام : يَا أَهْلَ الْمُؤْتَفِكَةِ قَدْ انْتَفَكْتَ بِكُمْ مَرَّتَيْنِ وَسَانَتْكَ  
بِكُمْ الثَّالِثَةُ ، وَرَوَتْ الرُّوَاةُ أَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيَّ بْنَ أَبِي  
طَالِبٍ - سَلَامَ اللَّهِ عَلَيْهِ - لَمَّا فَتَحَ الْبَصْرَةَ ارْتَقَى عَلَى مِنْبَرِهَا  
فَحَمِدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ثُمَّ ذَكَرَ النَّبِيَّ فَصَلَّى عَلَيْهِ - صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ - / ثُمَّ قَالَ : يَا أَهْلَ الْبَصْرَةِ يَا بَقَا يَا شُمُودَ يَا جُنْدَ  
الْمَرَاةِ يَا تَبَاعَ الْبَهِيمَةِ رُغَا فَاثْبَهْتُمْ وَعُقِرَ فَاثْمَزْتُمْ ،  
أَمَّا إِنِّي لَا أَقُولُ رَغْبَةً فِيكُمْ وَلَا رَهْبَةً مِنْكُمْ غَيْرَ أَنِّي سَمِعْتُ النَّبِيَّ  
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَقُولُ : "تُفْتَحُ أَرْضُ يُقَالُ لَهَا : الْبَصْرَةُ  
هِيَ أَقْوَمُ الْأَرْضِينَ قِبْلَةً ، قَارِؤُهَا أَقْرَأُ النَّاسِ ، وَعَابِدُهَا أَعْبَدُ  
النَّاسِ ، وَعَالِمُهَا أَعْلَمُ النَّاسِ ، وَمُتَمَدِّقُهَا أَعْظَمُ النَّاسِ مَدَقَةً ،  
وَتَاجِرُهَا أَعْظَمُ النَّاسِ تِجَارَةً ، مِنْهَا إِلَى قَرِيبَةٍ يُقَالُ لَهَا :  
الْأَبْلَةُ <sup>(٢)</sup> أَرْبَعَةُ فَرَاسِخَ ، يُسْتَشْهَدُ عِنْدَ جَامِعِهَا سَبْعُونَ أَلْفَ شَهِيدٍ ،  
الشَّهِيدُ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ كَالشَّهِيدِ مَعِيَ يَوْمَ بَدْرٍ " .  
وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : <sup>(٣)</sup> مُثَلَّتِ الدُّنْيَا عَلَى مِثَالِ طَائِرٍ ،

= قُرْبُ عُكْبَرَاءَ " وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا " بُصْرَوِيٌّ " ، قَالَ السَّمْعَانِيُّ  
- رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْأَنْسَابِ : ٢٣٥/٢ : " الْبُصْرَوِيُّ : بَضْمُ  
الْبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِوَاحِدَةٍ وَسُكُونِ الْمَادِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ  
الرَّاءِ وَفِي آخِرِهَا الْوَاوُ ، هَذِهِ النَّسْبَةُ إِلَى الْبُصْرَى وَهِيَ  
قَرْيَةٌ دُونَ عُكْبَرَاءَ وَحَرْبَى " .

(١) ينظر : نهج البلاغة : ٤٠ ، ومعجم البلدان : ٤٣٦/١ .

(٢) سيذكرها المؤلف في صفحة : ٤٩ .

(٣) ينظر : معجم البلدان : ١٣٧/٥ .

فالبصرة ومصر الجناحان ، وإذا خربتَا وقع الأمر .  
وقال خالد بن ميمون<sup>(١)</sup> : البصرة أشد الأرض عذاباً ، وأسرع  
خراباً ، وشره تراباً .

وقال بعضهم<sup>(٢)</sup> : قست البصرة في ولاية خالد بن عبد الله  
القسري ، فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين .

وتذاكر قوم البصرة والكوفة عند زياد بن أبيه ، فقال<sup>(٤)</sup> :  
زياد : لو ضلت البصرة لجعلت الكوفة لمن دلني عليها .

وقال محمد بن سيرين<sup>(٥)</sup> : كان الرجل يقول للرجل : غيب  
الله عليك كما غيب علي بن أبي طالب على البصرة . وفي  
رواية أخرى : إن علياً - عليه السلام - لما دخل البصرة رقى  
منبرها ، فحمد الله وأثنى عليه وذكر النبي محمدًا ، فملى  
عليه - صلى الله عليه - ثم قال<sup>(٦)</sup> : "يا أهل البصرة يابقيا  
شمود ياجند المرأة ياتباع البهيمه ، رغا فاجبتم وعقر  
فانهزمتم ، فدينكم نفاق وأخلاقكم دقاق وماؤكم زعاق ، يا أهل  
البصرة والبصرة والسبخة والخريبة ، أرضكم أبعد الأرض من

(١) لعنه خالد بن ميمون الخراساني ، ذكره ابن أبي حاتم  
في الجرح والتعديل : ٣٥٢/٣ ، وقال : "روى عن أبي  
إسحاق ، روى عنه سعيد بن أبي عروبة وعبد الله بن  
شاذب ومحمد بن إسحاق ، سمعت أبي يقول ذلك وسألت عنه  
فقال : ما أرى بحديثه بأساً ، لا بأس به" .  
(٢) القائل هو : يزيد الرثك ، كما في معجم البلدان :  
٤٣٤/١ .

(٣) هو خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد القسري ، نسبة  
إلى قسر بن عكر : بطن من بجيلة - من خطباء العرب  
المشهورين ، ولي العراق في خلافة هشام بن عبد الملك .  
أخباره في : الأغاني : ١/٢٢ ، ووفيات الأعيان : ٢٢٦/٢ .  
(٤) ينظر : معجم البلدان : ٤٣٧/١ .

(٥) هو محمد بن سيرين الأنصاري البصري ، مولى أنس بن مالك  
من التابعين ، محدث وفقيه ، ثقة .  
أخباره في : الواقفي بالوفيات : ١٤٦/٣ ، وتهذيب  
التهذيب : ٢١٤/٩ .

والخبر في معجم البلدان برواية أخرى .  
(٦) ينظر : نهج البلاغة : ٤١ ، ومعجم البلدان : ٤٣٦/١ .

السَّمَاءَ وَأَبْعَدَهَا مِنَ الْمَاءِ ، وَأَسْرَعَهَا خَرَابًا وَغَرَقًا <sup>(١)</sup> .  
 وقيل : إِنَّ عُتْبَةَ بْنَ غَزْوَانَ مَرَّ بِمَوْضِعِ الْمَرْبَدِ ، فَوَجَدَ فِيهِ <sup>(٢)</sup>  
 الْكَذَّانَ الْغَلِيظَ ، فَقَالَ : هَذِهِ الْبَصْرَةُ أَنْزَلُوهَا بِاسْمِ اللَّهِ / . ١٢/ب  
 وَقَالَ أَبُو وَائِلٍ <sup>(٣)</sup> : اخْتَطَّ النَّاسُ الْبَصْرَةَ سَنَةً سَبْعَ عَشْرَةَ .  
 وَسُئِلَ خَالِدٌ عَنِ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ ، فَقَالَ : نَحْنُ نَبَاتُنَا <sup>(٤)</sup>  
 قَصَبٌ وَأَنْهَارُنَا عَجَبٌ وَشِمَارُنَا رُطْبٌ وَأَرْضُنَا ذَهَبٌ .  
 وَقَالَ ابْنُ عِيَّاشٍ الْهَمْدَانِيُّ لِأَبِي بَكْرٍ الْهَذَلِيِّ <sup>(٥)</sup> : إِنَّمَا مَثَلُ  
 الْكُوفَةِ مِثْلُ اللَّهِامَةِ مِنَ الْبَدَنِ ، يَأْتِيهَا الْمَاءُ بِبَرْدِهِ وَعُدُوبَتِهِ  
 وَالْبَصْرَةُ بِمَنْزِلَةِ الْمَثَانَةِ ، يَأْتِيهَا الْمَاءُ بَعْدَ تَفْسِيرِهِ  
 وَفَسَادِهِ .  
 وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَيْرٍ <sup>(٧)</sup> : إِنَّ الْكُوفَةَ سَفَلَتْ عَنْ

- (١) الذي في نهج البلاغة : أقربها ، وهو الأولى ، والمعنى أنها في أرض منخفضة ، أقرب للغرق .  
 (٢) هو عُتْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ بْنِ جَابِرِ بْنِ وَهْبِ الْمَازِنِيِّ ، صَاحِبِي ، مِنَ الَّذِينَ هَاجَرُوا إِلَى الْحَبْشَةِ وَالْمَدِينَةِ ، اخْتَطَّ الْبَصْرَةَ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) ، ت ١٧هـ .  
 أَخْبَارُهُ فِي : صِفَةِ الصَّفْوَةِ : ٣٨٧/١ ، وَالْإِصَابَةِ : ٢١٥/٤ .  
 وَالْخَبَرُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٣٢/١ .  
 (٣) يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٤٩١/٤ .  
 (٤) هُوَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ ، كَمَا فِي : مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٣٨/١ ، وَقَدْ سَبَقَتْ تَرْجُمَتُهُ فِي الصَّفْحَةِ : ٢٣ .  
 (٥) هُوَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِيَّاشِ بْنِ سَلِيمٍ أَبُو عُتْبَةَ الْعَنْسِيُّ الْجُمَيْيُّ مُحَدِّثُ الشَّامِ ، قَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ : "إِذَا حَدَّثَ عَنْ الشَّامِيِّينَ وَذَكَرَ الْخَبَرَ فَحَدِيثُهُ مُسْتَقِيمٌ ، وَإِذَا حَدَّثَ عَنِ الْحِجَازِيِّينَ وَالْعِرَاقِيِّينَ خَلَطَ مَا شَاءَ" ، وَضَعَفَهُ الْبُخَارِيُّ وَالنَّسَائِيُّ .  
 أَخْبَارُهُ فِي : تَذَكُّرَةِ الْحِفَازِ : ٢٥٣/١ ، وَتَهْذِيبِ تَارِيخِ دِمَشْقَ لَابْنِ عَسَاكِرَ : ٤٢/٣ .  
 (٦) قَالَ الْجَاهِظُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ : ٣٦٧/١ : "وَمِنَ الْقَصَاصِ : أَبُو بَكْرٍ الْهَذَلِيُّ ، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمٍ ، وَكَانَ بَيِّنًا خَطِيبًا ، صَاحِبَ أَخْبَارٍ وَأَشَارٍ" وَاسْمُهُ فِي تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ : ٥/١٢ : سُلَيْمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ سُلَيْمٍ ، وَقِيلَ : رُوحٌ ، قَالَ النَّسَائِيُّ : "لَيْسَ بِثِقَةٍ وَلَا يَكْتَبُ حَدِيثَهُ" .  
 (٧) هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَيْرٍ بْنِ عَطَّارٍ بْنِ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ التَّمِيمِيِّ الدَّارِمِيِّ ، مِنْ أَشْرَافِ الْكُوفَةِ ، وَلَهُ مَعَ الْحِجَاجِ وَغَيْرِهِ أَخْبَارٌ ، قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي لِسَانِ =

(١) الشَّامَ وَرُبَائِهَا وَارْتَفَعَتْ عَنِ الْبَصْرَةِ وَهَوَائِهَا ، فَهِيَ مَرِيَّةٌ  
مَرِيَّةٌ عَذْبَةٌ هَنِيَّةٌ ، إِذَا أَتَتْهَا الشَّمَالُ ذَهَبَتْ مَسِيرَةً شَهْرٍ عَلَى  
مِثْلِ رَمْرَاضِ الْكَافُورِ ، وَإِذَا [هَبَّتْ] (٢) الْجَنُوبُ جَاءَتْ بِرِيحِ السَّوَادِ  
وَوَرْدِهِ وَيَاسَمِينِهِ وَأُتْرِجِّهِ ، فَمَاؤُنَا عَذْبٌ وَعَيْشُنَا رَحْبٌ .  
وَقَالَ الْحَجَّاجُ (٣) : الْبَصْرَةُ عَجُوزٌ بَخْرَاءُ أُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ حُلِيِّ  
وَزِينَةٍ . وَالْكُوفَةُ بِكَرٍّ حَسَنَاءُ نَائِثَةٌ سَمِينَةٌ .

(٤) واجْتَمَعَ وَجُوهُ أَهْلِ الْعِرَاقِ ذَاتَ لَيْلَةٍ فِي سَمَرِ يَزِيدَ بْنِ  
[عُمَرَ] (٥) بْنِ هُبَيْرَةَ ، فَقَالَ لَهُمُ ابْنُ هُبَيْرَةَ : أَيُّمَا أَطْيَبُ شَمْرَةً  
الْبَصْرَةُ أَوْ الْكُوفَةُ ؟ فَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ : شَمْرُنَا أَيُّهَا  
الْأَمِيرُ الْأَزَادُ الْمَعْقِلِيُّ كَذَا وَكَذَا ، وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ بَشِيرٍ  
لَسْتُ أَشُكُّ أَيُّهَا الْأَمِيرُ أَنَّكُمْ قَدْ اخْتَرْتُمْ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
مَاتَبَعَتُونَ بِهِ إِلَيْهِ ، قَالَ : أَجَلٌ ، قَالَ : قَدْ رَضِينَا بِاخْتِيَارِكَ  
لَنَا وَعَلَيْنَا ، قَالَ : فَأَيُّ الرُّطْبِ تَحْمِلُونَ إِلَيْهِ ؟ قَالَ : الْمَشَانُ ،  
قَالَ : لَيْسَ بِالْبَصْرَةِ مِنْهُ وَاحِدَةٌ . ثُمَّ أَيَّةٌ ؟ قَالَ : السَّابِرِيُّ ،  
قَالَ : وَلَا بِالْبَصْرَةِ مِنْهُ وَاحِدَةٌ . قَالَ خَالِدٌ : بَلَى عِنْدِي مِنْهُ شَيْءٌ .  
قَالَ : فَأَيُّ التَّمْرِ تَحْمِلُونَ إِلَيْهِ ؟ قَالَ : [النَّرْسِيَانُ] (٦) . قَالَ :

- = الميزان : ٣٣٠/٥ : "ذكره ابن منده في الصحابة فقال :  
ذكر في الصحابة ، ولا يصح له صحبة ولا رؤية" .  
أخباره في : الإصابة : ١٩٦/٦ ، والمحبر : ١٥٤ .  
والخبر في معجم البلدان : ٤٩٢/٤ .  
(١) ويروى : "ووبائها" ، و«رَبَّة» .  
(٢) في الأصل : ذهبت ، والخبر في : عيون الأخبار : ٢٢٠/١ ،  
ومعجم البلدان : ٤٩٢/٤ .  
(٣) ينظر : معجم البلدان : ٤٩٢/٤ .  
(٤) هويزید بن عمر بن هبيرة الفزاري ، خطيب وشجاع ، من  
ولاة الدولة الأموية ، ولي قنشرين في أيام الوليد بن  
يزيد ، ثم ولي البصرة والكوفة معا في أيام مروان بن  
محمد ، بعث إليه السفاح العباسي من قتله في واسط سنة  
١٣٢هـ .  
أخباره في : أسماء المغتالين : ١٨٩/٢ ، ووفيات  
الاعيان : ٣١٣/٦ .  
(٥) في الأصل : عمرو .  
(٦) في الأصل : "البرسان" ، والمثبت عن عيون الأخبار :  
٢٢٠/١ ، وذكر القصة بتفاصيلها كما هي هنا .

وَلَا بِالْبَصْرَةِ مِنْهُ وَاحِدَةٌ . ثُمَّ أَيْتَ ؟ قَالَ : وَالْمَيْرُونَ أَزَادَ .  
 قَالَ : وَلَا بِالْبَصْرَةِ مِنْهُ وَاحِدَةٌ . قَالَ : فَأَيُّ الْقَسْبِ تَحْمِلُونَ  
 إِلَيْهِ ؟ قَالَ : قَسْبُ الْعَنْبَرِ . قَالَ : وَلَا بِالْبَصْرَةِ مِنْهُ وَاحِدَةٌ .  
 فَقَالَ ابْنُ هُبَيْرَةَ : ادَّعَى عَلَيْكَ خَمْسًا فَشَارَكَتَهُ فِي وَاحِدَةٍ وَسَلَّمَتْ  
 لَهُ أَرْبَعًا ، مَا أَرَاهُ إِلَّا قَدْ غَلَبَكَ .

وَحِكْيِي أَنَّ فَتًى مِنْ فِتْيَانِ الْعَرَبِ دَخَلَ الْبَصْرَةَ وَكَانَ الْفَتَى  
 مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ثُمَّ انْصَرَفَ ، فَقَالَ لَهُ أَصْحَابُهُ : كَيْفَ رَأَيْتَ  
 الْبَصْرَةَ ؟ فَقَالَ : الْبَصْرَةُ خَيْرُ بِلَادِ اللَّهِ لِلْأَعْرَبِ [وَالْجَائِعِ] [وَالْمُقْلِسِ] ،  
 أَمَّا الْجَائِعُ فَيَأْكُلُ خُبْزَ الْأَرَزِ وَالْمَحْنَاءُ لَا يُنْفِقُ فِي الشَّهْرِ  
 دِرْهَمَيْنِ ، وَأَمَّا الْأَعْرَبُ فَيَكْتَرِجُ بِشَقِّ دِرْهَمٍ ، وَأَمَّا الْمُقْلِسُ  
 فَلَا عَيْلَةَ عَلَيْهِ مَا دَامَتْ لَهُ اسْتُهُ يَخْرُأُ وَيَبِيعُ .

وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ : الْعِرَاقُ عَيْنُ الدُّنْيَا ، وَالْبَصْرَةُ  
 عَيْنُ الْعِرَاقِ ، وَالْمِرْبَدُ عَيْنُ الْبَصْرَةِ ، وَدَارِي عَيْنُ الْمِرْبَدِ .  
 وَيُحْكَى مِنْ غَيْرِ وَجْهِ : أَنَّ الْمَطَرَ إِذَا أَصَابَ بَيْتَ اللَّهِ  
 الْحَرَامِ ، كَانَ الْخِصْبُ مِنْ شِقِّ الْعِرَاقِ ، وَإِذَا أَصَابَ الْمَطَرُ  
 نَاحِيَتَهُ مِنْ شِقِّ الشَّامِ كَانَ الْخِصْبُ بِالشَّامِ ، وَإِذَا عَمَّ جَوَانِبَ  
 الْبَيْتِ كَانَ الْمَطَرُ عَامًا .

وَقِيلَ : الْعِرَاقُ حَاضِرَةُ الدُّنْيَا ، وَمَاسُوى الْعِرَاقِ بَادِيَةٌ .

- (١) ينظر : معجم البلدان : ٤٣٦/١ .  
 (٢) الصحناء : إِدَامٌ يَتَّخِذُ مِنَ السَّمَكِ الصَّغَارِ . اللسان :  
 (صحن) .  
 (٣) هو جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس  
 الهاشمي ، ولأه أبو جعفر المنصور المدينة .  
 أخباره في : عيون الأخبار : ٢٢٢/١ وغيرها ، والكامل  
 للمبرد : ٥٥٤/٢ وغيرها ، والعقد الفريد : ٢٣٠/٢  
 وغيرها ، وينظر : نسب قريش : ٤٢٩ ، وسير أعلام النبلاء :  
 ٢٣٩/٨ .  
 (٤-٤) في النص خلل واضح ، وفي عيون الأخبار : ٢٢٢/١ :  
 "وقالوا : ومن خصال الحرم أن المطر إذا أصاب الباب  
 كان الخصب من شق العراق ، وإذا أصاب المطر الناحية  
 من شق الشام كان الخصب بالشام" .

## (مَا يُقَالُ فِي الرَّافِقَةِ<sup>(١)</sup>)

بَنَاهَا الْمَنْصُور عَلَى يَدِ ابْنِهِ الْمَهْدِيِّ عَلَى بِنَاءِ بَغْدَاد  
وَأَبْوَابِهَا وَتَرْتِيبِهَا فِي أَبْوَابِهَا وَأَسْوَاقِهَا وَغَيْرِ ذَلِكَ .  
فَأَمَّا الرِّقَّةُ<sup>(٢)</sup> : فَهِيَ الْأَرْضُ الرَّقِيقَةُ السَّهْلَةُ الَّتِي بَيْنَ  
السَّوَادِ وَالْبَيَاضِ .

## (مَا يُذَكَّرُ مِنَ الْكُوفَةِ)

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : قَدْ مَضَى مِنْ ذِكْرِ الْكُوفَةِ فِي الْمَفَاخِرَةِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ مَا هُوَ شَائِبٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَتِهِ .  
وَنَقُولُ فِيهَا بَعْدَ ذَلِكَ : إِنَّ أَكْثَرَ أَهْلِ الْعِلْمِ يَقُولُونَ :  
إِنَّهَا سُمِّيَتْ بِالْكُوفَةِ لِاسْتِدَارَتِهَا ، أَخَذَ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ :  
رَأَيْتُ كُوفَانًا / ، وَكُوفَانًا - بَفَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِهَا - إِذَا رَأَى  
رَمْلَةً مُسْتَدِيرَةً .

وَقَالَتْ طَائِفَةٌ : سُمِّيَتْ كُوفَةً لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ بِهَا مِنْ قَوْلِ  
الْعَرَبِ : قَدْ تَكَوَّفَ الرَّمْلُ يَتَكَوَّفُ تَكَوُّفًا : إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .  
وَقَالَتْ طَائِفَةٌ : بَلْ أُخِذَتْ مِنَ الْكُوفَانِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ  
تَقُولُ لِلْقَوْمِ إِذَا كَانُوا فِي بَلَاءٍ دَائِمٍ وَشَرٍّ تَامٍّ : الْقَوْمُ فِي  
كُوفَانٍ ، وَفِي كُوفَانٍ (بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ) ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٣)</sup> :  
وَمَا أَضْجِي وَلَا أَمْسَيْتُ إِلَّا وَإِنِّي مِنْكُمْ فِي كُوفَانٍ

(١) الرَّافِقَةُ : الْفَاءُ قَبْلَ الْقَافِ ، مَدِينَةٌ مِنْ مَدَنِ الْعِرَاقِ  
عَلَى ضِفَةِ الْفَرَاتِ ، بَنَاهَا الْمَنْصُورُ سَنَةَ ١٥٥ هـ . (مَعْجَمُ  
الْبُلْدَانِ : ١٥/٣) .  
وسيعيد المؤلف ذكرها في الصفحة : ٥١ .  
(٢) الرِّقَّةُ سَيُذَكَّرُهَا الْمَوْلَفُ فِي الْفَتْحِ : ٥١ .  
(٣) الْبَيْتُ فِي الْلسَانِ وَالتَّاجِ : (كُوفٍ) ، عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ ، غَيْرُ  
مَنْسُوبٍ .

أي في بلاءٍ وشرٍّ ، ويُقال لها : الكوفة وكوفان .  
وقال بعضهم : إنما سُميت الكوفة كُوفَةً ، لأنها قطعةٌ من  
الأرض أو قطعة من البلاد ، من قول العرب : قد أعطيت فلاناً  
كيفةً ؛ أي قطعةً . ويُقال منه : كفت أكيف كيفةً ، بمعنى : قطعت  
أقطع قطعاً ، والكوفة «فُعْلَةٌ» من هذا ، والأصل فيها : كيفةٌ ،  
فلما سكنت الياء وانضم ما قبلها جعلت واواً .  
وقال قطرب : يُقال : القوم في كوفان ؛ أي مُحَدِّقون في  
أمرٍ يجمعهم ، وذلك أن العرب يقول بعضهم لبعض إذا أرادوا  
المشورة واجتماع الرأي على أمرٍ واحدٍ : تكوفوا ؛ أي كونوا  
كالحلقة<sup>(١)</sup> .

ومن أسماء الكوفة : الفورة . ويُقال لأرض الكوفة :  
التنور ، ويُقال : بل التنور موضعٌ من أرضها ، ويُقال : بل  
التنور التنور الذي يختبئ فيه الخبز . كل ذلك قد قيل في  
معنى قول الله عز وجل : { حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ }<sup>(٢)</sup>  
فأما الاجتماع فواقعٌ على أن الماء فار من أرض الكوفة ، أعني  
ماء الطوفان .

وقال الأصمعي : سواد البصرة الأهواز ودستميسان وفارس<sup>(٣)</sup> .

(١) ينظر : معجم البلدان : ٤٩١/٤ .  
(٢-٢) في الأصل : "أي تكوفوا أي كوفوا كالحلقة" .  
(٣) سورة هود : آية : ٤٠ . وقيل : التنور : تنوير المبح ،  
قال الزجاج في معانيه : ٥١/٣ : "فالماء فوره من تنور  
أو من ناحية المسجد أو من وجه الأرض أو في وقت المبح  
لا يمنع أن يكون ذلك العلامة لإهلاك القوم" . وينظر :  
معاني القرآن للفراء : ١٤/٢ ، ومعاني القرآن للنحاس :  
٣٤٧/٣ ، والمحزر الوجيز : ٢٩١/٧ ، وزاد المسير :  
١٠٥/٤ ، وتفسير القرطبي : ٣٤/٩ ، وتفسير ابن كثير :  
٤٤٥/٢ .

(٤) ينظر : عيون الأخبار : ٢١٤/١ .  
(٥-٥) في الأصل : "سوار البصرة والأهواز وسمسار" والمثبت عن  
عيون الأخبار . ودستميسان : بفتح الدال وسين مهملة  
ساكنة وتاء مثناة من فوقها وميم مكسورة وياء مثناة  
من تحت وسين أخرى مهملة وآخره نون : كورة جلييلة بين  
واسط البصرة والأهواز وهي إلى الأهواز أقرب . ينظر :  
معجم البلدان : ٤٥٥/٢ .

وَسَوَادُ الْكُوفَةِ كَسَكَرَ<sup>(١)</sup> إِلَى الزَّابِ<sup>(٢)</sup> إِلَى عَمَلٍ حُلْوَانٍ إِلَى الْقَادِسِيَّةِ .

وَعَمَلُ الْعِرَاقِ مِنْ هَيْتَ إِلَى الصَّيْنِ ، وَالسَّندِ وَالْهِنْدِ إِلَى الرَّيِّ<sup>(٣)</sup>

إِلَى خُرَّاسَانَ/إِلَى الدَّيْلَمِ إِلَى جِبَالِ أَمْبَهَانَ كُلِّهَا ، وَيُقَالُ : إِنَّ

جِبَالِ أَمْبَهَانَ سُرَّةُ الْعِرَاقِ .

وَقَالَ الْأَشْعَرِيُّ : الْجَزِيرَةُ مَابَيْنَ دِجْلَةَ وَالْفُرَاتِ ، وَالْمَوْصِلِ

مِنْ الْجَزِيرَةِ وَمَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ ، فَأَمَّا مِمْرُ مَا تَدْخُلُ فِي عَمَلِ

الْعِرَاقِ ، هَذِهِ مَقَالَةُ الْأَشْعَرِيِّ .

وَالْعِرَاقَانِ الْبَصْرَةَ وَالْكُوفَةَ ، وَوَاسِطَ الْعِرَاقِ بَيْنَهُمَا .

وَحَكَى إِبْرَاهِيمُ [التَّمِيمِيَّ]<sup>(٤)</sup> قَالَ : لَمَّا أُمِرَتِ الْأَرْضُ أَنْ تَغِيضَ

غَاثَتْ إِلَّا أَرْضَ الْكُوفَةِ ، فَلُعِنَتْ ، فَلِذَلِكَ قَسَتْ ، وَصَارَ سَائِرُ الْأَرْضِ

يُكْرَبُ عَلَى ثَوَرَيْنِ ، وَرُبَّمَا كَانَ عَلَى ثَوْرٍ وَاحِدٍ أَوْ حِمَارٍ وَاحِدٍ أَوْ

بَعِيرٍ وَاحِدٍ ، إِلَّا أَرْضَ الْكُوفَةِ فَإِنَّهَا تُكْرَبُ عَلَى أَرْبَعَةٍ مِنْ

الثَّيْرَانِ .

وَكَانَ يُقَالُ : إِذَا كَانَ عِلْمُ الرَّجُلِ جَبَازِيًّا ، وَسَخَاؤُهُ

كُوفِيًّا ، وَطَاعَتُهُ شَامِيَّةً كَانَ كَامِلًا<sup>(٥)</sup> .

(١) كَسَكَرَ : بِالْفَتْحِ شَمَّ السَّكُونِ وَكَافَ أُخْرَى وَرَاءَ ، مَعْنَاهُ :

عَامِلُ الزَّرْعِ ، كَوْرَةٌ وَاسِعَةٌ ، قَالَ يَاقُوتُ : "قَمَبَتُهَا الْيَوْمَ

وَاسِطٌ" . يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٤٦١/٤ .

(٢) قَالَ يَاقُوتُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْمَشْتَرِكِ وَضْعًا وَالْمَفْتَرَقِ

مَقْعًا : ٢٢٩ : "زَابٌ : اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْفُرْسِ الْقَدِيمَةِ

حَفَرَ هَذِهِ الْأَنْهَارَ بِالْعِرَاقِ فَسُمِّيَتْ بِهِ" . وَيَنْظُرُ : مَعْجَمُ

الْبُلْدَانِ : ١٢٣/٣ .

(٣) يَنْظُرُ : عِيُونُ الْأَخْبَارِ : ٢١٤/١ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٩٤/٤ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : "التَّمِيمِي" . وَفِي عِيُونِ الْأَخْبَارِ : ٢١٨/١ :

التَّمِيمِي ، وَالْخَبَرُ عَنْهُ ، وَلَعَلَّهُ : إِبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ

التَّمِيمِي ، الْإِمَامُ الْفَقِيهَ الْمَحْدُثُ الْوَاعِظُ ، مِنْ أَهْلِ

الْكُوفَةِ ، قِيلَ : إِنَّ الْحَاجَّ قَتَلَهُ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ مَاتَ فِي

سَجْنِهِ سَنَةَ ٩٢ أَوْ ٩٤ هـ .

أَخْبَارُهُ فِي : الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ : ١٤٦/٢ ، وَسِيرِ أَعْلَامِ

النَّبَلَاءِ : ٦٠/٥ .

(٥) يَنْظُرُ : عِيُونُ الْأَخْبَارِ : ٢١٨/١ .



وَيُقَالُ : إِنَّ الْمُسْلِمِينَ لَمَّا اجْتَوَوْا الْمَدَائِنَ وَأَذَاهُمْ فِيهَا  
 الْغُبَارَ وَالذُّبَابَ ، كَتَبَ عُمَرُ إِلَى سَعْدٍ : أَنَّ الْعَرَبَ لَا يُمْلِحُهَا مِنْ  
 الْبُلْدَانِ إِلَّا مَا أَصْلَحَ الْبَعِيرَ وَالشَّاةَ ، وَسَأَلَ مَنْ قَبْلَهُ عَنْ هَذِهِ  
 الصِّفَةِ فِيمَا بَيْنَهُمْ ، فَأَشَارَ عَلَيْهِمْ وَجْوهُ الْعَرَبِ هُنَاكَ بِاللِّسَانِ ،  
 وَاللِّسَانِ عِنْدَهُمْ : هُوَ اسْمُ لِظَاهِرِ الْكُوفَةِ ، وَهُوَ فِيمَا بَيْنَ  
 النَّهْرَيْنِ إِلَى الْعَيْنِ ، عَيْنُ بَنِي الْحَذَاءِ ، فَكَانَتْ الْعَرَبُ تَقُولُ :  
 أَدْلَعَ الْبَرُّ لِسَانَهُ فِي الرَّيْفِ . فَمَا كَانَ يَلِي الْفُرَاتَ مِنْهُ فَهُوَ :  
 الْمِلْطَاطُ ، وَمَا كَانَ يَلِي الطَّيْنَ مِنْهُ فَهُوَ : النَّجَافُ وَيُقَالُ النَّجَفُ ،  
 فَكَتَبَ إِلَى سَعْدٍ يَأْمُرُهُ بِهِ ، فَقَالَ النَّابِغَةُ [ الْجَعْدِيُّ ] (١) يَمْدَحُ أَهْلَ  
 الشَّامِ :

جَاعِلِينَ الشَّامَ حِمَاً لَهُمْ      وَلِئِنْ هُمُومُوا لَنِعْمَ الْمُنْتَقِلُ  
 مَوْتُهُ أَجْرٌ وَمَحْيَاهُ غِنًى      وَإِلَيْهِ عَن أَذَاةٍ مُّعْتَزَلُ  
 وَقَالَ أَيْضاً (٢) :

وَلَكِنَّ قَوْمِي أَمْبَحُوا مِثْلَ خَيْبَرٍ

ب/١٤

لَهَا دَاوُهَا وَلَا تَضُرُّ الْأَعَادِيَا /

وَالْكُوفَانِ : الْأَسْتِدَارَةُ ، وَالْكُوفَانِ : الْحَذَرُ وَالْمَنْعَةُ ،  
 وَالْكُوفَةُ : رَمْلَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ : " الْحَضْرَمِي " ، وَهُوَ خَطَا ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ النَّابِغَةُ  
 الْجَعْدِيُّ وَلَيْسَ بِحَضْرَمِي ، وَهُوَ : قَيْسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَدَسٍ  
 ابْنُ رَبِيعَةَ بْنِ جَعْدَةَ الْجَعْدِيُّ الصَّحَابِيُّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -  
 شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ، مَخْضَرَمٌ ، عَاشَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ ، سُمِّيَ  
 النَّابِغَةَ : لِأَنَّهُ لَمْ يَقْلُ الشَّعْرَ إِلَّا مُتَأَخِّرًا ، وَكَانَ يَنْشُدُ  
 الرَّسُولَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الشَّعْرَ فَيَسْتَحْسِنُهُ مِنْهُ ،  
 عِنْدَهُ ابْنُ سَلَامٍ فِي الطَّبَقَةِ الثَّالِثَةِ مِنْ فُحُولِ الْجَاهِلِيَّةِ ،  
 وَكَانَ مِنَ الْمَعْمَرِينَ ، ت ٥٠ هـ - تَقْرِيْبًا .  
 أَخْبَارُهُ فِي : طَبَقَاتِ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ : ١٢٣/١ ، وَالْمُؤْتَلَفُ  
 وَالْمُخْتَلَفُ : ١٩١ ، وَمَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ : ٣٢١ ، وَأَسَدُ الْغَابَةِ  
 ٢٩١/٥ .  
 وَالْبَيْتَانِ فِي شَعْرِهِ : ٩٢ ، وَفِي عَيُونِ الْأَخْبَارِ : ٢١٨/١ ،  
 وَذَكَرَ الْقِصَّةَ كَمَا هِيَ هُنَا .  
 (٢) شَعْرُهُ : ١٧٨ .

وَيُقَالُ : كَانَهُمْ يَكْدُورُونَ فِي كُوفَانٍ ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ :  
الشَّيْءُ الْمُسْتَدِيرُ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ وَاسِطِ الْعِرَاقِ)<sup>(١)</sup>

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : يُقَالُ إِنَّ وَاسِطَ إِنَّمَا سُمِّيَتْ بِهَذَا الْاسْمِ  
لِأَنَّهَا وَسَطُ الْعِرَاقِ مُحَدَّثَةٌ بَيْنَ الْعِرَاقَيْنِ - وَهِيَ الْكُوفَةُ  
وَالْبَصْرَةُ كَمَا أَوْرَدْنَا - فَالنَّاسُ يَقُولُونَ لَهَا : وَاسِطٌ ، وَرُبَّمَا  
قِيلَ : وَاسِطُ الْعِرَاقِ ، وَرُوي أَنَّ مُحَدِّثَهَا وَبَانِيَهَا الْحَجَّاجُ بْنُ  
يُوسُفَ ، وَأَنَّهُ بَنَاهَا لِأَمْرِ تَبَيَّنَهُ مِنْ حَالِهَا ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَخْبَارَ  
تَوَاتَرَتْ بِأَنَّهُ نَزَلَ فِي الْأَرْضِ الَّتِي بُنِيَتْ فِيهَا وَهِيَ صَحْرَاءٌ ، فَرَأَى  
رَاهِبًا عَلَى حِمَارَةٍ لَهُ وَقَدْ رَاحَتْ ، فَنَزَلَ الرَّاهِبَ عَنِ الْحِمَارَةِ  
وَجَمَعَ مَا رَاحَتْ فِي شَوْبِهِ ، فَلَمَّا رَأَاهُ الْحَجَّاجُ قَدْ فَعَلَ ذَلِكَ  
اسْتَدْعَاهُ ، فَسَأَلَهُ : لِمَذَا فَعَلَ مَا فَعَلَ ، أَلِرَّغْبَةِ فِي الرَّوْثِ ،  
أَوْ مِيَانَةٍ لِلْأَرْضِ وَتَنْزِيهِهَا لَهَا عَنْ ذَلِكَ ؟ فَقَالَ لَهُ : أَفَتَفْعَلُ  
هَكَذَا فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنَ الْأَرْضِ ؟ قَالَ : لَا ، قَالَ : فَكَيْفَ خَصَمْتَ هَذَا  
الْمَوْضِعَ بِذَلِكَ دُونَ غَيْرِهِ ؟ قَالَ : لِأَنَّا نَجِدُ فِي كُتُبِنَا أَنَّهُ لَا بُدَّ  
أَنَّ يُبْنَى بِهَذَا الْمَوْضِعِ مَدِينَةٌ يَذْكُرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ إِلَى  
يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، فَكَتَبَ الْحَجَّاجُ بِذَلِكَ لَوْقَتَهُ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ ،  
وَشَرَحَ لَهُ حَالَ الْأَرْضِ وَمَوْقِعَهَا وَتَوَسُّطَهَا أَعْمَالِ الْعِرَاقِ ، وَأَنَّ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ خَمْسِينَ فَرَسَخًا ، وَكَذَلِكَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْكُوفَةِ  
وَكَذَلِكَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَهْوَازِ ، فَعَادَ الْجَوَابَ : بِأَنَّهُ يُقَدِّمُ بِنَاءَهَا

(١) أضافها المؤلف إلى العراق لأن للعرب اثنتين وعشرين  
واسطاً ، وواسط العراق أشهرها .

ينظر : المشترك وضعاً والمفترق صقلاً : ٤٣١ .

(٢) تاريخ واسط : ٣٨ .

، وَأَنَّ يَشْرَعَ فِيهِ عِنْدَ وُرُودِ الْكِتَابِ ، فَبَنَاهَا لِذَلِكَ .  
 (١) وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ عِرَاقًا تَشْبِيهًا بِعِرَاقِ الْقُرْبَةِ : وَهُوَ خَرْزُهَا  
 الَّذِي فِي أَسْفَلِهَا وَهِيَ الْمَزَادَةُ ، لِأَنَّهُ بَيْنَ الْبَرِّ وَالرَّيْفِ .  
 وَالْعِرَاقُ : شَاطِئُ الْبَحْرِ طَوِيلًا / ، وَعِرَاقُ الدَّارِ : فِنَاؤُهَا .  
 ١/١٥

## ( مَا يَذْكُرُ مِنْ بَغْدَاد )

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : تَقُولُ أَهْلُ الْعِلْمِ لَهَا : بَغْدَادُ ، وَبَغْدَادُ  
 وَبَغْدَانُ ، وَمَدِينَةُ السَّلَامِ ، وَبَاغٌ دَاذُ . (٢) وَحُكِيَ أَنَّ بَاغَ  
 بِالْفَارِسِيَّةِ : بُسْتَانٌ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَدَاذُ : اسْمٌ لِكُلِّ مَلِكٍ ، وَيُقَالُ  
 إِنْ بَاغَ مِنْكُمْ ، وَدَاذَ : رَجُلٌ ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَأَهْلِ الْوَرَعِ  
 يَتَحَرَّجُونَ أَنْ يَقُولُوا : بَغْدَادُ وَبَغْدَادُ ، لِئَلَّا يَذْكُرَ الصَّنَمَ ،  
 فَقَالُوا : بَاغٌ دَاذُ . (٣)

وَقِيلَ : إِنَّهَا إِنَّمَا سُمِّيَتْ مَدِينَةَ السَّلَامِ لِمُقَارَبَتِهَا دِجْلَةَ ،  
 لِأَنَّهُ كَانَ يُقَالُ : إِنْ لِدِجْلَةَ جَانِبًا يُقَالُ لَهُ : قَمَرُ السَّلَامِ . (٤) هَذِهِ  
 مَقَالَةٌ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ . وَقَالَتْ طَائِفَةٌ أُخْرَى : إِنَّمَا سُمِّيَتْ  
 دَارُ السَّلَامِ ، لِأَنَّ قَوْمًا وَصَلُوا إِلَى الْأَنْبَارِ حَيْثُ كَانَ مَبْدَأُ الْمَلِكِ  
 فَسَلَّمُوا عَلَى الْمَنْصُورِ مِنْ هُنَاكَ ، فَنَهَى عَنْ ذَلِكَ وَقَالَ : لَا يَكُونُ  
 السَّلَامُ إِلَّا فِي دَارِ السَّلَامِ ، فَلَزِمَ الْمَدِينَةَ هَذَا الْاسْمُ . (٥)

(١-١) مَابِينُ الْمُعْقُوفَتَيْنِ سَبْقُ إِيرَادِهِ فِي : "مَا يَذْكُرُ مِنْ  
 الْعِرَاقِ" ، وَلَامُنَاسِبَةٍ لَهُ هُنَا .

(٢) زَادَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٥٦/١ : مَغْدَادٌ وَمَغْدَادُ  
 وَمَغْدَانُ . وَيَنْظُرُ : تَارِيخُ بَغْدَادِ : ٥٩/١ .

(٣) يَنْظُرُ : الزَّاهِرُ : ٣٩٩/٢ .  
 (٤) الْمَمْدَرُ السَّابِقُ .

(٥) وَجَاءَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٥٦/١ : "بَغْدَادُ اسْمٌ فَارِسِيٌّ  
 مُعَرَّبٌ عَنْ بَاغٍ دَاذَوِيَّةٍ ، لِأَنَّ بَعْضَ رُقْعَةِ مَدِينَةِ الْمَنْصُورِ كَانَ  
 بَاغًا لِرَجُلٍ مِنَ الْفَرَسِ اسْمُهُ دَاذَوِيَّةٌ ، وَبَعْضُهَا أَثَرُ مَدِينَةِ  
 دَارَسَةِ كَانَ بَعْضُ مُلُوكِ الْفَرَسِ اخْتَطَبَهَا فَاعْتَلَّ ، فَقَالُوا :  
 مَا الَّذِي يَأْمُرُ الْمَلِكُ أَنْ تُسَمَّى بِهِ هَذِهِ الْمَدِينَةُ ؟ فَقَالَ :  
 هَلِدُوهُ وَرَوْزُ أَيُّ حَلَوَاهَا بِسَلَامٍ ، فَحُكِيَ ذَلِكَ لِلْمَنْصُورِ فَقَالَ  
 سَمِيَتْهَا مَدِينَةُ السَّلَامِ" .

وَبَغْدَادُ هِيَ مُحَدَّثَةٌ أَحَدُهَا الْمَنْصُورُ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ بْنِ  
عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وَتَدِيرُهَا رَغْبًا عَنْ دَارِ مُلْكِ بَنِي أُمَيَّةٍ ، وَكَانَتْ  
دَارَ مُلْكِهِمْ دِمَشْقُ ، وَحُكِيَ أَنَّهُ لَمَّا أَرَادَ بِنَاءُهَا وَإِحْدَانُهَا لَمْ  
يَتْرُكْ أَحَدًا مِمَّنْ يُشَارُ إِلَيْهِ بِعِلْمٍ مِنَ الْمُنَجِّمِينَ وَالْمُتَفَلِّسِينَ  
وَالْمُتَكَلِّمِينَ وَأُولِي الرَّأْيِ وَالْحَزْمِ وَالْهَنْدَسَةِ وَمَنَائِعِ الْإِبْنِيَّةِ  
وغير ذلك إلا أَمَرَ بِإِحْضَارِهِ رَفِيعًا كَانَ قَدْرُهُ أَوْ وَضِيعًا ، ثُمَّ  
تَقَدَّمَ إِلَى كُلِّ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ عَلَى حَدِّثِهَا أَنْ تَنْظُرَ بُقْعَةً مِنَ الْأَرْضِ  
مَسْعُودَةً الطَّالِبِ حَسَنَةً الْمَوْقِعِ مَحِيحَةً الْهَوَاءِ كَثِيرَةً الْمَاءِ  
مُخْتَارَةً مَفْضَلَةً عَلَى سَائِرِ الْبِلَادِ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَتَمَهَّلُوا فِي ذَلِكَ  
وَيَتَشَاوَرُوا وَيَتَأَمَّلُوا إِلَى أَنْ يَقَعَ مِنْهُمْ الْإِجْمَاعُ عَلَى بُقْعَةٍ  
لَا يَخْتَلِفُونَ فِيهَا ، فَانْفَرَدَتْ كُلُّ فِرْقَةٍ ، وَأَنْعَمَ كُلُّ مِنْهُمْ النَّظَرَ ،  
وَاجْتَهَدَ اجْتِهَادَ مَنْ يَخَافُ سَطْوَةَ السُّلْطَانِ/وَحَوَادِثَ الزَّمَانِ ، إِلَى  
ب/١٥ أَنْ وَقَعَ اخْتِيَارَهُمْ جَمِيعًا عَلَى مَوْضِعِهَا هَذَا ، ثُمَّ أَمَرَهُمْ أَنْ  
يَخْتَارُوا وَقْتًا سَعِيدَ الطَّالِبِ ، لِيَبْتَدِئُوا فِيهِ الْبِنَاءَ ،  
فَاجْتَهَدُوا فِي ذَلِكَ إِلَى أَنْ اخْتَارُوا طَالِبًا مَحْمُودًا وَقَعَ الْإِجْمَاعُ  
عَلَيْهِ وَزَالَ الْخُلْفُ فِيهِ ، فَشَرَعَ فِي بِنَائِهَا ، وَاتَّخَذَهَا دَارَ  
مُلْكِهِ .

وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى أَنَّهُ لَمَّا قَالَ لِمَنْ جَمَعَ مِنْ أُولِي الرَّأْيِ :  
أُرِيدُ مَوْضِعًا يَرْتَفِقُ بِهِ النَّاسُ وَيُؤَافِقُهُمْ مَعَ مُوَافَقَتِهِ لِي ،  
وَلَا تَغْلُو فِيهِ الْأَسْعَارُ وَلَا تَنْتَهِي فِيهِ الْمُؤُونَةُ ، وَقَدْ مَرَرْتُ فِي  
طَرِيقِي بِمَوْضِعٍ فِيهِ هَذِهِ الْخِلَالُ وَأَنَا نَازِلٌ فِيهِ وَبَائِتٌ بِهِ ، فَإِنْ  
اجْتَمَعَ لِي فِيهِ مَا أُرِيدُ مِنْ طَيِّبِ اللَّيْلِ وَالْمُوَافَقَةِ بَنَيْتُهُ ، فَعِنْدَ

= وَفِي تَارِيخِ بَغْدَادِ : ٥٨/١ : "وَسَمَاهَا أَبُو جَعْفَرٍ مَدِينَةَ  
الْإِسْلَامِ لِأَنَّ دَجْلَةَ كَانَ يُقَالُ لَهَا وَادِي السَّلَامِ " .  
وَيَنْظُرُ : الزَّاهِرُ : ٣٩٩/٢ .

ذلك [.....] <sup>(١)</sup> وَاَمَحَّ خَطَهَا بِيَدِهِ ، وَوَضَعَ أَوَّلَ لَبْنَةٍ بِيَدِهِ ، وَقَالَ  
بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ وَالْأَرْضُ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ  
وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ } <sup>(٢)</sup> ثُمَّ قَالَ : ابْنُوا عَلَى بَرَكََةِ اللَّهِ .  
وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى <sup>(٣)</sup> : أَنَّ رَاهِبًا آخَرَ قَالَ لَهُ ، وَقَدْ سَأَلَهُ :  
أَنْ يَبْنِيَ هَاهُنَا مَلِكٌ يُقَالُ لَهُ : أَبُو الدَّوَانِيقِ [.....] <sup>(٤)</sup> .  
وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَنْصُورَ لَمَّا أَرَادَ بِنَاءَ بَغْدَادَ ، وَجَدَ رَاهِبًا  
فِي مَوْعَةٍ فِي مَوْضِعِهَا فَقَالَ لَهُ : هَلْ عِنْدَكُمْ عِلْمٌ يَأْرَاهِبُ مِنْ هَذِهِ  
الْأَرْضِ فِي كُتُبِكُمْ ، فَقَالَ : عِنْدَنَا أَنَّ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ : مِقْلَاصُ يَبْنِي  
هَاهُنَا مَدِينَةً عَظِيمَةً لَا تَخْرُبُ إِلَى آخِرِ الزَّمَانِ ، فَقَالَ الْمَنْصُورُ :  
فَأَنَا وَاللَّهِ [.....] <sup>(٥)</sup> سَمَّيْتُ بِذَلِكَ وَأَنَا صَغِيرٌ . وَسَأَلَ رَاهِبًا  
آخَرَ فَقَالَ : يَبْنِي هَاهُنَا رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ [أَبُو] الدَّوَانِيقِ .  
وَكَانَ بِنَاؤُهَا فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ ، وَقِيلَ فِي  
سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ وَأَتَمَّ بِنَاءَهَا فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ  
وَمِائَةٍ <sup>(٦)</sup> .  
وَهِيَ عَلَى الصَّرَاةِ <sup>(٨)</sup> ، تَجِيئُهَا الْمِيرَةُ فِي السُّفُنِ مِنَ الْمَغْرِبِ  
فِي الْفُرَاتِ . وَمِنَ الشَّامِ وَمِنَ مِصْرَ وَمِنَ الصِّينِ وَمِنَ الْهِنْدِ وَمِنَ  
وَأَسِطَ وَمِنَ أَرْمِينِيَّةٍ وَمِنَ تَامَرَا <sup>(٩)</sup> ،

- (١) بياض في الأصل بمقدار كلمتين ، وفي معجم البلدان :  
٤٥٨/١ : "فخط البناء وقدر المدينة" .  
(٢) آية كريمة ، وأولها : {قُلْ إِنَّ الْأَرْضَ ...} .  
سورة الاعراف : آية : ١٢٨ .  
(٣) لم يتقدم رواية غير هذه .  
(٤) بياض في الأصل بمقدار أربع كلمات .  
(٥) بياض في الأصل بمقدار كلمتين ، وفي معجم البلدان :  
٤٥٩/١ : "فقال : لا والله ولكني كنت ملقباً بمقلاص" .  
(٦-٦) هذه الجملة مكررة في الأصل .  
(٧) قيل إنه أتمَّ بناءها سنة ١٤٥هـ ، وقيل سنة ١٤٦هـ ،  
وأتمَّ بناء سور خندقها وجميع أمورها سنة ١٤٩هـ .  
ينظر : تاريخ بغداد : ٦٧/١ ، وتاريخ الإسلام للحافظ  
الذهبي : ٣٥٠٣٣/٢ .  
(٨) الصرّاة - بالفتح - قال ياقوت في معجم البلدان :  
٣٩٩/٣ : "وهما نهران ببغداد ، الصرّاة الكبرى والصرّاة  
الصغرى" .  
(٩) تامرا : بفتح الميم وتشديد الراء : من سواد بغداد  
بالجانب الشرقي ، فيها نهر واسع يحمل السفن . (معجم  
البلدان : ٧/٢) .

وَمِنْ الزَّابِ وَمِنْ بِلَادِ الرُّومِ وَمِنْ الْجَزِيرَةِ وَالْمَوْصِلِ فِي دِجْلَةٍ ،  
وَلَا يُوصَلُ إِلَيْهَا إِلَّا عَلَى جِسْرِ أَوْ عَلَى قَنْطَرَةٍ<sup>(٢)</sup> .

١/١٦

### (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْقَادِسِيَّةِ)<sup>(٣)</sup>

يُقَالُ : إِنَّ أَهْلَ قَادِسٍ نَزَلُوهَا ، فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِذَلِكَ ،  
وَقَادِسٌ قَرْيَةٌ بِمَرَوْ الرُّومِ ، هَذِهِ مَقَالَةٌ بَعْضُهُمْ .<sup>(٥)</sup>  
وَقَالَ آخَرُونَ - وَهُوَ أَشْبَهُ بِالْحَقِّ - : إِنَّهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ ،  
لأنَّ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - نَزَلَهَا ، فَدَعَا لَهَا  
بِأَنَّ تَقْدَسَ . وَقَدْ سَقَّتْ الْخَبَرَ بِطَوِيلِهِ فِي "دِيَوَانِ الْكَلِمِ" فِي بَابِ<sup>(٦)</sup>  
حَرْفِ السَّيْنِ مِنْهُ .

(١) قال الوزير أبو عبيد البكري في معجم ما استعجم :  
٦٩١/٢ : "الزَّابِيَّان : بكسر الباء ، بعدها الياء أخت  
الواو : نهران أسفل الفرات ، وربما سموهما بما حولهما  
الزوابي ، وعامتهم يحذفون الياء فيقولون الزَّاب ، كما  
يقولون للبازي باز ، قال محمد بن سهل : هي ثلاثة زوابٍ  
معروفة من سواد العراق : الزاب الأعلى والزاب الأوسط  
والزاب الأسفل ، وهي كورة الزوابي" .

(٢) وينظر : الروض المعطار : ٢٨١ .  
(٣) هذا قول دهقان بغداد حينما استشاره المنصور ، ذكر  
ذلك ياقوت في معجم البلدان : ٤٥٨/١ ، عن سليمان بن  
مختار .

(٤) سيعيد المؤلف ذكرها في الصفحة : ٦٠ . ويفصل القول فيها

(٥) قال الوزير أبو عبيد البكري في معجم ما استعجم :  
١٠٤٢/٣ : "قَادِس : بالسَّيْنِ المهملة ، رجل من أهل  
خراسان ، وسميت القادسية بالعراق لأن قوماً من أهل  
قَادِسٍ نَزَلُوهَا" . وينظر : معجم البلدان : ٢٩١/٤ ، وأضاف  
"ويقال : إنما سميت القادسية بقَدَيْسٍ ، وكان قصرًا  
بالْعَدْيَبِ" .

(٦) معجم البلدان : ٢٩١/٤ .

كتاب للمؤلف ، تنظر المقدمة : ١٨ .

## (مَا يُقَالُ فِي الرَّبْذَةِ<sup>(١)</sup>)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : مَعْنَى الرَّبْذَةِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الصُّوفَةُ  
مِنَ الْعَمَلِ تَعَلَّقَ عَلَى الْبَعِيرِ . وَالرَّبْذَةُ ، أَيْضاً : خِفَّةُ الْقَوَائِمِ  
فِي الْمَشْيِ وَخِفَّةُ الْأَصَابِعِ فِي الْعَمَلِ ، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : إِنَّهُ لَرَبِذُ  
الْيَدِ . وَالرَّبْذَةُ ، أَيْضاً : خِرْقَةُ الْحَائِضِ . وَالرَّبْذَةُ : خِرْقَةُ  
الصَّائِغِ .

## (مَا يُذَكَّرُ مِنْ شَمَشَاطٍ<sup>(٢)</sup>)

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْأِسْمُ مَأْخُوداً مِنْ : شَمَاطِيطِ الثُّوبِ  
وَالشَّعْرِ ، وَهُوَ مَاطَارٌ مِنْهُمَا وَتَفَرَّقَ ، وَيُقَالُ لِلْوَّاحِدِ : شَمَشَاطٌ ،  
وَالْجَمْعُ شَمَاطِيطٌ ، وَمِنْ ذَلِكَ أُخِذَ الْمِشْطُ لِتَسْرِيحِهِ الشَّعْرَ<sup>(٣)</sup>  
وَالْكَثَّانَ وَغَيْرَ ذَلِكَ .

(١) الرَّبْذَةُ : بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ ، وَذَالٍ مَعْجَمَةٍ مَفْتُوحَةٍ ،  
قَالَ يَاقُوتٌ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٢٤/٣ :  
"وَالرَّبْذَةُ : مِنْ قَرْيَةِ الْمَدِينَةِ" ، وَهِيَ الَّتِي جَعَلَهَا عَمْرُ  
ابْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حِمَى لِأَبْلِ الصَّدَقَةِ . وَيَنْظُرُ  
صِفَةَ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ : ٣٣٨ .

وَذَكَرَ الْوَزِيرُ الْبَكْرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - رَبْذَةً أُخْرَى فِي  
التَّغْوِيرِ الرُّومِيَّةِ ، وَأُورِدَ اسْتِقْرَاقُهَا اللَّغْوِي كَمَا ذَكَرَهُ  
الْمُؤَلِّفُ هُنَا ، وَقَالَ : "وَهَذَا أَصْلُ تَسْمِيَةِ الْمَوْضِعِ  
بِالرَّبْذَةِ" . مَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ : ٦٣٧/٢ .  
(٢) شَمَشَاطٌ : بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَشِينِ مِثْلِ الْأَوَّلَى ،  
وَأَخْرَهُ طَاءً مَهْمَلَةً ، قَالَ صَاحِبُ الرُّوضِ الْعَطَّارِ ، رَحِمَهُ  
اللَّهُ : ٣٤٥ : "شَمَشَاطٌ : مَدِينَةٌ فِي أَرْمِينِيَّةٍ ، وَهِيَ أَوَّلُ  
حُدُودِ أَرْمِينِيَّةٍ ، وَهِيَ عَلَى الْفَرَاتِ" .

وَقَالَ يَاقُوتٌ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٣٦٢/٣ :  
"سَمِيَتْ بِشَمَشَاطِ بْنِ الْيَفْزِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -  
لَأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَحْدَثَهَا" . وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ  
مُحَمَّدٍ الشَّمَشَاطِيُّ ، صَاحِبُ : "الْأَنْوَارِ وَمَحَاسِنِ الْأَشْعَارِ" ...  
وغيره .  
(٣) وَلِذَلِكَ سَمِيَ الْفَيْرُوزُ أَبَادِي مَعْجَمَهُ بِـ : "الْقَامُوسِ الْمَحِيطِ  
فِيمَا ذَهَبَ مِنْ لُغَةِ الْعَرَبِ شَمَاطِيطٌ" .

(مَا يَذْكُرُ فِي فَيْدِ) <sup>(١)</sup>

يُقَالُ : إِنَّ هَذَا الْاسْمَ مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ : فَادَ الرَّجُلُ  
يَفِيدُ فَيْدًا : إِذَا مَاتَ ، أَوْ يَكُونُ مَأْخُوذًا مِنَ الْفَائِدَةِ ، إِحْدَى  
الْفَوَائِدِ ، يُقَالُ : فَادَ الرَّجُلُ الرَّجُلُ يَفِيدُهُ إِفَادَةً ، وَاسْتَفَادَ  
مِنْهُ اسْتِفَادَةً .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْخُرَجَاءِ)

يُقَالُ : إِنَّ الْخُرَجَاءَ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَمْرَةِ وَمَكَّةَ <sup>(٢)</sup> ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ  
هَذَا الْمَوْضِعُ بِذَلِكَ ، لِأَنَّهُ فِيهِ حِجَارَةٌ بَيْضَاءُ وَسُودَاءُ تَعْلُو أَرْضَهُ  
كُلَّمَا ، وَهَذَا هُوَ الْخُرَجُ بَعَيْنُهُ . يُقَالُ : شَاءَ خُرَجَاءَ <sup>(٣)</sup> وَتَيْمُنَ أَخْرَجَ

(١) فَيْدٌ : مِنْ أَقْدَمِ الْقُرَى وَأَشْهَرِهَا بِشَرْقِي سَلْمَى ، وَهُوَ أَحَدُ  
جَبَلِي طَى ، وَكَانَتْ فِلَاةً أَقْطَعَهَا الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ - زَيْدَ الْخَيْلِ . (معجم ما استعجم : ١٠٣٣/٣) ، وَفِي  
الْمَعْجَمِ الْجُغْرَافِيِّ لِلْبَلَادِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ (شَمَالِ  
الْمَمْلَكَةِ) : ١٠٤٩/٣ : "وَاشْتَهَرَتْ فَيْدٌ بِأَمْرَيْنِ ، أَحَدُهُمَا :  
إِضَافَتُهَا إِلَى جَمْعٍ كَانَ مِنْ أَشْهُرِ الْأَحْمَاءِ ، يُقَالُ إِنَّ أَوَّلَ  
مَنْ حَمَاهُ عُثْمَانُ بْنُ عَفَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ... ، وَالْأَمْرُ  
الثَّانِي : وَقُوعُهَا فِي مَنَاصِفِ طَرِيقِ الْحَجِّ الْعِرَاقِيِّ مِنْ  
بَغْدَادَ وَالْكُوفَةِ " . قَالَ زَهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى ، وَذَكَرَ

فَيْدًا :  
ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَوْعِدَكُمْ  
مَاءٌ بِشَرْقِيٍّ سَلْمَى فَيْدٌ أَوْ رَكَكُ

شرح شعره : ١٢٩ .

(٢) قَالَ الْوَزِيرُ أَبُو عَبِيدٍ الْبَكْرِيُّ فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ :  
٤٩٢/٢ : "... وَهُوَ مَنْزِلٌ ، وَأَرَاهُ مِنْ دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ  
لِقَوْلِ ابْنِ مِقْبَلٍ : (دِيَوَانُهُ : ٣٤) :

أَلَا لَيْتَ أَنَا لَمْ تَزَلْ مِثْلَ عَهْدِنَا

بِعَارِمَةِ الْخُرَجَاءِ وَالْعَهْدُ يَنْزَحُ

وعارمة : مِنْ بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ ... فَأُضَافُهَا إِلَى الْخُرَجَاءِ  
إِضَافَةُ الْقَرَبِ وَالِاتِّصَالِ " .

وَيَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٣٥٦/٢ .

(٣) وَهِيَ السُّودَاءُ ، الْبَيْضَاءُ إِحْدَى الرَّجْلَيْنِ أَوْ كِلَتَيْهِمَا  
وَالْخَاصَرَتَيْنِ وَسَائِرَهَا أَسْوَدُ . التَّاجُ : (خُرَجَ) .



والجَمْع : خُرْج ، والاسم : الخُرْج . والخُرْجُ والخَرَّاجُ سواء .  
والخُرْجُ أَحَدُ الأَخْرَاجِ . والخُرُوجُ فِدُّ الدُّخُولِ .

## (مَا يَذْكُرُ فِي الْقُرْزُلِ)

قال ابنُ مُطَرِّفٍ : الْقُرْزُلُ فِي اللُّغَةِ : الْقَيْدُ ، وَالْجَمِيعُ :  
الْقَرَارِزِلُ ، وَهُوَ الْمَقْدُ وَهُوَ الْكَبْلُ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ هَذَا الْمَوْضِعُ  
بِالْقُرْزُلِ ، لِأَنَّ طِينَهُ لَشِدَّتِهِ وَقُوَّةَ مَعْنَاهُ يَحْبِسُ مَنْ غَرِقَ فِيهِ ، أَوْ  
غَامَتْ رِجْلُهُ فِي شَيْءٍ مِنْهُ ، وَيَمْنَعُهُ الْمَشْيَ كَمَا يَفْعَلُ الْقَيْدُ ،  
فَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِذَلِكَ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْأُبْلَةِ)

قال ابنُ مُطَرِّفٍ : مَعْنَى الْأُبْلَةِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الْجُلَّةُ مِنْ  
جَلَالِ التَّمَرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

فَتَأْكُلُ مَارِضٌ مِنْ تَمَرِهَا      وَتَأْبَى الْأُبْلَةُ لَمْ تُرَضِّ

وقال خالد بنُ مَفْوَّانٍ : مَاذَا يُقَالُ ؟ أَرْضًا مِثْلُ الْأُبْلَةِ

أَقْرَبُ مَسَافَةً وَلَا أَعْدَبُ/نُطْفَةً وَلَا أَوْطَأُ مَطِيَّةً وَلَا أَرْبَحُ تِجَارَةً وَلَا أَخْفَى  
عِبَادَةً (٢) .

والَّذِي بَنَاهَا : أَوَّلُ شِيرٍ ، وَكَانَ اسْمُهَا أَوَّلُ شِيرٍ ، فَلَمَّا  
جَاءَتِ الْعَرَبُ سَمَّيْنَاهَا : الْأُبْلَةَ .

(١) هو أبو مسلم الخناعي ، شرح أشعار الهذليين : ٣٠٥/١ ،  
وتخريج البيت في : ١٤١١/٣ .

والبيت في معجم البلدان : ٧٦/١ .  
(٢) ينظر : معجم البلدان : ٧٧/١ ، وفيه : "وكان خالد بن  
مفوان يقول : مارأيت أرضاً مثل الأبلّة مسافة ، ولا أغذى  
نطفة ، ولا أوطأ مطية ، ولا أربح لتاجر ولا أخفى لعائد" .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ هَيْتِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : يُقَالُ إِنَّهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا فِي هُوَةٍ مِنَ  
الْأَرْضِ ، وَالْأَمَلُ فِيهَا : هَوَتْ ، عَلَى مِثَالِ : «فَعُلَ» ، فَلَمَّا سَكَنَتْ  
الْوَاوُ وَانْكَسَرَتْ مَا قَبْلَهَا جَعَلُوهَا يَاءً ، وَانْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ <sup>(١)</sup> :  
فَإِنَّكَ لَوْ غَطَّيْتَ أَرْجَاءَ هُوَةٍ  
مُدَعْبَرَةٍ لَا يَسْتَبَانُ تَرَابُهَا  
يَثْوِبُكَ فِي الظَّلْمَاءِ ثُمَّ دَعَوْتَنِي  
لَجِئْتُ إِلَيْهَا مُسْرِعًا لَا أَهَابُهَا

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ جُرْجَانِ) <sup>(٢)</sup>

قِيلَ : إِنَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ أَحَدِ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ : إِمَّا مِنْ قَوْلِهِمْ :  
جَرَجَ الْخَاتَمُ إِذَا قَلِقَ فِي الْإِصْبَعِ وَنَحْوِهَا . أَوْ يَكُونُ مَأْخُودًا مِنْ  
قَوْلِهِمْ لِلطَّرِيقِ الْوَاضِحِ : الْجَرَجَةُ . أَوْ يَكُونُ مَأْخُودًا مِنْ قَوْلِهِمْ  
لِبَعْضِ النَّبْتِ : جَرْجَةٌ ، وَنَبْتُ آخِرِ يُقَالُ لَهُ : جُرْجَانٌ ، وَيُقَالُ <sup>(٣)</sup>  
لِبَعْضِهِمَا وَعِيَّةُ الزَّادِ : جَرْجَةٌ أَيْضًا ، وَابْنُ جُرَيْجٍ <sup>(٤)</sup> : كَانَ فَقِيهَ  
الْحَرَمَيْنِ .

(١) البیتان فی الزاهر : ١١٤/٢ ، واللسان : (هوى) ، غیر منسوبین .

(٢) مدينة عظيمة مشهورة بین طبرستان وخراسان . ينظر : معجم البلدان : ١١٩/٢ .

وقد جمع تاريخها أبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم ابن موسى القرشي السهمي الجرجاني (ت ٤٢٧هـ) ، في مجلد ضخيم (ط) في دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م .

(٣-٣) في النسخ خلل واضح ، وفي اللسان : (جرج) : "الجرجة" : خريطة من آدم كالخرج ، وهي واسعة الأسفل ، ضيقة الرأس يجعل فيها الزاد .

(٤) هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، الإمام العلامة الحافظ ، شيخ الحرم ، كان جده روميًا من موالي قريش ، أول من دون العلم بمكة ، قال الذهبي - رحمه الله - في سير أعلام النبلاء : ٣٣٢/٦ : "الرجل في نفسه ثقة ، حافظ ، لكنه يُدَلِّسُ بلفظة "عن" و"قال" . أخبره في : تذكرة الحفاظ : ١٦٩/١ ، ومشاهير علماء الأئمة : ١٤٥ ، ووفيات الأعيان : ١٦٣/٣ .

(مَا يُذَكِّرُ مِنَ الرَّقَّةِ<sup>(١)</sup>)

قَالُوا : الرَّقَّةُ وَالرَّقَاقُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ  
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَرَقَاقٌ عَمِيبٌ ظَلَمَانَهُ

وَالرَّقَّةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَيْسَتْ بِسَوَادٍ وَلَا بَرْمَلٍ / ، بَلْ تَكُونُ ١٧/ب  
بِمَنْزِلَةٍ بَيْنَ هَاتَيْنِ الْمَنْزِلَتَيْنِ .

(مَا يُذَكِّرُ مِنَ الرَّافِقَةِ<sup>(٢)</sup>)

قَالُوا : هِيَ «فَاعِلَةٌ» مِنَ الرَّفْقِ ، وَالرَّفْقُ : الْإِنَاءُ وَالْتِمَهُلُ  
وَاللَّطْفُ ، وَمِنْهُ أُخِذَتِ الرَّفْقَةُ وَالرَّفِيقُ وَالْمِرْفَقُ ، وَمَا أَشْبَهَ  
ذَلِكَ .

وَالَّذِي بَنَى الرَّافِقَةَ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَنْصُورُ ، وَلَمَّا أَرَادَ  
بِنَاءَهَا بَعَثَ إِلَى رَاهِبٍ فِي مَوْمَعَةٍ بِقُرْبِهَا ، فَقَالَ لَهُ : هَلْ  
عِنْدَكُمْ عِلْمٌ أَنَّ مَدِينَةً تُبْنَى هَاهُنَا ؟ ، قَالَ : نَعَمْ ؛ إِنَّهُ بَلَّغَنِي  
أَنَّ رَجُلًا يَسْمَى مِقْلَامًا يَبْنِيهَا ، فَقَالَ : فَأَنَا مِقْلَاصٌ ، سُمِّيْتُ بِذَلِكَ  
وَأَنَا صَبِيٌّ ، فَبَنَاهَا ، وَكَذَلِكَ قِيلَ لَهُ لَمَّا أَرَادَ بِنَاءَ بَغْدَادَ  
أَيْضًا .

(١) الرَّقَّةُ : بفتح الراء والقاف : مدينة مشهورة على ضفة  
شرقي الفرات . ينظر : المشترك وضعاً والمفتروق مقعاً :

(٢) سبق أن ذكر المؤلف الرافقة في الصفحة : ٣٨ .

(مَا يَذْكُرُ مِنْ شَيْزُرٍ)<sup>(١)</sup>

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : مِنْ قَوْلِ أَهْلِ الْعِلْمِ : إِنَّهَا مَأْخُودَةٌ مِنْ  
الشَّزْرِ ، وَالْيَاءُ زَائِدَةٌ ، [وَالشَّزْرُ] : الْمَعْفُ ، يُقَالُ : فُلَانٌ  
يَنْظُرُ إِلَى شَزْرٍ ، أَيْ نَظْرًا ضَعِيفًا فِي غَيْظٍ . وَالشَّزْرُ [أَيْضًا] :  
الانْتِمَابُ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :<sup>(٢)</sup>

\* غَدَائِرُهَا مُسْتَشْزِرَاتٌ إِلَى الْعَلَا \*

أَيْ مَفْفُورَةٌ مَرْفُوعَةٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :<sup>(٣)</sup>  
وَقَرِيَّةٌ لِأَجْنٍّ وَلَا أَنْسِيَّةٍ<sup>(٤)</sup> مَدَاخِلُ أَبْوَابِهَا بُنِيَتْ شَزْرًا  
أَيْ بَعْضُهَا دَاخِلٌ فِي بَعْضٍ .

- (١) شيزر : قلعة تشتمل على كورة بالشام قرب المَعْرَةِ ، في  
وسطها نهر الأردن . وهي حصن الأمراء من بني مُنْقِذٍ ،  
وكانوا ملكوها ، وجهادهم ضد الصليبيين مشهور .  
ينظر : معجم البلدان : ٣٨٣/٣ .
- (٢) هو امرؤ القيس ، الشاعر المشهور ، من معلقته ، وهو  
في ديوانه : ١٧ ، وعجزه :  
\* تَفِلُّ الْمَدَارَى فِي مُثْنَى وَمُرْسَلٍ \*  
وينظر : شرح القمائد التسع المشهورات : ١٤٥/١ ، وشرح  
القمائد السبع الطوال : ٦٣ .
- (٣) شرح ديوانه : ١٤٣٢/٣ ، من قصيدة أولها :  
لَقَدْ جَشَّاتُ نَفْسِي عَشِيَّةً مُشْرِفٍ  
وَيَوْمَ لَوَى حَزَوِي فَقُلْتُ لَهَا مَبْرًا  
وتخريج البيت في : ٢٠٤٥/٣ . وبعده قوله :  
نَزَلْنَا وَلَمْ نَنْزِلْ بِهَا نَبْتُغِي الْقَرَى  
وَلَكِنِّهَا كَانَتْ لِمَنْزِلِنَا قَدْرًا
- (٤) ضبطت في شرح ديوانه : "إَنْسِيَّةٌ" ، وعليه لا يستقيم الوزن  
وفي اللسان : (أنس) : "الأنس : سُكَّانُ الدَّارِ" .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْيَمَامَةِ)

الْيَمَامَةُ : إِحْدَى الْيَمَامِ ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ :  
الْحَمَامَ ، لَا أَطْوَأَقُ لَهُ <sup>(١)</sup> . وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ : بَلَى أَخَذَ  
اسْمَ الْيَمَامَةِ مِنْ [الْيَمَمِ] ، وَ[الْيَمَمُ] : طَائِرٌ أَيْضًا ، قَالُوا :  
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْيَمَامَةُ «فَعَالَةً» مِنْ : يَمَمْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا  
تَعَمَّدْتَهُ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : يَمَمْتُ الشَّيْءَ وَأَمَمْتُهُ وَتَيَمَّمْتُهُ ، إِذَا  
تَعَمَّدْتَهُ .

والتَّيَمُّمُ لِلْمَلَاةِ مِنْ هَذَا ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : {فَتَيَمَّمُوا  
صَعِيدًا طَيِّبًا} ، وَقَالَ تَعَالَى : {وَلَاءَ آمِينَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ} ،  
وَقَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٥)</sup> :

إِنِّي كَذَاكَ إِذَا مَسَاءَ نِي بَلَدُ

يَمَمْتُ صَدْرُ بَعِيرِي غَيْرُهُ بَلَدًا

وَقَالَ آخَرُ <sup>(٦)</sup> :

وَفِي الْأَطْعَانِ آنِسَةٌ لَعُوبٌ تَيَمَّمُ أَهْلَهَا بَلَدًا فَسَارُوا

- (١) جاء في طوق الحمامة للسيوطي : ١٧ : "وقال الأصمعي :  
الحمام هو البري ، واليمام : هو الذي يَأْلِفُ البيوت" .  
وفي الصفحة : ٢١ : "وقال أبو حاتم في كتاب الطير :  
العرب لا تعرف حمام الأمصار ، إنما يسمونه الحمر ،  
وإنما الحمام عند العرب : القَطَا والقَمَارِي والذَّبَاسِي  
والوراشين والفواخت وساق حر ... وذكر ابن قتيبة  
وغیره : أن المعروف عند العرب أن الحمام ذوات الأطواق  
وما أشبهها من الفواخت والقماري والقطا ، وأما  
الدواجن في البيوت وما أشبهها من طير الصحراء اليمام  
وقال أبو حاتم : الفرق بين الحمام واليمام : أن أسفل  
ذنب الحمام مما يلي ظهرها بياض ، وأسفل ذنب اليمام  
لابيض فيه ، والمراد بالطوق : الخفرة أو الحمرة ،  
المحيطة بعنق الحمام" .
- (٢) في الأصل : "اليميم" والمثبت عن الزاهر : ١١٥/٢ ، وهو  
مصدره ، وينظر : اللسان والتاج : (يمم) .
- (٣) سورة النساء : آية : ٤٣ .
- (٤) سورة المائدة : آية : ٢ .
- (٥) البيت في الزاهر : ١١٥/٢ ، غير منسوب .
- (٦) المرجع السابق ، غير منسوب أيضا .

قَالُوا : وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْيَمَامَةُ «فَعَالَةً» مِنَ الْأَمَامِ ،  
يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : زَيْدٌ أَمَامَكَ ؛ أَيُّ قُدَامَكَ ، فَأُبْدِلَتْ الْيَاءُ مِنَ  
الْهَمْزَةِ <sup>(١)</sup> ، وَأُدْخِلَتْ الْعَاءُ ؛ لِأَنَّهَا لُغَةٌ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : أَمَامَ  
وَأَمَامَةً بِمَعْنَى ، قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٢)</sup> :

فَقُلْ دَاعِيًا لَبَّيْكَ فَاعْرِفْ أَمَامَتِي

وَأَحْسِنْ فِرَاشِي إِنَّ [شَتَوْتُ] وَمَطْعَمِي <sup>(٣)</sup>

الْيَمَامَةُ بَلَدٌ وَاسِعٌ ، وَهُوَ مَنَازِلُ لِلْعَرَبِ مِنْ قَيْسٍ ، وَلَهُ مِنَ  
الْمُدُنِ الْمَائِرِ عَدَدٌ كَثِيرَةٌ جِدًّا ، وَلِلْيَمَامَةِ عَارِضٌ ، وَهُوَ جَبَلٌ  
فِيهِ الْمُدُنُ وَالْقُرَى وَالنَّخِيلُ وَالزَّرْعُ وَغَيْرُ ذَلِكَ ، يُقَالُ لَهُ :  
عَارِضُ الْيَمَامَةِ وَلَهَا الْخَرْجُ ، وَلَهَا فُلَجُ الْأَفْلَاجِ <sup>(٤)</sup> ، وَلَهَا كَنْهَلٌ  
كَنَاهِلٌ <sup>(٥)</sup> ، وَهَذِهِ كُلُّهَا أَوْدِيَةٌ وَمِيَاهُ هِيَ كُلُّهَا لِقَيْسٍ .

(١) جاء في معجم مقاييس اللغة : ٢٩/١ : "قال أبو زيد :  
امض يمامي في معنى امض أمامي" .

(٢) البيت في جمهرة اللغة : ٢٤٩/١ ، والزاهر : ١١٥/٢ ،  
ومعجم مقاييس اللغة : ٢٩/١ ، واللسان : (يمم) ،  
وروايته في هذه المصادر :

فَقُلْ جَابِتِي لَبَّيْكَ وَاسْمِعْ يَمَامَتِي  
وَأَلِّينِ فِرَاشِي إِنَّ كَبَّرْتَ وَمَطْعَمِي  
(٣) لم أستطع قراءتها في الأصل ، والمثبت عن الزاهر :  
١١٥/٢ ، وهو مصدره فيما يظهر .

(٤) قال ياقوت - رحمه الله - في معجم البلدان : ٤٧١/٤ :  
"فَلَجٌ : بفتح أوله وثانيه وآخره جيم ، والفَلَجُ : الماء  
الجارِي من العين ... وفَلَجٌ : مدينة قيس بن عيلان بن  
مُضَرِّ بْنِ نِزَارِ بْنِ مَعْدٍ بْنِ عَدِيَّانَ ، وبها منبر ووالد ،  
قال : ويقال لها : فَلَجُ الْأَفْلَاجِ ، قال السَّكُونِيُّ : قال  
أبو عبيد : ووراء المجازة فَلَجُ الْأَفْلَاجِ وهو ما بين  
العارض ومطلع الشمس تمب فيه أودية العارض وتنتهي  
إليه سيولها ... قال أبو زياد يزيد بن عبد الله الحر  
في نوادره : إنما سُمِّيَ فَلَجُ الْأَفْلَاجِ لأنها أفلاج كثيرة  
وأعظمها هذا الفلج لأنه أكثرها نخلاً ومزارع وسيوحا  
جارية" .

وينظر : بلاد العرب : ٢٢١ ، وصفة جزيرة العرب : ٢٩٤ .  
(٥) قال ياقوت في معجم البلدان : ٤٨٤/٤ : "كنهل : بالكسر  
ثم السكون والهاء تفتح وتكسر وآخره لام ، علم مرتجل  
لاسم ماء لبني تميم ، ويوم كنهل قتل فيه عتيبة بن  
الجارث بن شهاب اليربوعي الهَرَمَاسَ وعُمَرُ بْنُ كَبْشَةَ  
الغَسَانِيَيْنِ ... قال الشاعر :

إِنَّ لَهَا بِكَنْهَلِ الْكَنْهَلِ  
حَوْضًا يَرُدُّ زَكَبَ النَّوَاهِلِ

وفي اليمامة زرقاء اليمامة التي يضرب بمحّة بصرها  
المثل<sup>(١)</sup> ، وأنها كانت تنظر الشيء فتثبتته على مسيرة ثلاثة  
أيام ، وهي التي ذكرها الأعشى وعنها يقول<sup>(٢)</sup> :

إِنِّي أَرَى رَجُلًا فِي كَفِّهِ كَتِفُ      أَوْ يَخِمْفُ النَّعْلُ لَهْفِي أَيْةً مَنَعَا  
وَحِكِي أَنَّهَا رَأَتْ رَجُلًا فِي سَرِيَّةٍ ،      قَدْ أَخَذَ كُلُّ رَجُلٍ مِمَّنْ كَانَ

فيها حُزْمَةً مِنْ / الشَّجَرِ جَعَلَهَا قُدَّامَهُ عَلَى الْفَرَسِ لِيَسْتَتِرُوا مِنْهَا ١٨/ب  
بِالشَّجَرِ ، فَيُشَكِّلُ عَلَيْهَا ذَلِكَ ، فَقَالَتْ وَهُمْ مِنْهَا عَلَى مَسِيرَةِ  
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ :

إِنِّي أَرَى شَجَرًا      مِنْ خَلْفِهَا بَشْرًا  
وهي أَيْضًا الْقَائِلَةُ ، وَقَدْ رَأَتْ قِطْعَةً حَمَامٍ طَائِرَةً بَيْنَ  
جَبَلَيْنِ وَهُوَ يَمُرُّ فِي طَيْرَانِهِ مَرًّا سَرِيعًا لِضِيقِ مَابَيْنَ الْجَبَلَيْنِ :  
لَيْتَ هَذَا الْحَمَامَ لِي وَنِصْفَهُ إِلَى حَمَامَتِي ، لِيَتِمَّ لِي مِائَةُ حَمَامَةٍ  
وَكَانَ الْحَمَامُ سِتًّا وَسِتِّينَ حَمَامَةً ، وَنِصْفَهُ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ ،  
[فَتَمَمَّتْ<sup>(٣)</sup> مِائَةُ حَمَامَتِهَا ، فَقَالَ النَّابِغَةُ فِي ذَلِكَ ، وَكَانَ يُقَالُ<sup>(٤)</sup>  
لهذه الْمَرْأَةُ : عَيْنُ الْيَمَامَةِ ، وَزُرْقَاءُ الْيَمَامَةِ :

أَحْكُمُ كَحَكْمِ فَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتُ  
إِلَى حَمَامٍ سِرَاعٍ وَارِدٍ الشَّمَدِ  
يَحْفُهُ جَانِبًا نَيْقٍ وَتَتْبَعُهُ  
مِثْلُ الزُّجَاجَةِ لَمْ تُكْحَلْ مِنَ الرَّمَدِ

(١) يقال : "أَبْصَرَ مِنَ الزُّرْقَاءِ" . ينظر : الدرة الفاخرة :

٧٩/١ .

(٢) ديوانه : ٨٣ ، وفيه : قالت أرى رجلا ...

(٣) في الأصل : "فتمت" .

(٤) ديوانه : ٢٣ . ويروى : "شراع" بدل "سراع" ، والشراع القاصدة إلى الماء .

قَالَتْ أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا  
إِلَى حَمَامَتِنَا وَنِصْفُهُ فَقَدْ  
فَحَسَبُوهُ فَأَلْفُوهُ كَمَا حَسَبَتْ  
تَسْعًا وَتِسْعِينَ لَمْ تَنْقُصْ وَلَمْ تَزِدْ  
فَكَمَلَتْ مِائَةً فِيهَا حَمَامَتُهَا  
وَأَسْرَعَتْ حِسْبَةً فِي ذَلِكَ الْعَدَدِ  
وَيُقَالُ : إِنَّهُ قِيلَ لَهَا : كَيْفَ تَنْظُرِينَ الشَّيْءَ دُونَ غَيْرِكَ مِنَ  
النَّاسِ ؟ فَقَالَتْ : مَا تَرَكَتُ أُمِّي كُحْلَ عَيْنِي بِالْإِشْمِدِ لَيْلَةً وَاحِدَةً  
أَيَّامَ حَيَاتِهَا ، وَلَا تَرَكَتُ نَفْسِي مِنْ ذَلِكَ لَيْلَةً بَعْدَ وَفَاتِهَا ، وَحُكِيَ  
أَنَّهَا لَمَّا قُتِلَتْ نَظَرَ النَّاسُ مَقْلَتَيْهَا ، فَوُجِدَ الْكُحْلُ قَدْ دَبَغَ  
عِظَامَ الْحَاجِبَيْنِ حَتَّى صَارَتْ زُرْقًا مِنْ تَرَادُفِ الْكُحْلِ .  
وَيُقَالُ لِسَجْنِ الْيَمَامَةِ : دَوَّارٌ <sup>(١)</sup> . وَمِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ قَرْيَةٌ  
يُقَالُ لَهَا : مَعْفُوقٌ ، وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ «فَعْلُولٌ» ، مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ  
سَاكِنُ الثَّانِي ، غَيْرُهُ <sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ مَوْضِعٌ كَانَتْ لِلْعَرَبِ فِيهِ وَقْعَةٌ

(١) دَوَّارٌ : بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَتَشْدِيدِ الثَّانِي ، قَالَ الشَّاعِرُ فِيهِ :  
كَأَنَّ مَنَازِلَنَا الَّتِي كُنَّا بِهَا شَتَّى فَأَلَّفَ بَيْنَنَا دَوَّارٌ  
يَنْظُرُ : مَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ : ٥٦٧/٢ ، وَمَعْجَمُ الْيَمَامَةِ :  
٤٥٠/١ .

(٢) وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : مَعْفُوقَةٌ بِالْهَاءِ ، يَنْظُرُ : مَعْجَمُ  
الْبِلْدَانِ : ٤٠٧/٣ . وَيَنْزِلُهَا قَوْمٌ يُقَالُ : إِنَّهُمْ خَدَمُ ،  
وَيُقَالُ : إِنَّهُمْ مِنْ بَقَايَا الْأُمَمِ ضَلَّتْ أَنْسَابَهُمْ ، وَيُقَالُ :  
إِنَّهُمْ يَشْهَدُونَ الْأَسْوَاقَ وَلَيْسَ لَهُمْ رُؤُوسُ أَمْوَالٍ ، فَإِذَا  
اشْتَرَى التَّجَارُ دَخَلُوا مَعَهُمْ وَأَخَذُوا مِنَ الْأَرْبَاحِ ، يَسْمُونَهُمُ  
الصِّعَافَةَ ، وَاحِدُهُمْ صَعْفَقِيٌّ .

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْجَوَالِيقِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْمَعْرَبِ :  
٣٦٧ : "صَعْفُوقٌ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ" . وَقَالَ الْبَغْدَادِيُّ - رَحِمَهُ  
اللَّهُ - فِي شَرْحِ شَوَاهِدِ الشَّافِيَّةِ : ٦ : "وَلَيْسَتْ بِكَلِمَةٍ  
فَارْسِيَّةٍ ، إِذَ الصَّادُ وَالْقَافُ مَهْجُورَانِ فِي لُغَةِ الْفَرَسِ" .  
وَقَدْ أَثْبَحَتْ اِشْتِقَاقَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُهرَةِ : ١١٥٨/٢ ،  
قَالَ : "وَالصِّعَافَةُ : تَفْأُولُ الْجِسْمِ" وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ :  
(صَعْفُوقٌ) .

(٣) هَذَا لَيْسَ عَلَى إِطْلَاقِهِ ، فَقَدْ جَاءَ فِي الْمَحْكُمْ : ٢٨٦/٢ :  
"قَالَ الْحَيَّانِيُّ : هُمْ بَنُو صَعْفُوقٍ وَصَعْفُوقٌ" ، وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ أَيْضًا فِي التَّهْذِيبِ : ٢٨٢/٣ ، وَالْفَيَرُوزِ أَبَادِي فِي  
الْقَامُوسِ : (صَعْفُوقٌ) ... وَغَيْرُهُمْ .



(١) [مَشْهُودَةٌ] . إِلَّا أَنَّهُمْ قَالُوا : زَرْنُوقٌ وَزُرْنُوقٌ / (٢)

## (مَا يُذَكِّرُ مِنَ الْعَالِيَةِ)

هِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنْ : الْعُلُوُّ ، يُقَالُ : عَلَا الشَّيْءُ يَعْلُو عُلُوًّا  
وَعُلُوًّا وَعَلَاءً . وَالْعَالِيَّةُ : بَلَدٌ يَجْمَعُ نَجْدًا وَالْحِجَازَ وَالْيَمْنَ  
وَمَابِئِنَ ذَلِكَ (٣) .

(١) فِي الْأَصْلِ : "شَهُودَةٌ" ، وَأُثْبِتَتْ مَا تَسْتَقِيمُ بِهِ الْعِبَارَةُ .  
(٢) الزَّرْنُوقَانِ : بِالضَّمِّ وَيُفْتَحُ : مَنَارَتَانِ تَبْنِيَانِ عَلَى رَأْسِ  
الْبَيْتِ فَيُسْتَقَى عَلَيْهِمَا . يَنْظُرُ : الْبَشَرُ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :  
٧١ ، وَالْمَحْكَمُ : ٣٨٣/٦ ، وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ : (زَرْنُقٌ) .  
وَزُرْنُوقٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ جَاءَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ١٣٩/٣  
عَنْ أَبِي زِيَادٍ الْكَلَابِيِّ : "الزَّرْنُوقُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ فِيهِ  
الْمِيَاهُ وَالزَّرُوعُ وَأَطْوَاءٌ كَثِيرَةٌ وَهُوَ فَلَجٌ مِنَ الْأَقْلَاجِ" وَقَدْ  
ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ بِالضَّمِّ ، وَضَبَطَ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ : ٢٢٤ بِالْفَتْحِ  
وَفِي التَّجَاجُ أَيْضًا : (زَرْنُقٌ) قَالَ : "وَزُرْنُوقٌ : بَلَدٌ كَبِيرٌ  
وَرَاءَ حَجَنْدٍ ، فِي التَّكْمِلَةِ ، هَكَذَا يَقُولُونَهُ بَفَتْحِ الزَّي" وَهُوَ  
مِنْ أَعْمَالِ تَرْكَسْتَانَ وَيُقَالُ لَهُ : زُرْنُوجٌ ، قَالَ يَاقُوتٌ  
"وَالْمَشْهُورُ مِنْ اسْمِهِ زَرْنُوقٌ بِالْقَافِ" وَرَوَاهُ بَضْمُ الزَّي  
أَيْضًا .  
وَقَدْ سَمِعَ الضَّمَّ وَالْفَتْحَ فِي أَحْرَفٍ نَذَرَ مِنْهَا مَا أوردَهُ ابْنُ  
عَمْفُورٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْمَمْتَعِ : ١٤٩/١ قَالَ : "وَأَمَّا  
زَرْنُوقٌ وَبَرْنُومٌ وَبَرَشُومٌ وَصَنْدُوقٌ وَصَعْفُوقٌ : فَإِنَّهَا مُخَفَّفَةٌ مِنْ  
الضَّمِّ ، لِأَنَّهُ قَدْ سَمِعَ فِي جَمِيعِهَا ضَمَّ الْأَوَّلِ إِلَّا صَعْفُوقًا فَإِنَّهُ  
لَمْ يَسْمَعْ فِيهِ ضَمًّا ، وَقَدْ قِيلَ : إِنَّهُ أَعْجَمِيٌّ" . وَزَادَ فِي  
التَّجَاجِ (صَعْفُوقٌ) : الصَّعْفُوقُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكُمَّةِ " . وَزَادَ فِي  
الْمُزْهَرِ : ١١٤/٢ : بَعْضُوصُ : دَوِيْبَةٌ . وَيَنْظُرُ : الْمُنْتَخَبُ :  
٥٦١/٢ .  
وَقَوْلُ ابْنِ عَمْفُورٍ : "لَمْ يَسْمَعْ فِيهِ ضَمًّا" تَقْدِمُ أَنَّهُ سَمِعَ فِيهِ  
الضَّمَّ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ وَابْنِ سَيِّدَةٍ وَغَيْرِهِمَا . وَاللَّهُ تَعَالَى  
أَعْلَمُ .

(٣) الْعَالِيَّةُ لَا تَشْمَلُ ذَلِكَ ، وَلَمْ أَجِدْ مِنْ ذَكَرِ هَذَا غَيْرَ الْمَوْلَانِ وَرَحِمَهُمُ .

## (١) (مَا يَذْكُرُ مِنْ صَيْمَرِ)

قَالُوا : هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الصَّمَرِ ، وَالْيَاءُ زَائِدَةٌ ، وَالصَّمَرُ :  
يُبَسُّ لَحْمَ الْإِنْسَانِ وَشِدَّتُهُ .

## (٢) (مَا يَذْكُرُ مِنْ صَيْدَا)

الصَّيْدَاءُ فِي اللَّفَّةِ : الْأَرْضُ الْفَلِيظَةُ ذَاتُ الْحِجَارَةِ ، وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ : بَلْ هِيَ الْأَرْضُ الْمَكْسُوءَةُ حَمًّا صِغَارًا .

## (٣) (مَا يَذْكُرُ فِي مَرْعَشِ)

قَالُوا : هِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الرَّعْشِ ، وَهُوَ الرَّعْدَةُ ، يُقَالُ :

(١) جَاءَ فِي الْقَامُوسِ : (صمر) : "صيمر كحيدر ، وقد تضم  
ميمه بلد بين خوزستان وبلاد الجبل ، ونهر بالبصرة  
عليه قري" . ويقال لَهَا صَيْمَرَةٌ ، كما جاء في معجم  
البلدان : ٤٣٩/٣ : "صَيْمَرَةٌ بِالْفَتْحِ شَمُ السَّكُونِ وَفَتْحِ  
الْمِيمِ شَمُ رَاءِ كَلِمَةِ أَعْجَمِيَّةٍ ، وَهِيَ فِي مَوْضِعَيْنِ ، أَحَدُهُمَا  
بِالْبَصْرَةِ عَلَى فِمْ نَهْرٍ مَعْقِلٍ وَفِيهَا عِدَّةُ قُرَى تَسَمَّى بِهَذَا  
الاسْمِ ... وَالصَّيْمَرَةُ : بَلَدٌ بَيْنَ دِيَارِ الْجَبَلِ وَدِيَارِ  
خُوزِسْتَانَ" .

وَيَنْظُرُ : مَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ : ٨٤٩/٣ ، وَالْمَشْتَرَكُ وَضَعَا  
وَالْمَفْتَرَقُ صَقَعَا : ٢٨٧ .  
وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا جُمْهُورٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ . يَرِاجِعُ الْأَنْسَابَ  
لِلْإِسْمَاعِيلِيِّينَ : ١٢٧/٨ .

(٢) قَالَ يَاقُوتٌ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٣٧/٣ :  
"صَيْدَاءُ : بِالْفَتْحِ شَمُ السَّكُونِ وَالدَّالُ الْمَهْمَلَةُ وَالْمَدُ ،  
وَأَهْلُهُ يَقْمُرُونَهُ ، وَمَا أَظْنَهُ إِلَّا لَفْظَةً أَعْجَمِيَّةً إِلَّا أَنَّ أَصْلَهَا  
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَى سَبِيلِ الْإِشْتِرَاكِ" .  
وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا الْمَحْدَثُ الْمَشْهُورُ ابْنُ جَمِيعِ الصَّيْدَاوِيِّ صَاحِبُ  
"الْمَعْجَمِ" وَغَيْرِهِ . يَنْظُرُ : الْأَنْسَابُ : ١١٦/٨ .

(٣) مَرْعَشُ : مَدِينَةٌ فِي الشَّغُورِ بَيْنَ الشَّامِ وَبِلَادِ الرُّومِ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :  
فَلَوْ شِئْتُ أَمْ الْقَدِيدِ طَعَانَنَا  
بِمَرْعَشِ خَيْلِ الْأَرْمَنِ أَرَنْتَ  
يَنْظُرُ : مَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ : ١٢١٥/٤ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ :  
١٠٧/٥ .

ارْتَعَشَ الْإِنْسَانُ بِهِ رَعَشٌ وَارْتَعَشَ ، وَقَدْ أَرَعَشَهُ الْخَوْفُ وَالضَّعْفُ .

## ( مَا يَذْكُرُ فِي تَيْمَاء ) ( ١ )

قَالُوا : اسْمُهَا مَاخُوذٌ مِنَ التَّيْمِ ، وَهُوَ فَسَادُ الْعَقْلِ .  
والتَّيْمَاءُ فِي اللُّغَةِ : الْفَلَاةُ الْمُضَلَّةُ ، وَمِنْ هَذَا قِيلَ : تَيْمَتِ  
الْمَرْأَةُ ؛ أَيِ أَفْسَدَتْ عَقْلَهُ تَتَيْمِمًا ، وَتَامَتِ تَتَيْمِمُ تَيْمًا ،  
مِثْلَهُ . وَالتَّيْمُ ، أَيْضًا : الْعَبْدُ ، وَمِنْهُ تَيْمَ اللَّهُ ، وَتَيْمَ  
اللات/ (٢) . وَالتَّيْمُ مِنْهُ مَقْلُوبٌ .

ب/١٩

وَيَلِيهَا : الْأَبْلَقُ الْفَرْدُ : وَهُوَ حِمْنُ السَّمَوَّالِ بْنِ عَادٍ يَاءُ  
الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْوَفَاءِ . (٣)

- (١) تَيْمَاءُ : بِالْفَتْحِ وَالْمَد ، قَالَ ياقوت في معجم البلدان :  
٦٧/٢ : "بَلِيدٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ" ، وَهِيَ مَشْهُورَةٌ الْآنَ فِي  
شَمَالِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ .
- (٢) تَيْمَ اللَّهُ - وَيُقَالُ : تَيْمَ اللَّاتُ - بَنُ شَعْلَبَةَ بْنِ عَمْرٍو ،  
مِنَ الْخَزْرَجِ . وَمِنْ رِبِيعَةٍ : تَيْمَ اللَّهُ - وَيُقَالُ : تَيْمَ  
اللَّاتُ - بَنُ شَعْلَبَةَ بْنِ عَكَابَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلَ . وَمِنْ  
رِبِيعَةٍ أَيْضًا : تَيْمَ اللَّهُ بْنُ النَّمِرِ بْنِ قَاسِطٍ . وَمِنْ قِبَائِلِ  
كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ : تَيْمَ اللَّاتُ .
- يَنْظُرُ : جُمُورَةُ النِّسَبِ : ٥١٧ ، وَالْإِشْتِقَاقُ : ٥٣٨ ، ٤٤٨ ، ٣٥٣  
وَجُمُورَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ : ٣٤٦ ، ٣١٥ ، ٣١٠ ، وَالْأَنْسَابُ  
لِلْإِسْمَاعِيلِيِّينَ : ١١٦/٣ .
- (٣) يُقَالُ لَهُ : الْأَبْلَقُ : لِأَنَّهُ فِي بَنَائِهِ بَيَاضًا وَحُمْرَةً ، وَمِنْ  
وَفَاءِ السَّمَوَّالِ بْنِ عَادِيَاءَ الْيَهُودِيِّ أَنَّهُ مَرَّ بِهِ أَمْرُ  
الْقَيْسِ ، الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ ، وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى قَيْصَرَ  
يَسْتَنْجِدُهُ عَلَى قَتْلِهِ أَبِيهِ ، وَأَوْدَعَ عِنْدَهُ مِائَةَ دِرْعٍ ، فَعَلِمَ  
بِذَلِكَ مَلِكٌ مِنْ مَلِكِ غَسَّانَ ، فَسَارَ إِلَيْهِ وَطَلَبَهَا مِنْهُ ،  
فَأَبَى وَتَحَصَّنَ ، فَخَبِضَ الْمَلِكُ عَلَى ابْنِ السَّمَوَّالِ - الَّذِي كَانَ  
فِي رَحْلَةٍ صِيدَ - وَهَدَدَهُ بِقَتْلِهِ إِنْ لَمْ يَسْلَمْهُ الدَّرُوعُ ،  
فَأَبَى السَّمَوَّالُ ، وَقَتَلَ الْمَلِكُ ابْنَهُ أَمَامَ الْحَصْنِ وَهُوَ يَنْظُرُ  
فَضْرَبَ بِهِ الْمَثَلَ فِي الْوَفَاءِ ، وَقِيلَ : "أَوْفَى مِنَ السَّمَوَّالِ"  
يَنْظُرُ : الدَّرَةُ الْفَاحِشَةُ : ٤١٥/٢ ، وَجُمُورَةُ الْأَمْثَالِ :  
٣٤٥/٢ ، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٤٦/٣ ، وَالْمُسْتَقْمَى : ٤٣٥/١ ،  
وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٧٥/١ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ الْقَادِسِيَّةِ) (وَبَانِقِيَا وَهُمَا مَوْضِعَانِ)

ذَكَرْتُ الرُّوَاةُ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ وَلَوْطًا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا - مَرَّا يُرِيدَانِ بَيْتَ الْمَقْدِسِ مُهَاجِرَيْنِ ، فَنَزَلَا بِبَانِقِيَا ، وَكَانَتَا ضَخْمَةً كَثِيرَةَ الْأَهْلِ ، وَكَانَ اسْمُهَا الْقَرْيَةُ ، وَكَانَتْ تُنْزَلُ كُلَّ لَيْلَةٍ ، فَلَمَّا بَاتَا - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - بِهَا لَمْ تُنْزَلْ ، فَمَشَى بَعْضُ أَهْلِهَا إِلَى بَعْضٍ تَعَجُّبًا مِنْ لَيْلَتِهِمْ تِلْكَ وَعَافِيَتِهِمْ فِيهَا ، فَقَالَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ الَّذِي بَاتَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ وَلَوْطُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا - لِلنَّاسِ : مَا دُفِعَ عَنَّا مَا كُنَّا فِيهِ كُلَّ لَيْلَةٍ مِنَ الزَّلْزَلَةِ إِلَّا بِشَيْخٍ بَاتَ عِنْدِي ، فَإِنَّهُ مَا زَالَ يُصَلِّي وَيَبْكِي حَتَّى أَصْبَحَ ، فَاجْتَمَعُوا إِلَيْهِ وَسَأَلُوهُ الْمَقَامَ بَيْنَ أَظْهَرِهِمْ عَلَى أَنْ يَجْعَلُوا لَهُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ مَا يَكُونُ بِهِ أَكْثَرُهُمْ مَالًا وَأَحْسَنَهُمْ حَالًا ، وَيَصْدُرُوا عَنْ رَأْيِهِ فِي جَمِيعِ أُمُورِهِمْ ، فَقَالَ لَهُمْ : لَمْ أُؤْمَرْ بِهَذَا آتِفًا ، وَإِنَّمَا أُمِرْتُ بِالْهَجْرَةِ ، فَخَرَجَ حَتَّى أَتَى النَّجْفَ <sup>(٢)</sup> ، فَلَمَّا رَأَاهُ رَجَعَ فَلَمَّا رَأَوْهُ رَاجِعًا [فَرَحُوا] بِرُجُوعِهِ ، وَظَنُّوا أَنَّهُ قَدْ رَغِبَ فِيمَا رَغِبُوهُ ، فَقَالَ : لِمَنْ تِلْكَ الْأَرْضُ ؟ يَعْنِي : النَّجْفَ ، فَقَالُوا : هِيَ لَنَا ، فَقَالَ : بِيَعُونِيهَا ، فَقَالُوا : هِيَ لَكَ ، إِلَّا أَنَّهُ - وَاللَّهِ - مَا تَنَبَّأْتُ شَيْئًا ، قَالَ : لَا ، أُجِبُّ أَنْ تَكُونَ شِرَاءً ،

(١) القادسية : خمسة مواضع : المشهورة وبها كانت وقعة القادسية بين المسلمين والفرس ، قرب إيكوفة . والقادسية : قرية كبيرة قرب سامرا ، يُعْمَلُ فِيهَا الزَّجَاجُ ، والقادسية والقادسية : قريتان بين الموصل وإربل على نهر الخازر ، من أعمال الموصل . والقادسية قرية عند جزيرة ابن عمر .

ينظر : المشترك وضعاً والمفترق صقلاً : ٣٣٧ .  
(٢) النجف بالتحريك ، قال ياقوت في معجم البلدان : ٢٧١/٥ "وهو بظهر الكوفة كالمسناة تمنع مسيل الماء أن يعلو الكوفة ومقابرها" .

فَدَفَعَ إِلَيْهِمْ غَنِيمَاتٍ كُنَّ مَعَهُ شَمْنًا لَهَا ، وَالْغَنَمُ بِالنَّبْطِيَّةِ  
يُقَالُ لَهَا : نَقِيًا ، فَسُمِّيَتْ بَانِقِيًا لِذَلِكَ ، وَقَالَ : أَكْرَهُ أَنْ  
أَتَّخِذَهَا بَغِيرَ شَمْنٍ ، فَتَمْنَعُونَ مَعِيَ مَا مَنَعَ أَهْلَ بَيْتِ الْمُقَدِّسِ  
بِمَاجِبِهِمْ ، وَذَلِكَ أَنََّّهُمْ وَهَبُوا أَرْضًا لِصَاحِبِهِمْ / فَلَمَّا نَزَلَتْ فِيهَا  
الْبَرَكَةُ رَجَعُوا عَلَيْهِ . وَالنَّجَفُ كَالْأَرْضِ السَّابِغِ الَّتِي لَا تُنْبِتُ  
نَبَاتًا ، فَذَكَرَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - لَهُمْ ، لَمَّا اشْتَرَاهَا بِالْغَنَمِ  
أَنَّهُ يُحْشَرُ مِنْهَا سَبْعُونَ أَلْفَ شَهِيدٍ ، فَالْيَهُودُ يَنْقُلُونَ مَوْتَاهُمَا  
إِلَيْهَا مِنْ ذَلِكَ الْوَقْتِ إِلَى الْآنَ ، وَإِلَى أَنْ تَقُومَ السَّاعَةُ ،  
لِقَوْلِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - هَذَا . ثُمَّ نَزَلَ الْقَادِسِيَّةَ فَغَسَلَ  
بِهَا رَأْسَهُ ، ثُمَّ دَعَا لَهَا أَنْ يُقَدَّسَ اللَّهُ - تَعَالَى اسْمُهُ -  
وَيَجْعَلَ مِنْهَا مَرْتَحِلَ الْوَفْدِ إِلَى بَيْتِهِ ، وَأَخَذَ فُضْلَ الْمَاءِ ، فَصَبَّهُ  
يَمْنَةً وَيَسْرَةً فَحَيْثُ بَلَغَ الْمَاءُ فَهُوَ عُمَرَانُ ، وَسُمِّيَتْ الْقَادِسِيَّةُ  
حِينَئِذٍ . (١)

وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّ الْقَادِسِيَّةَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ قَوْمًا مِنْ  
قَادِسٍ نَزَلُوهَا ، وَقَادِسُ هَذِهِ قَرْيَةٌ بِمَرُورِ الرُّودِ . (٢)  
وَزَعَمَ الْكَلْبِيُّ ، فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى ، أَنَّ الْقَادِسِيَّةَ إِنَّمَا  
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ إِشَارَةً إِلَى النَّرِيمَانِ الْهَرَوِيِّ ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قَادِسٍ  
[هَرَاة] ، فَأَنْزَلَهُ كِسْرَى بِهَا فِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ مَسْلَحَةٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ (٣)  
(٤)

(١) ينظر : معجم البلدان : ٣٣١/١ ، وذكر القصة كما هي هنا .

(٢) قال ياقوت في معجم البلدان : ١١٢/٥ : "والرُّودُ بالذال المعجمة ، هو بالفارسية : النهر ، فكأنه مَرُورُ النهر ، وهي مدينة قريبة من مَرُورِ الشَاهِجَانِ" .

(٣) قال ياقوت - رحمه الله - في معجم البلدان : ٣٩٦/٥ : "هَرَاةُ بِالْفَتْحِ ، مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ أَمْهَاتِ مَدَنِ خِرَاسَانَ ، لَمْ أَرِ بِخِرَاسَانَ عِنْدَ كَوْنِي بِهَا فِي سَنَةِ ٦٠٧ مَدِينَةً أَجَلَّ وَلَا أَعْظَمَ وَلَا أَفْخَمَ وَلَا أَحْسَنَ وَلَا أَكْثَرَ أَهْلًا مِنْهَا" . جمع تاريخها وتاريخ رجالها : أحمد بن محمد بن ياسين الهروي الحداد (ت ٣٣٤هـ) وعبد الرحمن بن عبد الجبار الفامي (ت ٥٤٦هـ) وغيرهم . (الإعلان بالتوبيخ : ٦٥٣، ٦٥٢) .

(٤) جاء في اللسان : (سلح) : "الْمَسْلَحَةُ : قَوْمٌ فِي عُدَّةٍ بِمَوْضِعٍ زَمَدٍ قَدْ وُكِّلُوا بِهِ بِإِزاءِ شَعْرِ ، وَاحِدُهُمْ مَسْلَحِي ، وَالْجَمْعُ الْمَسَالِحُ" .

العَرَب ، وَقَالَ : لَا تَرَى قَادِسُ هَرَاةً أَبَدًا ، فَسُمِّيَتِ الْقَادِسِيَّةُ  
(١)  
بذلك .

## (مَا يُذَكَّرُ مِنَ الْعُشِيرَةِ)

هي تَمَغِير [عُشْرَة] <sup>(٢)</sup> ، أو تَمَغِير عُشْرَة مِنَ الْعَدَد ، [والأولى  
(٣)  
أَنْ تَكُونَ تَمَغِير عُشْرَة مِنَ الْعَدَد] .

## (مَا يُذَكَّرُ مِنْ تَنُوحٍ)

قَالُوا : هُوَ مَا خُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : تَنَخَّ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ  
بِهِ ، فَلَمْ يَبْرَحْ فِيهِ .

٢٠/ب

## (مَا يُقَالُ فِي الرَّيِّ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : فِي الرَّيِّ أَقْوَالٌ شَتَّى ، قَالَ بَعْضُ أَهْلِ  
الْعِلْمِ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَا خُودًا مِنْ رَيِّ الْأَرْضِ وَالْحِيرَانِ مِنْ  
(٤)

(١) ما ذكره المؤلف من رواية الكلبي مقتطف من قصة طويلة ، وقد ذكرها ياقوت في معجم البلدان : ٢٩٢/٤ ، عن الكلبي .

(٢) في الأصل : "عشيرة" تحريف . والعشيرة - بضم العين المهملة وفتح الشين المعجمة - واحدة العشر ، جاء في اللسان : (عشر) : "قال أبو حنيفة : ..... وهو من كبار الشجر ، وله صمغ حلو ، وهو عريض الورق ، ينبت صعدا في السماء" . أقول : وهو الآن معروف مشهور بهذه التسمية في بلاد الحجاز .

(٣) العبارة مضطربة في الأصل ، وردت هكذا : "والأولة تصغير عشر فمن العدد" ، وأثبت ما تستقيم به العبارة .

(٤) الحيران ، بكسر الحاء : جمع حائر ، جاء في اللسان : (حير) : "الحائر المكان المظلم يجتمع فيه الماء فيكثر لا يخرج منه" . ومنه سُمِّيَ الحائر (المنطقة المعروفة في جنوب الرياض) . ينظر : معجم اليمامة : ٢٨٧/١ .

الماء ، وذلك أنهم يقولون : روي يروى رِيًّا ، والاسم : الذي بالكسر والممدر : بالفتح .

وقالت طائفة : يجوز أن يكون مأخوذاً من الريا : وهي الرائحة الطيبة ، قال امرؤ القيس :  
(١)  
رِيًّا الْقَرْنُفَلُ \*

وقال قوم آخرون : يجوز أن يكون مأخوذاً من رواية الحديث ، لأنك تقول : روى يروي رويًّا ، ولكن الواو تستثقل إذا كانت ساعنة مع الياء ، فجعلت ياء استخفاً كقولهم في نظائر هذه الكلمة ، كقولهم : لوى يلوي لِيًّا ، وشوى يشوي شِيًّا ، وطوى يطوي طِيًّا ، وعوى يعوي عِيًّا ، وكوى كيًّا ، ونحو ذلك .

## (مَا يُذَكِّرُ مِنْ خُرَاسَانَ وَالتُّرْكِ وَنَحْوِ ذَلِكَ)

خُرَاسَانَ وَالتُّرْكِ وكذلك بلاد الروم والسودان : كلها أعجمية .

## (٣) (مَا يُذَكِّرُ مِنَ الْمَوْصِلِ)

قالوا : هي «مفعِل» من الموصِل . وبين كل عظمين يلتقيان في الجسم موصِل ، والمفعل هناك .

(١) جزء من بيت له من معلقته المشهورة ، وهو بتمامه :  
إِذَا قَامَتَا تَمَوَّعَ الْمِسْكُ مِنْهُمَا

نَسِيمَ الْمُبَا جَاءَتْ بِرِيَّا الْقَرْنُفَلِ  
ينظر : ديوانه : ١٥ ، وشرح القمائد للأنباري : ٢٩ .

(٢) المشهور في المعاجم : رواية .

(٣) سميت بذلك لأنها وصلت بين الفرات ودجلة . ينظر : معجم ما استعجم : ١٢٧٨/٤ .

## (مَا يُذَكَّرُ مِنْ حَلَب)

هي مأخوذةٌ مِنْ : حَلَبِ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ . وَالْحَلَبُ أَيْضاً : اللَّبَنُ نَفْسُهُ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَحَلَبَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ : إِذَا أَعَانَ بَعْضَهُمْ [على] بَعْضٍ ، فَهُوَ مُحَلَّبٌ ، وَأَحَلَبَ الْقَوْمُ غَيْرَ أَصْحَابِهِمْ إِذَا أَعَانُوهُمْ . وَيُقَالُ أَيْضاً : حَلَبَ الْقَوْمُ : إِذَا اجْتَمَعُوا ، حَلَبًا وَحُلُوبًا / . وَأَخَذُ حَلَبَ مِنْ هَذَا أَقْرَبَ إِلَى الصَّوَابِ ، لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ بِهَا .

## (مَا يُذَكَّرُ مِنْ أُذُنَةٍ<sup>(٢)</sup>)

قَالُوا : هي مأخوذةٌ مِنْ خُوصَةِ الشُّمَامِ ، لِأَنَّ اسْمَ الْخُوصَةِ عِنْدَ الْعَرَبِ : أُذُنَةٌ ، أَعْنِي : خُوصَةُ الشُّمَامِ . وَالْأُذُنَةُ أَيْضاً : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أُذُنَةُ الْمَالِ : صِفَارُهُ ، فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مَأْخُودَةً مِنْ هَذَا أَيْضاً .

= جمع تاريخ رجالها : يزيد بن محمد بن إياس الأزدي الموصل (ت ٣٣٤هـ) في كتاب : "طبقات المحدثين من أهل الموصل" طبع في المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - القاهرة سنة ١٣٨٧هـ بتحقيق د. علي حبيبة .  
و جمع تاريخها محمد بن عمر المعروف بابن الجعابي (ت ٣٥٥هـ) في كتاب : "تاريخ الموصل" . ينظر : تاريخ الموصل للأزدي : ٣٠١ ، وتهذيب التهذيب : ١٥٤/٩ ، وإعلان بالتوبيخ : ٢٨٣ .  
(١-١) في الأصل : "أحلب الرجل قومه : إذا أعان بعضهم بعضاً" والمتبني عن اللسان : (حلب) .  
(٢) أذنة - بالفتح - جاء في حاشية المحقق لكتاب صفة جزيرة العرب للهمداني : ٤ : "أذنة كحسنة : مدينة عظيمة من بلاد الشام ، وهي الآن تابعة للسواء الاسكندرونة" ، في تركيا .  
(٣) جاء في التهذيب : ١٢/١٣ : "الأذنة : التبن ، واحدته أذنة" .



## (مَا يَذْكُرُ مِنْ سُورَى<sup>(١)</sup>)

قَالُوا : هِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنَ السُّورِ ، وَهُوَ الْبَقِيَّةُ ، يُقَالُ :

أَسَارَ الْإِنْسَانُ فِي الْإِنَاءِ : إِذَا شَرِبَ مِنْهُ وَأَبْقَى بَقِيَّةً مِمَّا شَرِبَ .

أَوْ أَكَلَ ، وَهُوَ السُّورُ بِالْهَمْزِ ، فَمَنْ هَمَزَ سُورَى فَمِنْ هَذَا

اشْتِقَاقُهُ ، وَمَنْ تَرَكَ الْهَمْزَ فَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ السُّورِ : وَهُوَ السُّمُورُ ،

وَبِهِ سَمِّيَتْ سُورُ الْمَدِينَةِ .

وَيُقَالُ :<sup>(٢)</sup> إِنَّ هَذِهِ سُورَى مَغِيضِ مَاءِ طُوفَانَ نُوحٍ ، عَلِيمٌ

السَّلَامُ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ حَرَائِنَ<sup>(٣)</sup>)

الْحَرَائِنَ مِنَ النَّاسِ كَالْحَرَى مِنَ النَّسَاءِ ، وَهُوَ «فَعْلَانُ» : مِنْ

الْحَرِّ<sup>(٤)</sup> ، مِثْلُ السُّكْرَانِ مِنَ السُّكْرِ ، وَالْغَضَبَانِ مِنَ الْغَضَبِ ، وَنَحْوُ

(١) سُورَى : فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٢٧٨/٣ ، وَالرُّوضُ الْمِعْطَارُ :

٣٣٢ : بِغَيْرِ هَمْزٍ ، قَالَ يَاقُوتُ : "عَلَى وَزْنِ بُشْرَى : مَوْضِعٌ

بِالْعِرَاقِ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ" .

(٢) يَنْظُرُ : عَيُونَ الْأَخْبَارِ : ٢١٤/١ ، نَسَبُهُ ابْنُ قَتِيْبَةٍ إِلَى

الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ : "الْيَهُودُ لَا تَأْكُلُ مِنْ بَقْلِ سُورَى ، وَتَقُولُ :

هِيَ مَغِيضُ الطُّوفَانِ" .

(٣) حَرَائِنَ : بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَثْقِيلِ ثَانِيهِ ، قَالَ الْقَزْوِينِيُّ

فِي آثَارِ الْبِلَادِ وَأَخْبَارِ الْعِبَادِ : ٣٥١ ، عِنْدَ حَدِيثِهِ عَنْ

الْجَزِيرَةِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ دَجْلَةَ وَالْفِرَاتِ : "وَقَصَبَتْهَا الْمَوْصِلُ

وَحِرَانُ" . وَيَنْظُرُ : صُورَةُ الْأَرْضِ لِابْنِ حَوْقَلٍ : ١٩٠ ، وَمَعْجَمُ

مَا اسْتَعْجَمَ : ٤٣٥/٢ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٢٣٥/٢ ، وَالرُّوضُ

الْمِعْطَارُ : ١٩١ .

وَلِحَرَائِنَ تَارِيخُ جَمْعِهِ أَبُو عَرُوبَةَ الْحَرَائِنِ ، ذَكَرَ الْمَحْدَثِينَ

مِنْ أَهْلِهَا ، وَأَهْلُ الْجَزِيرَةِ بَعَامَةً ، كَمَا جَمَعَ تَارِيخُ حِرَانَ

كُلِّ مِنْ حَمَادِ الْحَرَائِنِ (ت ٥٩٨هـ) وَأَبُو الْمَحَاسَنِ بْنُ سَلَامَةَ

الْحَرَائِنِ وَغَيْرَهُمَا . يَنْظُرُ : كَشَفُ الظُّنُونِ : ٢٩١/١ .

(٤) ذَكَرَ لَهَا يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٢٣٥/٢ اشْتِقَاقًا آخَرَ

قَالَ : "يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعْلَالًا مِنْ حَرَنِ الْفَرَسِ : إِذَا لَمْ

يُنْقَدَ" . وَقَالَ الْجَوَالِيقِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْمَعْرَبِ :

١٧١ : "فَأَمَّا "حَرَائِنُ" اسْمُ الْبَلَدَةِ : فَمَعْرَبَةٌ" .

ذلك . وَكَانَ اسْمُهَا فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ هَرَّانَ ، وَهَرَّانَ (١) : هُوَ اسْمُ أَبِي نُوطِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - وَهُوَ أَخُو إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ ، فَلَمَّا عَرَبَتْهَا الْعَرَبُ سَمَّوْهَا بِحَرَّانَ .

## ب/٢١ (مَا يَذْكُرُ مِنْ إِصْطَخَرِ) (٢)

الَّذِي بَنَاهَا : خَمَّانِي بْنُ دَارَا بْنِ بَهْمَنْ ؛ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْفُرْسِ الْأَكْبَارِ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْأَهْوَازِ) (٣)

إِنَّمَا أَصْلُهَا : الْأَحْوَازُ بِالْحَاءِ فَقَلَبَتْهَا الْعَرَبُ هَاءً ، لِيَصِيرَ اسْمًا وَاحِدًا ، وَإِنَّمَا قَالُوا لَهَا : أَحْوَازٌ لِأَنَّهَا خَمْسٌ

(١) الذي في عيون الأخبار : ٢١٥/١ ، ومعجم ما استعجم : ٤٣٥/٢ ، والمعرب : ١٧١ ، ومعجم البلدان : ٢٣٥/٢ : "هاران" .

(٢) إصطخر : بالكسر وسكون الخاء المعجمة ، قال ياقوت في معجم البلدان : ٢١١/١ : "وهي من أعيان حصون فارس ومدنها وكورها ، قيل : كان أول من أنشأها إصطخر بن طهمورث ملك الفرس ، وطهمورث عند الفرس بمنزلة آدم" ، وينظر المعرب : ٨٦ .

(٣) الأهواز : بلفظ الجمع ، جاء في المحكم : ٢٩٤/٤ : "وليس للأهواز واحد من لفظه" . وكما قال المؤلف أصلها أحواز ، جمع حوز ، قال الأزهري في التهذيب : "الحوز في الأرضين : أن يتخذها رجل ويبين حدودها فيستحقها" وينظر : المحكم : ٣٧١/٣ . قال القزويني في آثار البلاد : ١٥٢ : "الأهواز : ناحية بين البصرة وقارس ، ويقال لها خوزستان" .

(١) كُور ، لَهَا مَالٌ هُوَ أَعْظَمُ أَمْوَالِ الْمَشْرِقِ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ مَرَوْ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : الْمَرَوْ فِي الثَّلَاةِ : الْحَمَامَةُ الْمُدَوَّرُ  
الْمَغَارِ الْبَيْضُ ، وَالْوَاجِدَةُ : مَرَوَْةٌ . وَالْمَرَوُْ أَيْضًا : نَبْتُ لَه  
شَوْكَةٍ تَقْرُمُ وَلَهُ بَزْرٌ مُدَوَّرٌ صَغِيرٌ يُؤْكَلُ وَلَهُ فِعْلٌ ، إِذَا ضَمِدَ عَلَى  
الْأَوْرَامِ فَتَحَّهَا وَحَلَّلَهَا .

وَرُوي عَنْ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - أَنَّهُ قَالَ لِبُرَيْدَةَ :  
"يَا بُرَيْدَةُ إِنَّهُ سَيَبْعَثُ مِنْ بَعْدِي بَعُوثٌ ، فَإِذَا بُعِثَتْ تِلْكَ الْبُعُوثُ  
فَكُنْ فِي بَعَثِ الْمَشْرِقِ ، ثُمَّ كُنْ فِي بَعَثِ خُرَاسَانَ ، ثُمَّ كُنْ فِي بَعَثِ  
أَرْضٍ يُقَالُ لَهَا : مَرَوْ ، فَإِذَا أَتَيْتَهَا فَانْزِلْ مَدِينَتَهَا ، فَإِنَّ  
الَّذِي بَنَاهَا ذُو الْقَرْنَيْنِ ، وَصَلَّى فِيهَا عَزِيرٌ ، وَأَنْهَارُهَا تَجْرِي  
بِالْبَرَكَةِ ، عَلَى كُلِّ نَهْرٍ مِنْهَا مَلِكٌ شَاهِرٌ سَيْفُهُ ، يَدْفَعُ عَنْهَا إِلَى

(١) قَالَ الْوَزِيرُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ :  
٢٠٦/١ : "يُلِدُ بِجَمْعِ سَبْعِ كُورٍ : وَهِيَ كُورَةُ الْإِهْوَازِ ،  
وَكُورَةُ جَنْدِيسَابُورٍ ، وَكُورَةُ السُّوسِ ، وَكُورَةُ سَرِّقٍ وَكُورَةُ  
نَهْرَبَيْنَ ، وَكُورَةُ نَهْرَتَيْرِي ، وَكُورَةُ مَنَازِرَ . وَيَنْظُرُ :  
الْمَحْكَمُ : ٢٩٤/٤ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٢٨٤/١ ، وَالرُّوضُ  
الْمُعْطَارُ : ٦١ .

(٢) مَرَوْ : بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ ، وَيُقَالُ لَهَا "مَرَوْ  
الشَّاهِجَانِ" ، وَالشَّاهِجَانُ : كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ مَكُونَةٌ مِنْ شَقِيْنِ  
"الشَّاهِ" بِمَعْنَى الْمَلِكِ ، وَ"جَانِ" النَّفْسِ ، مَعْنَاهَا : نَفْسُ  
السُّلْطَانِ . قَالَ يَاقُوتٌ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ  
١١٢/٥ : "هَذِهِ "مَرَوْ" الْعَظْمَى أَشْهَرُ مَدَنِ خُرَاسَانَ وَقَصَبَتُهَا  
... ثُمَّ لَمْ أَرِ بِهَا مِنْ هَذِهِ الْحَجَارَةِ شَيْئًا الْبَتَّةَ" . وَقَدْ  
جَمَعَ تَارِيخُ عُلَمَاءِ مَرَوْ الشَّاهِجَانِ : مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ  
الْفَرَاهِينِيَّ الْمُرُوزِيَّ (ت ٢٤٧هـ) وَسَمَاهُ : "التَّارِيخُ فِي  
رِجَالِ الْمُحَدَّثِينَ بِمَرَوْ" ، ثُمَّ "تَارِيخُ مَرَوْ الْكَبِيرِ لِأَبِي سَعْدٍ  
السَّمْعَانِيِّ صَاحِبِ (الْأَنْسَابِ) . يَنْظُرُ : الْإِعْلَانُ بِالتَّوْبِيخِ :  
٢٧٦ .

يوم القيامة<sup>(١)</sup> . فقدم إليها بريدة ، وأقام بها إلى أن مات .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ دَارَا)<sup>(٢)</sup>

هي التي بناها دارا الأصغر ابن دارا الأكبر<sup>(٣)</sup> ، وكان

اسمها على أيامه دار نوبال ، وهي في أرض الجزيرة<sup>(٤)</sup> . / ٢٢/٢٢

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ زَبِيد)<sup>(٥)</sup>

قالوا : هي مشتقة من الزبد ، أو من الزبد ، أو من

الزبد . والزبد : معروف فيما يزيد ، كالماء ونحوه ،

والزبد : معروف من اللبن ، والزبد : الإعطاء ، يقال : زبدت

له أزيد زبداً .

(١) أخرج أحمد نحوه في المسند : ٣٥٧/٥ ، وأبو نعيم في دلائل النبوة : ٥٤٦ ، وقال عنه الذهبي : "هذا حديث منكر" . وأخرجه السيوطي في : اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ، مع اختلاف لفظي : ٤٦٧/١ ، ثم قال "موضوع لا يشك في وضعه ، آفته : أبو عمصة نوح بن أبي مريم" ونوح المذكور قال عنه الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب : ٤٨٨/١٠ : "نوح بن أبي مريم ذاهب الحديث" . وينظر : عيون الأخبار : ٢١٥/١ ، ولعله مصدره .

(٢) دارا : بالفتح ، مقصور ، قال ياقوت في معجم البلدان ٤١٨/٢ : "وهي بلدة في لجف جبل بين نصيبين وماردین" .

(٣) ينظر : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٣٩ ، ومعجم البلدان : ٤١٨/٢ .

(٤) الجزيرة الفراتية .

(٥) زبيد : بفتح أوله وكسر ثانيه ، مدينة من مدن اليمن مشهورة . لها تاريخ حافل جمعه ابن الديبع . . وغيره استقر فيها العلامة الفيروز أبادي صاحب القاموس ثم موطن شارحه المرتضى الزبيدي . . . وغيرهما من أهل العلم .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ نَيْنَوَى<sup>(١)</sup>)

قَالُوا : هي مُشْتَقَّةٌ مِنَ النَّوَى ، وهو البَعْدُ ، يقال : نَأَى يَنْتَأَى نَائِيًا ، والاسم النَّوَى ، ونَوَى التَّمَرُ وَغَيْرُهُ مَعْرُوفٌ ،  
الواحدة : نَوَاةٌ .

وَحَكَى الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ : أَنَّ نَيْنَوَى هَذِهِ هِيَ الْقَرْيَةُ أَوْ  
الْمَدِينَةُ الَّتِي أُرْسِلَ إِلَى أَهْلِهَا يُونُسُ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : { وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ } .<sup>(٢)</sup>  
<sup>(٣)</sup>

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ حَرُورَى<sup>(٥)</sup>)

قَالُوا : هي مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْحُرُورِ : وهو ضِدُّ الظِّلِّ ، وأصله  
الْحَرُّ ، وَقَالُوا : إِنَّهَا الْمَوْضِعُ الَّذِي اجْتَمَعَتْ فِيهِ الْحُرُورِيَّةُ مِنَ  
الْخَوَارِجِ وَالْأَزَارِقَةِ ، وَتَحَالَفُوا ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُونَ .

(١) نَيْنَوَى : بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح النون والواو ،  
بوزن طَيْطَوَى ، قال الحميري - رحمه الله - في الروض  
المعطار : ٥٨٥ : "نَيْنَوَى : كورة من كور الموصل من عمل  
الجزيرة ، وهي مقابلة للموصل بينهما دجلة" .

(٢) ينظر : العين : ٣٩٦/٨ ، ومسالك الأبصار : ١٠٣ .

(٣) ورد ذكرها في سيرة الرسول - صلى الله عليه وسلم -  
حينما خرج إلى الطائف ، ولقي الغلام النصراني الذي  
قال : أنا من أهل نَيْنَوَى ، فقال رسول الله ، صلى الله  
عليه وسلم : "من قرية الرجل الصالح يونس بن مَتَّى"  
ينظر : سيرة ابن هشام : ٤٢١/١ ، والروض الأنف : ٥٦/٤ .

(٤) سورة الصافات : آية : ١٤٧ . وينظر : تفسير الطبري :  
٦٦/٢٣ .

(٥) حَرُورَى : ورد في معجم البلدان : ٢٤٥/٢ : حروراء :  
بفتحيتين وسكون الواو وراء أخرى وألف ممدودة ، وقال  
ابن الأثير في : النهاية في غريب الحديث والأثر :  
٣٦٦/١ : "الحرورية : طائفة من الخوارج نسبوا إلى  
حَرُورَاءَ بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ ، وهو موضع قريب من الكوفة" .  
وينظر : الأنساب : ١١٨/٤ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الشَّحْرِ)<sup>(١)</sup>

قَالُوا : هُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ : شَحَرْتُهُ أَشَحَرُهُ شَحْرًا ؛  
أَي شَحَرْتُهُ ، لَفَةً يَمَانِيَّةً . وَالشَّحْرُ : سَاحِلُ أَرْضِ الْيَمَنِ فِيمَا  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ عُمَانَ .

وَالشَّحْرُورُ : طَائِفٌ/مَعْرُوفٌ ، جَمَعُهُ شَحَارِيرٌ .  
وَالشَّحِيرَةُ : عُقَّارٌ يَصْنَعُ مِنْهُ وَمِنَ الْعَقَصِ الْحَبْرُ ، وَهُوَ  
الزَّاجُ . وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ شَاخُورًا . وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ<sup>(٢)</sup> :  
حَرَاجِيحٌ مِمَّا دُمِّرَتْ فِي مَنَاخِهَا  
بِنَاحِيَةِ الشَّحْرِ الْغَرِيرِ وَشَدَقَمِ

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ نَصِيبَيْنِ وَسَيْلِحَيْنِ)<sup>(٣)</sup>

قَالَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ : يَقُولُ الْعَرَبُ : هَذِهِ سَيْلِحُونَ ،  
وَمَرَرْتُ بِسَيْلِحَيْنِ ، وَهَذِهِ نَصِيبُونَ ، وَمَرَرْتُ بِنَصِيبَيْنِ ، مِثْلُ  
مُسْلِمِينَ ، وَفِي الرَّفْعِ مُسْلِمُونَ<sup>(٤)</sup> .

(١) الشَّحْرُ : بكسر أوله وسكون ثانيه ، وهو ساحل حضرموت .  
ينظر : صفة جزيرة العرب : ٥٧ ، ومعجم البلدان :

٣٢٧/٣ ، ومعجم البلدان والقبائل اليمنية : ٣٥٥ .

(٢) لم أجده في الديوان .

(٣) نصيبين : بالفتح ثم الكسر ثم ياء علامة الجمع الصحيح  
قال ياقوت في معجم البلدان : ٢٨٨/٥ : "وهي مدينة  
عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل  
إلى الشام" ، وسيلحين : بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح  
لامه ثم حاء معجمة وواو ساكنة ونون ، قال الوزير أبو  
عبيد البكري في معجم ما استعجم : ٧٧٢/٣ : "وهو موضع  
بالبحيرة" وزاد ياقوت في معجم البلدان : ٢٩٩/٣ : "بين  
الكوفة والقادسية" ولاخلاف بينهما .

(٤) ذكر ياقوت في معجم البلدان وجهًا آخر ، وهو إعرابها  
إعراب الاسم الذي لا ينصرف ، قال في : ٢٩٨/٣ : "ومنهم  
من يجعله اسماً واحداً يعربه إعراب ما لا ينصرف فيقول :  
هذه سيلحين ورأيت سيلحين ومررت بسيلحين" وينظر :  
الكتاب : ٣٧٢، ٢٣٢/٣ . وقد ذكر المؤلف الوجهين من  
الإعراب فيما سبق عند حديثه عن مدينة "قنسرين" .

حَكَى ذَلِكَ الْخَلِيلُ فِي كِتَابِ "الْعَيْنِ" (١) .  
وإلى عقارب نصيبين وكثرتِها ضرب [ها] المثل (٢) .

### (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْبَطِيحَةِ) (٣)

هي مأخوذة من البطحاء والأبطح والبطاح ، وهي كلها  
الأودية الواسعة . والبطيحة إحدى البطائح ، وهي بين واسط  
والبصرة ، ماءً مستنقع لا يرى طرفاه من سعته ، وهو مفيض دجلة  
والفرات ، وكذلك مفايض ما بين البصرة والاهواز . وكلها  
أخصاص (٤) في الماء قد ردم ماتحتها ، وهي بين قمب وأغلات (٥) من  
النبات الذي ينبت في المياه . وأهلها عمأة لكل سلطان على  
ممر الزمان . و"الطف" ساحل البطيحة .  
ومن قول الناس : هناك بين القرية الفلانية والقرية  
الأخرى بطيحة بعيدة .

- 
- (١) العين : ١٤٢/٣ .  
(٢) قال الجاحظ في الحيوان : ٣٥٨/٥ : "والعقارب القاتلة  
تكون في موضعين : بشهرزور ، وقرى الاهواز ، إلا أن  
القواتل التي بالاهواز جرارات ، ولم نذكر عقارب  
نصيبين لأن أصلها فيما لا يشكون فيه من شهرزور حين حوصر  
أهلها ورموا بالمجانيق وبكيزان محشوة من عقارب  
شهرزور ، حتى توالدت هناك" . وينظر : شمار القلوب :  
٤٢٩ ، ومعجم البلدان : ٢٨٨/٥ .  
(٣) البطيحة : بفتح أوله وكسر ثانيه وبالحاء المهملة .  
ينظر : معجم ما استعجم : ٢٥٩/١ .  
(٤) جاء في المحكم : ٣٦١/٤ : "والخص : بيت من شجر أو قمب  
وقيل : الخص : البيت الذي يسقى عليه بخشبة على هيئة  
الأرج ، وجمعه أخصاص وأخصاص ، سمي بذلك لأنه يرى مافيه  
من خصاصه ؛ أي فرجه" .  
(٥) جاء في اللسان : (غلت) عن أبي زياد الكلابي أن الأغلات  
ضروب من النبات ، وقال : "والأغلات مأخوذ من الغلت ،  
وهو الخلط" .

## ( مَا يُذَكِّرُ مِنْ سَمَرْقَنْدِ )

زَعُمُوا أَنَّ مَلِكًا مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ كَانَ يُقَالُ لَهُ : شَمِرٌ ،  
وَأَنَّهُ غَزَا مَدِينَةَ السَّغْدِ فَفَتَحَهَا وَهَدَمَهَا ، فَسُمِّيَتْ سَمَرْقَنْدُ ،  
فَلَمَّا عُرِبَتْ قِيلَ لَهَا : سَمَرْقَنْدُ .<sup>(١)</sup>  
وَالسَّمَرْ فِي اللَّفَّةِ ، بِسِينٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ : ضَوْءُ الْقَمَرِ ،  
وَالْقَنْدُ : مَعْرُوفٌ قَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ ، فَقَالُوا : سَوِيْقٌ مَقْنُودٌ .<sup>(٢)</sup>

( مَا يُذَكِّرُ مِنْ طَبْرِسْتَانِ )<sup>(٤)</sup>

يُقَالُ : إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يُوصَلُ إِلَيْهَا مِنْ كَثْرَةِ الشَّجَرِ  
وَالشَّعْرَاءِ ، فَلَمَّا نَزَلَ عَلَيْهَا اسْتَحَانَ الْمَلِكُ وَالتَّمَسَّ فَتَحَهَا<sup>(٥)</sup>  
وَتَعَذَّرَ عَلَيْهِ ذَلِكَ - لِمَا ذَكَّرْنَا مِنْ كَثْرَةِ الشَّجَرِ وَاشْتِبَاكِ

(١) السغد : بضم أوله وسكون ثانيه ، وآخره دال مهملة ،  
ويقال لها : الصغد : بالصاد . قال ياقوت في معجم  
البلدان : ٢٢٢/٣ : "فيها قرى كثيرة ، بين بخارى  
وسمرقند ، وقصبتها سمرقند" . والنسبة إليها صفدي .  
ينظر : الأنساب لأبي سعد السمعاني : ٧٠/٨ .

(٢) القصة مذكورة بتمامها في معجم البلدان : ٢٤٧/٣ نسبها  
ياقوت إلى المُفَجَّعِ في كتاب : "الْمُنْقَذُ مِنَ الْإِيْمَانِ فِي  
أَخْبَارِ مُلُوكِ الْيَمَنِ" . ولِسَمَرْقَنْدِ تَارِيخُ حَافِلٍ لِعِلْمَائِهَا  
وَمُحَدِّثِهَا جَمَعَهُ النَّسْفِيُّ (ت ٥٣٧هـ) واسمه : "الْقَنْدُ فِي  
تَارِيخِ سَمَرْقَنْدِ" . ينظر : الإعلَانُ بِإِلْتِزَامِ : ٢٦٥ .

(٣) جاء في اللسان : (قند) : "القند والقندة والقنديد  
كلم : عمارة قصب السكر إذا جمد ... وسويق مقنود  
ومقند : معمول بالقنديد" .

(٤) طبرستان : بفتح أوله وثانيه وكسر الراء ، هكذا ضبطها  
ياقوت في معجم البلدان : ١٣/٤ ، وضبطها البكري بسكون  
الراء وفتح السين في معجم ما استعجم : ٨٨٧/٣ . قال  
ياقوت : "وهي بلدان واسعة كثيرة يشملها هذا الاسم" .  
وهي واقعة جنوب بحر جرجان ، المسمى الآن : بحر قزوين  
وينظر : أطلَسُ التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ : ١٣ (القرن الثالث  
الهجري) .

(٥) جاء في المحكم : ٢٢٤/١ : "والشعراء : الشجر الكثير" .



الشعراء - قال لأصحابه : خذوا الطيور - وواحدة طبر والطبر  
بالفارسية : الفأس - واضربوا من جوانبه ، ففعل ذلك وفتحها  
وسمي البلد : طبرستان ؛ أي فأس استان .<sup>(١)</sup>  
وكذلك أيما قالوا : طبرزد ، لأن طبر : الفأس ، وزد :  
اضرب ، لغة فارسية معربة . ويقال : طبرزن وطبرزل أيما  
- بالنون واللام لغتان - وإنما قالت العرب ذلك لقرب ما بين  
اللام والنون في اللسان ، فجاز عندهم وخف أن يقلبوا النون  
لاماً واللام نوناً .<sup>(٢)</sup>

- (١) في معجم ما استعجم : أستان : الشجر ، وفي معجم  
البلدان : أستان : الموضع . قال ياقوت : "والذي يظهر  
لي وهو الحق ويعضده ما شهدناه منهم : أن أهل تلك  
الجبال كثيرو الحروب وأكثر أسلحتهم بل كلها الأتبار  
حتى إنك قل أن ترى مغلوكا أو غنيا إلا وبيده الطبر ،  
مغيرهم وكبيرهم ، فكانها لكثرتها فيهم سميت بذلك" .  
(٢) ويقال : تبرزد ، بالتاء ، قال الجواليقي في المعرب  
٢٧٦ : "والطبر : الفأس بالفارسية ومن ذلك سمي  
"الطبرزد" من التمر ، لأن نخلته كأنها ضربت بالفأس" .  
وابن طبرزد عمر بن محمد بن معمر الدارقزي (ت ٦٠٧هـ)  
من كبار المحدثين . ينظر : التكملة : ٢٠٧/٢ ، وسير  
أعلام النبلاء : ٥٠٧/٢١ ، والعبر : ٢٤/٥ ، وشذرات  
الذهب : ٢٦/٥ .  
(٣) من أمثلة قلب النون لاما قولهم في : أصيلان : أصيلا ،  
وروي بيت النابغة الذبياني : [ديوانه : ١٤]  
وَقَفْتُ فِيهَا أَمِيلًا أَسَائِلُهَا  
عَيَّتْ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَبِّ  
ومن أمثلة قلب اللام نونا قولهم في : لعن : لعن ، قال  
الشاعر :  
حَتَّى يَقُولُ الْجَاهِلُ الْمُسْتَنْطِقُ  
لَعَنَّ هَذَا مَعَهُ مَعْلَقُ  
ينظر : الكتاب : ٢٤٠/٤ ، والمقتضب : ١٤/٤ ، وسر  
صناعة الإعراب : ٣٢١ ، وشرح شواهد الشافعية : ٤٨٠ .  
وما أورده ابن مطرف في "ليس في كلام العرب" لابن  
خالويه : ٢٠٣ .

## ( مَا يُذَكِّرُ مِنْ سَبَأ )

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَمْرِفُهَا ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَتْرُكُ  
مَرْفَهَا ، وَقَدْ قَرَأْتُ الْقُرَّاءَ بِالْوَجْهِينِ جَمِيعًا ، فَمَنْ مَرَفَ : أَرَادَ  
الْقَبِيلَ ، وَمَنْ لَمْ يَمْرِفْ : أَرَادَ الْبَلَدَ .<sup>(١)</sup><sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : إِنْ اشْتَقَّاقَ هَذَا الْأِسْمُ مِنْ أَحَدِ أَشْيَاءٍ مُخْتَلَفٍ فِيهَا  
فَمِنْهَا قَوْلُهُمْ : سَبَأْتُ جِلْدَهُ بِالنَّارِ ؛ أَيَّ أَحْرَقْتُهُ ، وَيُقَالُ :  
سَلَخْتُهُ ، وَقَدْ أَسَبَأَ الْجِلْدُ ؛ أَيَّ انْسَلَخَ .

وَيُقَالُ : سَبَأْتُ الْخَمْرَ ؛ أَيَّ اشْتَرَيْتُهَا ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا  
فِي الْخَمْرِ خَاصَّةً دُونَ جَمِيعِ مَا يُشْتَرَى وَيُبَاعَ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ  
الْخَمْرُ السَّبَاءَ لِأَنَّهَا تُسَبُّ .

وَيُقَالُ : سَبَأْتُ الرَّجُلَ أَسْبَوُهُ سَبًّا : جَلَدْتُهُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : سَبًّا عَلَيَّ يَمِينًا كَاذِبَةً : إِذَا حَلَفَ كَاذِبًا  
فِيهَا ، وَلَا شَكَّ أَنَّ اشْتِقَاقَ هَذَا الْأِسْمِ مِنْ هَذَا الْقَوْلِ ، لِأَنَّ أَهْلَ  
سَبَأٍ قَالُوا : { رَبَّنَا بَلِّغْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلِّمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ  
أَحَادِيثَ وَمَزَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ }<sup>(٦)</sup> بَعْدَ أَنْ قَالَ سُبْحَانَهُ فِيهِمْ :

- (١) وذلك في قوله تعالى : { وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ مِّنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ }  
سورة النمل : آية : ٢٢ ، وقوله أيضا : { لَقَدْ كَانَ  
لِسَبَإٍ فِي مَسْكَنِهِمْ } سورة سبأ : آية : ١٥ .  
قرأ أبو عمرو : "سبأ" بالفتح من الصرف ، وقرأ  
الباقون من السبعة : "سبأ" بصرفها .  
ينظر : السبعة : ٤٨٠ ، وتأويل مشكل إعراب القرآن :  
١٤٦/٢ ، والإقناع : ٧١٩/٢ .  
(٢) هو : سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، ينظر : الاشتقاق  
٣٦١ ، وقيل : من صرف أراد الحي .  
(٣) وقيل : أراد القبيلة .  
(٤) جاء في الصحاح : (سبى) : "وسبيت الخمر سبأ لاغير ،  
إذا حملتها من بلد إلى بلد ، فهي سبيّة . فأما إذا  
اشتريتها لتشربها فبالهمز" .  
(٥) رجح ياقوت في معجم البلدان أن يكون اشتقاقها من :  
سبأته النار : إذا أحرقته ، قال في معجم البلدان :  
١٨١/٣ : "وكأن هذا الموضع سمي سبأ لحرارته" .  
(٦) سورة سبأ : آية : ١٩

(١)

فَاعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ ... الآية { .

والعرب تقول أيضاً : سَبَّاتُ لَأَمْرُ اللَّهِ تَعَالَى : أَيَّ خَضَعْتُ .

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اشْتِقَاقُهُ أَيْضاً مِنْ قَوْلِهِمْ : سَبَّكَ اللَّهُ ،

بِفَيْرِ هَمَزٍ : أَيَّ غَرَبَكَ اللَّهُ ، وَمِنْ هَذَا قِيلَ : سَبَا الرَّجُلُ عَدُوَّهُ ؛  
أَيَّ أَسْرَهُ .

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُشْتَقّاً مِنْ قَوْلِهِمْ : عُدَّ سَبِيٌّ : إِذَا جَلَبَهُ

السَّيْلُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ، وَمِنْهُ سَبَيُّ الْعَدُوِّ أَيْضاً ، وَالسَّبَاءُ :

الْأَسْرُ وَالسَّبْيُ وَالْأَسْرُ سَوَاءٌ ، وَالسَّبَايَا : جَمْعُ سَبِيَّةٍ .

وَبَنَى فَيْرُوزُ الْمَلِكِ ابْنُ يَزْدَجَرْدَ : رَامَ فَيْرُوزَ ، مَدِينَةً<sup>(٢)</sup><sup>(٣)</sup>

بِالرِّيِّ ، وَبَنَى مَدِينَةً سَمَّاها : مَرْغَفَرُ فَيْرُوزَ بَيْنَ جُرْجَانَ وَبَابِ

مُؤْلِ ، وَبَنَى مَدِينَةً بِأَذْرَبِيجَانَ وَسَمَّاها : شَهْرَ فَاذَانَ فَيْرُوزَ ،

وَبَنَى مَدِينَةً بِنَاحِيَةِ جُرْجَانَ وَسَمَّاها : شَهْرَ رَامَ فَيْرُوزَ . وَبَنَى

بِكَسْكَرَ مَدِينَتَيْنِ [سَمَّى] إِحْدَاهُمَا : وَشْنَ فَيْرُوزَ ، وَالْأُخْرَى : رَامَ<sup>(٤)</sup>

فَيْرُوزَ .

وَبَنَى قُبَادَ بْنَ فَيْرُوزَ الْمَلِكِ مَدِينَةً فِيمَا بَيْنَ حَدِّ فَارَسَ<sup>(٥)</sup>وَالْأَهْوَازَ سَمَّاها : نَهَارَ ائِدْقَبَادَ ، وَهِيَ أَرْجَانُ ، وَبَنَى مَدِينَةً<sup>(٦)</sup><sup>(٧)</sup>

(١) سورة سبأ : آية : ١٦

(٢) من قوله : "وبنى فيروز" إلى قوله : "باب الفرس" في  
المفحة التالية لامناسبة له هنا ، ولعل الذي دعاه  
إليه أن كثيرا من البلدان تضاف إلى أصحابها وتسمى  
بأسمائهم ، ومن ذلك سبأ ، سميت بسبأ بن يشجب بن يعرب  
ابن قحطان .

(٣) ينظر : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٥٠ .

(٤) في الأصل : "سماهما" .

(٥) ينظر : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٥١ .

(٦) كررت كلمة "مدينة" بعد قوله : "والأهواز" .

(٧) قال ياقوت في معجم البلدان : ١٤٢/١ : "أَرْجَانُ : بفتح  
أوله وتشديد الراء وجيم وألف ونون ، وعامة العجم  
يسمونها أرغان ، وقد خفف المتنبي الراء فقال : [شرح

ديوانه : ١٦٩/٢]

أَرْجَانُ أَيْتَهَا الْجِيَادُ فَإِنَّهُ

عَزَمِي الَّذِي يَدْعُ الْوَشِيحَ مُكْسَرًا

... وقال الإصطخري : أَرْجَانُ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرِ

بِهَا نَخِيلٌ كَثِيرٌ وَزَيْتُونٌ وَفَوَاكِهِ الْجُرُومُ وَالصُّرُودُ ، وَهِيَ

= بَرِيَّةٌ بَحْرِيَّةٌ ، سَهْلِيَّةٌ جَبَلِيَّةٌ ، مَاؤُهَا يَسِيحُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

سَمَّاها : شَهْرُ بَادِ قُبَادِ بِنَاحِيَةِ جُرْجَانِ ، وَبَنَى مَدِينَةً سَمَّاها :  
حَلَوَانَ .

وَبَنَى كِسْرَى بْنُ قُبَادِ عِدَّةَ مَدُنٍ مِنْهَا الرُّومِيَّةَ . وَمَدُنُ  
الْفَرَسِ : أَمْبَهَانَ وَالرَّيَّ وَقَوْمِسَ وَأَذْرَبِيْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَالْمَاهِيْنَ .  
وَيُقَالُ : لِمَا سَبَدَانِ مَاهٍ فَيُرْوَزُ وَمَاهُ الزَّيْتُونُ وَهِيَ بَابُ  
الْفَرَسِ .

١/٢٤

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْهِنْدِ)

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : يُقَالُ إِنَّهُ مَأْخُودٌ مِنَ التَّهْنِيدِ وَهُوَ فِي  
اللُّغَةِ : سَلَبُ الْعَقْلِ مِنْ جِهَةِ الْمَحَبَّةِ وَالشَّوْقِ وَالْعِشْقِ ، تَقُولُ  
الْعَرَبُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا رَأَتْهُ نَحِيلَ الْجِسْمِ سِيءَ الْحَالِ مِنْ جِهَةِ الْعِشْقِ  
وَالْمَوَى : قَدْ هَنَّدَتْهُ النِّسَاءُ فَهُوَ مَهْنَدٌ ؛ أَيِ سَلَبَتْهُ عَقْلَهُ ؛  
وَلِذَلِكَ كَثُرَ فِي النِّسَاءِ اسْمُ هِنْدٍ .

وَيُقَالُ : إِنْ بَلَدَ الْهِنْدُ أَكْثَرَ الْبُلْدَانِ جَهْلًا بِالَّذِينَ  
[وَأَصَحُّهَا] (٢) عَقْلًا فِي أُمُورِ الدُّنْيَا مِثْلَ الْحِسَابِ وَالصَّنَائِعِ ، وَهُمْ  
ابْتَدَعُوا الْجَبْرَ وَالْمُقَابَلَةَ ، وَنَمَبُوا الْأَحْرَفَ التَّسْعَةَ (٣) ، وَمِنْهُمْ :  
صَمَّةٌ ، الَّذِي عَمِلَ الشَّطْرَنْجَ لِبَعْضِ مُلُوكِ الْهِنْدِ ؛ فَاسْتَحَسَنَهَا وَقَالَ  
لَهُ : تَمَنَّنْ ؟ فَقَالَ : يُجْعَلُ لِي فِي أَوَّلِ بَيْتٍ مِنْهَا دِرْهَمٌ ، وَفِي  
الْبَيْتِ الثَّانِي دَرَاهِمَانِ ، وَفِي الثَّالِثِ أَرْبَعَةٌ ، وَفِي الرَّابِعِ

= الْبَحْرُ مَرِحْلَةٌ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ شِيرَازَ سِتُونَ فَرَسَخًا وَبَيْنَهَا  
وَبَيْنَ سَوَاقِ الْأَهْوَازِ سِتُونَ فَرَسَخًا ، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ أَنْشَأَهَا  
فِيمَا حَكَتْهُ الْفَرَسُ قُبَادُ بْنُ فَيْرُوزَ .  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا نَاصِحُ الدِّينِ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ  
الْحُسَيْنِ الْأَرْجَانِيِّ الشَّاعِرِ (ت ٥٤٤هـ) لَهُ دِيْوَانٌ ضَخْمٌ طُبِعَ  
بِبَغْدَادَ سَنَةَ ١٩٧٩م .

(١) يَنْظُرُ : تَارِيخُ سَنِي مُلُوكِ الْأَرْضِ وَالْأَنْبِيَاءِ : ٥١ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "وَأَصَحُّهُمَا" .

(٣) لَمْ أَجِدْ تَعْرِيفًا لَهَا .

شَمَانِيَّةٌ ، وَيُضَاعَفُ لِي الْعَدَدُ إِلَى آخِرِ أُبَيَاتِ الشَّطْرُنْجِ ، فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ الْمَلِكُ اسْتَجْهَلَهُ هُوَ وَوَزَرَائِهِ وَأَهْلُ الْمَنَازِلِ مِنْ مَمْلَكَتِهِ وَقِيلَ لَهُ : مَنْ لَهُ عَقْلٌ أَذَاهُ إِلَى أَنْ اخْتَرَعَ الشَّطْرُنْجَ قَبْلَ أَنْ يَعْرِفَهَا أَحَدٌ يَتَمَنَّى مِثْلَ هَذَا ، اسْتِقْلَالًا لَهُ مَا تَمَنَّى ، فَقَالَ مَمَّهُ لَا تَمَنَّى غَيْرَ ذَلِكَ ، فَقَالَ : يُفَعَّلُ ذَلِكَ لَهُ وَيَرْوَحُ عَلَيْهِ ، فَشَرَعَ فِي الَّذِي طَلَبَ ، فَلَمْ يَوْجَدْ فِي خَزَائِنِ أَمْوَالِهِ مَا يَفِي بِذَلِكَ وَتَعَذَّرَ عَلَى الْحُسَابِ الْحُذَّاقُ أَنْ يَجْمَعُوا جُمْلَةً مِثْلَ مَا قَالُوا لِكَثْرَتِهِ ، فَقِيلَ : هَذَا أَعْجَبُ مِنْ عَمَلِ الشَّطْرُنْجِ .

وَيُحْكِي أَنَّ الزَّنا وَالْفَسَادَ فِي بَلَدِ الْهِنْدِ أَكْثَرُ مِنْهُ فِي كُلِّ بَلَدٍ مِنَ بُلْدَانِ الْأَرْضِ وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ لِقَوْلِ الْفَلَّاسِفَةِ : إِنَّ شَهْوَةَ النِّكَاحِ وَالْمُتَعَةَ إِنَّمَا تَكُونُ أَكْثَرُهَا فِيمَا تَقْطَعُهُ الْخَاتِنَةُ مِنْ فَرْجِ الْجَارِيَةِ وَفِيمَا يَقْطَعُهُ الْخَاتِنُ مِنْ ذَكَرِ الْغُلَامِ ، فَلَمَّا كَانَتْ الْهِنْدُ لَا تُسْتَعْمَلُ فِيهِ الْخِتَانَةُ وَلَا يَرَوْنَهَا عَلَى اخْتِلَافِ آرَائِهِمْ فِي ذَكَرٍ وَلَا أَنْثَى كَثُرَ عِنْدَهُمُ الزَّنا لِشِدَّةِ الشَّبَقِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ لِلْعِلَّةِ / الْمَذْكُورَةِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي بِلَادِ الرُّومِ وَفِي كُلِّ بَلَدٍ حَالُهُ كَحَالِ هَذِهِ الْبُلْدَانِ فِي أَمْرِ الْخِتَانَةِ . وَلَيْسَ فِي الْهِنْدِ شَيْءٌ مِنَ النَّخْلِ وَلَا شَيْءٌ مِنَ الْكَرْمِ وَلَا يَعْرِفُونَ الْعِنَبَ وَلَا الرُّطَبَ إِلَّا بِالْمَقَّةِ أَوْ يُجْلَبُ إِلَيْهِ .

وَمِنْ جَهْلِ أَهْلِ الْهِنْدِ أَنَّ أَحَدَهُمْ يَبِيعُ رَأْسَ نَفْسِهِ ، فَيَقْطَعُهُ بِيَدِهِ عَلَى أَنَّهُ يَعُودُ حَيًّا بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّ أَحَدَهُمْ يَطْرَحُ نَفْسَهُ فِي النَّارِ بِحُضْرَةِ أَبِيهِ وَأَخِيهِ وَابْنِهِ وَمَنْ كَانَ مِنْ أَقَارِبِهِ ، فَلَا يَمْنَعُهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ مِنْ ذَلِكَ وَيَغْطُونَهُ بِهِ وَيَحْمَدُونَهُ ، وَعَجَائِبُ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ تَأْبَاهَا الْبَهَائِمُ ، وَتَفِرُّ إِلَى الْحَيَاةِ فَرَقًا مِنَ الْمَوْتِ ، أَلَا تَرَى إِلَى نُفُورِ الطَّيْرِ وَالْوَحْشِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ بَنِي آدَمَ خَاصَّةً ، إِنَّمَا ذَلِكَ لِمَا يَتَخَيَّلُهُ مِنْ أَنَّهَا إِنْ مَلَكَهَا

ذَبَحَهَا وَفَرَّقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَيَاةِ ، فَهِيَ تَحْرُسُ أَنْفُسَهَا حِرَاسَةً  
الْعُقْلَاءِ الْمُمَيِّزِينَ الْمُفَكِّرِينَ فِي غَدٍ وَعَاقِبَةٍ غَدٍ إِلَهُامًا مِنَ اللَّهِ  
تَعَالَى لَهَا .

(١) وَبَنَى أَرْدَشِيرُ الْمَلِكُ سِتَّ مَدَائِنَ : مَدِينَةَ جُورَ ، وَمَدِينَةَ  
أَرْدَشِيرَ خُرَّةَ (٢) ، وَمَدِينَةَ فَرَاتِ الْبَمْرَةِ (٣) ، وَمَدِينَةَ كَرَّخَ [مَيَّسَانَ] (٤) ،  
وَمَدِينَةَ سُوقِ الْأَهْوَازِ (٥) ، وَمَدِينَةَ نَهْرِ أَرْدَشِيرِ بِالْأَسْوَادِ (٦) .  
وَبَنَى سَابُورُ ابْنُهُ أَرْبَعَ مَدَائِنَ : مَدِينَةَ سَمَّاها بِاسْمِهِ وَهِيَ  
سَابُورُ (٧) ، وَجُنْدَيْ سَابُورَ (٨) ، وَتُسْتَرَ الْأَكْتَفَ (٩) ، وَشَاذُ سَابُورَ (١٠) .

- (١) من قوله : "وبنى أردشير" إلى قوله : "... حينئذ سَابُورُ" في الصفحة التالية لامناسبة له هنا .
- (٢) الذي في معجم البلدان : ١٨١/٢ : "قال ابن الفقيه : بنى أردشير بن بابك ، ملك ساسان مدينة جور بفارس ، وكان موضعها محراء ، فمر بها أردشير فأمر ببناء مدينة هناك وسماها : أردشير خُرَّةَ ، وسمتها العرب : جور" . وفي صورة الأرض لابن حوقل : ٢٣٨ : "أردشير خُرَّةَ كورة تضم عدة مدن منها : جور" . قال حمزة الاصفهاني في : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٤٣ : "وأما أردشير خُرَّةَ فهي مدينة فيروز آباد من أرض فارس" .
- (٣) ينظر : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٤٣ ، ومعجم البلدان : ٤٣٣/١ ، و٢٤٢/٤ .
- (٤) في الأهل : ميساق ، والمثبت عن : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٤٣ ، ومعجم البلدان : ٤٤٩/٤ ، والمشارك وضعاً والمفترق مقعاً : ٣٧٠ .
- (٥) جاء في معجم البلدان : ٢٨٥/١ : "وقيل : إن أول من بنى الأهواز أردشير ، وكانت تسمى هرمز أردشير" . وينظر : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٤٤ .
- (٦) الذي في معجم البلدان : نهر تيرى ، قال ياقوت في : ٣١٩/٥ : "ووجدت في بعض كتب الفرس القديمة أن أردشير ... حفر نهر المَسْرُقَانِ بالأهواز ... ونهر تيرى ، فوهبه لتيرى من ولد جودرز الوزير ، فسَمِي به" .
- (٧) ينظر : معجم البلدان : ١٦٧/٣ ، وصورة الأرض : ٢٤٥ .
- (٨) جنديسابور : بضم أوله وتسكين ثانيه وفتح الدال وياء ساكنة وسين مهملة وألف وباء موحدة مضمومة وواو ساكنة وراء . معجم البلدان : ١٧٠/٢ ، وينظر : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٤٥ .
- (٩) تُسْتَرُ : بالضم ثم السكون وفتح التاء الأخرى وراء . لم أجد في معاجم البلدان المتوفرة لدي إضافة "تُسْتَرُ" إلى الأكتاف . معجم البلدان : ٢٩/٢ ، وينظر : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٤٤ .
- (١٠) ينظر : المصدر السابق .

وَبَنَى هَرْمَزُ بْنُ سَابُورٍ مَدِينَةً سَمَّاها : دَسْكَرَةَ الْمَلِكِ ،<sup>(١)</sup>  
 قَيْرُوزَ سَابُورٍ ،<sup>(٢)</sup> وَهِيَ الْأَنْبَارُ ، وَبَنَى الْكَرْخَ وَبَنَى السُّوسَ ، وَبَنَى<sup>(٣)</sup>  
 نَيْسَابُورَ ،<sup>(٤)</sup> وَبَنَى حِينَئِذٍ سَابُورَ .<sup>(٥)</sup>

## (مَا يَذْكَرُ مِنَ السَّنَدِ)<sup>(٦)</sup>

السَّنَدُ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ فِي بِلَادٍ لَهُمْ ، يُقَالُ فِي جَمْعِهِ :  
 السُّنُودُ ، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ سَنَدٍ / الْأَرْضِ ، وَالسَّنَدُ مِنْهَا وَالصُّعُودُ ١/٢٥

- (١) دَسْكَرَةُ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ كَافِهِ ، قَالَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : ٤٥٥/٢ : "قَرْيَةٌ فِي طَرِيقِ خِرَاسَانَ قَرِيبَةً مِنْ شَهْرِ أَبَانَ ، وَهِيَ دَسْكَرَةُ الْمَلِكِ ، كَانَ هَرْمَزُ بْنُ سَابُورٍ بْنُ أَرْدَشِيرِ بْنِ بَابَكٍ يَكْثُرُ الْمَقَامُ بِهَا فَسَمَّيْتُ بِذَلِكَ ... وَالْدَسْكَرَةُ فِي اللُّغَةِ : الْأَرْضُ الْمَسْتَوِيَّةُ" وَيَنْظُرُ : تَارِيخُ سَنَى مُلُوكِ الْأَرْضِ وَالْأَنْبِيَاءِ : ٤٥ .
- (٢) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "قَيْرُوزُ سَابُورٍ" دُونَ عَطْفٍ عَلَى مَاقْبَلِهِ ، وَلَعَلَّ فِي الْكَلَامِ سَقَطًا حَيْثُ أَنَّ الَّذِي بَنَى قَيْرُوزَ سَابُورٍ كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : ٢٨٣/٤ : الْمَلِكُ سَابُورُ ذُو الْاِكْتِافِ بْنِ هَرْمَزٍ ، وَفِي : تَارِيخِ سَنَى مُلُوكِ الْأَرْضِ وَالْأَنْبِيَاءِ : ٤٤ : سَابُورُ بْنُ أَرْدَشِيرٍ .
- (٣) الْكَرْخُ : تِسْعَةُ مَوَاضِعٍ فِي : الْمَشْتَرَكِ وَضَعًا وَالْمَفْتَرَقِ مَقْعًا ٣٦٨ . وَلَمْ أَجِدْ مِنْ بَيْنِهَا مَا يُضَافُ إِلَى هَرْمَزِ بْنِ سَابُورٍ .
- (٤) جَاءَ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : ٢٨١/٣ : "وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : السُّوسُ بْنُ سَامَ بْنِ نُوحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَقُرَأَتْ فِي بَعْضِ كُتُبِهِمْ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَى كُورَ السُّوسِ وَحَفَرَ نَهْرَهَا أَرْدَشِيرُ بْنُ بَهْمَنٍ الْقَدِيمِ بْنِ اسْفَنْدِيَارِ بْنِ كَشْتَا سَفَافٍ" . وَفِي تَارِيخِ سَنَى مُلُوكِ الْأَرْضِ وَالْأَنْبِيَاءِ : ٤٧ : الَّذِي بَنَاهَا : سَابُورُ ذُو الْاِكْتِافِ .
- (٥) نَيْسَابُورُ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ . بَنَاهَا سَابُورُ بْنُ أَرْدَشِيرٍ . يَنْظُرُ تَارِيخُ سَنَى مُلُوكِ الْأَرْضِ وَالْأَنْبِيَاءِ : ٤٥ ، وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ ١٧٠/٢ ، وَ ٣٣١/٥ ، وَالرُّوضُ الْمَعْطَارُ : ٥٨٨ . وَقَدْ جُمِعَ تَارِيخُ عِلْمَائِهَا أَحْمَدُ بْنُ سَيَارٍ الْمَرْوَزِيُّ (ت ٢٦٨هـ) فِي كِتَابِ سَمَاءِ : "تَارِيخُ نَيْسَابُورٍ" كَمَا أُلْفَ عِيدُ الْغَافِرِ الْفَارِسِيِّ (ت ٥٢٩هـ) تَارِيخًا حَافِلًا سَمَاءِ : "السِّيَاقُ" طَبْعَ مَنَاصِبِهِ فِي بَيْرُوتِ سَنَةِ ١٤٠٩هـ . وَيَنْظُرُ : الْإِعْلَانُ بِالتَّوْبِيخِ : ٢٨٤ .
- (٦) السَّنَدُ : "بِكُسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرِهِ دَالٌ مُهْمَلَةٌ : بِلَادٌ بَيْنَ بِلَادِ الْهِنْدِ وَكِرْمَانَ وَسَجِسْتَانَ" . مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ : ٢٦٧/٣ . وَجُمِعَ أَبُو الْمَعَالِي أَطْهَرُ الْمُبَارَكْفُورِيُّ كِتَابَ : "رِجَالُ السَّنَدِ وَالْهِنْدِ" .

وَاحِد ، يُقَالُ : سَنَدُ فُلَانٍ فِي الْجَبَلِ : إِذَا ارْتَفَعَ ، وَكَذَلِكَ زَنَا  
وَمَعَد ، وَتَسَنَّمَ ، وَطَلَعَ .

وَالسَّنَدُ : كَالرَّابِيعَةِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ : سُنُودٌ وَأَسْنَادٌ . (١)

وَالْإِسْنَادُ : مَصْدَرُ أَسْنَدْتُ الْحَدِيثَ إِلَى فُلَانٍ : أَيَّ رَفَعْتَهُ

إِلَيْهِ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الْمَوْثُوقَةِ : سِنَادٌ . (٢)

وَالسَّنَادُ : عَيْبٌ مِنْ عِيُوبِ الشَّعْرِ مَعْرُوفٌ . (٣)

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ : سَنَدًا وَسُنَيْدًا وَسِنَادًا وَمُسْنَدًا .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ بَلَخِ)

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : قَالَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ : إِنْ بَلَخًا  
مَأْخُودٌ مِنَ الْبَلَخِ : وَهُوَ التَّكَبُّرُ ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَكَبِّرِ :

(١) جَاءَ فِي اللِّسَانِ (سند) : "السند : ما ارتفع من الأرض في  
قبل الجبل أو الوادي ، والجميع أسناد ، لا يكسر على  
غير ذلك" .

(٢) فِي غَرِيبِ الْمَمْنَفِ : عَنْ أَبِي عَمْرٍو : "قَالَ : وَالسَّنَادُ :  
الشديدة الخلق" وفي موطن آخر : "الهيبت : الضامر ،  
والسناد : مثله" . وَنَقَلَهَا عَنْهُ ابْنُ سِيدَةَ بِالْمَعْنِيَيْنِ فِي  
الْمَخَصَصِ : ٧٣ ، ٦٥ / ٧ ، وَفِي اللِّسَانِ كَذَلِكَ : (سند) . وَفِي  
مَعْجَمِ مَقَايِيسِ الْفَنَاءِ : ١٠٥ / ٣ ، وَالْمَصْحَاحُ : (سند) :

(٣) جَاءَ فِي الْمَصْحَاحِ (سند) : السَّنَادُ فِي الشَّعْرِ : اخْتِلَافُ  
الرَدْفَيْنِ ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :  
فَقَدْ أَلَجَّ الْخَبَاءُ عَلَى جَوَارِ  
شَمِّ قَالَ :

فَأَصْبَحَ رَأْسُهُ مِثْلَ اللَّجَيْنِ

(٤) وَيَنْظُرُ : الْكَافِي فِي الْعُرُوشِ وَالْقَوَافِي : ١٦٤ .  
قَالَ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٧٩ / ١ : "وَبَلَخٌ مِنْ أَجْلِ  
مَدَنِ خِرَاسَانَ وَأَذْكُرَهَا وَأَكْثَرَهَا خَيْرًا وَأَوْسَعَهَا غَلَّةً ، تَحْمِلُ  
غَلَّتْهَا إِلَى جَمِيعِ خِرَاسَانَ وَإِلَى خَوَارِزْمٍ" . وَجَمَعَ تَارِيخُ  
رِجَالِهَا عَلِيِّ بْنِ الْفُضْلِ بْنِ طَاهِرِ الْبَلْخِيِّ (ت ٣٢٣هـ) فِي  
كِتَابِ سَمَاهُ : "ذَكَرَ عُلَمَاءَ بَلَخٍ" وَغَيْرِهِ . يَنْظُرُ : الْإِعْلَانُ  
بِالتَّوْبِيخِ : ٢٥٦ .



الْبَلَخ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ : "وَلَمْ أَسْمَعْ فِي الْمُونَتِ مِنْهُ شَيْئاً" ،  
وَقَالَ غَيْرُهُ : يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ لِلْمَرْأَةِ : بَلَخَاء ؛ [أى] حُمَقَاء .  
وَقَدْ بَلَخَ الرَّجُلُ : إِذَا اخْتَالَ أَوْ تَجَاهَلَ أَوْ تَكَبَّرَ ، بَلَخَ بَلَخاً ،  
فَهُوَ أَبْلَخُ مِنْ قَوْمٍ بُلُخٍ .  
(١) والبليخ : موضع آخر هو مُشْتَقٌّ أَيْضاً مِنَ الْبَلَخِ .  
فَأَمَّا دَرْبَنْدُ (٢) : فَهِيَ بَابُ الْأَبْوَابِ ، وَمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّهَا آخِرُ  
الْعِمَارَةِ .

### (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْغُورِ) (٣)

الْغُورُ : مَمْدَرُ غَارِ الْمَاءِ يَغُورُ غَوْرًا وَغُورًا : إِذَا نَزَلَ  
فِي الْأَرْضِ . وَالْمَاءُ الْغُورُ : الْبَعِيدُ الْغَائِرُ فِي أَسْفَلِ الْأَرْضِ ،  
قَالَ تَعَالَى : {قُلْ [أَرَأَيْتُمْ] إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا} ؛ أَيِّ ذَاهِبًا  
إِلَى أَسْفَلِ الْأَرْضِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .  
وَمِنْهُ غَارَتْ/عَيْنُهُ : إِذَا دَخَلَتْ الْحَدَقَةُ وَنَبَتِ الْمَحَاجِرُ ، ٢٥/ب  
وَمِنْهُ أُخِذَ الْغُورُ فِي الْأَرْضِ لَانْخِفَاضِهِ فِيهَا وَارْتِفَاعِ الْجَبَلِ مِنْ  
حَوْلِهِ .  
(٤) وَالْمَغَارُ : الْمَنْزِلُ الْمَعْرُوفُ فِي طَرِيقِ الْحِجَازِ مِنَ الشَّامِ ،

- (١) الْبَلِيخُ : بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ وَبِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ ،  
قَالَ الْوَزِيرُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ :  
٢٧٨/١ : "وَهُوَ نَهْرُ الرَّقَّةِ ، وَالْفُرَاتِ فِي قِبْلَةِ الْبَلِيخِ" .  
(٢) وَيُقَالُ لَهُ الْبَابُ غَيْرُ مَضَافٍ وَالْأَبْوَابُ ، وَهُوَ الدَّرْبَنْدُ ،  
دَرْبَنْدُ شِرْوَانَ ، وَهِيَ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ مُحْكَمَةُ الْبِنَاءِ مُوشِقَةُ  
الْأَسَاسِ عَلَى بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ ، وَهُوَ بَحْرُ الْخَزَرِ . يَنْظُرُ :  
مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٣٠٣/١ ، ٤٤٩/٢ .  
(٣) الْغُورُ : بِالْفَتْحِ شَمُّ السَّكُونِ ، قَالَ الْهَمْدَانِيُّ فِي صِفَةِ  
جَزِيرَةِ الْعَرَبِ : ٥٨ : "الْغُورُ : غُورٌ تَهَامَةٌ ، وَتَهَامَةٌ  
تَجْمَعُ ذَلِكَ كُلُّهُ" وَيَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٢١٦/٤ ، وَمَعْجَمُ  
الْبُلْدَانِ وَالْقَبَائِلِ الْيَمْنِيَّةِ : ٤٩١ .  
(٤) سُورَةُ الْمَلِكِ : آيَةٌ : ٣٠ .  
(٥) يَنْظُرُ : صِفَةُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ : ٢٧٣ .

مِنْ هَذَا أُخِذَ أَيْضًا . وَهُمَا غَوْرَان : أَحَدُهُمَا مِمَّا يَلِي نَجْدًا ،  
(١) (٢) (٣)  
وَالْآخَرُ مِنْ أَعْمَالِ فِلَسْطِينِ مِنْهُ أَرِيحَا وَبَيْسَانَ وَمَايَلِيَهُمَا .

## ( مَا يُذَكَّرُ مِنَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ )

يُقَالُ : إِنَّ الَّذِي بَنَاهَا قُسْطَنْطِينُ الْمَلِكُ ، هُوَ أَوَّلُ مُلُوكِ  
الرُّومِ ، تَنَصَّرَ ، وَهُوَ أَجَلَى مَنْ بَقِيَ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ فِلَسْطِينِ  
(٤)  
وَالأُرْدُنِّ .

## ( مَا يُذَكَّرُ مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ )

قَالَ الْأَمَمِيُّ : جَزِيرَةُ الْعَرَبِ مَا بَيْنَ نَجْرَانَ وَالْعُدَيْبِ .  
(٦) (٧)

- (١) قَالَ ياقوت في معجم البلدان : ٢١٧/٤ : "والغور : غور الأردن بالشام بين البيت المقدس ودمشق وهو منخفض عن أرض دمشق وأرض البيت المقدس ولذلك سُمِّيَ الغور" .  
وينظر : مسالك الأبحار : ١١٨ .
- (٢) أَرِيحَا : بِالْفَتْحِ شِمَالُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ .  
قَالَ الْحَمِيرِيُّ فِي الرُّوضِ الْمُعْطَارِ : ٢٥ : "مدينة من أجل بلاد الغور بالشام" . وينظر معجم ما استعجم : ١٤٣/١ ، ومعجم البلدان : ١٦٥/١ ، وهي من أشهر المدن الفلسطينية الآن .
- (٣) بَيْسَانَ : بِالْفَتْحِ شِمَالُ السَّكُونِ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ وَنُونٌ ، قَالَ ياقوت في معجم البلدان : ٥٢٧/١ : "وهي بين حوران وفلسطين" . وهي بلدة وَبَيْتٌ حَارَّةٌ . وقد جاء ذكرها في حديث الجَسَّاسَةِ ، ينظر غريب الحديث للخطابي : ١٥٣/١ ، والمجموع المفيeth : ٣٢٨/١ .
- (٤) فِي الْأَصْلِ : الْأُرْدُونُ . وينظر : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء : ٦٦ .
- (٥) قَالَ لِسَانُ الْيَمَنِ الْهَمْدَانِيُّ فِي صِفَةِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ : ٣ : "جنوبها اليمن ، وشمالها الشام ، وغربها شَرْمُ أَيْلَةَ وَمَاطَرْدَتُهُ مِنَ السَّوَاخِلِ إِلَى الْقَلْزَمِ وَفَسْطَاطُ مِصْرَ ، وَشَرْقِيهَا عَمَّانُ وَالْبَحْرَيْنِ وَكَاطَمَةُ وَالْبَصْرَةُ ، وَمُوسَطُهَا الْحِجَازُ وَأَرْضُ نَجْدٍ وَالْعُرُوضُ" .
- (٦) جَزِيرَةُ : مَكْرُورَةٌ فِي الْأَصْلِ .
- (٧) الْعُدَيْبُ : تَمْغِيرُ الْعَذْبِ ، قَالَ ياقوت في معجم البلدان : ٩٢/٤ : "وهو ماء بين القادسية والمغيثة ... وقيل هو واد لبني تميم" . وينظر : المشترك وضعاً والمختلف صقلاً : ٣٠٥ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : جَزِيرَةُ الْعَرَبِ مِنَ الْفَرَاتِ إِلَى بَحْرِ الْبَصْرَةِ إِلَى عُمَانَ إِلَى جُدَّةٍ إِلَى الْقُلْزُومِ .

وَأِنَّمَا سُمِّيَتِ الْجَزِيرَةُ جَزِيرَةً : لِأَنَّهَا انْقَطَعَتْ مِنْ مُعْظَمِ الْأَرْضِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْجَزَرَ فِي اللَّفَّةِ : الْقَطْعُ ، مِنْ هَذَا قِيلَ لِأَطْرَافِ الْبَعِيرِ جُزَارَةً ، لِأَنَّ الْجَارِزَ يَقْطَعُهَا وَيُنْبِئُهَا مِنْ سَائِرِ جِسْمِهِ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْقَصَابُ جَزَارًا ، وَجَارِزًا لِقِطْعَةِ اللَّحْمِ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْجَزْرَةُ وَالْجُزُورُ : كُلُّهُ لِمَوْضِعِ الْقَطْعِ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ رَجُلٌ ذُو [جَرْزٍ] : إِذَا كَانَ مُلَبًّا شَدِيدًا ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ . وَيُقَالُ : إِنَّ جَزَائِرَ الدُّنْيَا الَّتِي فِيهَا الدُّعَاةُ إِلَى الدِّيَانَةِ سَبْعٌ . وَمَعْنَى الْجَزِيرَةِ : أَنَّ الْمَاءَ قَطَعَهَا فَهِيَ مَجْزُورَةٌ ، وَعُدِلَ بِهَا مِنْ «مَفْعُولَةٍ» إِلَى «فَعِيلَةٍ» .

١/٢٦

## ( مَا يُذَكَّرُ مِنَ الْبَلَدِ )

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : الْبَلَدُ فِي اللَّفَّةِ : الْأَثَرُ فِي الْجِسْمِ ، فَسُمِّيَ الْبَلَدُ بَلَدًا لِتَأْثِيرِهِ فِي الْأَرْضِ ، ثُمَّ دَخَلَ التَّأْنِيثُ فَقَالُوا : بَلْدَةٌ وَجَمْعُهُ بُلْدَانٌ وَبِلَادٌ وَأَبْلَادٌ وَبُلْدَاتٌ . وَبَلْدَةُ النَّحْرِ : وَسَطُهُ . (١) وَبَلْدَةُ : مَنْزِلَةٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ .

(١) الْجَزْرَةُ : وَاحِدَةُ الْجَزْرِ ، وَهِيَ الشَّاةُ السَّمِينَةُ ، جَاءَ فِي الْمَحَاحِ : (جَزَرَ) : "وَلَا تَكُونِ الْجَزْرَةُ إِلَّا مِنَ الْغَنَمِ" ، وَلَا يُقَالُ : أُجْزِرْتُهُمْ نَاقَةً ، لِأَنَّهَا قَدْ تَصَلَحَ لِغَيْرِ الذَّبْحِ .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : جَزَرٍ ، وَلَمْ أَجِدْ فِي الْمَعَاجِمِ اللَّغَوِيَّةِ الْمَتَوَفَّرَةِ لَدِي : "رَجُلٌ ذُو جَزَرٍ" : إِذَا كَانَ مُلَبًّا شَدِيدًا ، بَل : جَزَرٍ ، جَاءَ فِي جَمْهَرَةِ اللَّفَّةِ : ٤٥٥/١ : "رَجُلٌ ذُو جَزَرٍ" : إِذَا كَانَ غَلِيظًا صَلْبًا ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : {صُعِيدًا جُزْرًا} فِي سُورَةِ الْكَهْفِ : آيَةٌ : ٨ ، قَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ فِي تَفْسِيرِ غَرِيبِ الْقُرْآنِ : ٢٦٣ : "الْجَزْرُ الَّتِي لَا تُنْبِئُ شَيْئًا" . وَيَنْظُرُ : مَجْمَلُ اللَّفَّةِ : ١٨٢/١ ، وَالْمَحَاحِ : (جَزَرَ) ، وَالْمَحْكَمُ : ٢٠٤/٧ ، وَاللِّسَانُ : (جَزَرَ) .

(٣) قَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ فِي الْأَنْوَاءِ فِي مَوَاسِمِ الْعَرَبِ : ٧٩ : "الْبَلْدَةُ وَهِيَ رُقْعَةٌ فِي السَّمَاءِ لَا كَوَاكِبَ بِهَا بَيْنَ النُّعَاطِمِ وَبَيْنَ سَعْدِ الدَّابِحِ ، يَنْزِلُ الْقَمَرُ بِهَا" .

والبُلْدَةُ : الرَّاحَةُ ، وهما [بَلْدَتَانِ] <sup>(١)</sup> . وَقَدْ قِيلَ إِنَّ الْبَلِيدَ  
وَالْمُتَبَلِّدَ مِنَ النَّاسِ : إِنَّمَا هُوَ الَّذِي يَضْرِبُ بِإِحْدَى بَلَدَتَيْهِ  
الْأُخْرَى ؛ أَيَّ إِحْدَى رَاحَتَيْهِ الْأُخْرَى . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي كُلَّ أَشْرٍ فِي كُلِّ  
جِسْمٍ : الْبَلَدَ وَالنَّدْبَ . وَرَجُلٌ بَلِيدٌ : مِنَ الْبَلَادَةِ وَالْبُلْدَةِ .  
وَالْبُلْدَةُ ، أَيْفَاءُ : الْفِرَاقُ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : هِيَ بَلْدَةٌ بَيْنَنَا ،  
وَيَقُولُ الرَّجُلُ لِمَاجِبِهِ : هِيَ بَلْدَةٌ بَيْنِي وَبَيْنِكَ . وَالْبُلْدَةُ  
وَالْبُلْدَةُ : أَنْ يَكُونَ حَاجِبًا الرَّجُلَ غَيْرًا مَقْرُونَيْنِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ  
أَبْلَدٌ وَامْرَأَةٌ بَلْدَاءُ مِنْ قَوْمٍ بُلْدٍ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْمَدُنِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : الْمَدُنُ إِحْدَاهَا مَدِينَةٌ ، وَهِيَ مَأْخُودَةٌ مِنْ  
قَوْلِ الْعَرَبِ : مَدَنَ بِالْمَكَانِ ؛ أَيَّ أَقَامَ بِهِ .  
وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مَدِينَةً مَفْعِلَةً مِنْ قَوْلِهِمْ : دِنْتُكَ ؛ أَيَّ  
مَلَكْتُكَ . وَيُقَالُ : دِينَتُ الْأُمَّةَ ؛ أَيَّ مَلِكْتُ ، فَلَا مَدِينَةَ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ <sup>(٢)</sup> :

شَوْتُ وَشَوَيْ فِي كَرَمِهَا ابْنُ مَدِينَةٍ  
مُقِيمًا عَلَى مَسْحَاتِهِ يَتَرَكَّلُ

يَعْنِي : عَبْدًا .

وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَوْلُ فِي مَدِينِ وَالْمِيدَانِ . فَأَمَّا الْمَدَانُ :  
فَأِنَّهُ مِنْكُمْ ، حَكَى ذَلِكَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ بَنُو  
عَبْدِ الْمَدَانِ <sup>(٣)</sup> .

(١) فِي الْأَصْلِ : "بَلْدَتَانِ" .  
(٢) هُوَ الْأَخْطَلُ ، شَعْرُهُ : ١٩/١ . وَالْبَيْتُ فِي جُمُحَةِ اللُّغَةِ :  
٦٨٤/٢ ، وَالْإِبْدَالُ لِأَبِي الطَّيِّبِ : ٣١٧/٢ ، وَالْمَصْحَاحُ :  
(رَكَلَ - دِينَ) ، وَالْمَخْصَصُ : ١٩٩/١٣ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ :  
(رَكَلَ - دِينَ - مَدَن) . وَيُرْوَى : رَبَّتْ وَرَبَا فِي حَجَرِهَا ...  
وَيُرْوَى : يَظَلُّ عَلَى ...  
(٣) هُوَ عَمْرُو بْنُ الدِّيَّانِ ، وَاسْمُ الدِّيَّانِ يَزِيدٌ ، بْنُ قَطَنَ بْنِ  
زِيَادَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكِ بْنِ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ .  
جُمُحَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ : ٤١٦ ، وَيَنْظُرُ : الْإِشْتِقَاقُ : ٣٩٩ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْقُرَى)

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : يُقَالُ إِنَّهَا مُشْتَقَّةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : قَرَى  
 الْبَعِيرُ جَرَّتْهُ يَقْرِئُهَا قَرِيًّا : <sup>(١)</sup> إِذَا جَمَعَهَا فِي شِدْقِهِ . وَيَجُوزُ أَنْ  
 تَكُونَ مُشْتَقَّةً مِنْ قَوْلِهِمْ : قَرَيْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَنَحْوَهُ أَقْرِيهِ  
 قَرِيًّا ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْحَوْضُ مِقْرَاءً . فَلَا جَمْعَ النَّاسِ فِيهَا سُمِّيَتْ  
 قَرِيَّةً ، وَكَذَلِكَ قَرِيَّةُ النَّمْلِ . وَجَمَعَهَا فِي الْعَدَدِ الْقَلِيلِ قَرِيَّاتٍ  
 وَفِي الْكَثِيرِ قُرَى . وَتَمَيَّزَهَا قُرَيْةٌ . وَمَكَّةُ أُمُّ الْقُرَى .  
 وَالْقَرِيَّتَانِ مَوْضِعَانِ بِقُرْبِ الْيَمَنِ أَكْثَرُ أَهْلُهُمَا يَهُودٌ ، هُمُ  
 مَسْتَظْهُرُونَ عَلَى مُجَاوِرِيهِمْ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ كَأَسْتَظْهَارِ الْمُسْلِمِينَ  
 عَلَى الرُّومِ وَعَلَى السُّودَانِ وَعَلَى غَيْرِهِمْ ، قَالَ فِي ذَلِكَ أَبُو عَامِرٍ  
 السُّلَمِيُّ فِي قَمِيدَتِهِ الْمَعْرُوفَةِ "بِالذَّاهِبَةِ" <sup>(٢)</sup> :

يَهُودُ الْقَرِيَّتَيْنِ تَعَاوَرَتْكُمْ

كَخَشْفِ جَارٍ بَيْنَ مُكَلَّبَيْنَا

وَإِنَّمَا سَمَّى أَهْلُ الْمَشْرِقِ وَأَهْلُ الْمَغْرِبِ تَنْنِيسَ <sup>(٤)</sup>

- (١) وَقَرَى ، يَنْظُرُ : الْمَحْكَمُ : ٣٠٧/٦ ، وَاللِّسَانُ : (قرا) .  
 (٢) هُوَ أَبُو عَامِرٍ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ عَبْدِ بْنِ عَبْسٍ بْنِ رِفَاعَةَ بْنِ  
 الْحَارِثِ بْنِ بَهْشَةَ بْنِ سَلِيمٍ ، وَهُوَ جَدُّ الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ  
 الْعَبَّاسِ بْنِ مَرْدَاسٍ .  
 يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ : ٢٦٢ ، وَجُمُورَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ لِابْنِ  
 حَزْمٍ : ٢٦٣ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ : ١٥٢/١ .  
 (٣) قَالَ الْعُمَرِيُّ فِي مَسَالِكِ الْأَبْصَارِ : ٢٨١/٣ [فِي وَصْفِ غَزَّةَ] :  
 "... وَكَانَ عَلَيْهَا حَصْنٌ مَنِيْعٌ قَدْ بَقِيَ مِنْهُ بَقِيَّةٌ إِلَى الْآنِ  
 هَدَمَتْهُ قَيْسٌ لَمَّا جَاءَ إِلَيْهَا بَعْضُ قَبَائِلِ الْيَمَنِ ، وَفِيهَا  
 يَقُولُ أَبُو عَامِرٍ السُّلَمِيُّ فِي قَمِيدَتِهِ الْمَسْمُومَةِ بِـ "الذَّاهِبَةِ"  
 وَهِيَ ثَلَاثُمِائَةِ بَيْتٍ ، يَهْجُو بِهَا الْيَمَنَ وَيَذْكُرُ مَثَالِيَهُمْ مِنْ  
 الْقُرَآنِ وَالْأَخْبَارِ وَيَذْكُرُ مَنَاقِبَ قَرِيْشٍ :  
 وَنَحْنُ الْمُؤَقَّدُونَ عَلَى حَرَوْرَى وَنَحْنُ لِحَصْنِ غَزَّةَ هَادِمُونَ"  
 وَهَكَذَا سَمَّاها "الذَّاهِبَةُ" وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ .  
 (٤) تَنْنِيسٌ : بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَيَاءٍ سَاكِنَةٍ وَالسِّينِ  
 مَهْمَلَةٍ ، جَزِيرَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَرِّ فِي مِصْرَ بَيْنَ الْفَرَمَا  
 وَدِمِيَاطٍ . يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٥١/٢ ، وَفَتْحُوحُ  
 الْبُلْدَانِ : ٢٥٤ ، وَفِي الْأَصْلِ : "التَّنِيسُ" .

(١) وِدْمِاطُ الْقَرِيَّتَيْنِ .

وَيُقَالُ : قَرَأْتُ الْقُرْآنَ أَقْرَأُهُ قِرَاءَةً ، فَأَنَا قَارِئُهُ ،  
مهموز . وَقَرَيْتُ الضَّيْفَ أَقْرِيهِ قُرِيًّا ، غير مهموز ، والاسم  
الْقَرَى ، وَيُقَالُ : أَقْرِيهِ قَرِيًّا ، لامصدر له غيره . وَالْقَرَى :  
سَيْلُ الْمَاءِ مِنْ غُلْظٍ إِلَى رَوْضَةٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :  
(٣) \* مَاءُ قَرِيٍّ مَدَّهُ قَرِيًّا \*

وَجَمَعَ هَذَا الْمَاءَ : قُرْيَانٌ ، وَقَدْ جَمَعُوا الْقَرِيَّ بِأَقْرَاءٍ  
كَمَا جَمَعُوا الطَّوِيَّ بِأَطْوَاءٍ . فَأَمَّا جَمْعُهُمُ الْقَرْيَةَ بِقُرَى فَإِنَّهُ  
مَسْمُوعٌ مِنَ الْقُرْآنِ وَمِنَ الشَّعْرِ الْفَمِيحِ ، وَلَكِنَّهُ جَاءَ عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : {لِتَنْذِرَ أُمَّ الْقُرَى} ، وَقَالَ تَعَالَى :  
(٦) {قُرَى ظَهْرَةً} ، وَقَالَ سُبْحَانَهُ : {وَسُئِلَ الْقَرْيَةُ} .  
وَقَرْيَةُ النَّمْلِ : التُّرَابُ الَّذِي يَجْمَعُهُ وَيَبْيِضُ فِيهِ وَيَأْوِي  
إِلَيْهِ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : قَرْيَةُ النَّمْلِ وَقَرْيَتُهُ . (٩)

١/٢٧

- (١) دمياط ويقال : دمياط بالذال المعجمة ، مدينة مشهورة بمصر إليها ينتهي ماء النيل . ينظر : معجم البلدان : ٤٧٢/٢ ، والروض المعطار : ٢٥٧ ، وصورة الأرض لابن حوقل : ١٤٣ .
- (٢) جاء في الصحاح : (قرا) : "وَقَرَيْتُ الضَّيْفَ قَرِيًّا ، مِثَالُ قَلْبَيْتِهِ قَلِيًّا ، وَقَرَاءٌ : أَحْسَنْتُ إِلَيْهِ . إِذَا كَسَرْتَ الْقَافَ قَمَرْتُ ، وَإِذَا فَتَحْتَ مَدَدْتَ" .
- (٣) البيت للعجاج في ديوانه : ٣١٨/١ ، وينظر : جمهرة اللغة : ٧٩٧/٢ .
- (٤) وجمعوه على : أقرية ، أيضا . ينظر : الصحاح : (قرا) والمحكم : ٣٠٨/٦ .
- (٥) جاء في الصحاح : (قرا) : "وَجَاءَ الْقُرَى مُخَالِفًا لِבَابِهِ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : قَرْيَةُ لُغَةٍ يَمَانِيَّةٌ ، وَلَعَلَّهَا جُمِعَتْ عَلَى ذَلِكَ مِثْلُ ذُرْوَةٍ وَذُرَى" .
- (٦) سورة الشورى : آية : ٧ .
- (٧) سورة سبأ : آية : ١٨ .
- (٨) سورة يوسف : آية : ٨٢ .
- (٩) ينظر : القاموس : (قرا) .

## (مَا يُذَكِّرُ مِنَ الْكُفُورِ)<sup>(١)</sup>

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : إِنَّمَا سُمِّيَ الْكُفْرُ كُفْرًا : لِأَنَّهُ سَتَرَ مَنْ نَزَّلَهُ قَدِيمًا مِنَ الْعَرَبِ مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَتِرًا عَنْهُ وَقَدْ كَوْنَهُ فِي الْبَدْوِ مِثْلَ الشَّمْسِ وَحَرِّهَا ، وَالْمَطَرِ وَسَيْلِهِ ، وَالرَّيْحِ وَبَرْدِهَا ، وَمَاعَسَى أَنْ يَطْرُقَ مِنْ وَحْشٍ أَوْ لِمٍّ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ . وَذَلِكَ أَنَّ الْكُفْرَ فِي اللُّغَةِ : التَّغْطِيَةُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : كَفَرْتُ الْمَتَاعَ فِي الْوِعَاءِ . وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْكَافِرُ كَافِرًا لِتَغْطِيَتِهِ تَوْحِيدَ اللَّهِ تَعَالَى مَعَ مِحَّةٍ وَجُودِهِ ، وَجَحْدِهِ نِعَمَهُ مَعَ ظُهُورِهَا عَلَيْهِ . وَسُمِّيَ الزُّرَّاعُ كُفَّارًا فِي الْقُرْآنِ<sup>(٢)</sup> : لِتَغْطِيَتِهِمُ الْحَبَّ وَسَتَرِهِمْ إِيَّاهُ عَنِ الطَّيْرِ وَعَنِ الشَّمْسِ وَلِمَمْلَحَتِهِ . وَكَافُورُ الطَّيِّبِ سُمِّيَ كَافُورًا<sup>(٣)</sup> ، لِأَنَّهُ يُغْطِي بِشِدَّةٍ رَائِحَتَهُ جَمِيعَ الرِّوَاحِ .

وَأَمَّلَ هَذَا كُلَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ كَافُورَةِ الطَّلَعَةِ ، وَهِيَ وَعَاؤُهَا الَّذِي يُقَالُ لَهُ : الْجَفَّ ، لِأَنَّهَا غَطَّتْ الطَّلَعَةَ وَسَتَرَتْهَا مِنَ الشَّمْسِ وَالرَّيْحِ وَالْهَوَاءِ وَالطَّيْرِ وَكُلِّ شَيْءٍ يُحْدِثُ عَلَيْهَا لِنِعْمَتِهَا أَوَّلَ خُرُوجِهَا ، وَذَلِكَ أَنَّهَا لَوْ طَلَعَتْ مَكْشُوفَةً لَبْطَلَتْ مِنْ وَقْتِهَا وَلَمَّا تَمَّتْ أَبَدًا ، أَلَا تَرَى أَنَّهَا تَطْلُعُ فِي الْكَافُورَةِ وَتَزِيدُ وَتَنْمِي بِزِيَادَتِهَا وَنَمَائِهَا ؛ فَإِذَا انْتَهَتْ فِي الْخُرُوجِ أَذِنَ اللَّهُ تَعَالَى فِي أَنْ تَنْشَقَّ مِنْ وَسْطِهَا مِيَانَةٌ لِطَرْفِهَا وَجَمْعًا لَهَا عَلَى حَالِهَا فَإِذَا انْشَقَّتْ دَخَلَ الْهَوَاءُ وَدَارَ بِهَا فِي جَوْفِ الْكَافُورَةِ وَزَادَ

(١) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُورَةِ : ٦٨٤/٢ : "وَأَهْلُ الشَّامِ يَسْمُونُ الْقَرْيَةَ : الْكُفْرَ وَلَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ ، وَأَحْسَبُهَا سَرِيَانِيَّةً مَعْرَبَةً" ، وَيَنْظُرُ : الْمَعْرَبُ ٣٣٤ .  
(٢) قَوْلُهُ تَعَالَى : { كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ } سُورَةُ الْحَدِيدِ : آيَةٌ : ٢٠ .  
(٣) جَاءَ فِي الْمَحْكَمِ : ٨/٧ : "وَالْكَافُورُ : أَخْلَاطُ تَجْمَعُ مِنَ الطَّيِّبِ تَرْكَبُ مِنْ كَافُورِ الطَّلَعِ" .

الشَّقُّ وَدَارَ الْهَوَاءِ عَلَيْهَا فَلَا تَزَالُ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ تَمْلُبَ وَتَحْضُرَ  
وَتَزُولَ [عنها] <sup>(١)</sup> النِّعْمَةُ وَالرِّقَّةُ فَحِينَئِذٍ تَخْرُجُ وَقَدْ أُمِنَ عَلَيْهَا أَنْ  
تُؤَثَّرَ فِيهَا الشَّمْسُ أَوْ الرِّيحُ أَوْ الطَّيْرُ إِنْ وَقَعَ عَلَيْهَا . فَهَذَا  
الْأَمَلُ فِي الْكُفْرِ وَقَدْ كَثُرَ حَتَّى سَمَّيْتُ عُيُونَ الشَّجَرِ كُلِّهَا الَّتِي  
يَخْرُجُ مِنْهَا الْوَرَقُ وَالشَّمَرُ : كَافُورًا ، لِتَنْطِيطِهِ أَيْضًا ذَلِكَ .  
وَجَمَعَ الْكُفْرَ كُفُورًا ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : "سَكَّانُ الْكُفُورِ" <sup>(٢)</sup>  
كُسَّانُ الْقُبُورِ" : لِبُعْدِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَحُذَاقِ الْمَنَائِعِ وَنَحْوِ  
ذَلِكَ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْبُيُوتِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : يُقَالُ إِنَّهَا مَأْخُودَةٌ مِنَ الْبَيَاتِ وَالْمَبِيتِ  
وَهُمَا نَوْمُ اللَّيْلِ ، فَلَمَّا كَانَ كُلُّ مَنْزِلٍ لِأَهْلِ الْبَدْوِ وَلِأَهْلِ الْحَضَرِ  
يَعُودُ إِلَيْهِ أَهْلُهُ لَيْلًا فَيَنَامُونَ فِيهِ سُمِّيَ بَيْتًا . وَمِنْهُ أُخِذَ بَيْتُ  
الشَّعْرِ بِجَمْعِهِ حُرُوفًا مُتَفَرِّقَةً مُخْتَلِفَةً الْأَنْوَاعِ فِي كَلِمٍ مَوْزُونٍ  
مَعَانِيهَا وَنُظُمُهَا ، سُمِّيَ بَيْتًا .  
وَأَكْثَرُ الْكُفُورِ وَالْبُيُوتِ بَأَرْضِ فَلَسْطِينَ ، مِثْلُ : كَفَرُ حَتَّى

(١) فِي الْأَصْلِ : "عَنْهُ" .  
(٢) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي الْأَدَبِ الْمَفْرُودِ : ٢٠٠ ، بِرَقْمٍ : (٢٦٣)  
بَابِ سَاكِنِ الْقَرْيَةِ ، وَابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ فِي غَرِيبِ  
الْحَدِيثِ : ١٨٩/٤ ، وَنَصَّهُ : "لَا تَسْكُنُ الْكُفُورَ ، فَإِنْ سَاكِنُ  
الْكُفُورِ كَسَاكِنُ الْقُبُورِ" ، وَمِنْهُ حَدِيثٌ مُعَاوِيَةَ : "أَهْلُ  
الْكُفُورِ هُمُ أَهْلُ الْقُبُورِ" . وَيَنْظُرُ : اللَّاتِي الْمَصْنُوعَةُ فِي  
الْأَحَادِيثِ الْمَوْضُوعَةِ : ٤٧٨/١ .



وَبَيْتٌ أَرْفَا وَكَفَرُ سَبْتٌ وَبَيْتٌ عَيْلًا وَكَفَرُ طَابٌ وَبَيْتٌ عَفَا وَنَحْوُ ذَلِكَ  
وَهِيَ كَثِيرٌ جَدًّا ، وَهِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَرْبَابِهَا الْمُحْدِثِهَا فِي  
الْقَدِيمِ ، كُلُّ إِنْسَانٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ كَفَرُهُ أَوْ بَيْتُهُ ، وَمِثْلُهَا  
الْمَحَالُّ بِأَرْضِ مِصْرَ : مَحَلَّةُ فُلَانٍ وَمَحَلَّةُ فُلَانٍ (٣) .  
فَإِنَّمَا الْأُمَمَارُ فَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهَا فِي ذِكْرِ مِصْرَ .  
وَيُقَالُ لِلْبَيْتِ : الدَّاجِنُ ، وَالْجَمِيعُ دَوَاجِنُ (٤) .

## (مَا يَذْكَرُ مِنَ الْمَقَاوِزِ)

هِيَ جَمْعٌ ، وَاجِدَتْهُ : مَقَازَةٌ ؛ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مَقَازَةً تَفَاؤُلًا ،  
لِأَنَّ الْفَوْزَ : النَّجَاةَ ، وَهِيَ «مَفْعَلَةٌ» مِنَ الْفَوْزِ ، وَالْمَقَازَةُ :  
الْفَلَاةُ الْمُهْلِكَةُ ، فَتَفَاءَلُوا بِالْفَوْزِ كَمَا تَفَاءَلُوا بِاللَّيْغِ  
فَقَالُوا سَلِيمٌ ، وَلِلْأَعْمَى : بِمِيرٍ وَنَحْوُ ذَلِكَ .  
وَيُقَالُ لِلْمَقَازَةِ : الْفَلَاةُ . وَالْمَوْمَاسَةُ . وَالْمَعْمَمَةُ .  
وَالْبَيْدَاءُ . وَالتَّنُوفَةُ . وَالْفَيْفَاةُ . وَالصَّحْرَاءُ . وَالدَّائِيَّةُ (٥) .

- (١) كَفَرُ سَبْتٌ : بفتح السين المهملة وباء موحدة وتاء مشناة  
بلفظ اليوم من أيام الأسبوع ، قَالَ ياقوت في معجم  
البلدان : ٤٦٩/٤ : "قرية عند عقبة طبرية" .  
(٢) كَفَرُ طَابٌ : بالطاء المهملة وبعد الألف باء موحدة ، قَالَ  
ياقوت في معجم البلدان : ٤٧٠/٤ : "بلدة بين المعرة  
ومدينة حلب ، في برية مغطاة" .  
(٣) محلة : بالفتح ، قَالَ ياقوت في معجم البلدان : ٦٣/٥ :  
"وهي مدينة مشهورة بالديار المصرية ، وهي عدة مواضع  
منها محلة دقلا : وهي أكبرها وأشهرها وهي بين القاهرة  
ودمياط . ومحلة أبي الهيثم ..."  
(٤) لم أجد في المعاجم المتوفرة لدي تسمية البيت : داجن ،  
وجاء في اللسان : (دجن) : "ودجن بالمكان يَدْجُنُ دُجُونًا"  
أقام به وألفه ... وبه سميت دواجن البيوت ؛ وهي  
ما ألفت البيت من الشاء وغيرها " .  
(٥) يقال : الدَّائِيَّةُ ، والدَّائِيَّةُ ، ينظر : اللسان : (دوا) .

والْقَفَر . وَالسَّمْلَق . وَالسَّبَسَب . وَالْبَسَبَس . وَالْمَحْمَح .  
 وَالْفَدْفَد . وَالْبَرِّيَّة . وَالْدَيْمُومَة . [وَالْيَهْمَاء] . وَالْبِيد .  
 وَالْخَرْقُ / . وَالسَّائِفَة .<sup>(٤)</sup> وَالْمَجَابَة . وَالْمَوْجَل . وَالْمَجْهَلَة .  
 وَالْفَوْل . وَالْمَرْت . وَالْبَكْوَى . وَالسُّبُرُوت . وَالسَّابَخَة .  
 وَالْبَطْحَاء . وَالْقَرْدَد . وَالصَّرْدَح . وَالْبَلْقَع . وَالْبَلْقَعَة .  
 وَالْقَاع . وَالْمَقْمَف .

وَمِنْ الْفَلَوَات مَا هُوَ مَخْصُوصٌ بِاسْمٍ لَهُ لَا يُشْرِكُهُ فِيهِ غَيْرُهُ ،

مِنْ ذَلِكَ :

الدَّهْنَاء .<sup>(٥)</sup> والدَّو .<sup>(٦)</sup> وَوَجْرَة .<sup>(٧)</sup> وَرَامَة .<sup>(٨)</sup> وَبَيْشَة .<sup>(٩)</sup> وَالْحِمَى .<sup>(١٠)</sup>

- (١) البسبس : مقلوب بسبس ، ينظر : النهاية في غريب الحديث : ٣٣٤/٢ ، واللسان : (بسبس) .
- (٢) في الأصل : "التهماء" .
- (٣) البيد : جمع بَيْدَاء ، وتجمع أيضا على بيداوات . ينظر اللسان (بيد) .
- (٤) جاء في اللسان (سيف) : "والسائفة من الأرض : بين الجلد والرمل . والسائفة : اسم رمل" .
- (٥) الدهناء : بفتح أوله وسكون ثانيه ونون وألف ، تمد وتقصر ، قال الأصفهاني في : بلاد العرب : ٢٧٩ : "وأما الدهناء فرمل معتلج متكأوس ، تامك في السماء" . وهي أشهر من أن تعرف . وينظر : معجم البلدان : ٤٩٣/٢ .
- (٦) الدَّو : جاء في بلاد العرب للأصفهاني : ٣١٧ : "الدو : أرض مستوية مفازة لماء به ولاشجر ولاجبال مسيرة أربعة أيام ، قيعان ، وهو لأفناء تميم" وفي معجم البلدان : ٤٩٠/٢ : "أرض ملساء بين مكة والبصرة" .
- (٧) وَجْرَة : بالفتح شم السكون : فلاة في نجد في الطرف الشمالي من فلاة رُكْبَة الممتدة من شمال الطائف إلى حرّة كُشْب ومن عَشِيرَة الْبُرْكََة والعقيق غرباً إلى حَضَن (جبل للبقوم) وكُشْب شرقاً . ينظر : بلاد العرب : ٣٧٣ ، ومعجم ما استعجم : ١٣٧٠/٤ ، ومعجم البلدان : ٣٦٢/٥ .
- (٨) رَامَة : منطقة جيدة المرعى ، تقع جنوب غرب مدينة عنيزة في القصيم ، ذكرها وارد في الشعر القديم بكثرة ينظر : معجم ما استعجم : ٦٢٨/٢ ، والمعجم الجغرافي (بلاد القصيم) : ٩٨١/٣ .
- (٩) بَيْشَة : بالهاء : ناحية واسعة تضم قرى كثيرة ، تقع على وادي بيشة من أكبر أودية الحجاز ، وهي مدينة مشهورة من مدن المملكة العربية السعودية الآن . ينظر بلاد العرب : ٥ ، ومعجم البلدان : ٥٢٩/١ .
- (١٠) الْحِمَى : هو الموضع الذي فيه كلاً يُحْمَل من الناس أن يرعوه . وهناك أحماء كثيرة في بلاد العرب ، أشهرها حِمَى قُرَيْيَة . ينظر : معجم البلدان : ٣٠٨/٢ .

(١) وَضْرِيَّة . وَوَبَار . وَالسَّمَاءُ . وَذُو بَحَار . وَالذَّمَاخ . وَالسَّبَاح (٦)  
(٧) وَجَسْمَى .

- (١) ضَرِيَّة : جاء في معجم البلدان : ٤٥٦/٣ : "قال الأصمعي  
يعدد مياه نجد : الشرف : كبد نجد وفيها حمى ضرية ،  
وضرية بئر" .  
(٢) وبار : بفتح أوله ، مبني على الكسر مثل حَذَام وقَطَام ،  
ومنهم من يعربه ولكنه لايجري ، وهي لغة بني تميم ،  
قاله البكري - رحمه الله - في معجم ما استعجم :  
١٣٦٦/٤ : "قال أبو عمرو : وبار بالدهناء" وهي  
فلاة مملكة مذكورة بالجن ، أغرب أرباب المعاجم في  
وصفها .  
ينظر : صفة جزيرة العرب : ٢٩٩ ، ومعجم البلدان :  
٣٥٦/٥ .  
(٣) السَّمَاءُ : مفازة بين الكوفة والشام ، وسميت السماوة  
لأنها أرض مستوية لاجر بها وهي تمتد من رمال الدهناء  
جنوبا إلى حدود الشام شمالا ومن أرض الجنباب (بقرب  
تيماء) غربا إلى سواد العراق شرقا .  
ينظر : معجم ما استعجم : ٧٥٤/٣ ، ومعجم البلدان :  
٢٤٥/٣ ، والمعجم الجغرافي (شمال المملكة العربية  
السعودية) : ٦٨٩/٢ .  
(٤) ذُو بَحَار ، وبحار بكسر أوله كأنه جمع بَحْر ، وقد ذكر  
ياقوت في معجم البلدان : ٣٤٠/١ مناطق عدة تحمل هذا  
المسمى ، ومن بينها : "ذُو بَحَار : جبلان في ظهر حرة  
بني سليم" ، و"ذُو بحار ماء لغني في شرقي الثير" ،  
وينظر : بلاد العرب : ١٦٠ .  
(٥) الذَّمَاخ : بكسر أوله وآخره خاء معجمة ، قال الوزير  
أبو عبيد البكري في معجم ما استعجم : ٥٥٦/٢ : "وقال  
حمزة الأصبهاني : دَمَخ جبل من جبال ضرية ، طوله في  
السماء ميل ، يقال في المثل : "أثقل من دَمَخ الذَّمَاخ"  
وربما جمعوه بما حوله فقالوا : دَمَاخ ، قال الحطيثة :  
[ديوانه : ١٢٨] :  
إِنَّ الرِّزْيَةَ لَا أَبَالِكَ هَايَكَ بَيْنَ الذَّمَاخِ وَبَيْنَ دَارَةِ خَنْزَرٍ  
وينظر : المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية :  
(عالية نجد : ٥٣٣/٢) .  
(٦) السَّبَاح : بفتح أوله وآخره حاء معجمة : وهي علم لأرض  
ملساء عند معدن بني سليم ، ومعدن بني سليم ماء لهم  
ويسمى معدن فَرَّان ، قرب المدينة .  
ينظر : معجم البلدان : ١٨٢/٣ ، ٢٤٥/٤ ، ١٥٤/٥ .  
(٧) جَسْمَى : بالكسر ثم السكون مقصور . موضع من أرض جذام .  
يقال آخر ماء نضب من ماء الطوفان : جَسْمَى فبقيت منه  
البقية إلى اليوم فلذلك هو أخبث ماء ، وهي أرض غليظة  
قريبة من تبوك .  
ينظر : معجم ما استعجم : ٤٤٦/٢ ، ومعجم البلدان :  
٢٥٨/٢ ، والمعجم الجغرافي (شمال المملكة العربية  
السعودية) : ٤٣٣/١ .

- (١) وَبُسَيْطَةٌ . وَزُرُود . وَخَسَاف . وَحَوْمَل . وَغَامِد . وَالسَّبْع .  
(٢) وَالشَّرَائِع . وَتَرْبَانَ . وَيَبْرِينَ .  
(٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨)

- (١) بُسَيْطَةٌ : بلفظ تصغير بَسْطَة : أرض في البادية بين الشام والعراق ، وهي أرض مستوية ليس بها ماء ولا مرعى .  
وَبُسَيْطَةٌ أَيْضًا فلاة مستوية قريبة من مدينة تربة تقع بينها وبين حَفْن (جبل مشهور ، للبقوم) .  
ينظر : معجم البلدان : ٤٢٣/١ ، والمعجم الجغرافي (شمال المملكة العربية السعودية) : ٢٠٥/١ .
- (٢) زُرُود : بفتح الزاي وضم الراء ، من أشهر منازل الحاج العراقي ، قال ياقوت : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لَابْتِلَاعِهَا الْمِيَاهَ الَّتِي تَمْطُرُهَا السَّحَابُ ، وهي رمال بين الثعلبية والخزيمية .  
ينظر : المناسك : ٢٩٩ ، ومعجم البلدان : ١٣٩/٣ ، والمعجم الجغرافي (شمال المملكة العربية السعودية) : ٦٣٢/٢ .
- (٣) خَسَاف : بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره فاء : برية بين بَاسٍ وحَلَب مشهورة عند أهل حلب وبَاسٍ ، وكان بها قرى وأثر عمارة . وبالس بلدة بين حلب والرقة .  
ينظر : معجم البلدان : ٣٧٠/٢ ، ٣٢٨/١ .
- (٤) حَوْمَل : بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده ميم مفتوحة على وزن فوعل ، قال البكري في معجم ما استعجم : ٤٧٧/٢ : "حومل : اسم رملة تركب القحط ، وهي بأطراف الشقيق وناحية الحزن . . . " . والشقيق : شرق القميم . وروى ياقوت عن السكري في شرحه قول امرئ القيس : "الدخول وحومل وتوضح والمقراة" : مواضع مابين إمرة وأسود العين" .  
ينظر : معجم البلدان : ٥٩/٢ ، والمعجم الجغرافي (بلاد القميم) : ١٢٥٤/٣ .
- (٥) غامد : بفتح الغين بعدها ألف وكسر الميم : بلاد واسعة في السراة وتهامة .  
ينظر : المعجم الجغرافي (بلاد غامد وزهران) : ١٨٣ .
- (٦) السَّبْع : جاء في معجم البلدان : ١٨٥/٣ : قال ابن الأعرابي : "هو الموضع الذي يكون فيه المحشر يوم القيامة" ، وهو في برية من أرض فلسطين بالشام .
- (٧) تَرْبَانَ : بضم التاء وسكون الراء والباء موحدة وألف ونون ، ذكر ياقوت في : المشترك وضعاً والمفترق مقعلاً : ٨١ ثلاثة مواضع ، لعل المقصود هنا الذي عناه المتنبي مخاطباً ناقته :  
فَقُلْتُ لَهَا أَيْنَ أَرْضُ الْعِرَاقِ وَتَحَنُّنُ تَرْبَانَ هَا  
فَقَالَتْ وَتَحَنُّنُ تَرْبَانَ هَا  
وهو نَقَبٌ به ماء يُعْرَفُ بِالْعَرَنْدَلِ بَيْنَ جِبَالِ حِمْيَرٍ  
وَالْتَّيْه ، تيه بني إسرائيل .
- (٨) يَبْرِينَ : بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ثم نون ويقال : يَبْرُونَ ، وأَبْرِينَ ، وهو رمل في ديار بني سعد من تميم . شرق حجر اليمامة .  
ينظر : معجم ما استعجم : ١٣٨٧/٤ ، ومعجم البلدان : ٤٢٧/٥ .

- (١) وعالج . والشريف . وطويلة . والدخول . وحومل . وتوضح .  
 (٢) والمتثلّم . والرّيان . والعلياء . والعواصم .  
 (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)

- (١) عالج : قال أبو عبيد البكري في معجم ما استعجم :  
 ٩١٣/٣ : "عالج بالجيم المعجمة : وهو الذي ينسب إليه  
 رمل عالج ، وهو في ديار كلب" وتسمى الآن النفود  
 الكبير ، يمتد من الدهناء من جهة الجنوب ومن جهة  
 الشمال يفصل بين بلاد طيء وبين بلاد الجوف ويمتد نحو  
 الغرب حتى يتصل بحرة ليلى وشرقها جبال مُحَجَّر وجبال  
 أجا .  
 وينظر : المعجم الجغرافي (شمال المملكة العربية  
 السعودية) : ٨٧٢/٣ .
- (٢) الشريف : تمغير شرف ، وهو بلاد واسعة فيها جبال وهضاب  
 وأودية وفيها مياه كثيرة وهي صحراء مرتفعة طيبة  
 المراعي تمتد من وادي الرشا جنوباً إلى حدود بلاد  
 باهلة حول روضة العرصن وطحي ومويسيل وشرقاً تمتد إلى  
 جَمَح ماسل وصفراء السّرّ وغرباً تمتد إلى وادي الرشا  
 الواقع غرب جبل رَهْلان ، وهذه البلاد قديماً لبني نمير ،  
 ومن بلدان الشريف العامرة الآن الدوامي والشعراء  
 وغيرهما .  
 ينظر : معجم البلدان : ٣٤١/٣ ، والمعجم الجغرافي  
 (عالية نجد) : ٧٤٨/٢ .
- (٣) طويلة : قال ياقوت في معجم البلدان : ٥١/٤ : "مد  
 القميرة ، روضة معروفة بالصّمان" .
- (٤) الدخول : ينظر التعليق على حومل .
- (٥) حومل : تكررت هنا وسبق التعليق عليها .
- (٦) توضح : كتيب أبيض من كُتبان حمر بالدهناء قرب اليمامة  
 ينظر : معجم البلدان : ٥٩/٢ .
- (٧) المتثلّم : بضم أوله وفتح ثانيه وشاء مثلثة ولام مشددة  
 مكسورة ، قال ياقوت في معجم البلدان : ٥٣/٥ :  
 "المتثلّم موضع في أول أرض الصّمان ، وقال ابن الأعرابي  
 في نواذره : المتثلّم : جبل في بلاد بني مرة" .
- (٨) الرّيان : بفتح أوله وتشديد ثانيه ، ذكر ياقوت عشرة  
 مواضع يطلق عليها الريان منها القرى والأودية والجبال  
 والحصون والمياه .  
 ينظر : المشترك وضعاً والمفترق مقعاً : ٢٢٧ ، ومعجم  
 البلدان : ١١٠/٣ .
- (٩) العلياء : لعلها التي ذكرها النابغة الذبياني بقوله :  
 يَا دَارَ مَيَّةَ بِالْعَلْيَاءِ قَالَسْدَر  
 أَقْوَتْ وَطَالَ عَلَيْهَا سَائِفُ الْآبَدِ  
 قال الشراح : العلياء ما ارتفع من الأرض . ديوانه : ١٤  
 ولم أجدها علماً على موضع .
- (١٠) العواصم : بفتح أوله وبالضاد المهملة ، على لفظ جمع  
 عاصمة وهي حصون موانع في الشام بين حلب وحماة .  
 ينظر : معجم ما استعجم : ٩٧٩/٣ ، ومعجم البلدان :  
 ١٦٥/٤ .

وَبَرْقَةُ الشُّورِ (١) . وَبَرْقَةُ شَهْمَدٍ (٢) . وَذَاتُ الْخِلَالِ (٣) . وَالتِّيهِ (٤) .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ خَوَاصِّ الْبُلْدَانِ)

يَقَالُ : إِنَّهُ مَنْ دَخَلَ أَرْضَ تَبَّتْ (٥) - وَهِيَ الَّتِي يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْمِسْكُ التَّبَّتِي - لَمْ يَزَلْ ضَاجِكًا مَسْرُورًا مِنْ غَيْرِ عَجَبٍ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهَا .

وَمَنْ أَقَامَ بِالْمَوْصِلِ حَوْلًا ثُمَّ تَفَقَّدَ عَقْلَهُ وَجَدَ النَّقْصَ فِيهِ

- (١) بَرْقَةُ الشُّورِ : الْبَرْقَةُ رَابِيعَةٌ فِيهَا رَمْلٌ وَطِينٌ أَوْ طِينٌ وَحِجَارَةٌ يَخْتَلِطَانِ ، قَالَ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٣٩٢/١ "بَرْقَةُ الشُّورِ : جَانِبُ الْقَمَّانِ" وَيَنْظُرُ : صَفَةُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ : ٢٨١ ، وَالْمَشْتَرِكُ وَضَعًا وَالْمَفْتَرَقُ صَقْعًا : ٤٨ .
- (٢) بَرْقَةُ شَهْمَدٍ : وَهِيَ الَّتِي عَنَاهَا طَرْفَةُ بِقُولِهِ : لِحَوْلَةِ أَطْلَالٍ بِبَرْقَةِ شَهْمَدٍ تَلُوحُ كَبَاقِي الْوُشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ

وَهِيَ لِبْنِي دَارِمٍ . يَنْظُرُ : شَرْحُ الْقَمَائِدِ السَّبْعِ : ١٣٢ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٣٩٢ .

- (٣) ذَاتُ الْخِلَالِ : لَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعَاجِمِ تَحْتَ هَذَا الرَّسْمِ وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٣٨١/٢ : "خِلَالٌ" قَالَ يَاقُوتُ : "بِكْسَرٍ أَوَّلُهُ ، يُلْفِظُ الْخِلَالُ الَّذِي يَسْتَخْرِجُ بِهِ قَذَى الْأَسْنَانِ مَوْضِعَ بَحْمِي ضَرِيَّةٍ فِي دِيَارِ بَنِي نَفَاثَةَ بْنِ عَدِيٍّ مِنْ كِنَانَةَ" فَلَعَلَّهُ هُوَ .

- (٤) التِّيهِ : الْهَاءُ خَالِصَةٌ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي ضَلَّ فِيهِ مُوسَى ابْنُ عِمْرَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَقَوْمُهُ ، وَهِيَ أَرْضٌ بَيْنَ أُيْلَةَ وَمِصْرَ وَبَحْرِ الْقَلْزَمِ وَجِبَالِ السَّرَاةِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهَا الرَّمَالُ . يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٦٩/٢ .

- (٥) وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ الْآنَ بِصَحْرَاءِ سَيْنَاءَ . قَالَ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ١٠/٢ : "تَبَّتْ بِالضَّمِّ ، وَكَانَ الزَّمْخَشَرِيُّ يَقُولُهُ بِكْسَرٍ ثَانِيهِ وَبَعْضُ يَقُولُهُ بِفَتْحٍ ثَانِيهِ ، وَرَوَاهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَضَمُّ ثَانِيهِ ، مُشَدَّدَةٌ فِي الرِّوَايَاتِ كُلِّهَا ، وَهُوَ بَلَدٌ بِأَرْضِ الشَّرْقِ ... وَقُرِئَتْ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ أَنَّ تَبَّتْ مَمْلَكَةٌ مُتَاخِمَةٌ لِمَمْلَكَةِ الصِّينِ" ، وَيَنْظُرُ : عَيُونُ الْأَخْبَارِ : ٢١٩/١ وَهُوَ مِمْدَارُ الْمُؤَلَّفِ .

(١)

بيننا .

والناس يقولون في أمثالهم : حُمَى خَيْبَر (٢) ، وَطَحَال  
الْبَحْرَيْن (٣) ، وَدَمَامِل الجزيرة (٤) ، وَطَوَاعِين الشام (٥) .  
ويقال : إِنَّهُ مَنْ أَطَالَ الصَّوْمَ بِالْمَمِيْمَةِ فِي الصَّيْفِ خِيف (٦)  
عليه الجنون .

ويقال : إِنْ مَاءَ قَمْبَةِ الْأَهْوَازِ يَقْلِبُ كُلَّ مَنْ نَزَلَهَا مِنْ  
الْأَشْرَافِ إِلَى طِبَائِعِ أَهْلِهَا .

- (١) هذا مخالف لما ورد عن الموصلي ، قال الجاحظ في  
الحيوان : ١٣٥/٤ : "ومن أقام بالموصل حولا ثم تفقد  
قوته وجد فيها فضلا" والذي أورده المؤلف من خواص  
الاهواز ، قال الجاحظ : "ومن أقام بالاهواز حولا فتفقد  
عقله ، ذو فراسة ، وجد النقممان فيه بينا" . وينظر :  
عيون الأخبار : ٢١٩/١ ، وثمار القلوب : ٣٨٨ ، ومعجم  
البلدان : ٢٢٤/٥ .
- (٢) لعلي قولهم : "به الوري وحُمَى خَيْبَرِي" . ينظر : عيون  
الأخبار : ٢١٩/١ ، ومجمع الأمثال : ١٨٦/١ ، وثمار  
القلوب : ٥٤٩ .
- (٣) قال الشاعر :  
وَمَنْ يَسْكُنُ الْبَحْرَيْنِ يَعْظُمُ طَحَالُهُ  
وَيُعْبِطُ يَمًا فِي بَطْنِهِ وَهُوَ جَانِعُ  
ينظر : عيون الأخبار : ٢١٩/١ ، وثمار القلوب : ٥٥١ ،  
والروض المعطار : ٨٢ .
- (٤) قال عبد الله بن همام السلولي في دماميل الجزيرة :  
\* بِهِ مِنْ دَمَامِيلِ الْجَزِيرَةِ نَاجِسٌ \*  
ينظر : عيون الأخبار : ٢١٩/١ ، والحيوان : ١٣٦/٤ ،  
وثمار القلوب : ٥٥١ .
- (٥) أولها طَاعُونُ عَمَّوَسَ ، وقد تقدم ذكره في الصفحة : ٦ .
- (٦) المَمِيْمَةُ : بالفتح ثم الكسر والتشديد وباء ساكنة وماد  
أخرى ، قال ياقوت في معجم البلدان : ١٤٤/٥ : "كذا  
ضبطه الأزهري وغيره من اللغويين بتشديد الماد الأولى  
هذا لفظه ، وتفرد الجوهري وخالد الفارابي بأن قالا :  
المميمة بتشفيف الماديين ، والاول أصح" ، وفي معجم  
ما استعجم : ١٢٣٥/٤ : "المميمة : بكسر أوله وتشديد  
ثانيه بعده ياء ثم ماد أخرى مهملة : شجر من شجور  
الشام ، معروفة ، قال أبو حاتم : قال الأصمعي : ولا يقل  
مميمة ، بفتح أوله" .
- (٧) وينظر : الحيوان : ١٤٠/٤ ، وعيون الأخبار : ٢١٩/١ .  
قصة الاهواز ، أي أكبر مدنها ، وهي : هرْمُز شهر .  
معجم البلدان : ٢٨٤/١ ، وصورة الأرض لابن حوقل : ٢٢٧ .  
وينظر : الحيوان : ١٤٠/٤ ، وعيون الأخبار : ٢١٩/١ ،  
وثمار القلوب : ٥٥٠ . والذي في الحيوان وعيون الأخبار  
"وأما قصة الاهواز فتقلب ...." .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ مَنْ حَفِظَ بِالْمَوْصِلِ شَيْئًا لَمْ يَنْسَهُ أَبَدًا .  
 وقالوا : إِنَّ حُمَّى أَهْلِ الْأَهْوَازِ وَقَتْ انْكِسَارَ الْوَبَاءِ وَنُزُوعِ  
 الْحُمَّى عَنْ جَمِيعِ الْبُلْدَانِ . / وَكُلُّ مَحْمُومٍ فَيُقَالُ : إِنْ حُمَاهُ إِذَا ٢٨/ب  
 أَقْلَعَتْ عَنْهُ زَالَ الْمُهْ وَلَمْ يَعُدْ إِلَيْهِ إِلَّا أَنْ تَحْدُثَ لَهُ حُمَّى أُخْرَى  
 فِي مَرَضٍ آخَرَ إِلَّا مَحْمُومُ الْأَهْوَازِ فَإِنْ الْحُمَّى تَعَاوَدَ مِنْ أَقْلَعَتْ عَنْهُ  
 بِغَيْرِ عِلَّةٍ حَدَثَتْ ، وَلِذَلِكَ جَمَعَتْ سَوْقُ الْأَهْوَازِ الْأَقَاعِي فِي جَبَلِهَا  
 الْمُطَلِّ عَلَيْهَا . (١) وَالْجَرَّارَاتُ فِي بُيُوتِهَا ، وَمِنْ وَرَائِهَا سَبَاخُ  
 وَمَنَاقِعُ مِيَاهٍ غَلِيظَةٍ ، وَفِيهَا أَنْهَارٌ تَسْقِيهَا فِيهَا مَسَائِلُ كُنُفِهِمْ (٢)  
 وَمِيَاهُ أَمْطَارِهِمْ ، فَإِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَطَالَ مَقَامُهَا فِي ذَلِكَ  
 الْجَبَلِ أَقْبَلَتِ الْجَرَّارَاتُ الَّتِي فِيهَا فَإِذَا امْتَلَأَتْ يَبَسًا وَحَرًّا  
 صَارَتْ جَمْرَةً وَاجِدَةً ، قَذَفَتْ عَلَيْهِمْ مَا قَبِلَتْ مِنْ ذَلِكَ وَمِنْ تِلْكَ  
 السَّبَاخِ وَتِلْكَ الْأَنْهَارِ ، فَإِذَا انْتَقَى عَلَيْهِمْ مَا قُلْنَا وَمَا يَأْتِي مِنْ  
 تِلْكَ الْحَيْفِ انْفَسَدَ هَوَاؤُهُمْ وَغَلَبَتِ الْحُمَّى وَالْأَمْرَاضُ عَلَيْهِمْ .  
 وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ ، الْكَاتِبُ : حَدَّثَنِي مَنْ أَثِقَ بِهِ (٤)  
 مِنْ مَشَايِخِ الْأَهْوَازِ عَنْ الْقَوَائِلِ بِهَا أَنَّهُنَّ رُبَّمَا قَبِلْنَ الطِّفْلَ  
 فَيَحْدِنَهُ وَقَدْ خَرُوجِهِ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ مَحْمُومًا ظَاهِرَ الْحُمَّى ، يَعْرِفُنَ  
 ذَلِكَ وَيَتَحَدَّثْنَ بِهِ .

- (١) الْجَرَّارَاتُ : جَمْعُ جَرَّارَةٍ ، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَقَارِبِ تَجُرُّ  
 ذَنَبَهَا وَلَا تَرْفَعُهُ مِثْلُ سَائِرِ الْعَقَارِبِ .  
 (٢) فِي الْحَيَوَانِ : ١٤١/٤ ، وَعَيُونُ الْأَخْبَارِ : ٢١٩/١ ، وَشَمَارُ  
 الْقُلُوبِ : ٥٥١ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٢٨٦/١ : "تَشْقَاهَا" .  
 (٣) جَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ الْمُنِيرِ : (كَنْفٌ) : "قِيلَ لِلْمَرْحَاضِ :  
 كَنْفٌ : لِأَنَّهُ يَسْتَرُ قَاضِيَ الْحَاجَةِ ، وَالْجَمْعُ : كَنْفٌ ، مِثْلُ :  
 نَذِيرٌ وَنَذْرٌ" .  
 (٤) هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ صَوْلٍ ، أَبُو إِسْحَاقَ ،  
 مِنَ الْبُلْغَاءِ وَالشُّعْرَاءِ وَالْقُصَّاءِ ، وَكَانَ كَاتِبًا لِلْمُعْتَمِدِ  
 وَالْوَاقِعِ وَالْمَتَوَكِّلِ (ت ٢٤٤هـ) .  
 يَنْظُرُ : الْفَهْرَسْتُ : ١٧٦ ، وَمَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ : ١٦٤/١ ،  
 وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ : ٦٣/٣ . وَالرَّوَايَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ فِي  
 الْحَيَوَانِ : ١٤٣/٤ ، وَعَيُونُ الْأَخْبَارِ : ٢٢٠/١ .



وَيُقَالُ : إِنَّهُ مَنْ قَدِمَ [مِنْ شَقِّ] الْعِرَاقِ إِلَى بِلَادِ الزَّجِّ لَمْ  
يَزَلْ حَزِينًا مَا أَقَامَ بِهَا ، فَإِنْ أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ نَبِيذِهَا ، وَشُرْبِ  
النَّارِجِيلِ غَلَبَ الْخَمَارُ عَقْلَهُ حَتَّى يَمِيرَ كَالْمَعْتَوَةِ بَاقِيَ عُمُرِهِ .  
وَقَالُوا : إِنْ مَنْ دَخَلَ طِينِ الْمَيْنِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْهَا وَلَمْ يَرْجِعْ  
إِلَى أَهْلِهِ أَبَدًا اخْتِيَارًا لَطِينِهَا ، وَلِذَلِكَ لَا يَرَى مِثْلِي فِي غَيْرِ  
بَلَدِ الْمَيْنِ كَمَا يَرَى كُلُّ إِنْسَانٍ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ فِي غَيْرِ بَلَدِهِ .

وَعِلَلُ مِمَرٍ تَكُونُ فِي أَوَّلِ الشَّتَاءِ عِنْدَ انْتِصَافِ نَيْلِهَا عَنْ  
أَرْضِهَا وَذَلِكَ أَنَّ أَرْضَهَا تَتَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ بُخَارُهَا إِلَى الْهَوَاءِ  
وَيَنْعَكِسُ عَلَى أَهْلِهَا ، فَيُحْدِثُ الْأَمْرَاضَ حِينَئِذٍ فِي الشَّهْرَيْنِ  
الْوَسْطَيْنِ اللَّذَيْنِ يُقَالُ لَهُمَا : هَتُورُ وَكَيْهَكُ مِنْ شُهُورِ الْأَقْبَاطِ ،  
فَإِذَا خَرَجَ هَذَانِ الشَّهْرَانِ ارْتَفَعَتِ الْعِلَلُ مِنْ أَرْضِ مِمَرٍ وَأَعْمَالِهَا  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ . [.....] / (٣)

١/٢٩

وَعِلَلُ الشَّامِ فِي آوَانَ الْمَيْفِ ، وَيُقَالُ : إِنَّ السَّبَبَ فِي ذَلِكَ  
اجْتِمَاعُ حَرِّ الزَّمَانِ وَحَرِّ الْفَوَاحِجِ وَالْإِكْثَارُ مِنْ أَكْلِهَا .  
وَيُقَالُ : إِنْ فِي عَقْدٍ سَجِسْتَانٍ عَلَى الْعَرَبِ حِينَ افْتَتَحُوهَا إِلَّا  
يَقْتُلُوا قُنْفُذًا وَلَا يَمِيدُوهُ ، لِأَنَّهَا بِلَادُ أَفَاعِي ، وَالْقَنَافِذُ تَأْكُلُ  
الْأَفَاعِي وَسَائِرَ الْحَيَّاتِ ، وَلَوْلَا الْقَنَافِذُ مَا كَانَ لِأَهْلِ سَجِسْتَانَ  
قَرَارٌ لِكَثْرَةِ الْحَيَّاتِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْقُنْفُذَ يَقْبِضُ بِفِيهِ عَلَى وَسَطِ  
الْحَيَّةِ وَيَنْقَبِضُ فَتَرْجِعُ الْحَيَّةُ عَلَيْهِ تَضْرِبُهُ فَيَمْنَعُهَا مِنْ عَضِّهِ

- (١) فِي الْأَصْلِ : "إِلَى سَوْقٍ" ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ عَنْ  
الْحَيَوَانَ : ١٣٩/٤ ، وَعَيُونَ الْأَخْبَارِ : ٢٢٠/١ .  
(٢) فِي الْحَيَوَانَ : جَرَبًا ، وَفِي عَيُونَ الْأَخْبَارِ : حَزِينًا . وَجَرَبُ  
الزَّجِّ مَشْهُورٌ ، ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبِلَادَانِ : ٩٥/٤ ،  
وَذَكَرَهُ الْقَزْوِينِيُّ فِي آثَارِ الْبِلَادِ : ٢٣ ، قَالَ : "لَا يَسْلَمُ  
أَحَدٌ مِنَ الْجَرَبِ حَتَّى يَفَارِقَ تِلْكَ الْبِلَادَ" ، وَالْمَشْهُورُ فِي  
كُتُبِ الْبِلَادَانِ أَنَّ بِلَادَ الزَّجِّ بِلَادٌ طَرِبُ .  
(٣) طَمَسَ فِي الْأَمَلِ بِمَقْدَارِ كَلِمَتَيْنِ .  
(٤) قَوْلُهُ : "وَلَا يَمِيدُوهُ" مَكْرَرٌ فِي الْأَمَلِ . وَيَنْظُرُ : عَيُونَ  
الْأَخْبَارِ : ٢٢٠/١ .

قُرُونُهُ فَلَا يَزَالُ الْقَنْفَذُ يَأْكُلُهَا وَهِيَ تَفْرِبُهُ وَلَا تَضُرُّهُ أَوْ يَقْتُلُهَا ،  
وَكَانَ الْقَنْفَذُ مَخْلُوقٌ بِشَوْكِهِ وَفِعْلُهُ لِأَكْلِ الْحَيَّاتِ .

وَالْعَقَّارِبُ بَنَمِيْبِيْنُ أَكْثَرُ مِنْهَا فِي كُلِّ بَلَدٍ ، فَيُقَالُ : إِنَّ  
الْإِنْسَانَ لَا يُمَكِّنُهُ أَنْ يَنَامَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَحُوطَ عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ فِي  
بَيْتِهِ أَوْ فِي غَيْرِ بَيْتِهِ بِرِدَاءٍ شَعْرٍ ، لِيَرُدَّ الْعَقَّارِبُ عَنْهُ إِذَا  
جَاءَتْهُ .

وَالْعَقَّارِبُ بِحِمْمٍ لَا تَوْجَدُ وَلَا تَأْوِي أَرْضَهَا وَلَا تَلْدَغُ أَحَدًا عَلَيْهِ  
قَمِيمٌ قَدْ لَبِسَهُ فِيهَا وَأَصَابَهُ شَيْءٌ مِنْ غُبَارِهَا حَتَّى يَغْسِلَ ذَلِكَ  
الْقَمِيمَ .

وَقَالُوا : إِنَّ الْمُدْنَ لَا تُبْنَى إِلَّا عَلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ وَهِيَ :  
الْمَاءُ وَالْكَلَاءُ وَالْمَحْتَطَبُ .

وَقَالَ ابْنُ شَهَابٍ : مَنْ قَدِمَ أَرْضًا فَآخَذَ مِنْ تَرَابِهَا فَجَعَلَهُ  
فِي مَائِهَا ثُمَّ شَرِبَهُ عَوْفِي مِنْ وَبَائِهَا . وَقَالَ مُعَاوِيَةُ لِقَوْمٍ  
قَدِمُوا عَلَيْهِ : كُلُوا مِنْ فَحَا أَرْضِنَا فَقَلَّمَا أَكَلَ [قَوْمٌ] مِنْ فَحَا  
أَرْضٍ فَضَرَّهْمَ مَاؤُهَا . وَالْفَحَا أَبْزَارُ الْقَدْرِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ بَأْذَرِبِيْجَانَ أَعْيَنَ مَاءٍ تَنْبَعُ وَيَعْلُو مَاؤُهَا مِثْلَ  
الْفَوَّارَاتِ وَيَنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، فَإِذَا أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ جَمَدٌ  
وَصَارَ حَجَرًا أَصْفَرًا ، فَإِذَا مَشَتْ الدَّوَابُّ عَلَيْهِ صَارَ تَرَابًا .

- (١) تقدم الحديث عنها والتعليق عليها في الصفحة ٧٠ .  
(٢) قال الجاحظ في الحيوان : ١٣٥/٧ : "والعقارب تموت في مدينة حمص" وينظر : ٣٩٧/٥ .  
(٣) قال القزويني في آشار البلاد : ١٨٤ : "ولو غسل شوب بماء حمص ، لا يقرب عقرباً لأبسه إلى أن يغسل بماء آخر" .  
(٤) عيون الأخبار : ٢١٣/١ .  
(٥) هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب القرشي الزهري ، من الفقهاء والمحدثين والحفاظ ، تابعي من أهل المدينة . (ت ١٢٤هـ) .  
أخباره في : وفيات الأعيان : ١٧٧/٤ ، وتذكرة الحفاظ : ١٠٨/١ ، وسير أعلام النبلاء : ٣٢٦/٥ .  
(٦) تكملة من عيون الأخبار : ٢١٣/١ .  
(٧) في آشار البلاد : ٢٨٥ ما يشبه هذا .

وَقَالُوا : إِنَّ الْبَلَّورَ جِبَالٌ فِي الْبَحْرِ ، وَيُقَالُ : إِنَّ

الْيَاقُوتَ وَأَمْنَاهُ وَالْعُودَ وَمُرُوبَهُ وَحَجَرُ الْمَاسِ يَجْتَمِعُ ذَلِكَ كُلُّهُ  
فِي/أَرْضِ سَرْنَدِيبٍ . (٢) وَإِنَّ حَجَرَ الْمَاسِ فِي وَادٍ مِنْ أَوْدِيَتِهَا وَإِنَّ ذَلِكَ ٢٩/ب

الْوَادِي كَثِيرُ الْأَقَاعِي لَا يُمَكِّنُ أَحَدًا النُّزُولَ إِلَيْهِ بِكَثْرَةِ الْأَقَاعِي  
وَإِنَّمَا السَّبَبُ فِي اخْتِذِ حَجَرِ الْمَاسِ مِنْهُ : أَنَّ مُلْتَمِسَهُ يَأْخُذُ قِطْعَ

اللَّحْمِ فَيَرْمِيهَا إِلَى قَرَارِ الْوَادِي وَاللَّحْمُ رَطْبٌ فَيَلْتَزِقُ بِاللَّحْمِ  
حَجَرُ الْمَاسِ ، وَتَحْيِيءُ النَّسُورَةُ فَتَأْخُذُ اللَّحْمَ وَتَرْفَعُهُ إِلَى رَأْسِ

الْجَبَلِ ، فَإِذَا أَكَلَ النَّسْرُ اللَّحْمَ بَقِيَ الْمَاسُ فَيُؤْخَذُ حِينَئِذٍ .  
وَأَمَّا الْمَاسُ أَنَّهُ يُشَقَّبُ بِهِ سَائِرُ الْيَاقُوتِ وَاللُّؤْلُؤِ وَالْحَدِيدِ

وَالْحِجَارَةِ [الَّتِي] يَمْعَبُ شَقْبُهَا كَمَحْكِ الذَّهَبِ وَنَحْوِ ذَلِكَ . (٣)  
وَيُقَالُ : إِنَّ بَأْرُضَ أَذْرَبِيْجَانَ بَحِيرَةً حُلُوةَ الْمَاءِ فِي رَأْسِ

جَبَلٍ مِنْ جِبَالِهَا عَالٍ شَاهِقٍ وَاسِعٍ طَوْلًا وَعَرْضًا ، وَإِنَّ مَعُودَ هَذَا  
الْجَبَلِ إِلَى هَذِهِ الْبَحِيرَةِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ عُلُوءًا ، وَإِنْ غَيْرَ وَاحِدٍ قَدْ

رَامَ أَنْ يَدْرِكَ قَعَرَ الْبَحِيرَةِ بِحِبَالٍ تُوصَلُ وَأَحْجَارٍ وَحَدِيدٍ يَثْقُلُ  
وَيَنْزِلُ ، فَلَمْ يَدْرِكَ بِحَالٍ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِي دُمَاوَنْتَ (٤) - وَهُوَ بَلَدٌ بَيْنَ طَبْرِسْتَانَ وَالرَّيِّ  
إِلَّا أَنَّهُ مِنْ أَعْمَالِ طَبْرِسْتَانَ - جَبَلًا يَشْتَعِلُ نَارًا بِاللَّيْلِ وَهُوَ

بِالنَّهَارِ دُخَانٌ سَاطِعٌ يَخْرُجُ مِنْهُ مَاءٌ حَارٌّ كَالنَّهْرِ الْجَارِي .  
وَيُقَالُ : إِنَّ بِالْمَغْرِبِ أَيْفًا جَبَلًا يُقَالُ لَهُ : جَبَلُ الْفَارِ ،

يَلْتَهَبُ نَارًا لَيْلًا وَيُرَى نَارُهُ بِاللَّيْلِ عَنْ مَسِيرَةِ يَوْمَيْنِ وَنَحْوَهُمَا

(١) ذكر التيفاشي في كتاب : "أزهار الأفكار في جواهر  
الاحجار" : ٢٠١ مواقع عدة يستخرج منها البلور .  
(٢) ينظر : أزهار الأفكار : ١٠٦، ٦٣ ، ومعجم البلدان :  
٢١٦/٣ .  
(٣) في الأصل : الذي . ودباوند ، ودباوند ، ودماوند . ذكر  
(٤) دماوند ، ويقال : دُنْبَاوَنْد ، ودُباوَنْد ، ودُماوَنْد .  
خبر هذا الجبل ياقوت في معجم البلدان : ٤٧٦/٢ .

فَإِذَا كَانَ النَّهَارُ رُئِيَ دُخَانٌ يَصْعَدُ إِلَى أَعْنَانِ السَّمَاءِ . وَحَدَّثَنِي  
مَنْ أَثِقَ بِهِ أَنَّهُ رَأَاهُ وَأَنَّهُ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنَ النَّاسِ سَارُوا إِلَيْهِ حَتَّى  
قَرَّبُوا مِنْهُ فَرَأَوْا قَبْلَ وَمَوَليهِ أَرْضًا سَوْدَاءَ ، وَأَنَّ أَحَدَهُمْ بَدَرَ  
فَدَخَلَ تِلْكَ الْأَرْضَ لِيَقْرُبَ مِنَ الْجَبَلِ ، فَنَزَلَ هُوَ وَدَابَّتُهُ فِيهَا ،  
وَلَمْ يَظْلَعْ ، فَرَجَعَ الْقَوْمُ وَلَمْ يَرْجِعْ .

وَسَوْقٌ عَكَاظٌ مَشْهُورٌ ، [وَأَنَّ سَائِرَ الْعَرَبِ كَانَتْ تَقْمِدُ هَذَا  
السُّوقَ فِي كُلِّ سَنَةٍ ، فَيُقِيمُونَ بِهِ شَهْرًا مِنْ كُلِّ عَامٍ ، يَتَنَاشَدُونَ  
وَيَتَفَاخَرُونَ ، وَكَانَ ذَلِكَ مِنْهُمْ أَيَّامَ الْجَاهِلِيَّةِ ، فَلَمَّا جَاءَ  
الْإِسْلَامُ/هَدَمَ ذَلِكَ وَأَزَالَهُ . وَكَانَتْ فِي هَذِهِ السُّوقِ أَرْبَعُ وَقَائِعَ (٢)  
بَيْنَ الْعَرَبِ ، مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، فَبَيْنَ ذَلِكَ يَقُولُ الشَّاعِرُ :  
(٣)

تَغَيَّبْتُ عَنْ يَوْمِي عَكَاظٍ كِلَيْهِمَا  
وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ شَالِثٌ أَتَغَيَّبُ

وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ رَابِعٌ لَا أَكُنْ بِهِ  
وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ خَامِسٌ أَتَجَنَّبُ

وَحَفَرَهُ قَسُّ بْنُ سَاعِدَةَ الْإِيَادِي ، وَجَرَى مِنْ قَوْلِهِ مَا هُوَ مَشْهُورٌ

- (١) وَيُقَالُ : عَشْرِينَ يَوْمًا ، تَبَدُّأً مِنْ هَلَالِ ذِي الْقَعْدَةِ .  
يَنْظُرُ : مَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ : ٩٦٠/٢ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ : ١٥/٦ .  
(٢) مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، بَيْنَ قَرِيشٍ وَكِنَانَةَ وَبَيْنَ هَوَازِنَ . وَهِيَ :  
يَوْمُ شَمْطَةٍ ، وَيُقَالُ : شَمَطَ بِالْطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَكَانَ  
لِهَوَازِنَ عَلَى قَرِيشٍ وَكِنَانَةَ . وَيَوْمُ الْعَبَلَاءِ وَكَانَ أَيْضًا  
لِهَوَازِنَ عَلَى قَرِيشٍ وَكِنَانَةَ . وَيَوْمُ شَرْبِ وَكَانَ لِقَرِيشٍ  
وَكِنَانَةَ عَلَى هَوَازِنَ . وَيَوْمُ الْحَرِيرَةِ وَكَانَ لِهَوَازِنَ عَلَى  
قَرِيشٍ وَكِنَانَةَ . وَهَذِهِ الْأَيَّامُ تَسْمَى أَيَّامُ الْفَجَارِ الْآخِرِ ،  
وَتَسْبِقُهُ أَيَّامُ الْفَجَارِ الْأَوَّلِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ  
أَيَّامِ الْعَرَبِ : ٥٠٦ : "هَذِهِ الْأَيَّامُ تَسْمَى فَجَارًا ، لِأَنَّهَا  
كَانَتْ فِي الْأَشْهُرِ الْحَرَمِ" .  
وَيَنْظُرُ : الْعَقْدُ الْفَرِيدُ : ٢٥٣/٥ ، وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ :  
٩٦١/٣ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ : ١٥/٦ .  
(٣) يَنْسَبُ إِلَى دَرِيدِ بْنِ الصَّمَةِ الْجَشْمِيِّ ، دِيَوَانُهُ : ١١٥ ،  
وَالْيَاسَافِيُّ بْنُ الْأَعْلَمِ بْنِ الْخَلِيعِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ قَشِيرٍ ، فِي  
الْوَحْشِيَّاتِ : ٦٦ . وَيَنْظُرُ : الصَّحَاحُ : (عَكْظُ) ، وَمَعْجَمُ  
مَا اسْتَعْجَمَ : ٩٦٠/٣ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (عَكْظُ) . وَيُرْوَى  
"لَا أَعِدُ لَهُ" بَدَلُ : لَا أَكُنْ بِهِ ، وَ"أَتَنْكَبُ" بَدَلُ : "أَتَجَنَّبُ" .

من خطبته وشعره . (١) وإنما سمي عكاظاً لأن العرب كانت تجتمع إليه فيعكظ بعضها بعضاً بالمفاخرة ؛ أي : يدعك ويعرك ، يقال : عكظ الرجل خصمه بالخصومة ؛ أي عركه ودعكه .

وبطبرية حمامات حارة المياه غزيرتها ، تعمل ليلاً بلاوقاد ولاساقية ولادابة ولاآلة ، وماهو إلا ماء يخرج من جبل حاراً قد بنيت الحمامات عليه ، وأخرى إلى الأحواض ، ومن شاء استحم بغير أجره لأحد إلا لحارس الثياب ، فإذا استعمل هذا الماء مفي على حياته خارجاً من الحمامات إلى بحيرة . وفيها الحمة أيضاً ، وهي بحيرة حارة الماء يتداوى بمائها يقمدها الأعلاء فيقيمون بها إلى أن يعافوا ، ونفع هذا الماء بين على من به جرب أو نحو ذلك .

وقال عمر بن خيلان : الدنيا كلها أربعة وعشرون ألف فرسخ عمارة دون البحار والقفار : فملك السودان [اثنا] عشر ألف فرسخ ، وملك الروم ثمانية [ألف] فرسخ ، وملك فارس ألف فرسخ ، وأرض العرب ألف فرسخ ، وبلد ياجوج وماجوج ألف فرسخ وبلد الترك وما يليه ألف فرسخ .  
وقال غيره : الدنيا مسيرة مائة عام في مائة عام ،

(١) جمع أخباره الدكتور أحمد الربيعي في جامعة بغداد (قس ابن ساعدة الأيادي ، حياته - خطبه - شعره) طبع سنة ١٣٩٤هـ في مجلد ضخيم ، ولإمام ابن درستويه : (حديث قس ابن ساعدة الأيادي) نشره الدكتور بدوي المختون في مجلة كلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

وله قصيدة في سوق عكاظ منها :  
في الذهابين الأولين

وهي في الحماسة البصرية : ٤٠٦/١ ، وخزانة الأدب : ٢٦٣/١ ، ٢٥/٤ ، وغيرهما من المصادر .

(٢) معجم البلدان : ١٨/٤ ، وآثار البلاد : ٢١٨ .

(٣) في الأصل : اثني .

(٤) في الأصل : ألف .

مِنْهَا تَسْعُونَ عَامًا فِي تِسْعِينَ عَامًا : بِحَارٍ وَخَرَابٍ وَقِفَارٍ ،  
 وَمِنْهَا عَشْرَةُ أَعْوَامٍ فِي عَشْرَةِ أَعْوَامٍ عُمَرَانِ وَبُلْدَانِ .  
 قَالَ مُعَاوِيَةُ : أَغْبَطَ النَّاسَ عِنْدِي سَعْدٌ - مَوْلَايَ - وَكَانَ سَعْدٌ  
 هَذَا يَلِي أَمْوَالَهُ بِالْحِجَازِ ، فَقِيلَ لَهُ : وَكَيْفَ صَارَ أَغْبَطَ النَّاسِ؟  
 قَالَ : لِأَنَّهُ يَتَرَبَّعُ جَدَّةً ، وَيَتَقَيَّظُ الطَّائِفَ ، وَيُشْتِي بِمَكَّةَ .  
 وَيُقَالُ : (١) أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ قَدْ مَلَّتِ الدُّنْيَا وَلَا تَكُونُ إِلَّا  
 بِالْيَمَنِ : الْخِطَرُ وَالْكُنْدُرُ وَالْعَمْبُ وَالْوَرَسُ . (٢) (٣) (٤) (٥)  
 وَقَالَ مُعْتَمِرُ (٦) : سَبْعُ مَحْفُوظَاتٍ وَسَبْعُ مَلْعُونَاتٍ ، فَمِنْ  
 الْمَحْفُوظَاتِ : نَجْرَانُ ، وَمِنْ الْمَلْعُونَاتِ : [أَشَافَتْ وَبَرَدَعَةُ] هَكَذَا (٧)  
 حَكَاهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ . (٨)

- (١) هذا منسوب للأصمعي ، ينظر : عيون الأخبار : ٢١٤/١ ،  
 ومعجم البلدان : ٤٤٨/٥ ، وأشار البلاد : ٦٥ .  
 (٢) جاء في اللسان (خطر) : "الْخِطْرَةُ : نَبْتُ فِي السَّهْلِ  
 وَالرَّمْلِ ... وَهِيَ غَبْرَاءُ حُلْوَةٌ طَيِّبَةٌ" ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ فِي  
 كِتَابِ النَّبَاتِ : ١٨٠ : "أَخْبَرَنِي بَعْضُ الْأَعْرَابِ أَنَّهُ شَبِهُهُ  
 بِالْكُتْمِ ... وَأَخْبَرَنِي غَيْرُهُ أَنَّ نَبَاتَ الْخِطْرِ نَبَاتُ الْحَبَقِ  
 كَأَنَّهُ هُوَ" .  
 (٣) جاء في اللسان (كندر) : "الْكُنْدُرُ : اللَّبَانُ" .  
 (٤) جاء في اللسان : "وَالْعَمْبَةُ وَالْعَمْبَةُ وَالْعَمْبَةُ ، الْآخِرَةُ  
 عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : كُلُّ ذَلِكَ شَجَرَةٌ تَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ ، وَتَكُونُ  
 بَيْنَهُمَا ، وَلَهَا وَرَقٌ ضَعِيفٌ ، وَالْجَمْعُ عَمْبٌ وَعَمْبٌ" .  
 (٥) جاء في الصحاح : (ورس) : "الْوَرَسُ : نَبْتُ أَصْفَرٍ يَكُونُ  
 بِالْيَمَنِ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْغُمْرَةُ لِلْوَجْهِ" ، وَيَنْظُرُ : كِتَابُ  
 النَّبَاتِ : ١٦٥ .  
 (٦) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "مُعْتَمِرٌ" وَكَذَلِكَ فِي إِحْدَى نَسَخِ عَيُونِ  
 الْأَخْبَارِ الْمَخْطُوطَةِ ، كَمَا أَشَارَ الْمُحَقِّقُ إِلَى ذَلِكَ : ٢١٤/١  
 وَقَالَ فِي الْهَامِشِ : "هُوَ مُعَمَّرُ بْنُ الْمُثَنَّى" يَعْنِي بِذَلِكَ أَبَا  
 عُبَيْدَةَ مُعَمَّرُ بْنُ الْمُثَنَّى التِّيمِيُّ (ت ٢١٠هـ) . وَلَعَلَّ  
 الْمَوَاقِبَ أَنَّهُ "مُعْتَمِرٌ" ، وَهُوَ مُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ التِّيمِيُّ  
 الْبَصْرِيُّ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : ثَقَّةٌ صَدُوقٌ . وَقَالَ الْحَافِظُ ابْنُ  
 حَجَرٍ : قَالَ ابْنُ سَعْدٍ : كَانَ ثَقَّةً ، وَلِدَ سَنَةَ مِائَةٍ وَمِائَتَيْنِ  
 سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ .  
 أَخْبَارُهُ فِي : الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ ٤٠٢/٨ ، وَتَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ  
 ٢٠٥/١٠ .  
 (٧) فِي الْأَصْلِ : أَيَّافُثُ وَتَزْرَعُهُ . يَنْظُرُ هَامِشٌ : ٣٠٢ مِنْ ص ١٠٣ .  
 (٨) عَيُونُ الْأَخْبَارِ : ٢١٤/١ .

وقال مُعْتَمِر : وَقَفْتُ بِالْيَمَنِ عَلَى قَرْيَةٍ ، فَقُلْتُ لَامْرَأَةٍ  
رَأَيْتُهَا فِي الْوَقْتِ : مَا تُسَمِّي هَذِهِ الْقَرْيَةَ ؟ فَقَالَتْ : مَا سَمِعْتُ  
قَوْلَ الشَّاعِرِ :<sup>(١)</sup>

أُحِبُّ [أُشَافِتُ] عِنْدَ الْقِطَافِ<sup>(٢)</sup> وَعِنْدَ عُمَارَةٍ أَعْنَابِهَا<sup>(٣)</sup>  
[وَأُشَافِتُ] اسْمُ أَعْجَمِيٍّ لَاشْتِقَاقَ لَهُ ، فَأَمَّا بَرْدَعَةُ فَهِيَ  
مَعْرُوفَةٌ .

وَنَجْرَانٌ مِنَ النَّجْرِ وَهُوَ الشَّكْلُ ، وَكَذَلِكَ النَّجَّارُ ، وَإِنَّمَا  
سُمِّيَ النَّجَّارُ نَجَّارًا لِأَنَّهُ يُمِيلُ الْأَشْيَاءَ بِصَنْعَتِهِ .<sup>(٤)</sup>  
وَيُقَالُ لِمَنْ كَانَ مِنْ أَبْنَاءِ فَارِسٍ بِالْجَزِيرَةِ : الْخَفَارِمَةُ .  
وَبِالشَّامِ : الْجَرَاجِمَةُ<sup>(٥)</sup> . وَبِالْكُوفَةِ : الْأَحَامِرَةُ . وَبِالْبَحْرَةِ :  
الْأَسَاوِرَةُ . وَبِالْيَمَنِ : الْأَبْنَاءُ .

وَقَالَ بَعْضُ الْمُلُوكِ : "مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمَرٍ" أَيَّ تَكَلَّمَ بِكَلَامِ  
حَمِيرٍ . وَظَفَارٌ : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ إِلَيْهَا يُنْسَبُ الْعُودُ الظَّفَارِيُّ ،  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : حَمَرٌ مِنَ الْحُمْرَةِ فَعِلُ الَّذِي لَمْ يَلْبَسْ إِلَّا الْأَحْمَرَ .

(١) هو الأعشى ، ميمون بن قيس ، ديوانه : ١٧٣ (ط/محمد

محمد حسين) . ويروي :  
أُحِبُّ أَشَافِتَ ذَاتِ الْكُرُومِ

ووقت القطاف - ووقت عمارة ...  
وينظر : عيون الأخبار : ٢١٤/١ ، ومعجم البلدان : ٨٩/١ .  
(٢) في الأصل : أيافت ، وهو خطأ . وأشافت : بهم أوله  
وبالفاء بعدها تاء معجمة باثنتين من فوقها ، ينظر :  
معجم ما استعجم : ١٠٥/١ ، وضبطها ياقوت بفتح الهمزة .  
قال الهمداني في صفة جزيرة العرب : ٩٧ : "وأشافت  
وتسمى أشافه بالهاء وبالتاء أكثر" . وذكر ياقوت لغة  
ثالثة وهي : شافت . وهي في اليمن في بلاد همدان .  
ينظر : معجم البلدان : ٨٩/١ .

(٣) بردعة ويقال : بردعة بالبدال المهملة . قال ياقوت في  
معجم البلدان : ٣٧٩/١ : "بلد في أقصى أذربيجان ، قال  
حمزة : بردعة معرب برده دار ، ومعناه بالفارسية :  
موضع السبي" .

وينظر : صورة الأرض لابن حوقل : ٢٩٠ .  
(٤-٥) في اللسان : (خضرم) : الخفارمة في الشام ،  
والجراجمة في الجزيرة .

(٥) مثل مشهور ، ينظر : مجمع الأمثال : ٣٢١/٣ ، ومعجم  
البلدان : ٦٠/٤ .

ومن دخل زُغَرٍ امْفَرَّ لَوْنُهُ وَعَظُمَ طَحَالُهُ ، وَلَنْ يَسْلَمَ مِنَ  
الْمُنْتَجِعِينَ إِلَّا الْقَلِيلُ . ومن دخل حِمَصَ رَقَّتْ بَشَرَتُهُ وَحَسُنَ لَوْنُهُ .  
وَمَنْ دَخَلَ بَلَدَ السُّودَانِ وَأَقَامَ بِهِ أَسْوَدَ لَوْنُهُ وَتَغَيَّرَ عَمَّا كَانَ  
عَلَيْهِ . ومن دخل بَلَدَ الرُّومِ أَبْيَضَ لَوْنُهُ وَزَادَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ / ٣١/٤  
قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَهُ . وَيُقَالُ : إِنْ بَلَدَ الصِّينِ مَا يَدْخُلُهُ أَحَدٌ فَيَخْرُجُ  
مِنْهُ لِبَطْنِهِ إِلَّا الْقَلِيلُ ، وَلَا يَخْرُجُ مِنْ أَهْلِهِ أَحَدٌ إِلَى غَيْرِهِ .  
[وَعَزَاهُ] <sup>(٢)</sup> تَبَعَ الْحَمِيرِي ، وَدَخَلَ الصِّينَ فَقَتَلَ مَلِكَتَهَا وَاسْتَسَحَّ  
مَا وَجَدَ فِيهَا ، وَقِيلَ : إِنْ مَسِيرَهُ كَانَ إِلَيْهَا وَمَقَامُهُ فِيهَا  
وَرَجُوعُهُ عَنْهَا فِي سَبْعِ سَنِينَ ، وَأَنَّهُ خَلَفَ فِي التَّبَتِ اثْنَيْ عَشَرَ  
أَلْفَ فَارِسٍ مِنْ حَمِيرٍ [.....] <sup>(٣)</sup> أَهْلَ التَّبَتِ وَهُمْ الْيَوْمَ [مِمَّنْ] <sup>(٤)</sup>  
عَمَرُوا ، هُمْ عَرَبٌ وَخَلَقْتَهُمْ وَأَلَوَانُهُمُ أَلْوَانُ الْعَرَبِ ، وَهُمْ بِهَا  
مُقِيمُونَ إِلَى الْآنَ . وَقَدْ غَزَاهَا الْإِسْكَندَرُ أَيْضًا وَقَتَلَ مَلِكَهَا  
وَفَتَحَهَا وَنَهَبَ أَكْثَرَهَا .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْمُلُوكِ وَالرُّؤَسَاءِ)

هَوَالَمِكُ وَالْمَلِكُ وَالْقَيْلُ وَالصَّيْدَنُ وَالصَّيْدَلُ ، وَالْجَمِيعُ :  
مُلُوكٌ وَأَقْيَالٌ وَقِيُولٌ وَمَيَادِنُ وَمَيَادِلُ . فَأَمَّا الرَّئِيسُ فَهُوَ رَأْسُ  
الْقَوْمِ وَمُقَدِّمُهُمْ وَمَنْ عَلَيْهِ مَدَارُ أُمُورِهِمْ .

- (١) زُغَرٌ : بوزن زُفَرٍ ، وآخره راء معجمة ، اسم عين ، قال  
الوزير أبو عبيد البكري في معجم ما استعجم : ٦٩٩/٢ :  
"اختلف فيها فقيل : هي بالشام . . . وفي حديث علي بن  
أبي طالب - رضي الله عنه - أن عين زُغَرٍ بالبصرة " .  
وينظر : النهاية في غريب الحديث : ٣٠٤/٢ ، ومعجم  
البلدان : ١٤٣/٣ .  
(٢) في الأصل : ووغراه ، خطأ .  
(٣) بياض في الأصل بمقدار كلمة .  
(٤) في الأصل : "من" ، وأثبت ما تستقيم به العبارة .



واسم الرَّئِيس يَخْتَلِفُ فِي أَحْيَاءِ الْعَرَبِ وَالْبُلْدَانِ بِاخْتِلَافِ  
 الْمَرْؤُسِينَ وَالْمَرْؤُوسَاتِ ، فَالرَّئِيسُ مِنَ النَّاسِ النَّبِيُّ ، فَإِنْ عُدِمَ  
 فَهُوَ الْإِمَامُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ النَّمَارِى :  
 [البَطْرِيْق] ، وَإِنْ عُدِمَ فَالْمِطْرَانُ ، فَإِنْ عُدِمَ فَالْأُسْقَفُ - بِتَشْدِيدِ  
 الْفَاءِ وَضَمِّ الْأَلِفِ - فَإِنْ عُدِمَ فَالْقَسَّيسُ ، فَإِنْ عُدِمَ فَالرَّاهِبُ ،  
 فَإِنْ عُدِمَ فَالشَّمَّاسُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْيَهُودِ : الْكَلِّ ، وَرَأْسُ الْكَلِّ  
 وَرَأْسُ الْمَثَبَةِ ، فَإِنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ دَاوُودَ فَهُوَ رَأْسُ الْجَالُوتِ .  
 وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الرُّومِ فِي بِلَادِهِمْ : قَيْمَرُ ، وَيُقَالُ لَهُ : هِرْقُلُ ،  
 هَذَا الْأَسْمَانُ الَّذِي كَانَ يَلْزَمَانُ رَئِيسَ الرُّومِ فِي الزَّمَانِ  
 الْأَوَّلِ ثُمَّ [اسْتَحْدِثَ] لَهُ الْمَلِكُ وَالْمَمْلَكَةُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ التُّرْكِ  
 فِي بِلَادِهِمْ : خَاقَانُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْمَنِينِ بُغْبُورُ ، وَهُوَ أَيْضاً  
 اسْمُ عُمُقُورٍ/وَجَمْعُهُ : الْبَغَابِيرُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ فَرَّغَانِهِ :  
 الْأَخْشِيدُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْحَبْشَةِ : أَصْحَمَةُ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً :  
 أَنْجَشَةُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْهِنْدِ : الْبُدُّ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ السَّنْدِ :  
 السُّودُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْفَرْسِ : خَنْسَرُ ، وَخَسَرُ ، وَخَسْرُ ، وَرُثْبِيلُ  
 وَلَمَّا عَرَبَتْهُ الْعَرَبُ سَمَّتهُ : كُسْرَى ، وَكُسْرَى ، وَكُسْرُ الْكَافِ  
 عِنْدَهُمْ أَفْصَحُ وَأَعْلَى ، وَالْجَمِيعُ الْأَكَاسِرَةُ <sup>(١)</sup> . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ قَيْسِ  
 كَلْمَا : الْإَرَّيسُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الدَّهَاقِينِ : [الْأَرْكُوبُ] <sup>(٢)</sup> . وَيُقَالُ  
 لِرَئِيسِ الْعَسْكَرِ : دَوْبَرُ ، هَذَا فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ ، ثُمَّ أُحْدِثَ لَهُ  
 الْأَمِيرُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ حُمَيْرِ : الْقَيْلُ ، وَجَمْعُهُ : أَقْيَالُ ، فَإِذَا  
 كَثُرَ فَهُمْ : الْقَيُْولُ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً : الْمِقُولُ ، وَالْجَمْعُ :

(١) وتجمع أيضاً على : كساسة ، وأكاسر ، وكسور .

ينظر : اللسان والقاموس : (كسر) .  
 (٢) جاء في اللسان : (دهقن) : "الدَّهْقَانُ وَالدَّهْقَانُ : التَّاجِرُ  
 فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ" ، وينظر : المعرب : ١٩٤ .

المَقَاوِل ، والمَقُولُ أيضاً : اللِّسَان ، وهو الخَطِيبُ البَلِيعُ .  
ويُقَالُ [لِرَئِيسِ] الحِلَّةِ مِنْ حِلَلِ البَادِيَةِ : الزَّعِيمُ ، وَجَمْعُهُ :  
الزُّعَمَاءُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الحَيِّ مِنْ [أَحْيَاءِ] الْأَعْرَابِ : الْأَمِيرُ .  
ويُقَالُ لِرَئِيسِ القَرْيَةِ مِنْ قُرَى العَرَبِ الحَاضِرَةِ : الْفَرْنَسُ  
وَالوَكِيلُ ، فَإِنْ كَانَتْ القَرْيَةُ مِنْ قُرَى القِبْطِ وَالْأَنْبَاطِ فَرئِيسُهَا  
الْمَارُوتُ ، وَالْجَمْعُ : الْمَوَارِيتُ ، فَإِنْ كَانَتْ القَرْيَةُ مِنْ قُرَى  
الرُّومِ فَاسْمُ رَئِيسِهَا : الْقَوْمَسُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْأَرْمَنِ : الْمَلِكُ  
وَكذلك رَئِيسُ كُلِّ بَلَدٍ يَنْفَرِدُ بِجِيلٍ مِنَ النَّاسِ أَوْ بِأُمَّةٍ يُقَالُ  
لِرَئِيسِهِ : الْمَلِكُ كَبَلَدِ الْإِسْلَامِ وَبَلَدِ السُّودَانِ وَبَلَدِ خُرَاسَانَ وَغَيْرِ  
ذلك مِنَ الْبُلْدَانِ .

ويُقَالُ لِرَئِيسِ الْأُسْدِ : حَيْدَرَةٌ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الدُّبَّانِ :  
الْمَنْسُورُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ النَّحْلِ : الْيَعْسُوبُ ، وَلِذلك سُمِّيَ أَمِيرُ  
الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بِهِذَيْنِ الْأَسْمَاءِ ،  
أَعْنِي حَيْدَرَةً وَيَعْسُوبَ الْمُؤْمِنِينَ ، لِأَنَّ حَيْدَرَةَ رَئِيسِ السَّبَاعِ ،  
وَالْيَعْسُوبَ رَئِيسَ النَّحْلِ .

ويُقَالُ لِكُلِّ [مَنْ] يَرْجِعُ إِلَى رَأْيِهِ وَتَدْبِيرِهِ وَأَمْرِهِ - فِي  
سَفَرٍ أَوْ حَضَرٍ أَوْ فِي مَرْكَبٍ مِنْ مَرَائِبِ الْبَحْرِ أَوْ حَشِيدٍ مِنْ حُشُودِ  
الْبَرِّ - : الرَّئِيسُ/، وَالرَّئِيسُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ الْأَعْلَى وَالْمَرْءُوسُ ١/٣٢

- 
- (١) فِي الْأَصْلِ : رَئِيسُ .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : أَحْيَالُ .  
(٣) فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيْطِ : (فَرَس) : "الْفَرْنَسُ : رَئِيسُ  
الدَّهَاقِينِ" .  
(٤) الَّذِي فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ١٣٢/٢ : حِينَ مَرَّ عَلِيٌّ  
- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتَابٍ بْنِ أَسِيدٍ مَقْتُولًا  
يَوْمَ الْجَمَلِ فَقَالَ : "هَذَا يَعْسُوبُ قَرِيشٍ" . وَهُوَ فِي النِّهَايَةِ  
فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرِ : ٢٣٥/٣ ، وَفِيهِ أَيْضًا : ٢٣٤/٣ :  
"وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ يَصِفُ أَبَا بَكْرٍ : كُنْتُ لِلدَّيْنِ يَعْسُوبًا أَوَّلًا  
حِينَ نَفَرَ النَّاسُ عَنْهُ" .  
(٥) فِي الْأَصْلِ طَمَسَ بِمَقْدَارِ كَلِمَةٍ .

الْأَسْفَل . وَيُقَال لِرَئِيسِ الْمَجُوسِ : الْمُؤَبَّد . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يُقَال  
لِرَئِيسِ السِّنْدِ أَيْضًا : الرَّئِيس . وَقَالَ : يُقَال لِرَئِيسِ فَارِسَ :  
الْأَسْوَار ، وَجَمْعُهُ : أَسَاوِرَةٌ . وَقَالَ : يُقَال لِرَئِيسِ الرُّومِ أَيْضًا :  
الْقَوْمَص . وَيُقَال لِرَئِيسِ الرُّفْقَةِ فِي الْفَلَاةِ : الدَّلِيل ، وَيُقَال  
لَهُ : الْمَادِي ، وَيُقَال لَهُ : الْخَرِيتُ <sup>(١)</sup> . وَالْمِسْدَعُ ، وَالْمِسْقَعُ <sup>(٢)</sup> ،  
وَالْمِخْشَفُ ، وَالْخَشَّافُ ، وَالْخَوْتَعُ ، وَالْمَخْتَعَةُ ، كُلُّ ذَلِكَ يُقَال  
لِلدَّلِيلِ إِذَا كَانَ حَرِيثًا ؛ فَإِذَا كَانَ الدَّلِيلُ جَبَانًا قِيلَ لَهُ :  
السُّكَّعُ . وَيُقَال لِرَئِيسِ الْكَتِيبَةِ : الْكَبِشَرُ ، وَيُقَال لِكُلِّ رَئِيسٍ  
مِنْ هَؤُلَاءِ كُلَّهُمْ : الْإَرِيسُ .

وَيُقَال لِرَئِيسِ الْإِبِلِ : الْقَرَمُ . وَيُقَال لِرَئِيسِ الْفَأْنِ :  
الْكَبْشُ . وَيُقَال لِرَئِيسِ الْمَعَزِ : النَّيْسُ . وَيُقَال لِرَئِيسِ الْبَقَرِ :  
الْفَحْلُ . وَيُقَال لِرَئِيسِ الْخَيْلِ : الطَّمَرُ . وَيُقَال لِرَئِيسِ الْحَمِيرِ  
الْفَرَأُ <sup>(٣)</sup> . وَيُقَال لِرَئِيسِ الْخَنَازِيرِ : الْقَبْرَاصُ . وَيُقَال لِرَئِيسِ  
الْكِلَابِ : وَازِعُ . وَيُقَال لِرَئِيسِ الدُّبَرِ : الزُّنْبُورُ ، وَيُقَال لَهُ :  
الدُّبُّورُ أَيْضًا . وَيُقَال لِرَئِيسِ الشُّهُورِ : شَهْرُ رَمَضَانَ . وَيُقَال  
لِرَئِيسِ الْأَيَّامِ : الْجُمُعَةُ . وَيُقَال لِرَئِيسِ الْمَجَامِعِ : الْعِيدُ .

(١) جاء في اللسان : (خرت) : "والخريت : الدليل الحاذق  
بالدلالة ، كأنه ينظر في خرت الابرة " ، والخرت : الثقب .  
(٢) لعل هذا على التشبيه ، جاء في اللسان : (مسق) :  
"وخطيب مسقع : بليغ ... قيل : هو من رفع الصوت ،  
وقيل : يذهب في كل مسقع من الكلام ؛ أي ناحية " والسين  
والصاد إذا جاءتا قبل القاف تبدلان ، فحينئذ تنطق  
الكلمة بالسين وحينئذ بالصاد .  
(٣) الفراء : بفتح الفاء والراء : الفتى من حمير الوحش .  
وقد يمد فيقال : الفراء . ومنه المثل : "كُلُّ الصَّيْدِ فِي  
جَوْفِ الْفَرَأِ" وقد تمثّل به الرسول صلى الله عليه وسلم .  
ينظر : الأمثال لابن سلام : ٣٥ ، والحيوان : ٢٥٦/٢ ،  
واللسان : (قرأ) .

## ( مَا يُذَكِّرُ مِنَ السَّلَاحِ ) مِنْ ذَلِكَ السَّيُوفِ

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : يُقَالُ لِلوَاحِدِ مِنْهَا : سَيْفٌ ، وَلِلثَنَيْنِ :  
سَيْفَانِ ، وَلِلثَلَاثَةِ وَمَاقِلٌ مِنْ عَدَدِهَا بَعْدَ ذَلِكَ : الْأَسْيَافُ ، فَإِذَا  
كَثُرَتْ فِي السَّيُوفِ ، وَالسَّيُوفِ بِضَمِّ السَّيْنِ وَكُسْرُهَا مِثْلَ الْبُيُوتِ  
وَالْعُيُونِ وَنَحْوِ ذَلِكَ . وَإِنَّمَا سُمِّيَ السَّيْفُ سَيْفًا لِأَذْهَابِهِ مَا ضَرَبَ بِهِ  
وَأَفْسَادِهِ إِيَّاهُ ، وَلِذَلِكَ قَالُوا فِي الشَّيْءِ إِذَا حَكَ شَيْئًا غَيْرَهُ  
- فَأَذْهَبَهُ أَوْ أَفْسَدَهُ أَوْ نَقَصَ مِنْهُ نَقْصًا بَيِّنًا وَرَبَّمَا أَذْهَبَهُ حَتَّى  
لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْئًا بِحَيْثُ لَا يَرَى مِنْهُ مَا يَنْقُصُ مِنْهُ وَلَا يَدْرِكُ إِلَّا عِلْمًا  
أَوْ حِسًّا ، أَعْنِي مَا يَقَعُ مِنَ الْمَحْكُوكِ عِنْدَ حَكِّهِ ، كَالرَّشَاءِ الَّذِي  
يَجْرِي عَلَى الْعَمُودِ أَوْ الْحَجَرِ أَوْ الْخَشَبِ الَّذِي يَكُونُ عَلَى فَمِ  
الْبَيْتْرِ وَنَحْوِهَا ، وَذَلِكَ أَنَّ الْجِبَالَ إِذَا كَثُرَ مَرُّهَا عَلَى هَذِهِ  
الْأَشْيَاءِ وَعَلَى مَا هُوَ أَصْلَبُ مِنْهَا أَكَلَتْ مِنْهَا وَأَثَرَتْ فِيهَا تَأْثِيرًا  
عَظِيمًا وَرَبَّمَا أَفْنَتْ جَمِيعَ مَا تَمَرُّ عَلَيْهِ عَلَى فُغْفِ الْجِبَالِ وَقُوَّةِ  
مَا تَجْرِي عَلَيْهِ وَلَا يَرَى أَحَدٌ ذَلِكَ الشَّيْءَ الَّذِي يَنْقُصُ مِنْ  
الْمَحْكُوكَاتِ - فَيُقَالُ حِينَ ذَلِكَ : سَافَ الشَّيْءُ يَسِيفُ سَيْفًا فَهُوَ  
سَائِفٌ ، وَلِذَلِكَ أَيْضًا قَالُوا لِلرَّجُلِ - إِذَا ذَهَبَ مَالُهُ وَهَلَكَتْ

- (١) وتجمع على أسيف من جموع القلة ، ينظر : اللسان :  
(سيف) .  
(٢) ومنه القراءة في قوله تعالى : { وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ  
أَبْوَاهَا } سورة البقرة : آية : ١٨٩ . قرئت البيوت  
بالضم وهو الأصل على فُعُول ، وقرئت : البيوت بالكسر  
لمناسبة الياء ، قرأ بها الكسائي وقالون وهشام  
وغيرهم . ينظر : الكشف عن وجوه القراءات : ٢٨٤/١ .  
(٣) قال ابن فارس - رحمه الله - في معجم مقاييس اللغة :  
١٢١/٣ : "السين والياء والفاء : أصل يدل على امتداد  
في شيء وطول ، من ذلك السيف : سمي بذلك لامتداده " .  
(٤) في اللسان والقاموس : (سوف) : "ساف الشيء يسوف سوف  
وسوفا : هلك" .

مَا شَيْتُهُ - : قَدْ أَسَافَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسِيفٌ <sup>(١)</sup> ، حَكَى ذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ  
وَأَنشَدَ قَوْلَ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ الْهَلَالِيِّ <sup>(٢)</sup> :  
فَمَالَهُمَا مِنْ مُرْسَلَيْنِ لِحَاجَةٍ

أَسَافًا مِنَ الْمَالِ التَّلَادِ وَأَعْدَمًا

وَقَالَ آخَرُ :

قَالَتْ أَرَاكَ مُسِيفًا لَأَسْوَامَ لَهُ

وَلَأَسْرَارَةَ إِلَّا الشَّيْبُ وَالْمَلْعَةُ

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : يُقَالُ : أَسَافَ فُلَانٌ الْخَرْزَ يُسِيفُهُ إِسَافَةً  
بِمَعْنَى : أَفْسَدَهُ ، فِلْهَذِهِ الْعِلَّةِ سُمِّيَ السَّيْفُ سَيْفًا <sup>(٣)</sup> .

وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا قَوْلُهُمْ : سَيْفُ الْبَحْرِ : وَهُوَ مَا سَايَرَ مَاءَهُ  
مِنَ الْبَرِّ مِمَّا لَانْبَاتَ بِهِ .

وَمِنْهُ الْأَسْفُ : وَهُوَ الْحُزْنُ ، وَلَا يَكُونُ الْحُزْنُ إِلَّا عَلَى مَا ذَهَبَ  
أَوْ عَلَى مَا يَتَوَقَّعُ ذَهَابَهُ . وَالْأَسْفُ أَيْضًا : الْغَضَبُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى <sup>(٤)</sup>  
{ فَلَمَّا اسْفُونا اسْفُونًا مِّنْهُمْ } وَالْأَسِيفُ مِنَ النَّاسِ : الْحَزِينُ  
عَلَى مَافَاتِهِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنَ السَّيُوفِ الْمَصْفِيحَةُ : وَهُوَ الْعَرِيضُ .  
وَجَمْعُهَا الْمَفَاحُ ، وَهَذَا الْجَمْعُ عَلَى لَفْظِ تَأْنِيهِ الْمَصْفِيحَةِ ،  
فَإِذَا ذَهَبَتْ إِلَى السَّيْفِ وَتَذَكَّرَ قُلْتُ فِي الْجَمْعِ : الْمَفَاحُ <sup>(٥)</sup> .

(١) أَسَافَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسِيفٌ : إِذَا هَلَكَ مَالُهُ : مِنَ السَّوَافِ  
وَالسَّوَافِ (بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ) .

يَنْظُرُ : اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ الْمَحِيطُ : (سُوف) .  
(٢) دِيَوَانُهُ : ٣٠ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ : ١١٧/٣ .

(٣) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (سُوف) : "وَأَسَافَ الْخَارِزُ يُسِيفُ إِسَافَةً" ،  
أَيِ الْإِسْأَى : فَانْخَرَمَتِ الْخَرْزَتَانِ ، وَجَاءَ فِي : (شَأَى) :  
"الشَّأَى وَالشَّأَى جَمِيعًا : الْإِفْسَادُ كُلُّهُ" .

(٤) سُورَةُ الزَّخْرَفِ : آيَةُ : ٥٥ .  
(٥) لَعَلَّهُ يَقْصِدُ : إِذَا قُلْتُ : صَفِيحٌ .

وَمِنَ السَّيُوفِ : الْقَفِيبُ وَهُوَ الدَّقِيقُ عَرَضُهُ التَّامَ طُولُهُ ،  
وَجَمْعُهُ : الْقَضْبُ وَالْقَضْبُ وَالْقُفْبَانُ / . وَمِنَ السَّيُوفِ : الْمُفَقَّرُ : ١/٣٣  
وَهُوَ الَّذِي فِيهِ حُزُورٌ مُطْمَئِنَّةٌ عَنْ مَتْنِهِ . وَمِنَ السَّيُوفِ : الْبَاضِكُ  
وَهُوَ الْقَاطِعُ ، يُقَالُ : بَاضَكَ وَبَفُوكَ وَبَاتَرَ وَبَتَّورَ بِمَعْنَى . وَمِنَ  
السَّيُوفِ : الْمَخْلَجُ : وَهُوَ الَّذِي فِي صَفْحِهِ خُطُوطٌ فِي طُولِهِ وَاسِعَةٌ  
غَامِضَةٌ مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ عَلَى مِقْدَارِ رَأْسِ الْأَنْمَلَةِ مِنَ الْخِنْصَرِ  
وَنَحْوِ ذَلِكَ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الصَّفَائِحِ وَالسَّيُوفِ الْعَرَاضِ .  
وَمِنْهَا : الصَّمَامُ ، وَيُقَالُ : الصَّمَامَةُ : وَهُوَ الصَّارِمُ الَّذِي  
لَا يَنْبُو عَنْ ضَرْبِهِ . وَمِنْهَا : الْقَفِيمُ : وَهُوَ الَّذِي يَقْطَعُ اللَّحْمَ  
وَيَكْسِرُ الْعَظْمَ ، وَمِثْلُهُ : السَّيْفُ الْمُصَمَّمُ . وَمِنْهَا : الْمَأْثُورُ  
وَهُوَ الَّذِي فِي مَتْنِهِ أَثَرٌ . وَمِنْهَا : الْقَفِيمُ وَهُوَ الَّذِي طَالَ عَلَيْهِ  
الدَّهْرُ وَكَثُرَ الضَّرْبُ بِهِ فَتَكَسَّرَ حَدُّهُ . وَمِنْهَا : الْكَهَامُ وَهُوَ  
الْكَلِيلُ الَّذِي لَا يَمُضِي . وَمِنْهَا : الدَّدَانُ وَهُوَ مِثْلُ الْكَهَامِ سَوَاءً .  
وَمِنْهَا : الْأَنْيْثُ وَهُوَ الَّذِي حَدِيدُهُ غَيْرُ ذَكَرٍ . وَمِنْهَا : الْمِعْمَدُ  
وَهُوَ الَّذِي يُمْتَنِّهُنَّ فِي قَطْعِ الشَّجَرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ . وَمِنْهَا : الْجُرَّازُ  
وَهُوَ النَّافِذُ الْمَاضِي ، مَأْخُودٌ مِنَ الْجُرْزِ : وَهُوَ الْقَطْعُ . وَمِنْهَا  
الْخَشِيبُ وَهُوَ الَّذِي بُدِيَ بِطَبْعِهِ ثُمَّ صَارَ الْخَشِيبُ لِمَا مُقِلٌ .  
وَمِنْهَا : ذُو الْكَرِيهَةِ وَهُوَ الَّذِي يَأْتِي عَلَى الضَّرَائِبِ . وَمِنْهَا :  
الْمَشْرِفِيُّ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَشَارِفِ : وَهِيَ قُرَى مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ  
تَدْنُو مِنَ الرَّيْفِ . وَمِنْهَا : الْقَسَاسِي ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا أَدْرِي  
إِلَى مَا يَنْسَبُ ، وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ

(١) هُوَ رَيْفُ الشَّامِ ، يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ١٣٢/٥ .  
(٢) هَكَذَا هُنَا ، وَكَذَلِكَ فِي غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلَاحُ) : ١٧ ، وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ فِي السَّلَاحِ : ٧٩ : "وَمِنْهَا الْقَسَاسِي : وَهُوَ يَنْسَبُ  
إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ قَسَاسٌ ، فِيهِ مَعْدَنُ حَرِيدٍ" وَنَقَلَهُ عَنْهُ  
ابْنُ سِيدَةَ فِي الْمَخَصَصِ : ٢٥/٦ ، وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (قَسَسَ)  
وَقَسَّاسٌ : جَبَلٌ بِأَرْمِينِيَّةٍ . يَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٣٤٥/٤ .

قَسَاس ، فِيهِ مَعْدِنٌ حَدِيدٌ مُفَقَّل . وَمِنَ السَّيُوفِ : الْعَضْبُ وَهُوَ  
 الْقَاطِعُ ، يُقَالُ : عَضَبْتُ الشَّيْءَ عَضْبًا : قَطَعْتَهُ . وَمِنْهَا :  
 الْحَسَامُ ، وَالْحَسْمُ الْقَطْعُ <sup>(١)</sup> - أَيْفًا - حَتَّى لَا يَبْقَى مِنَ الْمَقْطُوعِ شَيْءٌ .  
 وَمِنْهَا : الذَّكْرُ وَهُوَ الَّذِي حَدِيدُهُ ذَكَرٌ كُلُّهُ . قَالَ بَعْضُهُمْ : هَذِهِ  
 كُلُّهَا وَغَيْرُهَا - مِمَّا سَأُورِدُهُ - سَيُوفٌ شَفَرَاتُهَا حَدِيدٌ / ذَكَرٌ  
 وَمُتُونُهَا أَنْيْثُ <sup>(٢)</sup> . وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَ السَّيُوفَ الْجَنُّ <sup>(٣)</sup> .  
 وَمِنْهَا : الْهَذَامُ : وَهُوَ الْقَاطِعُ ، وَمِنْهَا : الْمَهُوُ : وَهُوَ  
 الرَّقِيقُ ، قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ <sup>(٣)</sup> :  
 \* أَبْيَضُ مَهُوٌ فِي مَتْنِهِ رَبْدٌ \*  
 الرَّبْدُ : فَرْنَدُ السَّيْفِ <sup>(٤)</sup> .

- (١) جاء في المخصص : ٢٠/٦ : "سمي حساماً لأنه يحسم الدَّم ؛  
 أي يسبقه" .  
 (٢) في غريب المصنف (السلاح) : ١٧ ، والمخصص : ٢٥/٦ :  
 "المذكورة : وهي سيوف شفراتها حديد ذكر ومتونها أنيث  
 يقول الناس : إنها من عمل الجن" .  
 (٣) هو صخر بن عبد الله الهذلي ، لقَّب بالغيِّ فليل : صخر  
 الغي ، لخلاعه وشدة بأسه ، وهو أحد معاليك هذيل .  
 أخباره في : الأغاني : ٢٢-١٩/٢ ، وشرح أشعار الهذليين  
 ٢٤٥/١ .  
 و صدر البيت :  
 \* وَصَارِمٌ أَخْلِمَتْ خَشِيبَتَهُ \*  
 شرح أشعار الهذليين : ٢٥٧/١ . والبيت في : غريب  
 المصنف (السلاح) : ١٨ ، والمصاح : (خشب - ربد) ،  
 والمخصص : ٢١/٦ ، واللسان والتاج : (خشب - ربد) .  
 ويروى : ومرهف أخلمت ...  
 (٤) جاء في اللسان : (ربد) : "وسيف ذو ربد ... إذا كنت  
 ترى فيه شبه غبار أو مدب نمل" .

ومنها : [المُخْضَل] وهو القَطَّاع . ومنها المَخْذَم وهو  
 مثله . ومنها : القَاضِب وهو القَاطِع . ومنها : المُوْدِي وهو  
 الَّذِي يَقْطَع العِظَامَ وَلَا يَكْسِرُهَا . ومنها : المَطْبِقُ وَهُوَ الَّذِي  
 يُصِيبُ المَقَاصِلَ وَلَا يَكَادُ يَخْطِيهَا .  
 ومنها : [القُسْقَاس] <sup>(٢)</sup> وهو الكَلِيل الَّذِي لَا يَقْطَعُ شَيْئاً .  
 ومنها : السَّقَّاط وهو الَّذِي يَحْسِمُ الضَّرِيبَةَ وَيَسْقُطُ إِلَى  
 الْأَرْضِ ، وَلَنْ يَكُونَ السَّيْفُ سَقَّاطاً إِلَّا إِذَا كَانَ لَهُ وَزْنٌ وَثَقُلَ .  
 ومنها : المِشْمَل وهو الصَّغِيرُ أَيضاً مِنْهَا ؛ الَّذِي يَحْمِلُهُ  
 المَبِيَّ وَالضَّعِيفُ مِنَ النَّاسِ . ومنها : الأَبْتَرُ وَهُوَ القَمِيرُ .  
 ومنها : المَفْغَرِي وَهُوَ الَّذِي لَهُ حَدٌّ وَاحِدٌ وَحَدُّهُ الْآخَرُ عَرِيفٌ  
 مِثْلُ السَّكَّينِ .  
 ومنها : الرَّسُوبُ وَهُوَ مِثْلُ السَّقَّاطِ .  
 ومنها : الْأَقْلُ وَهُوَ الْمُفْلَل . ومنها : الدَّاشِرُ وَهُوَ  
 الْعَتِيقُ الصَّدِي .  
 ومنها : [السَّرَاطِي] <sup>(٣)</sup> لِأَنَّهُ يَسْتَرِطُ اللَّحْمَ لِمَفَائِهِ . ومنها :  
 الْمَرْهَفُ وَهُوَ الْحَادُّ الْجَيِّدُ الْحَدِيدُ النَّسِيبُ الطَّبْعِ الَّذِي إِذَا  
 ضَغَطْتَ بِحَدِّهِ الدَّنَانِيرَ وَالذَّرَاهِمَ رَفَعَهَا وَبَقِيَتْ مَنُوطَةً بِهِ ؛ فَإِذَا  
 بَحَثْتَ مِنْهُ لَمْ يَكُنْ لِحَدِّهِ فِي شَيْءٍ مِنْهَا أَثَرٌ .  
 وَبَعْدَ هَذَا فَلِلسَّيْفِ أَسْمَاءٌ وَنُعُوتٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا مَا قَدْ ذَكَرْتُهُ  
 وَمِنْهَا مَا سَأَذْكُرُهُ وَأَجْمَعُ أَسْمَاءَهُ وَنُعُوتَهُ نَسَقاً وَاحِداً ، يُقَالُ مِنْ  
 ذَلِكَ : السَّيْفُ ، وَالشَّاحِبُ ، وَالْقَضِيبُ ، وَالْمَفِيحَةُ ، وَالْمُشْطَبُ ،

(١) فِي الْأَصْلِ : الْمَخْضَدُ ، وَالمُثَبِّتُ عَنْ غَرِيبِ الْمُصَنِّفِ (السَّلاح) :  
 ١٨ ، وَالْمَخْصَصُ : ٢٠/٦ .  
 (٢) فِي الْأَصْلِ : الْفُسْفَاسُ ، وَالمُثَبِّتُ عَنْ الْمَخْصَصِ : ٢٢/٦ ،  
 وَاللِّسَانُ : (قَسَس) .  
 (٣) فِي الْأَصْلِ : السَّوَاطِي ، وَالمُثَبِّتُ عَنْ اللِّسَانِ : (سَرَط) ،  
 وَجَاءَ فِيهِ : "جَاءَ عَلَى لَفْظِ النِّسْبِ وَلَيْسَ بِنِسْبِ كَأَحْمَرَ  
 وَأَحْمَرِي" .



والمُفَقَّر ، والمُخَلَج ، والمُخَذَّم ، والمَأْثُور ، والسَّقَاطُ ،  
والمَمَّمَام ، والمَمَّمَامَة ، والمَّارِم ، والرَّسُوبُ/ ، والأَقْلُ ، ١/٣٤  
والمُفَلَّل ، والقَفِيم ، والقَفِيم ، والمَصَّم ، والكَهَام ،  
والدَّدَان ، والطَّبَع ، والأَنِيث ، والمِعْفَد ، والجَرَّازُ ، والخَشِيبُ ،  
والمَقِيل ، والدَّاشِر ، والأَبْتَر ، والبَاتِر ، وذُو الكَرِيهَةِ ،  
وذُو الشُّطْب ، والدَّكَّر ، والمَذْكَر ، والهِندِي ، والمُهَنْدُ ،  
والمُهَنْدُوانِي ، واليَمَانِي ، والمُنْمَل ، والمَشْرِفِي ، والأَبْيَضُ ،  
والأَزْرَقُ ، والحِذِيم ، والمِخْرَاقُ ، والكَثِيفُ ، والسَّرَاطِي <sup>(١)</sup> ،  
والقُسَاسِي ، والعَفْبُ ، والحَسَام ، والمُطَبَّقُ ، والقَصَابَة ،  
والمُرْهَفُ ، والْبَارِقُ ، والتَّلَامِيعُ ، والبَاصِكُ ، والبَضُوكُ ،  
والبِتُّور ، والقَاطِعُ ، والمَاضِي ، والمِقْمَلُ ، والجَلِي ،  
والقَاضِي ، والمُذَام ، والمُذْهَازُ ، والمُذَازُ ، والمُذَاهِزُ ،  
والمُذَازُ <sup>(٢)</sup> ، والبِمِيرَة ، والهِبَّار ، والهِابِر ، والمُزْهَازُ ،  
والمُزَاهِزُ ، والمُزْهَزُ ، والجَنْشِي ، والجَنْشِي ، واللُّجُ ،  
والعَالِي ، والقُطَارُ ، وذُو الفَقَار ، والفِرْنَدُ ، والفَرِيبَة ،  
والجُرْبَانُ <sup>(٤)</sup> ، والرَّسَبُ ، والمُجَّ ، [والشَّلْجَاءُ] <sup>(٥)</sup> ، والدَّالِقُ ،  
والذَّلُوقُ ، والمِعْفَادُ ، وقَصَابُ ، وقَصَابَة .  
هذه أَسْمَاءُ لِلسَّيْفِ ونُعُوتٌ قَدْ جَاءَ بِهَا الشَّعْرُ الفَصِيحُ .

- (١) هكذا في الأصل ، ولعله : الكتيف - بالتاء - قال ابن  
سيدة - رحمه الله - في المحكم : ٤٩٧/٦ : "والكتيف :  
السيف - عن كراع - ولا أدري ما حقيقته ؟! والأقرب : أن  
تكون تاء ، لأن الكتيف من الحديد" . جاء في اللسان :  
(كتف) : "ويقال للسيف المصفيح : كتيف" .  
(٢) ويقال له أيضا : هذوذ . ينظر : المخصص : ٢٠/٦ .  
(٣) الفرند : وشي السيف ، ويطلق على السيف نفسه . ينظر :  
اللسان : (فرند) .  
(٤) جربان السيف : حذّه أو غمّده . ينظر : غريب المصنف  
(السلاح) : ١٨ ، والمخصص : ١٩/٦ ، واللسان : (جرب) .  
(٥) في الأصل : "الشَّلْجَاءُ" بالجيم ، والمثبت عن المخصص :  
١٧/٦ ، واللسان : (شَلج) .

فَأَمَّا السَّلْحَاءُ فَإِنَّهُ اسْمٌ لِكُلِّ سَيْفٍ بَلْغَةٌ أَهْلُ الشَّحْرِ ،  
ومنه يَقُولُونَ : سَلَحَ فُلَانٌ فُلَانًا ، أَيْ أَخَافَهُ بِالسَّلْحَاءِ حَتَّى أَخَذَ  
سَلْبَهُ ، رَوَى ذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْمُجُّ : مِنْ أَسْمَاءِ السَّيْفِ ، بَضْمٌ الْمِيمِ  
وَالْمُجُّ ، أَيْضًا : اسْمُ سَيْفٍ مِنْ سَيُوفِ الْعَرَبِ مَخْصُوصٌ بِهَذَا الْأِسْمِ ،  
كَمَا الصَّمَامَةُ سَيْفٌ عَمَرُو بْنُ مَعْدَى ، وَذُو الْفَقَارِ/سَيْفٌ رَسُولُ  
اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَالْمَعْلُوبُ سَيْفٌ أَبِي لَيْلَى ،  
ونحو ذلك .

فَأَمَّا الْجُنْثِيُّ وَالْجُنْثِيُّ - بضم الجيم وكسرهما - فقالوا :  
إِنَّهُ اسْمٌ لِكُلِّ سَيْفٍ أَيْضًا وَكَذَلِكَ : اللُّجُّ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ  
طَلْحَةَ أَنَّهُ قَالَ : "فَوَضَعُوا اللُّجَّ عَلَى قَفِيٍّ وَقَالُوا : لَتَبَايَعَنَّ أَوْ  
لَنَقْتُلَنَّكَ ، فَبَايَعَتْ كَرَهَا " .<sup>(٣)</sup>

(١) هُوَ عَمَرُو بْنُ مَعْدِيكَرَبٍ ، الْفَارِسُ الْمَشْهُورُ ، صَاحِبُ الْغَارَاتِ  
وَالْوَقَائِعِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ ، وَفِي سَيْفِهِ يَقُولُ :  
خَلِيلِي لَمْ أَخْنَهُ وَلَمْ يَخْنِي  
عَلَى الصَّمَامَةِ السَّيْفِ السَّلَامُ

وَقَدْ عَلَى النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَأَسْلَمَ ، ثُمَّ  
ارْتَدَ بَعْدَ وَفَاةِ الرَّسُولِ ، وَعَادَ إِلَى الْإِسْلَامِ فِي عَهْدِ أَبِي  
بَكْرٍ ، وَكَانَ مِمَّنْ شَهِدَ الْقَادِسِيَّةَ .  
أَخْبَارُهُ فِي : مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ : ٢٠٨ ، وَالْإِصَابَةِ : ٦٨٦/٤  
وَحِزَانَةِ الْأَدَبِ : ٤٤٤/٢ .  
هُوَ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ الْمُرِّي ، شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ ، ضُرِبَ الْمَثَلُ  
بِفَتْكِهِ فَقِيلَ : "أَفْتَكُ مِنَ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ" ، وَفِي سَيْفِهِ  
يَقُولُ :

\* أَنَا أَبُو لَيْلَى وَسَيْفِي الْمَعْلُوبُ \*  
وَقَدْ آتَى إِلَيْهِ سِيَادَةُ غُظْفَانَ بَعْدَ مَقْتَلِ زَهِيرِ بْنِ جَذِيمَةَ ،  
وَقَدْ عَلَى النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ (مَلِكِ الْحِيرَةِ) وَلَهُ مَعَهُ  
أَخْبَارٌ .  
أَخْبَارُهُ فِي : الدَّرَةِ الْفَاخِرَةِ : ٣٢٧/١ ، وَحِزَانَةِ الْأَدَبِ :  
٨١-٧٩/٧ .  
(٣) غَرِيبُ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ١٦٥/٢ وَفِيهِ : "وَأَنَا مَكْرَهُ" ،  
وَأَخْبَارُ الْحَدِيثِ لِلْحَرَبِيِّ : ١٣٤/١ ، وَالنِّهَايَةُ فِي غَرِيبِ  
الْحَدِيثِ : ٢٣٤/٤ وَفِيهِ : "وَهُوَ بِالضَّمِّ : السَّيْفُ بَلْغَةُ طِيءٍ  
وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ سَيْفٍ بِهِ السَّيْفُ كَمَا قَالُوا : الصَّمَامَةُ" .

والقُطَار : السَّيْفُ الْمُفَلَّل ، قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

\* لَا أَفْلَّ وَلَا قُطَارًا \*

وَالرَّسَبُ - بِفَمِّ الرَّاءِ وَسُكُونِ السَّيْنِ - : الثَّقِيلُ الْوِزْنُ .  
وَالْمَّارِمُ (٢) : الَّذِي لَا يَدَعُ ضَرْبَةً إِلَّا قَطَعَهَا ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ شَابَتِ  
الأنمَارِيَّ (٣) :

وَالْأَرَبُ وَالرَّبُّ الْبَيْتِ نَأَتْ رُؤُوسَكُمْ

عَلَى حَنْقٍ مِنَّا السُّيُوفُ الْمَوَارِمُ

وَقَالَ آخِرُ فِي الْحَسَامِ :

وَأَهْوَى لِلْمَحِيحَةِ فَاَنْتَحَاهَا بِسِكِّينٍ لَهُ ذَكَرٍ حَسَامٍ

وَهَذَا دَلِيلٌ شَاهِدٌ بِتَذْكِيرِ السَّكِّينِ (٤) .

وَالْمَأْثُورُ : الْمُخْتَارُ عِنْدَ طَائِفَةٍ ، وَقَالَ آخَرُونَ : بَلْ هُوَ  
الْمَعْرُوفُ الْإِثَارُ الْمَحْمُودُهَا الْمَشْهُورُهَا ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ (٥) :

تَجَافَى عَنِ الْمَأْثُورِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا

وَتَذَنِّي [عَلَيْهَا] السَّابِرِيَّ الْمُفْلَعَا

وَالْأَبْيَضُ : النَّقِيُّ ، الَّذِي لَا طَبْعَ فِيهِ ، وَالطَّبْعُ : الصَّدَأُ

- مَهْمُوزٌ مَقْمُورٌ - قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) هُوَ عَنْتَرَةُ الْعَبَّاسِي ، دِيَوَانُهُ : ٢٣٤ ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ :  
وَسَيْفِي كَالْعَقِيقَةِ وَهُوَ كَمُعِي سَلَاحِي لَا أَفْلَّ وَلَا قُطَارًا

وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (قُل) .  
(٢) فِي غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلَاح) : ١٧ : "الْمَّارِمُ : الَّذِي لَا يَنْتَحِي" ، وَيَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ : ٢٠/٦ .

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي دِيَوَانِهِ بِتَحْقِيقِ الدُّكْتُورِ وَلَيْدِ عُرْفَاتِ سَنَةِ ١٩٧٤ م .

(٤) وَالسَّكِّينُ مِمَّا يَذْكَرُ وَيُؤَنَّثُ ، وَالتَّذْكِيرُ الْغَالِبُ . قَالَ الشَّاعِرُ فِي التَّانِيثِ :  
فَعَيَّثَ فِي السَّنَامِ غَدَاةً قُرَّ بِسِكِّينٍ مُوَشَّقَ النَّصَابِ  
يَنْظُرُ : الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ لِلْفَرَاءِ : ٩٦ ، وَالْمَخْصَصُ : ١٦/١٧ .

(٥) دِيَوَانُهُ : ٢٤٢ ، وَالْخَزَانَةُ : ٨٧/١٠ . تَجَافَى : تَرْتَفَعَ ،  
وَالسَّابِرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ . وَفِي الْأَصْلِ : "عَلَى" .

وَأَبْيَضُ عَفْبٌ يَقْلِقُ الْهَامَ حَدُّهُ  
 يَوْمَ مِنْ سُلَيْمَانَ النَّبِيِّ كِتَابُ  
 وَقَالَ مَعَادُ الْعَقِيلِي فِي الْقَضِيبِ :  
 تَمَنَّيْتُ أَنْ تَلْقَى مُعَادًا بِخَلْوَةٍ  
 سَتَلْقَى مُعَادًا وَالْقَضِيبُ الْيَمَانِيَا  
 وَقَالَ نَفَاشَةُ الْقَشِيرِي فِي الْعَفْبِ ، وَذِي الشُّطْبِ :  
 سَرَيْتُ بِهَا مُسْتَبْطِنًا دُونَ رَيْطِي  
 وَدُونَ رِدَائِي الْعَفْبُ ذَا شُطْبٍ عَفْبًا  
 وَالْمَقْصَلُ : الْقَاطِعُ . وَالْقَمِيلُ : الْمَقْمُولُ ، وَهُوَ الْمَقْطُوعُ  
 مِنَ الزَّرْعِ وَغَيْرِهِ / ، قَالَ الرَّاجِزُ :  
 بِذِي شَبَاةٍ مِنْ قُسَاسٍ مَقْصَلٍ  
 فِي مِثْلِ سَاقِ الْحَبَشِيِّ الْأَعْزَلِ  
 شَبَاةٌ كُلُّ شَيْءٍ : حَدُّهُ ، وَالْجَمْعُ : شَبَا ، وَقُسَاسٌ : الْجَبَلُ  
 الَّذِي قَدَمْنَا ذِكْرَهُ .  
 وَالْجَلِي مِنَ السُّيُوفِ : الْمَافِي النَّقِي الَّذِي لَا يُسْرِعُ إِلَيْهِ  
 الصَّدَا وَلَا يَقَعُ فِيهِ إِلَّا بَعْدَ الْمُدَّةِ الطَّوِيلَةِ .

(١) هو معاذ بن كليب بن حزن بن معاوية بن خفاجة بن عمرو  
 العَقِيلِي ، شاعر أموي مُقَلِّد .  
 أَخْبَارُهُ فِي : الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ : ١٩ ، وَمَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ  
 ٣٨١ ، وَالْأَغْنَانِي (أخبار جعفر بن علبه الحارثي) : ٥٣/١٣  
 وَيَنْظُرُ : شُعْرَاءُ بَنِي عَقِيلٍ : ٣٠٢/١ .  
 وَالْبَيْتُ مِنْ قَمِيدَةٍ يَرَدُّ فِيهَا عَلَى قَمِيدَةٍ جَعْفَرُ بْنُ عَلْبَةِ  
 الْحَارِثِيِّ الَّتِي أَوَّلَهَا (الْأَغْنَانِي : ٤٥/١٣) :  
 أَلَا لَا أَبَالِي بَعْدَ يَوْمٍ بِسُحْبَلٍ  
 إِذَا لَمْ أَعَذَّبْ أَنْ يَجِيءَ حِمَامِيَا

إِلَيَّ أَنْ قَالَ :  
 وَلَيْسَ وَرَائِي حَاجَةٌ غَيْرَ أَنْزِي  
 وَوَدَّتُ مُعَادًا كَانَ فِي مَنْ أَتَانِيَا  
 قَالَ الْقَمِيدَةُ فِي يَوْمٍ سَحْبَلٍ الَّذِي انْتَصَرَ فِيهِ عَلَى بَنِي  
 عَقِيلٍ ، وَالْقِصَّةُ مَفْصَلَةٌ فِي الْأَغْنَانِي وَغَيْرِهِ .  
 (٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ : (لُطْفٌ) ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ .  
 وَفِيهِمَا : "مُسْتَبْطِنًا" بِدَلِّ "مُسْتَبْطِنًا" ، وَ"الْجَرْدُ" بِدَلِّ  
 "الْعَفْبُ" . وَأَلْطَفْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَلْطَفْتُهُ : إِذَا أَلْصَقْتَهُ ،  
 وَهُوَ مُدَّ جَافِيَتُهُ ، وَالرَّيْطَةُ : كُلُّ ثَوْبٍ لَيِّنٍ رَقِيقٍ .

وفي السيف : شَفَرَتَاه ، وَحَدَاه ، وَجَانِبَاه ، وَغَرَارَاه ،  
وُظْبَتَاه وهما سواء . ويُقال : إِنَّ ظُبَيْتَهُ - أَيْضاً - حَدَّ ذُبَابِهِ ،  
وهو طَرَفُهُ الْأَسْفَل ، والجميع : ظُبَاً ، وَذُبَابُهُ : أَسْفَلُهُ الْمُقَوَّرُ  
الشَّفْرَةُ ، وَكُلَّ حَدٍّ : شَفْرَةٌ وَظَبَةٌ .

وَصَفَحُ السَّيْفِ وَصَفَحَتُهُ سواء : وهو مَا بَيْنَ شَفَرَتَيْهِ مِنْ بَطْنِهِ  
وَمِنْ ظَهْرِهِ ، وَمِنْهُ قِيلَ : ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ صَفْحًا : إِذَا ضَرَبَهُ بِغَيْرِ  
حَدِّهِ وَضَرَبَهُ بِهِ مَبْسُوطًا . وَيُقَالُ لِمَفْحِهِ : مَتْنُ السَّيْفِ وَمَتْنَتُهُ  
أَيْضًا ، بِالتَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فِيهِمَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
بِأَبْيَضِ مَأْثُورٍ كَأَنَّ بِمَتْنِهِ مَدَبُ الدَّبَا فِي مَتْنَةٍ يَتَقَحَّمُ  
أَرَادَ : مَتْنَةً مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَوِيَةً سَهْلَةً .

وَيُقَالُ لِمَائِهِ الَّذِي تَرَاهُ فِيهِ صَاعِدًا وَنَازِلًا : فِرْنَدُهُ ،  
وَرَوْنَقُهُ ، وَذُرِّيَّةُ ، وَذُرِّيَّةٌ (٣) ، وَخَيْمُهُ ، وَجَوْهَرُهُ ، وَمَاؤُهُ ،  
وَسَفْسَقُهُ ، كُلُّ ذَلِكَ فِيهِ بَيِّنٌ ، وَمِنْهُ مَا تَرَاهُ كَأَنَّهُ أَرْجُلُ الذَّرِّ  
لِكَثْرَةِ جَوْهَرِهِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي سَيْفٍ عَتِيقٍ نَسِيبٍ .

ويقال لِفِرْنَدِ السَّيْفِ أَيْضًا : رُبْدَتُهُ ، وَرُبْدَتُهُ .

وَيُقَالُ لِسَيْلَانِ السَّيْفِ وَالسَّكَيْنِ وَنَحْوَهُمَا ، وَهُوَ مَا كَانَ مِنْ  
حَدِيدِهِ فِي قَائِمِهِ : سِنْخُهُ ، وَالسَّنْخُ فِي اللُّغَةِ : الْأَصْلُ .

وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّ الْمَشْرِفِيَّةَ مِنَ السُّيُوفِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى  
رَجُلٍ كَانَ حَادِقًا/ فِي طَبْعِهَا يُقَالُ لَهُ : مَشْرَفٌ .

ب/٣٥

وَيُقَالُ : مَا بَيْنَ الرَّجُلِ سَيْفِهِ مَمَابَاةٌ فَهُوَ يَمَابِيهِ : إِذَا  
أَدْخَلَهُ فِي غِمْدِهِ مَقْلُوبًا .

(١) وتجمع أيضا على : ظَبَاتٍ وَظُبُونٍ وَظَبُونٍ . ينظر : المخصص

١٨/٦ .

(٢) المذكر والمؤنث للفراء : ٧٩ ، والمذكر والمؤنث لابن

الأنباري : ٢٠٥ ، والمذكر والمؤنث لابن جني : ٩١ .

(٣) جاء في اللسان : (ذرة) معجمة الذال : "دري ... كانه  
منسوب إلى الذر أو إلى الكوكب الدري" .

وَيُقَالُ : سَيْفٌ دَالِقٌ وَدُلُوقٌ وَجَمْعُهُ : دُلُقٌ وَدُلُقٌ وَدَوَالِقُ :  
إِذَا كَانَ سَرِيعَ السَّلَّةِ . وَقَدْ دَلَقَ مِنْ غَمْدِهِ دَلْقًا ، وَانْدَلَقَ  
انْدِلَاقًا : إِذَا سَقَطَ مِنْ غَمْدِهِ .

وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ : يُقَالُ لِلْحَدَّادِ وَالزَّرَادِ : الْجَنْشِيَّ أَيْضًا .  
وَعَجُوزُ السَّيْفِ وَنَمْلُهُ وَاحِدٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّيْفِ : الْفِرْنَدُ ، وَلِجَوْهَرِهِ : الْفِرْنَدُ ، أَيْضًا .  
وَيُقَالُ فِي نَعْتِ السَّيْفِ الْعَتِيقِ : التَّحِيلُ الْمُفْلَلُ ، وَيُقَالُ  
فِي نَعْتِ السَّيْفِ الْحَرِيثِ : السَّالِمُ الْمُمْنَعُ .

وَيُقَالُ لِعِوَجِ السَّيْفِ : الْأَوْدُ ، يُقَالُ : سَيْفٌ فِيهِ أَوْدٌ وَهُوَ  
أَوْدٌ شَدِيدُ الْأَوْدِ .

وَهُوَ مُطْلَقٌ : إِذَا كَانَ مَشْحُودًا ، وَهُوَ مَكْفُوفٌ : إِذَا كَانَ  
كَلِيلًا .

وَيُقَالُ لِمَنْ كَانَ مَعَهُ سَيْفٌ وَنَبَلٌ : هُوَ قَارِنٌ ، وَفِعْلُهُ ذَلِكَ :  
هُوَ الْقَرْنُ .

وَيُقَالُ : صَدْرُ السَّيْفِ ، وَعَجْزُهُ ، وَمَقْدَمُهُ ، وَمُؤَخَّرُهُ . فَأَمَّا  
مَقْبِضُهُ : فَهُوَ مَا قَبِضْتَ عَلَيْهِ بِإِدِّكَ مِنْ قَائِمِهِ ، وَقَائِمُهُ : هُوَ  
رَأْسُهُ ، وَهُوَ مَقْبِضُهُ ، وَفِيهِ الذُّوَابَةُ وَالْعِلَاقَةُ : وَهْمَا شَيْءٌ  
وَاحِدٌ . فَأَمَّا صَدْرُهُ : فَهُوَ الثَّلَاثُ الْمُقَدَّمُ مِنْهُ . وَقَالُوا مَضْرِبُهُ  
حَدُّهُ مِنْ جَانِبِهِ ، وَعَجْزُهُ : مُؤَخَّرُهُ بَعْدَ الصَّدْرِ ؛ الَّذِي قَدِّمْتَ  
ذِكْرَهُ . وَمَابَيْنَ الْعَجْزِ وَالصَّدْرِ : الْوَسْطُ . وَجَمَعَ الصَّدْرُ : صُدُورٌ  
وَجَمَعَ الْعَجْزُ : أَعْجَازٌ ، وَجَمَعَ الْمَتْنُ : مَتُونٌ .

وَعَيَّرَ السَّيْفَ : مَابَيْنَ شَفَرَتَيْهِ إِذَا نَتَأَ مِنْ صَفْحَتِهِ كَالْعَمُودِ  
مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ .

وَعَرَبُهُ وَشَبَاتُهُ : حَدُّهُ ، وَالْجَمِيعُ : غُرُوبٌ وَشَبَابٌ .

(١) ونَعْلُ السَّيْفِ : الْحَدِيدَةُ الدَّائِرَةُ عَلَى [ظَابَةِ] فِي جَفْنِهِ .  
 وَشَارِبَا السَّيْفِ : هُمَا اللَّذَانِ فِي قَائِمِهِ كَالْمَسْمَارَيْنِ ،  
 خَارِجَانِ عَنِ الْقَائِمِ يَمِينًا وَشِمَالًا ، لِيَمْنَعَا مِنْ يَدِ حَامِلِهِ إِنْ  
 أَصَابَتْهُ فَرْبَةٌ مِنْ غَيْرِهِ فَتَلَقَّاهَا بِالسَّيْفِ وَانْسَحَلَ عَلَى مَفْحِهِ ،  
 وَهُمَا يَمْنَعَانِ/مُزَوَّبًا وَخَيْرُهَا كُلُّهَا مَاخَرَجَ مُعْتَدِلًا يَمِينًا وَشِمَالًا ٤/٣٦  
 غَيْرَ مَحْنِيٍّ وَلَا مُقَوَّرٍ وَلَا قَمِيرٍ ؛ لِأَنَّ الْيَدَ تَكُونُ أَسْلَمَ مَا تَكُونُ مِنَ  
 الْقُرْبِ عَلَى مَا قُلْتَ إِذَا كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ .

وَفِي الْقَائِمِ الْقَبِيْعَةُ : وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُشَبِّهُ  
 الْقَلَنْسُوَّةَ عَلَى رَأْسِ الْمَقْبِضِ .  
 وَجَفْنُ السَّيْفِ وَغَمْدُهُ سَوَاءٌ ؛ وَهِيَ الْغُمُودُ وَالْأَعْمَادُ وَالْجُفُونُ  
 وَالْأَجْفَانُ .

وَمِنْ الْغَمْدِ الْحَمَائِلُ : وَهِيَ السُّيُورُ الَّتِي يَتَقَلَّدُهَا الرَّجُلُ  
 فِي مَنْكِبِهِ ، وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ الَّتِي تُمْسِكُ الْحَمَائِلَ فِي الْغَمْدِ أَوْ  
 تُزَيَّنُ بِهَا الرِّصَائِعُ : حِمَالَةُ السَّيْفِ ، وَالْحِمَالَةُ تُسَمَّى الْمِحْمَلُ  
 وَتُسَمَّى النَّجَادُ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

طَوِيلُ نَجَادِ السَّيْفِ لَيْسَ بِحَيْدَرٍ  
 إِذَا اهْتَزَّ وَاسْتَرَخَتْ عَلَيْهِ الْحَمَائِلُ  
 وَفِي الْجَفْنِ : الْخِلْلُ ، الْوَاحِدَةُ خِلَّةٌ ؛ وَهِيَ زِينَةٌ فِيهِ  
 كَالْتَوْشِيَةِ مِنْ تَحْتِ جِلْدِ الْجَفْنِ عَلَى خَشَبَةٍ بِخِيُوطٍ تُلْمَقُ عَلَى الْخَشَبِ  
 بِالْغُرَاءِ ، فَإِذَا أُلْزِقَ عَلَيْهِ جِلْدُهُ بَقِيَ مُكْتَبًا مَنْقُوشًا عَلَى

(١) هكذا قرأتها ، ولم أجدها ، وقال الاسكافي في مبادئ  
 اللغة : ٩٥ : "والنعل حديدة أسفل الجفن" . وينظر :  
 السلاح للأصمعي : ٧٥ .  
 (٢) البيت في المعاني الكبير : ٥٣٧/٢ ، غير منسوب .  
 الحيدر : القصير .

مِقْدَار مَا يُجِبُّ صَانِعُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّة <sup>(١)</sup> :

إِلَى لَوَائِحَ مِنْ أَطْلَالِ أَحْوِيَةٍ  
كَأَنَّهَا خَلَلُ مَوْشِيَةٍ قُشِبُ

وَالشُّطْبُ فِي السَّيْفِ : حُزُورٌ فِي طَوِيلِهِ . وَفُلُولُهُ : تَشْلِيمُهُ  
فِي شَفَرَتَيْهِ .

والتَّخْلِيَجُ : خُطُوطٌ مُنْهَبِطَةٌ فِي طَوِيلِهِ مِنْ ظَهْرِهِ وَبَطْنِهِ مُمْتَدَّةٌ  
مِنْ أَسْفَلِهِ إِلَى أَعْلَاهُ ، وَرَبَّمَا أَذْهَبَتْ زِينَةً لَهُ .

وَيُقَالُ لِمَنْعَةِ السَّيْفِ : الضَّرْبُ ، وَالطَّبْعُ . وَيُقَالُ لِصَانِعِهِ  
الْمَالِكِيِّ ، وَالْقَيْنِيِّ ، وَالْجَنْثِيِّ ، وَالْجَنْثِيِّ . وَيُقَالُ : سَطَمْتُ  
السَّيْفَ ، وَحَدَدْتُهُ ، وَأَحَدَدْتُهُ ، وَشَحَدْتُهُ ، وَسَنَنْتُهُ ، وَأَرْهَفْتُهُ ،  
وَدَرَبْتُهُ <sup>(٢)</sup> ، وَذَلَقْتُهُ . وَيُقَالُ لِلَّذِي يُحَدِّدُ بِهِ : السَّطَامُ وَالْمِسَنَ .

وَخَيْرُ السُّيُوفِ : الْهِنْدِيَّةُ ، ثُمَّ الْيَمَانِيَّةُ ، ثُمَّ  
السَّرَنْدِيبِيَّةُ ، وَمَا سِوَى هَذِهِ الضَّرُوبِ الثَّلَاثَةِ فَلَابَالٍ بِهِ ، بَلْ  
يُقَالُ لَهَا كُلِّهَا : الْمَحْدَثَاتُ وَالْمَوْلَدَاتُ . وَالسَّرِيحِيَّةُ خَيْرُهَا  
عِنْدَ بَعْضِهِمْ ، وَهِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى سَرِيحِ بْنِ النُّعْمَانِ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ  
طَبَعَ السُّيُوفَ <sup>(٣)</sup> .

(١) شرح ديوانه : ٢٢/١ ، وهو من قصيدته البائية التي

مطلعها :  
مَا بَالُ عَيْنَيْكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسَكِبُ  
كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَفْرِيقَةٍ سَرِبُ

وَقَبْلَ الْبَيْتِ :  
يَبْدُو لِعَيْنَيْكَ مِنْهَا وَهِيَ مُزْمِنَةٌ  
نُؤْيٌ وَمُسْتَوْقَدٌ بَالٍ وَمُحْتَطَبٌ

والبيت في أضداد أبي الطيب : ٥٨٨/٢ ، واللسان : (قشب - خلل) .  
وخرانة الأدب : ٣٤٤/٢ ، والتاج (قشب - خلل) .  
واللوائح : ملاح من الأطلال ، والأحوية ، واحدها حواء ،  
وهي جماعة بيوت الحي ، والقشب واحدها قشيب ، وهي  
الجديدة والأخلاق .

(٢) دَرَبْتُمْ فَهُوَ مَذْرُوبٌ ، وَدَرَبْتُهُ فَهُوَ مَذْرُوبٌ ؛ أَيِ أَنْقَعْتُهُ فِي  
السَّمِّ ثُمَّ شَحَدْتُهُ . يَنْظُرُ : الْلسَانُ : (ذرب) .

(٣) يَنْظُرُ : الْلسَانُ وَالتَّاج : (سرج) .



ويقال لِمَا قَلِيهَا : [الصَّيْقَل] <sup>(١)</sup> ، وَجَمْعُهُ : صَيَاقِلٌ وَصَيَاقِلَةٌ ،  
 وَيُقَالُ لِمَا تُمْقَلُ عَلَيْهِ : الْمِمْقَلُ وَالْمِمْقَلَةُ ، وَجَمْعُهَا :  
 الْمِمَاقِلُ . وَيُقَالُ لِمَا يُمْقَلُ بِهِ : الْمِدْوَسُ ، وَالْجَمْعُ : الْمَدَاوِسُ  
 وَيُقَالُ لِمَا يُجْرَدُ بِهِ الصَّدَأُ عَنْهُ : الْمِجْرَدُ ، وَجَمْعُهُ : الْمَجَارِدُ .  
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ : جُرْبَانُ السَّيْفِ ، بِضَمِّ الْجِيمِ وَجَزْمِ الرَّاءِ <sup>(٢)</sup> :  
 حَدُّهُ ، وَلِلسَّيْفِ جُرْبَانَانِ ، وَجُرْبَانُهُ ، بِضَمِّ الْجِيمِ أَيْضًا وَجَزْمِ  
 الرَّاءِ : غَمْدُهُ ، وَالْجَمِيعُ : جَرَابِينُ . وَيُقَالُ لِحَفْنِ السَّيْفِ ،  
 أَيْضًا : قِرَابُهُ ، وَالْجَمِيعُ : قُرْبُ . وَيُقَالُ لِحِلْدَةٍ مِنْ أَدَمٍ تَكُونُ  
 فِي أَسْفَلِ قِرَابِ السَّيْفِ مَزِينَةً مَفْرُضَةً تَذْبُذِبُ : الْغَرِيفَةَ ،  
 وَجَمْعُهَا : غَرَائِفُ .

وَسَيْفُ الْفَرَسِ : شَعْرُ ذَنْبِهِ .  
 وَإِسَافٌ وَنَائِلَةٌ <sup>(٣)</sup> : صَمَانٌ كَانَ رَجُلًا وَامْرَأَةً فَجَرَّ بِهَا ،  
 فَمُسِخًا حَجَرَيْنِ فِي حَرَمِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ .

وَالسَّافَى : يَبِيسُ الْبُهْمَى وَأَطْرَافُ السَّنْبُلِ <sup>(٤)</sup> .  
 وَالسَّوَافِي : الرِّيَّاحُ الَّتِي تَسْفِي التُّرَابَ .  
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْجُرْبَانُ غِلَافٌ مِنْ أَدَمٍ عَلَى قَدَرِ حَفْنِ السَّيْفِ  
 يَجْعَلُهُ بِالسَّيْفِ فِيهِ ، صِيَانَةٌ لِلْجَمِيعِ . وَهَذَا الْغِلَافُ يُقَالُ لَهُ

(١) فِي الْأَصْلِ : "الصَّيْقَل" .  
 (٢) هَذِهِ لُغَةٌ فِيهَا ، وَالْمَشْهُورُ : ضَمُّ الْجِيمِ وَالرَّاءِ وَكُسْرُهُمَا  
 مَعَ تَشْدِيدِ الْبَاءِ - جُرْبَانٌ وَجُرْبَانٌ . يَنْظُرُ : غَرِيبُ الْمُصَنِّفِ  
 (السَّلَاحُ) : ١٨ ، وَالْمَخْمَصُ : ٢٦/٦ ، وَالْمَعْرَبُ : ١٤٧ ،  
 وَالنِّهَايَةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرِ : ٢٥٣/١ ، وَاللِّسَانُ  
 وَالْقَامُوسُ : (جَرَب) .  
 (٣) يَنْظُرُ : الْأَصْنَافُ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : ٢٩ ، وَفِيهِ : "لَمَّا مَسَخَا  
 حَجَرَيْنِ ، وَضَعَا عِنْدَ الْكَعْبَةِ لِيَتَعَطَّ النَّاسُ بِهِمَا . فَلَمَّا  
 طَالَ مَكْثُهُمَا وَعَبَدَتِ الْأَصْنَامُ عِبَادًا مَعَهَا" .  
 (٤) الْبُهْمَى ، وَاحِدَتُهُ بُهْمَةٌ : نَبَاتٌ يَرْتَفِعُ نَحْوَ الشَّجَرِ .  
 يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (بِهِمْ) .

أَيْضًا : الْغَاشِيَةُ <sup>(١)</sup> . وَيُقَالُ لِمَنْ لَاسَيْفَ مَعَهُ : أَعَزَلَ <sup>(٢)</sup> ، وَالْجَمِيعُ :  
عَزَلَ ، وَالْأَسْمُ : الْعَزَلُ ؛ وَرَدَّ بَعْضُهُمْ هَذَا الْقَوْلَ فَقَالَ : إِنَّمَا  
يُقَالُ لِمَنْ لَاسَيْفَ مَعَهُ : أَمِيلٌ <sup>(٣)</sup> ، وَيُقَالُ لِمَنْ لَارُمَحَ مَعَهُ : أَعَزَلَ ؛  
فَإِذَا كَانَ مَعَهُ سَيْفٌ فَهُوَ سَائِفٌ . وَيُقَالُ : إِنَّ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَتْ لَهُ  
السُّيُوفُ : سُرَيْجُ بْنُ النُّعْمَانِ ؛ وَلِذَلِكَ يُقَالُ لَهَا : السُّرَيْجِيَّةُ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الرَّمَاكِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : لِلرَّمَاكِ أَيْضًا أَنْسَابٌ وَأَسْمَاءٌ وَنُعُوتٌ  
وَمِفَاكٌ وَأَسْبَابٌ ؛ أَنَا ذَاكِرٌ مِنْ ذَلِكَ مَا عَلِمْتُهُ وَسَمِعْتُهُ إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ .

فَمِنْ أَسْمَاءِ الْوَاحِدِ مِنْهَا : الرُّمَحُ ، وَالصَّعْدَةُ ، وَالْقَنَاةُ ،  
وَاللَّيَّةُ ، وَالْعَنْزَةُ ، وَالْمِطْرَدُ ، وَالْمُرَّانَةُ ، وَالْوَشِيحَةُ ،  
وَالنَّيْزُكُ ، وَالْأَسْرَدُ ، وَالْحَرْبَةُ ، وَالْمُتَقَفُّ ، وَالْخَطِيُّ ،  
وَالرُّدَيْنِيُّ ، وَالْأَزْنِيَّةُ ، وَالْعَرَّاتُ ، وَالْعَرَّاصُ ، وَالْمِجْلُ ،  
وَالْمُتَقَلَّبُ ، وَالْخَطْلُ ، وَالْعُقْلُ ، وَاللَّدْنُ ، وَالزَّرَاعِي ،  
وَالذَّائِلُ ، وَالْأَسْلُ ، وَالْأَسْمَرُ ، وَالْعَتَّارُ ، وَالصَّالُ ، وَالنَّاهِلُ ،  
وَالْأَمَمُ ، وَالْمِزْرَجَةُ ، وَالْحَادِرُ ، وَالْخَرُصُ ، وَالْخَرُصُ ، وَالْخَرُصُ ،  
وَالرَّعَّاشُ ، وَالْأَظْمَى ، وَالثَّيْبُ ، وَالْمَدَقُ ، وَالْمِدْعَسُ ،  
وَالسَّمْهَرِيُّ ، وَالْيَزْنِيُّ ، وَالْأَزْنِيُّ <sup>(٤)</sup> ، وَالْعَاتِرُ ، وَالْعَاسِلُ ،

(١) بعد قوله : الغاشية : "أيضا" ، ولعلها زيادة من الناسخ .

(٢) جاء في اللسان : (عزل) : "الأعزل : الذي لاسلاح معه ، فهو يعتزل الحرب" .

(٣) جاء في اللسان : (ميل) : "الأميل : الذي لاسيف معه ، وقيل : هو الذي لارمح معه" .

(٤) الأزني : لغة في اليزني ، وفيها لغات أخرى ذكرها ابن سيده في المخصص عن ابن جني . ينظر : المخصص : ٣٣/٦ . وسميت يزنية لأن أول من عملت له ذو يزن . ينظر : غريب المصنف (السلاح) : ٢٠ .

والرَّاشُ ، والخَمَّانُ ، والخَوَّارُ ، والمنَجَّلُ ، والعَالِي ،  
والمَحْرَصُ ، والنَّفِيُّ ، والعَالِيَّةُ ، والنَّاهِلُ ، والنَّايِعُ .  
هَذِهِ كُلُّهَا أَسْمَاءُ لِلرُّمَحِ الطَّوِيلِ الَّذِي يُطْعَنُ بِهِ وَلَا يَرْمَى (١)  
وِلِكُلِّ اسْمٍ مِنْهَا صِفَةٌ أَوْ نَعْتٌ أَوْ سَبَبٌ .

فَأَمَّا الرُّدَيْنِيُّ مِنْهَا ، وَجَمْعُهُ الرُّدَيْنِيَّةُ ، فَإِنَّهُ مَنْسُوبٌ  
إِلَى رُدَيْنَةَ ، وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَسْتَعْمِلُ مَنْ يَصْنَعُ الرِّمَاحَ  
وَيَبِيعُهَا ، وَيُقَالُ : إِنَّهَا مِنْ كِنْدَةَ .

وَالزَّاعِبِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ : زَاعِبٌ ، وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ (٢) : وَصِفَتُهُ أَنَّهُ مَطْرِدٌ لِينًا وَاهْتِزَازًا .

وَالخَطِلُ : الطَّوِيلُ ، اللَّيِّنُ ، الشَّدِيدُ الاضطرابِ .

وَالرَّاشُ ، عَلَى مِثَالِ «مَالٍ» : الضَّعِيفُ الخَوَّارُ . وَالْأَظْمَى :

هُوَ الْأَسْمَرُ ، فَإِذَا أَنْثَتْ قُلْتُ : الْقَنَاءُ / الظَّمِيَاءُ ، وَهِيَ بَيِّنَةٌ  
الظَّمَى - مَقْصُورٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ - لِأَنَّهُ مِنَ السُّمْرِ لَامِنَ الْعَطَشِ .

وَالْعَرَّاتُ وَالْعَرَّاسُ : سَوَاءٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الاضطرابِ ، وَقَدْ

عَرَّتْ يَعَرَّتْ عَرَّتًا ، وَعَرَصَ يَعْرَصُ عَرَصًا .

وَالخَمَّانُ : الضَّعِيفُ الْقَمِيرُ ، يُقَالُ : قَنَاءٌ خَمَّانَةٌ وَرُمَحٌ

خَمَّانٌ ، وَرُمَحٌ رَاشٌ وَقَنَاءٌ رَاشَةٌ .

وَرِمَاحٌ رَاشَةٌ ، وَخَمَّانَةٌ ، وَعَتَّارَةٌ ، وَعَرَّامَةٌ ، وَخَطَلَةٌ ،

(١) هَذَا لَيْسَ عَلَى إِطْلَاقِهِ ، إِذْ مِنْهَا أَسْمَاءُ لِلرِّمَاحِ الْقِصَارِ ،  
وَمِنْهَا أَسْمَاءُ لِمَا يُشَبَّهُ الرِّمَاحَ . وَقَدْ أَفْرَدَ أَبُو عُبَيْدٍ  
لَهَا بَابًا فِي غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلَاحُ) : ٢١ ، وَتَبِعَهُ فِي  
ذَلِكَ ابْنُ سَيِّدَةَ فِي الْمَخْصَصِ : ٣٤/٦ .

(٢) قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْكَامِلِ :  
٩٧/١ : "الرَّمَحُ الزَّاعِبِيُّ ... مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْخَزَرِجِ  
يُقَالُ لَهُ : زَاعِبٌ" ، وَيَنْظُرُ : التَّاجُ : (زَعْبٌ) .

(٣) نَسِبَهُ الْمُبَرِّدُ إِلَى الْأَصْمَعِيِّ فِي الْكَامِلِ : ٩٧/١ ، وَيَنْظُرُ :  
اللسانُ : (زَعْبٌ) ، وَهُوَ فِي السَّلَاحِ لِلْأَصْمَعِيِّ : ٨٣ .

وَزَاعِيَّةٌ ، وَرَدِّيَّةٌ .

وَالْخَوَّارُ : الضَّعِيفُ ، يُقَالُ : رُمِحَ خَوَّارٌ وَرِمَاحُ خَوَّارَةٍ .  
وَالْمِنْجَلُ : الْوَاسِعُ الطَّعْنَةُ ، وَهَذَا مِنْ صِفَاتِ السَّنَانِ ،  
وَلَكِنَّهُ نَعَتْ الرُّمَحَ بِنَعْتِ سَنَانِهِ .  
وَالْعَاتِرُ ، وَالْعَاسِلُ ، وَالْعَتَّارُ ، وَالْعَسَّالُ شَيْءٌ وَاحِدٌ :  
وَهُوَ الْمُفْطَرِبُ ، وَقَدْ عَتَرَ وَعَسَلَ . وَالْوَشِيجَةُ ، جَمْعُهَا الْوَشِيجُ ،  
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ : نِسْبَةً إِلَى نَبْتَتِهَا وَمَنْبَتِهَا ، لِأَنَّ الْعَرَبَ رُبَّمَا سَمَّتِ  
الشَّيْءَ بِاسْمِ غَيْرِهِ إِذَا كَانَ مِنْهُ أَوْ فِيهِ أَوْ بِهِ أَوْ إِلَيْهِ ، قَالَ  
زُهَيْرُ (١) :

وَهَلْ يُنْبِتُ الْخَطِّيَّ إِلَّا وَشِيجُهُ

وَتُغْرَسُ إِلَّا فِي مَنْابِتِهَا النَّخْلُ

وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا قِيلَ لِلرَّمَاكِ الْوَشِيجُ : لِأَنَّهَا تَنْبِتُ  
وَتَذْهَبُ مُشْتَبِكَةً بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، وَقَالَ آخَرُونَ : بَلْ يُرَادُ بِذَلِكَ  
عُرُوقُهَا لِاشْتِبَاكِهَا تَحْتَ الْأَرْضِ .  
وَالْخَطِّيُّ ، وَالْجَمْعُ خَطَّيَّةٌ : مَنَسُوبَةٌ إِلَى الْخَطِّ ، وَالْخَطُّ بَلَدٌ  
مِنْ أَعْمَالِ الْبَحْرَيْنِ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

كَلَانَا يُنَادِي يَا نِزَارُ وَدُونَنَا  
قَنَى مِنْ قَنَى الْخَطِّيِّ أَوْ مِنْ قَنَى الْهِنْدِ  
أَرَادَ : مَا صُنِعَ بِأَرْضِ الْهِنْدِ ، أَوْ مِمَّا صُنِعَ بِأَرْضِ الْخَطِّ .

(١) شرح ديوانه : ٩٥ ، والبيت في المعاني الكبير :  
١١٠١/٢ ، واللسان والتاج : (خطط) .  
(٢) الخط : بفتح أوله وتشديد ثانيه : ساحل مابين عمان  
إلى البصرة . ينظر : معجم ما استعجم : ٥٠٣/٢ ، ومعجم  
البلدان : ٣٧٨/٢ . قال الخليل في العين : ١٣٦/٤ :  
"الخط أرض تنسب إليها الرماح ، يقال : رماح خطية" ،  
فإذا جعلت النسبة اسماً لازماً قلت : خطية" . وزاد  
البكري : خطية : بكسر الخاء . والخط : مرفأ للسفن  
تجلبب إليه الرماح القنا من الهند فتقوم وتباع على  
العرب ، وليس منبتاً لها . وينظر : المخصص : ٣٤/٦ .

والمَدَّقُ : المُلَّب الشَّديد ، القليل الاضطراب ، وجمعه  
 المَدَقَّة . والاسْرُ : الأجوف الخوار ، يُقال : رُمحُ اسْرٍ ، وقناةُ  
 سَرَاءٍ ، ورماحُ سُرٍّ ، بيَّنة السرر . ويُقال : رَجُلٌ اسْرٌ وامْرَأَةٌ  
 سَرَاءٌ وقَوْمٌ سُرٌّ : إذا اشتكى رجلٌ سُرَّتَه ، والدَّاءُ : السرر .  
 والمُرَّان : جمعُ المُرَّانة ، وهو مثل الوشيج ، ومُرَّانُ  
 الرِّمَاحِ : أصْلُها .

١/٣٨

والمِدْعَسُ : الأَمَمُ الَّذِي يُذْري بِطَعْنَتِهِ طَعِينَهُ .  
 والسَّمْهَرِيُّ <sup>(١)</sup> : الطويل الدقيق ، جمعه : السَّمْهَرِيَّة ، وقد  
 قيل : إِنَّ المَدَاعِسَ مِنَ الرِّمَاحِ المَخَامُ ، وَإِنَّ الأَسْلَ الدَّقَاقُ ،  
 وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ أَسْلًا ، لِأَنَّ أَعَالِيَهَا كُلَّهَا دِقَاقٌ ، وَإِنَّ غُلْظَتَ  
 أَسَافِلِهَا ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : كُلُّ الرِّمَاحِ أَسْلٌ لِدِقَّةِ أَعَالِيهَا وَغُلْظِ  
 أَسَافِلِهَا مَأْخُودٌ ذَلِكَ مِنْ أَسَلَةِ اللِّسَانِ ، وَهِيَ مُسْتَدَقَّةُ .  
 وقد قيل : إِنَّ السَّمْهَرِيَّةَ المُلْبَةَ ، وكذلك السَّمْهَرِيُّ مِنْ كُلِّ  
 شَيْءٍ مِنْ قَوْلِهِمْ : اسْمَهَرُ الأمرُ يَسْمَهَرُ اسْمَهَرَارًا : إذا اشتدَّ  
 ومَلَّب . والسَّمْهَرِيُّ أَيْضًا : وَرَقُ الشَّجَرِ إِذَا احْمَرَّ وَأَنَّ أَنْ يَجِفَّ  
 قَبْلَ أَنْ يَسْقُطَ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلشَّجَرِ ذَوَاتِ الجَعَاثِنِ ، وَهِيَ  
 الأَصُولُ .

والتَّوَاهِلُ والتَّيَاعُ : العِطَاشُ . والدَّوَابِلُ : المُطَرِّدَةُ  
 اللَّيْنَةُ ، والوَاحِدُ ذَابِلٌ ، وَيُقَالُ فِي الْجَمْعِ : ذَبَلُ ، وَإِنَّمَا  
 قِيلَ لَهَا : ذَوَابِلُ - وَإِنْ كَانَتْ يَابِسَةً - لِيَلِينَهَا وَاطَّرَادَ حَرَكَتِهَا  
 حَتَّى كَانَتْهَا خُفْرٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ ذَابِلٍ لَيِّنٌ ، فِي مَنْزِلَةٍ بَيْنَ

(١) قال أبو عبيد في غريب المصنف (السلاح) : ٢٠ :  
 "والسمهرية : منسوبة إلى رجل يقال له : سمهر" ، وفي  
 التاج : (سمهر) : "السمهري : الرمح الملب ، ويقال هو  
 المنسوب إلى سمهر اسم رجل وهو زوج رديئة ، وكانا  
 مُتَقَفِّينَ ؛ أَي مَقْوَمَيْنِ للرِّمَاحِ" ، وينظر : المخصم : ٣٣/٦  
 واللسان : (سمهر) .

مَنْزِلَتِي الْيُبْسِ وَالْخُضْرَةِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* وَالْمَشْرِفِيِّ وَالْقَنَا الذَّوَابِلَا \*

وَالْمَعْدَةِ وَجَمَعَهَا الْمَعَادُ ؛ سَمَّيْتُ بِذَلِكَ : لِطُولِهَا مُسْتَقِيمَةً<sup>(١)</sup>  
فِي الصُّعُودِ .

وَالْقَنَا وَالْمُرَّانُ : اسْمَانِ يَلْزَمَانِ الرَّمَاحَ كُلَّهَا ، وَوَاحِدَةُ  
الْقَنَا قَنَاءٌ ، وَوَاحِدَةُ الْمُرَّانِ مُرَانَةٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : جَمَعَ  
قَنَاءَ الرُّمَحِ : قَنَوَاتٌ وَقُنِيٌّ وَقَنِيَّاتٌ وَقُنَيْنٌ وَقَنَا<sup>(٢)</sup> . وَجَمَعَ قَنَاءَ  
الْمَاءِ قَنَوَاتٌ وَقُنِيٌّ .

وَالنَّضِيُّ : الْخَلْقُ مِنَ الرَّمَاحِ ، وَكَذَلِكَ نَضِيُّ السَّهَامِ أَيْضًا .  
وَالْعَسَالُ وَالْعَاسِلُ سَوَاءٌ وَهُوَ الْكَثِيرُ الْأَمْطَرَابُ .  
وَيُقَالُ لِمَا بَيْنَ الرُّجِّ الَّذِي فِي أَسْفَلِ الرُّمَحِ وَمَابَيْنَ  
السَّنَانِ : الْكُعُوبُ ، وَالْوَاحِدُ مِنْهَا كَعْبٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ وَأَبُو زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ جَمِيعًا / : يُقَالُ  
لِلرُّمَحِ : أَلَّةٌ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ وَفَتْحِ هَمْزَةِ الْأَلِفِ ، وَالْجَمْعُ  
[أَلٌ]<sup>(٣)</sup> ، وَالْأَلَّةُ عِنْدَ غَيْرِهِمْ<sup>(٤)</sup> : الْحَرْبَةُ الْقَصِيرَةُ ، وَيُقَالُ لَهَا :  
الْمِزْرَاقُ وَالْمِلَاحُ وَالْخَشْبُ وَالْمِزْجُ . وَهَذِهِ أَسْمَاءُ مُخْتَلِفَةٌ كَاخْتِلَافِ  
لُفَاتِ النَّاسِ ، وَلِكُلِّ اسْمٍ مِنْهَا صِفَةٌ [يُخَالَفُ]<sup>(٥)</sup> فِي صَنْعَةٍ زَجَاجَهَا  
بَعْضُهَا بَعْضًا .

(١) ليس المقصود أنها طويلة ، بل المقصود : استواؤها  
فلا تحتاج إلى أن تُقَوِّمَ .

(٢) زاد في اللسان : أقنأ ، ينظر : (قنا) ، ولم يذكر :  
قنين .

(٣) يقال في جمعها : أَلٌ بفتح الهمزة ، وإِلٌ بكسرها . ينظر  
اللسان والقاموس : (ألل) .

(٤) مكررة في الأصل .

(٥) نسبه ابن سيده إلى ابن السكيت في المخصص : ٣٤/٦ .  
وينظر : إصلاح المنطق : ٢٠ . وترتيبه : المشوف المعلم

٧٤/١ .  
(٦) في الأصل : "تختلف" ، وَأَثْبَتُ مَا تَسْتَقِيمُ بِهِ الْعِبَارَةُ .

وَمَتَّنَ الرُّمَحَ : وَسَطُهُ . وَأَسْفَلَ الرُّمَحِ مِنْ قَبْلِ الزُّجِّ : عَجْزُهُ<sup>(١)</sup>  
 وَزَافِرَةَ الرُّمَحِ : وَسَطُهُ . وَزَافِرَةَ الرُّمَحِ : مِقْدَارُ ثُلُثَيْهِ  
 مِمَّا يَلِي الزُّجَّ ، وَزَفِرَةَ الْقَوْمِ : أَنْصَارُهُمْ ، وَزَافِرَةَ السَّهْمِ :  
 وَرَاءَ الرَّيْشِ مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِمَا يَلِي السِّنَانَ مِنْ كُلِّ رُمَحٍ : صَدْرُهُ وَعَامِلُهُ ،  
 وَجَمَعُهَا : الصَّدُورُ وَالْعَوَامِلُ .

وَاللَّدَنُ مِنَ الرَّمَاكِ : [الَلَيْنِ] ، وَكُلُّ لَيْنٍ لَدَنٌ .  
 وَيُقَالُ : بَلَّ الْعَامِلُ مَأْوِيَّ السِّنَانِ ، وَالصَّدْرُ : مَا تَحْتَ  
 الْعَامِلِ .

وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ الَّتِي فِي أَسْفَلِ الرُّمَحِ : الزُّجُّ ، وَجَمَعُهَا :  
 زَجَاجٌ وَزِجَجَةٌ وَأَزِجَةٌ وَزِجَّةٌ . وَعَالِيَةُ الرُّمَحِ : أَعْلَاهُ ، وَسَافِلَتُهُ :  
 أَسْفَلُهُ ، وَيُقَالُ لِأَسْفَلِهِ أَيْضًا : كَعْبُهُ . وَالْعَوَالِي : جَمْعُ عَالِيَةٍ ،  
 وَالْعَالِيَةِ أَيْضًا : الْقَنَاةُ الطَّوِيلَةُ .

وَالْمُعَلَّبُ مِنَ الرَّمَاكِ : الْمَكْسُورُ ، فَأَمَّا الْخِرْصُ وَالْخُرْصُ<sup>(٢)</sup>  
 وَالْخَرْصُ وَالْخِرْصُ فَالرُّمَحُ وَالسِّنَانُ يَشْتَرِكَانِ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ ،<sup>(٣)</sup>  
 وَجَمَعُهَا : الْخِرْمَانُ وَالْمَخَارِصُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :<sup>(٤)</sup>  
 \* عَمَّ الثَّقَافُ الْخُرْصَ الْخَطِيئًا \*  
 وَيُرْوَى : "الْمُخْرَصُ الْخَطِيئًا" ، وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ وَأَشْهُرُ .

(١-١) هذه الجملة مكررة في الأصل ، بعد قوله : "وزافرة الرُّمَحِ وَسَطُهُ" .

(٢) المثلث لابن السيد : ٤٨١/١ .

(٣) جاء في المخصص : ٢٩/٦ عن الأصمعي : "الخرص : السنان

في الأصل ثم صيروه للقناة لما كثر استعمالهم له" .

(٤) هو حميد الأرقط ، كما في الجمهرة : ٥٨٥/١ ، واللائي :

٣٧١/١ ، والتاج : (خرص - دأى) . وفي الصحاح واللسان

(خرص) منسوب إلى حميد بن ثور ، وليس في ديوانه ،

وفيهما : (دأى) غير منسوب . ولعله لحميد الأرقط ؛ لأنه

هو المشهور بالرجز . وقبل البيت :

\* يَعْصُ مِنْهَا الظِّلْفُ الدُّنْيَا \*

وقال امرؤ القيس :<sup>(١)</sup>

يَا وَيْلَ هِنْدٍ إِنْ خَطِئَنَ كَاهِلًا  
يَحْمِلُنَنَا وَالْأَسَلَ النَّوَاهِلًا

ويقال للرمح إذا كان بغير سنان : هو حاسر ؛ فإذا جعلت فيه سنانة فقل : عرنت الرمح فهو معرّن . والطعن اسم جامع لكل طعنة كما [أن] الضرب/اسم جامع لكل ضربة والفاعل طاعن ، فإذا كان مجيداً للطعن قيل : هو طعان ، والمفعول به : مطعون و[طعين] <sup>(٢)</sup> ، ويقال للفعل : الطعان ، وهو مصدر طاعنه مطاعنة ، ويقال : دعسه دعساً فهو داعس ودعاس وهو يدعسه ، والمفعول به مدعوس ودعيس . والدعس والرعل : شدة الطعن ، يقال : رعله يرعله رعلًا . والصرد : الطعن النافذ . ويقال : سننته ؛ أي طعنته بالسنان . وسننته ونحوه : وسننته أيضاً : عضفته بأسناني . وسننت السكين ونحوه : أهددته . ويقال للمسن : السنان . ويقال للكسرة من الرمح إذا تكسر : الحطمة والقمصة ، والجمع حطم وقمصد . والحطام : ماتكسر من كل يابس وتحطم ؛ ولذلك سميت النار الحطمة ؛ لأنها تحطم كل مانألته بحرّها . ويقال لمن معه رمح : أقرن ؛ فإذا كان لارمح معه وهو فارس فهو أجم . ويقال : طعنته بالرمح أطعنه وأطعنه ؛ بفتح العين

(١) ديوانه : ١٣٤ ، وروايته : \* يَالْهَفَ هِنْدٍ إِنْ خَطِئَنَ كَاهِلًا \*

وبين البيتين : \* نَحْنُ جَلَبْنَا الْقُرْحَ الْقَوَافِلَا \*  
وينظر : اللسان : (شذن - قفل - فرم) . وقوله : "خطئن" ؛  
أي الخيل ، وكاهل : حي من بني أسد .  
(٢) في الأصل : "طعون" .



وَضَمَّهَا . وَيُقَالُ : ضَرَبَ هَبْرٌ ، وَطَعَنَ شَزْرٌ ، وَرَمَى سَعْرٌ <sup>(١)</sup> ، فَالضَّرْبُ  
الْمَبْرُ : الَّذِي يَقْطَعُ اللَّحْمَ قِطْعًا وَيَرْمِيهِ مِنَ الْأَجْسَامِ . وَالطَّعْنُ  
الشَّزْرُ : مَا كَانَ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ وَهُوَ أَبْلَغُ الطَّعْنِ ؛ فَأَمَّا الطَّعْنُ  
الْخَلْجُ : فَهُوَ مُوَاجَهَةٌ فِي اسْتِقَامَةٍ وَاعْتِدَالٍ بَيْنَ الطَّاعِنِ  
وَالْمَطْعُونِ <sup>(٢)</sup> . وَأَمَّا الرَّمَى السَّعْرُ : فَهُوَ الْمُتَوَاتِرُ الَّذِي لَا يُخْطِئُ  
الرَّمِيَّةَ .

وَالطَّعْنَةُ النَّجْلَاءُ : الْوَاسِعَةُ ، وَكَذَلِكَ الْعَيْنُ النَّجْلَاءُ ،  
وَالْجَمْعُ : نُجْلٌ .

## (مَا يَذْكَرُ مِنَ السِّنَانِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : هُوَ السِّنَانُ ، وَجَمْعُهُ الْأَسْنَةُ ، وَقَدْ قُلْنَا  
إِنَّ الْمِخْرَصَ وَالْخُرْصَ وَالْخَرْمَ/وَالْخِرْمَ أَسْمَاءٌ لَازِمَةٌ لِلرَّمْحِ  
وَالسِّنَانِ .

وَمَادَّخَلَ مِنَ الْقَنَاةِ فِي جُزْأَةِ السِّنَانِ فَهُوَ الشَّعْلَبُ وَهُوَ  
السِّنْحُ ، وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ الْعَرِيضَةِ الْمُرْكَبَةِ عَلَى الشَّعْلَبِ  
وَمَاعَلِيهِ مِنْ حَدِيدِ السِّنَانِ لِتَضْيِطِهِ الْجُزْأَةَ <sup>(٣)</sup> . وَالْجُزْأَةُ أَيُّضًا

(١) ينظر : الكتاب : ١٢٠/٢ ، واللسان : (هبر) ، وهذا من  
باب الإخبار بالمصدر بالمصدر ، مثل قولهم : رجل عدل ورجل رضى  
قال ابن يعيش في شرح المفصل : ٥٠/٣ : "فهذه المصادر  
كلها مما وصف بها للمبالغة ، كأنهم جعلوا الموصوف  
ذلك المعنى لكثرة حملوه منه ... ويجوز أن يكونوا  
وضعوا المصدر موضع اسم الفاعل اتساعا ، فعُدل بمعنى :  
عادل" .

(٢) جاء في الصحاح : (خلج) : "المخلوكة : الطعنة ذات  
اليمين وذات الشمال" وينظر : اللسان والقاموس :  
(خلج) .

(٣) جاء في اللسان : (جزأ) : "قال أبو زيد : الجزأة لا تكون  
للسيف ولا للخنجر ، ولكن للميثرة التي يؤسّم بها أخفاف  
الإبل والسكّين ، وهي المقيض" . وهي في غريب المصنف  
(الإسلاح) : ١٩ : الجبة ، قال : "والجبة : مادّخل فيه  
الرّمح من السّنّان" .

تَكُونُ عَلَى السَّكَّينِ وَعَلَى نَحْوِهَا لِضَبْطِ مُلْتَقَى الْحَدِيدِ مَعَ الْخَشَبِ  
وغيره من النُّصَبِ ، كَالشَّفَرَةِ وَالْمُدْيَةِ وَالسَّاطُورِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : السَّكَّينِ مِمَّا يَذْكُرُ وَيُؤَنَّثُ ، وَقَالَ أَكْثَرُهُمْ (١) :  
السَّكَّينِ مُذَكَّرٌ لَا يَدْخُلُهُ التَّأْنِيثُ ؛ فَأَمَّا الشَّفَرَةُ وَالْمُدْيَةُ فَهُمَا  
مُؤَنَّثَانِ بِإِجْمَاعٍ مِنْهُنَّ .

وَيُقَالُ لِبَطْرِفِ السِّنَانِ الطُّبَّةُ وَالْقُرْنَةُ وَالطَّرْفُ .  
وَالْأَسِنَّةُ تَخْتَلِفُ فِي الْمَنْعَةِ ؛ فَمِنْهَا مَا تَكُونُ حَدِيدَتَهُ  
مُسْتَوِيَةً شَبَاتُهَا فِي طَرَفِهَا وَلَيْسَ لَهَا عَيْرٌ وَلَا شَفَرَتَانِ ، وَمِنْ  
الْأَسِنَّةِ مَا يَكُونُ لَهُ شَفَرَتَانِ وَعَيْرٌ خَفِيٌّ أَمْلَسُ ، وَالْعَيْرُ فِي السِّنَانِ  
كَالْعَيْرِ فِي السَّيْفِ ، وَهُوَ وَسْطُهُ مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ نَابٍ عَنْ  
جَنْبَيْهِ كَالْعُمُودِ ، وَإِنَّمَا يُفَعَّلُ بِهِ وَبِالسَّيْفِ ذَلِكَ تَقْوِيَةً لَهُمَا  
وَتَوْفِيرًا فِي حَدِيدِهِمَا ، بِحَيْثُ لَا يَفْزُرُ الشَّفَرَتَيْنِ وَلَا يَغْلِظُهُمَا ،  
فَيَجْتَمِعُ حِينَئِذٍ فِي الْاِثْنَيْنِ الْحِدَّةُ وَالْقُوَّةُ . فَإِذَا كَانَ السِّنَانُ  
جَلِيًّا فَهُوَ الْأَزْرَقُ وَجَمْعُهُ الزُّرْقُ (٢) .  
فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ : (٣)

\* كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ \*

فَأَنْتَ الْمَدْرُ وَهُوَ مُذَكَّرٌ ؛ فَإِنَّمَا أَرَادَ الْقَنَاةَ إِذَا كَانَ

(١) مِنْهُمْ الْقُرَاءُ فِي الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ : ٩٦ ، قَالَ : "وَرَبَّمَا  
أَنْتَ فِي الشَّعْرِ" ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ :

٣١٤ ، وَابْنُ التَّسْتَرِيِّ فِي الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ : ٨٤ .  
(٢) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (زُرْقٌ) : "نَمْلٌ أَزْرَقُ بَيِّنُ الزُّرْقِ : شَدِيدُ  
الْصَّفَاءِ ... وَتُسَمَّى الْأَسِنَّةُ زُرْقًا لِوَنُوحِهَا" .

(٣) هُوَ الْأَعَشَى مَيْمُونُ بْنُ قَيْسٍ ، وَصَدْرُ الْبَيْتِ :  
\* وَتَشْرَقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ \*

يَنْظُرُ : دِيَوَانُهُ : ٩٤ . الْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ سَيْبَوِيهِ : ٥٢/١  
وَشَرَحَ أَبْيَاتَهُ لِابْنِ السِّيرَاقِيِّ : ٤١/١ ، وَيَنْظُرُ : الْمَذْكُورُ  
وَالْمُؤَنَّثُ لِلْقُرَاءِ : ١١٣ ، وَالْمَقْتَضِبُ : ١٩٩ ، ١٩٧/٤ ،  
وَالْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنَّثُ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٥٩٣ ، وَالْمَخْصَصُ :  
٧٧ ، ١٢/١٧ ، وَشَرَحَ الْمَفْصَلَ : ١٥١/٧ ، وَاللِّسَانُ : (شَرْقُ) ،  
وَحِزَانَةُ الْأَدَبِ : ١٠٦/٥ ، وَشَرَحَ أَبْيَاتَ الْمَغْنِيِّ : ١٠٤/٧ .

الصَّدرُ مِنْهَا ، وَلَأنَّ مِفْتَاحَ القَنَاةِ بالشرقِ أَبْلَغُ مِنَ الصَّدرِ ،  
ومِثْلُ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :<sup>(١)</sup>

لَمَّا أَتَى خَبَرَ الزُّبَيْرِ تَوَاضَعْتُ

سُورَ المَدِينَةِ وَالْجِبَالِ الْخُشَعِ

وَقَدْ جَاءَ هَذَا المَعْنَى كَثِيرًا فِي الشَّعْرِ الفَصِيحِ .

وَيُقَالُ لِلسَّنَانِ العَرِيفِ : الفَرَحَةُ . وَنَفْسُ الرُّمَحِ : مَا فَوْقَ

١/٤٠

الْمِقْبِضِ مِنْ مَذْرِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ : /<sup>(٢)</sup>  
<sup>(٣)</sup>

\* إِذَا دَعَسَوْهَا بِالنَّفْسِ الْمُعْلَبِ \*

الْمُعْلَبُ «مُفْعَلٌ» الْعَلْبُ ، وَهُوَ عَصَبُ الرُّمَحِ - إِذَا خِيفَ عَلَيْهِ

الْكُسرُ - وَكَذَلِكَ قَوَائِمُ السُّيُوفِ بِعِلْبَاءِ البَعِيرِ ؛ وَهُمَا عِلْبَاوَانِ

مِنْ أُذُنَيْ البَعِيرِ إِلَى غَارِبِهِ عَلَى جَنْبَيْ عُنُقِهِ مُتَدَتَانِ ؛ وَهُمَا

- (١) هو جرير بن عطية ، ينظر : ديوانه : ٢٤٥ .  
والبيت من شواهد سيبويه : ٥٢/١ ، وشرح أبياته لابن  
السيرافي : ٤٣/١ ، وينظر : المذكر والمؤنث للفراء :  
١١٢ ، ومجاز القرآن : ١٩٧/١ ، والمقتضب : ١٩٧/٤ ،  
والمذكر والمؤنث لابن الأنباري : ٥٩٥ ، والمخصص :  
٧٧/١٧ ، واللسان : (سور) ، وخزانة الأدب : ٢١٨/٤ .  
(٢) سبق في صفحة ١٤٦ : أن النفس : الخلق من الرَّماح .  
(٣) هو علقمة الفحل ، ديوانه : ٩٦ ، من قصيدته المشهورة

فِي وَصْفِ الفَرَسِ ، الَّتِي أَوْلَاهَا :  
ذَهَبْتُ مِنَ الْحِجْرَانِ فِي غَيْرِ مَذْهَبٍ  
وَلَمْ يَكْ حَقًّا كُلُّ هَذَا التَّجَنُّبِ

وَمَذْرُ البَيْتِ :  
\* وَظَلَّ لِثِيرَانِ الصَّرِيمِ غَمَامٌ \*  
وهي نقض لقصيدة امرئ القيس ، في ديوانه : ٤١ ، الَّتِي

أَوْلَاهَا :  
خَلِيلِي مُرَابِي عَلَى أُمَّ جُنْدَبٍ  
نَقَمِي لُبَانَاتِ الْفُؤَادِ الْمُعَذِّبِ  
فِي قِصَّةِ مشهورة فِي كِتَابِ الأدب ، كَانَتْ هِيَ السَّبَبُ فِي  
تَلْقِيهِ بِـ "الفحل" . وَإِنَّمَا ذَكَرْتُ ذَلِكَ لِأَنَّ الْبَيْتَ يَرُوى  
فِي قِصِيدَةِ امرئ القيس (ديوانه : ٥٢) قَوْلُهُ :

وَظَلَّ لِثِيرَانِ الصَّرِيمِ غَمَامٌ  
يَكْدَأُ عِشْمًا بِالسَّمْهَرِيِّ الْمُعْلَبِ  
وَلَا أَدْرِي هَلْ هَذَا مِنْ تَدَاخُلِ الرِّوَايَةِ ؟ وَالبَيْتُ فِي التَّهْذِيبِ  
٧٢/١٢ ، ١٢١/١٦ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (عَلْب - غَمَم) .

عَصَبَتَانِ إِذَا انْتَزَعَتَا وَعُمِبَ بِهِمَا شَيْءٌ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِنَ الْعَصَبِ  
مِثْلَهُمَا فِي الشَّدَّةِ وَالْبَقَاءِ ، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : سَيْفٌ مَعْلُوبٌ وَرُمَحٌ  
مَعْلُوبٌ وَنَحْوُ ذَلِكَ ، وَجَمَعَ الْعُلَبَاءُ : عَلَابِيٌّ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ <sup>(١)</sup> : إِنَّمَا سُمِّيَتِ الْأَسَنَةُ أَرْزِيَّةً وَبِزْنِيَّةً  
أَيْهًا ؛ لِأَنَّ أَوَّلَ مَنْ عُمِلَتْ لَهُ الْأَسَنَةُ ذُو يَزَنَ " وَيُقَالُ : ذُو أَزَنَ ،  
وَهُوَ أَبُو سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَنَ ، وَهُمَا قَتِيلَانِ مِنْ أَقْيَالِ حِمِيرٍ .

وَأَوَّلَ مَنْ عُمِلَتْ لَهُ السُّيُوفُ سَرِيحُ بْنُ النُّعْمَانِ . وَأَوَّلَ مَنْ  
عُمِلَتْ لَهُ السَّيَاطُ ذُو أَصْبَحَ <sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمِيرٍ ، وَلِذَلِكَ  
يُقَالُ لِلْسُّيُوفِ : السُّرِيحِيَّةُ ، وَلِلْسَّيَاطِ : الْأَصْبَحِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي  
يَسْمِّيَهَا بَعْضُ النَّاسِ الرَّبْذِيَّةَ .

وَأَوَّلَ مَنْ عَمِلَ الْقِسِيَّ مَاسِخَةُ ، وَهُوَ رَجُلٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَلِذَلِكَ  
قِيلَ لِلْقِسِيِّ : مَاسِخِيَّةٌ . وَمِنْ الْقِسِيِّ ضَرْبٌ يُقَالُ لَهَا : الْعُمْفُورِيَّةُ  
مَنْسُوبَةٌ إِلَى عُمْفُورٍ .

وَأَوَّلَ مَنْ عَمِلَ الرَّحَالَ : عَلَافٌ <sup>(٣)</sup> وَهُوَ زَبَانُ أَبُو جَرَمٍ ، وَلِذَلِكَ  
قِيلَ لِلرَّحَالِ : عَلَافِيَّةٌ .

وَأَوَّلَ مَنْ عَمِلَ الْحَدِيدَ مِنَ الْعَرَبِ الْهَالِكُ بْنُ أَسَدَ بْنِ خُزَيْمَةَ <sup>(٤)</sup>  
وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْحَدَّادِ : الْهَالِكِيُّ مَنْسُوبًا إِلَى الْهَالِكِ الَّذِي ذَكَرْنَا ،  
وَيُقَالُ لِلْحَدَّادِ السُّيُوفِ : الْقَيْنُ ؛ وَهُوَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ مُسْتَعَارٌ ،

(١) النخس في غريب المصنف (السلاح) : ٢٠ ، عن ابن الكلبي .  
وهو مخالف لما في كتاب الأوائل لأبي هلال : ١٣٧/١ ، قال  
"أول من اتخذ أسنة الحديد سيف بن ذي يزن الحميري ،  
أمر قعضبا وهو قين فاتخذها ، وكانت أسنة العرب قبل  
ذلك قرون البقر الوحشية" .

(٢) الأوائل لأبي هلال : ١٣٠/١ ، وفيه : "أول من اتخذ السياط  
مالك الأصبح" . وينظر : اللسان : (صبح) .

(٣) الأوائل لأبي هلال : ١٣٠/١ ، وفيه : "وهو جرم بن زبان"  
وفي اللسان : (علف) : "علاف : رجل من الأزد ، وهو زبان  
أبو جرم من قضاة ، كان يمنع الرحال ، قيل : هو أول  
من عملها" .

(٤) مكرر في الأصل . وينظر : القاموس : (هلك) .

ولهذا قيل لبني أسد : القيون .  
وقد قال بعضهم : إن الأعزل هو الذي لارمح معه واحتج  
بقولهم : السماك الرامح ، والسماك الأعزل ؛ وهذا أولى من<sup>(١)</sup>  
أن يكون من لاسيف معه أعزل ، وقال بعضهم : يقال لمن لارمح  
معه أعزل ومن لاسيف/معه : أميل ، ويقال لمن معه رمح :<sup>(٢)</sup>  
رامح ، والجميع : راحة ورامحون ، ومن معه سيف : سائف .  
وأول من عمل الشطرنج : صم الهندى لبعض ملوك الهند ،  
فلما استحسناها مناه فلم يثمن إلا درهما يجعله له في أول  
بيت منها ثم يفعفه في الثانية كذلك إلى آخر بيوتها ؛ فهان  
عنده وظن أن ذلك يسير ؛ فلما حسب لم يكن في بيوت أمواله<sup>(٣)</sup>  
وفاء بذلك .

## (ما يذكر من القسي)

قال ابن مطرف : يقال قوس لواحدة ، وهي مؤنثة ،  
ويقال في التنزية : قوسان وفي الجمع القليل : أقواس ،  
ولا يقال ذلك إلا لأربع منها أو لخمس ونحو ذلك ؛ فإذا كثرت  
فهي القسي والقياس . ويقال لصانعيها : القواس ، قال شماخ

(١) قال ابن قتيبة في الأنواء في مواسم العرب : ٦٦ :  
"وهما سماكان ، فأحدهما السماك الأعزل وهو الذي ينزل  
به القمر وله النوء ، وهو كوكب أزهري ، والآخر السماك  
الرامح ، والقمر لا ينزل به ولا يكون له نوء . وسمي  
رامحا لكوكب بين يديه مغير ، يقال له : "راية  
السماك" فصار ذا رامح به وصار الآخر أعزل لأنه لاشيء  
بين يديه ، والأعزل هو الرجل الذي لاسلاح معه " . وينظر  
اللسان : (رمح) .  
(٢) سبقت الإشارة إلى هذه المعاني ، تنظر : الصفحة ١٢٢ .  
(٣) سبقت الإشارة إليه في الصفحة : ٧٦ ، ولامناسبة لتكراره  
هنا .

(١)

ابن زرار الغطفاني :

كَأَنَّهَا وَقَدْ بَرَاهَا إِلْخَمَاسُ

شَرَائِحُ النَّبْعِ بَرَاهَا الْقَوَّاسُ

(٢)

الإخماس : جمع خمس ، وإحدى الشرائح : شريحة وهي التي

(٣)

تشق من العود فيملح من ذلك العود قوسان ؛ ويقال لهما أيضاً

الفلقان ، والواحدة : فلق ، ويقال : ثلاث شرائح ؛ فإذا

كثرت فهي الشريح .

ويقال للعقبة التي تشد الریش على السهم : الشريحة

أيضاً ، وجمعها : شرائح ، ويقال لها : السلبة أيضاً ،

وجمعها : السلب .

ومن القسي : القفيب وهي التي لا يبرى من العود غيرها .

وقد قال بعضهم : الفلق أن تشق الخشبة نصفين أو أثلاثاً

أو أرباعاً أو نحو ذلك ؛ فيمنع من كل واحد من القطع قوس ،

وربما كان في الخشبة فروغ/فيؤخذ الواحد منها فيمنع قوساً ؛ ١/٤١

فتلك القوس يقال لها : الفرع .

وذكر بعض الرواة : أن مشرفياً الرامي - وكان هذا

مشهوراً بجودة الرمي مقدماً فيه على أهل زمانه ، تحتكم

العرب إليه في جميع أسبابه - انتفل هو وأصحاب له ممن

(١) ديوانه : ٣٩٩ ، وبينهما :

وَدَلَجَ اللَّيْلَ وَهَادَ قِيَّاسَ

وَمَرَجَ الصُّقْرَ وَمَا جِ الْأَحْلَاسَ

شَرَائِحُ ..... شَرَائِحُ

(٢) وينظر : المحاج واللسان والتاج : (شرح - نبع) .  
جاء في اللسان : (خمس) : "والخمس بالكسر : من أظماء

الإبل ، وهو أن ترد الإبل الماء اليوم الخامس ، والجمع

أخماس" .

(٣) قال ابن سيده في المخصص : ٣٧/٦ : "وقيل الشريح :

التي فيها شق وليس هي الشريح التي من نصف قفيب هذه

غير معيبة وتلك معيبة لأن فيها صدوعاً واسم الصدع شريح"

أَفَادَهُ الرَّمْيَ ؛ فَاَنْصَرَفَ غَضْبَانَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ نَضَلُوهُ ؛ فَلَمَّا  
اجْتَمَعُوا مَعَهُ مِنْ غَدٍ لِلرَّمْيِ جَعَلَ يَرْمِي وَيَقُولُ :  
[ارْتَكَزَ] الْقَوْمُ عَلَى الْقِسِيِّ  
وَنَارَ رَمْيِ الْفَرَضِ الْمَرْمِيِّ  
مَا فِي بَنِي الْقَوْبَاءِ مِنْ وَفِيٍّ  
حَتَّى يُؤَدُّوا حَقَّ مَشْرِفِيٍّ

قوله : ارْتَكَزَ ؛ أَيَّ وَضَعَ قَوْسَهُ عَلَى الْأَرْضِ وَاعْتَمَدَ عَلَيْهَا ،  
وَالْفَرَضُ الْمَرْمِيُّ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمَعَهُ أَغْرَاضٌ : وَهُوَ الْحَدَفُ ،  
وَالْقَوْبَاءُ : أُمُّ الْقَوْمِ الَّذِينَ نَضَلُوهُ عَشِيَّةَ أُمَسْ .

وَمِنْ الْقِسِيِّ : الشَّرِيحُ ؛ وَهِيَ وَالشَّرِيجَةُ وَاحِدٌ .  
وَمِنْ الْقِسِيِّ : الْجَشْوُ<sup>(١)</sup> ، وَالْجَشْءُ ، بِالْهَمْزِ وَغَيْرِ الْهَمْزِ ،  
وَهِيَ الْقَوْسُ الْغَلِيظَةُ . وَيُقَالُ لِلْقَوْسِ الْعَرَبِيَّةِ : حُرَّةُ الْعَرَبِ  
وَالرَّاجَّةُ - مُشَدَّدَةُ الرَّاءِ .

وَقَدْ مَضَى ذِكْرُ التَّشْرِيجِ وَالشَّرِيجَةِ وَالْفِلْقِ وَالْقَضِيبِ وَالْفَرَعِ  
وَقَالُوا : يُقَالُ - أَيْضًا - لِلْقَوْسِ الَّتِي تُصْنَعُ مِنْ طَرَفِ  
الْعُودِ : فَرَعٌ ؛ وَهِيَ تَكُونُ مِنْ رَأْسِ الْقَضِيبِ .

وَمِنْ الْقِسِيِّ : الْفَجَاءُ ، وَالْفَجَوَاءُ ، وَالْمُنْفَجَةُ ، وَالْفَاجَةُ<sup>(٤)</sup>  
[وَالْفَارِجُ] ، وَالْفُرْجُ : وَكُلُّ ذَلِكَ شَيْءٌ وَاحِدٌ ؛ وَهِيَ الْقَوْسُ الَّتِي  
بَانَ وَتَرَهَا عَنْ كَيْدِهَا .

(١) قال ابن سيده في المخصص : ٤٢/٦ : "وقد حكى قوس جشوء ،  
والجمع جشوات ، فينبغي أن تكون الواو بدلاً من الهمزة  
كما أبدلوا الهمزة من الواو لاما في حمء وهم يريدون  
حمؤ ، ويؤكد هذا عندك أنا لانعرف في الكلام تركيب  
ج ش و ، وقد قيل إنهما لغتان" .

(٢) غلظها من حيث صوتها إذا رمي عليها ، وإلا فهي تتصف  
بالخفة . ينظر : غريب المصنف (السلاح) : ٢٢ ، والمصاح  
(جشأ) ، والمخصص : ٤٩، ٤١/٦ ، واللسان : (جشأ) ، قال  
الخليل في العين : ١٥٩/٦ : "وقوس جشء ؛ أي ذات إرنان  
في صوتها" .

(٣) تقدم في صفحة ١٣٤ : أن الفرع تصنع من فروع القضيب  
الذي تصنع منه القوس .

(٤) في الأصل : « الفاج » .

وَمِنَ الْقِسِيِّ : الْكَتُومُ وَهِيَ الَّتِي لَاشَقَّ فِيهَا .  
وَمِنْهَا : الْعَاتِكَةُ وَهِيَ الَّتِي طَالَ بِهَا الْعَهْدُ فَاحْمَرَّ  
عُودُهَا .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْجَشُّ : الْخَفِيفَةُ .  
وَمِنْهَا : الْمُرْتَهَشَةُ وَهِيَ الَّتِي إِذَا رُمِيَ عَنْهَا اهْتَزَّتْ فَفَرَبَتْ  
وَتَرَهَا أَبْهَرَهَا . وَمِنْهَا : الرَّهِيْشُ وَهِيَ الَّتِي يُصِيبُ وَتَرَهَا  
طَائِفَهَا .

وَمِنْهَا / : الْبَانِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي بَنَتْ عَلَى وَتَرِهَا ، وَذَلِكَ أَنَّ  
يَكَادُ وَتَرُهَا يَنْقَطِعُ فِي بَطْنِهَا مِنْ شِدَّةِ لُصُوقِهِ بِهَا . وَمِنْهَا :  
الْبَائِنَةُ وَهِيَ الَّتِي بَانَتْ مِنْ وَتَرِهَا ، وَكِلَاهُمَا عَيْبٌ .  
فَإِنْ كَانَ فِي الْقَوْسِ مَخْرُجٌ غُمْنٌ - وَهِيَ كَالْعَيْنِ الَّتِي يَخْرُجُ  
مِنْهَا الْوَرَقُ فِي الْقَضِيبِ - فَاسْمُ ذَلِكَ الْمَخْرُجِ الْإِبْنَةُ ، وَجَمْعُهَا :  
الْإِبْنُ ، فَإِنْ كَانَ أَخْفَى مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ وَرَقَةٌ .  
وَكُلِّيَّةُ الْقَوْسِ عَلَى مِقْدَارِ ثَلَاثَةِ أَشْبَارٍ مِنْ مَقْبِضِهَا ، ثُمَّ  
يَلِي ذَلِكَ : الْأَبْهَرُ ، ثُمَّ : الطَّائِفُ ، ثُمَّ : السَّيَّةُ ، وَلِلْقَوْسِ  
سَيِّتَانِ وَهُمَا طَرَفَاها ، وَفِي كُلِّ سَيِّةٍ الْكُظْرُ ، وَهُوَ الْفَرْصُ الَّذِي  
يَكُونُ فِيهِ الْوَتَرُ ، وَلِكُلِّ قَوْسٍ كُظْرَانٌ ، وَيُقَالُ لِلْكُظْرِ : الْحَرَائِطُ  
وَهُمَا حَرَائِشَانِ .

وَيُقَالُ لِلْعَقَبِ الَّذِي يَلْبَسُهُ ظَهْرُ السَّيَّةِ : النَّعْلُ ، وَلِكُلِّ  
قَوْسٍ نَعْلَانِ . وَيُقَالُ لِلْسَّيُورِ الَّتِي [تَلْبَسُ] <sup>(١)</sup> ظَهْرُ السَّيَّتَيْنِ : الْخِلْلُ  
وَالسَّيَّتَانِ طَرَفَا الْقَوْسِ الْمُحْزِيَّانِ ، وَفِي أَطْرَافِ السَّيَّتَيْنِ :  
الظُّفْرَانِ ، وَهُمَا مَاوَرَاءَ مَعْقِدِ الْوَتَرِ إِلَى طَرَفِ الْقَوْسِ مِنْ  
الْجِهَتَيْنِ ، وَالْوَاحِدُ مِنَ الظُّفْرَيْنِ ظُفْرٌ . وَفَوْقَ الظُّفْرَيْنِ

(١) فِي الْأَصْلِ : «تَلْبَسُهُ» . وَالتَّصْحِيحُ عَنْ الْمُخَصَّصِ : ٤٣/٦ .



الْغِفَارَتَانِ ، الْوَاحِدَةُ غِفَارَةٌ : وَهِيَ قِطْعَةُ جِلْدٍ تُجْعَلُ عَلَى الْحَزِّ  
وَعَلَى الظُّفْرِ لِتَقِيَهُ الْفَسَادَ . وَيُقَالُ لِلْعَقَبَاتِ الَّتِي تَكُونُ عَلَى  
طَرَفِ السَّيْتَيْنِ : الْمَفَايِغُ ، وَالْوَاحِدَةُ مَفْيِغَةٌ . وَيُقَالُ لِلطَّرْقِ  
الَّتِي فِي الْقَوْسِ : الْأَسَارِيْعُ ، وَالْوَاحِدَةُ الطَّرْقُ طُرْقَةٌ . وَيُقَالُ  
لِلسَّيْرِ الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْوَتَرِ : الْإِطْنَابَةُ . وَيُقَالُ لِمَقْبِضِ الرَّامِي  
مِنَ الْقَوْسِ : الْعَجَسُ وَالْمَعْجَسُ ، وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : هُوَ الْعَجَسُ  
وَالْعَجَسُ وَالْعَجَسُ : ثَلَاثُ لُغَاتٍ . وَالنَّيَاطُ : مُعَلَّقُهَا .<sup>(١)</sup>  
وَعِدَادُ الْقَوْسِ : صَوْتُهَا ، وَكَذَلِكَ حُضْبُهَا أَيْضًا : صَوْتُهَا ،  
وَجَمْعُهَا أَحْضَابٌ . وَحَنِينُهَا وَرَنِينُهَا : صَوْتُهَا أَيْضًا .  
وَشُرْعَةُ الْقَوْسِ : وَتَرُهَا ، وَثَلَاثُ شُرُوعٍ ؛ فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ  
شُرْعٌ .

وَالْتَبْلُغَةُ : سَيْرٌ يَدْرَجُونَهُ حَيْثُ انْتَهَى الْوَتَرُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أَوْ ١/٤٢  
أَرْبَعًا عَلَى السَّيَةِ حَتَّى يَثْبُتَ الْوَتَرُ ؛ وَلَوْلَا التَّبْلُغَةُ لَمْ يَثْبُتِ  
الْوَتَرُ ، وَلَا يَنْقُضُ ذَلِكَ سَرِيعًا .<sup>(٢)</sup>  
قَالَ الْفِلَقُ بْنُ حَبَّانٍ الْكِلَابِيُّ ، وَهُوَ يَذْكُرُ الْقَوْسَ :<sup>(٣)</sup>  
وَفِي مَنْكِبِي حَنَانَةٌ خُوطٌ نَبْعَةٌ  
تَخَيَّرَهَا لِي سَوْقٌ مَكَّةَ بَائِعٌ  
لَهَا بَيْنَ ظُفْرَيْهَا وَمَوْضِعِ عَجْسِهَا  
رَنِينَ إِذَا مَاحَرَكْتُهَا الْأَصَابِعُ

(١) ينظر : المثلث لابن مالك : ٤١١/٢ .  
(٢) أورد أبو حنيفة الدينوري - رحمه الله - في كتاب  
النبات : ٣١٤ : "يقال للسَّيْرِ الذي يكون في طرف الوتر  
الإطنابة ، وهو الذي سماه أبو زياد التبلغة" .  
وما ذكره ابن مطرف في كتاب النبات ، عن أبي زياد .  
(٣) البيت الأول غير منسوب في كتاب النبات : ٣٢٤ ،  
والمصاحح واللسان والتاج : (حنن) ، وفيهما : "عود"  
بدل "خوط" وجاء في اللسان تفسيراً لـ : تخيرها لي سوق؛  
أي في سوق مكة .

حَنَانَةٌ أَرَادَ : مَوْتَهَا حِينَ يَنْبُضُ فِيهَا . وَالْخَوْطُ : الْقَضِيبُ  
الَّذِي صُنِعَتْ مِنْهُ ، وَتُسَمَّى - أَيْفَاءً - الْقَضِيبَةُ . وَالْبَائِعُ هَاهُنَا :  
الْمُشْتَرِي لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْبَائِعِ وَالْمُشْتَرِي يَبِيعُ صَاحِبَهُ شَيْئًا  
بِشَيْءٍ ، وَيَشْتَرِي مِنْ صَاحِبِهِ شَيْئًا بِشَيْءٍ ، فَهُمَا بَائِعَانِ وَمُشْتَرِيَانِ  
لَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا ؛ وَلِذَلِكَ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : "الْبَائِعَانِ بِالْخِيَارِ"<sup>(١)</sup>  
مَا لَمْ يَفْتَرَقَا " .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : عَجَسَ الْقَوْسَ وَمَعَجَسَهَا مَقْبِضُ الرَّامِي بِشِمَالِهِ  
مِنْهَا حِينَ يُرِيدُ الرَّمْيَ عَنْهَا . وَكَبِدُ الْقَوْسِ : أَوْسُطُهَا وَأَضْعَمُهَا  
وَهُوَ الَّذِي يَمُرُّ عَلَيْهِ السَّهْمُ الْمَرْمِيُّ .  
وَيُقَالُ : فَجَّجْتُ الْقَوْسَ أَفْجَحًا فَجًّا : إِذَا رَفَعْتُ وَتَرَهَا عَنْ  
كَبِدِهَا ، وَالْقَوْسَ فَجَّاءً وَفَجَّوَاءً . وَيُقَالُ لِمَعْقِدِهَا : أَعْنِي مَعْقِدَ  
الْحِمَالَةِ مِنَ الْقَوْسِ : الْأَبْهَرَانِ ، وَالْوَاحِدُ أَبْهَرُ . وَالْحِمَالَةُ :  
فِي طَرَفِ الْكَبِدِ الْإِيْمَنُ ، وَطَرَفُ الْكَبِدِ الْإِيْسَرُ ، مَا بَيْنَ الْأَبْهَرِ إِلَى  
طَرَفِ السِّيَةِ ، وَقَالُوا إِلَى مَتْنِ السِّيَةِ . وَيُقَالُ لَهُ : طَائِفُ  
الْقَوْسِ ، وَمِنْ الشَّقِّ الْآخِرِ طَائِفُ آخِرِ مِنَ الْأَبْهَرِ الْآخِرِ إِلَى السِّيَةِ  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الطَّائِفُ مِنَ الْقَوْسِ فَوْقَ الْأَبْهَرِ وَدُونَ السِّيَةِ مَا عُطِفَ  
مِنْهَا ، وَجَمَعَهُ الطَّوَائِفُ .<sup>(٢)</sup>

فَلِكُلِّ قَوْسٍ مِنَ الْقِسِيِّ كُلِّهَا طَائِفَانِ ، وَسَيَتَانِ ، وَأَبْهَرَانِ ،  
وُظْفَرَانِ ، وَحَرَاشَانِ ، وَغِفَارَتَانِ ، وَعُرُوتَانِ ، وَفَرْفَرَانِ .  
وَعَلَى مَوْضِعِ السَّهْمِ مِنَ الْوَتَرِ حَيْثُ تَقَعُ الْفُوقَةُ عَلَى الْوَتَرِ  
إِذَا أَرَادَ الرَّامِي أَنْ يَرْمِيَ فَعَلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ مِنَ الْوَتَرِ عَقَبَةٌ

(١) أخرجه البخاري في كتاب البيوع ، باب البيعان بالخيار  
ما لم يتفرقا : ١٣٥/٣ ، ومسلم في كتاب البيوع ، باب  
شبهت خيار المجلس : ١١٦٣/٣ . وينظر : غريب الحديث  
للخطابي : ٢٠٧/٢ ، والنهاية لابن الأثير : ١٧٣/١ .  
(٢) قال أبو حنيفة الدينوري - رحمه الله - في كتاب  
النبات : ٣٠٤ : "ليس بين الطائف والسية شيء فيمكن أن  
يرفع الطائف فيه وتحد السية " .

قَدْ وَضَعْتَ عَلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ؛ لِأَنَّهُ لَوْ لَمْ يُجْعَلْ ذَلِكَ كَذَلِكَ لَأَفْسَدَ  
فَوْقُ السَّهْمِ الْوَتَرَ فَاسْمُ تِلْكَ الْعَقَبَةِ اللَّفَافَةُ ؛ فَإِنْ كَانَ  
الرَّامِي كَثِيرَ الرَّمْيِ أَخْلَقَتْ تِلْكَ الْعَقَبَةُ سَرِيعاً وَأَعَادَ مَكَانَهَا  
مِثْلَهَا .

وَبَعَثَهُمْ يَقُولُ : كُلِّيَةِ الْقَوْسِ وَكُلِّيَةِ الْقَوْسِ ، وَالْجَمِيعُ كُلُّى  
وَكُلَّى .

وَقَالُوا : خَيْرُ شَجَرِ الْقِسِيِّ النَّبْعُ ، وَهُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ أَعْتَقُ  
الْعِيدَانِ وَأَكْرَمُهَا ؛ وَلِذَلِكَ اتُّخِذَتْ مِنْهُ الْقِيَّاسُ وَالْقِدَاحُ وَسَهَامُ  
النَّبْلِ . وَيَتَلَوُ النَّبْعَ فِي الْعِتْقِ وَالْكَرْمِ الشَّوْحَطُ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنْ  
النَّبْعِ إِلَّا أَنَّ النَّبْعَ يَنْبُتُ فِي الْجَبَلِ وَالشَّوْحَطُ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ ،  
وِكِلَاهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ النَّبْعَ أَكْثَرُ عَلَى أَلْسِنَةِ النَّاسِ ذِكْراً<sup>(١)</sup> .  
وَيَتَلَوُ الشَّوْحَطُ فِي الْكَرْمِ وَالْعِتْقُ الشَّرِيَّانِ وَهُوَ مِمَّا يَتَّخِذُ مِنْهُ  
الْقِيَّاسُ أَيْضاً ، وَالْقَوْسُ مِنْهُ جَيِّدَةٌ ، إِلَّا أَنَّ قَوْسَ النَّبْعِ وَالشَّوْحَطِ  
مَفْرَأَةٌ ثَقِيلَةٌ فِي الْيَدِ ، وَقَوْسُ الشَّرِيَّانِ سَوْدَاءُ مُشْرَبَةٌ بِحُمْرَةِ  
خَفِيفَةٍ فِي الْيَدِ . وَيَتَلَوُ الشَّرِيَّانِ فِي الْكَرْمِ وَالْعِتْقُ النَّشْمُ .  
وَبَعْدَ النَّشْمِ الْبَشَامُ . وَبَعْدَ الْبَشَامِ التَّالِبُ . وَهَذِهِ كُلُّهَا  
أَنْوَاعُ الشَّجَرِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تَتَّخِذُ مِنْهَا الْقِيَّاسُ وَالسَّهَامُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :<sup>(٢)</sup>

حَنَانَةٌ مِنْ نَشْمٍ أَوْ تَالِبٍ  
تَضَبَّحُ فِي الْكَفِّ صُبَّاحَ الثَّعْلَبِ

(١) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٤٠ :  
"وَتَتَّخِذُ الْقِدَاحُ مِنَ الشَّوْحَطِ وَهُوَ أَجُودُ مِنَ النَّبْعِ لِأَنَّ النَّبْعَ  
كَثِيرُ الْعُقْدِ وَالشَّوْحَطُ قَلِيلُ الْعُقْدِ" .  
(٢) الْبَيْتُ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ لِأَبِي حَنِيفَةَ : ٣٣٧ ، عَنْ أَبِي زِيَادٍ  
الْكَلابِيِّ ، وَالْمَخْصَصُ : ٤٩/٦ ، وَاللِّسَانُ : (صَبَحَ) ، غَيْرُ  
مَنْسُوبٍ .

## (وَمِنْ مِفَاتِ الْقَوْسِ)

الْكَزَّةُ وَالنَّزَّةُ : فَالْكَزَّةُ الْقَمِيرَةُ ، وَالنَّزَّةُ كَأَنَّهَا  
مَأْخُودَةٌ مِنَ النَّشَاطِ ، [قَالَتِ الْعَرَبُ] : (كَزَّةٌ نَزَّهٌ تَعْجَلُ الظَّبْيُ  
النَّفْزَهُ) .

وَمِنْ الْقِسِيِّ : الطَّرُوحُ ، وَهِيَ أَبْعَدُ الْقِسِيِّ مَوْقِعَ سَهْمٍ .  
وَيُقَالُ : حَمَرَمَ الرَّجُلُ قَوْسَهُ ، إِذَا شَدَّ وَتَرَهَا ، وَحَضَبَ  
بِقَوْسِهِ : صَوَّتَهَا ، وَكَذَلِكَ : أَنْبَفَهَا . وَيُقَالُ : قَوْسٌ طَلَعُ الْكَفِّ إِذَا  
كَانَ عُجْسُهَا مِلءَ الْكَفِّ . [وَالنَّيْمُ] : صَوْتُ الْوَتْرِ . وَمِنْ الْقِسِيِّ  
الْمَرْوُوحُ وَهِيَ الَّتِي يَمْرَحُ لَهَا الْقَوْمُ إِعْجَابًا بِهَا إِذَا قَلَّبُوهَا ، / ٤٣ /  
[قَالَتِ الْعَرَبُ] : (طَرُوحٌ مَرْوُوحٌ تَعْجَلُ الظَّبْيُ أَنْ يَرْوَحَ) .  
وَالْقَوْسُ ظَهْرٌ وَبَطْنٌ ، فَبَطْنُهَا : مَا يَلِي الْوَتَرَ ، وَظَهْرُهَا :  
مَا يَلِي مَذَرَ الرَّامِي عَنْهَا . وَالْقَوْسُ الْيَمَانِيَّةُ : هِيَ الَّتِي مُنِعَتْ  
بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ خَفِيفَةٌ مُنْبَسِطَةٌ السَّيْتَيْنِ . وَالْقَوْسُ الْحِجَازِيَّةُ :  
هِيَ الَّتِي مُنِعَتْ بِالْحِجَازِ ، وَهِيَ طَوِيلَةٌ مَعْطُوفَةٌ السَّيْتَيْنِ عَطْفًا  
شَدِيدًا ، وَقَدْ يُمْنَعُ الصَّنْفَانِ بِمَكَّةَ .

- (١) نَزَّةٌ : سَرِيعَةُ السَّهْمِ . يَنْظُرُ : كِتَابُ النَّبَاتِ : ٣٠٦ .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : "قَالَ الشَّاعِرُ" ، وَمَا أوردَهُ لَيْسَ بِشَعْرٍ وَإِنَّمَا  
هُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، جَاءَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٠٦ : "قَالَ  
أَبُو زِيَادٍ : يُقَالُ : قَوْسٌ كَزَّةٌ ، إِذَا كَانَتْ قَمِيرَةً ،  
وَلَكِنَّمَا نَزَّةٌ : أَيُّ سَرِيعَةِ السَّهْمِ ، وَذِكْرُ كَلَامِ الْعَرَبِ ،  
تَقُولُ فِي نَعْتِ الْقَوْسِ : (كَزَّةٌ نَزَّهٌ تَعْجَلُ الظَّبْيُ النَّفْزَهُ) .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : "النَّمِيمَةُ" ، وَالمُثَبَّتُ عَنْ كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٢٧  
وَالْمَخْصَصُ : ٤٨/٦ ، وَاللِّسَانُ : (نَأْم) .  
(٤) جَاءَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٠٧ عَنْ أَبِي زِيَادٍ : "الْمَرْوُوحُ الَّتِي  
تَمْرَحُ فِي إِرسَالِهَا السَّهْمَ ، كَأَنَّ بِهَا مَرَحًا مِنْ حَسَنِ طَرَحِهَا  
السَّهْمِ" . وَيَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ : ٤١/٦ وَهِيَ فِيهِ بِالْمَعْنِيَيْنِ .  
(٥) فِي الْأَصْلِ : "قَالَ الشَّاعِرُ" ، وَمَا أوردَهُ لَيْسَ بِشَعْرٍ أَيْضًا ،  
وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، جَاءَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٠٧ :  
"وَضَدَ هَذِهِ الْكَزَّةُ الطَّرُوحُ ، قَالَ أَبُو زِيَادٍ : هِيَ أَبْعَدُ  
الْقِيَاسِ مَوْقِعَ السَّهْمِ ، وَقَالَ : تَقُولُ الْعَرَبُ فِيهَا : (طَرُوحٌ  
مَرْوُوحٌ تَعْجَلُ الظَّبْيُ أَنْ يَرْوَحَ)" . وَيَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ : ٤١/٦ .  
(٦) يَنْظُرُ : النَّبَاتِ : ٣٠٢ .

وظهر القوس : وحشيها ، وبطنها : إنسيها .  
 ولولا أن القواسين يسخفون شقها الايمن عند البري غشا  
 للبست القوس عمر الرجل ، وقل ماتجد من قوس إلا ورجلها أتم  
 من يدها . ويد القوس : السية اليمنى التي على يمينك حين  
 تقبض عليها وترمي ، ورجل القوس : عن يسارك حين ترمي ،  
 وإنما يسخفون الايمن لتهلك القوس فينفق ما في أيديهم . ورجل  
 القوس [أ]تم من يدها . وإذا قلب رجل قوس غيره فلا [بد] أن  
 يقول مثلاً للعرب تضربه عند ذلك ، وهو أن يقول : "ليت  
 القياس كلها من أرجل" (١) .

والكلام في قوس العجم كالكلام في القوس العربية ، وخير  
 القيسي العربية : ما كان طوله ثلاثة أذرع وإصبعاً ، فإذا زادت  
 القوس على ذلك شيئاً ما أو نقصت كان عيباً فيها ونقصاً من  
 قيمتها ، قال الشاعر : (٢)

مالك لا ترمي وأنت أنزع

وهي ثلاث أذرع وإصبع

(١) ينظر : مجمع الأمثال : ١٠٤/٣ ، ويروى : "ليت القيسي  
 كلها من أرجل" بنصب "أرجل" . قال ابن يعيش في شرح  
 المفصل : ١٠٤/١ : "ومنه قول رؤبة :

\* ياليت أيام الصبا رواجعاً \*

على تقدير ياليت لنا أيام الصبا رواجعاً ، فيكون أيام  
 الصبا اسم ليت والخبر الجار والمجرور المقدر ،  
 ورواجعاً حال وتنوينه ضرورة ، وقيل : تقديره : أقبلت  
 رواجعاً ، فيكون أقبلت الخبر ورواجعاً أيضاً حال ، وكان  
 بعضهم ينصب الاسم والخبر بعد ليت ، تشبيهاً لها بوجدت  
 وتمنيت لأنها في معناهما ، وهي لغة بني تميم ، يقولون  
 ليت زيدا قائماً ، كما يقولون : ظننت زيدا قائماً ،  
 وعليه الكوفيون ، والأول أقيس وعليه الاعتماد ، وهو  
 رأي البصريين .  
 وينظر : الكتاب : ١٤١/٢ ، وخزانة الأدب : ٢٣٦/١٠ .

(٢) البيتان في المعاني الكبير : ١٠٤٢/٢ ، وكتاب النيات  
 ٢٩٨ ، غير منسوبين .

وفي القسيّ : الرّخوة والحدّلاء .  
 وجلّائزُ القوسِ عَقَبَاتٌ تُجْعَلُ عَلَى السَّيْفِ ، الْوَاحِدَةُ جَلَازَةٌ <sup>(١)</sup> .  
 وَيُقَالُ : قَوْسٌ مُحَدَلَةٌ ؛ أَيَّ فِيهَا مَيْلٌ ؛ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ  
 أَبْهَرَيْهَا أَوْفَى مِنَ الْآخَرِ .  
 وَيُقَالُ : وَتَرٌ مُحْصَرٌ ؛ أَيَّ شَدِيدُ التَّوْتِيرِ .  
 وَيُقَالُ : حَشَكْتُ الْقَوْسَ فَهِيَ حَاشِكَةٌ ؛ أَيَّ صَلَبَتْ .  
 وَمَدْيَةُ الْقَوْسِ : كَيْدُهَا .

ب/٤٣

وَيُقَالُ لِلْقَوْسِ الْفَارِسِيَّةِ : الْعَتَلَةُ .  
 وَأَوَّلُ مَنْ صَنَعَ الْقِيَاسَ مَاسِخَةً ، وَهُوَ رَجُلٌ مِنَ الْأَزْدِ ؛ وَلِذَلِكَ  
 قِيلَ فِي نِسْبَةِ الْقِسِيِّ : هِيَ مَاسِخِيَّةٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : بَلْ هِيَ  
 مَنَسُوبَةٌ إِلَى الْمَاسِخِيِّ : الْقَوَاسِ <sup>(٢)</sup> .  
 وَمِنَ الْقِسِيِّ : الْمُصْفَحَةُ ، وَهِيَ الْعَرِيفَةُ . وَمِنَ الْقِسِيِّ :  
 النَّفِيجَةُ ، وَهِيَ الْمَمْنُوعَةُ مِنْ شِظْيَةِ نَبْعٍ .  
 وَلِلْقِسِيِّ الْفَارِسِيَّةِ صِفَاتٌ كَثِيرَةٌ وَنُعُوتٌ يَعْلَمُهَا رُمَاتُهُمْ  
 وَلَا تَعْلَمُهَا الْعَرَبُ ؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَرْمُونَ عَنْهَا ، وَلَمَّا كَانَ هَذَا الْكِتَابُ  
 مَوْضُوعًا عَلَى مَقَالَاتِ الْعَرَبِ وَأَفْعَالِهِمْ رَأَيْتُ إِلَّا أَشُوبَهَا بِغَيْرِهَا .  
 فَأَمَّا الْقُرْدُ مَا نِيَّ الَّذِي ذَكَرَهُ لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ [ رُبَيْعَةَ ] <sup>(٣)</sup> الْعَامِرِيُّ  
 فَإِنَّهُ ضُرُوبٌ مِنَ الْأَسْلِحَةِ كَانَ يُعْمَلُ وَيُخَبَّأُ عُدَّةً لِقَوْلِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ  
 وَهُوَ مِنْ عَمَلِ الْكَاسِرَةِ يَتَدَاوُلُهُ النَّاسُ وَيَتَوَارَثُونَهُ إِلَى آخِرِ

(١) قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْمَخَصَصِ : ٤٤/٦ :  
 "جَلَايِزُ الْقَوْسِ : عَقَبَاتٌ قَدْ لُويَ عَلَيْهَا فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ، فَكُلُّ  
 وَاحِدٍ مِنْهَا جَلَازَةٌ" .  
 (٢) قَالَ الْخَطِيبُ الْإِسْكَافِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي مَبَادِيءِ اللُّغَةِ :  
 ١٠١ : "وَيُقَالُ لِلْقَوَاسِ الْمَاسِخِيِّ ، وَأَصْلُهُ لِرَجُلٍ مِنْ أَزْدِ  
 السَّرَاةِ ، ثُمَّ اتَّسَعَ فِيهِ ، كَمَا قِيلَ لِكُلِّ حَدَادٍ : هَالِكِيٌّ" .  
 (٣) فِي الْأَصْلِ : "أَبِي رَبِيعَةَ" .

- (١) الزَّمان ، وأصله بالفارسية "كَردْمَانْد" (٢) .  
 (٣) والزَّوراء من القسيِّ قريبٌ من الفجَّواء .  
 (٤) [والقمجرة] رُمفٌ بالعقبِ المُغرَى مرماً للقوس .

- (١) هو قوله في شرح ديوانه : ١٩١ : قَرْدُ مَانِيَا وَتَرْكََا كَالْبَصَلُ  
 فَخَمَّةٌ ذَفَرَاءُ تُرْتَى بِالْعَرَى . واختلف في القردماني ، فقليل :  
 جاء في شرح ديوانه : "واختلف في القردماني ، فقليل : هي  
 هي دروع ، وقال أبو عبيدة : قباء محشو ، وقيل : هي  
 قسيٌّ كانت تعمل وتُرفع في خزائن الملوك . وشعر لبيد  
 هذا يشهد بأنها الدروع لأنه قال بعد هذا البيت :  
 أَحْكَمَ الْجَنْشِيَّ مِنْ عَوْرَاتِهَا كُلَّ حَرْبَاءٍ إِذَا أُكْرِيَ صَلَّ .  
 وينظر : المخصص : ٤٧/٦ ، والمعرب : ٣٠٠ ، واللسان :  
 (قردم) .  
 (٢) بمعنى : عَمِلَ وَبَقِيَ . ينظر : المعرب : ٣٠٠ ، والالفاظ  
 الفارسية المعربة : ١٢٤ .  
 (٣) جاء في اللسان : (زور) : "ويقال للقوس : زوراء ،  
 لَمَيْلَهَا" ، أمّا الفجَّواء فقد تقدم أنها التي بَانَ وَتَرُهَا  
 عن كبرها ، تنظر : صفحة : ١٣٥ .  
 (٤) في الأصل : القنجرة ، وهو تحريف . يقال : قَمَنَجَر ،  
 وَمَقَمَجَر ، وقَمَجَرَة ، قال الجواليقي في المعرب : ٣٠٢ :  
 "والقمجرة : إصلاح الشيء" . وقال في : ٣٠١ : "وأصله  
 بالفارسية : كَمَانْ كَر" . وينظر : المخصص : ٤٣/٦ ،  
 والالفاظ الفارسية المعربة : ١٢٨ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ النَّبْلِ وَقَدْ أَحَهَا وآلاتِهَا وَصِفَاتِهَا وَأَسْمَائِهَا)

قَالَ الْأَمَمِيُّ : أَوَّلُ مَا يَكُونُ الْقِدْحُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ نَفْيٌ .  
فَإِذَا نُحِتَ فَهُوَ مَخْشُوبٌ وَخَشِيبٌ . فَإِذَا لُيِّنَ فَهُوَ مُخَلَّقٌ . فَإِذَا قُرِضَ  
فُوقَهُ فَهُوَ فَرِيضٌ . فَإِذَا رِيَشَ فَهُوَ [مَرِيَشٌ] <sup>(١)</sup> .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّصِيُّ : نَمْلُ السَّهْمِ الطَّوِيلِ .

وَهِيَ السَّهَامُ ، وَالْوَاحِدُ مِنْهَا سَهْمٌ ، وَلَيْسَ لِلنَّبْلِ وَاحِدٌ  
عِنْدَ الْعَرَبِ إِلَّا السَّهْمُ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : نَبْلٌ وَنَبْلَانِ وَنِبَالٌ .  
وَلَا يُقَالُ : نَبْلَةٌ <sup>(٢)</sup> ؛ إِلَّا أَنَّ الْمُؤَلِّدِينَ قَدْ لَهَجُوا بِقَوْلِهِمْ : نَبْلَةٌ  
عَلَى غَيْرِ أَمَلٍ . وَقَدْ يُجْمَعُ هَذَا بِكَلَامٍ إِذَا قِيلَ : "مَعَ الرَّجُلِ

نَبْلُهُ" أَوْ مَعَهُ كِنَانَتُهُ وَفِيهَا السَّهَامُ وَمَعَهُ قَوْسُهُ ، يَدْخُلُ فِي ١/٤٤

هَذَا الْكَلَامُ الْقَوْسُ وَالْجَفِيرُ . وَالْجَفِيرُ : هُوَ الْكِنَانَةُ ، وَهِيَ  
الْجَعْبَةُ عِنْدَ الْعَجَمِ . وَلَوْ أَتَاهُمْ رَجُلٌ وَلَا قَوْسَ مَعَهُ لَمْ يُسَمَّوْهُ  
نَابِلًا ، وَلَمْ يَقُولُوا : جَاءَ بِنَبْلِهِ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا : جَاءَ بِجَفِيرِهِ  
وَسِهَامِهِ وَلَمْ يَجِيءْ بِقَوْسٍ ، فَلَا يَتِمُّ لَهُ أَنْ يُقَالَ : مَعَهُ نَبْلُهُ إِلَّا  
وَمَعَهُ الْقَوْسُ ؛ قَلَّتِ النَّبْلُ أَوْ كَثُرَتْ <sup>(٣)</sup> .

وَكُلُّ شَيْءٍ مُنِعَتْ مِنْهُ قِدَاحُ النَّبْلِ مِنَ الشَّجَرِ سِوَى النَّبْعِ  
فَلَاخَيْرَ فِيهِ ؛ وَلَا تَتَّخَذُ الْقِدَاحُ الْمُرَّ مِنْ غَيْرِ النَّبْعِ إِلَّا لِضُرُورَةٍ  
وَعَدَمِ النَّبْعِ <sup>(٤)</sup> . وَقَدْ تَتَّخَذُ عِنْدَ الضَّرُورَةِ مِنَ الْأَثْلِ وَالطَّرْفَاءِ

(١) فِي الْأَمَلِ : هَرِيَشٌ . وَالنَّصُ فِي غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلَاحِ) : ٢٤ ،

وَيَنْظُرُ : كِتَابُ النَّبَاتِ : ٣٤٢ .

(٢) يَنْظُرُ : لَحْنُ الْعَوَامِ : ١٤٠ ، وَكِتَابُ النَّبَاتِ : ٣٣٨ ، وَنَسَبَ  
أَبُو حَنِيْفَةَ هَذَا النَّصَّ إِلَى أَبِي زِيَادٍ الْكَلَابِيِّ ، وَيَنْظُرُ :  
الْمَخْصَصُ : ٥٢/٦ .

(٣) يَنْظُرُ : كِتَابُ النَّبَاتِ : ٣٣٩ .

(٤) جَاءَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٣٩ : "وَلِنَّمَا يَتَّخَذُ الْقِدْحُ مِنْ  
غَيْرِ النَّبْعِ مِنْ أَضْطَرٍّ وَلَمْ يَجِدْ نَبْعًا" ، وَالْمُرَّ : الْفَاضِلَةُ .



وَالسَّوَّاسَ وَالْعَوَّسَجَ ، وَالْعَوَّسَجُ خَيْرُ مَا اتَّخَذَتْ مِنْهُ الْقِدَاحُ بَعْدَ  
النَّبْعِ (١) .

(٢)  
وَقَالَ الْأَعْوَرُ بْنُ بَرَاءٍ :  
تَمَنَيْتُ حَوْضِي وَالْمَنِيَّةُ دُونَهَا

بِأَيْدٍ بِهِنَ الْمَشْرِفِيَّةِ وَالنَّبَلِ

وَفِي السَّهْمِ : الْفُوقُ وَهُوَ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ الْوَتَرُ إِذَا رَمَى  
الرَّامِي ، وَيُقَالُ : فُوقٌ وَفُوقَةٌ ، وَالْجَمِيعُ أَفْوَاقٌ (٣) . وَعَلَى الْفُوقِ  
عَقَبَةٌ تُسَمَّى الْأُطْرَةَ ، وَجَمْعُهَا أُطْرٌ ، وَلَوْلَا الْأُطْرَةُ لَانْشَقَّ السَّهْمُ  
حِينَ يَخْفِزُهُ الْوَتَرُ فِي الرَّمْيِ .

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلْفُوقِ : فُوقَتَانِ ، كِلْتَاهُمَا  
مُحَدَّدَتَانِ قَائِمَتَانِ يَقَعُ بَيْنَهُمَا الْوَتَرُ .

وَأَسْفَلَ الْأُطْرَةَ الرَّيشُ ، وَيُقَالُ لِلرَّيشِ : الْقُدْدُ ، وَالْوَاحِدَةُ  
قُدَّةٌ ، وَلِلْسَّهْمِ ثَلَاثُ قُدَدٍ ، وَعَلَى الْقُدْدِ الثَّلَاثُ عَقَبَةٌ تَجْمَعُهُنَّ  
تُسَمَّى السَّرْعَانُ ، تُدْرَجُ عَلَى كُلِّ قُدَّةٍ وَتُدْخَلُ فِي جَوْفِ الْقُدَّةِ (٤) حَتَّى  
تُلْزِمَ الْقُدَّةَ الْقِدْحَ ، ثُمَّ يُدْرَجُ مَا فَضَلَ مِنْهَا عَلَى أَطْرَافِ الْقُدْدِ  
الَّتِي تَلِي مُقَدَّمَ السَّهْمِ ، ثُمَّ يُرْصَفُ بِهَا عَلَى أَطْرَافِ الرَّيشِ .  
وَالْعَقَبَةُ كُلُّهَا الَّتِي يَرِاشُ بِهَا يُقَالُ لَهَا : السَّرْعَانُ . وَإِنَّمَا  
سُمِّيَتْ الْقُدْدُ قُدْدًا لِأَنَّهُمْ قَصَّوْا أَطْرَافَ الرَّيشِ وَذَلِكَ الْقَصُّ يُسَمَّى  
الْقَدَّ .

(١) المصدر السابق ، ونسب أبو حنيفة هذا النص إلى أبي

زياد الكلابي أيضا .  
(٢) الأعور بن براء الكلابي ، من بني عبد الله بن كلاب ،

شاعر أموي .  
أخبره في : الشعور بالعور : ٢٤٧ ، وخزانة الأدب :

١٨١/١ .  
(٣) سيذكر المؤلف جمعها على : فُوق وفُوقَى ، تنظر الصفحة ٨٥٦ ،

وينظر : كتاب النبات : ٣٤٩ .  
(٤) في كتاب النبات : ٣٦٦ : "تُدْرَجُ عَلَى كُلِّ قُدَّةٍ تَدْخُلُ فِي  
جوفها" والنص فيه عن أبي زياد .

فَإِذَا كَانَ نَصْلُ السَّهْمِ نَمْلًا/تَامًا فَجَانِبَاهُ : شَفَرَتَاهُ ، ٤٤/ب  
وَوَسْطُهُ : عَيْرُهُ ، وَطَرَفُهُ : ظُبَّتُهُ ، وَمَا يَدْخُلُ فِي الْقِدْحِ مِنَ النَّصْلِ  
يُسَمَّى : السَّنَخُ وَجَمْعُهُ الْأَسْنَاخُ ، <sup>(١)</sup> وَسِنْخُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ . وَيُقَالُ  
لِلَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ السَّنَخُ مِنَ الْقِدْحِ : الرَّعْظُ ، وَيُقَالُ لِلْعَقَبَةِ  
الَّتِي فَوْقَ الرَّعْظِ : الرَّصَافُ وَلَا تَكُونُ إِلَّا عَلَى قَدَرِ السَّنَخِ . وَيُقَالُ  
لِمَا وَلِيَ الرَّيْشَ وَالْفُوقَ مِنَ السَّهْمِ : عَجَزُ السَّهْمِ ، وَيُقَالُ لَهُ  
أَيْفًا : مُؤَخَّرُهُ . وَمَتْنُ الْقِدْحِ : مَا بَيْنَ الرَّصَافِ وَمُنْتَهَى  
السَّرْعَانِ <sup>(٢)</sup> .

وَقَدْ يَكُونُ مِنْ نِصَالِ النَّبْلِ : الْمِعْبَلَةُ ، وَجَمْعُهَا الْمَعَابِلُ  
وَهُوَ نَمْلٌ عَلَى هَيْئَةِ الْحَرْبَةِ ، وَكُلُّ مَا فِي النَّمْلِ مِنَ الشَّفَرَتَيْنِ  
وَالظُّبَةِ وَالسَّنَخِ فَهُوَ فِي الْمِعْبَلَةِ ، وَلَيْسَ لَهَا عَيْرٌ وَهِيَ مَلَسَاءُ  
مَمْسُوحَةٌ . وَالْغَرَارَانُ : هُمَا حَدُّ الشَّفَرَتَيْنِ مِنْ كُلِّ نَمْلٍ <sup>(٣)</sup> . وَيُقَالُ  
لِلسَّيْفِ وَالسَّنَانِ وَالسَّهْمِ وَالْحَرْبَةِ وَالْمِعْبَلَةِ وَلِكُلِّ ذِي حَدَّيْنِ  
وَشَفَرَتَيْنِ : إِنَّهُ لَحَدِيدُ الْغَرَارَيْنِ ، وَالْعَيْرُ بَيْنَهُمَا ، وَكُلُّ نَمْلٍ  
قِدْحٌ لَهُ عَيْرٌ فَإِنَّهُ يُسَمَّى : الْمِشْقَمَ ، وَالْجَمِيعُ مَشَاقِمُ . وَنَبْلُ  
أَهْلِ الْبَدُوِّ مَشَاقِمٌ وَمَعَابِلُ . وَالْمَرَامِي عَلَى ضَرْبَيْنِ ، فَمِنْ  
الْمَرَامِي : الْقُطْبَةُ ، وَجَمْعُهَا الْقُطَبُ . وَالْقُطْبُ تَخْتَلِفُ ، فَمِنْهَا  
مُحَرَّفَةٌ لَهَا أَرْبَعَةُ حُرُوفٍ ، وَمِنْهَا مَا يَكُونُ عَلَى قَدَرِ الْبَعْرَةِ  
الصَّغِيرَةِ - بَعْرَةُ الشَّاةِ - وَلَهَا أَرْبَعَةُ وُجُوهِ ، وَمِنْهَا مَا يَكُونُ  
أَطْوَلَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا قَلِيلًا ، وَالطَّوِيلَةُ هِيَ أَدْقُ . وَمِنْ الْمَرَامِي

(١) ينظر : كتاب النبات : ٣٨٠ ، عن أبي زياد .  
(٢) قال أبو عبيد في غريب المصنف (السلاح) : ٢٥ :  
"ومادون الريش من السهم هو الزافرة ، ومادون ذلك إلى  
وسطه هو المتن : فإذا جُزَّت وسطه إلى مستدقه فهو  
المدر" .  
(٣) "الشفرتين" : مكررة في الأصل .

السَّرْوَة وهي كأنَّها مَخِيْطٌ أو مِسْلَةٌ وَلَيْسَتْ لَهَا حُرُوفٌ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :<sup>(١)</sup>

\* وَنَبْلُ الْعَبْرِ أَكْثَرُهَا الْمَرَامِي \*

وَمِنَ الْمَرَامِي : الْجُمَاعُ وَالْجُمَاعُ ، وَهُمَا نَوْعَانِ مِنَ  
السَّهَامِ الَّتِي يَرْمِي بِهَا الصَّبِيَّانِ لِلتَّعْلِيمِ .

وَمِنَ السَّهَامِ الْمَطْحَرُ وَهُوَ : الْبَعِيدُ الذَّهَابِ . وَمِنَ السَّهَامِ  
الْلَّامُ عَلَى مِثَالِ "فَعَل" وَهُوَ : الْكَامِلُ الْآلَةِ . وَمِنْهَا النَّفِيُّ<sup>(٢)</sup>

وَهُوَ : السَّهْمُ الَّذِي لَمْ يَرَشْ ، وَجَمْعُهُ / أَنْفَاءٌ . وَمِنْهَا النَّحْيُ ١/٤٥  
وَهُوَ : الْعَرِيضُ . وَمِنْهَا النَّحِيفُ وَهُوَ الْعَرِيضُ أَيْضًا . وَمِنْهَا  
الرَّغْبَرِيُّ وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ كَانَ مَشْهُورًا بِمَنْعَتِهَا . وَمِنْهَا :  
الْحَشْرُ وَهُوَ الدَّقِيقُ اللَّطِيفُ ، وَعِنْدَهُمْ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ دَقِيقٌ لَطِيفٌ  
حَشْرٌ ، وَمِنْ ذَلِكَ : أُذُنٌ حَشْرَةٌ . وَالْحَشْرُ مِنَ اللَّبَنِ : اللَّزْجُ ،  
يُقَالُ : حَشَرَ اللَّبَنُ يَحْشُرُ حَشْرًا ، وَالْحَشْرَاتُ : الْأَحْنَاشُ ، وَيُقَالُ  
رَيْشٌ حَشْرٌ إِذَا كَانَ مُزَقًّا جَيِّدَ الْقَدِّ ، وَيُقَالُ لِلسَّكِينِ الَّذِي يُقَدُّ  
بِهَا الرَّيْشُ : مُحْشَرَةٌ - فِي قَوْلِ مَنْ أَنْتَ السَّكِينُ - وَمِقْدَةٌ ،  
وَمُحْشَرٌ - فِي قَوْلِ مَنْ ذَكَرَ السَّكِينُ - وَمِقْدٌ ، وَيُقَالُ : حَشَرْتُ

(١) جاء في كتاب النبات : ٣٧٢ : "وقال أبو زياد : مثل  
تَضْرِبُهُ الْعَرَبُ إِذَا رَأَوْا كَثْرَةَ الْمَرَامِي فِي جَفِيرِ الرَّجُلِ  
قَالُوا :

\* وَنَبْلُ الْعَبْرِ أَكْثَرُهَا الْمَرَامِي \*

وقال غيره : المعنى أَنَّ الْحَرْ يُقَالِي بِالسَّهَامِ فَيَشْتَرِي  
الْمِغْبَلَةَ وَالنَّمْلَ لِأَنَّهُ صَاحِبُ صِيْرٍ وَحَرِيٍّ ، وَالْعَبْدُ إِنَّمَا  
يَكُونُ رَاعِيًّا فَيَقْنَعُهُ الْمَرَامِي لِأَنَّهُا أَرْخَصُ أَثْمَانًا إِنْ  
اشْتَرَاهَا وَإِنْ اسْتَوْهَبَهَا لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَجُودُ لَهُ إِلَّا بِمَرْمَاةٍ  
لِهُونِهَا " .

وينظر : مجمع الأمثال : ٣٨٠/٣ ، والمستقصى : ٣٨٣/٢ ،  
واللسان : (رمى) . ولم أجد له تكملة في هذه المصادر  
أو نسبة إلى قائل .

(٢) سيذكر المؤلف تفسيره في الصفحة : ١٥٤ .

(٣) قال أبو حنيفة - رحمه الله - في كتاب النبات : ٣٤٣ :  
"وهو نَفْيٌ مَالِمٌ يَنْقَلُ وَيُرَشُّ وَيُعَقَّبُ" .

الْعُودَ حَشْرًا ؛ أَي بَرَيْتُهُ بَرِيًّا . وَحَشَرْتُ الْقَوْمَ حَشْرًا ؛ أَي جَمَعْتُهُمْ جَمْعًا ، وَمِنْهُ يَوْمُ الْحَشْرِ .

وَيُقَالُ : سَمَرَ الرَّامِي سَهْمَهُ ، وَشَمَرَهُ ، وَأَرْسَلَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَيُقَالُ : سَمَرَ غَرِيمَهُ : تَرَكَهُ ، وَسَمَرَ لَبَنَهُ : خَلَطَهُ بِالْمَاءِ ، وَيُقَالُ لِذَلِكَ اللَّبَنِ : السَّمَارُ . وَسَمَرَ النَّجَّارُ الْبَابَ بِالسَّامِيرِ . وَالسَّامِرُ : ضَوْءُ الْقَمَرِ ، وَمِنْهُ الْمُسَامَرَةُ . وَالسَّامِيرُ : الْمُسَامِرُ ، وَالسَّمَارُ وَالْمُسَامِرُونَ : سَوَاءٌ . وَالسَّامِرِيُّ : أَحَدُ السَّامِرَةِ ، وَهُمْ شَعْبٌ مِنَ الْيَهُودِ . وَالسَّمَارُ : مَعْرُوفٌ . وَالسُّمَرَةُ مِنَ الْآتَوَانِ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالرَّجُلُ أَسَمَرَ ، وَالْمَرْأَةُ سَمَرَاءُ ، وَالْجَمِيعُ سُمُرٌ . وَسَمِيرَاءُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ . وَسَمِيرٌ : مَعْرِفَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْأَلِفُ وَاللَّامُ ؛ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدَّهْرِ . وَابْنُ سَمِيرٍ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ<sup>(٢)</sup> .

وَيُقَالُ : سَهَمٌ [حَابِي] ؛ وَهُوَ الَّذِي يَحْبُو عَلَى الْأَرْضِ ؛ فَإِذَا دَنَا مِنَ الرَّمِيَّةِ نَزَا حَتَّى يُمِيبَهَا . وَيُقَالُ : حَبِضَ السَّهْمُ يَحْبِضُ حَبْضًا<sup>(٤)</sup> : إِذَا وَقَعَ بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي .

(١) سميراء : بفتح أوله وكسر ثانيه ، بالمد . وقيل : بالسُّم . يسمى برجل من عاد يقال له : سميراء ؛ وهو منزل بطريق مكة من الكوفة . جاء في معجم البلدان : ٢٥٥/٣ : "قال السكوني : حوله جبال وآكام سود ، بذلك سمى سميراء ، وقيل : هما موضعان ، المقصور منهما هو الذي في طريق مكة وليس فيه إلا الفتح" . وهي الآن قرب مدينة حائل .

وينظر : المناسك : ٣١٥، ٣٠١ فما بعدها ، ومعجم ما استعجم : ٧٥٧/٣ .

(٢) ينظر : ثمار القلوب : ٢٦٩ ، وفيه : "العرب تقول : «لا أفعل ذلك ماسر ابنا سمير» ، وهما الليل والنهار ، وقيل : الغداة والعشي" ، وينظر : اللسان : (سمر) ، وجنى الجنيتين : ١٣١ .

(٣) في الأصل : "حابض" ، والمثبت عن غريب المصنف (السلاح) : ٢٧ ، والمخصص : ٦٣/٦ ، وينظر : الصحاح واللسان

والقاموس : (حبا) .  
(٤) جاء في اللسان : (حبض) : "وَحَبِضَ السَّهْمُ يَحْبِضُ حَبْضًا وَحَبُوضًا وَحَبِضَ حَبْضًا وَحَبْضًا" .

وَشَرَحَا السَّهْمَ : مَا وَقَعَ الْوَتَرُ بَيْنَهُمَا .  
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَفْيُ السَّهْمِ قَدْ حَصَلَ ؛ وَهُوَ مَا جَاوَزَ مِنَ السَّهْمِ  
 الرَّيْشَ إِلَى النَّصْلِ ، قَالَ الْأَعَشَى (١) :  
 فَمَرَّ نَفْيُ السَّهْمِ تَحْتَ لَبَانِهِ

٤٥/ب

وَجَالَ عَلَى وَحْشِيٍّ لَمْ يَعْتَمِرْ /  
 وَقَالَ آخَرُونَ : النَّفْيُ مِنَ السَّهْمِ وَمِنَ الرَّمَاحِ : الْخَلْقُ .  
 وَيُقَالُ : عَمِلَ السَّهْمُ تَعْمِيلًا إِذَا كَانَ التَّوَى فِي مَرِّهِ ،  
 وَعَمِلَ كَذَلِكَ .

وَالْكَلْيَتَانِ : مَا عَنِ يَمِينِ النَّمْلِ وَشِمَالِهِ .  
 وَمِنَ النَّبْلِ : الْمَرِيخُ وَهُوَ سَهْمٌ يَمْنَعُونَهُ وَيُخَفِّقُونَ رِيْشَهُ  
 وَقَدْ حَصَلَ وَنَمَلَهُ ؛ وَإِنَّمَا هَيْئَتُهُ لِلْمُغَالَاةِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَغْلُونَ بِهِ  
 لِأَجْرَاءِ الْخَيْلِ إِذَا اسْتَبَقُوا ؛ فَإِذَا أَرَادُوا السَّبَاقَ بَيْنَ الْخَيْلِ  
 نَظَرُوا أَشَدَّهُمْ نَزْعًا فِي الْقَوْسِ الشَّدِيدَةِ فَغَلَا نَحْوَ الْبَلَدِ الَّذِي  
 يَجْرُونَ الْخَيْلَ مِنْهُ أَوْ فِيهِ ثُمَّ اتَّبَعَ السَّهْمَ حَتَّى يَأْخُذَهُ مِنْ حَيْثُ  
 وَقَعَ ، ثُمَّ يَفْعُ قَوْسَهُ عَلَى الْمَكَانِ الَّذِي أَخَذَهُ مِنْهُ ، ثُمَّ يَغْلُو  
 قُدْمًا فَيَفْعَلُ ذَلِكَ حَتَّى يَسْتَوْفِيَ الْعِدَّةَ مِنَ الْغَلُو [الَّتِي] يُرِيدُونَ (٢)  
 أَنْ يَجْرُوا مِنْهَا ، وَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْخَيْلَ فَمِنْ حَيْثُ غَلَا  
 أَوَّلَ شَيْءٍ إِلَى حَيْثُ انْتَهَى الْغَلُو ، وَإِنْ أَرَادُوا أَنْ يُرْسِلُوهَا فَمِنْ  
 حَيْثُ انْتَهَى الْغَلُو إِلَى حَيْثُ ابْتَدَأُوا بِهِ ، وَلِكُلِّ شَيْءٍ مِنَ الْخَيْلِ  
 غَلُوٌ قَدْ عَرَفُوهُ ؛ فَأَسْفَلُ الْغَلُو وَأَقْلُّهُ : ثَلَاثُونَ غَلْوَةً وَهِيَ

(١) ينظر : ديوانه : ١٨٢ ، وينظر : كتاب النبات : ٣٤٣ ،  
 واللسان والتاج : (شمثم - عثم - نفا) . ويروى : "الم  
 يشمثم" ويشمثم : يتوقف ، ويعتم : يتباطأ .  
 (٢) في الأصل : "الذي" والمثبت عن كتاب النبات : ٣٧٠ ،  
 والنم فيه عن أبي زياد .

لِلجَذَاعِ وَنَحْوِهَا ، وَأَعْلَى الْغَلُوِّ وَأَرْفَعُهُ مَائَةُ غَلَوَةٍ وَهِيَ لِلْقُرْحِ  
 وَفِيمَا بَيْنَ الْحَالَتَيْنِ أَحْوَالُ اللَّخِيلِ عَلَى مَقَادِيرِهَا فِي جَرِيهَا .  
 وَقَدْ شَهِدَ ذَلِكَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ <sup>(١)</sup> ، وَقَالَ لَهُ - يَوْمَ اسْتَبَقَتْ غَطَفَانُ  
 عَلَى دَاحِسٍ وَغَبْرَاءَ - حَذِيفَةُ بْنُ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ حِينَ ذَكَرُوا الْمَدَى <sup>(٢)</sup>  
 وَالْمُسْتَبَقَ : أَخَدَعْتَنِي يَا قَيْسُ <sup>(٣)</sup> ، فَقَالَ قَيْسُ : "تَرَكَ الْخَذَاعَ مَنْ  
 أَجْرَى مِنْ مَائَةٍ" ، فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا . وَقَالَ مُزَاهِمُ الْعُقَيْلِيُّ <sup>(٤)</sup> :

- (١) قيس بن زهير بن جذيمة بن رواحة العبسي ، قال  
 البغدادي ، رحمه الله : "وهو صاحب الحروب بين عبس  
 وذبيان بسبب الفرسين داحس والغبراء ... وكان فارسا  
 داهية ، يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فَيُقَالُ : أَدْهَى مِنْ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ"  
 (الدرة الفاخرة : ٢٠١/١) .
- (٢) أخباره في : الأغاني : ١٢٥/١٧ ، وخزانة الأدب : ٣٧٢/٨ .  
 جمع شعره عادل جاسم البياتي ، وطبع في مطبعة الآداب  
 في النجف سنة ١٩٧٢ م .
- (٣) حذيفة بن بدر بن عمرو بن جؤية بن ذبيان . وهو الطرف  
 الثاني في الزَّهَانِ ، على خلاف في ذلك ، وحذيفة يضرب به  
 المثل في السير ، قال قيس بن الخطيم : مَسِيرَ حَذِيفَةَ الْخَيْرِ بْنِ بَدْرِ  
 هَمَمْنَا بِالْإِقَامَةِ ثُمَّ سِرْنَا <sup>(١)</sup> أخباره في : عيون الأخبار : ١٣٨/١ ، وثمار القلوب :  
 ١٤١ .
- (٤) هكذا في الأصل ، والمشهور : "خدعتك يا قيس" ، إن  
 الخداع وقع من حذيفة حينما وضع الكمين لصَدِّ دَاحِسِ .  
 ينظر : أيام العرب : ١٨٩ ، والأمثال لابن سلام : ١٠٧ ،  
 وجمهرة الأمثال : ٣٠٠/١ . والقصة في : العقد الفريد :  
 ١٥٠/٥ ، والكامل لابن الأثير : ٣٥٢/١ ، ومجمع الأمثال :  
 ٢١٤/١ ، وخزانة الأدب : ٣٦٧/٨ . وقوله : "ترك الخداع  
 من أجرى من مائة" روايته هنا : "الخداع" بالخاء  
 المعجمة والبدال المهملة ، وهكذا في المصادر السابقة ،  
 وفي كتاب النيات لأبي حنيفة الدينوري : "الخداع"  
 بالجيم والذال المعجمة ، والمعنى يحتملها ، وسياق  
 كلام المؤلف يدل على الأول .
- (٤) مزاحم بن عمرو بن مرة بن الحارث ، من بني عقيل ، قال  
 أبو الفرج الأصفهاني : "وهو شاعر بدوي ، فصيح ، إسلامي  
 كان في زمن جرير والفرزدق ، وكان جرير يصفه وَيَقَرِّظُهُ  
 وَيَقْدِّمُهُ" .
- ينظر : طبقات فحول الشعراء : ٧٧٠/٢ ، والأغاني :  
 ٢٧/١٩ ، وخزانة الأدب : ٢٧٣/٦ .
- والبيت في كتاب النيات : ٣٧٠ . وأعوج : فرس كان  
 لكندة فأخذته سليم ثم صار إلى بني هلال ، تنسب إليه  
 الأعوجيات . (أسماء خيل العرب وأنسابها : ٣٧) .
- ونشر ديوانه المستشرق سالم الكرنكو ، وطبع في سنة  
 ١٩٢٠ م ، ثم نشره الدكتور نوري حمودي القيسي والدكتور  
 حاتم صالح الضامن في مجلة معهد المخطوطات المجلد : ٢٢ ،  
 ولم يرد البيت في شعره .

إِذَا مَا الْجِيَادُ الْأَعْوَجِيَّةُ ضَمَّهَا  
حِفَاطٌ وَغُلُوٌّ بِالْمَرَارِيخِ مُكْمَلُ

(١)  
وَقَالَ آخَرُ فِي الْمَرِيخِ :  
فَادْبَرَ مَلَأُ أَزْلُ كَأَنَّهُ  
عَلَى الشَّوِ مَرِيخٍ بِهِ قَزَعَاتُ  
الْمَلَأُ : الدَّثْبُ .

وَيُقَالُ : نَضَلُ مَسْنُونٌ وَنَضَلُ حَشْرٌ ، وَهُمَا رَضْدَانُ .  
وَالْمُقَزَّعُ مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي عَلَيْهِ رِيشٌ صِغَارٌ ؛ مَاخُودٌ مِنْ  
قَزَعِ السَّحَابِ .

وَيُقَالُ لِمَا تُبْرَى بِهِ الْقِدَاحُ : الْمِبْرَاةُ ، وَهِيَ كَالسُّكَيْنِ  
الصَّغِيرِ ، وَبِهَا تُفَوَّقُ النَّبْلُ ؛ أَي تُمْلَحُ أَفْوَاقُهَا . وَيَكُونُ  
مِنْهَا : السَّفْنُ ؛ وَهُوَ مِنْ جِلْدٍ سَمَكَةٍ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : وَرُبَّمَا كَانَ  
مِنْ جِلْدِ ضَبٍّ ؛ تُجْعَلُ مِنْهُ رِطْعَةٌ ، ثُمَّ تُخَرَّقُ فِي وَسْطِهَا السُّكَيْنُ ، ثُمَّ  
يُجْعَلُ السَّفْنُ عَلَى الْقِدْحِ حَتَّى يَسْتَوِيَ بِهِ الْبَرِيُّ ، وَقَالَ بِلَالُ بْنُ  
بَرِيرٍ [بْنِ] الْخَطَفِيِّ (٢) :

وَأَعْقَبَتْ سَنَةً يَهْمَاءُ مُجْجَفَةٌ

تَبْرِي السَّوَامِ كَبْرِي الْعُودِ وَالسَّفْنِ  
الْيَهْمَاءُ : الَّتِي لَا مَطَرَ فِيهَا وَلَا مَاءَ ، وَالْأَيَّهْمَانِ : السَّيْلُ  
وَالْجَمَلُ الصَّوُولُ ؛ لِأَنَّ الْجَمَلَ الصَّوُولَ لَا يَرُدُّهُ شَيْءٌ وَكَذَلِكَ السَّيْلُ .  
وَالْأَثْرَمَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُمَا - أَيْضًا - السَّهْلُ  
وَالْجَبَلُ .

(١) البيت في كتاب النبات : ٣٧٠ ، غير منسوب ، ولعله  
مصدر المؤلف . وَأَزْلُ : سريع ، والشَّوِ : السَّيْلُ ،  
والقَزَعَاتُ : الرِّيشَاتُ الَّتِي عَلَى السَّهْمِ .  
(٢) قَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الشَّعْرِ وَالشَّعْرَاءِ :  
٤٦٤/١ (ترجمة جرير) : "وكان له عشرة من الولد ، فيهم  
ثمانية ذكور ، منهم بلال بن جرير ، وكان أفضلهم  
وأشعرهم ، ويكنى أبا زافر" .  
وينظر : الكامل : ٦٤٦/٢ ، وخزانة الأدب : ٧٦/١ .  
(٣) جنى الجنيتين : ٢٥ .  
(٤) المصدر السابق : ١٥ .

فَأَمَّا النَّشَابُ ، الَّذِي وَاحِدَتُهُ نُشَابَةٌ : فِيهِ أَسْمَاءٌ أَعْجَمِيَّةٌ  
 قَدْ تَكَلَّمَتْ بِهَا الْعَرَبُ ؛ لِأَنَّهَا مَأْخُودَةٌ مِنَ النَّشَبِ ، وَهُوَ مِثْلُ  
 الزَّرْقِ بِالْمِزْرَاقِ وَالزَّجِّ بِالزَّجِّ وَنَحْوَ ذَلِكَ .  
 وَقَالُوا : فَالْغَالِبُ عَلَى الْمِزْمَاةِ : سَهْمُ الْإِهْدَافِ ،  
 وَالْغَالِبُ عَلَى الْمِزْيَخِ : الَّذِي يُغْلَى بِهِ ، وَهُوَ سَهْمٌ طَوِيلٌ لَهُ  
 أَرْبَعُ آذَانٍ .

وَمِنَ السَّهَامِ : الْمُسَيَّرُ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ خُطُوطٌ .  
 وَاللَّجِيفُ : الَّذِي سَهْمُهُ عَرِيضٌ .  
 وَمِنْهَا اللَّامُ ، عَلَى وَزْنِ "فَعْلٌ" : وَهُوَ الْمُجْتَمِعُ .  
 وَيُقَالُ : نَبْلٌ قِرَانٌ ؛ أَيُّ يُشْبِهُ بَعْضُهَا بَعْضًا .  
 وَمِنَ السَّهَامِ : الْحَظْوَةُ : وَهُوَ سَهْمٌ صَغِيرٌ قَدْرُ ذِرَاعٍ ،  
 وَجَمْعُهُ : حِظَاءٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : هُوَ اللَّجِيفُ .<sup>(٤)</sup>

- (١) لَعَلَّ مَحَّةَ عِبَارَةِ الْمُؤَلِّفِ : "وَقِيلَ : هِيَ عَرَبِيَّةٌ لِأَنَّهَا ...".  
 وَقَالَ الْجَوَالِيقِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْمَعْرَبِ : ٣٨٣ :  
 "فَأَمَّا النَّشَابُ فَعَرَبِيٌّ صَحِيحٌ ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ : نَشَبَ  
 الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ : إِذَا دَخَلَ فِيهِ " ، وَفِي كِتَابِ النَّبَاتِ :  
 ٣٣٩ : "النَّشَابُ : سَهَامُ الْعَجَمِ" . وَلَمْ أَجِدْ مِنْ حُكْمِ  
 بَأَعْجَمِيَّتِهَا .  
 (٢) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "اللَّجِيفُ : الَّذِي سَهْمُهُ عَرِيضٌ" ، وَكَذَلِكَ  
 فِي غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلَاحِ) : ٢٤ ، وَلَعَلَّ الْمَقْصُودَ : الَّذِي  
 نَصَلَهُ عَرِيضٌ . وَالْمُصَوَّبُ : النَّجِيفُ ، بِالنُّونِ ، قَالَ أَبُو  
 حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٧٢ : "وَالنَّجِيفُ مِنَ النَّصَالِ :  
 الْعَرِيضُ ، الْوَاسِعُ الْجَرَحُ" ، وَيَنْظُرُ : التَّهْذِيبُ : ١١٥/١١ ،  
 وَالْمَحَاجِجُ : (نَجَفٌ) ، وَمَجْمَلُ اللُّغَةِ : ٨٥٦/٢ ، وَاللِّسَانُ :  
 (لَجَفٌ - نَجَفٌ) .  
 (٣) تَنْظُرُ : الْمَفْحَةُ : ١٥٤ ، وَجَاءَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٦٠ ، عَنْ  
 أَبِي زِيَادٍ : "الْلَّوَامُ ... الْمَلْتَمُ الْمَتَفَقُّ فِي التَّرَكِيبِ  
 عَلَى وَجْهِ وَاحِدٍ ، وَلَا يَكُونُ اتِّفَاقًا إِلَّا أَنْ تَكُونَ قَدْ ذُكِرَ السَّهْمُ  
 كُلُّهَا مِنْ ظَهْرَانٍ أَوْ بَطْنَانٍ ، فَإِنَّهَا حِينَئِذٍ يَلِي ظَهْرَ كُلِّ  
 قِذَّةٍ مِنْهَا بَطْنُ الْقِذَّةِ الَّتِي تَلِيهَا" .  
 (٤) الْحِظَاءُ : نَبْلُ الْمَبِيَّانِ ، يَنْظُرُ : كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٧٣ ،  
 وَالْمَخْمَصُ : ٥١/٦ ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ عَلَى الْعَكْسِ مِنَ  
 اللَّجِيفِ ، كَمَا قَالَ الْمُؤَلِّفُ ، أَوْ النَّجِيفِ كَمَا ذَكَرْتُ ،  
 يَنْظُرُ هَامِشٌ : ٢ .



وَمِنَ السَّهَامِ : الْأَهْزَعُ ، وَهُوَ آخِرُ السَّهَامِ <sup>(١)</sup> .  
 وَمِنْهَا : الرَّهْبُ وَهُوَ أَعْظَمُهَا ، وَجَمْعُهُ رَهَابٌ .  
 وَقَدْ قُلْنَا <sup>(٢)</sup> : إِنَّ الَّذِي يُشْرِفُ مِنَ الْفُوقِ فِي حَرْفَيْهِ هُمَا  
 الشَّرْحَانِ ، وَالْوَاحِدُ مِنْهُمَا : شَرْحٌ .  
 وَيُقَالُ لِلْعَقَبَةِ الَّتِي عَلَى رُؤُوسِ الْقُدَرِ : الْكِظَامَةُ ، وَهِيَ  
 مِمَّا يَلِي/حَقْوُ السَّهْمِ ، وَحَقْوُهُ : مُسْتَدَقُّهُ مِنْ مُؤَخَّرِهِ مِمَّا يَلِي ٤٦/ب  
 الرَّيشَ ، وَيُقَالُ : بَلْ حَقْوُ السَّهْمِ مَوْضِعُ الرَّيشِ <sup>(٣)</sup> .  
 وَوَاحِدَةُ الرَّصَافِ الَّتِي فَوْقَ الرَّعْطِ : رَصْفَةٌ ؛ وَهِيَ عَقَبُ تَرْصُفٍ  
 هُنَاكَ .  
 وَالزَّمْخَرُ <sup>(٤)</sup> : السَّهَامُ فِي قَوْلِ الْأُمَوِيِّ ، الْوَاحِدُ زَمْخَرَةٌ ، قَالَ  
 أَبُو الْمَلْتِ الثَّقَفِيُّ <sup>(٥)</sup> :  
 يَزْمُونُ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا غُبُطٌ      بِزَمْخَرٍ يُعْجِلُ الْمَرْمِيَّ إِعْجَالًا  
 الْعَتَلُ : الْقِسِيُّ الْفَارِسِيَّةُ الْوَاحِدَةُ : عَتَلَةٌ - كَمَا أَوْرَدْنَا <sup>(٦)</sup> ،  
 وَالْغُبُطُ : جَمْعُ غَبِيطٍ الْإِبِلِ .

- 
- (١) آخرها في كنانة الرجل . ينظر : المخصص : ٥٢/٦ .  
 (٢) تنظر : الصفحة : ١٤٩ .  
 (٣) ينظر : غريب المصنف (السلام) : ٢٤ .  
 (٤) الزمخر : سهام العجم . ينظر : كتاب النبات : ٣٣٩ ،  
 وفي الأصل : "الزمجر" .  
 (٥) هو ربيعة بن عبد عوف بن عُقْدَةَ بن غَيْرَةَ بن قَسِيٍّ ، شَاعِرٌ  
 جَاهِلِيٌّ ، وَهُوَ أَبُو الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الْمَلْتِ .  
 أَخْبَارُهُ فِي : طَبَقَاتِ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ : ٢٦٠/١ ، وَالشُّعْرُ  
 وَالشُّعْرَاءُ : ٤٦١/١ .  
 وَالْبَيْتُ فِي غَرِيبِ الْمَصْنُفِ (السلام) : ٢٥ ، وَالشُّعْرُ  
 وَالشُّعْرَاءُ مَعَ جُمْلَةِ أَبْيَاتِ : ٤٦٢/١ ، وَكِتَابُ النَّبَاتِ :  
 ٣٤٠ ، ٣٢٢ ، وَالْمَحَاحِ : (زَمْخَرٌ - غُبُطٌ - عَتَلٌ) ، وَالْمَخْصَصُ :  
 ٤٢/٦ ، ٥٣ ، ١٤٥/٧ ، ١٩٢/١٠ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (زَمْخَرٌ  
 غُبُطٌ - عَتَلٌ) . وَيُنْسَبُ إِلَى أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الْمَلْتِ ، وَهُوَ فِي  
 دِيَوَانِهِ : ٤٥٧ .  
 (٦) تنظر : الصفحة : ١٤٢ .

(١) وَمِنْ السَّهَامِ : [الَلَامُ ، مِنْ] لَامَتُ [السَّهْمُ] ؛ وَهُوَ الَّذِي  
جَعَلَتْ [لَهُ] رِيشًا لُؤَامًا<sup>(١)</sup> . وَيُقَالُ : قَدَذَتْهُ ، مُحَقَّفٌ ، جَعَلَتْ  
لَهُ قُدْذًا<sup>(٢)</sup> . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَهْمٌ لَأْمٌ : عَلَيْهِ رِيشٌ لُؤَامٌ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ امْرِئٍ الْقَيْسِ :<sup>(٣)</sup>

\* [لَفَتَكَ] لَأْمَيْنِ عَلَى نَابِلٍ \*

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْمِعْبَلَةُ مِنَ النَّمَالِ : الْعَرِيفُ الطَّوِيلُ .  
الْمِشْقَمُ : الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ . وَالْقِطْعُ مِنْهَا : الْقَصِيرُ الْعَرِيفُ .  
وَالسَّرِيَّةُ وَالسَّرْوَةُ مِنَ السَّهَامِ : شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْمُدَوَّرُ  
الْمُدْمَلَكُ ؛ الَّذِي لَاعْرَضَ لَهُ .

وَالْمِرْمَاةُ : مِثْلُ السَّرْوَةِ [فِي الْإِدْمَاجِ] ، وَالْقِتْرُ : نَحْوُ  
ذَلِكَ .

(١-١) فِي الْأَصْلِ : "وَمِنْ السَّهَامِ الْأَمْتُ ، وَهُوَ الَّذِي جَعَلَتْ رِيشًا  
لُؤَامًا" ، وَالتَّصْحِيحُ عَنْ غَرِيبِ الْمُصَنِّفِ (السَّلَاح) : ٢٦ ،  
وَكِتَابُ النَّبَاتِ : ٣٥١ ، وَالْمَخْصَصُ : ٥٧/٦ ، وَيَنْظُرُ :  
الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ : (لَأْم) .  
(٢) يَنْظُرُ : غَرِيبِ الْمُصَنِّفِ : (السَّلَاح) : ٢٦ ، وَكِتَابُ النَّبَاتِ  
: ٣٥١ .

(٣) صَدَرَهُ فِي دِيَوَانِهِ : ١٢٠ : \* نَطَعْنَهُمْ سَلَكِي وَمَخْلُوجَةٌ \*  
وَالْبَيْتُ فِي غَرِيبِ الْمُصَنِّفِ (السَّلَاح) : ٢٦ ، وَالْمَعَانِي  
الْكَبِيرُ : ١٠٨٩، ٩١١/٢ ، وَكِتَابُ النَّبَاتِ : ٣٩٦، ٣٥١ ،  
وَالصَّحَاحُ : (خَلَج - سَلَك - لَأْم) ، وَالْمَخْصَصُ : ٥٧/٦ ،  
١٩٢/١٥ ، وَاللِّسَانُ : (خَلَج - سَلَك - نَبَل - لَأْم) ، وَالتَّاجُ  
(خَلَج - سَلَك - لَأْم) .  
وَيُرْوَى : «كَرَّكَ لَأْمَيْنِ» ، وَ : «رَدَّ كَلَامَيْنِ» . وَقَوْلُهُ : «لَفَتَكَ  
لَأْمَيْنِ» : أَرَادَ الرِّيشَ الظَّهَارَ وَاللُّؤَامَ ، وَ"رَدَّ كَلَامَيْنِ"  
يُرِيدُ : أَرَمَ أَرَمَ ، يَكْرُرُ الْكَلَامَ . وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ :  
(نَبَل) : "رَوَى بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ عَنْ رُوْبَةِ قَالَ : سَأَلْنَاهُ عَنْ  
قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ : نَطَعْنَهُمْ ... ، فَقَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ  
أَبِيهِ قَالَ : حَدَّثَنِي عَمَّتِي وَكَانَتْ فِي بَنِي دَارِمَ ، فَقَالَتْ :  
سَأَلْتُ امْرَأَ الْقَيْسِ وَهُوَ يَشْرِبُ طَلَاءً مَعَ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ  
مَامَعْنَى : كَرَّكَ ، فَقَالَ : مَرَرْتُ بِنَابِلٍ وَمُصَاحِبِهِ يَنَاولُهُ  
الرِّيشَ لُؤَامًا وَظَهَارًا فَمَا رَأَيْتُ أَسْرَعَ مِنْهُ وَلَا أَحْسَنَ فَشَبَّهْتُ  
بِهِ " .

(٤) فِي الْأَصْلِ : "وَالْإِدْمَاجُ" وَالصَّوَابُ عَنْ غَرِيبِ الْمُصَنِّفِ (السَّلَاح) :  
٢٦ ، وَكِتَابُ النَّبَاتِ : ٣٨٢ ، وَالْمَخْصَصُ : ٥٩/٦ ، وَالنَّصُّ  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وفي السَّهْمُ قُرْنَتَهُ ، وهي طَرَفُهُ ، وهي ظُبَّتُهُ .  
 [والرَّهْيَشُ] <sup>(١)</sup> والرَّهْبُ : شَيْءٌ وَاحِدٌ وَهُوَ الرَّقِيقُ . وقال  
 بَعْضُهُم : الرَّهْبُ عَظِيمٌ مِنَ السَّهَامِ .  
 وَيُقَالُ : عَبَلْتُ السَّهْمَ ، أَي جَعَلْتُ لَهُ مَعْبَلَةً ، وَأَنْصَلْتُهُ ،  
 بِالْأَلْفِ : جَعَلْتُ لَهُ نَمْلًا <sup>(٢)</sup> ؛ لَأَنَّكَ لَوْ قُلْتَ : نَمَلْتُهُ كَانَ نَزَعُ نَمْلِهِ ،  
 وَهُمَا مُدَّانٌ .

(فَإِذَا رُمِيَ بِالسَّهَامِ كَانَ لَهَا نَعُوتٌ أُخَرُ)

فَمِنْهَا الْخَاسِقُ وَهُوَ الْخَازِقُ - أَيْضًا - فِي اللُّغَةِ ، وَهُوَ  
 الْمُقَرَّطِسُ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : خَسَقَ السَّهْمُ يَخْسِقُ خُسُوقًا فَهُوَ خَاسِقٌ ،  
 وَخَزَقَ يَخْزِقُ خُزُوقًا فَهُوَ خَازِقٌ ، وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَ .  
 وَمِنْهَا الْحَايِي وَهُوَ الَّذِي يَزْحَفُ [إِلَى] الْهَدَفِ <sup>(٤)</sup> .  
 وَمِنْهَا : [الْمُغْطِطُ] <sup>(٥)</sup> وَهُوَ الَّذِي يَضْطَرِبُ إِذَا رُمِيَ بِهِ .  
 وَمِنْهَا الْمُزْتَدِعُ وَهُوَ الَّذِي [إِذَا] أَصَابَ الْهَدَفَ انْفَجَحَ عُوْدُهُ  
 وَمِنْهَا الْحَايِضُ وَهُوَ الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي <sup>(٦)</sup> .  
 وَمِنْهَا / الْمَائِفُ وَهُوَ الَّذِي يَعْدِلُ عَنِ الْهَدَفِ يَمِينًا وَشِمَالًا .  
 وَمِنْهَا الْمُعْضَلُ <sup>(٧)</sup> وَهُوَ الَّذِي يَلْتَوِي فِي الرَّمِيِّ .

- (١) في الأصل : "الدهيش" .  
 (٢) ينظر : غريب المصنف (السلاح) : ٢٦ ، وكتاب النبات :  
 ٣٩١ ، نسبة إلى الكسائي .  
 (٣) الخاسق : لغة في الخازق . ينظر : غريب المصنف  
 (السلاح) : ٢٧ ، والصاحح واللسان : (خزق - خسق) .  
 (٤) سبقت الإشارة إليه ، تنظر : صفحة : ١٤٨ .  
 (٥) في الأصل : "الغطط" ، والصواب عن غريب المصنف  
 (السلاح) : ٢٧ ، والمخصص : ٦٣/٦ .  
 (٦) سبقت الإشارة إليه ، تنظر : صفحة : ١٤٨ .  
 (٧) قال الجوهري - رحمه الله - في الصحاح : (عمل) :  
 "والمعمل ، بالتشديد : السهم الذي يلتوي إذا رمي به"  
 وجاء في اللسان : (عضل) : "وحكى ابن بري عن علي بن  
 حمزة قال : هو المعضل ، بالفاد المعجمة ، من عضلت =

وَمِنْهَا الدَّابِر ، وَهُوَ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْهَدَف ، وَقَدْ دَبَرَ  
يَدْبُرُ دُبُورًا<sup>(١)</sup> .

## (وَمِنْ عُيُوبِ السَّهَامِ)

النَّكْسُ وَهُوَ الَّذِي يُنْكَسُ فِي تَرْكِيبِهِ فَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ .  
وَمِنْهَا الْمُنْجَاب ، وَهُوَ الَّذِي لَا رِيْشَ عَلَيْهِ وَلَا نَصْل .  
وَمِنْهَا الْخِلْط ، وَهُوَ الَّذِي نَبَتَ عُودُهُ عَلَى عَوَجٍ فَمَا يَعْتَدِلُ  
بِحَالٍ وَإِنْ قُوِّمَ .

وَمِنْهَا الْأَفُوق ، وَهُوَ الْمَكْسُورُ الْفُوقِ ، وَيُقَالُ : قَدْ أَفَاقَ  
السَّهْمُ إِذَا انْكَسَرَ فُوقَهُ ؛ فَإِنْ عَمِلَتْ لَهُ فُوقًا قُلْتُ : قَدْ فَوَّقْتُهُ  
تَفْوِيقًا<sup>(٢)</sup> ، فَإِنْ وَفَعْتَهُ فِي الْوَتَرِ لَتَرَمِي بِهِ قُلْتُ : أَفَقْتُ السَّهْمَ  
وَأَوْفَقْتُهُ ، وَقَالَ الْأَمَمِيُّ - كَذَلِكَ ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ : أَوْفَقْتُ  
بِالسَّهْمِ ، بِالْبَاءِ . وَجَمَعَ الْفُوقِ أَفَواقٌ وَفُوقٌ وَفَقًا ، قَالَ  
[شَهْلُ] بْنُ شَيْبَانَ<sup>(٤)</sup> :

[وَنَبِيْلِي] وَفُقَاهَا كَ عَرَاقِيْبٍ قَطَأَ طُحْلٍ

= الدَّجَاجَةُ ؛ إِذَا التَّوَتِ الْبَيْضَةُ فِي جَوْفِهَا " . وَهُوَ فِي غَرِيبِ  
الْمَمْنَفِ (السَّلاح) : ٢٧ ، وَالْمَخْصَص : ٦٣/٦ ، بِالضَّادِ  
الْمَعْجَمَةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "دَبَرَ" بِالزَّاي ، وَالْمَوَابِ عَنْ : غَرِيبِ  
الْمَمْنَفِ (السَّلاح) : ٢٧ ، عَنْ الْكَسَائِيِّ . وَالْمَخْصَص : ٦٣/٦

وَفِيهِ : دَبَّرًا وَدَبُورًا ، وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (دَبَرَ) .  
(٢) فِي غَرِيبِ الْمَمْنَفِ (السَّلاح) : ٢٧ : "انْفَاق" ، وَيَنْظُرُ :

اللِّسَانُ : (فُوق) ، وَجَاءَ فِي كِتَابِ النِّبَاتِ : ٣٤٩ :  
"وَيُقَالُ انْفَاقُ السَّهْمِ : إِذَا انْشَقَّ فُوقَهُ ، وَزَعَمَ بَعْضُ  
الرُّوَاةِ أَنَّهُ يُقَالُ : أَفَاقَ السَّهْمُ يُفِيْقُ فَهُوَ سَهْمٌ أَفُوقٌ" .

(٣) السَّلاحُ لِلْأَمَمِيِّ : ٩٨ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : "شَهْلٌ" ، وَالْمَوَابِ : شَهْلٌ (بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ) ،

وَهُوَ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَمَانَ ، مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ  
وَلَقَبَهُ الْفَنْدُ ، بِمَعْنَى : الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ ، شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ  
وَفَارِسٌ مِنْ فَرَسَانَ رَبِيعَةَ ، شَهِدَ حَرْبَ بَكْرِ وَتَغْلِبَ فَاَبْلَى =

وَيُقَالُ : أَصَابَهُ سَهْمٌ عَرَضٌ وَحَجَرٌ عَرَضٌ إِذَا جَاءَ مِنْ حَيْثُ لَا يُدْرَى مَنْ رَمَاهُ <sup>(١)</sup> ، فَإِنْ أَصَابَهُ حَجَرٌ أَوْ سَقَطَ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكْرِمِي بِهِ أَحَدٌ فَلَيْسَ بِعَرَضٍ . وَيُقَالُ : أَصَابَهُ سَهْمٌ غَرَبٌ إِذَا لَمْ يُدْرَ مَنْ رَمَاهُ ، يَفْتَحُ الْغَيْنَ وَالرَّاءَ . وَأَصَابَهُ سَهْمٌ عَائِرٌ، مِثْلُهُ سَوَاءٌ .

## (مَا يُذَكَّرُ مِنَ الرَّيشِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : مِنْ رَيْشِ النَّبْلِ وَغَيْرِ النَّبْلِ الظُّهْرَانِ ، وَفِي الظُّهْرَانِ جَيِّدٌ وَرَدِيٌّ . وَمِنْ الرَّيشِ : الْبُطْنَانُ ، وَمِنْ الْبُطْنَانِ - أَيْضًا - جَيِّدٌ وَرَدِيٌّ . وَمِنْ الرَّيشِ : الدُّخْلُ وَهُوَ أَجْوَدُ الرَّيشِ وَلَا رَدِيٍّ فِيهِ ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الطَّائِرِ بَيْنَ الظُّهْرَانِ وَالْبُطْنَانِ . / ٤٧ ب  
وَالظُّهْرَانِ : مَأْوِيَّ الشَّمْسِ مِنْ جَنَاحِ الطَّائِرِ وَوَقَعَ عَلَيْهِ الْمَطَرُ وَمَرَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ .

= فِيهَا ، قَالَ الْبَغْدَادِيُّ : "وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ "شَهْلٌ" بِالْمَعْجَمَةِ إِلَّا هُوَ وَشَهْلُ بْنُ أَنْمَارٍ ، مِنْ قَبِيلَةٍ بِجِيلَةٍ" .  
أَخْبَارُهُ فِي : الْأَشْتِقَاقِ : ٣٤٤ ، وَالْأَغْنَانِي : ٢٥٣/٢٣ ،  
وَالْخَزَانَةِ : ٤٣٤/٣ .

وَالْبَيْتُ يَنْسَبُ إِلَيْهِ وَإِلَى أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ عَابِسٍ ، وَهُوَ فِي شِعْرِهِ الْمَجْمُوعُ فِي (أَخْبَارِ الْمَرَاقِصَةِ) : ٣٤٦ ، لِحَسَنِ السِّنْدُوبِيِّ ، وَهُوَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ بْنِ عَابِسَ بْنِ الْمُنْذَرِ بْنِ السَّمِطِ الْكَنْدِيِّ ، شَاعِرٌ مَخْضَرٌ ، أَدْرَكَ الْإِسْلَامَ وَوَقَعَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَثَبِتَ فِي الرَّدَةِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

أَخْبَارُهُ فِي : الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ : ٩ ، وَالْإِصَابَةِ : ٦٤/١ ،  
وَالْخَزَانَةِ : ٣٣٥/١ .

وَالْبَيْتُ فِي غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلَاحِ) : ٢٨ ، وَالشَّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ : ٨٥/١ ، وَأَخْبَارُ النُّحَوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ لِلْسَّيْرَافِيِّ : ٢٩ ، وَالْمَحَاجِ : (عَرَقَبٌ - فَقَا) ، وَاللِّسَانُ : (عَرَقَبٌ - دَفْنَسٌ - فَوْقَ - فَقَا) ، وَالتَّاجُ : (عَرَقَبٌ - فَوْقَ - فَقَا) .

(١) فِي غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلَاحِ) : ٣٨ ، وَالْمَخْصَصُ : ٦٦/٦ : "إِذَا تَعَمَّدَ بِهِ غَيْرُهُ فَأَصَابَهُ" ، وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (عَرَضٌ) .

والبُطْنَان : مَا أَصَاب الْأَرْضَ إِذَا جَثَمَ الطَّائِرُ أَوْ حَفَنَ بَيْفَهُ  
فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الظُّهْرَانِ وَالْبُطْنَانِ مُسْتَعْمَلٌ مُضَادٌّ لِمَا يَلِيهِ مِمَّا  
ذَكَرْتُهُ ، والدُّخْلُ مَمُونٌ بَيْنَ الاثْنَيْنِ دَاخِلٌ فِي رِيَشِ الطَّائِرِ لَا يَمِلُ  
إِلَيْهِ شَيْءٌ يَشَعُّهُ وَلَا يَحْتُّهُ وَلَا يَنْقُمُهُ وَلَا يَغَيِّرُهُ عَنْ خَلْقَتِهِ ؛ فَهُوَ خَيْرُ  
الرَّيَشِ وَأَسْلَمُهُ وَأَمَحُّهُ وَأَبْعَدُهُ مِنَ الشَّمْسِ وَالْمَطَرِ وَالْأَرْضِ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :<sup>(١)</sup>

رُكِّبَ حَوْلَ فَوْقِهِ الْمُؤَلَّلُ  
جَوَانِحُ سَوِيْنٍ غَيْرِ مُيَّلِ  
مِنْ مُسْتَطِيلَاتِ الْجَنَاحِ الدُّخْلُ  
وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ رِيَشَ جَنَاحِ الطَّائِرِ بِأَسْمَاءٍ مَعْرُوفَةٍ عِنْدَهُمْ  
وَهِيَ عَشْرُونَ رِيْشَةً فِي كُلِّ جَنَاحٍ لِكُلِّ طَائِرٍ ، صَغِيرًا كَانَ الطَّائِرُ  
أَوْ كَبِيرًا ؛ إِلَّا أَنَّ الْمُسَمَّى رِيْشُ قَشَاعِمِ الطَّيْرِ الَّذِي يُحْتَاجُ  
إِلَيْهِ لِلشَّهَامِ ، وَلَمَّا وَقَعَ بِرِيْشِ كِبَارِ الطَّيْرِ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ كَانَ  
وَأَقْعًا بِرِيْشِ صَغَارِهَا لَمَّا كَانَ الْعَدَدُ سَوَاءً ، وَالنَّبْتُةُ نَسَقًا  
وَاحِدًا ؛ فَأَوَّلُ الرِّيْشِ مِنَ الْجَنَاحِ أَرْبَعُ يُقَالُ لَهَا : الْقَوَادِمُ ،  
وَالوَاحِدَةُ : قَادِمَةٌ ، وَيُقَالُ لِهَذِهِ الْأَرْبَعِ مِنَ الرِّيْشِ : الْقَدَامَى  
لأنَّهَا فِي مَقَدِّمِ الطَّائِرِ ، وَهَذَا الْأِسْمُ جَامِعٌ لِلأَرْبَعِ لِأَوَّاحِدِ لَهَا مِنْ  
لَفْظِهِ ، مِثْلُ الذَّنَابَى . ثُمَّ يَلِي الْقَوَادِمَ أَرْبَعُ رِيْشَاتٍ يُقَالُ لَهَا<sup>(٢)</sup>  
الْمَنَاجِبُ . ثُمَّ يَلِيهَا : الْأَبَاهِرُ وَهِيَ أَرْبَعُ أَيْفًا . ثُمَّ الْخَوَافِي  
وَهُنَّ أَرْبَعُ . ثُمَّ : الْكَلَى وَهُنَّ أَرْبَعُ . وَذَلِكَ عَشْرُونَ رِيْشَةً نَسَقًا ،<sup>(٣)</sup>

(١) الأبيات في كتاب النبات : ٣٥٦ ، واللسان : (دخل) .  
ويروى : "مستظلات" .  
(٢) جاء في اللسان : (قدم) عن ابن بري : "القدامى تكون  
واحدًا كشكاعى ، وتكون جمعًا كشكاريًا" .  
(٣) في المحكم : ١٩٨/٦ : الخوافي تلي المناجب ، والأباهر  
تلي الخوافي . وينظر : كتاب النباتات : ٣٦٠ ، عن  
الحياني ، واللسان : (قدم) . ولم تذكر الكلى .

مِنْ أَوَّلِ الْجَنَاحِ إِلَى آخِرِهِ ، فَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ لَازِمَةٌ لِكُلِّ رِيَشٍ مِنْ كُلِّ  
جَنَاحٍ مِنَ الطَّيْرِ كُلِّهَا .

وَعِدَّةُ رِيَشٍ كُلِّ ذَنْبٍ لِكُلِّ طَائِرٍ / - أَيْضًا مِنْ كِبَارِ الطَّيْرِ ١/٤٨  
وَمِغَارِهَا - اثْنَتَا عَشْرَةَ رِيَشَةً ، لَا يَنْقُصُ الْجَنَاحُ مِنْ عَشْرِينَ  
وَلَا الذَّنْبُ مِنْ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ شَيْئًا ؛ إِلَّا أَنْ يَسْقُطَ مِنْهُمَا شَيْءٌ  
فَتَنْقُصُ الْعِدَّةُ إِلَى أَنْ يَنْبُتَ مَا سَقَطَ ، بِإِذْنِ اللَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ  
وَتَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُهُ .

وَإِنَّ الْعَرَبَ سَمَّتْ مَا احتَاجَتْ إِلَى اسْتِعْمَالِهِ مِنْ هَذَا الرَّيَشِ  
- لِمَا قَدَّمَتْ ذِكْرَهُ - بِأَسْمَاءٍ أُخَرَ وَهِيَ : الظُّهْرَانِ ، وَالْبُطْنَانِ  
وَالدُّخْلُ ، وَاللَّغَبُ . وَالظُّهْرَانِ وَالْبُطْنَانِ وَالِدُّخْلُ : قَدْ أوردتُ  
عَلَى أَسْمَائِهَا ، وَأَمَّا اللَّغَبُ <sup>(١)</sup> : فَهُوَ أَنْ تُؤْخَذَ رِيَشَةٌ مِنْ عُقَابٍ  
وَأُخْرَى مِنْ نَسْرٍ وَأُخْرَى مِنْ غُرَابٍ [أَوْ مِنْ رَحْمَةٍ فَيَرِيشُ بِهِنَّ مَا حَبِ  
النَّبَلِ سَهْمًا مِنْ نَبْلِهِ <sup>(٢)</sup> ، وَلَيْسَ يَفْعَلُ ذَلِكَ إِلَّا مُفْطَرٌّ لَمْ يَجِدْ غَيْرَهُ  
قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٣)</sup> :

رَمَيْتَ بِمِرْمَاةٍ مِنَ اللَّغَبِ رِيَشَهَا

فَدَنَنْتُ كَمَا دَنَى أَبُوكَ وَفَلَنْتُ

مَعْنَى قَوْلِهِ : دَنَنْتُ : قَمَرْتُ أَنْ تَبْلُغَ حَيْثُ أَرَدْتَ ، وَهِيَ «فَعَلْتُ»  
مِنْ الدُّنُوِّ ، وَفَلَنْتُ : كُسِرْتُ .

وَمِنْ الرَّيَشِ : اللُّوَامُ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ عَلَى وَجْهِ وَاجِدٍ  
لَا يَخَالِفُ مِنْهُ شَيْءٌ شَيْئًا ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ لُوَامًا - لِأَنَّهُ رُبَّمَا رَاشٌ

(١) يُقَالُ : لَغَبَ وَلَغَبَ وَلُغَابَ . يَنْظُرُ : كِتَابُ النَّبَاتِ :  
٣٥٢ ، ٣٦١ ، عَنْ أَبِي زِيَادٍ ، وَالْمَخْمَصِ : ٥٧/٦ .  
(٢) جَاءَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٥٤ : "وَقَالَ بَعْضُهُمْ : اللَّغَبُ أَنْ  
يَكُونَ رِيَشَتَانِ مِنْ ظُهُورِ الرَّيَشِ وَالثَّلَاثَةُ مِنَ الْبُطْنِ فَلَا يَزَالُ  
السَّهْمُ مُفْطَرَّبًا" . وَيَنْظُرُ : الْمَخْمَصُ : ٥٧/٦ .  
(٣) الْبَيْتُ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٣٥٢ ، عَنْ أَبِي زِيَادٍ ، غَيْرُ  
مَنْسُوبٍ .

الرَّجُلُ بِالْقُدَّاتِ يَكُونُ بَعْضُهُنَّ عَلَى ظَهْرِهِ وَبَعْضُهُنَّ عَلَى بَطْنِهِ ،  
فِيخْتَلِفْنَ وَلَا يَكُنَّ مُلتَثِمَاتٍ عَلَى وَجْهِ وَاحِدٍ ؛ (١) وَذَلِكَ أَنَّ ظَهْرَ  
الْقُدَّةِ مِنْهُنَّ تَسْتَقْبِلُ بَطْنَ الْأُخْرَى - فَسُمِّيَ لُؤَامًا لِاتِّخَامِهِ عَلَى  
وَجْهِ وَاحِدٍ .

وَرُبَّمَا زَيْنُوا الْقَوْسَ بِالْذُّجَا : (٢) وَهُوَ عَقَبٌ يَجْعَلُونَهُ عَلَى  
طَائِفِي الْقَوْسِ وَسَيْتِيهَا ، وَرُبَّمَا جَعَلُوا ذَلِكَ مِنْ تَمْذِيعٍ يَحْدُثُ وَمِنْ  
ضَعْفٍ فِي الطَّائِفِينَ ، فَيَكُونُ ذَلِكَ زِينَةً وَمَرَمَةً ، وَإِنَّمَا جَعَلُوهُ  
زِينَةً لِلْمَحِيحَةِ [وَأَتَمَّوِيهَا عَنْ الْمُعْتَلَّةِ لِيُظَنَّ رَامِيهَا أَنَّ ذَلِكَ  
زِينَةٌ لَامَرَمَةٍ] .

٤٨/ب

فَأَمَّا الْقَوْسُ الزُّورَاءُ : فَهِيَ قَرِيبٌ مِنَ الْفَجَّوَاءِ ؛ (٣) إِلَّا أَنَّ  
الزُّورَاءَ تَمِيلُ عَنْ جَهَّتِهَا الْمُسْتَقِيمَةَ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي ذَلِكَ :  
رَبِّ رَامٍ مِنْ بَنِي شُعْلٍ      مُخْرِجٍ كَفَيْمٍ مِنْ سُتْرِهِ  
عَارِضٍ زُورَاءَ مِنْ نَشْمٍ      غَيْرَ بَانَاةٍ عَلَى [وَتَرِهِ] (٤)  
السُّتْرُ : جَمْعُ سَتِيرَةٍ ، وَهِيَ النَّامُوسُ الَّذِي يَسْتَتِرُ بِهِ إِذَا

- (١) وَهَذَا مَا يُسَمَّى لَغَبًا أَوْ لُغَابًا ، وَالنَّصُّ فِي كِتَابِ النِّبَاتِ :  
٣٥٣ ، عَنْ أَبِي زِيَادٍ دُجِيَّةً ، جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (دجا) :  
(٢) الدُّجَا ، وَاحِدَتُهَا دُجِيَّةٌ ، جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (دجا) :  
"وَدُجِيَّةُ الْقَوْسِ : جِلْدَةٌ قَدْرُ إصْبَعَيْنِ ، تَوْضِعُ فِي طَرَفِ السَّيْرِ  
الَّذِي تُعَلَّقُ بِهِ الْقَوْسُ ، وَفِيهِ خَلْقَةٌ فِيهَا طَرَفُ السَّيْرِ" .  
(٣) سَبَقَتْ الْإِشَارَةُ إِلَى هَذَا ، تَنْظُرُ الْمَصْفُوحَةُ : ١٤٣ ، وَالزُّورَاءُ :  
الْمَائِلَةُ ، وَتِلْكَ صِفَةُ لِلْقَوْسِ الْعَرَبِيَّةِ عِنْدَ الرَّمِيِّ بِهَا ،  
أَمَّا الْفَجَّوَاءُ : فَهِيَ الَّتِي بَانَ وَتَرُهَا عَنْ كِبَرِهَا ، وَذَلِكَ  
عَنِي ، وَعَلَى هَذَا فَالزُّورَاءُ لَيْسَتْ قَرِيبَةً مِنَ الْفَجَّوَاءِ .  
(٤) هُوَ أَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ ، دِيَوَانُهُ : ١٢٣ . وَيَنْظُرُ : كِتَابُ  
النِّبَاتِ : ٣٠٣ ، وَالْمَحَاحُ : (شعل) ، وَالْمَخْصَصُ : ٣٩/٦ ،  
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (شعل - نشم - بنى) . وَبَنِي شُعْلٍ : حَيٌّ  
مِنْ طَيِّءٍ . وَيُرْوَى :  
\* مُتَلِجٍ كَفَيْمٍ فِي قُتْرَةٍ \*  
وَالْقُتْرُ : جَمْعُ قُتَيْرَةٍ ، وَهِيَ بَيْتُ الْمَائِدِ الَّذِي يَكْمُنُ فِيهِ  
لِلْمَيْدِ .  
(٥) فِي الْأَمَلِ : "وَقَرَهُ" .  
(٦) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (نمس) : "وَالنَّامُوسُ : مَا يَنْمَسُّ بِهِ  
الرَّجُلُ مِنَ الْإِحْتِيَالِ" .



أَرَادَ أَنْ يَرْمِيَ ، وَيُقَالُ لَهَا : الْعُنَّةُ ، وَالْخُصُّ ، وَالْقُتْرَةُ ،  
وَالْكُوخُ ، وَالْعَرِيشُ ، وَالْخَيْمَةُ . وَالْبَانَاةُ<sup>(١)</sup> [الَّتِي تَبَاعَدُ وَتَرُهَا  
عَنْهَا ، فَإِذَا كَانَتْ [كَذَلِكَ] قِيلَ : قَوْسٌ بَائِنٌ وَتَرُهَا ، وَيُقَالُ :  
قَدْ اسْتَحَالَتْ .

وَلَيْسَ فِي الْقَوْسِ عَيْبٌ شَرٌّ مِنَ الْإِبْنِ ، وَالْوَاحِدَةُ : أُبْنَةُ ، وَهِيَ  
الْعُقْدُ<sup>(٢)</sup> .

وَيُقَالُ لِرَيْشِ السَّهْمِ : الْقُدْزُ ، وَالْوَاحِدَةُ قُدَّةٌ .  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الرَّيْشُ عَلَى السَّهْمِ هُوَ لُؤَامٌ وَلُغَابٌ ،  
وَاللُّؤَامُ : مَا كَانَ بَطْنُ الْقُدَّةِ عَلَى ظَهْرِ الْآخَرِ ، وَهُوَ أَجْوَدُ  
مَا يَكُونُ ، فَإِذَا اتَّكَى بَطْنَانِ أَوْ ظَهْرَانِ فَهُوَ اللُّغَابُ وَ[اللَّغَبُ]  
وَاللُّغَابُ : الْفَاسِدُ الَّذِي لَا يُحْكَمُ عَمَلُهُ . وَالظُّهَارُ مِنَ الرَّيْشِ :  
مَاجِعِلٌ [مِنْ] ظَهْرِ عَسِيبِ الرَّيْشَةِ ، وَالْبَطْنَانِ : مَا كَانَ [مِنْ] تَحْتِ<sup>(٥)</sup>  
الْعَسِيبِ . وَالظُّهَارُ وَالظُّهْرَانِ سَوَاءٌ . وَاللَّغَبُ وَاللُّغَابُ سَوَاءٌ .  
وَيُقَالُ : رَيْشٌ حَشْرٌ إِذَا كَانَ مُلَزَقًا فَعَمًا جَيِّدًا قَدَّ جَدًّا<sup>(٦)</sup> .  
وَقَالَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالنَّبْلِ وَالرَّيْشِ : إِنَّ فِي  
الْفُرَابِ أَرْبَعَ رِيَشَاتٍ فِي كُلِّ جَنَاحٍ اثْنَتَانِ لَا يَرَأَى بَخِيرٌ مِنْهُنَّ .  
وَقَالَ آخَرُونَ : إِنَّ رَيْشَ النَّسْرِ خَيْرُ الرَّيْشِ وَأَعْلَاهُ نَهْمًا . وَخَالَفَ<sup>(٨)</sup>  
آخَرُونَ فَقَالُوا : مَا يَنْتَفَعُ مِنْ رَيْشِ النَّسْرِ إِلَّا بِسِيرٍ ، وَغَيْرِهِ  
خَيْرٌ مِنْهُ .

(١) جاء في المخصص : ٤٠/٦ : "قيل : أراد بَائِنَةً فَقَلَبَ ،  
كما قيل : باداة للبادية وناساة للناسية ، لغة لطيء  
وقد تكون الباناة من نعت الرامي ؛ وهو الذي يَنَحْنِي  
على وتره إِذَا رَمَى" .

(٢) سبقت الإشارة إلى هذا ، تنظر : الصفحة : ١٣٦ .

(٣) في الأصل : "ولغاب" .

(٤) في الأصل : "على" والتمحيص عن غريب المصنف (السلاح) :  
٢٥ ، وكتاب النبات : ٣٥١ ، والنص فيهما عن أبي عبيدة .

(٥) زيادة عن المصدرين السابقين .

(٦) الفَعَمُ : الممتملي . اللسان : (فعم) .

(٧) ينظر : كتاب النبات : ٣٥٦ ، عن أبي زياد .

(٨) المصدر نفسه .

## ( مَا يُذَكَّرُ مِنَ الدَّرُوعِ )

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : يُقَالُ لِاحِدَاهَا : الدَّرْع . وَالنَّشْرَةُ .  
وَالنَّثْلَةُ . وَالسَّرْبَالُ . وَالْبَدَنُ . وَالْبِمِيرَةُ . وَالْمَوْضُونَةُ .  
وَالْفُفْأَةُ . وَالْفُفْأَةُ . وَالشَّلِيلُ . وَالضَّافِيَةُ . وَالسَّابِغَةُ .  
وَالْحَمْدَاءُ . وَالْقَفَاءُ . وَالْمَازِيَّةُ . وَالزَّغْفُ . وَالْمُضَاعَفَةُ .  
وَالْجَذَلَاءُ . وَالْحُطْمِيَّةُ . وَالذَّلَامُ . وَالسَّلُوقِيُّ . وَالسُّكُّ .  
وَالْمُقَافَاةُ . وَالسَّابِرِيُّ . وَالْحَمِينَةُ . وَالْجَنَّةُ . وَاللَّامَةُ .  
وَالزَّغْفَةُ . وَالْخَدْبَاءُ . وَالْمَسْرُودَةُ . وَالذَّائِلُ . وَالْخَيْعَلَةُ .  
هَذِهِ أَسْمَاؤُهَا وَصِفَاتُهَا .

وَكَانَ يُقَالُ لِذِرْعِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى  
آلِهِ - : الْفَاضِلُ<sup>(١)</sup> ، وَذَلِكَ أَنَّهُ - فِيمَا حُكِيَ - كَانَ إِذَا لَبِسَهُ وَهُوَ  
رَاجِلٌ لَمْ يُجَاوِزِ الْمُخَدَّمِينَ مِنْهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ ، وَإِذَا لَبِسَهُ  
وَهُوَ رَاكِبٌ طَالَ عَلَيْهِ حَتَّى يَغْطِيَ قَدَمَيْهِ .

فَأَمَّا الْمَازِيَّةُ مِنَ الدَّرُوعِ : فَهِيَ السَّلَاسَةُ اللَّيِّنَةُ .  
وَالْحُطْمِيَّةُ<sup>(٢)</sup> : مَنَسُوبَةٌ إِلَى حُطْمٍ ؛ وَهُوَ رَجُلٌ كَانَ يَعْمَلُهَا جَيِّدًا  
الصَّنْعَةَ لَهَا .

وَالْخَيْعَلَةُ<sup>(٤)</sup> : دِرْعٌ وَاسِعَةٌ لَا يَكُونُ فِي الدَّرُوعِ أَوْسَعُ مِنْهَا .

(١) فِي النِّهَايَةِ : ٤٥٦/٣ : "ذَاتُ الْفُضُولِ ، وَقِيلَ : ذُو الْفُضُولِ" .

(٢) جَاءَ فِي جُمُهرَةِ اللُّغَةِ : ٥٨٠/١ : "وَالْمُخَدَّمُ : مَوْضِعُ الْخِدَامِ مِنَ السَّاقِ" . وَالْخِدَامُ : السَّوَارِ .

(٣) جَاءَ فِي النِّهَايَةِ : ٤٠٢/١ : فِي حَدِيثِ زَوْاجِ فَاطِمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، : "أَنَّهُ قَالَ لِعَلِيِّ : أَكَيْنَ دِرْعُكَ الْحُطْمِيَّةُ" . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هِيَ الَّتِي تَحْطُمُ السِّيُوفُ ؛ أَيُّ تَكْسِرُهَا . وَقِيلَ : هِيَ مَنَسُوبَةٌ إِلَى بَطْنٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ يُقَالُ لَهُمْ حُطْمَةٌ بَنٍ مُحَارِبٍ ، كَانُوا يَعْمَلُونَ الدَّرُوعَ . وَهَذَا أَشْبَهَ الْأَقْوَالَ . انْتَهَى كَلَامُهُ .

وَيَنْظُرُ : جُمُهرَةُ النِّسَبِ : ٥٨٩ ، وَاللِّسَانُ : (حُطْمٌ) . جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (خَعْلٌ) : "هُوَ دِرْعٌ يُخَاطُ أَحَدُ شِقَيْهِ ، تَلْبِسُهُ الْمَرَأَةُ كَالْقَمِيصِ" .

وَالسَّلُوقِيَّةُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى سَلُوقٍ ؛ وَهِيَ أَرْضٌ بِالْيَمَنِ ،<sup>(١)</sup>  
وَكَذَلِكَ الْكَلَابُ السَّلُوقِيَّةُ ، أَيْضًا .

وَالسُّكُّ : الضَّيْقَةُ ، وَكَذَلِكَ الْبَيْتَرُ .<sup>(٢)</sup> وَمِنْهُ قِيلَ : أُذُنٌ سَكَاةٌ  
وَأَذَانٌ سَكٌّ ، وَالاسْمُ : السَّكُّ ، وَهُوَ قِمَرُهَا وَلُزُوقُهَا بِالْخُشَاءِ .  
وَالسَّكُّ فِي النَّاسِ ، أَيْضًا : الصَّمَمُ ، وَقَدْ سَكَ سَمْعُهُ وَاسْتَكَّ سَكًّا  
وَاسْتِكَكَ . وَالسُّكُّ : ضَرْبٌ مِنْ عَقَاقِيرِ الطَّيْبِ يُعْمَلُ مِنَ الْبَلَحِ .<sup>(٣)</sup>

وَاللَّامَةُ وَجَمْعُهَا لُؤْمٌ عَلَى مِثَالِ «فَعْلٍ» ، وَقَدْ قَالُوا : إِنْ  
هَذَا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .<sup>(٤)</sup>

وَالزَّغْفَةُ وَجَمْعُهَا زَغَفٌ ، وَيُقَالُ : زَغَفَةٌ ، بِالتَّسْكِينِ  
وَالتَّحْرِيكِ ؛ وَهِيَ الْوَاسِعَةُ ، فَإِذَا قُلْتَ : زَغَفَةٌ / بِتَسْكِينِ الْغَيْنِ ،<sup>٤٩/ب</sup>  
فَالْجَمِيعُ زَغَفٌ ، بِالتَّسْكِينِ أَيْضًا ، وَإِذَا قُلْتَ : زَغَفَةٌ ،  
بِالتَّحْرِيكِ ، فَالْجَمِيعُ الزَّغَفُ ، بِالتَّحْرِيكِ أَيْضًا ، قَالَ

- (١) ينظر : صفة جزيرة العرب : ١٤٣ ، ومعجم البلدان :  
٢٤٢/٣ . وفي معجم ما استعجم : ٧٥١/٣ : "قال الأصمعي :  
إنما هي منسوبة إلى سَلُوقِيَّةٍ ، بفتح أوله وثانيه وإسكان  
القاف وتخفيف الباء ، وهو موضع بالروم ، فغيره التَّسْبُ  
هكذا " . وأورد ياقوت : "سَلُوقِيَّةٌ" وقال : (ولعل السيوف  
السَلُوقِيَّةُ والكلاب السَلُوقِيَّةُ منسوبة إليها ، وقرأت في  
كتاب الحسن بن محمد المهلبي : "وقد كان في جبال  
الشَّغَرِ الجوارح والكلاب السَلُوقِيَّةُ الموصوفة من بلاد  
سَلُوقِيَّةٍ" فنسبها إليها وهو صحيح) .
- (٢) هكذا في الأصل "البَيْتَرُ" ، ولعله يريد : الْبَيْتَرَاءُ ، جاء  
في النهاية : ٩٣/١ : "كان لرسول الله - صلى الله  
عليه وسلم - درع يقال لها : الْبَيْتَرَاءُ" سميت بذلك  
لقمرها .
- (٣) جاء في اللسان : (سكك) : "وَالسُّكُّ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ ،  
يُرَكَّبُ مِنْ مِسْكٍ وَرَامِكٍ ، عربيٌّ" وقال ابن سيده - رحمه  
الله - في المحكم : ٢٨/٧ : "وَالرَّامِكُ ، وَالرَّامِكُ ،  
وَالْكَسْرُ أَعْلَى ، : شيءٌ أسودٌ كالقارِ يَخْلُطُ بِالمِسْكِ فيَجْعَلُ  
سَكًّا" .
- (٤) ينظر : غريب المصنف (السلاح) : ٢٨ ، عن أبي عبيدة .  
وجاء في اللسان : (لأم) : "... هو جمع لَأُمٍّ على غير  
قياس ؛ فكأنَّ واحده لُؤْمَةٌ " .

(١) ،  
الْبُعَيْثُ :

وَإِنَّا لَضَرَابُونَ تَغْشَى شِيَابَنَا

سَوَابِغُ مِنْ زَغْفٍ دِلَاصٍ وَمِنْ جُدُلٍ

وَالزَّغْفَةُ وَالزَّغْفُ وَالزَّغْفَةُ وَالزَّغْفُ : كُلُّهَا الْوَاسِعَةُ  
الطَّوِيلَةُ اللَّيْنَةُ ، مَأْخُودٌ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ : "زَغَفَ لَنَا فِي  
الْحَدِيثِ" ؛ إِذَا زَادَ فِيهِ .

وَالْمَادِيَّةُ : الْبَيْضَاءُ اللَّيْنَةُ ، عِنْدَ طَائِفَةٍ مِنَ النَّاسِ .

وَالْخَدْبَاءُ : اللَّيْنَةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* خَدْبَاءُ يَحْفِزُهَا رَجَادُ مُهَنْدٍ \*

وَالْحَمِيْنَةُ : هِيَ الَّتِي اجْتَمَعَ فِيهَا التَّمَامُ وَالصَّحَّةُ ، قَالَتْ  
لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ فِي تَوْبَةِ ابْنِ حُمَيْرٍ الْعُقَيْلِيِّ :

(١) هُوَ خُداش بن بشر بن خالد المَجَاشِعِيُّ ، شاعر وخطيب ،

وكان بينه وبين جرير مهاجاة .  
أخباره في : طبقات فحول الشعراء : ٣٨٦/٢ ، والشعر  
والشعراء : ٤٩٧/١ ، والاشتقاق : ٢٤١ ، والمؤتلف

والمختلف : ٥٦ .  
وجمع شعره د. ناصر رشيد محمد حسين ، ونشره في مجلة كلية  
الآداب - جامعة البصرة ، العدد : ١٤ . والبيت في

مجموع شعره قطعة رقم : ٤٩ ، البيت رقم : ٣٢ .  
(٢) هُوَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وعجزه في ديوانه : ٢٤٥ :

\* صَافِي الْحَدِيدَةِ صَارِمٍ ذِي رَوْثٍ \*  
وينظر : غريب المصنف (السلاح) : ٢٨ ، والمعاني الكبير  
١٠٣٤/٢ ، والمصاح : (خدب) ، والمخصص : ٧٠/٦ ،

واللسان والتاج : (خدب) .  
(٣) لَيْلَى بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّحَالَةِ بْنِ شَدَادِ بْنِ كَعْبِ بْنِ

مَعَاوِيَةَ ، وَهُوَ الْأَخِيلُ ، مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ ، قَالَ الْأَصْفَهَانِيُّ

- رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْأَغَانِي : ١٩٤/١١ : "وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ

الْمُتَقَدِّمَاتِ فِي الشَّعْرِ ، مِنْ شُعْرَاءِ الْإِسْلَامِ ، وَكَانَ تَوْبَةُ بْنُ

الْحَمَيْرِ يَهْوَاهَا ، وَهُوَ تَوْبَةُ بْنُ الْحَمَيْرِ بْنِ حَزْمِ بْنِ كَعْبِ

ابْنِ خَفَاجَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُقَيْلٍ" كَانَ شَاعِرًا ، وَأَحَدُ عَشَاقِ

العرب المشهورين ، قَتَلَهُ بَنُو عُوفٍ بْنِ عُقَيْلٍ ، يَنْظُرُ :

أَسْمَاءُ الْمُفْتَالِينَ : ٢٥٠/٢ .

وأخبارهما في : الشعر والشعراء : ٤٤٥/١ - ٤٥١ ،

والاشتقاق : ٢٩٩ ، وأُمَالِي الْقَالِي : ٨٩-٨٦/١ .

والبيتان في ديوانهما : ٧٩، ٧٨ غير متواليين . وينظر

الحماسة البصرية : ٢٢١/١ ، والأغاني : ٢١٣/١١ .

ويروى : "بين زغف...". والخوصاء الفاسر: اسم فرسه.

أَتَتْهُ الْمَنَايَا دُونَ دِرْعِ حَمِينَةٍ  
وَأَسْمَرَ خَطِيٍّ وَخَوْصَاءَ ضَامِرٍ  
فَلَا يُبْعِدُنكَ اللَّهُ يَا تَوْبُ إِنَّمَا

لِقَاءُ الْمَنَايَا دَارِعًا مِثْلُ حَاسِرٍ  
وَالدَّرْعُ مِنَ الْحَدِيدِ مُؤَنَّثَةٌ<sup>(١)</sup> ؛ فَإِنْ جِيءَ بِهَا مَذْكَرَةٌ فَإِنَّمَا  
جَاءَ ذَلِكَ عَلَى اللَّفْظِ ؛ إِذْ لَيْسَ فِي الدَّرْعِ عَلَامَةٌ لِلتَّأْنِيثِ  
[كَالِإِفٍ]<sup>(٢)</sup> وَالنَّاءُ . وَالْعَرَبُ تَفْعَلُ ذَلِكَ فِيمَا لَا تُمَيِّزُ لَهُ ؛ فَأَمَّا  
مَا فِيهِ تَمَيِّزٌ فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ فِي الْمُؤَنَّثِ التَّذْكِيرُ ، كَمَا لَا يَجُوزُ فِي  
الْمَذْكَرِ التَّأْنِيثُ إِلَّا لِمَعَانٍ قَدْ ضَمَّنَهَا أَهْلُ النَّحْوِ كُتُبَهُمْ ،  
وَسَلَفَتْ فِي عَلَيْهَا أَقْوَالُهُمْ مِمَّا يَطُولُ الْكِتَابُ بِذِكْرِهِ لَوْ أَوْرَدْنَاهُ  
وَمَعْنَى ذَلِكَ : كَالْمَرْأَةِ الْحَائِضِ ، وَالطَّالِقِ ، وَالْعَجُوزِ ،  
وَكَالرَّجُلِ الْهَمَزَةِ ، وَاللَّمَزَةِ ، وَالضُّحَكَةِ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِمَّا  
يَجْرِي هَذَا الْمَجْرَى .

وَيُقَالُ يَنْسَجُ الدَّرْعُ : السَّرْدُ . وَلِحَقِّهَا : الزَّرْدُ ،  
وَالوَاحِدَةُ زَرْدَةٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : {وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ ۝ أَنْ  
أَعْمَلَ سَلِيغَاتٍ وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ} .

فَأَمَّا دِرْعُ نِسَاءِ الْعَرَبِ الَّذِي تَسَحَّبُهُ الْمَرْأَةُ مِنْهُنَّ خَلْفَهَا  
إِذَا مَشَتْ - وَهُوَ ذَيْلُ/ثَوْبُهَا وَمِنْ خَلْفِهَا لِيَسْتُرَ سَاقَيْهَا وَعَقِبَيْهَا ١/٥٠

(١) ينظر : المذكر والمؤنث للفراء : ٩٣ ، والمذكر  
والمؤنث لابن الأنباري : ٣٥١ ، والبلغة : ١٥٥ . وسيشير  
المؤلف إلى أن درع المرأة الذي تلبسه مذكر ، ينظر آخر  
الصفحة .

(٢) في الأصل : "كالهاء" .

(٣) سورة سبأ : آية : ١١ . قال الزجاج - رحمه الله - في  
معاني القرآن وإعرابه : ٢٤٤/٤ : "السرد : السَّمَرُ  
وَالسَّيْتَرُ وَالْخَلْقُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ لَا يُجْعَلَ الْمِسْمَارُ غَلِيظًا  
وَالثَّقْبُ دَقِيقًا ، وَلَا يُجْعَلَ الْمِسْمَارُ دَقِيقًا وَالثَّقْبُ وَاسِعًا  
... ، قَدَّرَ فِي ذَلِكَ ؛ أَيَّ اجْعَلْهُ عَلَى الْقَصْدِ ، وَقَدَّرَ  
الْحَاجَةَ " .

وَمَا وَلِي ذَلِكَ مِنْ رَجُلِيهَا - فَإِنَّهُ مُذَكَّرٌ<sup>(١)</sup> .  
 وَالشَّاةُ الدَّرْعَاءُ<sup>(٢)</sup> ، وَالْجَمْعُ دُرْعٌ ، وَالاسْمُ الدَّرْعُ ، فِي  
 الْمَعَزِ ، وَمَوْضِعُ الْقَوْلِ فِي تَفْسِيرِ ذَلِكَ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ مِنْ  
 الْكِتَابِ وَهُوَ يَجِيءُ فِي بَابِ ذِكْرِ الْمَعَزِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَمِنْهُ  
 أُخِذَتْ اللَّيَالِي الدَّرْعُ مِنَ الشَّهْرِ<sup>(٣)</sup> ، أَيْفًا ، وَتَفْسِيرُهَا يَجِيءُ - إِنْ<sup>(٤)</sup>  
 شَاءَ اللَّهُ - فِي بَابِ ذِكْرِ الشَّهْرِ وَأَيَّامِهِ وَلَيَالِيهِ ، وَمَا يَجِبُ مِنَ  
 الْقَوْلِ فِيهِ .

وَيُقَالُ لِمَسَامِيرِ الدَّرْعِ : الْحَرْبَاءُ . وَالْحَرْبَاءُ : دَابَّةٌ  
 لَهَا مَوْضِعٌ مِنَ الْكِتَابِ ، وَحَرَابِيَّ الْمَتْنِ : لَحْمُهُ . وَالْحَرْبَةُ  
 - سَاكِئَةٌ [الرَّاءِ]<sup>(٥)</sup> - إِحْدَى الْحَرَابِ الَّتِي يُقَاتِلُ بِهَا ، وَهِيَ مِنْ  
 جَيْدِ السَّلَاحِ . يُقَالُ : رَجُلٌ حَرْبٌ وَمَحْرَبٌ إِذَا كَانَ جَيِّدَ الْحَرْبِ .  
 وَالْحَرَابُ : مَمْدَرٌ حَارِبُهُ مُحَارَبَةٌ ؛ فَالْحَرَابُ مِنَ الْحَرْبِ مِثْلُ  
 الْمُرَابِ مِنَ الْمُرْبِ وَالطَّعَانِ مِنَ الطَّعْنِ وَنَحْوِ ذَلِكَ . وَيُقَالُ  
 لَجَمْعِ الْحَرْبَةِ : [حَرَابٌ]<sup>(٦)</sup> أَيْفًا . وَالْحَرْبُ وَالسَّلْبُ سَوَاءٌ ،  
 وَالْحَرْبَةُ ، بَفَتْحِ الرَّاءِ : الطَّلَعَةُ ، وَجَمْعُهَا حَرْبٌ<sup>(٧)</sup> . وَيُقَالُ :

- 
- (١) المذكر والمؤنث للفراء : ٩٣ ، والمذكر والمؤنث لابن  
 الأنباري : ٣٥١ .  
 (٢) قال ابن سيدة - رحمه الله - في المخصص : ١٩٣/٧ :  
 "شاة درعاء : سوداء الجسد ، بيضاء الرأس ، وقيل : هي  
 السوداء العنق والرأس وسائرهما أبيض ... وقد يكون  
 الدرعُ بياضاً في الرأس دون سائر الجسد" .  
 (٣) جاء في اللسان : (درع) : "وهي ليلة ست عشرة وسبع  
 عشرة وثمانية عشرة ، اسودت أوائلها وأبيض سائرهما ..."  
 وقال : "الثالثة عشرة والرابعة عشرة والخامسة عشرة" .  
 (٤) قوله : "يجيء" مكرر في الأصل بعد قوله : "إِنْ شَاءَ  
 اللَّهُ" .  
 (٥) في الأصل : "الباء" .  
 (٦) في الأصل : "حرب" ولم أجد الحربة تُجمع على حرب ،  
 وقوله : "أيضا" عطف على ما تقدم يرجح أنه يريد :  
 "حرا ب" .  
 (٧) جاء في اللسان : (حرب) : "والحربُ : الطَّلَعُ ، يَمَانِيَّةٌ ،  
 واحدته حَرْبَةٌ ، وقد أُخْرِبَ النخلُ" . وجاء في التهذيب :  
 ٢٥/٥ : "الحَرْبَةُ : الطَّلَعَةُ" وهو تحريف ظاهر .

رَجُلٌ ضَرَبَ مِنَ الضَّرْبِ مِثْلَ الْحَرْبِ مِنَ "الْحَرْبِ" (١).  
 وَالْدَّلَاصُ مِنَ الدَّرُوعِ : اللَّيْنَةُ . وَالْمَسْرُودَةُ : الْمَثْقُوبَةُ .  
 وَالْفَضْفَاضَةُ : الْوَاسِعَةُ . وَالْمَوْضُونَةُ : الْمَنْسُوجَةُ (٢) . وَالْجَدَلَاءُ :  
 الْمَجْدُولَةُ نَحْوُ الْمَوْضُونَةِ (٣) . وَالْقَفَاءُ : الَّتِي فُرِعَ مِنْ عَمَلِهَا  
 وَأُحْكِمَ (٤) ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ : (٥)

وَتَعَاوَرَا مَسْرُودَتَيْنِ قَفَاهُمَا

دَاوُدُ أَوْ صَنَعَ السَّوَابِغَ تَبَعُ

وَيُقَالُ : الْقَفَاءُ السَّلْبَةُ - بِتَشْدِيدِ الضَّادِ (٦)

وَالسَّابِغَةُ : الْوَاسِعَةُ الطَّوِيلَةُ (٧)

وَالذَّائِلُ : الطَّوِيلَةُ الذَّيْلُ (٨) ، قَالَ النَّابِغَةُ (٩) :

\* وَنَسَجَ سُلَيْمٌ كُلَّ قَفَاءٍ ذَائِلٍ \*  
 وَقَالَ الْحُطَيْنَةُ (١٠) :

- (١) الْحَرْبُ : الْغَضَبُ . التَّاجُ : (حرب) .  
 (٢) يَنْظُرُ : غَرِيبُ الْمُصَنَّفِ (السَّلاح) : ٢٩ ، وَلَعَلَّهُ مَصْدَرُهُ .  
 (٣) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .  
 (٤) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .  
 (٥) يَنْظُرُ : شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ : ٣٩/١ ، وَفِيهِ :

\* وَعَلَيْهِمَا مَا ذِيَّتَانِ قَفَاهُمَا \*  
 وَالْبَيْتُ بِرَوَايَةِ ابْنِ مَطْرُفٍ فِي : غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلاح)  
 ٢٩ ، وَالْمَخْصَصُ : ٧١/٦ ، وَفِي ٣٤/١٣ : "وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ"  
 وَاللِّسَانُ : (تَبَعُ) بِرَوَايَةِ الدِّيَوَانِ ، وَفِي : (صَنَعَ - قَضَى)  
 بِرَوَايَةِ الْمَخْصَصِ ، وَفِي : (قَفَضَ) بِرَوَايَةِ ابْنِ مَطْرُفٍ .  
 وَيَنْظُرُ : شَرْحُ الْمَفْصَلِ لِابْنِ يَعْيشَ : ٥٨/٣ . وَقَوْلُهُ : "صَنَعَ"  
 هُوَ الْحَادِقُ بِالْعَمَلِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ صَنَعَ ، وَامْرَأَةٌ صَنَاعٌ .  
 (٦) يَنْظُرُ : غَرِيبُ الْمُصَنَّفِ (السَّلاح) : ٢٩ ، وَلَعَلَّهُ مَصْدَرُهُ .

- (٧) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .  
 (٨) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .  
 (٩) هُوَ النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِي ، وَصَدَرَ الْبَيْتُ كَمَا فِي دِيَوَانِهِ :  
 ٩٥ :

\* وَكُلُّ صَمُوتٍ نَثْلَةٍ تَبَعِيَّةٍ \*  
 وَعَجَزَهُ فِي غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلاح) : ٢٩ ، وَلَعَلَّهُ مَصْدَرُهُ ،  
 وَالْمَخْصَصُ : ٧١/٦ ، ١٢٨/١٦ ، وَفُرَائِرُ الشَّعْرِ : ١٦٨ ،  
 وَاللِّسَانُ : (سَلِمَ - حَوَذَ) ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي اللِّسَانِ :  
 (صَمِتَ - ذِيلَ - قَضَى) .

- (١٠) صَدَرَ الْبَيْتُ كَمَا فِي دِيَوَانِهِ : ٧٥ :  
 \* فِيهِ الرَّمَاحُ وَفِيهِ كُلُّ سَابِغَةٍ \*  
 وَفِيهِ "مَبْهَمَةٌ" بَدَلَ "مَحْكَمَةٍ" .

\* جَدَلَاءُ مُحْكَمَةٍ مِنْ مُنْعِ سَلَامٍ \*

يُرِيدَانِ جَمِيعًا : سَلِيمَانُ بْنُ دَاوُدَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا -  
بِقَوْلِهِمَا : سَلَامٌ وَسَلِيمٌ ، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ بِهَذَا كُلُّهُ : دَاوُدُ -  
عَلَيْهِ السَّلَامُ - لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ الدَّرُوعَ .

وَالنَّثْلَةُ وَالنَّثْرَةُ : شَيْءٌ وَاحِدٌ وَهِيَ الْوَاسِعَةُ (١) .

وَالْبَدَنُ : اسْمٌ لِلدَّرْعِ ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَشْمَلُ بَدَنَ الْمَرْءِ  
قَالَ اللَّهُ ، جَلَّ جَلَالُهُ : { فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَقَكَ  
آيَةً } ؛ أَيُّ نُلْقِيكَ بِدِرْعِكَ الْمَعْرُوفِ ، لِتُعَرَفَ بِهَا .

وَيُقَالُ لِرُءُوسِ مَسَامِيرِ الدَّرْعِ : الْقَتِيرُ ، وَالْقَتِيرُ أَيضًا :  
اسْمٌ لِلْمَشِيبِ .

وَالسَّنَوْرُ : الدَّرُوعُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : السَّنَوْرُ السَّلَاحُ .  
وَالشَّكَّةُ : السَّلَاحُ ، وَالْبَزُّ : السَّلَاحُ ، وَالْبَزَّةُ : السَّلَاحُ ،  
وَالْأَوْزَارُ : السَّلَاحُ ، قَالَ الْأَعَشَى (٤) :

وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ أَوْزَارَهَا  
رِمَاحًا طَوَالًا وَخَيْلًا ذُكُورًا  
وَقَدْ جَاءَ الْقُرْآنُ بِأَوْزَارِ الْحَرْبِ ؛ وَهِيَ السَّلَاحُ ، وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ شَاكِي السَّلَاحِ ، وَشَاكُ السَّلَاحِ ، وَشَاكٌ فِي

= وعجزه في غريب المصنف (السلام) : ٢٩ ، والمخصص :  
٧١/٦ ، وضائر الشعر : ١٦٨ ، واللسان : (حوذ - سلم)  
والبيت بتمامه في اللسان : (جدل) ، وروايته : "فيه  
الحياد" .

(١) ينظر : غريب المصنف (السلام) : ٣٠ .

(٢) سورة يونس : آية : ٩٢ .

(٣) ينظر : غريب المصنف (السلام) : ٣٠ .

(٤) المصدر السابق .

(٥) ميمون بن قيس ، ديوانه : ٧١ ، والبيت في غريب المصنف

(السلام) : ٣٠ ، والمخصص : ٧٦/٦ ، واللسان : (وزر) .

(٦) قوله تعالى : { حَتَّى تَمُوتَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا } سورة محمد :  
آية : ٤ .



السَّلَاحُ - بِتَشْدِيدِ الْكَافِ فِي هَذِهِ وَحَدَّهَا ، وَشَاكٌ فِي السَّلَاحِ ،  
خَفِيفَةُ الْكَافِ ، وَشَاكُ السَّلَاحِ ، وَشَاكُ السَّلَاحِ <sup>(١)</sup> ، خَفِيفُ الْكَافِ .  
وَجَاءَ فِي لَامِهِ : سَلَا حِهِ ، وَجَاءَ مُكَفَّرًا فِي سَلَا حِهِ ، وَجَاءَ مُدَجَّجًا فِي  
سَلَا حِهِ .

وَيُقَالُ لِمَسَامِيرِ الدَّرْعِ <sup>(٢)</sup> أَيْفًا : غَلَائِلُ ، الْوَاحِدُ :  
غَلَالَةٌ <sup>(٣)</sup> [ غَلَالَةٌ ] : وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ رُءُوسِ الْحَقَرِ <sup>(٤)</sup> .

- 
- (١) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (شَكَكَ) : "يُقَالُ : هُوَ شَاكٌ فِي السَّلَاحِ ،  
وَقَدْ خُفِفَ فَقِيلَ : شَاكُ السَّلَاحِ وَشَاكُ السَّلَاحِ" .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : "الدَّرْبُ" .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : "غَلَاءٌ" وَالْمَثْبُوتُ عَنِ الْمُخَصَّصِ : ٧٢/٦ ، وَيُقَالُ  
لَهَا : غَلِيلَةٌ .  
(٤) وَقِيلَ : الْغَلَائِلُ : الْبِطَائِنُ الَّتِي تُلَبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ .  
يَنْظُرُ : غَرِيبُ الْمُصَنَّفِ (السَّلَاحِ) : ٢٩ ، وَالْمُخَصَّصِ : ٧٢/٦ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ بَيْضِ الْحَدِيدِ)

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِبَيْضِ الْحَدِيدِ : التَّرْكُ ،  
وَالْوَاحِدَةُ بَيْضَةٌ وَتَرَكَةٌ ، قَالَ لَبِيدٌ <sup>(١)</sup> :

\* وَتَرَكَأَ كَأَلْبَمَلٍ \*

وَيُقَالُ لِلْبَيْضَةِ أَيْضًا : الرَّبِيعَةُ ، وَالْخَيْضَعَةُ ،  
وَالْتَرِيكَةُ ، قَالَ لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ <sup>(٢)</sup> :

\* الْمَارِبُونَ أَلْهَامَ تَحْتَ الْخَيْضَعَةِ \*

اِخْتَلَفَ أَهْلُ اللُّغَةِ فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ - أَعْنِي الْخَيْضَعَةَ  
[فَقَوْمٌ] <sup>(٣)</sup> يَقُولُونَ : هِيَ الْبَيْضَةُ ، وَآخَرُونَ يَقُولُونَ : هِيَ الْغُبَارُ ،

(١) البيت بتمامه :  
فَحَمَّةٌ ذَفَرَاءُ تَرْتَمِي بِالْعَرَى  
قَرْدٌ مَا نِيًّا وَتَرَكَأَ كَأَلْبَمَلٍ

وقد سبق تخريجه ، تنظر : الصفحة : ١٩٣ .

(٢) قبله كما في شرح ديوانه : ٣٤٢ :  
\* الْمُطْعَمُونَ الْجَفْنَةُ الْمُدْعَدَةُ \*

جاء في شرح الديوان : (الجفنة - بفتح الجيم - القصعة الكبيرة ... والمُدْعَدَةُ : المملوءة ، فهو بالبدال المهملة ، وقوله : "تحت الخيضة" ، قال ابن السيد : ذكر الأصمعي أن لبيداً قال : "تحت الخيضة" ، يعني الجلبة والأصوات فغيرته الرواة ، وقيل : إن الخيضة أصوات وقع السيوف ، والخيضة أَيْضًا البَيْضَةُ التي تُلْبَسُ على الرأس ، والخيضة الغبار . وقال أبو عبيد في الغريب المصنف : الخيضة البَيْضَةُ ، وأنشد هذا البيت ، ورد عليه علي بن حمزة في كتاب التنبيهات : ١٩٠ بأن هذا لم يقله أحد قط ، وإنما اختلف أهل اللغة في رواية الشعر فرواه قوم : "تحت الخيضة" وفسروه بأن قالوا الخيضة اختلاط الأصوات في الحرب ، ورواه آخرون : "تحت الخيضة" وقالوا : هي السيوف . وقال أبو حاتم : إنما قال لبيد "تحت الخيضة" ، فزادوا الياء فرارا من الزحاف . وقيل الخيضة : معركة القتال ؛ لأن الأقران يخضع فيها بعض لبعض .

والبيت في غريب المصنف (السلاح) : ٢٩ ، والمصاح : (خضع) ، والمخصص : ٧٣/٦ ، واللسان : (خضع - دمع) ، والخزانة : ٥٥١/٩ ، والتاج : (خضع - دمع) . وهو من أرجوزة ذكرها شارح ديوانه مع قصة له مشهورة مقملة في شرح ديوانه والخزانة ، وغيرها .

(٣) في الأصل : "وقوم" .

لأنَّ الخَيْمَةَ - أَيْضاً - مِنْ أَسْمَاءِ الْغُبَارِ ، وَالْمَعْنَى يَحْتَمِلُ  
الشَّيْئَيْنِ . وَجَمَعَ التَّرِيكَ : التَّريِك .

وَيُقَالُ أَيْضاً لِلْبَيْضَةِ : الْعَرْمَةُ ، وَجَمَعَهَا : الْعَرَمَاتُ .

وَيُقَالُ لِمَا يُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرُوعِ : الْخِيَاعِلُ ، وَالْوَاِحِدَةُ :  
خَيْعَلَةٌ<sup>(١)</sup> . وَالْيَلْبُ ، وَالْوَاِحِدَةُ : يَلْبَةٌ<sup>(٢)</sup> ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَتَأْتِيكَ كِنْدَةٌ وَالْأَشْعَرُو  
نَ عَلَيْهَا السَّنُورُ<sup>(٣)</sup> فَوْقَ الْيَلْبِ

وَيُقَالُ لِمُقَدِّمِ الْبَيْضَةِ : الْقَوْنُسُ ، وَقَوْنُسُ الْفَرَسِ : مُقَدَّمُ  
رَأْسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٤)</sup> :

\* يَفْرُبُ بِالسَّوْطِ قَوْنُسَ الْفَرَسِ \*

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْمَغَافِرِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : وَاحِدُ الْمَغَافِرِ مَغْفَرٌ وَهُوَ «مَفْعَلٌ» مِنْ  
الْفَغْرِ ، وَالْفَغْرُ فِي اللُّغَةِ : السَّتْرُ ، وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِمْ فِي  
الدُّعَاءِ : "اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا" ؛ أَيْ اسْتُرْهَا ، مِنْ ذَلِكَ :  
الْمَغْفِرَةُ وَالْمَغْفِرَانِ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : "اصْبَغِ الثَّوْبَ فَهُوَ أَغْفَرُ

(١) سَبَقَتْ الْإِشَارَةُ إِلَيْهَا فِي الصَّفْحَةِ : ١٦٢ ، وَفِي اللِّسَانِ :  
(خَعَلَ) : "هُوَ دُرْعٌ يَخَاطُ أَحَدٌ شَقِيهً ، تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ  
كَالْقَمِيمِ" . وَفِي غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ (السَّلَاحِ) : ٢٩ : "وَالْغِلَاكَةُ  
مَا يُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرُوعِ" .

(٢) سَبَّسَطَ الْمُؤَلِّفُ الْقَوْلَ فِيهَا نَقْلًا عَنْ غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ  
(السَّلَاحِ) : ٣٠ ، وَغَيْرِهِ ، تَنْظُرُ : الصَّفْحَةُ : ١٧٣ .

(٣) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (سَنَرُ) : "السَّنُورُ : جُمْلَةُ السَّلَاحِ ، وَخَصَّ  
بَعْضُهُمْ بِهِ الدَّرُوعَ" .

(٤) قِيلَ إِنَّهُ لَطَّرَفَهُ ، وَقِيلَ : مَصْنُوعٌ عَلَيْهِ ، وَصَدْرُهُ :

\* اضْرِبْ عَنْكَ الْهَمُومَ طَارِقَهَا \*

وَالْبَيْتُ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ : ١٦٥ ، وَالصَّحَاحِ : (قَنَسُ -  
نُونُ) ، وَالْخَمَائِصُ : ١٢٦/١ ، وَالْإِنْصَافُ : ٥٦٨/٢ ، وَشَرَحَ  
الْمَفْصِلُ : ٤٤/٩ ، وَاللِّسَانُ : (قَنَسُ - نُونُ - هَوَلُ) ،  
وَالْتَّاجُ : (قَنَسُ) . فَزُرْبَكَ بِالسَّوْطِ ... ، وَهِيَ الْإِنْصَابُ لِمَصْدَرِ  
الْبَيْتِ .

لِلْوَسْخِ" ، أَيَّ اسْتَرُّهُ ، وَيَقُولُونَ : "قَدْ غَفَرْتُ الْمَتَاعَ" : إِذَا  
 جَعَلَهُ فِي الْوِعَاءِ وَسَتَرَهُ بِهِ . وَمِنْهُ : الْغِفَارَةُ<sup>(١)</sup> الْمُسْتَعْمَلَةُ مِنَ  
 اللَّبُودِ وَنَحْوِ ذَلِكَ . فَإِنَّهَا سُمِّيَ/الْمِغْفَرُ مِغْفَرًا لِأَنَّهُ يَسْتُرُ الرَّأْسَ  
 وَهُوَ زَرْدٌ يُنْسَجُ ، مِنَ الزَّرْدِ الَّذِي تُصْنَعُ مِنْهُ الدُّرُوعُ عَلَى قَدَرِ  
 الرَّأْسِ ، يُلْبَسُ تَحْتَ الْقَلَنْسُوءَةِ يَقُومُ مَقَامَ الْبَيْضَةِ أَوْ دُونَ  
 مَقَامِهَا<sup>(٢)</sup> .

## (مَا يُذَكَّرُ مِنَ التَّرَاسِ)

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : يُقَالُ لِأَحَدِهَا : التُّرْسُ . وَالْمِجَنَّبُ<sup>(٣)</sup> .  
 وَالْجَوْبُ . وَالْجَحْفَةُ . وَالذَّرَقَةُ . وَالْمِجَن . وَالْفَرَضُ . وَالْمُجَنَّا  
 وَالْيَلْبَةُ . وَالْمِذْرَى .  
 وَجَمَعَ التُّرْسُ : تِرَاسٌ وَتِرْسَةٌ . وَهِيَ الْجَحْفُ . وَالذَّرَقُ .  
 وَالْيَلْبُ . وَالْمِجَانُ . وَالْجَوْبُ<sup>(٤)</sup> . وَالْمَجَاسِنِي . وَالْمَكَدَارِي .  
 وَالْمَجَانِبُ . وَالْفِرَاضُ . قَالَ صَخْرُ الْفَيِّ<sup>(٥)</sup> :  
 أَرَقْتُ لَهُ مِثْلَ لَمْعِ الْبَشِيرِ  
 رَ قَلْبَ بَالِكْفَ فَرَضًا خَفِيفًا

- (١) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي جُمُهِرَةِ الْبَلْغَةِ : ٧٧٩/١ : "وَالْغِفَارَةُ :  
 خَرْقَةٌ تُوقَى بِهَا الْمَرْأَةُ مَقْنَعَتَهَا مِنَ الدَّهْنِ وَغَيْرِهِ" .  
 وَيَنْظُرُ : الْلسَانُ : (غفر) .  
 (٢) جَاءَ فِي الْلسَانِ : (غفر) : "قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمِغْفَرُ حُلْقُ  
 يُجْعَلُهَا الرَّجُلُ أَسْفَلَ الْبَيْضَةِ تَسْبِغُ عَلَى الْعُنُقِ فَتَقِيهِ ،  
 قَالَ : وَرُبَّمَا كَانَ الْمِغْفَرُ مِثْلَ الْقَلَنْسُوءَةِ غَيْرَ أَنَّهَا أَوْسَعُ  
 يُلْقِيهَا الرَّجُلُ عَلَى رَأْسِهِ فَتَبْلُغُ الدَّرْعَ ، ثُمَّ يَلْبَسُ الْبَيْضَةَ  
 فَوْقَهَا" .  
 (٣) الْمِجَنَّبُ : بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ -  
 فِي الْجُمُهِرَةِ : ٢٧١/١ : "وَيُقَالُ : الْمِجَنَّبُ" وَيَنْظُرُ :  
 الْمَخْصَصُ : ٧٣/٦ .  
 (٤) فِي الْمَخْصَصِ : ٧٤/٦ : أَجَوَابُ ، وَكَذَلِكَ فِي الْلسَانِ : (جوب)،  
 وَيُقَالُ لِلتُّرْسِ : جَوْبَةٌ أَيْضًا ، فَجَوْبٌ جَمْعُ جَوْبَةٍ . يَنْظُرُ :  
 الْقَامُوسُ وَالتَّاجُ : (جوب) .  
 (٥) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ : ٢٩٥/١ ، وَالْبَيْتُ فِي غَرِيبِ الْمُصَنِّفِ  
 (السَّلَاحِ) : ٣٠ ، وَالْمَحَاحِ : (فرض) ، وَالْمَخْصَصُ : ٧٥/٦ ،  
 وَالْلسَانُ وَالتَّاجُ : (فرض) ، وَيُرْوَى : "يُقَلَّبُ" .

وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ (١) :

\* وَمَجْنًا أَسْمَرَ قَرَّاعَ \*

وَقَالَ بَعْضُهُمْ (٢) : الْيَلْبُ جُلُودٌ تُخَرَزُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَتُلْبَسُ عَلَى الرُّؤُوسِ فِي الْحَرْبِ خَامَةً وَقَايَةً لِلرُّؤُوسِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ (٣) : الْيَلْبُ الدَّرَقُ . وَقَالَ أَبُو عَبِيدَةَ (٤) : هِيَ جُلُودٌ تُعْمَلُ مِنْهَا دُرُوعٌ فَتُلْبَسُ وَلَيْسَتْ بِتَرَسَةٍ .

وَالجَوْبُ مِنَ التَّرْسَةِ : الْوَاسِعُ . وَالجَوْبُ أَيْضًا : الدَّلْوُ الْمَخْمَةُ . وَالجَوْبُ : الْقَطْعُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : جُبْتُ الْقَمِيصَ وَقَدْ جَابَ فُلَانٌ الْفَلَاةَ ؛ أَيَّ قَطَعَهَا ، وَهِيَ الْمَجَابَةُ . وَالجَوْبَةُ (٥) [الْحُفْرَةُ] فِي الْأَرْضِ وَجَمْعُهَا : جُوبٌ . وَالجَوْبَةُ بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُنْكَشَفِ مِنَ الشَّجَرِ . وَالجَوْبَةُ : الْفُرْجَةُ فِي السَّحَابِ ، وَجَمْعُهَا جُوبٌ .

وَمِنَ السَّلَاحِ : الْمَقَالِيْعُ [وَأَحَدُهَا] مِقْلَاعٌ ، وَحَجَرُ الْمِقْلَاعِ أَبْعَدُ الْحِجَارَةِ الْمَرْمِيَّةِ بِهَا مَدَى ، وَأَشَدُّهَا نِكَايَةً بَعْدَ حَجَرِ الْمَنْجَنِيْقِ وَالْعَرَّادِ . وَجَمْعُ الْمَنْجَنِيْقِ مَجَانِيْقُ ، وَجَمْعُ الْعَرَّادِ :

(١) أَبُو قَيْسٍ كُنْيَتُهُ ، وَهُوَ صَيْفِي - عَلَى اخْتِلَافٍ فِي ذَلِكَ - بَنُ الْأَسْلَتِ ، وَالْأَسْلَتُ لِقَبِ أَبِيهِ ، وَهُوَ عَامِرُ بْنُ جِشْمِ بْنِ وَائِلِ الْأَوْسِيِّ . شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ ، وَرَئِيسُ الْأَوْسِ فِي حُرُوبِهَا وَقَاتِدُهَا ، أَدْرَكَ الْإِسْلَامَ وَكَانَتْ لَهُ رَغْبَةٌ فِي دُخُولِهِ ، وَلَكِنَّهُ مَاتَ قَبْلَ ذَلِكَ .  
أَخْبَارُهُ فِي : الْأَغْنَى : ٦٧/١٧ ، وَالْإِصَابَةُ (بَابُ الْكُنَى) : ٤٥٣/٣ ، وَمَعَاهِدُ التَّنْمِيصِ : ٢٥/٢ ، وَالْخَزَانَةُ : ٤٠٩/٣ .  
وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

\* صَدَقَ حَسَامٌ وَادِقٌ حَدَهُ \*

دِيَوَانُهُ : ٧٩ ، وَالْبَيْتُ فِي الْمُفْضَلِيَّاتِ : ٢٨٥ ، وَغَرِيبُ الْمَمْصُفِ (السَّلَاحِ) : ٣٠ ، وَاللَّالِيَاءُ : ٤٩٥/١ ، وَالصَّحَاحُ : (جَنَاءٌ - فَزَعٌ - وَدَقٌ) ، وَالْمَخْصَصُ : ٧٥/٦ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (جَنَاءٌ - قَرَعٌ - صَدَقٌ - وَدَقٌ) .  
(٢) النِّصُّ فِي غَرِيبِ الْمَمْصُفِ (السَّلَاحِ) : ٣١ .  
(٣) يَنْظُرُ : غَرِيبُ الْمَمْصُفِ (السَّلَاحِ) : ٣٠ .  
(٤) الْمَمْصُورُ السَّابِقُ .  
(٥) فِي الْأَصْلِ : "وَالْحُفْرَةُ" .

عَرَادَاتُ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : عَرَادَةٌ ؛ إِذَا وَحَّدَ .<sup>(١)</sup>  
وَالدَّبَابَاتُ : جَمْعُ الدَّبَابَةِ الَّتِي تَكُونُ الْمُقَاتِلَةُ تَحْتَهَا<sup>(٢)</sup>  
وَهُمْ مَاشُونَ إِلَى الْحُمُونِ ، يَسْتَتِرُونَ مِمَّا يُرْمَوْنَ بِهِ مِنَ السَّهَامِ<sup>(٣)</sup>  
وَالْحَجَارَةِ وَالْعَتَلِ وَالشَّدَاخَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .<sup>(٤)</sup>

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْجِعَابِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : إِحْدَى الْجِعَابِ جَعْبَةٌ ، وَهِيَ مِنْ آلَاتِ الْعَجَمِ  
تَكُونُ فِيهَا نُشَابُهُمْ<sup>(٥)</sup> ، وَيُقَالُ لِنَظِيرِهَا مِنْ آلَاتِ الْعَرَبِ لِلنَّيْلِ :  
الْكِنَانَةُ . وَالْجَفِيرُ . وَالْوُفْمَةُ . وَالْجَشِيرُ . وَالْقَرْنُ . وَجَمَعَ  
الْكِنَانَةَ كَنَائِنُ ، وَجَمَعَ الْوُفْمَةَ وَفَامُ ، وَجَمَعَ الْجَفِيرَ وَالْجَشِيرَ  
جَفْرٌ وَجُشْرٌ ، مِثْلُ كَثِيبٍ وَكُتُبٍ ، وَقَلِيبٍ وَقُلْبٍ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ ،  
وَجَمَعَ الْقَرْنَ أَقْرَنَ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ عَمَلِ السَّلَاحِ وَحَمْلِهِ وَتَرْكِ حَمْلِهِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُتَقَلِّدًا  
بِالسَّيْفِ : هُوَ مُسَيِّفٌ ؛ فَإِذَا ضَرَبَ بِهِ فَهُوَ سَائِفٌ ، وَقَدْ سَافَهُ<sup>(٦)</sup>

- 
- (١) جاء في اللسان : (عرد) : "والعَرَادَةُ : شِبْهُ الْمَنْجَنِيْقِ ،  
صغيرة" ، والجمع العَرَادَاتُ " .  
(٢) مكررة في الأصل .  
(٣) واحدها عَتَلَةٌ ، وهي الْهَرَاوَةُ الْغَلِيظَةُ . ينظر : اللسان  
(عتل)  
(٤) الشَّدَاخَاتُ : كُلُّ مَا يَشْدَخُ الْجِسْمَ ، وَالشَّدَخُ : الْكَسْرُ وَالْهَشْمُ  
ينظر : اللسان : (شدخ) .  
(٥) سبق أن أشار المؤلف إلى هذا في الصفحة : ١٦٤ .  
(٦) ويقال للذي عليه السيف : مُسَيِّفٌ ، ينظر : المصاح  
واللسان والقاموس : (سيف) .

بِالسَّيْفِ يَسِيفُهُ سَيْفًا ، وَسِفَتُهُ أَنَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهِ ، وَالْمَفْعُولُ بِهِ : مَسِيفٌ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ .

فَأَمَّا الرَّامِحُ مِنَ الْفُرْسَانِ : فَهُوَ حَامِلُ الرُّمَحِ ، وَهُوَ الطَّاعِنُ بِهِ ، لَأَفَرَّقَ عَنْدَهُمَا بَيْنَهُمَا ، وَقَدْ رَمَحْتَهُ أَرْمَحَهُ رَمَحًا فَهُوَ مَرْمُوحٌ وَرَمِيحٌ ، مِثْلُ مَطْعُونٍ وَطَعِينٍ . /

وَالنَّابِلُ : حَامِلُ النَّبْلِ وَرَامِيهِ ، وَقَدْ نَبَلْتُهُ أَنْبَلُهُ نَبْلًا .  
وَالنَّيْزُكُ : نَوْعٌ مِنَ السَّلَاحِ ، يُقَالُ : نَزَكْتُهُ بِهِ نَزَكًا .  
وَالْأَعْزَلُ : الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ . وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ ،  
وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا سَيْفَ مَعَهُ . وَالْأَجْمُ : الَّذِي لَا رُمَحَ مَعَهُ . وَالْأَكْشَفُ  
الَّذِي لَا تَرَسَ مَعَهُ .

وَالْعِرْقُ : الطَّعْنَةُ النَّجْلَاءُ ، وَالطَّعْنَةُ النَّجْلَاءُ : الْوَاسِعَةُ  
وَكَذَلِكَ الْغُمُوسُ . وَالْفَاهِقَةُ : الَّتِي تَفْهَقُ بِالْدَّمِ . وَالْفَرْغَاءُ :  
ذَاتُ الْفَرْغِ ، وَهُوَ السَّعَةُ . وَالْوَخْضُ وَالْوَخْزُ وَالْبَجُّ مِنَ الطَّعْنِ :  
سَوَاءٌ . (٧) وَالْجَائِفَةُ : الْوَاصِلَةُ إِلَى الْجَوْفِ . وَالْجَائِفَةُ : الَّتِي

- (١) يريد : اسم المفعول .  
(٢) قال ابن السكيت في إصلاح المنطق : ٣٣٨ : "رجل نابل ونَبَلَّال : إِذَا كَانَتْ مَعَهُ نَبْلٌ ؛ فَإِذَا كَانَ يَعْمَلُهَا قُلْتُ : نابل" . وينظر : أدب الكاتب : ١٨٤ ، واللسان : (نبل) .  
(٣) النيزك ، والنيزق : لغة فيه ، وهو الرمح الصغير ، قال ابن دريد في جمهرة اللغة : ٥٢٨/١ : "فأما النيزك فأعجمي مَعْرَبٌ ، وقد تكلمت به العرب الفصحاء قديماً" . وينظر : المعرب : ٣٨٠ ، واللسان : (نزك) . وقد تقدم ذكره في الصفحة : ١٢٢ .  
(٤) تقدم أن الأعزل الذي لَارْمَحَ مَعَهُ ، تنظر الصفحة : ١٢٢ .  
(٥-٥) سبقت الإشارة إلى ذلك في الصفحة : ١٢٢ .  
(٦) هكذا في الأصل : "العرق" ، ولم أجدها .  
(٧) الوخض والوخز والبج : الطعنة التي تخالط الجوف ولا تنفذ . ينظر : غريب المصنف (السلاح) : ٣٣ ، والمخصص ٨٨/٦ .  
(٨) في غريب المصنف : (السلاح) : ٣٣ : "التي تخالط الجوف والتي تنفذ أيضاً" ، وينظر : المخصص : ٨٨/٦ .

في الجِلْد . [والمَشْق] <sup>(١)</sup> : الطَّعْنُ الخَفِيف . والدَّعْسُ والنَّدْسُ :  
 الطَّعْنُ العَنِيفُ الشَّدِيد . والمَرْدُ : الطَّعْنُ النَّافِذ . والخَلْجُ :  
 المَخْلُوجَةُ في جَانِبٍ . والشَّرُّ : عن اليمين وعن الشمال .  
 واليَسْرُ : مَا كَانَ حِذَاءً وَجْهَكَ . والسُّلْكَى : المُسْتَقِيمَةُ .  
 والضَّرْبُ عَلَى الرَّأْسِ يُقَالُ لَهُ : [القَفْحُ] <sup>(٢)</sup> ، ومِثْلُهُ : المَقْبُ  
 والمَقْفَعُ ، والنَّقْحُ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا عَلَى الرَّأْسِ أَوْ عَلَى شَيْءٍ  
 يَابِسٍ <sup>(٣)</sup> .

والعَمَوُ : الضَّرْبُ بِالْعَمَا . وكذلك المَلْقُ . والبَزْرُ .  
 والعَرَجَنَةُ . والهَرَوُ . واللَّتُ . والنَّطُّ . والكَفْحُ . والنَّسْءُ .  
 والدَّهْنُ ، كُلُّ ذَلِكَ الضَّرْبُ بِالْعَمَا . وكذلك اللَّحْبُ . والتَّوْشِيحُ .  
 والشَّقْبُ .

ويُقَالُ : عَفَقْتُهُ بِالسَّوْطِ ، وَمَتْنَتُهُ . وفَشَعْتُهُ ، وَأَفَشَعْتُهُ .  
 وَمَحَنَتُهُ . وَسَحَلْتُهُ . [وَقَلَخْتُهُ] <sup>(٤)</sup> ، وَسَطَتُهُ . وَقَنَعْتُهُ . وَوَشَحْتُهُ  
 أَيْضًا ، كُلُّ ذَلِكَ يُقَالُ .

ويُقَالُ لِلْعَمَا : المِنْسَاءُ . والعَنْزَةُ . والهَرَاوَةُ .  
 والعَمَاةُ .

ويُقَالُ لِلْسَّوْطِ : القَطِيعُ . والقَفِيلُ . والمَجْلَبُ .  
 والمِقْرَعَةُ . والمِخْمَرَةُ . والجَذْمَةُ . والمَّوْطُ . والثَّمَرَةُ .

(١) في الأصل : "الشق" والمثبت عن المخصص : ٨٨/٦ .  
 (٢) في الأصل : "القح" ، والمثبت عن غريب المصنف (السلاح)  
 ٣٤ ، والمخصص : ٩٧/٦ .  
 (٣) جاء في غريب المصنف (السلاح) : ٣٤ عن الأصمعي :  
 "ولا يكون القفح إلا على شيء أجوف ، فإن ضربه على شيء  
 مممت يابس قيل : صَقَبْتُهُ وَصَقَعْتُهُ " . وعن أبي زيد : "فإن  
 ضربه على رأسه حتى يخرج دماغه قال : نَقَحْتُهُ نَقْحًا " .  
 (٤) في الأصل : "وفلجته" ، والمثبت عن غريب المصنف  
 (السلاح) : ٣٥ .



وَالْمِدْوَدُ . وَالْعِرْفَاصُ . (١) وَالْعِرْقَةُ / . وَالْمِنْشَلُ . (٢)  
٤/٥٣ وَأَذْكَرُ - أَيْفَاً - أَسْمَاءُ السَّوْطِ فِي بَابِ ذِكْرِ الْخَيْلِ - إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ ، لِأَنَّهُ مِنْ أَدَوَاتِهَا .

٤

- 
- (١) جاء في المخصص : ١٠٠/٦ : "وَالْعِرْفَاصُ وَالْعِرْمَافُ : السَّوْطُ  
مِنَ الْعَقَبِ" .  
(٢) هكذا في الأصل : "الْمِنْشَلُ" ، ولم أجدها ، وجاء في  
اللسان : (نشل) : "وَالْمِنْشَلُ وَالْمِنْشَالُ : حديدة في  
رأسها عِقَاقَةٌ يُنْشَلُ بِهَا اللَّحْمُ مِنَ الْقِدْرِ" .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ نَوَادِرِ كَلَامِ الْعَرَبِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ : آبَكَ ، وَوَيْبَكَ ، وَوَيْكَ ،  
و [وَيْلَكَ] <sup>(١)</sup> ، وَوَيْسَكَ ، وَوَيْحَكَ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، هَذِهِ مَقَالَةٌ بَعْضُهُمْ  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَيَح : تَفَجُّعٌ ، وَوَيْس : تَصْغِيرٌ ، وَوَيْل : تَقْصِيرٌ .  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ آبَكَ : بِمَعْنَى أَبْعَدَكَ اللَّهُ ؛ وَذَلِكَ إِذَا نَصَحَ لَهُ فَلَمْ  
يَقْبَلْ ، وَأَنْشَدَ <sup>(٢)</sup> :

وَأَبَكَ مِنْ نَفْسٍ فَقَدْ كُنْتَ مَرَّةً

نَهَيْتَكَ عَنْ هَذَا وَأَنْتَ جَمِيعُ

وَمِمَّا جَاءَ عَلَى "فَعُلَ" : قَوْلُهُمْ : رَجُلٌ أَشْرٌ لِلْمُسْتَأْثَرِ عَلَى  
أَصْحَابِهِ . وَعَبْدٌ <sup>(٣)</sup> . وَأَرْقٌ <sup>(٤)</sup> . وَسَهْدٌ <sup>(٥)</sup> . وَنَدَسٌ <sup>(٦)</sup> . وَيَقْظٌ . وَقَطْنٌ .

وَمِمَّا جَاءَ مِنَ الصِّفَاتِ عَلَى "فَعُلَ" وَ"فَعِلَ" : رَجُلٌ عَفْدٌ وَعَفِيدٌ ؛  
أَيُّ قَمِيرٍ . وَعَجَزٌ وَعَجِرٌ ؛ أَيُّ عَاجِزٍ . وَنَجْدٌ وَنَجِدٌ ؛ أَيُّ شُجَاعٍ .  
وَوَظِيفٌ عَجَرٌ وَعَجِرٌ ؛ أَيُّ شَدِيدٍ . وَلَيْلٌ خَدَرٌ وَخَدِرٌ ؛ أَيُّ مُظْلِمٍ <sup>(٧)</sup> .

(١) فِي الْأَصْلِ : "وَيْبَكَ" ، وَالْمَثَبُ عَلَى ضَوْءِ مَا فِي اللِّسَانِ :  
(أَوْب) ، وَالسِّيَاقُ يَرْجَحُ ذَلِكَ . وَيَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (وَيْب  
وَيْ) .

(٢) أَنْشَدَهُ الْبُكْرِيُّ فِي اللَّائِي : ١٣٣/١ ، وَنَسَبَهُ إِلَى قَيْسِ بْنِ  
ذَرِيحٍ ، وَرَوَايَةٌ صَدْرُهُ : \* فَقَدْتُكَ مِنْ نَفْسٍ شَعَاعٍ أَلَمْ أَكُنْ \* .

(٣) وَعَلَيْهِ قِرَاءَةُ حِمَزَةٍ فِي سُورَةِ الْمَائِدَةِ : آيَةٌ : ٦٠ :  
{وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ} ، قَالَ مَكِّي - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي الْكَشَفِ :  
٤١٤/١ : "وَحِجَّةٌ مِنْ فِمْ الْبَاءِ وَكُسْرُ التَّاءِ أَنَّهُ جَعَلَ "عَبْدَ"  
اسْمًا يُبْنَى عَلَى "فَعُلَ" كَعَفْدٍ ، فَهُوَ بِنَاءٌ لِلْمِبَالِغَةِ  
وَالْكَثَرَةِ كَمَا يَقْظُ وَنَدَسٌ" .

(٤) رَجُلٌ أَرْقٌ : ذَاهِبُ النَّوْمِ بِاللَّيْلِ . اللِّسَانُ : (أَرْق) .

(٥) رَجُلٌ سَهْدٌ : قَلِيلُ النَّوْمِ . اللِّسَانُ : (سَهْد) .

(٦) رَجُلٌ نَدَسٌ : سَرِيعُ السَّمْعِ قَطْنٌ . اللِّسَانُ : (نَدَس) ، وَيَنْظُرُ  
غَرِيبُ الْمَصْنُفِ (بَابُ قَعِلَ وَقَعِلَ) ، وَإِصْلَاحُ الْمُنْطَقِ : ٩٩ ،  
وَأَدَبُ الْكَاتِبِ : ٥٣١ .

(٧) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (وَضَف) : "وَالْوَضِيفُ لِكُلِّ ذِي أَرْبَعٍ :  
مَافُوقِ الرَّسْغِ إِلَى مَقْصِلِ السَّاقِ" . وَيَنْظُرُ : إِصْلَاحُ الْمُنْطَقِ  
٩٩ ، وَالْمَخْصَصُ : ١٤٤/٦ .

وَمَكَانٌ عَطَشٌ وَعَطِشٌ : قَلِيلُ الْمَاءِ . وَأَرْضٌ عَطِشَةٌ وَعَطِشَةٌ . وَرَجُلٌ  
يَقْظُ : إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عِلَّةٍ بِهِ ؛ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ عَادَةً لَهُ فَهُوَ :  
يَقْظٌ . وَكَذَلِكَ أَرَقُّ سَوَاءً . وَمِثْلُهُ : سَهْدٌ . وَعَجَلٌ . وَطَمِعٌ . وَنَدَسٌ  
وَنَطَسٌ . وَقَطِنٌ . وَحَذَرٌ . [وَحَدَثٌ] . وَأَشْرٌ . وَفَرِحَ . وَقَذِرٌ . وَنَكِرٌ<sup>(١)</sup>  
وَبَكِرٌ . وَوَعِلٌ . وَوَقِلٌ . يُقَالُ فِي هَذَا كُلِّهِ بِاللُّغَتَيْنِ جَمِيعًا .  
وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ عَلَى مِثَالِ : "فَاعِلٌ" إِلَّا الْآنُكَ وَهُوَ :  
الْأُسْرُبُ ، وَهُوَ : الرَّمَاصُ الْقَلْعِيُّ/الَّذِي يُسَمَّى : الْقَصْدِيرُ ، وَمِنْهُ ٥٣/ب  
الْحَدِيثُ : "فَتَحَ هَذِهِ الْفُتُوحَ أَقْوَامٌ [مَا] كَانَتْ قَوَائِمُ سَيُوفِهِمْ  
ذَهَبًا وَلَا فِصَّةً ، مَا كَانَتْ إِلَّا الْعَلَابِيَّ الْآنُكَ" . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَأَمَّا  
الْبَلَدُ الَّذِي يُسَمَّى كَابُلَ فَأَعْجَمِيٌّ<sup>(٨)</sup> .

- (١) نَطَسٌ : عَالِمٌ بِالْأُمُور ، حَازِقٌ بِالطَّبِّ وَغَيْرِهِ . اللِّسَانُ :  
(نطس) ، وَيَنْظُرُ : أَدَبُ الْكَاتِبِ : ٥٣١ .  
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ أَوْسَ بْنِ حَجْرٍ : (دِيَوَانُهُ : ١١١)  
فَهَلْ لَكُمْ فِيهَا إِلَيَّ فَإِنِّي  
بِمِيزٍ بِمَا أَعْيَا النَّطَاسِيَّ حَذِيمًا  
يَنْظُرُ : مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٠٤/٢ .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : "حَدَبٌ" بِالْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ مِنْ تَحْتِ ،  
وَالْمَثْبُوتُ عَنْ أَدَبِ الْكَاتِبِ : ٥٣١ ، قَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ ، رَحِمَهُ  
اللَّهُ : "وَحَدَّثَ وَحَدَّثَ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْحَدِيثِ حَسَنَهُ" ،  
وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (حَدَّثَ) .  
(٣) الْأَشْرُ : الْمَرَجُ وَالْبَطَرُ . اللِّسَانُ : (أَشْرَ) .  
(٤) نَكِرٌ : دَامَ قَطِنٌ . اللِّسَانُ : (نَكَرَ) .  
(٥) الْوَقْلُ : الْمَتَوَقَّلُ فِي الْجَبَلِ . يَنْظُرُ : أَدَبُ الْكَاتِبِ : ٥٣١  
وَاللِّسَانُ : (وَقَلَ) .  
(٦) يَنْظُرُ : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : ٩٨ ، وَفِيهِ أَنْ وَزَنَهُ "أَفْعُلُ"  
وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : "لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ اسْمٌ عَلَى "أَفْعُلُ"  
إِلَّا سِتَّةَ أَسْمَاءَ : أَنْكَ ، جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : "مَنْ اسْتَمَعَ إِلَى  
قَيْنَةٍ صُبَّ فِي أُذُنِهِ الْآنُكَ" . . . . . وَكَذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ :  
(أَنْكَ) . وَيَنْظُرُ : النِّهَايَةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ : ٧٧/١ ،  
وَاللِّسَانُ : (أَنْكَ) .  
وَجَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ الْمُنِيرِ : (أَنْكَ) : "وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ :  
الْآنُكَ فَاعِلٌ ، قَالَ : وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِيِّ فَاعِلٌ ، بَضْمُ الْعَيْنِ ،  
وَأَمَّا الْآنُكَ وَالْأَجْرُ ، فَيَمْنُ حَقْفٌ ، وَأَمْلٌ وَكَابُلٌ فَأَعْجَمِيَّاتٌ"  
وَيَنْظُرُ : الْمَعْرَبُ : ٨١ ، وَأَدَى شِيرٌ : ١٢ .  
(٧) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي كِتَابِ الْجِهَادِ ، بَابِ حَلِيَةِ السِّيُوفِ :  
٢٢٨/٣ ، وَابْنُ مَاجَهٍ فِي كِتَابِ الْجِهَادِ ، بَابِ السِّلَاحِ :  
٩٣٨/٢ ، وَابْنُ الْأَثِيرِ : ٢٨٥/٣ .  
(٨) جَاءَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٢٦/٤ : "كَابُلٌ : وَلايَةُ ذَاتِ  
مَرْجٍ كَبِيرَةٌ ، بَيْنَ هِنْدٍ وَغَزْنَةَ ، وَنَسَبْتُهَا إِلَى الْهِنْدِ  
أُولَى" وَهِيَ الْيَوْمَ عَاصِمَةُ أَفْغَانِسْتَانِ .

وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ عَلَى مِثَالِ "فِعْلٍ" إِلَّا اسْمَانِ وَهُمَا :  
 (١) إِبِلٌ وَإِطْلٌ ، وَيُقَالُ : إِبِلٌ وَإِطْلٌ ، وَإِطْلٌ : الْخَاصِرَةُ . (٢) وَلَيْسَتْ  
 الْمِيمُ مِنْهُ إِلَّا ابْنٌ (٣) ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ وَغَيْرُهُ : يُقَالُ لِلابْنِ : ابْنُ  
 فِي الرَّفْعِ ، وَابْنَمَا فِي النَّصَبِ ، وَابْنِمٌ فِي الْخَفْضِ ؛ فَتَزَادُ فِيهِ  
 الْمِيمُ وَتُعْرَبُ النُّونُ وَالْمِيمُ جَمِيعًا ؛ وَلَا تَكَادُ الْعَرَبُ تُعْرَبُ اسْمًا  
 مِنْ جِهَتَيْنِ ، وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ لِابْنِهِ خَلَاوَةَ :  
 أَخْلَاوُ إِنَّ الدَّهْرَ مَهْلِكُ مَا تَرَى مِنْ ذِي بَنِينَ وَأُمَّهَمُ وَمِنْ ابْنِمِ  
 (٥) وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ ، أَيْفًا ، وَهُوَ الْهُذَلِيُّ :  
 تَعَاوَرْتُمَا شَوْبَ الْعُقُوقِ كِلَاكُمَا  
 أَبٌ غَيْرُ بَرٍّ وَابْنٌ غَيْرُ وَاصِلٍ

- (١) قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : ٩٦ : "لَيْسَ فِي  
 كَلَامِ الْعَرَبِ اسْمٌ عَلَى "فِعْلٍ" إِلَّا شِمَانِيَّةٌ أَسْمَاءُ : إِبِلٌ ،  
 وَإِطْلٌ ، وَبِأَسْنَانِهِ حَبْرٌ ؛ أَيْ صَفْرَةٌ ؛ وَلَعِبَ الصَّبِيَّانِ جَلَخَ  
 طَلِبٌ ، وَوَتِدٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍ ، وَلَا أَفْعَلَ ذَاكَ أَبَدُ الْإِبْدَرِ ،  
 حَكَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ ، وَامْرَأَةٌ بِلِزٍّ : ضَخْمَةٌ ، وَالْبَلِيسُ : طَائِرٌ  
 ... وَلَمْ يَحْكُ سَيَبُويهِ إِلَّا حَرْفًا وَاحِدًا : إِبِلٌ ، وَحَدَّهُ ،  
 لِأَنَّهُ بِلَاخِلَافٍ ، وَالْبَاقِيَّةُ مُخْتَلَفٌ فِيهِنَّ " . يَنْظُرُ : الْكِتَابُ :  
 ٢٤٤/٤ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ : ٥٨٦ ، وَجُمُورَةُ اللُّغَةِ : ١٢٢٩/٣  
 وَقَدْ زَادَ السِّيُوطِيُّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْمِزْهَرِ : ٦٦/٢ .
- (٢) خَلَقَ الْإِنْسَانَ لَشَابَتٍ : ٢٥٧ .
- (٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّ أَوَّلَ الْعِبَارَةِ : "وَيُقَالُ : ابْنِمٌ ،  
 وَلَيْسَتْ الْمِيمُ مِنَ الْإِبْنِ" . وَيَفْهَمُ مِنْ كَلَامِهِ أَنَّهُ يُقَالُ :  
 إِبِلٌ وَإِطْلٌ .
- (٤) هُوَ عَامِرُ بْنُ الْحَلِيسِ ، أَحَدُ بَنِي سَهْلِ بْنِ هَذِيلٍ ، شَاعِرٌ ،  
 صَحَابِيٌّ ، اشتهر بكنيته : "أَبُو كَبِيرٍ" .
- أَخْبَارُهُ فِي : الشَّعْرِ وَالشَّعْرَاءِ : ٦٧٠/٢ ، وَالْإِصَابَةِ :  
 ١٦٢/٧ ، وَالْخَزَانَةِ : ٢٠٩/٨ . وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ  
 الْهُذَلِيِّينَ : ١٠٩٠/٣ .
- (٥) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "أَبُو كَبِيرٍ" ، وَالْبَيْتُ لَعَبْدِ مَنَافٍ بْنِ رَبِيعٍ  
 الْجُرَيْمِيِّ مِنْ قَمِيْدَةٍ لَهُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ : ٦٨٣/٢ ،  
 يَرِثِي بِهَا دُبَيَّْةَ السُّلَمِيِّ ، وَأُمُّهُ هُذَلِيَّةٌ .

(١)  
وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ شَابِثِ الْأَنْصَارِيِّ :  
وَلَدْنَا بَنِي الْعَنْقَاءِ وَابْنِي مُحَرَّقٍ  
فَأَكْرَمَ بِنَا خَالًا وَأَكْرَمَ بِنَا ابْنَمَا

وَقَالَ الرَّاجِزُ :

أَرْحَمَ عَجُوزًا كَفَلْتُ وَرَبَّتْ  
وَالشَّيْخَ فَارْحَمَ وَابْنَمِي وَابْنَتِي  
وَالْأُمَّ فَارْحَمَهَا لِطُولِ صُحْبَتِي  
يُرِيدُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ ، وَ[ابْنِيهِ] وَابْنَتَهُ ، وَزَوْجَتَهُ أَيْضًا .  
(٢)  
وَقَالَ [الشَّاعِرُ] :  
(٣)

وَمَاحِبِّي عَلِيًّا وَابْنَمِيمِ وَأُمَّهُمَا خَلَفًا لِلنَّبِيِّ  
وَلَكِنِّي أُرِيدُ بِمِ رِضَاهُ وَتَوْفِيقًا مِنَ الرَّبِّ الْعَلِيِّ  
وَيُرَوَّى : الْحَفِي .

وَالْإِشْكَالُ وَالْأُتْكُولُ ، وَالْعِشْكَالُ وَالْعُتْكُولُ ، وَالشُّمْرَاخُ / ١/٥٤  
وَالشُّمْرُوخُ : سَوَاءٌ .  
(٤)

(٥)  
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : إِجَّانَةٌ ، وَإِجَّانَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ وَالتَّخْفِيفِ .  
وِإِنِّجَانَةٌ . وَلُغَةٌ لَطِيَّةٌ : أَجَّانَةٌ ، بَفَتْحِ الْآلِفِ وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ .

- (١) شرح ديوانه : ٤٢٤ ، والخزانة : ١١٦، ١١٠/٨ .  
والعَنْقَاءُ : ثعلبة بن عمرو مزيقياء بن عامر بن ماء السماء .  
وَمُحَرَّقٌ : الحارث بن عمرو مزيقياء ، ويعني بابني مُحَرَّقٍ ولدين من نسله هما ابنه الحارث الأعرج ، وحفيده الحارث الأصغر بن الحارث الأعرج .  
ينظر : الاشتقاق : ٤٣٥ .  
(٢) في الأصل : "وابنه" .  
(٣) في الأصل : "الراجز" ، والابيات ليست من الرجز ، بل من الوافر .  
(٤) ينظر : النخل لأبي حاتم : ٨٥، ٧٠ ، وهو ما عليه التمر من العذق . وينظر : اللسان : (عشقل) .  
(٥) ينظر : اللسان : (أجن) ، وفيه : "وهو بالفارسية "إِكَّانَه" ، وفي : (ركن) : "والمِرْكَنُ ، بالكسر : الإِجَّانَةُ التي تغسل فيها الثياب ونحوها" ، وقال ابن دريد في جمهرة اللغة : ١٠٤٥/٢ : "وَالِجَّانُ : عربيٌّ معروف" ، وفي معجم مقاييس اللغة : ٦٦/١ : "وَالِجَّانُ : كلام لا يكاد أهل اللغة يحقِّقونه" .

وَيُقَالُ : أَجِدَّكَ وَأَجَدَّكَ ؛ أَيَّ أَجِدَّ مِنْكَ ؟ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :  
 أَجِدَّكَ : مَالِكَ . (٢) وَقَالَ خَالِدُ بْنُ كَلْثُومٍ مَعْنَاهُ : أَهَذَا الْجِدُّ مِنْكَ ؟  
 وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشَى : (٤)

أَجِدَّكَ لَمْ تَغْتَمِضْ لَيْلَةً فَتَرَقَّدَهَا مَعَ رُقَادِهَا  
 وَيُقَالُ : فِدَاءٌ لَكَ وَفِدَاءٌ لَكَ وَفِدَاءٌ لَكَ : ثَلَاثُ لَفَاتٍ ، قَالَ  
 الشَّاعِرُ : (٦)

- (١) أَي نَصِبَهُمَا عَلَى نَزْعِ الْخَافِضِ ، كَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ :  
 (جِدُّ) أَجِدَّكَ وَأَجَدَّكَ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ : (جِدُّ) ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،  
 وَنَصِبَهُمَا عَلَى الْمَصْدَرِ .  
 (٢) هُوَ خَالِدُ بْنُ كَلْثُومٍ الْكَلْبِيُّ الْكُوفِيُّ ، لَغَوِي ، وَنَحْوِي ،  
 وَرَاوِيَةٌ لِلشَّاعِرِ ، وَعَارِفٌ بِالْأَنْسَابِ .  
 أَخْبَارُهُ فِي : إِنْبَاهِ الرِّوَاةِ : ٣٨٧/١ ، وَبَغِيَةِ الْوَعَاةِ :  
 ٥٥٠/١ .  
 (٣) يَنْظُرُ : دِيْوَانُهُ : ٥٧ ، وَالْخَزَانَةُ : ٤٩/٢ ، وَمَصْدَرُهُ فِي :  
 ٢٤٩/٥ ، وَيَنْظُرُ : الْخَصَائِصُ : ٣٨٨/١ ، وَالْكَامِلُ : ١٠٤١/٢ .  
 (٤) عَلَى لُغَةِ الْكَسْرِ : قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي الْمَسَائِلِ الْمُنْشُورَةِ :  
 ٢٤٥ : "جَرَّهْ لِأَنَّهُ بَنَاهُ عَلَى الْكَسْرِ ؛ لِأَنَّهُ قَدْ تَضَمَّنَ مَعْنَى  
 الْحَرْفِ ، وَهُوَ لَامُ الْأَمْرِ . . . وَبُنِيَ عَلَى الْكَسْرِ لِأَنَّهُ وَقَعَ لِلْأَمْرِ  
 وَالْأَمْرُ إِذَا حَرَّكَ تَحَرَّكَ إِلَى الْكَسْرِ ، وَتَوْنُوهُ لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ"  
 وَفِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ : ٧٣/٤ : "وَالْمُرَادُ لِيَفِدَكَ ، وَهُوَ فِي  
 الْبِنَاءِ كَنْزَالٍ وَمَنْعٍ ، وَكَسْرٍ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ عَلَى أَهْلِ  
 مَا يَقْتَضِيهِ الْتِقَاءُ السَّاكِنَيْنِ ، وَالتَّنْوِينُ فِيهِ لِلتَّنْكِيرِ" ،  
 وَيَنْظُرُ : الْكِتَابُ : ٣٠٢/٣ .  
 وَفِي الْمَحَاحِ : (فَدَى) : "وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَكْسِرُ "فِدَاءً"  
 بِالتَّنْوِينِ إِذَا جَاوَرَ لَامَ الْجَرِّ خَاصَةً" .  
 (٥) عَلَى لُغَةِ الْفَتْحِ ، وَبِهَا وَرَدَ الْبَيْتُ فِي الْمَقْتَضَبِ : ١٦٨/٣ :  
 فَهُوَ خَبْرٌ لِمَبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ أَوْ مَبْتَدَأٍ لَخَبْرٍ مَحْذُوفٍ . وَفِي  
 الْإِفْصَاحِ فِي شَرْحِ الْأَبْيَاتِ الْمَشْكَلَةِ الْإِعْرَابِ : ٣٢٦ : "نَفْسِي  
 فِدَاءً . . . فَيَكُونُ خَبْرًا وَالْمَبْتَدَأُ نَفْسِي" .  
 وَعَلَى لُغَةِ الْفَتْحِ : يَكُونُ مَصْدَرًا نَائِبًا عَنْ فِعْلِهِ .  
 وَفِي كَلِمَةِ "فِدَاءً" ثَلَاثُ لَفَاتٍ أَيْضًا مِنْ جِهَةِ الْقَمَرِ وَالْمَدِّ ،  
 قَالَ الْفَرَاءُ فِي الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ : ٣٨ : "وَالْفِدَاءُ :  
 يَمْدٌ وَيَقْصُرُ ، وَأَوَّلُهُ مَكْسُورٌ . . . وَيُفْتَحُ وَيَقْصَرُ لِأَغْيَرِ ،  
 سَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ : فَدَى" .  
 (٦) بَعْدَهُ كَمَا فِي الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ لِلْفَرَاءِ : ٣٨ :  
 \* أَجَرَّهُ الرَّمْحَ وَلَا تَهَالَهُ \*  
 وَالْبَيْتُ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ : ١٦٣ ، وَالْإِشْتِقَاقُ : ٢٣١ ،  
 وَالْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ لِابْنِ وَلاَدٍ : ٨٤ ، وَسِرُّ صِنَاعَةِ الْإِعْرَابِ  
 ٨١/١ ، وَشَرْحُ الْمَفْصَلِ : ٧٢/٤ ، ٢٩/٩ ، وَاللِّسَانُ : (هَوْل)  
 وَبِهِ - خَطَا - (فَدَى) ، وَالْخَزَانَةُ : ١٨٢/٦ ، وَالتَّاجُ (هَوْل)  
 وَالْبَيْتُ فِي هَذِهِ الْمَصَادِرِ غَيْرِ مَنْسُوبٍ .  
 وَأَجَرَّهُ الرَّمْحَ : طَعَنَهُ وَتَرَكَهُ فِيهِ . وَيُرْوَى : "إِيهًا"  
 وَ"مَهْلًا" .

\* وَيَهَا فِدَاءٌ لَكَ يَافَاةُ \*

وَيُقَالُ : أَجْرٌ وَجِرَاءٌ ، وَأَظْبٍ وَظَبَاءٌ ، وَأَدْلٍ وَدِلَاءٌ ، وَأَحَقٌّ<sup>(٢)</sup> وَحَقَاءٌ ، وَأَجْدٍ وَجَدَاءٌ ، وَأَنْمٍ وَنِهَاءٌ ، وَأَقْلٍ وَفِلَاءٌ . وكذلك أَشَدُّ<sup>(٥)</sup> وَأَعْمُ ، وَأَمَقٌّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ : أَحَجَّ بِمُذَا الْأَمْرِ ، وَأَخْلَقَ بِهِ ، وَأَجْدَرُ بِهِ ، وَأَعَسَ بِهِ ، وَأَقَمَّنَ بِهِ ، وَهَذَا الْأَمْرُ مَعْسَاةٌ ، وَمَقْمَنَةٌ ، وَمَجْدَرَةٌ ، وَجَدِيرٌ ، وَقَمِينٌ ، وَحَرِيٌّ ، وَخَلِيقٌ كُلُّهُ بِمَعْنَى : [أَوَّلَى وَأَحَقٌّ] .<sup>(٨)</sup>

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : جَاءَنَا آخِرِيًّا ، وَإِخْرِيًّا ، وَآخِيرًا ،<sup>(١٠)</sup> وَبِأُخْرَةٍ ، وَأُخْرَةٌ ، وَقَالَ الْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ الْأَسَدِيُّ :<sup>(١٢)</sup>  
شَمُونٌ إِخْرِيًّا تَهَامُونَ أَوْلًا مَقَاوِيلُ جَبَّارُونَ بِالْخُطَرِ الْقَمَلِ

- (١) في الصحاح : (جرى) : "وَالْجَرُّ وَالْجُرُوءُ وَالْجَرُّوَّةُ وَلَدُ الْكَلَابِ وَالسَّبَاعِ ، وَالْجَمْعُ أَجْرٌ ، وَأَصْلُهُ أَجْرٌ عَلَى «أَفْعَلَ» ، وَجِرَاءٌ" .
- (٢) الْحَقُّو : الْإِزَارُ ، وَالْخَصْرُ وَمَشْدُ الْإِزَارِ . ينظر : الصحاح : (حقا) .
- (٣) الْجَدْي : الذَّكَرُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ . ينظر : المخصص : ١٨٦/٦ ، وَاللِّسَانُ : (جدا) .
- (٤) جَاءَ فِي الصَّحاحِ : (نهي) : "وَالنَّهْيُ بِالْكَسْرِ : الْغَدِيرُ فِي لُغَةِ أَهْلِ نَجْدٍ ، وَغَيْرِهِمْ يَقُولُهُ بِالْفَتْحِ" .
- (٥) أَعَسَ : جَمَعَ عَمًا .
- (٦) حَجَا بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ . ينظر : اللسان : (حجا) .
- (٧) جَاءَ فِي اللِّسَانِ (قمن) عَنْ ابْنِ كَيْسَانَ : "قَمِينٌ بِمَعْنَى حَرِيٍّ مَأْخُوذٌ مِنْ تَقَمَّنْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَشْرَفْتَ عَلَيْهِ أَنْ تَأْخُذَهُ" .
- (٨) فِي الْأَصْلِ : "أَرْنِي الْحَقَّ" وَلَمْ أَجِدْ لَهَا وَجْهًا ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ : (حجا) ، جَاءَ فِيهِ : "أَحَجَّى بِمَعْنَى أَجْدَرُ وَأَوَّلَى وَأَحَقٌّ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : حَجَا بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَامَ بِهِ وَثَبَتْ" .
- (٩) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (أخر) : "يُقَالُ : جَاءَ أُخْرَةٌ وَبِأُخْرَةٍ ، بَفَتْحِ الْخَاءِ ، وَأُخْرَةٌ وَبِأُخْرَةٍ ، هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ بِحَرْفٍ وَبِغَيْرِ حَرْفٍ ، أَيَّ آخِرِ كُلِّ شَيْءٍ" .
- (١٠) يَنْظُرُ : النُّوَادِرُ لِأَبِي زَيْدٍ : ٣٢٨ ، وَفِي الْقَامُوسِ : (أخر) "إِخْرِيًّا ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، وَإِخْرِيًّا ، بِكَسْرَتَيْنِ" . وَيَنْظُرُ اللِّسَانُ : (أخر) .
- (١١) فِي الْأَصْلِ : "بِأُخْرَةٍ" وَالْمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ (أخر) .
- (١٢) الْبَيْتُ لَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ وَلَيْسَ فِي الْهَاشِمِيَّاتِ .

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ يُقَالُ : أَخٌ وَأَخُو ، وَلِلثَنَيْنِ : أَخَوَانٌ  
(١) وَأَخَوَانٌ ، وَأَنْشُدُ :

قَدْ قُلْتُ يَوْمًا وَالرَّكَابُ كَانَتْهَا قَوَارِبُ طَيْرٍ حَانَ مِنْهَا وَرُودُهَا  
لَاخَوَيْنِ كَانَا خَيْرَ أَخَوَيْنِ شَيْمَةً وَأَسْرَعُهُ فِي حَاجَةٍ لِي أُرِيدُهَا  
قَوْلُهُ "قَدْ قُلْتُ" : خَرْمٌ ، وَقَدْ كَانَ اِتِّمَامَ كَلِمِ الشَّعْرِ : "وَقَدْ  
قُلْتُ" ، فَأَسْقَطَ الْوَاوَ خَرْمًا ، وَالْعَرَبُ تَسْتَعْمَلُ ذَلِكَ كَثِيرًا وَهُوَ  
مِنْ عُيُوبِ الشَّعْرِ الْجَائِزَةِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ/يُقَالُ فِي جَمْعِ الْأَخِ : إِخْوَةٌ ، وَأُخُوَّةٌ ، ٥٤/ب  
وإِخْوَانٌ ، وَأَخَوَانٌ .

وَالْأُدْبَةُ فِي قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ وَغَيْرِهِ : الدَّعْوَةُ ، يُقَالُ مِنْهُ :  
أَدَبَ يَأْدِبُ أَدْبًا فَهُوَ آدِبٌ ، وَيُقَالُ : آدَبَ يُؤْدِبُ إِيدَابًا فَهُوَ  
مُؤْدِبٌ ، وَالْمَأْدِبَةُ وَالْمَأْدَبَةُ : الْمَوْضِعُ ، وَالْجَمِيعُ الْمَأْدِبُ ،  
قَالَ الْقُطَامِي : (٥)  
(٦)

فَأَدَّبْتُ الْجَوَافِلَ كُلَّ يَوْمٍ وَبَعْضُ النَّاسِ أَدَبَتْهُ انْتِقَارُ

(١) البيتان لخليج الأعمى كما في اللسان : (أخا) ، والأول  
منهما في : (قرب) .

والأعمى : منسوب إلى بني أعياء قبيلة معروفة . يراجع  
الاشتقاق : ٢٧٢ .

والقوارب : الإبل التي لا يكون بينها وبين الماء إلا  
ليلة واحدة ، وجاء في اللسان : (قرب) : "وقد يستعمل  
القرب في الطير" وأنشد البيت الأول عن ابن الأعرابي .  
وجاء في اللسان : (أخا) : "حمل" "أسرعه" على معنى  
"خَيْرَ أَخَوَيْنِ" ، وَأَسْرَعُهُ كَقَوْلِهِ :  
\* شَرُّ يَوْمَيْهَا وَأَغْوَاهُ لَهَا \*

وهذا نادر .  
(٢) الخرم : حذف أول متحرك من الوجد المجموع في أول  
البيت ، يكون في "فَعُولُنْ وَمَفَاعِيلُنْ وَمَفَاعِلُنْ" .

ينظر : الكافي في العروض والقوافي : ٢٧ .  
(٣) ينظر : إصلاح المنطق : ١١٦ ، ١٣٤ .

(٤) اللسان : (أدب) .  
(٥) قال ابن قتيبة - رحمه الله - في أدب الكاتب : ١٦٢ :

"وَكُلُّ طَعَامٍ مُنِعَ لِدَعْوَةٍ : مَأْدِبَةٌ وَمَأْدَبَةٌ" .  
وينظر : القاموس واللسان : (أدب) .

(٦) ديوانه : ١٤٨ ، وروايته : "فَأَدَّبْتُنَا الْجَوَافِلَ..." .



وَقَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ<sup>(١)</sup> فِي الْآدِبِ :  
 نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَفَلَى  
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْإِدْرَوْنُ<sup>(٢)</sup> : "إِقْعُولُ" مِنَ الدَّرَنِ ،  
 وَأَنْشَدَ :

\* عَادَ إِلَى إِدْرَوْنِهِ الطَّمِرُ<sup>(٣)</sup> \*

وَقَالَ سَيْبَوَيْه<sup>(٤)</sup> - وَاسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ قَنْبَرٍ ، وَيُكْنَى  
 أَبَا الْبِشْرِ ، وَلَقَبُهُ سَيْبَوَيْه : لَا يُوجَدُ فِي الْكَلَامِ عَلَى مِثَالِهِ إِلَّا  
 بِإِزْمُولٍ وَإِسْحَافٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْأُدْمَةُ : الْوَسِيلَةُ إِلَى الشَّيْءِ . وَقَالَ  
 اللَّحْيَانِيُّ : أَدَمْتُ الرَّجُلَ بِأَهْلِي ؛ أَيَّ خَلَطْتُهُ بِهِمْ . وَبَيْنِي  
 وَبَيْنَهُمْ أُدْمَةٌ ؛ أَيَّ خُلْطَةٌ وَعِشْرَةٌ . وَأَنْتَ أُدْمَةٌ أَهْلِي ؛ أَيَّ<sup>(٥)</sup>  
 إِسْوَتْهُمْ . وَفُلَانٌ أُدْمَةٌ أَهْلِ بَيْتِهِ ؛ أَيَّ بِهِ يُعْرِفُونَ . وَأَدْمَةُ الْأَرْضِ<sup>(٦)</sup>  
 بَاطِنُهَا ، وَكَذَلِكَ أَدْمَةُ الْجِلْدِ : مَا يَلِي اللَّحْمَ . وَقَدْ آدَمْتُهُ  
 إِذَا مَآءً : إِذَا أَظْهَرْتَ أَدَمَتَهُ . وَتَقُولُ : أَبْشَرْتُهُ بِبَشَارٍ : إِذَا

- (١) ديوانه : ٥٥ ، وينظر : أدب الكاتب : ١٦٣ ، وليس في  
 كلام العرب : ٢٦٥ ، والصاحح واللسان : (أدب - نقر -  
 جفل) ، والخزانة : ١٩٠/٨ ، والتاج : (أدب - نقر -  
 جفل) . قال ابن قتيبة : "ويقال : فلان يدعو النقرى"  
 إذا خسر ، و"فلان يدعو الجفلى" ويقال : "الاجفلى" إذا  
 غمَّ .
- (٢) الْإِدْرَوْنُ : آرِي الدَّابَّةَ ، وَآرِيَهَا : مَحِسُهَا . يَنْظُرُ :  
 الْمُخَمَّصُ : ١٨٣/٦ ، وَاللِّسَانُ : (دِرْن - أَرَى) . وَقَالَ  
 الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ : ٩٣/٤ : "وَمَنْ جَعَلَ الْهَمَزَ فِي "إِدْرَوْنُ"  
 فَأَنَّ الْمِثَالَ فِي رِبَاعِيَّةٍ ، مِثْلُ فَرْعَوْنَ وَبِرْدَوْنَ" .
- (٣) الطَّمِرُ : يَتَشَدَّدُ الرَّاءُ : الْفَرْسُ الْمُسْتَعِدُّ لِلْعَدُوِّ ، أَوْ  
 الْمُشَمَّرُ الْخُلُقِ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (طمر) .
- (٤) الْكِتَابُ : ٢٤٦/٤ .
- (٥) جَاءَ فِي التَّاجِ : (أدم) : "هُوَ أَدَمُ أَهْلِهِ - بِالْفَتْحِ -  
 وَأَدَمْتُهُمْ كَذَلِكَ ، وَيَحْرُكُ" .
- (٦) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (أدم) : الْأُدْمَةُ : بَاطِنُ الْأَرْضِ ،  
 وَوَجْهُهَا . وَسَيَذْكَرُ الْمُؤَلِّفُ فِي الْمَفْحَةِ : ١٨٧ : أَنَّ أَدِيمَ  
 الْأَرْضِ : ظَاهِرُهَا .

أَظْهَرْتَ بَشَرَتَهُ الَّتِي تَلِي الشَّعْرَ ، وَهُوَ أَدِيمٌ "مُؤَدِّمٌ مُبَشِّرٌ" (١) ،  
وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ أَبِيْنَا آدَمَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِيمَا رَوَتْ  
الرُّوَاةُ ، لِأَنَّهُ أَخَذَ مِنَ بَاطِنِ الْأَرْضِ . وَالْأُدْمُ : الْمَلَأَمَةُ  
وَالْمُؤَافَقَةُ ، وَمِنْهُ : أُدْمُ الطَّعَامِ وَإِدَامُهُ ، يُقَالُ مِنْهُ : أَدَمْتُ  
الطَّعَامَ ، وَأَدَمْتُهُ ، أَدَمًا فَهُوَ مَا دُومَ ؛ أَيَّ خَلَطْتُهُ بِالْأُدْمِ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ : (٢)

١/٥٥

إِذَا مَا الْخُبْرُ تَأَدَّمَهُ بِسَمْنٍ (٣)

فَذَاكَ أَمَانَةُ اللَّهِ الشَّرِيدُ

وَيُقَالُ : أَدَمَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا وَآدَمَ يُؤَدِّمُ إِيدَامًا ؛ أَيَّ وَفَّقَ  
اللَّهُ بَيْنَهُمَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرْفُوعُ : "فَإِنَّهُ آخَرَى أَنْ يُؤَدَّمَ  
[بَيْنَهُمَا]" (٥) ، قَالَ الرَّاجِزُ (٦) :

\* وَالْبَيْضُ لَا يُؤَدِّمَنَّ إِلَّا مُؤَدَّمَا \*

(٧) أَيَّ لَا يُحِبِّبَنَّ إِلَّا مُحِبًّا مُحَبًّا ، وَلَا يُحِبِّبَنَّ إِلَّا مُحَبُّوبًا ، لُغَتَانِ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَدَمُ مِنَ الرِّجَالِ : إِلَى السَّوَادِ ، وَمِنْ  
إِلَائِلَ : الْخَالِصِ الْبَيَاضِ .

(١) ينظر : جمهرة الأمثال : ٢٨٤/٢ ، قال أبو هلال ، رحمه  
الله : "يقال : إِنَّهُ لَمُبَشِّرٌ مُؤَدِّمٌ : إِذَا كَانَ كَامِلًا يَصْلُحُ  
لِلْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالنَّفْعِ وَالضَّرِّ ، وَمَعْنَاهُ : أَنْ لَهُ لِيْنُ  
الْأَدَمَةِ وَخَشَوْنَةُ الْبَشَرَةِ" .

(٢) البيت من شواهد سيبويه : ٤٩٨، ٦١/٣ ، وفيه : "يقال :  
وَضَعَهُ النُّحَوِيُّونَ" ، وَالشَّاهِدُ فِيهِ : رَفَعَ مَا بَعْدَ إِذَا ،  
وَنَمَبِ "أَمَانَةُ اللَّهِ" بَعْدَ حَذْفِ الْبَاءِ . وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ  
وَالتَّاجِ : (أَدَمَ) ، عَنْ ابْنِ بَرَزٍ .

(٣) فِي الْمِمَادِرِ السَّابِقَةِ : "بَلَحْمٌ" .

(٤) الْحَدِيثُ فِي النَّسَائِيِّ : ٧٠، ٦٩/٦ ، وَالتِّرْمِذِيُّ : ٣٨٨/٣ ،  
وَيَنْظُرُ : غَرِيبُ الْحَدِيثِ لِلْحَرَبِيِّ : ١١٣٨/٣ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : "بَيْنَهُمَا" .

(٦) الْبَيْتُ فِي الْمَجْمَلِ : ٩٠/١ مَنْسُوبٌ إِلَى الْعَجَّاجِ ، وَفِي  
اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (أَدَمَ) ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَالْبَيْتُ لَيْسَ فِي دِيوَانِهِ .

(٧) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي فِعْلِ وَأَفْعَلٍ : ٤٧٤ : "وَيُقَالُ : أَحْبَبْتُ  
الشَّيْءَ ، وَأَنَا مُحِبٌّ ، وَهُوَ مُحِبٌّ ، عَلَى الْقِيَاسِ . وَيُقَالُ :  
مُحَبُّوبٌ ، عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ ، وَأَكْثَرُ الْكَلَامِ مُحَبُّوبٌ" .

(١) وَقَالَ الْأَمْعِيُّ : الْأُدْمُ مِنَ الظَّبَاءِ : الَّتِي تَعْلُوهُنَّ جُدَدٌ  
وَيَمْرِبُنَّ إِلَى الْحُمْرَةِ . وَيُقَالُ : أَدَمْتُ فَأَنَا مُدِيمٌ ، وَاسْتَدَمْتُ  
فَأَنَا مُسْتَدِيمٌ ، وَاسْتَدَمَيْتُ فَأَنَا مُسْتَدِمٌ : كُلُّ ذَلِكَ إِذَا طَاطَأَ  
رَأْسَهُ لِيَرْعَفَ . وَمِنْهُ يُقَالُ : اسْتَدَامَ الرَّجُلُ غَرِيمَهُ ، وَاسْتَدَمَاهُ :  
إِذَا رَفَقَ بِهِ . وَأَدِيمَ قَدْرَكَ وَدَوَّيْمَهَا : أَيَّ أَتْرَكَهَا عَلَى النَّارِ بَعْدَ  
النُّفْجِ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ : (٢)

تَفُورُ عَلَيْنَا قَدْرَهُمْ فَندِيمُهَا وَنَفْثُهَا عَنَّا إِذَا حَمِيَهَا غَلَا  
وَيُقَالُ : أَدَمَ بِفُلَانٍ بَعِيرُهُ : إِذَا أَعْيَا بِهِ إِدْمَامًا .  
وَالِدَّامَاءُ : أَحَدُ أَبْوَابِ جُحْرِ الْيَرْبُوعِ . وَقَالَ الْأَمْعِيُّ مِنْ  
أَمْثَالِهِمْ : "سَمْنُهُمْ فِي أَدِيمِهِمْ" يَعْنِي : طَعَامُهُمُ الْمَادُومُ : أَيَّ  
خَيْرُهُمْ رَاجِعٌ فِيهِمْ . وَالْأَدِيمُ : الْجِلْدُ الْأَحْمَرُ . وَأَدِيمُ الْأَرْضِ :  
ظَاهِرُهَا ، عِنْدَ كَثِيرٍ مِنْهُمْ . وَأَدِيمُ النَّهَارِ : عَامَّتُهُ . وَأَدِيمُ  
كُلِّ شَيْءٍ : جِلْدُهُ . قَالَ الشَّامِيُّ : (٣)

إِذَا غَادَرَا مِنْهُ قَطَاتَيْنِ ظَلَّتَا

أَدِيمَ النَّهَارِ تَبْغِيَانِ قَطَاهُمَا

وَقَالَ الْأَمْعِيُّ : هُوَ الْأَرَزُّ ، مِثَالُ : الْأَشَدُّ ، وَالْأَرَزُّ ،  
وَالْأَرَزُّ ، وَالْأَرَزُّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَهُوَ أَرَزُّ ، سَاكِنُ الرَّاءِ  
وَرَزُّ ، وَرَنْزُ . سَبْعُ لُغَاتٍ . (٤)

(١) جاء في الصحاح : (أدم) عن الأمعبي : "والأدم من الظباء  
بيمض تعلوهُنَّ جُدَدٌ ، فِيهِنَّ غُبْرَةٌ ، تَسْكُنُ الْجِبَالَ" .

(٢) في اللسان والتاج : (دوم) عن اللحياني ، وفيهما أيضاً  
"وَدَوَّيْمَ الْقِدَرِ" : نَفَحَهَا بِالْمَاءِ الْبَارِدِ ، وَذَلِكَ إِذَا غَلَتْ  
لَيْسَكُنْ عَلَيْهَا . وسياق البيت يُرَجِّحُ هَذَا الْمَعْنَى كَمَا  
سَيَأْتِي .

(٣) ديوانه : ١١٨ ، والبيت في اللسان والتاج : (دوم) .  
وقوله : نديمها : نسكنها ، ونفثوها : نكسرهما بالماء .

(٤) جمهرة الأمثال : ٥١٧/١ .  
(٥) ديوانه : ٣١٢ .

(٦) إصلاح المنطق : ١٣٢ . وينظر : المنتخب : ٥٣٦/٢ .  
(٧) رنز : لغة عبد القيس . ينظر : اللسان والتاج : (أرز) .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَرَزْتُ لَيْلَتَنَا ؛ أَيَّ بَرَدَتْ فِيهَا آرِزَةُ .

وَقَالَ/الْكَسَائِيُّ : يُقَالُ : أَرَزَيْتُ إِلَيْهِ : لَجَأْتُ وَاسْتَنْدْتُ إِلَيْهِ ، ٥٥/ب .  
وَأَنْشَدَ قَوْلَ رُؤْبَةَ :<sup>(٢)</sup>

أَنَا ابْنُ أَنْضَادٍ إِلَيْهَا أُرْزِي

إِلَى تَمِيمٍ وَتَمِيمٍ حِرْزِي

وَيُقَالُ : أَرَزَ أُرُوزًا فَهُوَ أَرَزٌ ؛ أَيَّ شَبَتَ ، وَكَذَلِكَ الْأُرُوزُ .  
قَالَ رُؤْبَةُ :<sup>(٣)</sup>

\* فَذَاكَ بَخَالٌ أُرُوزُ الْأَرَزِ \*

وَيُقَالُ : هُوَ يَأْرُزُ عِنْدَ السُّؤَالِ ؛ أَيَّ يَنْقَبِضُ كَمَا يَنْقَبِضُ  
الْجِلْدُ فِي النَّارِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرْفُوعُ : "إِنَّ الْإِسْلَامَ لَيَأْرُزُ  
إِلَى الْمَدِينَةِ كَمَا تَأْرُزُ الْحَيَّةُ إِلَى جُحْرِهَا" . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي  
الْأَسْوَدِ الدَّؤَلِيِّ : (إِنَّ اللَّيْمَ إِذَا سُئِلَ أَرَزَ ، وَإِنَّ الْكَرِيمَ إِذَا  
سُئِلَ اهْتَزَّ) وَيُقَالُ : انْتَهَزَ ، وَهَذِهِ حِكَايَةُ أَبِي عُبَيْدٍ عَنْ غَيْرِهِ .  
اسْتَشِيرَ أَبُو الْأَسْوَدِ فِي رَجُلٍ يُعَرِّفُ أَوْ يُؤَلِّى فَقَالَ : "عَرِّفُوهُ ؛<sup>(٦)</sup>

(١) مكررة في الأصل .

(٢) ديوانه : ٦٤ ، وبينهما : \* أَغْرِفُ مَنْ ذِي حَدَبٍ وَأُوزِي \*

وينظر : الصحاح واللسان والتاج : (رزا - نضد) .  
والأنضاد : جمع نضد ، وهم الأعمام والأخوال المتقدمون  
في الشرف .

(٣) ديوانه : ٦٥ . والبيت في الصحاح واللسان والتاج :  
(أرز - بخل) . وقوله : أُرُوزُ الْأَرَزِ : أَضَافَهُ إِلَى الْمَمْدَرِ  
كَمَا يُقَالُ : عُمِّرَ الْعَدْلُ وَعُمِّرَ الدَّهَاءُ ، لَمَّا كَانَ الْعَدْلُ  
وَالدَّهَاءُ أَغْلَبَ أَحْوَالِهِ .

(٤) أخرجه البخاري في كتاب فضائل المدينة ، باب الإيمان  
يأرز إلى المدينة : ٢٢٢/٢ ، ومسلم في كتاب الإيمان ،  
باب بيان أن الإسلام بدأ غريباً وسيعود غريباً : ١٧٦/٢ .

(٥) حكاية أبي الأسود في اللسان : (أرز) .

(٦) حكايته في اللسان : (أرز) ، وجاء في اللسان : (ليس) :  
"ويقال للشجاع : هو أَهْيَسُ أَلَيْسَ ، وَكَانَ فِي الْأَصْلِ أَهْوَسُ  
أَلَيْسَ ، فَلَمَّا أَزْدُوجَ الْكَلَامَ قَلَبُوا الْوَاوَ يَاءً فَقَالُوا :  
أَهْيَسُ . وَالْأَهْوَسُ : الَّذِي يَدُقُّ كُلَّ شَيْءٍ وَيَأْكُلُهُ ، وَالْأَلَيْسُ :  
الَّذِي يُبَارِزُ قُرْنَهُ " يَبَارِزُهُ : يُحَارِضُهُ أَوْ يَفَاخِرُهُ . قَالَ :  
"وَرَبَّمَا دَمَوْهُ بِقَوْلِهِمْ : أَهْيَسُ أَلَيْسَ ؛ فَإِذَا أَرَادُوا الذَّمَّ  
عَنِ بِلَالِ أَهْيَسُ : الْأَهْوَسُ ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ ، وَبِالْأَلَيْسِ  
الَّذِي لَا يُبْرِحُ بَيْتَهُ ، وَهُوَ ذَمٌّ " . وَالْأَكْثَرُ : الْحَمِيمُ الْجَبِلُ ،  
وَمِنْحَسٌ : هُوَ الَّذِي لَا يَظْهَرُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ .

فَإِنَّهُ أَهْيَسُ أَلَيْسَ أَلَدُّ مِلْحَسُ ، إِذَا أُعْطِيَ انْتَهَزَ ، وَإِنْ سُئِلَ أَرَزَّ  
وَالْأَرَزِيْزُ : "إِفْعِيلٌ" مِنَ الرَّزِّ وَهُوَ الْوَجَعُ وَالغَرَزُ فِي الْجَوْفِ  
وَنَحْوِهِ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيُّ :<sup>(١)</sup>

كَأَنَّمَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَبَّتِهِ مِنْ خَابِلِ الْجَوْعِ جَيَّارٌ وَإِرْزِيْزٌ

الْجَيَّارُ وَالْجَائِرُ : حَرٌّ فِي الْحَلْقِ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : الْإِسْكَافُ ، قَالَ الشَّمَاخُ :<sup>(٢)</sup>

\* وَشَعَبَتَا مَيْسٍ بَرَاها إِسْكَافُ \*

وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ لَهُ أَيْضاً : أَسْكَوْفُ ، وَأَنْشَدَ :<sup>(٤)</sup>

\* وَصَمَعَ الْأُسْكَوْفُ فِيهِ رُقْعاً \*

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَيْسَ فِي الْكَلَامِ صِفَةٌ عَلَى مِثَالِ "إِفْعَالٍ" إِلَّا  
قَوْلُهُمْ : رَجُلٌ إِسْكَافٌ ، وَسَمَنٌ إِذْوَابٌ ، وَلَبَنٌ إِحْلَابٌ ، وَمَاءٌ إِسْكَابٌ .

وَقَالَ قُطْرُبُ الْإِسْكَافُ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِيقَةٍ لَا وَاحِدَ لَهُمْ .

وَقَالَ يُقَالُ : سَكَتَ وَأَسَكَتَ ، وَصَمَتَ وَأَصَمَّتَ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَرَّةً : لَا يُقَالُ : أَسَكَتَ إِلَّا أَنْ يُقَالَ أَسَكَتَ غَيْرُهُ .<sup>(٥)</sup>

(١) شرح أشعار الهذليين : ١٢٦٤/٣ . والبيت في المحاج

واللسان والتاج : (جلب - جبر - رز) . اللَّيْثَةُ : وسط  
المدر والمنخر . والمُخِلُّ مِنَ الْوَجَعِ : الذي يَمْنَعُهُ وَجَعُهُ  
من الانبساط في المشي . وَيُرْوَى : "قد حال بين تراقيه  
... وَيُرْوَى : "من جَلَبَرِ الْجَوْعِ ... " وَالْجَلْبَةُ : شِدَّةُ

الجوع . وينظر : اللآلئ : ٧٢٤/٢ .  
(٢) جاء في المحكم : ٤٥٢/٦ : "وَالسَّكِيْفُ وَالْإِسْكَافُ وَالْأُسْكَوْفُ  
وَالْإِسْكَافُ : كُلُّ الْمَانِعِ أَيْبًا كَانَ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ النِّجَارُ  
قَالَ :

لَمْ يَبْقَ إِلَّا مَنْطِقٌ وَأَطْرَافٌ  
وَبُرْدَتَانِ وَقَمِيمٌ هَفَافٌ  
وَشَعَبَتَا

(٣) ديوانه : ٣٦٨ ، والمحاج واللسان : (ميس - سكف) ،  
والتاج : (سكف) . والمَيْسُ : شجر تُعْمَلُ منه الرِّحَالُ .

(٤) البيت في اللسان والتاج : (سكف) عن ابن الأعرابي ،  
غير منسوب ، وعجزه :

\* مِثْلُ مَا صَدَّدَ جَنْبَيْهِمِ الطَّلُجُ \*

ورواية مدره : "وَصَمَعَ الْأَسْكَافُ ... " .  
(٥) ينظر : فعل وأفعل للأصمعي ، عن أبي زيد : ٤٧١ . وفيه

"يقال : سكت الرجل : إذا أمسك عن الكلام ، وأما أسكت  
فمعناه أطرق ... يقال : صَمَتَ الْقَوْمُ ، وَلَا يُقَالُ : أَصَمَّتُوا  
إِلَّا أَنْ تَقُولَ : أَصَمَّتُوا غَيْرَهُمْ " .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَغَيْرُهُ / : لَا يُعْرَفُ فِي الْكَلَامِ "أَفْعَلٌ" فَهُوَ ١/٥٦  
 "مُفْعَلٌ" - بِفَتْحِ عَيْنِ الْفِعْلِ - إِلَّا قَوْلُهُمْ : أَسْعَبَ فَهُوَ مُسْعَبٌ ،  
 وَأَحْمَنَ فَهُوَ مُحَمَّنٌ : إِذَا تَزَوَّجَ ، وَأَلْفَجَ فَهُوَ مُلْفَجٌ : إِذَا افْتَقَرَ .  
 وَيُقَالُ : أَشَاحَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُشِيحٌ : إِذَا حَادَرَ أَمْرًا ، وَشَاحَ  
 فَهُوَ شَائِحٌ ، وَشَايَحَ فَهُوَ مُشَائِحٌ ، وَهُوَ شَيْحٌ مِنْ شَاحَ ، قَالَ  
 الْهَذَلِيُّ :  
 سَبَقَتْهُمْ ثُمَّ اعْتَنَقَتْ أَمَامَهُمْ

وَشَايَحَتْ قَبْلَ الْيَوْمِ [إِنَّكَ] شَيْحٌ  
 (٣) وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرْفُوعُ : أَنَّهُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - قَالَ :  
 "اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ" ، ثُمَّ أَعْرَضَ وَأَشَاحَ .  
 وَالْإِعْرَابُ فِي الْكَلَامِ مَعْرُوفٌ . وَالْإِعْرَابُ : التَّعْرِيفُ بِذِكْرِ  
 التَّكَاثُفِ . وَالْإِعْرَابُ : الْفُحْشُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :  
 \* وَالْعُرْبُ فِي عَفَاقٍ وَإِعْرَابُ \*  
 يَقُولُ : هُنَّ [عَفَائِفُ] عِنْدَ الْغُرَبَاءِ ، وَفَوَاحِشُ مُتَبَدِّلَاتٍ عِنْدَ  
 الْأَزْوَاجِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَطَاءَ : "أَنَّهُ كَرِهَ الْإِعْرَابَ لِلْمُحْرِمِ" يُرِيدُ

- (١) قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي "لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ" : ٥١ : "وَوَجَدْتُ حَرْفًا رَابِعًا : أَجْرَأْتُ الْإِبِلَ فَهِيَ مُجْرَأَشَةٌ ، بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ إِذَا سَمِنَتْ وَامْتَلَأَتْ بِطَوْنِهَا" وَزَادَ الْمُحَقِّقُ فِي الْحَاشِيَةِ : مُهْتَرٌ ؛ وَهُوَ الذَّاهِبُ عَقْلُهُ . وَيَنْظُرُ اللِّسَانُ : (سَهْبٌ - هَتَرٌ) ، وَزَادَ كِرَاعٌ فِي الْمُنْتَخَبِ : ٥٦٠/٢ : أَسْهَمَ فَهُوَ مُسْهَمٌ ؛ إِذَا أَكْثَرَ .  
 (٢) هُوَ أَبُو ذُؤَيْبٍ ، شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ : ١٥٠/١ ، قَالَ الشَّارِحُ : "إِنَّكَ شَيْحٌ : إِنَّكَ مُجَدٌّ ، وَالْمُشَايَحَةُ فِي كَلَامٍ غَيْرِ هَذَا : الْمَخَازِيرَةُ" ، وَرَوَايَةُ مَدْرَسَةِ الْبَيْتِ :  
 \* بَدَرَتْ إِلَى أَوْلَاهُمْ قَسَبَاتُهُمْ \*  
 وَكَذَلِكَ فِي الْمَصْحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (شَيْحٌ) ، وَلِصَدْرِهِ رَوَايَاتٌ أُخَرُ ذَكَرَهَا شَارِحُ الْأَشْعَارِ .  
 (٣) أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ : ١٠١/٧ ، كِتَابُ الزَّكَاةِ ، بَابُ الْحَثِّ عَلَى الْمَدَقَةِ وَأَنْوَاعِهَا وَأَنَّهَا حِجَابٌ مِنَ النَّارِ .  
 (٤) دِيَوَانُهُ : ٥ . وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (عَرَبٌ) .  
 (٥) فِي الْأَصْلِ : "أَعْفَاءٌ" وَلَمْ أَجِدْ لَهَا وَجْهًا . وَالْمُثَبِّتُ عَنِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (عَفَفٌ) .

الْفُحْشَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِأَعْرَابٍ : رَدُّكَ الرَّجُلَ عَنِ الْقَيْحِ .  
وَالْأَعْرَابُ : مَعْرِفَتُكَ الْفَرَسَ الْعَرَبِيَّ مِنَ الْهَجِينِ إِذَا صَعَلَ .  
وَالْأَعْرَابُ : أَنْ تَمْلِكَ فَرَسًا عَرَبِيَّةً . وَالْأَعْرَابُ : أَنْ تُعَرِّبَ عَنْ  
مَاجِبِكَ ؛ أَيَّ تَبَيَّنَ عَنْهُ . وَالْأَعْرَابُ : أَنْ تَتَزَوَّجَ امْرَأَةً عَرُوبًا ؛  
أَيَّ مُجِبَّةً لَكَ ؛ وَهِيَ إِحْدَى الْعُرَبِ الْمَذْكُورَاتِ فِي الْقُرْآنِ (١) . فَأَمَّا  
الْأَعْرَابُ - بَفَتْحِ الْأَلْفِ - : فَمَعْرُوفُونَ ، قَالَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ :  
الْأَعْرَابُ : جَمْعُ الْعَرَبِ مِثْلَ غَنَمٍ وَأَغْنَامٍ ؛ وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْأَعْرَابُ  
أَعْرَابًا لِأَنَّهُمْ تَجَمَّعُوا مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا وَهَاهُنَا . وَسُمِّيَتِ الْعَرَبُ  
عَرَبًا لِأَعْرَابِهَا فِي كَلَامِهَا ، وَإِعْرَابُهَا : تَبَيُّنُهَا .

وقال النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ : يُقَالُ : اَعْرُورَيْتُ الْأَرْضَ ؛ أَيَّ سَرْتُ  
فِيهَا وَحَدَيْ ، وَاَعْرُورَيْتُ الْفَرَسَ/وَالْبَعِيرَ ؛ أَيَّ رَكَبْتُهُ عَرِيًّا ،  
قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ (٢) : لَيْسَ فِي الْكَلَامِ "افْعُوعَلْتُ" يَتَعَدَّى إِلَى  
مَفْعُولَيْنِ غَيْرِهِ (٣) .

قَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ الْعُقَيْلِيُّ :

\* أَفَرَّتِ الْإِبِلُ لِلْإِثْنَاءِ إِفْرَارًا \* (٤)

وقال غَيْرُهُ : أَفَرَّتْ : دَنَتْ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْإِفْرُ :

- (١) قَوْلُهُ تَعَالَى : {عَرَبًا أَعْرَابًا} سورة الواقعة : آية : ٣٧  
(٢) فِي الْأَصْلِ : "فَمَعْرُوفُونَ" .  
(٣) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (عَرَب) : "لَيْسَ الْأَعْرَابُ جَمْعًا لِعَرَبٍ كَمَا  
كَانَ الْأَنْبَاطُ جَمْعًا لِنَبِطٍ ، وَإِنَّمَا الْعَرَبُ اسْمُ جِنْسٍ" .  
(٤) يَنْظُرُ : الْعَيْنُ : ٢٣٣/٢ ، وَفِيهِ : "وَلَمْ يَجِيءَ "افْعُوعَلُ"  
مَجَاوِزَ غَيْرِ هَذَا" ، وَالْفِعْلُ بِهَذَا التَّمَثِيلِ مُتَعَدٍّ إِلَى  
مَفْعُولٍ وَاحِدٍ فَقَطْ ، وَلَعَلَّ قَوْلَهُ "مَفْعُولَيْنِ" تَحْرِيفٌ مِنَ  
النَّاسِخِ .  
(٥) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (عَرَا) : "وَلَمْ يَجِيءَ فِي الْكَلَامِ  
"افْعُوعَلُ" مَجَاوِزًا غَيْرَ اَعْرُورَيْتَ ، وَاحْلُولَيْتَ الْمَكَانَ ،  
إِذَا اسْتَحْلَيْتَهُ" . وَيَنْظُرُ : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : ٣٦٠ ،  
وَبَغِيَّةُ الْأَمَالِ : ١١٥ .  
(٦) جَاءَ فِي الْمَحَاجِّ : (فَرَر) : "وَأَفَرَّتِ الْإِبِلُ لِلْإِثْنَاءِ ، بِالْأَلْفِ  
إِذَا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَطَلَعَ غَيْرُهَا" . وَيَنْظُرُ : الْمَخْمَصُ :  
٢٢/٧ .

[العَدُو] <sup>(١)</sup> ، وَقَدْ أَفَرَّ يَأْفِرُ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَفَرَيْتُ الشَّيْءَ <sup>(٢)</sup> : شَقَقْتُهُ وَأَفَسَدْتُهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : فَرَيْتُ : لِلْمَلَا ح ، وَأَفَرَيْتُ لِلْإِفْسَادِ <sup>(٣)</sup> . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ وَالْأَصْمَعِيُّ : [وَقَعُوا] <sup>(٤)</sup> فِي [أُفْرَةٍ] <sup>(٥)</sup> ؛ أَيْ اخْتِلَاطَ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ مِثْلَهُمَا ، قَالَ [أُفْرَةٌ] <sup>(٦)</sup> الْمَيِّفُ : أَوَّلُهُ ، قَالَ : وَيُقَالُ فِيهَا : أُفْرَةٌ ، بِفَتْحِ الْآلِفِ وَالْفَاءِ . قَالَ غَيْرُهُ فِيهَا خَمْسَ لُغَاتٍ : أُفْرَةٌ ، وَعُفْرَةٌ ، وَأُفْرَةٌ ، وَعُفْرَةٌ ، أُبْدِلَتْ <sup>(٧)</sup> الهمزة عَيْنًا ، وَفُرَةٌ ، بِغَيْرِ أَلِفٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

إِذَا اعْتَرَضْتَ اعْتِرَاضَ الْهَرَّةِ  
أَوْ شَكَّتْ أَنْ تَسْقُطَ فِي أُفْرَةٍ

وَقَالَ النَّضْرُ بْنُ [شَمِيلٍ] <sup>(٩)</sup> الْأُفُّ : الْوَسْخُ الَّذِي يَكُونُ حَوْلَ الظُّفْرِ ، وَالتَّفُّ : الْوَسْخُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ <sup>(١٠)</sup> : فِي "أُفٍّ" سِتُّ لُغَاتٍ ، أُفٌّ وَأُفَّا ، وَأُفٌّ وَأُفٌّ ، وَأُفٌّ وَأُفٌّ ، وَأُفٌّ وَأُفٌّ . وَقَالَ غَيْرُهُ <sup>(١١)</sup> وَفِيهَا لُغَةٌ سَابِعَةٌ : وَهِيَ أُفِّي ، بِأَثْبَاتِ الْيَاءِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "يَفْدُوا" ، وَقَبْلَهَا بَيَاضٌ بِمَقْدَارِ كَلِمَةٍ ، لَعَلَّ فِيهِ : أَنْ تَعْدُوا .

(٢) جَاءَ فِي فِعْلٍ وَأَفْعَلٍ لِلْأَصْمَعِيِّ : ٤٩٤ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ : "أَفَرَزْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ ، أَيْ شَقَقْتُهُ ، وَأَفَرَيْتُهُ سَوَاءً" .

(٣) جُمُورَةُ اللُّغَةِ : ١٢٦٥/٣ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : "فَعُوا" .

(٥) فِي الْأَصْلِ : "أُفْرَةٌ" بِالزَّايِ . وَيَنْظُرُ : النُّوَادِرُ : ٤٠٦ ، وَالتَّاجُ : (أَفَر) ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

(٦) فِي الْأَصْلِ : "فِرَةٌ" ، وَالمُثَبَّتُ عَنِ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ : (أَفَر) مَنْسُوبٌ إِلَى الْفَرَّاءِ أَيْضًا .

(٧) يَنْظُرُ : النُّوَادِرُ لِأَبِي زَيْدٍ : ٤٠٦ ، وَالنُّوَادِرُ لِأَبِي مَسْحَلٍ : ٨٨/١ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (فَرَر) .

(٨) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجُ : (فَرَر) ، عَنْ الْكِسَائِيِّ ، وَيَنْظُرُ : الْمُنْتَخَبُ : ٥٣٧/٢ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : "إِسْمَاعِيل" .

(١٠) يَنْظُرُ : مَعَانِي الْفَرَّاءِ : ١٢١/٢ ، وَفِيهِ خَمْسُ لُغَاتٍ ، وَفِي الْمَحَاحِ : (أُفَف) : "وَفِيهِ سِتُّ لُغَاتٍ حَكَاهَا الْأَخْفَشُ ..." .

(١١) زَايِدُ ابْنِ مَالِكٍ ثَلَاثًا ، وَجَمَعَهَا فِي قَوْلِهِ : فَأَفُّ ثَلَاثٌ وَتَوْنٌ إِنْ أَرَدْتَ وَقُلْ وَأُفٌّ وَأُفَّةٌ تُصِيبُ أَقْيَ وَأُفِّي وَأُفٌّ وَأُفَّةٌ تُصِيبُ

وَيَنْظُرُ : عَمْدَةُ الْحَافِظِ : ١٨ .



وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ<sup>(١)</sup> : بُيُوتُ الْعَرَبِ سِتَّةٌ ، قُبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ ،  
وَمِظْلَةٌ مِنْ شَعْرِ ، وَخِبَاءٌ مِنْ صُوفٍ ، وَ[بَجَادٌ]<sup>(٢)</sup> مِنْ وَبَرٍ ، وَخَيْمَةٌ مِنْ  
شَجَرٍ ، وَأُقْنَةٌ مِنْ حَجَرٍ . وَالْأُقْنَةُ : مِثْلُ الْحَفْرَةِ ؛ تَكُونُ فِي الْأَرْضِ ،  
وَجَمْعُهَا أُقْنٌ ، وَتُسَمَّى الْأُكْرَةُ - أَيْضاً - وَجَمْعُهَا أُكْرٌ . وَقِيلَ :  
بَلْ هِيَ فُرَجٌّ تَكُونُ بَيْنَ الْجِبَالِ ، وَرُبَّمَا نَبَتَ فِيهَا الشَّجَرُ ، قَالَ  
الطَّرِمَاحُ<sup>(٣)</sup> :

فِي شَنَاظِي أُقْنٍ بَيْنَهَا      عُرَّةُ الطَّيْرِ كَصُومِ النَّعَامِ / ١/٥٧

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَلْوَةُ ، وَالْأَلْوَةُ : الْعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ  
بِهِ ، وَأَمْلَهُ فَارِسِيٌّ . قَالَ الرَّاعِي<sup>(٤)</sup> :

فَطَافَتْ بِكَافُورٍ وَعُودِ أَلْوَةٍ      شَامِيَّةً شَبَّتَ عَلَيْهَا الْمَجَامِرُ

وَقَالَ غَيْرُ أَبِي عَمْرٍو : وَفِيهَا لُغَةٌ شَالِثَةٌ<sup>(٥)</sup> ؛ وَهِيَ الْأَلْوَةُ<sup>(٦)</sup> ؛  
يَعْنِي الْعُودَ . وَالْأَلْوَةُ وَالْأَلْوَةُ وَالْأَلْوَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَلْوَى ،  
وَالْأَلْيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ [الْأَلْيَا]<sup>(٨)</sup> : كُلُّهُ الْيَمِينُ الَّتِي يُحْلَفُ بِهَا ،

- (١) ينظر : اللسان : (أقن) ، عن ابن الكلبي أيضاً .  
(٢) في الأصل : "نجد" بالنون ، والمثبت عن اللسان : (بجد أقن) .  
(٣) ديوانه : ٣٩٥ ، والبيت في الصحاح : (أقن) ، واللسان والتاج : (أقن - قنو - شنظ) . الشناظي : أعالي الجبال ، والمقاني : المكان الذي لاتطلع عليه الشمس شتاءً ، وعُرَّةُ الطير : ذَرْقُهَا ، وَصُومُ النعام : ذَرْقُهَا أَيْضاً . وَيُزَوَّى : "فِي مَقَانِي" وَيُزَوَّى : "دُونَهَا" بدل "بَيْنَهَا" .  
(٤) ينظر : المعرب : ٩٢ . وقيل : هندية . ينظر : اللسان (ألا) .  
(٥) ديوانه : ١١٣ ، والبيت في اللسان والتاج : (ألا) . والمجامر : واحدها مَجْمَرٌ ، وهو الذي يُوَضَّعُ فِيهِ النَّارُ وَالْبُخُورُ . وَيُزَوَّى : "فجاءت" بدل "طافت" و"تذكى" بدل "شبت" .  
(٦) جاء في اللسان : (ألا) عن الليثاني : "يقال لَصْرَبٍ مِنَ الْعُودِ : أَلْوَةٌ وَأَلْوَةٌ وَلِيَّةٌ وَلَوَةٌ" .  
(٧) مثلثة كما في اللسان ، وزاد في اللسان والتاج : (ألا) لِيَّةٌ ، وَلَوَةٌ ، وَأَلْوٌ ، وَلِلْيَّةُ .  
(٨) بياض في الأصل بمقدار كلمة ، والمثبت عن اللسان : (ألا) .

قَالَ الْعَجَّاجُ (١) :

يَا أَلْوَةَ مَالُوءَةً مَالُوتِي

وَلَيْلَةً مَالِيَةً مَالِيَتِي

دَافَعْتُ عَنِّي بِنَقِيرٍ مَوْتِي

(٢) وَقَالَ دُو الرُّمَّةُ :

قَلِيلًا كَتَحْلِيلِ الْأَلَى ثُمَّ قَلَمْتُ

بِهِ شَيْمَةً رَوْعَاءَ تَقْلِيصَ طَائِرِ

وَيُقَالُ : أَتَانَا عَلَى إِقَّانٍ ذَاكَ ، وَأَفْعِمِ ، وَإِقِّمِ ، وَإِبَانِمِ

(٤)

وَإِيَّانِمِ ، وَجِينِمِ ، وَوَقَّتِمِ ، وَأَوَانِمِ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٥)

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَاحِدَ الْأَسَاطِيرِ : أُسْطُورَةٌ ، وَأُسْطِيرَةٌ ،

وَأُسْطُورٌ ، وَأُسْطِيرٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأُمُطِيُّ ، وَاحِدَتُهُ أُمُطِيَّةٌ ، وَهُوَ شَجَرٌ

(٧)

لَهُ صَمْعٌ تَمَضُّعُهُ الْأَعْرَابُ مَكَانَ الْكُنْدَرِ .

(١) لم أجد الأبيات في ديوانه ، والثالث منها في اللسان :

(نقر - لتأ - ذا) منسوب إلى العجّاج مع أبيات آخر .

قال ابن بري بعد قوله : دَافَعْتُ ... : "البيت مُغَيَّرٌ

وموَّاب إنشاده : دَافَعْتُ عَنِّي ... قال : وفي دَافَعْتُ ضمير

يعود على ذكر الله سبحانه وتعالى لأنه أخبر أن الله

عز وجل أنقذه من مرض أشقى به على الموت" ، وأصل

النقير : النكتة في النواة ، كان ذلك الموضع يُقَرُّ

منها . وفي التاج : (نقر) بعد إنشاده البيت : "نُقِيرُ

كُرْبِيرٍ : موضع" ولم أجده في معاجم البلدان .

(٢) ينظر : ديوانه : ١٦٩٢/٣ ، الْأَلَى : جَمْعُ الْأَلَى ، قَلَمْتُ بِهِ

شَيْمَةً : أَشْخَمْتُهُ طَبِيعَةً رَوْعَاءَ عَنْ الْمَقَامِ : أَي وَثَبْتُ بِهِ

شَيْمَةً ذَكِيَّةً كَمَا يَنْهَضُ الطَّائِرُ .

(٣) إِقَّانٍ وَأَقَّانٍ ، بكسر الهمزة وضمها . ينظر : اللسان :

(أف) ، وجاء في التاج (أف) : "والإف والإقَّان ،

بكسرهما ، نقله الجوهري ، ويفتح الثاني" .

(٤) ينظر : اللسان : (أين) .

(٥) في اللسان : (سطر) عن اللحْيَانِي ، ولم يذكر : "أُسْطُور" .

(٦) ينظر : النبات والشجر للأصمعي : ٤٥ ، وكتاب النبات

لأبي حنيفة : ٩١ .

(٧) جاء في المحكم : ١٢٢/٧ : "والْكُنْدَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَلِكِ ،

وقيل : هو اسم جميع العلك ، الواحدة : كُنْدَرَةٌ" .

قَالَ الْعَجَّاجُ :<sup>(١)</sup>

\* وَ[بِالْفِرْنَدَادِ] لَهُ أُمُطِي \*<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ مِثْلَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُمَا : هُوَ "أَفْعِيلُ" مِنْ  
الْتَمَطُّط . وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : أَزْبِي ، وَأُسْتِي ، وَأُنْجِي : عَلَى  
"أَفْعِيلٍ" هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ .<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَوْبُ : الرَّجُوعُ ، يُقَالُ : أَبَ يَأْوُبُ أَوْبًا  
وَهُوَ سَرِيعُ الْأَوْبَةِ وَالْأَيْبَةِ . وَالْأَوْبُ : النَّحْلُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مِنْ  
الْمُبَارَةِ الْوَحْشِيَّةِ وَهُوَ يَرْعَى وَيَعُودُ إِلَى مَكَانِهِ فِي الْأَمْصَارِ<sup>(٤)</sup>  
وغيرها ، وَتَهْتَدِي كُلُّ نَحْلَةٍ إِلَى مَوْضِعِهَا الَّذِي تَفَرَّخَ فِيهِ وَتُعَسِّلُ  
وَالْأَوْبُ : جَمْعُ آيِبٍ ، مِثْلُ : قَائِمٍ وَقَوْمٍ ، وَنَائِمٍ وَنُومٍ ، وَصَائِمٍ  
وَصُومٍ ، وَحَائِمٍ وَحُومٍ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ . وَالْأَوْبُ ، أَيْضًا : السَّرْعَةُ .<sup>(٥)</sup>  
أَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ الْكِلَابِيَّ :

كَأَنَّ أَوْبَ مَانِحٍ ذِي أَلْبِ

أَوْبُ يَدِيهَا بِرَقَاقٍ سَعْبِ

وَيُقَالُ : جَاءُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ ؛ أَيِّ مِنْ كُلِّ وَجْهِ وَطَرِيقٍ .

- (١) ينظر : ديوانه : ٥١٦/١ ، والبيت في كتاب النبات : ٩١ ،  
واللسان : (أمط - مطا - شبه) . وفي الأصل :  
"وبالفرنداد" . قال أبو حنيفة : "والفرنداد : رُمْلَةٌ  
مَشْرِقَةٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ ، يَزْعُمُونَ أَنَّ قَبْرَ ذِي الرُّمَةِ فِي  
ذُرْوَتِهَا" . وينظر : معجم البلدان : ٢٥٧/٤ ، وهو فيه :  
الْفِرْنَدَادُ ، آخِرُهُ ذَالُ مَعْجَمَةٍ .
- (٢) مَكْبَرَةٌ فِي الْأَصْلِ .
- (٣) الْأَزْبِيُّ : السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ ، وَالْأُسْتِيُّ : الثَّوْبُ الْمُسَدَّى ،  
وَالْأُنْجِيُّ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَبْيِضُ فِيهِ النِّعَامُ لِأَنَّ النِّعَامَ  
تَذَخُّوهُ بِرَجْلِهَا . ينظر : ديوان الأدب : ٣١/٤ ، واللسان  
(دحا - زبا - ستا) .
- (٤) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (ضَبْر) : "وَكُلُّ مُجْتَمِعٍ : ضِبَارَةٌ .  
وَالضِبَائِرُ : جَمَاعَاتُ النَّاسِ" .
- (٥) الْبَيْتَانِ فِي اللِّسَانِ : (أَوْب) ، غَيْرُ مَنْسُوبَيْنِ . وَأَلْبُ :  
يُقَالُ : رَجُلٌ أَلْوَبٌ : سَرِيعٌ إِخْرَاجِ الدَّلْوِ . وَرَقَاقٌ : أَرْضٌ  
مُسْتَوِيَةٌ لَيِّنَةٌ الْخَرَابِ ، صُلْبَةٌ مَاتَحَتِ التُّرَابِ . وَسَهْبٌ :  
وَاسِعٌ . وَيُرْوَى : ذِي أَوْبٍ .

قَالَتْ صَبِيَّةٌ مُنْتَمِرَةٌ لِأَبِيهَا ، وَقَدْ اجْتَمَعَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَعْدَائِهِ ،  
وَقَصَدُوهُ لِيُوقِعُوا بِهِ ، فَأَحَسَّ بِذَلِكَ مِنْهُمْ وَاسْتَتَرَ عَنْهُمْ ، وَتَرَكَ  
بِنْتَاهُ تَعَرَّفَهُمْ أَنَّهُ غَائِبٌ ، فَلَمَّا وَقَفُوا بِهَا عَرَفَتْهُمْ ذَلِكَ ،  
وَقَالَتْ لَهُمْ ارْتَجَالًا :

تَجَمَّعْتُمْ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ وَمَنْزِلٍ

عَلَى وَاحِدٍ لَأَزِلْتُمْ قَرْنًا وَاحِدًا

فَرَجَعَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ [يَقُولُ] : <sup>(٢)</sup> أَرَدْتُمْ أَنْ تُوقِعُوا بِهِ  
فَأَوْقَعَ اللَّهَ بِكُمْ ، وَسَيَبْقَى هَذَا الْبَيْتُ عَلَيْكُمْ عَارًا مَا بَقِيَ  
الدَّهْرُ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : <sup>(٣)</sup> يُقَالُ : أَوْبٌ بِالْفَتْحِ وَأَوْبٌ بِالضَّمِّ .  
قَالَ الْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ : <sup>(٤)</sup>

إِذَا شَرَعْتَ فِيهِ الْأَسِنَّةُ كَبَّرْتَ

غَوَاتَهُمْ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ وَهَلَّلُوا

وَالْأَوْبُ مِنْ قَوْلِهِمْ : <sup>(٥)</sup> "رَمَى أَوْبًا أَوْ أَوْبَيْنِ" يُرِيدُونَ : وَجْهًا  
أَوْ وَجْهَيْنِ . وَالْأَوْبُ : الْأُسْتِقَامَةُ وَالْقَصْدُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ : <sup>(٦)</sup>

(١) هِيَ ابْنَةُ الشَّاعِرِ أَبِي دَوَادٍ ، عَدِيَّ بْنِ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيِّ ،  
مِنْ قَضَاعَةَ ، شَاعِرٌ مُحْسِنٌ ، قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ - رَحِمَهُ اللَّهُ -  
فِي الشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ : ٦١٨/٢ : "وَهُوَ أَحْسَنُ مَنْ وَصَفَ ظَبِيَّةً  
وَصَفًا فَقَالَ : ... ابْنَةُ رَوْقِمِ  
تَرْجِي أَعْنَ كَأَنَّ ابْنَةَ رَوْقِمِ

قَلَّمَ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاقرِ مَدَادَهَا  
أَخْبَارُهُ فِي : الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ : ١١٦ ، وَمَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ  
٢٥٣ ، وَالْأَشْتِقَاقِ : ٣٧٥ .  
وَالْقِصَّةُ وَالْبَيْتُ فِي : الشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ ، وَالْكَامِلِ :  
٣٤٣/١ ، وَالْأَغَانِي : ٣٠٤/٩ .  
وَالْبَيْتُ يَرُوى : "وَبِلْدَةُ" و"وَجْهَةٌ" بَدَل "وَمَنْزِلٍ" .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "يَقُولُ لَهُ" .  
(٣) مَكْرَرَةٌ فِي الْأَصْلِ .  
(٤) يَنْظُرُ : الْهَاشِمِيَّاتُ : ١٢٩ ، وَالْمُنَجَّدُ : ١٢٤ .  
(٥) يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (أَوْب) .  
(٦) دِيَوَانُهُ : ٣٠٦ . وَالْبَيْتُ فِي الْمُنَجَّدِ : ١٢٤ ، وَاللِّسَانُ  
وَالْتَّاجُ : (عَنْ) . وَيَرُوى :  
"بَيْنَنَا" بَدَل "دُونِهِ" و"تَأْتِي" بَدَل "يَخْشَى" وَجَاءَ فِي  
اللِّسَانِ : "وَيُقَالُ هُوَ لَكَ بَيْنَ الْأَوْبِ وَالْعَنْنِ ، إِمَّا أَنْ يُؤْوِبَ  
إِلَيْكَ ، وَإِمَّا أَنْ يَعْزُضَ عَلَيْكَ" وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ ، قَالَ :  
"وَقِيلَ : مَعْنَاهُ بَيْنَ الطَّاعَةِ وَالْعَمِيَانِ" .

تَبْدِي الْمَدُودَ وَتُخْفِي دُونَهُ لَطْفًا

يَخْشَى مَحَارِمَ بَيْنِ الْأَوْبِرِ وَالْعَنَنِ

أَيَّ تَأْتِي طُرُقًا بَيْنَ الْعَنَنِ ، وَهُوَ الْإِعْتِرَاضُ ، وَبَيْنَ الْأَوْبِرِ ،  
وَهُوَ الْقَمْدُ ، وَتَأْتِي بِكَلَامٍ غَيْرِ مُمَرَّجٍ ، وَلَا تُبَيِّنُ مِنْهُ مَا يُعْمَلُ  
عَلَيْهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : / .....

١/٥٨

(١)

.....  
(٢) وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْبَالُ : الْجِرَابُ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : بَالَه  
وَالْبَالَةُ : وَعَاءُ الْمِسْكِ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : بَيْلَة . وَالْبَالُ  
وَالْحَالُ وَاحِدٌ ، يُقَالُ مِنْهُ : مَا بَالُكَ ، وَرَجُلٌ رَخِيٌّ الْبَالُ .  
وَيُقَالُ : إِنَّ الْبَالَ مِنْ أَسْمَاءِ الْقَلْبِ . وَالْبَالُ : الْمُرُّ الَّذِي<sup>(٣)</sup>  
يُعْتَمَلُ بِهِ فِي الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ . وَالْبَالُ : سَمَكَةٌ غَلِيظَةُ الْجِلْدِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ : أَفْعَلْ هَذَا بَدَأً : أَيَّ ابْدَأُ بِهِ .  
وَيُقَالُ : بَدَأْتُ بِالْأَمْرِ وَبَدَيْتُ ، وَبَدَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ وَأَبْدَأَهُمْ<sup>(٤)</sup> ،  
فَهُوَ الْمَبْدِيُّ ، الْمُعِيدُ الْبَادِيءُ الْعَائِدُ<sup>(٥)</sup> . وَيُقَالُ : لَكَ الْبُدَاةُ<sup>(٦)</sup>  
وَالْبُدَاةُ : عَلَى مِثَالِ "فَعَلَقَ" وَ"فُعَلِقَ" ، وَالْبُدَاةُ<sup>(٦)</sup> ، أَيْضًا :  
النَّمِيبُ مِنَ الْأَنْهَابِ الْجَزُورِ .

وَالْبَدُّ : النَّمِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ يُقَالُ : أَعْطِ فَلَانًا بَدَّهُ ،  
وَقَدْ أَبَدَهُمْ إِبْدَادًا . وَيُقَالُ : بَدَدَ الرَّجُلُ بَدَدًا : إِذَا أَعْيَا .  
وَالْبَدَاةُ : الْكُمَاةُ<sup>(٧)</sup> ، وَقَدْ بَدَيْتِ الْأَرْضُ مِنَ الْبَدَاةِ<sup>(٨)</sup> . وَالْبَدَاةُ

(١) تَدَاخَلَتْ أَوْرَاقُ الْمَخْطُوطَةِ ، وَفِيهَا نَقْصٌ لَانْعَلَمَ مِقْدَارُهُ ،  
وَتَكْمِلَةُ هَذَا الْبَابِ صَفْحَةُ ٦٧/ب ، أَمَّا صَفْحَةُ ٥٨/ب فَهِيَ  
تَكْمِلَةُ لَصَفْحَةِ ٨٩/أ .

(٢) يَنْظُرُ : الْمُعَرَّبُ : ٩٩ ، وَأَدَّى شِير : ١٦ ، وَالصَّحَاحُ  
وَاللِّسَانُ : (بُول) .

(٣) وَهُوَ الْمِسْحَاةُ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (مَرَر) .

(٤) يَنْظُرُ : فَعْلٌ وَأَفْعَلٌ لِلْأَصْمَعِيِّ : ٤٩٧ .

(٥) يَنْظُرُ : اِشْتِقَاقُ أَسْمَاءِ اللَّهِ : ٢٤٩ .

(٦) الْبُدَاةُ : يَفْتَحُ الْبَاءُ وَضَمُّهَا . يَنْظُرُ : النُّوَادِرُ لِأَبِي  
مَسْحَلٍ : ٣٨٦/١ ، وَاللِّسَانُ : (بَدَأ) .

(٧) يَنْظُرُ : كِتَابُ النَّبَاتِ : ٧٥ ، وَفِيهِ : "هَنَاءٌ كَأَنَّهَا كَمْ" ،  
وَلَا يَنْتَقِعُ بِهَا ... سُودَاءُ" ، وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ وَالتَّاجُ :

(بَدَأ) .  
(٨) الْبُدَاةُ ، وَالْبَدَاةُ كَقَطَاةٍ ، يَنْظُرُ : التَّاجُ : (بَدَى) .

أَيْضًا : تُرَابٌ ، يُقَالُ مِنْهُ : بَدَيْتُ الْأَرْضَ ، مِثْلُ الْأَوَّلِ . وَالْبَدَأَ مَايَخْرُجُ مِنْ دُبُرِ الْإِنْسَانِ ، وَقَدْ أَبْدَى إِبْدَاءً : إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ . وَقَدْ بَدَأَ لِي فِيكَ بَدَاءٌ <sup>(١)</sup> . وَالْبَدْءُ : وَاحِدُ أَبْدَاءِ الْإِنْسَانِ ؛ وَهِيَ مَقَامِلُهُ ، وَيُقَالُ : بَدْءٌ ، مَهْمُوزٌ ، وَجَمْعُهُ بَدْوَةٌ ، أَيْضًا . وَيُقَالُ : بَايَعْتُهُ بَدَدًا ، وَبَادَدْتُهُ مُبَادَّةً : إِذَا عَارَضْتَهُ بِالْبَيْعِ . وَيُقَالُ : جَاءَ بِأَمْرِ بَدِيٍّ ؛ أَيْ عَجِيبٍ . وَالْبَدِيُّ <sup>(٢)</sup> : مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْجِنِّ ، يُقَالُ : جِنُّ الْبَدِيِّ . وَيُقَالُ : مَالِكٌ بِمِ بَدَدٍ [بَدَّةٌ] <sup>(٣)</sup> وَبَدَّةٌ ؛ أَيْ طَاقَةٌ ، وَمَامِنُهُ بُدٌّ . وَيُقَالُ : جَاءَتِ الْخَيْلُ بَدَادٍ مِثْلَ قَطَامٍ ؛ أَيْ مُتَبَدِّدَةً ، وَبَدَادِرُكَ هَاهُنَا . وَالْبَدَادَانُ فِي الْقَتَبِ وَالسَّرَجِ مَعْرُوفَانِ ، أَحَدُهُمَا : بَدَادٌ . وَالْبَدَدُ : بُعْدُ مَا بَيْنَ بَدِي الْفَرَسِ وَالْبَدَدِ : الطُّولُ ، رَجُلٌ أَبَدٌ وَامْرَأَةٌ بَدَاءٌ ، وَقَوْمٌ بُدٌّ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ ، إِذَا كَانَتْ ذَاتَ صَدْرِ عَظِيمٍ : بَدَاءٌ ، أَيْضًا ، وَالْأَسْمُ : الْبَدَدُ . وَالْبَدَدُ أَيْضًا : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخْذَيْنِ مِنْ كَثْرَةِ اللَّحْمِ وَالْبَدَدُ ، أَيْضًا : اسْتِرْخَاءُ أُذُنَيِ ذَاتِ الْخَافِرِ . وَيُقَالُ : بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَدَّةٌ / وَبَدَّةٌ وَمُدَّةٌ وَمُدَّةٌ : بِمَعْنَى . وَيُقَالُ : بُدِيَّ الرَّجُلُ ٦٧/ب فهو مَبْدُوٌّ - عَلَى مِثَالِ "مَفْعُول" : إِذَا أَخَذَهُ الْجَدْرِيُّ وَالْحَمْبَةُ . وَمَالِي مِنْ ذَاكَ بُدٌّ : كَلِمَةٌ مَعْرُوقَةٌ فِي [الْحِنْثِ] <sup>(٥)</sup> . وَالْبُدُّ : الشُّعْبَةُ مِنَ شُعَبِ الشَّجَرَةِ ؛ إِذَا غُلِظَتْ فَحَمَلَتْ الرَّجُلُ ، وَالْجَمْعُ

(١) بَدَأَ لَهُ فِي الْأَمْرِ بَدْوًا وَبَدَأَ وَبَدَاءً . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ :

(٢) الْبَدِيُّ : وَاحِدُ لَبَنِي عَامِرٍ بِنَجْدٍ . قَالَ فِيهِ لَبِيدٌ : (شرح ديوانه : ٣١٧) : جِنُّ الْبَدِيِّ رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا وَيَنْظُرُ : مَعْجَمُ الْبَلَدَانِ : ٣٦٠/١ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : «بَدَدٌ» وَالمشتق عن اللسان والقاموس والتاج : (بدد) .

(٤) يَنْظُرُ : مَا بَنَتْهُ الْعَرَبُ عَلَى فِعَالٍ : ٢٠ . وَقَالَ فِي : ٢٢ : "وَقُولُهُمْ فِي الْحَرْبِ : يَا قَوْمُ بَدَادِرِ ؛ أَيْ لِيَأْخُذَ كُلُّ رَجُلٍ قَرْنَهُ" .

(٥) فِي الْأَصْلِ : "الْحِثْمُ" وَالمثبت عن اللسان : (بدد) .

أَبْدَادُ وَبُدُودُ . وَالْبُدُّ أَيْضاً : اسمُ رَئِيسِ الْهِنْدِ ؛ إِذَا هَلَكَ ،  
وَالْجَمْعُ بُدُودُ .

وَيُقَالُ : وَقَعْنَا فِي بَعْكُوكَاءَ وَمَعْكُوكَاءَ <sup>(١)</sup> ؛ أَيَّ فِي عُكَارٍ  
وَجَلَبَةٍ . وَبَعْكُوكَةُ الْقَوْمِ وَالْإِيلُ : الْجَمَاعَةُ مِنْهُمَا . وَيُقَالُ :  
خَلَّ عَنْ بَعْكُوكَةِ الْقَوْمِ ؛ أَيَّ أَشَارَهُمْ .

وَالْبَعْلُ : مَا شَرِبَ بِعُرْوِقِهِ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْعِذْيُ : مَا سَقَتْهُ  
السَّمَاءُ ، أَيْضاً فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ . وَالْبَعْلُ : زَوْجُ الْمَرْأَةِ ،  
وَجَمْعُهُ بَعُولٌ وَبُعُولَةٌ . وَالْبَعْلُ ، بَفَتْحِ الْعَيْنِ : الْفَرْقُ وَالْدَّهْشُ ،  
وَقَدْ بَعِلَ يَبْعِلُ بَعَلًا . وَامْرَأَةٌ بَعْلَةٌ وَهِيَ : الَّتِي لَا تُحْسِنُ لُبْسَ  
الثِّيَابِ . وَالْمُتَبَعِّلَةُ : الْمُطِيعَةُ لِزَوْجِهَا . وَالْبِعَالُ : الْجَمَاعُ .  
وَالْبَعْلُ : ذَكَرُ النَّخْلِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : الْفَخْلُ ، وَهُوَ الْفُحَّالُ  
- أَيْضاً - وَالْجَمْعُ : فُحُولٌ وَفَحَاحِيلُ . وَالْبَعْلُ : مَنْ كَانَ لِقَوْمٍ  
[إِلْيَاسَ] <sup>(٣)</sup> - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : { أَتَدْعُونَ <sup>(٤)</sup>  
بَعْلًا } . وَبَعْلَبَكَ : مَنْ أَمَرَ آخَرَ ، إِلَيْهِ يُنْسَبُ الْبَلَدُ الْمَعْرُوفُ .

(١) ينظر : الأبدال لابن السكيت : ٧٦ .  
(٢) بَعْكُوكَةُ : بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَبِالْفَتْحِ مِنَ النُّوَادِرِ . يَنْظُرُ :  
التَّاجُ : (بِعُكَّكَ) .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "يُونُسَ" وَهُوَ خَطِيئٌ . وَقَبِلَ قَوْلَهُ تَعَالَى :  
{ أَتَدْعُونَ ... } قَوْلِيهِ : { وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ } . إِذَا  
قَالَ لِقَوْمِهِمْ أَلَا تَتَّقُونَ . أَتَدْعُونَ ... } . وَيَبْدُو أَنَّ هَذَا  
الْخَطِيئَ قَدْ وَقَعَ فِيهِ ابْنُ مَطَرٍ وَغَيْرُهُ ، جَاءَ فِي التَّاجِ :  
(بَعْلُ) : "وَبَعْلُ" : اسْمُ مَنْ كَانَ مِنْ ذَهَبٍ لِقَوْمِ الْيَاسِ -  
عَلَيْهِ السَّلَامُ - هَذَا هُوَ الصَّوَابُ ، وَمِثْلُهُ فِي نَسْخِ الصَّحَاحِ ،  
وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : { وَإِنَّ إِلْيَاسَ ... } ، وَفِي نَسْخَةِ  
شَيْخِنَا لِقَوْمِ يُونُسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَمِثْلُهُ فِي كِتَابِ  
الْمَجْرَدِ لِكِرَاعٍ .

وَيَنْظُرُ : مَعَانِي الْقُرْآنِ وَإِعْرَابُهُ : ٣١٢/٤ ، وَالْبَحْرُ  
الْمَحِيطُ : ٣٧٢/٧ .

(٤) سُورَةُ الصَّافَاتِ : آيَةٌ : ١٢٥ .  
(٥) لَمْ يَذْكُرْ ابْنُ الْكَلْبِيِّ "الْبَعْلُ" فِي كِتَابِ الْأَصْنَافِ . وَالْبَعْلُ  
وَبَعْلَبَكَ ، مُسَمَّيَانِ لِمَنْ وَاحِدٌ ، قَالَ يَاقُوتٌ - رَحِمَهُ اللَّهُ -

فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٥٤/١ ، وَذَكَرَ بَعْلَبَكَ : "وَهُوَ اسْمُ  
مُرَكَّبٍ مِنَ الْبَعْلِ : اسْمُ مَنْ ، وَبِكَ : أَصْلُهُ مِنْ بَكَ عَنَّقَهُ ؛ أَيَّ  
دَقَّقَهَا ، وَتَبَاكَ الْقَوْمُ ؛ أَيَّ ازْدَحَمُوا ، فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ نِسْبُ  
الْمَنْمُ إِلَى بَكَ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، أَوْ جَعَلُوهُ يَبُكَ الْأَعْنَاقَ ،  
هَذَا إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا ، وَإِنْ كَانَ عَجَمِيًّا فَلَا اشْتِقَاقَ " .  
وَيَنْظُرُ : الْبَحْرُ الْمَحِيطُ : ٣٧٣/٧ ، وَالتَّاجُ : (بَعْلُ) .

وَيُقَالُ : بَقَيْتُ الشَّيْءَ أَبْقِيَهُ بَقِيًّا ، وَبَقَوْتُهُ أَبْقُوهُ بَقْوًا :  
 إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ كَيْفَ هُوَ . وَبَقَيْتُهُ ، أَيْضًا ، أَبْقِيَهُ بَقِيًّا :  
 رَقَبْتُهُ وَانْتَضَرْتُهُ . وَرَجُلٌ بَقَّاقٌ وَبَقْبَاقٌ وَبَقْبَابٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ .  
 وَقَدْ بَقَّ وَأَبَقَّ : إِذَا أَكْثَرَ كَلَامَهُ . وَيُقَالُ : بَعِيرٌ قَبْقَابٌ وَقَبَاقِبٌ :  
 إِذَا أَكْثَرَ هَدْرَهُ ، وَكَذَلِكَ بَقْبَاقٌ . وَاسْمُ هَدِيرِهِ : الْقَبْقَبَةُ  
 وَالْبَقْبَقَةُ . وَالْبَقُّ : الْبَعُوضُ . وَبَقَّتِ الْمَرْأَةُ وَأَبَقَّتْ : إِذَا كَثُرَ  
 وَلَدُهَا . وَبَقْبَقَةُ الْإِنَاءِ : مَعْرُوفَةٌ .

وَالْتَّامُورُ : النَّفْسُ . وَالتَّامُورُ : الْقَلْبُ . يُقَالُ : (١) "حَرَفُ  
 فِي تَامُورِكَ خَيْرٌ مِنْ أَلْفٍ فِي وَعَائِكَ" . وَالتَّامُورُ : حَبَّةُ الْقَلْبِ .  
 وَالتَّامُورُ : الْوَعَاءُ . وَالتَّامُورُ : الْوَلَدُ . وَالتَّامُورُ : لَعِبُ  
 الْجَوَارِي . وَالتَّامُورُ : وَزِيرُ الْمَلِكِ . وَالتَّامُورُ وَالتَّامُورَةُ :  
 صَوْمَعَةُ الرَّاهِبِ . وَالتَّامُورُ وَالتَّامُورَةُ : غَيْفَةُ (٢) الْأَسَدِ .  
 وَالتَّامُورُ/وَالْتَّامُورَةُ : نَامُوسُ الصَّيَّادِ الَّذِي يَسْتَتِرُ بِهِ .  
 وَالتَّامُورُ : الدَّمُ . وَالتَّامُورَةُ : الْإِبْرِيْقُ . وَيُقَالُ : مَا بِالذَّارِ  
 تَامُورٌ ، بِالْهَمْزِ ، أَيْ مَا بِهَا أَحَدٌ . وَيُقَالُ : مَا [بِالْتَّامُورَةِ] (٣)  
 تَامُورٌ ، وَلَاتُومُورٌ : إِذَا نُزِحَتْ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ .  
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَاتَرَمَا وَلَا سَيْمًا : بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَيُقَالُ :  
 تَرَجَمَانٌ وَتَرَجْمَانٌ : لُغَتَانِ ، بِمَعْنَى التَّاءِ وَفَتْحِهَا .  
 وَالتَّمِيمُ مِنَ النَّاسِ وَمِنْ الْخَيْلِ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ .

- (١) ينظر : اللسان : (تمر) . وروايتهم في فصل المقال :  
 ٥١٣ : "حرف في تَامُورِكَ خَيْرٌ مِنْ أَلْفٍ فِي طُومَارِكَ" .  
 وَالتَّامُورُ : الْمَحِيْقَةُ .  
 (٢) في اللسان : (تمر) : "التامور : وعاء الولد" . وينظر  
 خلق الإنسان لثابت : ٢٥٩ .  
 (٣) الغيفة : مجتمع الشجر في مغيض الماء . ينظر :  
 القاموس : (غيفض) .  
 (٤) في الأصل : "الدكة" .



والتَّمِيمُ الرَّأْيُ : التَّامُّ . وكذلك : الحَزْمُ والجَمَالُ ، وغير ذلك : إِذَا وَصَفْتَهُ بِالتَّمَامِ . و"بَنُو تَمِيمٍ" من ذلك ، اسمُ أبيهم . والتَّمِيمَةُ : العُودَةُ ، والجَمِيعُ : التَّمَائِمُ . وولدت المرأة لَتِمٍّ وتَمَامٍ . ولَيْلُ التَّمَامِ ، بالكسر . ورجُلٌ تَامٌ ، بَيْنُ التَّمَامِ ، بالفتح . ورجُلٌ تَمَّتَامٌ : يُكْثِرُ تَرَدَادَ النَّاءِ إِذَا تَكَلَّمَ ، وهي التَّمْتَمَةُ . وبَدُرُ التَّمَامِ ، بالفتح ، وبَدُرُ [التَّمَامِ] بالكسرة . وأَبَى قَائِلُهَا إِلَّا تَمًّا وَإِلَّا تَمًّا ، ثلاثُ لغات .<sup>(٤)</sup>

وَيُقَالُ : ثَلَّتْ أَهْلَ فُلَانٍ أَثْلُهُمْ ثَلًّا وَ[ثَلًّا]<sup>(٥)</sup> . والثَّلُّ : الهَلَكَةُ . والثَّلَلُ : القَدَمُ . وَيُقَالُ : ثَلَّتْ الْبَيْتُ : أَيَّ هَدَمَتْهُ وَمِنْهُ : ثَلَّ عَرْشُ بَنِي فُلَانٍ : أَيَّ هُدِمَ ، وَجَمْعُهُم . والثَّلَّةُ : التَّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْبُحْرِ . والثَّلَّةُ : الغَنَمُ . والثَّلَّةُ : المَوَفُ . والثَّلَّةُ : الضَّأْنُ . وَأَعْطَانِي ثَلَّةً مِنْ دَرَاهِمٍ : أَيَّ كَثِيرًا مِنْهَا . والثَّلَّةُ : شَيْءٌ مِنْ طِينٍ فِي الْفَلَاةِ يُسْتَظَلُّ بِهِ . والثَّلَّةُ ، بِضَمِّ النَّاءِ : جَمَاعَةُ النَّاسِ ، وَالْجَمْعُ : ثُلٌّ . وَيُقَالُ ثَلَّ الْفَرَسُ رَوْثَهُ ، وَنَثَلَهُ : إِذَا أَلْقَاهُ . وَثَلِيلُ الْمَاءِ : صَوْتُهُ مِثْلُ خَرِيرِهِ .

والتُّنْيَانُ : الرَّجُلُ الَّذِي هُوَ دُونَ السَّيِّدِ : يُقَالُ : رَجُلٌ تُنْيَانٌ وَثُنَى . وَيُقَالُ لِلْسَّيِّدِ : الْبَدْوُ . وَالتُّنْيَانُ أَيْضًا : هُوَ

- 
- (١) الاشتقاق : ٢٠١ ، وفيه : "واشتقاق" تَمِيم "من المَلَابَةِ والشَّدة" .  
 (٢) ثمار القلوب : ٦٣٤ ، وفيه : "ليلة التَّمَامِ أطول ليلة في السنة" .  
 (٣) في الأصل : "التم" ، والمثبت عن اللسان (تمم) .  
 (٤) أي مضى على قوله ولم يرجع عنه . ينظر : المنتخب : ٥١٨/٢ ، واللسان : (تمم) .  
 (٥) في الأصل : "ثلا" ، والمثبت عن اللسان والتاج : (ثلل) .  
 (٦) ثُنَى : مقصور بكسر الشاء وضمها ، وَثُنَى . ينظر : اللسان والتاج : (ثنى) .

الشَّاعِرِ وَأَبُوهُ ، يَكُونَانِ شَاعِرَيْنِ كَكَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ  
ابْنِ حَسَّانٍ ، وَرُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ . وَالتُّنْيَانُ : الَّذِي يُسْتَتْنَى بِهِ  
مِنَ الْقَوْمِ كَقَوْلِكَ : مَا فِي الْقَوْمِ أَشْعَرُ مِنْ فُلَانٍ إِلَّا فُلَانًا فَإِنَّهُ  
أَشْعَرُ مِنْهُ . وَالتُّنْيَانُ : الَّذِي تُتْنَى عَلَيْهِ الْخَنَاصِرُ فِي الْعَدَدِ ؛  
لِأَنَّهُ /أَوَّلُ . وَيُقَالُ التُّنْيَانُ : الَّذِي يُسْتَتْنَى مِنَ الشُّعْرَاءِ لِأَنَّهُ  
دُونَهُمْ . وَالتُّنْيَانُ : جَمْعُ التَّنِي مِنَ الْخَيْلِ ، وَمِنْ ذَوَاتِ الْحَافِرِ  
وَالْخُفِّ ، وَالظُّلْفِ . وَالتُّنْيَانُ : جَمْعُ ثَنِي الْحَبْلِ . وَالتُّنْيَانُ :  
مِنْ قَوْلِهِمْ : أَحَادَ ، وَثَنَاءَ ، وَثَلَاثَ ، وَرُبَاعَ ؛ أَيَّ وَاحِدًا وَاحِدًا  
وَاثْنَيْنِ اثْنَيْنِ ، وَثَلَاثَةَ ثَلَاثَةَ ، وَأَرْبَعَةَ أَرْبَعَةَ ، وَكَذَلِكَ إِلَى  
الْعَشْرَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَحِلُّ أَنْ يُجْمَعَ بَيْنَ أَكْثَرِ مِنْ أَرْبَعِ نِسْوَةٍ فِي عَقْدٍ  
وَاحِدٍ .

وَيُقَالُ : جَارِيَةٌ بَيِّنَةٌ الْجَرَاءِ وَالْجِرَاءِ ، وَالْجَرَايَةُ  
وَالْجَرَايَةُ . (٥) أَرْبَعُ لُغَاتٍ .

وَالْجَعِنُظَارُ وَالْجَعِنُظَارَةُ : الرَّجُلُ الْمُنْتَفِخُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ

(١) جاء في التاج (ثنى) : "ويقال للرجل الذي يبداً بذكره  
في سَعَاةٍ أَوْ مَحْمَدَةٍ أَوْ عِلْمٍ : فُلَانٌ بِهِ تُتْنَى الْخَنَاصِرُ ؛  
أَيُّ تُتْنَى فِي أَوَّلِ مَنْ يَعْدُ وَيَذْكَرُ" .

(٢) في اللسان : (ثنى) : تجمع على أثناء .

(٣) قوله : "وكذلك إلى العشرة" محل نظر فقد نُقِلَ عن  
الفراء قوله : "لَا تَجَاوِزُ رُبَاعَ ، غَيْرَ أَنَّ الْكَمِّيَّةَ قَدْ قَالَ  
(شعره : ١٩١/١) :

فَلَمْ يَسْتَرِيضْكَ حَتَّى رَمَيْتَ فَوْقَ الرِّجَالِ خِمَالًا عُشَارًا  
فَجَعَلَ عُشَارًا عَلَى مَخْرَجِ ثَلَاثَ ، وَهَذَا مِمَّا لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ .  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي الْمَجَازِ : ١١٦/١ .

وَيَنْظُرُ : الْمَذْكَرُ وَالْمَوْثُ لِلْأَنْبَارِيِّ : ٦٥١ ، وَالْخَمَائِصُ :  
١٨١/٣ ، وَالْمَخْمَصُ : ١٢٥/١٧ ، وَالْبَحْرُ الْمَحِيطُ : ١٦٣/٣ ،  
وَهَمَّعُ الْمَوَاصِعِ : ٢٦/١ .

(٤) فِي النِّصِّ خَلَّلَ وَاضِحٌ ، وَأَعْتَقَدَ أَنَّهُ سَقَطَ مِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :  
(سُورَةُ النِّسَاءِ : آيَةٌ : ٣) : {فَأَنكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ  
النِّسَاءِ مَثْنً وَثُلثَ وَرُبْعَ} .

(٥) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (جَرَى) : الْجَرَايَةُ ، وَفِيهِمَا لُغَةٌ  
خَامِسَةٌ : الْجَرَى . وَيَنْظُرُ : الْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ لِلْفَرَاءِ :  
٣٧ .

وَهُوَ الْقَمِيرُ أَيْضًا . وَهُوَ الْاَكُولُ . وَهُوَ الَّذِي لَا يَأْتِمُ رَأْسُهُ . وَهُوَ الْمُخْتَالُ فِي مَشْيِهِ مَعَ قَصْرِ . وَهُوَ السَّيِّءُ الْخُلُقِ الْمُتَسَخِّطُ عِنْدَ الطَّعَامِ . وَهُوَ الْقَمِيرُ الْعَفْلُ . كُلُّ هَؤُلَاءِ يُقَالُ لَهُمْ : الْجِعْنُظَارُ وَالْجِعْنُظَارَةُ . وَالْجَعْظَرِيُّ ، وَ[الْجَرَّ نَفْسٌ] <sup>(١)</sup> . وَالْجِعْنُظَارُ ، وَالْجِعْنُظَارَةُ أَيْضًا : الَّذِي يَنْتَفِخُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ .

وَالضَّيْزَنُ : الَّذِي يَنْتَزِجُ بِامْرَأَةٍ أَبِيهِ . وَالضَّيْزَنُ أَيْضًا؛ الَّذِي يَخْتَلِفُ إِلَى امْرَأَةِ أَبِيهِ عَلَى جَهَةِ الْفُجُورِ . وَالضَّيْزَنَانِ <sup>(٢)</sup> : صَنَمَانِ كَانَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ . وَالضَّيْزَنُ : [خَدُّ] الْبَكَرَةِ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا . وَالضَّيْزَنُ : [السَّاقِي] الْجَدِّ <sup>(٣)</sup> . وَالضَّيْزَنُ : الَّذِي يُزَاجِمُ عَلَى الْحَوْضِ . وَالضَّيْزَنُ : الثَّقَةُ الْحَافِظُ . وَالضَّيْزَنُ : سَلَفُ الرَّجُلِ <sup>(٤)</sup> ، وَهُمَا ضَيْزَنَانِ . وَالضَّيْزَنُ : ضِدُّ الرَّجُلِ ، وَهُمَا ضَيْزَنَانِ أَيْضًا ؛ أَيْ ضِدَّانِ أَيْضًا . هَذِهِ حِكَايَةُ حَدَّثَنِي بِهَا أَبُو الْحَسَنِ الطَّبْرِيُّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ . وَقَالَ لِي عَنْهُ أَيْضًا : يُقَالُ لِلْقَبْرِ : الْبَرْزَخُ ، وَالْجَنَنُ ، عَلَى وَزْنِ "فَعَل" ، وَالرَّمْسُ ، وَالضَّرِيحُ ، وَالْجَدَثُ ، وَالْجَدَفُ ، وَالْمُلْحَدُ ، وَمُنْدُوقُ الْعَمَلِ ، وَبَيْتُ الدُّودِ ، وَبَيْتُ الْوَحْشَةِ ، وَبَيْتُ الْوَحْدَةِ ، وَالرَّيْمُ .

- (١) فِي الْأَمَلِ : "الْحَرْنَفْسُ" بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَصَوَابُهُ : "الْجَرْنَفْسُ" بِالْجِيمِ ، جَاءَ فِي الْمَخَصَصِ : ٩٦/٢ : "وَالْجَرْنَفْسُ وَالْجَرَّافُشُ : الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ . وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (جَرْنَفْسٌ - جَرْنَفَشٌ) .
- (٢) يَنْظُرُ : جَنَى الْجَنَّتَيْنِ : ٧٣ ، وَفِيهِ : "الضَّيْزَنَانِ : صَنَمَانِ اتَّخَذَهُمَا كَذَرِيمَةَ الْوَضَّاحِ ، وَمَكَانَهُمَا بِالْحَيْرَةِ مَعْرُوفٌ" ، وَفِي جُمُهرَةِ اللُّغَةِ : ٨١٣/٢ : "وَالضَّيْزَنَانِ : صَنَمَانِ كَانَ الْمُنْذِرُ الْأَكْبَرُ اتَّخَذَهُمَا بَبَابِ الْحَيْرَةِ لِيَسْجُدَ لَهُمَا مَنْ يَدْخُلُ الْحَيْرَةَ امْتِحَانًا لِبَطَائِعِ أَهْلِ دِينِهِ" وَكَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (ضَزَنٌ) .
- (٣) فِي الْأَمَلِ : "حَدَّ" بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالمُثَبَّتُ عَنِ اللِّسَانِ : (ضَزَنٌ) .
- (٤) فِي الْأَمَلِ : "الْجَافِي" ، وَالمُثَبَّتُ عَنِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (ضَزَنٌ) .
- (٥) سَلَفُ الرَّجُلِ : زَوْجُ أُخْتِ امْرَأَتِهِ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (سَلَفٌ) .

وَالْجُودُ : فَعَلَ الْجَوَادُ مِنَ النَّاسِ ، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : قَرَسَ ١/٦٩  
جَوَادٌ بَيْنَ الْجَوْدَةِ ، وَرَجُلٌ جَوَادٌ بَيْنَ الْجَوْدِ ، وَشَيْءٌ جَيِّدٌ بَيْنَ  
الْجَوْدَةِ . وَجَادَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ يَجُودُ جَوْدًا . وَالْمَطَرُ  
الْجَوْدُ : الْغَزِيرُ . وَالْجَوْدُ ، وَالْجَوْسُ ، وَالْجَوْعُ : سَوَاءٌ .  
وَالْجَوَادُ : الْعَطَشُ ، وَقَدْ جَدَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَجُودٌ . وَالْجَيِّدُ :  
الْعُنُقُ ، وَجَمَعَهُ أَجْيَادٌ . وَالْجَيِّدُ : طُولُ الْجَيِّدِ ، يُقَالُ : ظَبْيَةٌ  
جَيِّدَاءُ وَظَبْيٌ أَجَيِّدٌ وَظَبَاءٌ [جَوْدٌ] <sup>(١)</sup> .

وَيُقَالُ : حَجَّاجُ الْعَيْنِ وَحَجَّاجُهَا : يَكْسِرُ الْحَاءَ وَفَتْحُهَا .  
وَالْحَجُّ وَالْحَجُّ . وَحَجَرُ الْمَرْأَةِ وَحَجَرُهَا .  
وَعَجَّتْ وَعَجَّتْ : أَيَّ عَظَفَتْ .

وَيُقَالُ : حَبَبَتُهُ وَأَحَبَبَتُهُ وَحَبَبَتُهُ ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ .  
وَيُقَالُ : مَنْزِلِي حِدْوَةٌ مَنْزِلِكَ ، وَحُدُوتُهُ ، وَحَدِيثُهُ ،  
وَحِدَاؤُهُ ، وَإِزَاؤُهُ ، وَقُبَالَتُهُ ، وَ[تَجَاهُهُ] <sup>(٣)</sup> : بِمَعْنَى .  
وَيُقَالُ : قُمْ وَقُمْ وَقُمْ ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ . وَزَجَّاجٌ وَزَجَّاجٌ  
ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

وَالْحُدَيَّا وَالْحِدْوَةُ وَالْحَدِيَّةُ وَالْحَدِيَّةُ وَالْحُدَيَّا : كُلُّ  
الْعَطِيَّةِ <sup>(٤)</sup> .

وَزَهَّدَتْ وَزَهَّدَتْ فِي الشَّيْءِ ، وَالْفَتْحُ أَكْثَرُ . وَمَكَّتْ وَمَكَّتْ .  
وَزَهَقَتْ نَفْسُهُ وَزَهَقَتْ نَفْسُهُ . وَشَقَّ وَشَقَّ . وَقَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : "فَضْلُ جَاهِكَ عَلَى جَاهِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ مِنْكَ عَلَيْهِ ،  
وَفَضْلُ قُوَّتِكَ عَلَى قُوَّتِهِ صَدَقَةٌ مِنْكَ عَلَيْهِ ، وَإِمَاطَةُ الْأَذَى عَنْ

(١) فِي الْأَصْلِ : "جَيِّدٌ" بِالْيَاءِ ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ : (جَوْدٌ - جَيِّدٌ) .  
(٢) يَنْظُرُ : الْمُنْتَخَبُ : ٥٣٨/٢ .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : "تَجَاهُهُ" .  
(٤) يَنْظُرُ : الْمُنْتَخَبُ : ٥٣٨/٢ .

الطَّرِيقَ مَدَقَّةً مِنْكَ عَلَى أَهْلِهِ ، وَإِثْيَانُكَ أَهْلَكَ مَدَقَّةً مِنْكَ عَلَيْهِمْ " .

وَيُقَالُ : مَا كَانَ جَبَانًا ، وَلَقَدْ جَبَنَ وَجَبَنَ جُبْنًا .  
وَوَهَلْتُ أَوْهَلُ وَهَلًا : إِذَا نَسِيتَ ، وَوَهَلْتُ أَهْلًا وَهَلًا : إِذَا  
أَرَدْتَ شَيْئًا فَذَهَبْتَ إِلَى غَيْرِهِ ، وَوَهَلُ يَوْهَلُ وَهَلًا : إِذَا فَرَعَ .

وَرَمَاهُ بِإِحْدَى الْمَوَائِدِ وَالْمَوَادِ ؛ وَهِيَ الدَّوَاهِي .  
وَيُقَالُ : جَرَّدَهُ الدَّهْرُ ، وَعَرَّكَه ، وَحَنَّكَه وَدَيْثَهُ ، وَدَلَّكَه ،  
وَوَعَّسَهُ ، وَمَيَّثَهُ ، وَنَجَّدَهُ<sup>(١)</sup> ، وَقَلَّحَهُ : إِذَا أَحْكَمَهُ .

ب/٦٩

وَكَلَامٌ وَاجِزٌ ، وَوَجَزٌ ، وَمُوجِزٌ ، وَمُوجِزٌ ، وَوَجِيزٌ . وَأَوْجَزُهُ  
الْمَرْءُ يُوجِزُهُ إِيجَازًا . وَوَجَزَ الْكَلَامَ يَوْجِزُ وَجَازَةً وَوَجْزًا .  
وَقَالَ رَائِدٌ<sup>(٢)</sup> مِنَ الرُّوَادِ مَرَّةً لِأَهْلِهِ : تَرَكْتُ الْأَرْضَ مُخْضَرَّةً  
كَأَنَّهَا حَوْلَاءٌ<sup>(٣)</sup> ، بِهَا قَمِيمَةٌ رَقِطَاءُ<sup>(٤)</sup> ، وَعَرْفَجَةٌ خَاضِبَةٌ<sup>(٥)</sup> ، وَقَتَادَةٌ<sup>(٦)</sup>  
مُزْبِدَةٌ<sup>(٧)</sup> ، وَعَوْسُجٌ<sup>(٨)</sup> كَأَنَّهُ النَّعَامُ مِنْ سَوَادِهِ .

- 
- (١) جاء في اللسان : (نجد) : "ورجل منجد" ، بالبدال والذال جميعا ؛ أي مُجَرَّبٌ .  
(٢) الرائد : الذي يُرْسَلُ فِي طَلَبِ الْكَلَا . ينظر : الصحاح : (رود) ، والنص في اللسان : (زبد) .  
(٣) جاء في المخصص : ١٦/٧ : "... هِيَ جِلْدَةٌ مَأْوَاهَا أَخْضَرُ وَفِيهَا أَغْرَاسٌ وَعِرْوَقٌ وَخُطُوطٌ خَضِرٌ وَخُمْرٌ ، وَهِيَ تَأْتِي بَعْدَ الْوَلَدِ فِي السَّلَى الْأَوَّلِ " ، وفي القاموس : (حول) : "ومنه نزلوا في مثل حولاء الناقية ، يريدون الخُصْبَ وكثرة الماء والخضرة" .  
(٤) جاء في النبات والشجر للأصمعي : ٣١ : "والقَمِيمُ وَالْأَجْرَدُ وَهُمَا شَجَرَتَا الْكَمَاءِ اللَّتَانِ تَعْرِفُ بِهِمَا" .  
(٥) جاء في اللسان : (عرفج) : "هو ضرب من النبات سهلي ، سريع الانقياد ... وإلابل والغنم تأكله رطبًا ويابسًا" ، وخاضبة : خضراء .  
(٦) جاء في القاموس : (قتد) : "القتاد كسحاب : شجر صلب له شوكة كالإبر" ، وجاء في اللسان : (زبد) : "وقد زَبَدَ الْقِتَادُ وَأَزْبَدَ : تَذَرَّتْ خَوْصَتُهُ وَاشْتَدَّ عُودُهُ وَاتَّمَلَّتْ بَشَرَتُهُ وَأَثْمَرُ" .  
(٧) جاء في اللسان : (عسج) : "البعوسج : شجر من شجر الشوك وله ثمر أحمر مدور كأنه خَرَزُ الْعَقِيقِ" وينظر : النبات والشجر للأصمعي : ٤٨ .

(١) (٢) وَقِيلَ لَابْنَةِ الْخَسِّ : مَا أَخَذْتُ الْأَشْيَاءَ ؟ قَالَتْ : ضَرْسٌ جَائِعٌ ،  
 يَقْدِفُ فِي مَعَى نَائِعٍ . (٣) قِيلَ لَهَا : فَمَا أَلَذُّ الْأَشْيَاءِ ؟ قَالَتْ :  
 قُبْلَةُ فَتَاةٍ فَتَى ، وَعَيْشُكَ مَا ذُقْتُهَا . (٤) قِيلَ لَهَا : فَمَا تَقُولِينَ فِي  
 مَائَةٍ مِنَ الْمَعَزِ إِذَا مَلَكَهَا مَا لِكَ ؟ قَالَتْ : مُوَيْلٌ يَشْفُ الْفَقْرُ مِنْ (٥)  
 وَرَائِهِ ، مَا لُ الدَّلِيلِ وَحِرْقَةُ الْعَاجِزِ . قِيلَ لَهَا : فَمَا تَقُولِينَ فِي  
 مَائَةٍ مِنَ الْمَنَانِ ؟ قَالَتْ : قَرِيَّةٌ لَأَحْمَى بِهَا إِلَّا أَنَّهَا عَرَشٌ مَثْلُولٌ  
 وَمَالٌ مَأْكُولٌ . قِيلَ لَهَا : فَمَا تَقُولِينَ فِي مَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ ؟  
 قَالَتْ : بَخٍ بَخٍ بَخٍ ، مَا لُ وَجَمَالٌ وَمُنَى الرِّجَالِ . قِيلَ لَهَا : فَمَا  
 تَقُولِينَ فِي مَائَةٍ مِنَ الْخَيْلِ ؟ قَالَتْ : طُعْيَانٌ مَنَ حَمَلَتْ لَهُ مِنْ  
 الْفَتَيَّكَانِ ، وَلَنْ تُوجَدَ إِلَّا عِنْدَ سُلْطَانٍ . قِيلَ لَهَا : فَمَا تَقُولِينَ  
 فِي مَائَةٍ مِنَ الْحَمِيرِ ؟ قَالَتْ : لَأُصُوفٌ فَيَجْتَرُّ وَلَالَبَنٌ فَيُحْتَلَبُ ، إِنْ  
 أَمْسَكَتَ عَيْرَهَا [دَلَى] (٦) وَإِنْ أَرْسَلْتَهُ وَلَّى . قِيلَ لَهَا : فَمَا تَقُولِينَ  
 فِي مَائَةٍ مِنَ الدَّرَاهِمِ ؟ قَالَتْ : مَا لُ الْفَقِيرِ وَبُلْفَةُ الْمُسْكِينِ .  
 قِيلَ لَهَا : فَمَا تَقُولِينَ فِي مَائَةٍ مِنَ الدَّنَانِيرِ ؟ قَالَتْ : نِعْمَةٌ

- (١) ينظر : أمالي القاضي : ١٩٩/١ ، واللسان : (نيع) .  
 (٢) هي هند بنت الخس بن حابس بن قريظ الإيادية ، وصفها  
 الجاحظ بقوله في البيان والتبيين : ٣١٢/١ : "من أهل  
 الذَّهَاءِ وَالنُّكْرَاءِ ، وَمِنْ أَهْلِ اللِّسَنِ وَاللِّقْنِ ، وَالْجَوَابِ  
 الْعَجِيبِ ، وَالْكَلَامِ الْفَمِيعِ ، وَالْأَمْثَالِ السَّائِرَةِ ،  
 وَالْمَخَارِجِ الْعَجِيبَةِ" لها جملة أخبار في عيون الأخبار :  
 ٢١٤/٢ ، وأمالي الزجاجي : ٢٠٦ ، وأمالي القاضي :  
 ١٩٩/١ ، ٢١٨/٢ ، ٢٣٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ١١٩ ، ١٠٧/٣ ، والمزهر :  
 ٥٤٠-٥٤٥/٢ ، والخزانة : ٢٦١/١٠ .  
 (٣) نائع : عطشان أو جائع ، اللسان : (نيع) ، ويروى :  
 "ضائع" كما في أمالي القاضي : ١٩٩/١ ، واللسان :  
 (ضيع) . وينظر : اللآلي : ٤٧٥/١ ، وفيه رواه  
 الحياني : "ضرس قاطع يقذف في معى جائع" .  
 (٤) ينظر : المزهر : ٥٤٥/٢ .  
 (٥) يَشْفَى : يزيده أو ينقص . ينظر : أضداد الأصمعي : ٣٨ .  
 (٦) في الأصل : "ولى" والمثبت عن اللسان : (دلا) ، والمزهر  
 ٥٤٥/٢ . جاء في اللسان : (دلا) : "وأدلى الفرس وغيره  
 أخرج جُرْدَانَهُ لِيَكْبُولَ أَوْ يُضْرِبَ ، وَكَذَلِكَ أَدْلَى الْعَيْرُ وَدَلَّى"

ظَاهِرَةٌ ، وَتِجَارَةٌ حَاضِرَةٌ . قِيلَ لَهَا : فَمَا تَقُولِينَ فِي مَانَةٍ مِنْ النَّخْلِ ؟ قَالَتْ : مَا لُ شَابِتٌ وَرِزْقٌ نَابِتٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّكِينِ : الْمُدِّيَّةُ وَالْمُدِّيَّةُ وَالْمُدِّيَّةُ ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ .  
(١) وَيُقَالُ : سُمُّهُ وَسُمُّهُ وَإِسْمُهُ وَسُمَاهُ<sup>(٢)</sup> ، خَمْسُ لُغَاتٍ .  
وَالطَّرْفُ مِنَ الرِّجَالِ : الْكَرِيمُ ، وَكَذَلِكَ الطَّرْفُ مِنْهُمْ أَيْضًا ،  
قَالَ الشَّاعِرُ :  
(٣)

عَلَيْهِمْ أَطْرَافٌ مِنَ الْقَوْمِ لَمْ يَكُنْ

١/٧٠

طَعَامُهُمْ حَبًّا بِزُغْبَةٍ أَسْمَرًا /

أَسْمَرٌ يُرِيدُ : الْعَدَسَ ، وَيُزَوَّى : "بِزُغْمَةٍ" . وَقَالَ آخَرُ :  
(٤)

أَبْيَضٌ مِنْ غَسَّانٍ فِي الْأَطْرَافِ

وَالْحَسْبُ الْمَهْذَبِيُّ الْمَافِي

وَالْقُعْدُودُ وَالْقُعْدُودُ : اللَّيْمُ الْأَمْلُ . وَالْإِلْقَاعُ : قِلَّةُ<sup>(٥)</sup>

الْأَجْدَادِ . وَالْأَطْرَافُ : كَثْرَةُ الْأَجْدَادِ ، يَكُونَانِ مِنَ الدَّمِّ وَالْمَدْحِ ،  
قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :  
(٦)

\* طَرَفُونَ لَا يَرِثُونَ سَهْمَ الْقُعْدَرِ \*

(١) ينظر : المنتخب : ٥٤١/٢ . سُمُّهُ وَسُمَاهُ : مثلثتين .  
(٢) جاء في القاموس : (سما) : "سُمُّهُ وَسُمَاهُ : مثلثتين" .  
(٣) هو ابن أحمر ، ديوانه : ٨١ ، وفيه : بزغبة أغبراً .  
والبيت في معجم ما استعجم : ٦٩٨ ، ومعجم البلدان :  
١٤٢/٣ ، واللسان والتاج : (زغب - طرف - زغم) .  
وزغمة أو زغبية : قرية في الشام ، ضبطها البكري بضم  
الأول وإسكان الثاني ، وضبطها ياقوت بفتح الأول وسكون  
الثاني .

(٤) البيت الأول في اللسان : (طرف) ، غير منسوب .  
(٥) قال الجوهري في الصحاح : (قعد) : "ورجل قعد : إذا  
كان قريب الأبناء إلى الجد الأكبر ، وكان يقال لعبد  
الصمد بن علي بن عبد الله بن عباس : قعد بنني هاشم ،  
ويمدح به من وجع ، لأن الولاء للكبير ، ويذم به من وجع  
لأنه من أولاد الهرمى وينسب إلى الضعف" .  
(٦) هو يزيد بن عبيد أو ابن أبي عبيد ، من بني سليم ،  
وانتسب إلى بنسي سعد بن بكر بن هوازن لولائه فيهم ،  
اشتراه رجل منهم وهو في السبي ، من سوق ذي المجاز ،  
أعتقه عمر رضي الله عنه ، ولكنه أقام في بني سعد =

وَأُولَئِكَ وَأُولَئِكَ سَوَاءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
 أُولَئِكَ لَوْ شَهِدْتُهُمْ لَكَانُوا  
 أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَهْلِي وَمَالِي  
 وَيُقَالُ لِلْعِمَامَةِ : مَكُورٌ وَكِوَارَةٌ وَكُورٌ وَعِمَابَةٌ ، وَالْعِمَائِمُ  
 تِيْجَانُ الْعَرَبِ .  
 وَيُقَالُ : انْثَالَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ ، وَانْكَالُوا ،  
 وَانْهَالُوا ، وَانْقَمَفُوا ، وَتَتَابَعُوا ، وَتَهَافَتُوا ، وَتَوَاتَرُوا ،  
 (١) وَشَالُوا : بِمَعْنَى .  
 وَجَمُلُ بَلَنْدَى ، وَدَلَنْطَى ، وَجَلَنْزَى : أَيُّ غَلِيظٌ وَشَدِيدٌ .  
 وَيُقَالُ : آخِرُ نَشَمِ الرَّجُلِ ؛ إِذَا تَقَبَّضَ وَتَقَارَبَ خَطْوُهُ وَخَلَقَهُ ،  
 وَاقْرَنَفَطَ وَاجْرَمَزَ ، مِثْلُهُ . وَقَالَ رَجُلٌ لَامِرًا امْرَأَتَهُ :  
 (٢) يَاحَبَّذَا مُقْرَنَفُطُكَ  
 إِذَا أَنَا أَقْرَطُكَ

= وانتسب إليهم هو وولده ، وهو شاعر مجيد ، راوية  
 للحديث ، وهو أحد من شَبَّ بِعَجُوزٍ .  
 أَخْبَارُهُ فِي : الشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ : ٧٠٢/٢ ، وَالْأَغْنِي :  
 ٢٣٩/١٢ ، وَتَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ : ٣٤٩/١٢ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ :  
 ١٨٢/٤ .  
 وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

\* أَمْرُونَ وَلَادُونَ كُلَّ مُبَارَكٍ \*

وَالْبَيْتُ يَنْسَبُ إِلَى الْأَعَشَى ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ : ٢٤٠ . وَجَاءَ  
 فِي الْلسَانِ : (قَعْد) : "وَرَأَيْتُ حَاشِيَةً بِخَطِ بَعْضِ الْفُضَلَاءِ أَنَّ  
 هَذَا الْبَيْتَ أَنْشَدَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ لِأَبِي وَجْزَةَ  
 السَّعْدِيِّ فِي آلِ الزَّبِيرِ" . وَالْبَيْتُ فِي الصَّحَاحِ وَالْلسَانِ  
 وَالتَّاجِ : (قَعْد - أَمْر) . وَيُرْوَى : "أَمْرُونَ لَا يَرِثُونَ ..." .  
 هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهَا : تَشَانُوا . (١)

الْكِتَابِ : ٣٢٢/٤ ، وَشَرَحَ أَبْنِيَّةُ سَيَبَوِيهِ لِابْنِ الدَّهَانَ : ٨٦ . (٢)

جَاءَ فِي التَّاجِ : (قَرَفُط) : "قَالَ الْمَغْنَانِيُّ : هُوَ قِمَامُ  
 الْأَسَدِيِّ ، يَخَاطَبُ امْرَأَتَهُ غَمَامَةً ، وَكَانَتْ عِنْدَهُ ثَمَانِينَ  
 سَنَةً" . وَالْأَبْيَاتُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٦٠/٢ ، وَالصَّحَاحُ :  
 (قَرَفُط) ، وَالْلسَانُ وَالتَّاجُ : (عَرَفُط - قَرَفُط) .  
 وَيُرَى : "مَعْرَنَفُطُكَ" ، وَالْمَقْرَنَفُطُ وَالْمَعْرَنَفُطُ : هُنَّ الْمَرْأَةُ  
 وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ الثَّانِي فِي الْمَصَادِرِ السَّابِقَةِ :

\* إِذَا أَنَا لَا أَقْرَطُكَ \*

وَالذَّبَابُ : آلَةُ الرَّجُلِ .



فَقَالَتْ هِيَ لَهُ :

يَا حَبِّذَا ذَبَابُكَ

إِذَا الشَّبَابُ غَابُكَ

وَالْقَمِيَّةُ : خِيَارُ الْإِبِلِ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا [ تُقَصَّى عَنْ  
الْعَطَاءِ وَتُنَحَّى عَنِ النَّحْرِ لِغَفْلَتِهَا عَنْهُمْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
نَذُّودُ الْقَمَايَا وَالسَّرَاةُ كَأَنَّهَا

جَمَاهِيرُ تَحْتَ الْمُدْجَنَاتِ الْقَوَاضِي

سَرَاةُ الْمَالِ [وَأَشْرَأُ] تَه : خِيَارُهُ . وَالْبَهْرُزَةُ : الْفُخْمَةُ<sup>(٢)</sup>

السَّمِينَةُ . وَيُقَالُ فِي بَعْضِ مَذَحِ الْإِبِلِ : إِنَّهَا لَسِبَاطُ الْمَشَافِرِ ،  
ضَخَامُ الْحَنَاجِرِ/كَوْمُ بَهَازِرٍ ، خُورٌ خَنَاجِرٌ ، نَعَمْ أَمْوَا [لُ] الْمُقْتَنِي ٧٠/ب  
وَالْتَّاجِرُ " .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ وَرَعٌ : إِذَا كَانَ جَبَانًا بَيْنَ الْوَرَاعَةِ  
وَالْوَرَاعِ وَالْوُرُوعَةِ . وَرَجُلٌ وَرِعٌ لِلْمُتَدَيِّنِ بَيْنَ الْوَرَعِ وَالرَّعَةِ .  
وَفِي فَلَانٍ مَوْلَوِيَّةٌ : إِذَا كَانَ يُشَبِّهُ الْمَوْلَى ، وَهُوَ يَتَمَوَّلَى<sup>(٦)</sup>  
عَلَيْنَا .

(١) هُوَ ذُو الرِّمَّةِ ، شَرَحَ دِيوَانَهُ : ٢١٢/١ ، وَاللِّسَانُ : (شَرَى  
قِمَا) ، وَالتَّاجُ : (قِمَا) . وَرَوَايَتُهُ فِي شَرَحِ دِيوَانِهِ :

يَذُبُّ الْقَمَايَا عَنْ سَرَاةٍ كَأَنَّهَا  
جَمَاهِيرُ تَحْتَ الْمُدْجَنَاتِ الْهَوَاضِبِ  
قَالَ شَارِحُ الدِّيَوَانِ : "الْقَمَايَا : الْوَاحِدَةُ قَمِيَّةٌ ، وَهِيَ  
الْأَوَاخِرُ مِنَ نَوَقِهِ ، فَهُوَ يَذُبُّهَا عَنْ سَرَاةٍ ، وَسَرَاتُهَا :  
كَرَائِمُهَا وَخِيَارُهَا" . وَالْجَمَاهِيرُ : وَاحِدُهَا جَمْهُورٌ ، وَهُوَ  
مَاعِظَمُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَالْمُدْجَنَاتُ : رِجَالُ السَّحَابِ الْمَوَاطِرِ .  
(٢) الْبَهْرُزَةُ بِالْفَتْحِ ، وَالْبَهْرُزَةُ كَقَنْفُذَةٍ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ :  
(بَهْرُزُ) .

(٣) سِبَاطٌ : طَوِيلَةٌ ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ الْأَصَابِعِ : إِنَّهُ لَسِبَاطُ  
الْأَصَابِعِ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (سِبَطُ) .

(٤) الْكُومَاءُ : الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ . يَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ : ٦٧/٧ .

(٥) الْخُورُ : الْغَزَارُ الْإِبَانُ فِي لَبْنِهَا رَقَّةٌ . يَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ :

٤٤/٧  
(٦) الْمَوْلَى : الْمَالِكُ وَالْعَبْدُ ، مُدٌّ . يَنْظُرُ : الْأَضْدَادُ لِقَطْرَبِ :

وَالنُّقَارَةُ : (١) الْجَيْد ، وَالنَّفَايَةُ : الرَّدِيء . وَزَعَانِفُ كُلِّ شَيْءٍ : رَدِيئُهُ وَرُدَّالُهُ .

وَالْمِصْحَاة : الْكَأْس .

"وَأَشَبَّ اللَّهُ قَرْنَهُ" ، (٣) وَلَا يُقَالُ : شَبَّ .

وَيُقَالُ : فَرَسَهُ فَرَسَةً قَبِيحَةً : إِذَا بَزَخَهُ . وَالْبَزْخُ ، وَالْفَرْسُ ، وَالْفَرْسُ ، وَالْهَزْمُ ، وَالْمَهْدَمُ : وَاحِدٌ . وَالْبَزْخُ ، وَالْفُسْأُ ، وَالْبَزَى : وَاحِدٌ ؛ وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ مَا بَيْنَ وَرَكَيْ الرَّجُلِ وَتَخْرُجَ سَرَّتُهُ .

وَحَنَجَرَتْ عَيْنُهُ ؛ أَيَّ غَارَتْ .

وَمِنْ أَيْمَانَ الْعَرَبِ : (٤) "لَا وَالَّذِي شَقَّهَنْ خَمْسًا مِنْ وَاحِدَةٍ مَا فَعَلْتُ كَذَا" ؛ يَعْنِي الْأَصَابِعَ مِنَ الرَّاحَةِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْأَبْلَقَ (٥) مِنَ الْخَيْلِ يَطْرُدُ الْجِنَّ كَأَنَّهُ عَوْدَةٌ لِلْخَيْلِ ، قَالَ كَهْدَلُ : (٦)

قَدْ طَرَدَتْ أُمُّ الْحَدِيدِ كَهْدَلًا

فَابْتَدَرَ الْبَابَ وَكَانَ أَوَّلًا

خَوْفَ السَّعَالِي الْأَبْلَقِ الْمُحْجَلِ

(١) قوله : "والنقارة" مكرر في الأصل .

(٢) في الأصل : "زغانف" بالغين المعجمة .

(٣) هذا من الدعاء ، وجاء في اللسان : (شيب) : "شَبَّ الْغُلَامُ يَشَبُّ شَبَابًا وَشَبُوبًا وَشَبِيهًا ، وَأَشَبَّهُ اللَّهُ ، وَأَشَبَّ اللَّهُ قَرْنَهُ ، بِمَعْنَى ، وَالْقَرْنُ زِيَادَةُ فِي الْكَلَامِ" . وَيَنْظُرُ : الْأَفْعَالُ لِلْسَّرْقَسِيِّ : ٣٣١/٢ .

(٤) ينظر : أمالي القاضي : ١٠٢/١ ، واللاحي : ٣١٥/١ .

(٥) الأبلق : المحجل الذي وُصِّلَ تَحْجِيلُهُ إِلَى النُّحْرِ . يَنْظُرُ : نِظَامُ الْغَرِيبِ فِي الْلُغَةِ : ١٢١ .

(٦) الأبيات في اللسان : (حدد) ، والبيت الأول في اللسان والتاج : (كهدل) ، وجاء في اللسان : (حدد) "أم الحديد : امرأة كهدل الراجز ... " وأنشد الأبيات وزاد بعدها :

يَا رَبِّ لَا تُرْجِعْ إِلَيْهَا طِفْلًا

وَابْعَثْ لَهُ يَا رَبِّ عَنَّا شَغْلًا

وَسَوَاسَ جَنٍّ أَوْ سَلَاةً مَدْجَلًا

وَجَرَبًا قَشْرًا وَجُوعًا أَطْحَلًا

وَيُرْوَى : "شَلَّ السَّعَالِي" .

أُمّ الحَدِيد : [امْرَأَةٌ] كَهْدَل <sup>(١)</sup> .  
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ <sup>(٢)</sup> : أَوْصَانَا أَبُونَا بِالرُّجْعِ وَالنُّجْعِ <sup>(٣)</sup> ؛ فَالرُّجْعُ :  
 أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ ذُكُورَهُ لِأَهْلِهِ وَيَشْتَرِيَ الْإِنَاثَ <sup>(٤)</sup> . وَالنُّجْعُ مَعْرُوفَةٌ .  
 وَقَالَ رَايِدٌ لِأَهْلِهِ مَرَّةً <sup>(٥)</sup> : رَأَيْتُ كَلًّا الْحَابِسُ فِيهِ كَالْمُرْسَلِ  
 لِكَثْرَتِهِ وَالتَّفَافِيهِ ، وَكَلًّا تَنْجَعُ لَهُ كَبِدُ الْمُصْرَمِ - الْمُصْرَمُ :  
 الَّذِي لَا إِبِلَ لَهُ - وَكَلًّا لَا يَكْتُمُهُ الْبَغِيضُ الْبَغِيضُ .  
 وَحَكِي أَنْ بَدَوِيًّا أَضَلَّ ذُودًا لَهُ وَأَمَةً فِيهِ ؛ فَخَرَجَ فِي طَلَبِهَا  
 فَمَرَّ بِرَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ يَحْلِبُ نَاقَةً لَهُ ؛ فَسَأَلَهُ : هَلْ أَحَسَسْتَ  
 ذُودًا فِيهِ أَمَةً سَوْدَاءَ ؟ فَقَالَ : لَا ، وَلَكِنْ اذْنُ مَتِّي/أَحْلِبُ لَكَ  
 فَتَشْرَبُ ، ثُمَّ أَذْكَكَ عَلَى ذُودِكَ وَأَمَتِكَ ؛ فَذَنَّا مِنْهُ وَحَلَبَ لَهُ فَسَقَاهُ  
 ثُمَّ قَالَ لَهُ : مَا سَمِعْتَ حِينَ خَرَجْتَ مِنْ أَهْلِكَ ؟ قَالَ : نُبَاحَ الْكَلْبِ  
 وَثَغَاءَ الشَّاةِ وَرُغَاءَ الْبَعِيرِ ؛ قَالَ : نَوَاقُ تَنْهَكَ ؛ قَالَ : ثُمَّ  
 مَاذَا ؟ قَالَ : عَرَضَ لِي الذَّنْبُ ؛ قَالَ : كَسُوبُ ذُو حَيْلَةٍ ، قَالَ :  
 ثُمَّ مَاذَا ؟ قَالَ : عَرَضَتْ لِي التَّعَامَةُ ؛ قَالَ : ذَاتُ رِيشٍ وَاسْمُهَا  
 حَسَنٌ ، هَلْ تَرَكَتَ فِي أَهْلِكَ مَرِيضًا يُعَادُ ؟ قَالَ : نَعَمْ ؛ قَالَ :  
 فَأَرْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ فَإِنَّ ذُودَكَ وَأَمَتَكَ فِي أَهْلِكَ ؛ فَارْجِعْ فَوَجَدَ ذَلِكَ  
 كَذَلِكَ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : إِنْ مِنْ شَيْءٍ الضَّعِيفِ أَنْ يَغِيبَ عَنْ عَشَاءِ  
 الْحَيِّ بِتَأَخُّرِهِ ؛ فَإِذَا جَاءَ تَكَلَّفُوا لَهُ عَشَاءً عَلَى حَدِّثِهِ .

- (١) فِي الْأَصْلِ : "أُم" ، وَمَا أَشْبَهَتْهُ هُوَ الصَّوَابُ .  
 (٢) يَنْظُرُ : اللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (رَجْع) .  
 (٣) الرُّجْعُ وَالنُّجْعُ ، بضم الراء والنون وفتح الجيم ، وَتُرْوَى  
 بِكسر الراء والنون . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (رَجْع -  
 نَجْع) .  
 (٤) النُّجْعُ : جَمْعُ نَجْعَةٍ ؛ وَهِيَ طَلَبُ الْكَلِّ فِي مَوْضِعِهِ . يَنْظُرُ :  
 التَّاجُ : (نَجْع) .  
 (٥) جَاءَ فِي التَّاجِ : (حَبَسَ) : "وَكَلًّا حَابِسٌ : كَثِيرٌ ؛ يَحْبِسُ  
 الْمَالَ" .

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ ، أَخْبَرَنِي الْهَيْثَمُ بْنُ عَدِيٍّ بِإِسْنَادٍ لَهُ : أَنَّ مَعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ خَطَبَ إِلَى عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ ابْنَتَهُ عَلَى ابْنِهِ يَزِيدَ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ : كَتَبْتُ إِلَيْكَ تَخْطُبُ ابْنَتِي عَلَى يَزِيدٍ وَقَدْ كَتَبْتُ إِلَيْكَ بَيْتَيْنِ ، فَاحْفَظْهُمَا :  
 فَلَوْ أَنَّ نَفْسِي طَاوَعَتْنِي لَمْصَبَحَتْ لَهَا حَفْدٌ مِمَّا يُعَدُّ كَثِيرٌ وَلِكِنَّهَا نَفْسٌ عَلَيَّ كَرِيمَةٌ عَيُوفٌ لِأَصْهَارِ اللَّثَامِ قَدْوَرٌ وَمَرَّ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ بِالْفَرَزْدَقِ : فَقَالَ لَهُ : يَا أَبَا فِرَاسَ لَوْ رَأَى نِسَاءُ الْمَلِكِ مَا أَكْبَرْنَاكَ وَلَا قَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ<sup>(٤)</sup> : فَقَالَ لَهُ : وَأَنْتَ يَا أَبَا صَفْوَانَ لَوْ رَأَى ابْنُ أَخِي شُعَيْبٌ مَا زَوَّجَكَ وَلَا سَمَّاكَ الْقَوِيَّ الْأَمِينُ<sup>(٥)</sup> .  
 وَيُقَالُ : سَوَاءٌ وَلَوْاءٌ<sup>(٦)</sup> ، وَاللَّوَاءُ مِثْلُ السَّوَاءِ . وَيُقَالُ : عَفَا بِمَعْنَى كَثُرَ . وَعَفَا بِمَعْنَى ارْتَفَعَ . وَعَفَا بِمَعْنَى دَرَسَ . وَعَفَا بِمَعْنَى صَفَحَ .

(١) هو الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن الشُّعْلِي ، كنيته أبو عبد الرحمن ، عالم بالشعر والأخبار والمثالب والمناقب والمآثر والأنساب ، قال عنه ابن قتيبة : "كان يرى رأي الخوارج ، ووُلِدَ قَبْلَ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَمِائَةً" قال فيه أبو نواس :  
 إِذَا نَسَبْتَ عَدِيًّا فِي بَنِي شُعْلٍ قَبْلَ الْعَيْنِ فِي النَّسَبِ فَقَدْ دَمَّرَ الدَّالَ قَبْلَ الْعَيْنِ فِي النَّسَبِ

- (ت ٢٠٧هـ) .  
 أخبره في : البيان والتبيين : ٣٦١/١ ، والمعارف : ٥٣٨ ، والفهرست : ١٤٥ ، ووفيات الأعيان : ١٠٦/٦ .  
 (٢) الأول منهما في اللسان : (حقد) ، وعمدة الحفاظ : ١٣٠ .  
 (٣) تقدمت ترجمته في الصفحة : ٢٣ ، والقصة في عيون الأخبار : ٣١٦/٣ .  
 (٤) يشير إلى قوله تعالى في سورة يوسف : آية : ٣١ "فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ" .  
 (٥) يشير إلى قوله تعالى في سورة القصص : آية : ٢٦ "قَالَتْ أَخَذِلَّهُمَا نِسَاءُكَ فَاسْتَفْجَرَا" .  
 (٦) السَّوَاءُ وَاللَّوَاءُ : الْخَلَّةُ الْقَبِيحَةُ . ينظر : القاموس : (سوا - لوا) .

وَيُقَالُ : لَا قَتَوْنَكَ قَتَاوَتَكَ ، وَلَا جَزَيْنَكَ بِجِيزَتِكَ ، وَلَا شَكَمْنَكَ شَكَمَكَ ، وَلَا شَكَدْنَكَ شَكْدَكَ <sup>(١)</sup> ، وَلَا جَزَيْنَكَ جَزَاءَكَ .  
وَيُقَالُ : وَقَعْنَا فِي [مَفْلَةٍ] <sup>(٢)</sup> مُنْكَرَةٍ : إِذَا وَقَعُوا فِي حَرِّهِ . ٧١/ب مَهْلِكَةٍ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ رَجِيلٌ ، أَيُّ صُلْبٌ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ الرَّجُلُ رَجُلًا مِنْ هَذَا . وَدَابَّةٌ رَجِيلٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
أَنْتَى سَرَيْتِ وَكُنْتِ غَيْرَ رَجِيلَةٍ

شَهِدَتْ عَلَيْكَ بِمَا أَقُولُ شُهُودٌ  
وَالْجَمُّ <sup>(٣)</sup> : الْقَطْعُ ، [و] مِنْهُ الْجُمَّةُ ، وَمِنْهُ الشَّاةُ الْجَمَّاءُ ،  
وَنَحْوُ ذَلِكَ . وَيُقَالُ : جَمَّ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ ، وَهَشَمَهَا ، وَهَجَمَهَا :  
إِذَا اخْتَلَبَهَا . قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٤)</sup> :

أَرَدْتُ أَنْ تَجُمَّهُ فَجَمَّكَ

يَا ابْنَ أَخِي كَيْفَ وَجَدْتَ عَمَّكَ

وَالكَزْمُ : الْعَضُّ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ . وَالْبَزْمُ : الْحَلْبُ  
بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .

وَالْمَمَرُ : قِلَّةُ اللَّبَنِ . وَالتَّمَمُّرُ : الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَيُقَالُ لِلظَّلِيمِ إِذَا كَانَ عَلَى بَيْفِهِ : بَرَكَ وَجْهَهُ وَحَضَنَ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَتَزَوَّجْ : أَيِّمٌ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ

(١) الشُّكْمُ وَالشُّكْدُ ، بِالضَّمِّ : الْجَزَاءُ وَالْعَطَاءُ . يَنْظُرُ :  
الْمَحَاج : (شَكْد - شَكْم) .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "فَلَّةٌ" وَالمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ : (فَلَل) ، وَمَفْلَةٌ  
بِكسْرِ الفَاءِ وَفَتْحِهَا ، وَهِيَ الْأَرْضُ الْمَتِيهَةُ .

(٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : الْجَمُّ بِالْجِيمِ ، وَالمَشْهُورُ : الْخَمُّ  
بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَكَذَلِكَ : جَمَّ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ ، الْمَشْهُورُ  
خَمٌّ .

(٤) قَوْلُهُ : "وَمِنْهُ" مَكْرَرٌ فِي الْأَصْلِ .  
(٥) الْبَيْتَانِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (خَمَم) وَرَوَايَتُهُمَا :

يَا ابْنَ أَخِي كَيْفَ رَأَيْتَ عَمَّكَ  
أَرَدْتُ أَنْ تَخْتَمَّهُ فَأَخْتَمَّكَ

وَهَكَذَا طَوَعَ الْمُؤَلِّفُ رَوَايَةَ الْبَيْتِ فِي اسْتِشْهَادِهِ .

أَيِّمٌ أَيَفًا ، و [الأيِّم] : الْبِكْرُ وَالشَّيْبُ ، وَالْجَمِيعُ : أَيَامِي .  
وَيُقَالُ : تَأَسَّنَ أَبَاهُ ، وَتَمَيَّرَهُ ، وَتَقَيَّضَهُ ، وَتَقَيَّلَهُ ،  
و [تَشَيَّمَهُ] : إِذَا أَشَبَّهُهُ .<sup>(٢)</sup>

وَالْإِجَارُ : الْبِنَاءُ الْمُرْتَفِعُ عِنْدَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ عِنْدَ  
الْحَافِرَةِ : السَّطْحُ الَّذِي لَا حَظِيرَ عَلَيْهِ ؛ فَإِذَا حُطِّرَ مَارَ سَطْحًا .  
وَرُوي عَنْ الْبَاقِرِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَنَّهُ قَالَ : " مَا أَنْعَمَ  
اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - عَلَيَّ أَحَدٍ نِعْمَةً فَشَكَرَهَا بِقَلْبِهِ إِلَّا اسْتَوْجَبَ  
الْمَزِيدَ مِنْهَا قَبْلَ أَنْ يُظْهَرَ شُكْرُهُ عَلَيَّ لِسَانِي " .

وَيُقَالُ : حَالَةٌ مِنْ الْحَالَاتِ وَآلَةٌ مِنَ الْآلَاتِ ، وَالْآلَةُ هِيَ :  
الْحَالَةُ . وَالْمَذَاعُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَتَمَلَّقُ بِالْبَاطِلِ ، وَقَالَ  
بَعْضُهُمُ الْمَذَاعُ : النَّمَامُ .

وَالْأَمْلَحُ : الْأَبْيَضُ الَّذِي فِيهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ .  
وَيُقَالُ : إِنَّ مَعْنَ بْنَ زَائِدَةَ بَعَثَ إِلَى ابْنِ عِيَّاشٍ بِخَمْسِمِائَةِ<sup>(٤)</sup>  
دِينَارٍ وَأَثْوَابٍ مِنْ عَصَبِ الْيَمَنِ ، وَقَالَ لَهُ عَلَى لِسَانِ رَسُولِهِ  
إِلَيْهِ / : " إِنِّي قَدْ اشْتَرَيْتُ بِهَا دِينَكَ مِنْكَ " ؛ فَأَخَذَهَا ابْنُ عِيَّاشٍ ١/٧٢

(١) فِي الْأَصْلِ : " الْلَاثِمُ " .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : " تَشَتَّمَهُ " بِالْتَاءِ . وَالْمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ :

(شيم) .  
(٣) هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ زَيْنِ الْعَابِدِينَ بْنِ الْحُسَيْنِ الطَّالِبِيِّ  
الْهَاشِمِيِّ الْقُرَشِيِّ ، كَانَ نَاسِكًا عَابِدًا ، عَالِمًا بِتَفْسِيرِ  
الْقُرْآنِ ( ت ١١٤ هـ ) .  
أَخْبَارُهُ فِي : وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ : ٤٥٠/١ ، وَتَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ :  
٣٥٠/٩ .

(٤) هُوَ مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَائِدَةَ الشَّيْبَانِيِّ ،  
كَانَ جَوَادًا مُمَدِّحًا ، شَاعِرًا ، مِنَ الْمُخَضْرَمِينَ فِي دَوْلَتِي  
بَنِي أُمَيَّةَ وَبَنِي الْعَبَّاسِ ، مَاتَ مُقْتُولًا بِسَجِسْتَانَ .  
أَخْبَارُهُ فِي : مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ : ٤٠٠ ، وَأَسْمَاءِ الْمُغْتَالِينَ :  
١٩٥/٢ . وَالْقَمَّةُ فِي عَيُونِ الْأَخْبَارِ : ٣١٨/٣ .

(٥) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (عصيب) : " وَالْعَصِيبُ : ضَرْبٌ مِنْ بَرُودِ  
الْيَمَنِ ؛ سُمِّيَ عَصَبًا لِأَنَّهُ غَزَلَهُ يَعْصِبُ ؛ أَيْ يُدْرَجُ ، ثُمَّ يُصْبَغُ  
ثُمَّ يُحَاكُ " .

وَكَتَبَ إِلَيْهِ : "أَمَّا بَعْدُ فَقَدْ وَصَلَ إِلَيَّ مَا بَعَثْتَ بِهِ ، وَقَدْ بَعَثْتُكَ بِهِ دِينِي إِلَّا التَّوْحِيدَ لِعِلْمِي بِزُهْدِكَ فِيهِ " .

وَيُقَالُ : خَلَفَ اللَّهُ لَكَ ، وَخَلَفَ عَلَيْكَ ؛ بِغَيْرِ أَلِفٍ (١) .  
وَيُقَالُ : رَجُلٌ سَبَطُ الْيَدَيْنِ ، وَسَبَطُ الْيَدَيْنِ : إِذَا كَانَ سَخِيًّا بَيْنَ السُّبُوطِ ، وَفِي الطُّولِ بَيْنَ السَّبَاطَةِ .  
وَالثَّلَاثِلُ : الشَّدَائِدُ ، وَالْوَاكِدَةُ : تَلَدَلَةٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ : (٢)

\* وَإِنْ تَشَكَّى الْآيِنَ وَالثَّلَاثِلَا \*

وَيُقَالُ : أَطَوِ الثَّوْبَ عَلَى أَخْنَاثِهِ وَغَرِّهِ وَقَرِّهِ ؛ أَيَّ عَلَى كُسُورِهِ ، وَالْمُخَنَّتُ مِنْ هَذَا أُخِذَ ، وَيُقَالُ : تَخَنَّتَ الْإِنْسَانُ : إِذَا سَقَطَ مِنْ ضَعْفٍ أَوْ مَرَضٍ ، وَخَنَّتُ السَّقَاءُ إِلَى خَارِجٍ - لِيُصَبَّأَ فِيهِ - خَنَّتًا ، وَهُوَ ضِدُّ الْقَبْعِ .

وَيُقَالُ : حَزَّةُ الْإِنْسَانِ ، وَحُجْزَتُهُ ، وَحُدَلَتُهُ ، وَحُبْكَتُهُ (٣) .  
وَيُقَالُ : بَعِيرٌ مَقْلُوعٌ وَمَخْرُوعٌ : إِذَا كَانَ قَائِمًا بَيْنَ يَدَيْكَ فَسَقَطَ مَيِّتًا مِنْ دَاءٍ يُمِيبُهُ ، وَهُوَ الْقَلَاعُ وَالْخُرَاعُ ، خَفِيفَانِ .  
وَوَقَعَ فِي أَمْوَالِهِمُ الْمُوتَانُ وَالْمَوَاتُ . وَوَقَعَ فِي الْأَرْضِ الْمَوَاتِ ؛ أَيَّ الْخَرَابِ ، لَيْسَ لَهَا رَبٌّ .

(١) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُحَةِ : ١٢٦٠/٣ : "وَخَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَأَخْلَفَ ؛ وَهَذَا مِمَّا يُخْتَلَفُ فِيهِ ، يُقَالُ : خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ إِذَا رُزِيَ بِمَا لَا يُعْتَاظُ مِنْهُ ؛ فَقَالُوا : خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ؛ أَيَّ كَانَ إِلَهُهُ عَلَيْكَ خَلِيقَةً ؛ فَإِذَا رُزِيَ بِمَا يُعْتَاظُ مِنْهُ قَالُوا : أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ" .  
وَيَنْظُرُ : فَعَلَ وَأَفْعَلَ لِلْأَمْعِيِّ : ٤٨٥ ، وَالْأَفْعَالُ لِلْسَّرْقَسْتِيِّ : ٤٣٦/١ .

(٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ : (تَلَلٌ) ، وَفِي (مِثْلٍ) جَاءَ قَبْلَهُ :

مَنْ لَا يَمْنَعُ بِالرَّمْلَةِ الْمَعَاوِلَ  
يَلْقَى مِنَ الْقَامَةِ مِثْلًا مَا سَلَا  
وَإِنْ .....

وَالْأَبْيَاتُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ غَيْرُ مَنْسُوبَةٍ .  
(٣) هَذِهِ كُلُّهَا بِمَعْنَى : مَوْضِعُ تَكَّةِ السَّرْوَالِ .

وَيُقَالُ لِفَمِ الْحِمَارِ : الْمَنَسْفُ ، وَقَدْ نَسَفَهُ يَنَسِفُهُ نَسْفًا  
وَمَنَسَفًا وَمَنَسِيفًا ، وَمَا فِي ظَهْرِهِ مَنَسَفٌ ، مِثْلُ مَا فِيهِ مَضْرَبٌ ؛  
وَالْمَنَسِفُ : الْفَمُ بِعَيْنِهِ .

وَالتَّعَلَّةُ وَالتَّعَلُّلُ : وَاحِدٌ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ حَظِيظٌ جَدِيدٌ ، وَمَحْظُوظٌ مَجْدُودٌ ، وَذُو حَظٍّ وَجَدٍّ ،  
وَإِنَّهُ لَحَظِيظٌ جَدِيدٌ ، وَقَدْ جَرِدَتْ وَحَظِظْتُ ، وَأَنْتَ تَحِظُّ وَتَحِدُّ .

وَيُقَالُ : طَنَّ الذَّبَابُ يَطْنُ . وَدَنَّ يَدِنُّ ، طَنِينًا وَطَنْطَنَةً ،  
وَدَنِينًا وَدَنْدَنَةً ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(١)</sup> :

فَمَا كُلُّ كَلْبٍ نَابِحٍ يَسْتَفْزِئِي

وَلَا كُلَّمَا طَنَّ الذَّبَابُ أُرَاعُ/

ب/٧٢

وَقَالَ آخَرُ<sup>(١)</sup> :

أَوْ كُلَّمَا طَنَّ الذَّبَابُ زَجَرْتُهُ

إِنَّ الذَّبَابَ إِذَا عَلَيَّ كَرِيمٌ

وَقَالَ آخَرُ<sup>(١)</sup> :

لَقَدْ جَلَّ قَدْرُ الْكَلْبِ إِنْ كَانَ كَلَّمَا

عَوَى وَأَطَالَ النَّبْحَ الْقَمْتَهُ الْحَجَرُ

وَيُقَالُ : مَشَى فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ الْمَلَا وَالْبَرَّاحُ : إِذَا مَشَى<sup>(٢)</sup>

ظَاهِرًا .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا عَمِلَ عَمَلًا غَيْرَ مُحْكَمٍ : بَرَّقَتْ وَعَرَّقَتْ ؛

وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنَ النَّاقَةِ الْبَرُوقِ ؛ وَهِيَ الَّتِي تَشُولُ بِذَنَبِهَا وَلَا لَقَحَ

بِهَا . وَيُقَالُ : عَرَّقَ الرَّجُلُ ، بِمَعْنَى مَشَّقَ فِي الْحَرْفِ ، وَعَرَّقَ<sup>(٣)</sup>

(١) الأبيات في مجالس شعلب : ٣٤٥/٢ ، غير منسوبة .

(٢) الْمَلَا : الْمُتَسَّعُ مِنَ الْأَرْضِ . يَنْظُرُ : الْمَقْصُودُ وَالْمَمْدُودُ

لَابِنُ وَلَاد : ١٠١ .

(٣) المَشَقُّ فِي الْكِتَابَةِ : مَدُّ حُرُوفِهَا . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (مَشَقَّ) .



بِمَعْنَى : أَقْلٌ ، وَعَرَفْتُ أَنَا : أَقْلَلْتُ ، قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(١)</sup> :

لَا تَمْلَأَ الدَّلَوَ وَعَرِّقْ فِيهَا

أَمَا تَرَى حَبَارَ مَنْ يَسْقِيهَا

حَبَارُهُ : هَيْئَتُهُ وَخِلْقَتُهُ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ <sup>(٢)</sup> : " أَهْلَكْتَ مِنْ عَشْرِ ثَمَانِيَا ، وَجِئْتَ بِسَائِرِهَا

حَبْحَبَةً " ، وَالْحَبْحَبَةُ : الْمَهَارِيزُ . وَالْمُحَبِّبُ : السَّيِّءُ الْغِذَاءُ ،

وَمِنْ الْحَبْحَبَةِ : نَارُ الْحَبَاجِبِ <sup>(٣)</sup> ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَارُ أَبِي

الْحَبَاجِبِ ، وَقِيلَ : نَارُ أَبِي حَبَاجِبٍ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ فِي أَمْثَالِهَا <sup>(٤)</sup>

" مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَطَأُ فِيهِ " و " مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ " ، و " مَنْ وَجَدَ <sup>(٥)</sup>

دُهْنًا دَهْنُ اسْتِهِ " لِتَغْنِي الْمُسْرِفُ . كَمَا قَالُوا عَنْ عَوْنِ الْعِبَادِي <sup>(٦)</sup>

(١) البيهتان في الصحاح : (حبر - عرق) ، والمحكم : ١٠٩/١ ،

واللسان : (عرق) ، والتاج : (حبر - عرق) ، والثاني

في المحكم : ٢٣٧/٣ ، واللسان : (حبر) . قال ابن سيده

" حبار هنا : اسم ناقة ، ولا يعجبني " . وقيل : الحبار :

الأكثر . ورواية الثاني في المصادر السابقة : ألا ترى .

ينظر : المستقصى : ٤٤٣/١ ، واللسان : (حبب) ، وفيه

" يقال ذلك عند المزرية على المتلاف لِمَالِهِ " .

(٢) قال الشعالي في شمار القلوب : ٥٨١ : " تُضْرَبُ مِثْلًا

لِشَيْءٍ يَرُوقُ وَلَا طَائِلَ فِيهِ ، وفيها أقاويل مختلفة ، قال

ابن عباس ، رضي الله عنهما : كان الحجاج رجلاً بخيلاً ،

وكان لا يوقد ناراً بليل كراهية أن يلقاها من ينتفع

بمؤنّها ، وكان إذا احتاج إلى إيقادها أوقدها ، وإذا

أبصر مستفيها بها أطفأها ، فضربت العرب المثل بها

وذكروها عند كل شيء لا ينتفع به . وقال غيره : هي

النار التي توريها الخيل بسنابكها من الحجارة إذا

وطننتها كما قال تعالى : { فَأَلْمُورِيَّاتِ قَدْحًا } . وقال

آخرون : هي طائر أحمر الريش ، يظهر مابين المغرب

والعشاء فيخيل للنّاظر أن في جناحه ناراً " .

ويقال لها أيضا : " نار حجاجب " .

(٣) ينظر : مجمع الأمثال : ٣١١/٣ .

(٤) ينظر : أمثال ابن سلام : ١٩٨ ، وجمهرة الأمثال : ٢٥٣/٢

ومجمع الأمثال : ٣١١/٣ ، وجاء في اللسان : (نطق) :

" وانتطق الرجل ، أي ليس المنطق ، وهو كل ما شدّت به

وسطك " . وقال علي ، رضي الله عنه : " مَنْ يَطْلُ أَيْرُ أَبِيهِ

يَنْتَطِقُ بِهِ " وَمَعْنَاهُ : مَنْ كَثُرَ إِخْوَتُهُ اشْتَدَّ ظَهْرُهُ وَعَرَّ .

(٥) ينظر : جمهرة الأمثال : ٢٥٣/٢ ، وفيه : " والعامة تقول :

مَنْ كَانَ لَهُ دُهْنٌ طَلَى اسْتِهِ " .

وَقَدْ بَنَى دُكَّانًا فَرَفَعَهُ فِي السَّمَاءِ ؛ فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ؛ فَقَالَ :  
فَمَا أَصْنَعُ بِالدَّرَاهِمِ .

وَالْمَقْرُوعُ : السَّيِّدُ . وَالْمَقْرُوعُ : الْمَغْلُوبُ . وَالْمَقْرُوعُ :  
الْمَفْرُوبُ بِالْمَقْرَعَةِ . وَالْمَقْرُوعُ : الْمَطْعُونُ . وَالْمَقْرُوعَةُ :  
الْإِبِلُ الَّتِي قَرَعَهَا الْفَحْلُ ، أَيْ ضَرَبَهَا .

و[الْجَنَعْدَلُ] <sup>(١)</sup> ، وَالْجَلْفَزُ ، وَالْجَلْفَزُ ، وَالْعَجَنَسُ ، وَالْعَفْضُجُ ،  
وَالْعَفَاضِجُ ، وَالْحِفْضُجُ / <sup>(٢)</sup> ، وَالْحَفَاضِجُ ، وَالْعَمَضِجُ ، وَالْعُمَاضِجُ ، ٤/٧٣  
وَالْجَلَنْدَجُ ، وَالْمَلَنْدَجُ <sup>(٣)</sup> : كُلُّهُ الْمَلَبُ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ <sup>(٤)</sup> : "أَطْعِمُ أَخَاكَ مِنْ عَقْنَقَلِ الضَّبِّ وَمِنْ كُشَيْتِهِ" ،  
أَي مِنْ شَحْمِ كُشَيْتِهِ .

وَيُقَالُ : جِلْسَةُ هَبْنَقَةٍ <sup>(٥)</sup> : إِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً . وَرَجُلٌ  
[هَبْنَقٌ] <sup>(٦)</sup> : إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْغَزْلِ ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَ غَزْلًا ، قَالَ

- 
- (١) فِي الْأَصْلِ : "الْجَعْنَدَلُ" ، وَالْمَثَبُتُ عَنِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ :  
(جَعْدَل) ، وَفِي الْقَامُوسِ : "وَالْجَعْنَدَلُ ، كَكَنْهَبِيلٍ ،  
وَجَبْعَيْنِ" ، وَيَنْظُرُ : الْمَخْصَمُ : ٩٣، ٨٣/٢ .  
(٢) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : (عَفْضُج) : "الْعَفَاضِجُ : الضَّخْمُ  
السَّمِينُ الرَّخْوُ" ، وَيَنْظُرُ : الْمَخْصَمُ : ٨٢/٢ .  
(٣) الْحَفْضُجُ : كَزُبُرْجٍ وَجَعْفَرٍ ، يَنْظُرُ : اللِّسَانُ وَالتَّاجُ :  
(حَفْضُج) ، وَفِيهِمَا : هُوَ الضَّخْمُ الْبِطْنُ وَالْخَاصِرَتَيْنِ  
الْمُسْتَرْخِي اللَّحْمِ ، وَيَنْظُرُ : الْمَخْصَمُ : ٨٢/٢ .  
(٤) يَنْظُرُ : الْمَخْصَمُ : ٩٣/٢ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ :  
الْجَلَنْدَجُ : الثَّقِيلُ الْوَحْمُ ، وَنَاقَةُ جَلَنْدَجَةٍ : مَلَبَةٌ شَدِيدَةٌ  
خَاصٌّ بِالْإِنَاثِ .  
(٥) فِي الْقَامُوسِ : (مَلَدَج) : "وَنَاقَةُ مَلَدَجَةٍ" ، وَيُضْمُ الْمَادُ :  
مَلَبَةٌ ، خَاصَّةً بِالْإِنَاثِ" ، وَيَنْظُرُ : الْجَمْهَرَةُ : ١٢٢٣/٢ .  
(٦) يَنْظُرُ : مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٨٤/٢ ، وَفِيهِ : "أَطْعِمُ أَخَاكَ مِنْ  
عَقْنَقَلِ الضَّبِّ إِنْ تَمَنَّعَ أَخَاكَ يَغْضِبُ" ، عَقْنَقَلُ الضَّبِّ :  
رُكْزُهُ ، وَهُوَ مَعَى مِنْ أَمْعَائِهِ فِيهِ جَمِيعُ مَا يَأْكُلُهُ ، يُضْرَبُ  
مِثْلًا فِي الْمَوَاسَاةِ" ، وَفِي اللِّسَانِ : (عَقْل - كُشَى) : إِنْ  
هَذَا مَوْضُوعٌ عَلَى الْهَزَاءِ . وَكُشَيْةُ الضَّبِّ : أَمْلُ ذَنْبِهِ ، وَقِيلَ  
هِيَ شَحْمَةٌ صَفْرَاءُ مِنْ أَمْلِ ذَنْبِهِ حَتَّى تَبْلُغَ إِلَى أَمْلِ حَلْقِهِ ،  
وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ . وَيُقَالُ : كُشَى وَكُشَيْةُ .  
(٧) الْهَبْنَقَةُ : قَعُودُ الرَّجُلِ عَلَى عِرْقَوْبِيهِ ، قَائِمًا عَلَى  
أَطْرَافِ أَصَابِعِهِ ، وَهِيَ جِلْسَةُ الْمَزْهَوِّ . اللِّسَانُ : (هَبْنَق) .  
(٨) فِي الْأَصْلِ : "مَبْنَقَعٌ" .

(١)  
الرَّاجِزُ :

أَرْسَلَهَا هَبْنَقَعٌ يَبْغِي الْفَزْلَ  
حَوْسَاءَ فِي السَّهْلِ وَشَوْعًا فِي الْجَبَلِ  
الْحَوْسَاءُ : النَّبِي لَا تَبْرَحُ الْحَوْضَ . وَالْوَشُوعُ : الَّتِي تَعْلُو  
فِي الْجَبَلِ .

وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "إِذَا رَكِبْتُمُ الدَّوَابَّ  
فَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا ، فَإِنَّهُ أَنْجَى لَهَا وَأَخَفُ لِأَحْمَالِهَا" ،  
قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَنْجَى لَهَا : أَيَّ أَسْرَعَ لَهَا . وَقَالَ صَلَّى  
السَّلَامُ : "إِذَا نَزَلَ الْبَلَاءُ نَجَا عُمَارُ الْمَسَاجِدِ" . وَقَالَ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ : "الْمَسَاجِدُ أَسْوَاقٌ مِنْ أَسْوَاقِ الْآخِرَةِ ؛ فِقَرَاهَا  
الْمَغْفِرَةُ وَتُحَفَّتْهَا الْجَنَّةُ" .

وَمِنْ دُعَاءِ الْعَرَبِ : "اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَهَادَةِ الزُّورِ  
وَرُكُوبِ الْفُجُورِ ، وَعَذَابِ الْقُبُورِ ، وَمِنْ حَرِّ السَّعِيرِ ، وَسُؤَالِ  
مُنْكَرٍ وَنَكِيرٍ . اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ قَطَرَاتِ الشَّرِّ ، وَخَطَرَاتِ  
الْإِثْمِ ، وَمُجَالَسَةِ الْفَجْرَةِ ، وَشَرِّ صَنَادِيدِ الْقَدَرِ . اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَعُوذُ بِكَ مِنْ جَهْدِ الْبَلَاءِ ، وَسُوءِ الْقَضَاءِ ، وَصَفْرِ الْفَنَاءِ ،  
وَعُضَالِ الدَّاءِ . اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ تُعْشِرَ جَدِّي ، وَتُوشِلَ  
حَظِّي ، وَتَسُوءَ صَدِيقِي ، وَتُشْمِتَ عَدُوِّي . اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ

- 
- (١) البيت الأول في الأمل في ١٨٠/٢ ، واللسان والتاج :  
(هبة) ، عن ابن الأعرابي ، قال : "وأنشد لشيخ من بني  
مَنْقُذ" ، والثاني في اللسان والتاج : (وشع) .  
(٢) جاء في المصباح المنير : (صفر) : "صَفَرُ الشَّيْءِ يَصْفُرُ ،  
مِنْ بَابِ تَعَبٍ ؛ إِذَا خَلَا" ، وفي اللسان : (صفر) :  
"والعرب تقول : نعوذ بالله من قَرْعِ الْفَنَاءِ وَصَفْرِ الْإِنَاءِ ؛  
يَعْنُونَ بِهِ هَلَاكَ الْمَوَاشِي" .  
(٣) أو شل حظه : أقله وأخسه . ينظر : اللسان : (وشل) .

فَقَرَّ مُدَقِّعٌ ، وَسُقِمَ مُضَرِّعٌ<sup>(٢)</sup> .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا غَرَّرَ بِنَفْسِهِ وَرَكِبَ الْخَطَرَ : أَلْقَى

ب/٧٣

فَلَانٌ نَفْسَهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا . /

وَقَالَ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفِيٍّ<sup>(٣)</sup> : سُوءُ حِمْلِ الْفَاقَةِ يُحْرِضُ الْحَسَبَ

وَيُذِيرُ الْعَدُوَّ وَيَقْوِي الضَّرُورَةَ ، يُحْرِضُهُ : يُسْقِطُهُ ، وَيُذِيرُهُ : يَجَرِّئُهُ .

وَيُقَالُ : أَنْقَعْتُ لَهُ الشَّرَّ ، بِالْأَلْفِ ، وَنَقَعْتُ مِنَ الشَّرَابِ :

رَوَيْتُ .

وَيُقَالُ : اجْتَفَأْتُ النَّبَاتَ ، وَجَفَأْتُهُ ، أَيِ جَزَزْتُهُ .

وَرَجُلٌ بَلٌّ وَأَبْلٌ : مَطُولٌ .

وَيُقَالُ : لَا رِدْدِيْدِي ، وَلَا تَرَدَادَ ، وَلَا تُلْنَةَ ، وَلَا تَلَوْنَةَ ؛

بِمَعْنَى<sup>(٥)</sup> .

وَالْحُفْلُ : مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ ، وَالسَّفْلَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَيُقَالُ : يَنْبِي ، وَيَعْيِي ، وَيَحْفَظُ ؛ بِمَعْنَى . وَلَا يَجُوزُ أَنْ

يُقَالَ : وَأَيْتُ بِمَعْنَى : وَعَيْتُ<sup>(٦)</sup> .

(١) فَقَرَّ مُدَقِّعٌ : مُلْمَقٌ لِمَا حَبِهَ بِالذَّقْعَاءِ ، وَالذَّقْعَاءُ :

الْثَرَابُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : "لَا تَحِلُّ الْمَسْأَلَةُ إِلَّا لِذِي فَقَرٍ

مُدَقِّعٍ" . يَنْظُرُ : النِّهَايَةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ : ١٢٧/٢ .

(٢) يُقَالُ : أَضْرَعَتْهُ الْحُمَى : أَوْهَنْتَهُ . يَنْظُرُ : الْمَصْبَاحُ

الْمَنِيرُ : (ضَرَع) .

(٣) يَنْظُرُ : أَمْثَالُ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٩٧ ، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١١٢/٢ ،

وَفِيهِمَا : "سُوءُ حِمْلِ الْفَاقَةِ يَمْنَعُ الشَّرْفَ" وَهُوَ مِنْ كَلَامِ

لَاكْثَمٍ أَوْرَدَهُ الْمِيدَانِي ، قَالَ : "الدُّنْيَا دُولٌ ، فَمَا كَانَ

مِنْهَا لَكَ أَتَاكَ عَلَى ضَعْفِكَ ، وَمَا كَانَ مِنْهَا عَلَيْكَ لَمْ تَدْفَعْهُ

بِقُوَّتِكَ ، وَسُوءُ حِمْلِ الْغِنَى يُورِثُ مَرَحًا ، وَسُوءُ حِمْلِ الْفَاقَةِ

يَمْنَعُ الشَّرْفَ ، وَالْحَاجَةُ مَعَ الْمَحَبَّةِ خَيْرٌ مِنَ الْبَغْفَةِ مَعَ

الْغِنَى ، وَالْعَادَةُ أَمْلِكُ بِالْأَدَبِ" . وَالْقَوْلُ بِرَوَايَةِ ابْنِ

مَطَرٍ فِي اللِّسَانِ : (ذَار) .

(٤) يَنْظُرُ : الْأَفْعَالُ لِلْسَّرْقَسْتِي : ١٢٩/٣ .

(٥) كُلُّهَا بِمَعْنَى الْحَبْسِ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (رَدَد - تَلَن) .

(٦) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (وَأَي) : "وَلَمْ يَقُولُوا : وَأَيْتُ ، كَمَا

قَالُوا : وَعَيْتُ ، إِنَّمَا هُوَ آتٍ لِمَا ضَيَّعَ لَهُ" ، وَالْوَأْيُ فِي

قَوْلِهِ : وَأَيْتُ بِمَعْنَى الْوَعْدِ .

والعَمَرْدُ : الطَّوِيل ، قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(١)</sup> :  
 فَقَامَ وَسَنَانٌ وَلَمْ يُوَسِّرْ  
 إِلَى صَنَاعِ الرَّجُلِ خَرْقَاءَ الْيَدِ  
 خَطَّارَةً بِالسَّبَبِ الْعَمَرْدِ  
 وَفِي فَلَانٍ [رَسَلَةٌ] <sup>(٢)</sup> ، أَيَّ تَوَانٍ وَكَسَلٍ .  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُحَمَّقِ <sup>(٣)</sup> : عَقْلِكَ سَوَاكَ .  
 وَقَالَ الْحُطَيْتَةُ <sup>(٤)</sup> فِي مِثْلِ هَذَا الْمَعْنَى :  
 لَنْ يَعْدَمُوا رَائِحاً مَنْ يَارِثَ مَجْدَهُمْ  
 وَلَنْ يَبِيَّتَ سَوَاهُمْ حِلْمُهُمْ عَزَباً  
 وَيُقَالُ : أَفْضَحَ النَّخْلُ ، وَأَشْرَقَ ، وَتَشَرَّقَ ، وَأَزْهَى : إِذَا  
 لَوَّنَ بُسْرَهُ .  
 وَيُقَالُ لِجَمِيعِ الْوَحْشِ : الصَّيْدُ . وَلِجَمِيعِ النِّسَاءِ : السَّبْيُ .  
 وَالْبَسِيلُ ، وَالْبَاسِلُ : الشُّجَاعُ ، وَالْجَمِيعُ : بُسْلٌ .  
 وَقِيلَ لَامْرَأَةٍ : أَيُّ الرَّجَالِ أَبْغَضُ إِلَيْكَ ؟ فَقَالَتْ : الْعِثْرُ  
 الْتَرُّ ؛ وَهُوَ الْقَمِيرُ ، الَّذِي يَفْحَكَ فِي بَيْتِ جَارِهِ إِذَا جَاءَ إِلَى  
 بَيْتِهِ وَجَمَ ؛ أَيَّ لَمْ يَفْحَكَ . قِيلَ لَهَا : فَأَيُّ النِّسَاءِ أَبْغَضُ إِلَيْكَ؟

- (١) الأبيات في اللسان والتاج : (عمرد) عن ابن الأعرابي ،  
 وفيهما بعد البيت الأول :  
 \* يَحْمَسُ عَيْنَيْهِمْ كَفَعْلِ الْأَرْمَدِ \*  
 (٢) في الأصل : "رشة" بالشين المعجمة ، والذي في المعاجم:  
 "رسلة" بالسين المهملة .  
 (٢) حَمَقَتِ الرَّجُلُ : نَسَبَتْهُ إِلَى الْحَمَقِ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ :  
 (حمق) ، وَيُقَالُ لَهُ ذَلِكَ : إِذَا نَفَذَ عَقْلَهُ .  
 (٤) ديوانه : ١٥ ، وَاللِّسَانُ : (سوى) . قَالَ شَارِحُ الدِّيَوَانِ :  
 "الْإِرْثُ : الْأَصْلُ ؛ أَيَّ لَا يَعْدَمُ بَنُو لَآئِي مَجْدًا يَرُوحُ عَلَيْهِمْ ،  
 وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْمَالِ الَّذِي يَرُوحُ عَلَى أَهْلِهِ إِذَا انْصَرَفَ إِلَى  
 أَهْلِهِ مِنَ الْمَرْعَى ، وَقَوْلُهُ : "وَلَنْ يَبِيَّتَ سَوَاهُمْ" أَيَّ يَعْزُبُ  
 عَنْهُمْ حِلْمُهُمْ فَيَذْهَبُ إِلَى غَيْرِهِمْ ... وَقَدْ أَعَزَبَ حِلْمُهُ : إِذَا  
 غَابَ عَنْهُ حِلْمُهُ " .  
 (٥) النخل والكرم للأصمعي : ٦٧ ، ٦٨ .

قَالَتْ : الطَّلْعَةُ <sup>(١)</sup> ، الْقُبْعَةُ ، الْحَدِيدَةُ الرُّكْبَةُ ، الْقَبِيحَةُ  
النُّقْبَةُ ، الْحَافِرَةُ الْكَذْبَةُ <sup>(٢)</sup> . قِيلَ لَهَا : ثُمَّ مَاذَا ؟ قَالَتْ :  
وَالَّتِي إِنْ غَدَتْ بَكَرَتْ ، وَإِنْ/حَدَّثَتْ نَشَرَتْ ، وَإِنْ مَحَكَّتْ صَرَمَتْ . ١/٧٤  
قِيلَ لَهَا : فَمَا تَرَكَتِ فِي النِّسَاءِ خَيْرًا ؟ قَالَتْ : بَلَى ، قَدْ  
تَرَكَتُ خَيْرًا وَشَرًّا ، فَمِنْ الشَّرِّ : الَّتِي تَأْكُلُ أَكْلًا لَمًّا وَتُوسِعُ  
الْحَيَّ ذَمًّا . وَمِنْ الْخَيْرِ : بَيْضَاءُ وَسِيمَةٌ أَوْ أَدْمَاءُ جَسِيمَةٌ ،  
فَهَوْلَاءُ أُمَّهَاتُ الرِّجَالِ . قِيلَ لَهَا : فَأَيُّ الرِّجَالِ زَوْجُكَ ؟ قَالَتْ :  
كَجَذْعِ النَّخْلَةِ الْمُشَذَّبِ مَنْ مَسَّهُ شَاكٌ ، إِنْ دَخَلَ فُهِدَ وَإِنْ خَرَجَ أَسَدٌ ،  
مَعْنَى فُهِدَ : نَامَ <sup>(٣)</sup> ؛ لِأَنَّ الْفُهْدَ أَكْثَرُ الْحَيَوَانِ نَوْمًا ، وَإِنْ خَرَجَ  
صَارَ كَالْأَسَدِ فِي طَلَبِ الْغَنَائِمِ .  
وَالْعُنُقُ - سَاكِنُ النَّوْنِ - مُذَكَّرٌ ؛ فَإِذَا تَحَرَّكَ صَارَتْ أُنْثَى ،  
قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٥)</sup> :

- (١) الْقَبُوعُ : أَنْ يَدْخُلَ الْإِنْسَانُ رَأْسَهُ فِي قَمِيصِهِ أَوْ ثَوْبِهِ ،  
وَامْرَأَةٌ طَلَعَتْ قُبْعَةً : تَقْبَعُ مَرَّةً وَتَطْلُعُ أُخْرَى . يَنْظُرُ :  
الصَّاحِ وَاللِّسَانُ : (قَبَعَ) .  
(٢) النَّصُّ فِي اللِّسَانِ : (نَقَبَ) ، وَالنُّقْبَةُ : مَا أَحَاطَ بِالْوَجْهِ  
مِنْ دَوَائِرِهِ .  
(٣) قَالَ الْبَعْلِيُّ فِي شَرْحِ حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : ١٠٨ : "شَبَّهَتْهُ بِهِ  
لِكَوْنِهِ يَتَغَافَلُ عَمَّا يَلْزَمُهُ إِصْلَاحُهُ مِنْ مَعَايِبِ الْبَيْتِ ؛  
فَيَكُونُ كَأَنَّهُ سَاهٍ ، وَيَكُونُ النَّوْمُ هُنَا مُجَازًا ، وَقِيلَ : إِنْ  
الْفُهْدُ لَمَّا كَانَ لَيِّنَ الْمَسِّ كَثِيرَ السُّكُونِ ، شَبَّهَتْهُ بِهِ لِإِلَيْنِ  
جَانِبِهِ " .  
(٤) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي جُمُحَةِ اللُّغَةِ : ٩٤٢/٢ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ  
فِي الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ : ٧٣ : "وَالْعُنُقُ مُؤَنَّثَةٌ فِي قَوْلِ أَهْلِ  
الْحِجَازِ ، يَقُولُونَ : ثَلَاثُ أَعْنَاقَ ، وَيَصَغَّرُونَهَا عَلَى عُنَيْقَةٍ  
وغيرهم يَقُولُ : هَذَا عُنُقٌ طَوِيلٌ ، وَيَصَغَّرُهُ فَيَقُولُ : هَذَا  
عُنَيْقٌ " . وَيَنْظُرُ : الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٢٩٢ .  
(٥) الْأَبْيَاتُ فِي الزَّاهِرِ : ٣٨٣/٢ ، أَوْرَدَهَا الْأَنْبَارِيُّ فِي تَفْسِيرِ  
قَوْلِ الْعَرَبِ : "أَكَلَ فُلَانٌ الْعَرَّاقَ" ، قَالَ : "قَالَ أَبُو زَيْدٍ  
قَوْلَ الْعَامَّةِ : "شَرِيدَةُ الْعَرَّاقِ" خَطَأً ؛ إِذْ كَانَ  
الْعَرَّاقُ الْعِظَامُ ، وَاحْتِجَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ كَانَ يَطْرُدُ الطَّيْرَ عَنْ  
زَرْعٍ فِي عَامٍ جَدِيدٍ :

عَجِبْتُ .....  
وَمِنْ طَرَائِرِ .....  
فِي سَكَمٍ قَدْ كَشَفَتْ عَنْ سَاقِهَا  
حَمْرَاءَ تَبْرِي اللَّحْمِ عَنْ عَرَّاقِهَا  
وَالْمَوْتُ .....

عَجِبْتُ مِنْ نَفْسِي وَمِنْ إِشْفَاقِهَا  
وَمِنْ طَرَادِي الطَّيْرِ عَنْ أَرْزَاقِهَا  
وَالْمَوْتُ فِي عُنُقِي وَفِي أَعْنَاقِهَا

وَوَمَّى بَعْضُ الْحُكَمَاءِ وَلَدًا لَهُ فَقَالَ : يَا بَنِيَّ إِيَّاكَ أَنْ  
تَتَزَوَّجَ الرَّقُوبَ ، الْغُصُوبَ ، الْقُطُوبَ ، الْغُلَبَاءَ ، الرَّقَبَاءَ ،  
الْلَفُوتَ ، الشَّوَسَاءَ ، الْإِنَّانَةَ ، الْحَنَّانَةَ ، الْمَنَّانَةَ . وَاعْلَمْ  
أَنَّ مِنَ النِّسَاءِ جَمَاعًا يَجْمَعُ ، وَتَرْبِيعًا يَرْبَعُ ، وَخُرُوجًا وَلُوجًا  
تُوْهِى الْخُرُقُ وَلَا تَرْقَعُ . تَفْسِيرُ ذَلِكَ : الرَّقُوبُ : الَّتِي تَرَاقِبُهُ أَنْ  
يَمُوتَ فَتَرِثَهُ ، وَالْغُلَبَاءُ وَالرَّقَبَاءُ : الْغَلِيظَةُ الرَّقَبَةِ ،  
وَالْلَفُوتُ : الَّتِي لَهَا وَلَدٌ مِنْ غَيْرِهِ قَبْلَهُ فَهِيَ مُلْتَفِتَةٌ إِلَى  
ابْنِهَا وَإِلَى أَبِيهِ مُتَذَكِّرَةٌ حَالَهُ ، أَوْ تَكُونُ تَحَلَّفَتْ حَوْلَهَا لِتَجِدَ  
مِنْهُ غَفْلَةً فَتَغْمِزَ غَيْرَهُ ، وَالشَّوَسَاءُ : الْمُتَشَاوِسَةُ إِعْجَابًا مِنْهَا  
بِنَفْسِهَا ، وَالْإِنَّانَةُ : الَّتِي تَحْنُ أَنْيْنَ الْعَلِيلِ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ ،  
عَلَى زَوْجٍ كَانَ لَهَا ، أَوْ لَشَيْءٍ فِي نَفْسِهَا ، وَالْحَنَّانَةُ : مِثْلُهَا / ٧٤ ب  
و [الْمَنَّانَةُ] <sup>(١)</sup> : الَّتِي تَجِيءُ بِمَالٍ فَهِيَ تَمُنُّ بِهِ عَلَيْهِ وَتَسْتَمُورُهُ  
لَاجِلِهِ . وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لِزَوْجِهَا : <sup>(٢)</sup> وَاللَّهِ لَقَدْ أَطْعَمْتُكَ [مَأْدُومِي] <sup>(٣)</sup> ،  
وَأَبْتَشْتُكَ مَكْتُومِي ، وَأَتَيْتُكَ بِأَهْلًا غَيْرَ ذَاتِ صِرَارٍ . تَفْسِيرُهُ :  
مَأْدُومِي ؛ أَيِّ لَمْ أَذْخِرْ عَنْكَ شَيْئًا مِنْ مَالِي ، وَمَكْتُومِي : سِرِّي ، <sup>(٤)</sup>

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْمَنَالَةُ" هِيَ زَوْجَةُ دُرَيْدِ بْنِ الْيَمَّةِ أُمُّ مَعْبِدٍ ، وَاسْمُهَا سَمَادِيرُ ،

(٢) وَكَانَ طَلَّقَهَا حِينَئِذٍ لِأَمَّتِهِ عَلَى بُكَائِهِ عَلَى أَخِيهِ ، ثُمَّ نَزِمَ  
عَلَى ذَلِكَ ، وَذَكَرَهَا فِي قَصِيدَةٍ مِنْ عَيُونِ الشَّعْرِ أَصْمَعِيَّةٍ  
حَمَاسِيَّةٍ ، وَأَوَّلَهَا :

أَرَتُ جَدِيدُ الْحَبْلِ مِنْ أُمِّ مَعْبِدٍ  
بِعَاقِبَةٍ وَأَخْلَفَتْ كُلَّ مَوْعِدٍ

يَنْظُرُ : دِيَوَانُهُ : ٥٧، ١٤ ، وَالْأَصْمَعِيَّاتُ : ٢٣ ، وَحَمَاسَةُ  
أَبِي تَمَامٍ : ٣٩٦/١ ، وَشَرْحُهَا لِلْمَرْزُوقِيِّ : ٨١٢/٢ .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : "مَأْجُومِي" ، وَالْمَأْجُومُ : الطَّعَامُ الَّذِي تَكْرَهُهُ  
النَّفْسُ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهَا أَطْعَمْتَهُ مَا تَعَافَاهُ نَفْسُهَا ، وَإِنَّمَا  
أَثْبَتْنَا "مَأْدُومِي" فِي الْأَصْلِ لِأَنَّهُ الْمَشْهُورُ ، وَالسِّيَاقُ  
يَرْجِعُهُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ (أَدَم) : "عَنْتُ بِالْمَأْدُومِ : الْخُلُقُ الْحَسَنُ" .

أَيَّ لَمْ تَكُنْ قَطَّ لِي رَيْبَةً أَسْتُرُهَا عَنْكَ ، وَالْبَاهِلُ : النَّاقَةُ الَّتِي  
أُطْلِقَ صَرَارُهَا ، لَمْ يَمْلِكْنِي أَحَدٌ غَيْرُكَ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ رَهَكَةٌ : إِذَا كَانَ ضَعِيفًا لِقُوَّةِ لَهُ ، وَهُوَ  
الْوَحْوَاحُ وَالْخَوَّارُ .

وَالْفَيْلَمُ : الْوَاسِعُ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مُطَلَّى : أَيُّ مُمْرَضٍ ، وَقَدْ طَلَّيْتُهُ : أَيُّ مَرَضْتُهُ .

وَالْعُلْجُومُ : اللَّيْلُ . وَالْعُلْجُومُ : الْآدَمُ مِنَ الطَّبَّاءِ .

وَالْعُلْجُومُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ . وَالْعُلْجُومُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْعُلْجُومُ : الْمَفْدَعُ . وَيُقَالُ : جَاءَ بِجَيْشِ الْأَجْرَيْنِ يَعْنِي :<sup>(١)</sup>

الْثَّقَلَيْنِ ، الْجِنَّ وَالْإِنْسَ .

وَالْوَدَقَةُ وَالْوَدَقَةُ ، بِتَسْكِينِ الدَّالِ وَفَتْحِهَا : الرَّوْفَةُ .

وَدَخَلَ وَدَقَةً الْأَسَدِيِّ عَلَى مَعْنَى بِنِ زَائِدَةَ الشَّيْبَانِيِّ فَقَالَ : إِنْ

رَأَيْتَ أَنْ تَجْعَلَنِي مِنْ نَفْسِكَ بِحَيْثُ جَعَلْتَ نَفْسِي مِنْ رَجَائِكَ فَإِنِّي قَدْ

قَدِّمْتُ الرَّجَاءَ ، وَأَحْسَنْتُ الشَّنَاءَ ، وَلَزِمْتُ الْحِفَاطَ ، ثُمَّ أَنْشَدَهُ

مَدْحًا اسْتَحْسَنَهُ فَمَلَأَ يَدَهُ وَحَقَّقَ أَمْلَهُ .

وَالْجُمَّاحُ<sup>(٢)</sup> وَالْكَشَّابُ : شَيْءٌ وَاحِدٌ وَهُوَ السَّهْمُ وَالْقَصْبَةُ يُجْعَلُ

عَلَيْهِ طَبِينٌ ثُمَّ يُرْمَى بِهَا الطَّيْرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :<sup>(٣)</sup>

حَلَقَ الْحَوَادِثُ لِمَتِّي فَتَرَكَنَ رِسِّي رَأْسًا يَمِلُّ كَأَنَّهُ جُمَّاحُ

وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ :<sup>(٤)</sup>

(١) ينظر : جنى الجنيتين : ١٥ . تنظر المصحة : ١٤٧ .

(٢) تقدم ذلك في السلاح ، تنظر المصحة : ١٤٧ .

(٣) هو رُقَيْعُ الْوَالِجِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ : (جمع) ، واسمه

عُمَارَةُ بْنُ عَبْدِ بْنِ حَبِيبِ الْأَسَدِيِّ ، شَاعِرٌ إِسْلَامِي ، فِي أَوَّلِ

أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ ، قَالَ الْأَمْدِيُّ فِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ : ١٢٣ :

"رُقَيْعُ بِالْقَافِ بْنُ أَقْرَمِ الْأَسَدِيِّ ، كَذَا وَجَدْتُهُ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ ،

وَهُوَ فِي كِتَابِ بَنِي أَسَدٍ : رَفِيعٌ - بِالْفَاءِ - الْوَالِجِيُّ ، وَاسْمُهُ

عُمَارٌ ... وَيَنْظُرُ : الْخَزَانَةُ : ٣٠٨/٢ . وَالْبَيْتُ فِي

الْمَحْكَمِ : ٦٩/٣ . وَاللِّمَّةُ : شَعْرُ الرَّأْسِ ، وَيَمِلُّ : يُمُوتُ

مِنْ أَمْلَاسِهِ .

(٤) الْبَيْتُ فِي كِتَابِ النِّبَاتِ : ٣٧٣ ، وَالْمَخْصَصُ : ١٧/١٣ ،

وَالْمَحْكَمُ : ٦٩/٣ ، وَاللِّسَانُ : (جمع) ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ .

وَيُرْوَى : "وَلَمْ تَخْطِيءَ بِجُمَّاحٍ" .



أَمَابَتْ حَبَّةَ الْقَلْبِ وَلَمْ تَرَمِ بِكُثَابِ  
 وَيُقَالُ : أَرِقَ عَنكَ مِنَ الظَّهِيرَةِ ، وَأَهْرِقْ ، وَأَهْرِىءْ ، وَأَبْخِ  
 وَبَخِخْ : إِذَا أَمَرْتَهُ أَنْ يُقِيمَ حَتَّى يَسْكُنَ حَرُّ النَّهَارِ وَيَبْرُدَ .  
 وَيُقَالُ : عَلَّ فِي الْمَرَضِ يَعْلُ ، وَعَلَّ فِي [الشَّرَابِ] <sup>(٣)</sup> يَعْلُ وَيَعْلُ  
 عَلَّاً . وَعَلَّتِ الْمَاشِيَةُ تَعْلُ [عَلَّاً] <sup>(٤)</sup> /وَعَلَّأٌ : وَهِيَ شَرِبَةٌ بَعْدَ النَّهْلِ . ١/٧٥  
 وَيُقَالُ : عَلَّكَ وَلَعَلَّكَ وَلَعَنَّكَ ؛ بِمَعْنَى وَاجِدٍ .  
 وَيُقَالُ : رَجُلٌ هَزَزُ ، وَقِنْدَعْلُ ، وَطَيْخَةُ : إِذَا كَانَ أَحْمَقَ  
 وَرَجُلٌ مَا . . . . وَيُقَالُ : إِنَّ فِيهِ لَطُرْفَةً إِذَا كَانَ كَذَلِكَ .  
 وَيُقَالُ : هَذَا يَجْزِي مَكَانَ هَذَا : إِذَا كَانَ دُونَهُ فَقَامَ  
 مَقَامَهُ ، مَنْصُوبَةً الْيَاءِ . فَإِذَا قُلْتَ : هَذَا الْقَلِيلُ يُجْزِي مِنْ  
 هَذَا الْكَثِيرِ ، أَيْ تَقْتَصِرُ عَلَيْهِ فَيُبَلِّغُكَ ، رَفَعْتَ الْيَاءَ .  
 وَيُقَالُ : آَنَ أَوَانُكَ وَأَوْنُكَ وَأَيْنُكَ وَإَيْنُكَ . وَيُقَالُ : آَنَ  
 يَنْيُنُ آَيْنَاً ، وَآَنَ يَوْوُنُ آَوْنًا : إِذَا اسْتَرَاحَ .  
 وَيُقَالُ : شَغَشَعَ الْبَيْتُ : إِذَا كَدَّرَهَا ، وَشَغَشَعَ رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ  
 إِذَا رَوَّاهُ مِنْهُ . وَتَمَزَّرَ الرَّجُلُ مَا فِي إِنْائِهِ ؛ أَيْ : شَرِبَهُ سَاعَةً  
 بَعْدَ سَاعَةٍ ، وَمِثْلُهُ : تَفَوَّقَ ؛ فَإِذَا أَكْثَرَ فَقَدْ تَفَقَّقَ . وَشَرِبَ حَتَّى  
 أَطْمَحَرَ ، وَأَطْمَحَرَ ، وَأَوَّنَ ، وَعَدَّلَ ، وَحَتَّى كَانَتْهُ طَرَافُ ؛ أَيْ بَيْتُ  
 مِنْ أَدَمٍ . وَأَوَّلُ الرَّيِّ : التَّحَبُّبُ .

- (١) ينظر : الإبدال لابن السكيت : ٨٨ .  
 (٢) عَلَّ ، بِالْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ ، يَنْظُرُ : أفعال ابن القطاع :  
 ٣٨٦/٢ ، وإتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل :  
 ٥٤ ، وفي المصباح : (عل) : "عَلَّ الإنسان ، بالبناء  
 للمفعول ، مَرَضَ ، ومنهم من يبنيه للفاعل من باب مُرَبَّ  
 فيكون المتعدي من باب قَتَلَ" . وينظر : أفعال السرقسطي :  
 ٣٠٧/١ .  
 (٣) في الأصل : "الشباب" .  
 (٤) في الأصل : "عللاً" ، والمثبت عن أفعال ابن القطاع :  
 ٣٨٦/٢ ، واللسان والقاموس : (علل) .  
 (٥) بياض في الأصل بمقدار كلمتين .

والغَبِطُ مِثْلُ الْخَبِطِ ، وَهُوَ مَرْبُ الشَّجَرِ . والغَبِطُ : جَسَّ  
الدَّابَّةُ لِيَنْظُرَ أَيَّهَا طَرَقَ<sup>(١)</sup> ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٢)</sup> :

\* كَفَايِطُ الْكَلْبِ يَبْغِي الطَّرْقَ فِي الدَّنْبِ \*

والغَبِطُ مِنْ قَوْلِكَ : غَبِطْتُهُ أَغْبِطُهُ غَبِطًا وَالْأَسْمُ الْغَبِطَةُ ،  
وَالْغَبِطُ : الْحَسَدُ . وَالْمُقْسِنُ : [ الْمُسِنُ ]<sup>(٣)</sup> ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٤)</sup> :

أَلَمْ أَرْ شَيْئًا بَعْدَ لَيْلَى أَلَذَّةٍ      وَلَا مَشْرَبًا أَرَوَى بِهِ فَأَعِينُجُ  
كَوَسَطَى لِيَايِي الشَّهْرِ لَا مُقْسِنَةً      وَلَا وَشْبَى عَجَلَى الْقِيَامِ خَرُوجُ

وَيُقَالُ : [ اسْتَلَامْتُ ] الْحَجَرَ - مَهْمُوزٌ - وَهُوَ الْأَصْلُ ، ثُمَّ تَرَكَ  
هَمْزَهُ ؛ وَهُوَ مِنَ الْمَلَاءَمَةِ ، أَيِ الْاجْتِمَاعِ . وَيُقَالُ : يَرْقَانُ<sup>(٥)</sup>  
وَيَرْقَانُ وَأَرْقَانُ : ثَلَاثُ لُغَاتٍ . /

(١) الطَّرَقَ : السَّمَنَ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (طرق) . سَلِيمٌ : كَمَا  
(٢) هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ يَهْجُو قَوْمًا مِنْ سُلَيْمٍ ، كَمَا

فِي اللِّسَانِ : (غبط) ، وَمُدْرَهُ :  
\* إِنِّي وَأَثْيِي ابْنُ غَلَاقٍ لِيَقْرَيْنِي \*

وَالْبَيْتُ فِي الْمَصْحَاحِ : (غبط) ، وَالْمَخْمَصُ : ٤/٨ ، ١٣٣/١٤ ،  
وَاللِّسَانُ : (غلق - أتي) ، وَالتَّاجُ : (غبط - غلق) .  
وَيُرْوَى : "وَأَثْيِي" ، وَ"يَرْجُو" بَدَلُ "يَبْغِي" وَ"النَّقْيُ" بَدَلُ  
"الطَّرْقُ" وَ"النَّقْيُ" : الشَّحْمُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "وَالْمُسْنُ" .

(٤) هُوَ قَيْسُ بْنُ الْمُلُوحِ ، مَجْنُونٌ لَيْلَى ، مَلْحَقٌ دِيَوَانُهُ : ٢٤٩ ،

وَالْبَيْتَانِ فِي أَمَالِي الْقَالِي : ١٦٨/٢ . وَالْبَيْتُ الْأَوَّلُ فِي  
اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (عيج) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

أَعْيَجَ : انْتَفَعَ ، يُقَالُ : شَرِبْتَ دَوَاءً فَمَا عَجْتَ بِهِ ؛ أَيَّ  
مَا انْتَفَعْتَ بِهِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : "اسْتَأْسَمْتُ" ، وَاسْتَلَمَ الْحَجَرَ وَاسْتَلَامَهُ : لَمَسَهُ

أَوْ قَبَّلَهُ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمَصْحَاحِ : (سلم) : "وَاسْتَلِيمُ  
الْحَجَرَ : لَمَسَهُ إِمَّا بِالْقَبْلَةِ أَوْ بِالْيَدِ ، وَلَا يَهْمَزُ ؛ لِأَنَّهُ

مَأْخُوذٌ مِنَ السَّلَامِ ، وَهُوَ الْحَجَرُ ، كَمَا تَقُولُ : اسْتَنَوَقَ  
الْجَمْلُ ، وَبَعْضُهُمْ يَهْمِزُهُ " .

وَقَالَ الْأَنْبَارِيُّ فِي الزَّاهِرِ : ١٧٨/٢ ، وَنَقَلَ أَيْضًا عَنْ  
الْفَرَاءِ : "يُقَالُ : اسْتَلَمْتُ الْحَجَرَ وَاسْتَلَامْتُهُ - بِالْهَمْزِ

وَبِتَرَكِ الْهَمْزِ - فَمَنْ قَالَ : هُوَ اسْتَفْعَلَ مِنَ اللَّامَةِ ، قَالَ :

الْهَمْزُ فِيهِ هُوَ الْأَصْلُ ، وَتَرَكَ الْهَمْزَ تَخْفِيفًا وَاخْتِصَارًا ، وَمَنْ  
قَالَ : هُوَ افْتَعَلَ مِنَ السَّلَامَةِ وَالْمُسَالَمَةِ ، قَالَ : تَرَكَ

الْهَمْزَ هُوَ الصَّحِيحُ الْمَعْرُوفُ وَالْهَمْزُ شَادٌ قَلِيلٌ " .

(٦) الْيَرْقَانُ : دَاءٌ يَصِيبُ النَّاسَ ، وَآفَةٌ تَصِيبُ الزَّرْعَ . يَنْظُرُ  
اللِّسَانُ : (أرق) .

وَيَقَالُ : جَزْتُكَ وَجَزْتُ بِكَ ، وَمَرَرْتُكَ وَمَرَرْتُ بِكَ .

وَكَانَ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ بْنِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَام - يُلقَّبُ ذَا  
الدَّمْعَةِ لِكَثْرَةِ بُكَائِهِ ، فَإِذَا عُوْتُبَ فِي ذَلِكَ قَالَ : "مَا تَرَكَتُ لِي  
النَّارُ وَالسَّهْمَانِ مَفْحَكًا" ، يُرِيدُ : السَّهْمَيْنِ اللَّذَيْنِ أَصَابَا زَيْدَ  
ابنِ عَلِيٍّ وَيَحْيَى بْنَ زَيْدٍ لَمَّا قَتَلَا بِخُرَاسَانَ . وَسَمِعَ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ  
الْمَلِكِ زَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ يَقُولُ : "مَا أَحَبَّ الْحَيَاةَ أَحَدٌ قَطُّ إِلَّا دَلَّ" ،  
فَخَافَهُ مَذَّ سَمِعَ ذَلِكَ مِنْهُ . وَكَانَ مِنْ كَلَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ بْنِ  
أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَام - فِي حُرُوبِهِ : "اللَّهُمَّ أَنْتَ أَرْضَى  
لِلرَّضَى ، وَأَسْخَطُ لِلْسُّخْطِ ، وَأَقْدَرُ عَلَى أَنْ تُغَيِّرَ مَا كَرِهْتَ ، وَأَعْلَمُ  
بِمَا تُقَدِّرُ ، لَا تَغْلِبْ عَلَى بَاطِلٍ ، وَلَا تَعْجِزْ عَنْ حَقٍّ ، وَمَا أَنْتَ بِغَافِلٍ  
عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ" .

وَالْعَمَّاجُ ، وَالْجَخَادِمُ<sup>(١)</sup> ، وَالْجَحْدَلُ ، وَالْعَيْسَجُورُ ،  
وَالْخَذَلَجُ<sup>(٢)</sup> ، وَالْعَرْجَنُ : السَّرِيعُ<sup>(٣)</sup> .

وَحَكَى شُعَلْبُ بْنُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ<sup>(٤)</sup> عَنْ جَعْفَرِ بْنِ  
مُحَمَّدٍ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، كُلُّ يُسْنِدٍ بِإِسْنَادٍ يَرْقَعُهُ إِلَى<sup>(٥)</sup>

(١) الْجَحْدَمَةُ ، بِالْجِيمِ ثُمَّ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ ، وَالْجَحْدَمَةُ ،  
بِالْجِيمِ ثُمَّ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدُوِّ . يَنْظُرُ :  
اللسان والقاموس : (جحدم - جخدم) .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "الْخَرْجُ" ، وَلَمْ أَجِدْ لَهَا وَجْهًا ، وَالْمَشْبُوتُ عَنْ  
اللسان والتاج : (خذلج) .

(٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "الْعَرْجَنُ" ، وَلَمْ أَجِدْ لَهَا وَجْهًا ،  
وَلَعَلَّهَا مُحَرَّفَةٌ ، وَفِي التَّاجِ (المستدرک) : "العرضي :  
عَدُوٌّ فِي اشْتِقَاقٍ ... وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فِي اعْتِرَاضٍ  
وَنَشَاطٍ" .

(٤) لَعَلَّهُ : وَهَبُ بْنُ وَهَبٍ بْنُ كَبِيرٍ بْنُ زَمْعَةَ ، مِنْ بَنِي الْمُطَّلِبِ  
ابْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزَى ، مِنْ قُرَيْشٍ ، قَاضٍ ، مِنْ الْعُلَمَاءِ  
بِالْإِسْنَادِ وَالْأَخْبَارِ ، وَرَأَوْنَاهُ لِلْحَدِيثِ ، مَتَّعَهُ بِالْوَضْعِ ، قَالَ  
عَنْهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ : "هُوَ أَكْذَبُ النَّاسِ" .

أَخْبَارُهُ فِي : نَسَبِ قُرَيْشٍ : ٢٢٢ ، وَمِيزَانِ الْإِعْتِدَالِ :  
٢٧٨/٣ ، وَلِسَانِ الْمِيزَانِ : ٢٣١/٦ .

(٥) هُوَ جَعْفَرُ الْمَادِقِ ، بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَاقِرِ ، الْهَاشِمِيُّ الْقُرَشِيُّ ،  
مِنْ التَّابِعِينَ ، أَخَذَ عَنْهُ أَبُو حَنِيفَةَ وَمَالِكٌ ، وَلَقِبَ  
بِالْمَادِقِ لِأَنَّهُ لَمْ يَكْذِبْ قَطُّ (ت ١٤٨هـ) .

أَخْبَارُهُ فِي : صِفَةِ الْمَفْهُومَةِ : ٩٤/٢ ، وَوَفَايَاتِ الْأَعْيَانِ :  
٣٢٧/١ .

عَلَيْهِ - عَلَيْهِ السَّلَام - قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "الْخَيْرُ فِي السَّيْفِ ، الْخَيْرُ مَعَ السَّيْفِ ، الْخَيْرُ بِالسَّيْفِ" وَعَنْهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ قَالَ : "الْمَادِقُ يُعْطِي ثَلَاثَ خِصَالٍ ، الْمُلْحَةُ ، وَالْمَحَبَّةُ ، وَالْمَهَابَةُ" . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يُقَالُ تَمَلَّحْتَ لِإِبْلِ : إِذَا سَمِنْتَ ؛ وَلَعَلَّ هَذَا مِنْهُ فَكَأَنَّهُ أَرَادَ [الْعَثَلُ] (٢) وَالزِّيَادَةَ . وَعَنْهُ - عَلَيْهِ السَّلَام - أَنَّهُ قَالَ : "كَرَمٌ بِالْمَرْءِ أَنْ يُطَيَّبَ زَادَهُ فِي السَّفَرِ" . وَمَاتَ أَبُو طَالِبٍ وَخَدِيجَةُ فِي عَامٍ وَاحِدٍ وَهُوَ عَامُ الْهِجْرَةِ ؛ فَسَمَّاهُ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَامَ الْحُزَنِ . (٣)

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : هَاتِ نَهْدَكَ : مَكْسُورَةَ النُّونِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَفْتَحُ النُّونَ . حَكَى عَمْرُو بْنُ عَبِيدٍ عَنِ الْحَسَنِ أَنَّهُ قَالَ : (٤) (٥) "أَخْرِجُوا نَهْدَكُمْ فَإِنَّهُ أَعْظَمُ لِلْبَرَكَةِ وَأَحْسَنُ لِاخْتِلَاقِكُمْ" / ، وَالنَّهْدُ هَاهُنَا : الْمُفْمَرُ . (٦) (٧) وَالنَّهْدُ أَيضًا : النَّابِيُّ ، وَمِنْهُ نَهْدُ الْمَرْأَةِ .

وَيُقَالُ : أَطْلَعَ الشَّجَرُ : إِذَا أَوْدَقَ وَتَفَطَّرَ وَأَنْقَدَ وَأَرْمَشَ . (٨) وَأَرَيْشَ ... الْعَرْفَجُ . وَاجْدَر الشَّجَرُ : إِذَا طَلَعَ أَوَّلُ شَمَرِهِ كَأَنَّهُ الْجَدْرِيُّ .

- (١) ينظر : النهاية : ٣٥٤/٤ .  
 (٢) في الأصل : "الفسل" ، والمثبت عن القاموس : (عثل) ، والعتل : الكثير من كل شيء .  
 (٣) ينظر : ثمار القلوب : ٦٤٤ .  
 (٤) النهْد : ما تخرج الرقعة من النفقة بالسوية .  
 (٥) ينظر : النهاية : ١٣٥/٥ ، والقاموس : (نهد) .  
 (٦) هو عمرو بن عبيد بن باب التيمي بالولاء ، وأصله فارسي ، أحد الزهاد المشهورين ، جليسا للخلفاء ، شيخ المعتزلة في عصره (ت ١٤٤هـ) .  
 (٧) أخباره في : وفيات الأعيان : ٤٦٠/٣ ، وطبقات المعتزلة : ٣٥-٤١ .  
 (٨) ينظر : النهاية : ١٣٥/٥ ، واللسان : (نهد) .  
 (٩) لعله يقيّد : ما أضمرته النفس .  
 (١٠) طمس في الأصل بمقدار كلمة .

وَيُقَالُ : رَنُقُ الْمَاءِ يَرْنُقُ رَنْوَقًا وَرَنْقًا .  
 (٢) وَأَلَمَّتْ بِهِ إِلْمَامًا ، وَمَايَتَيْنَا إِلَّا لِمَامًا .  
 وَقَالُوا : أَوَّلُ الْأَقْدَاحِ الْغُمُرُ وَهُوَ الَّذِي لَا يَبْلُغُ الرَّيِّ ،  
 ثُمَّ الْقَعْبُ : هُوَ قَدْرُ رِيِّ الرَّجُلِ ، ثُمَّ الْقِدْحُ ، وَهُوَ يُرْوِي الْأَشْنَيْنِ  
 وَالثَّلَاثَةَ ، ثُمَّ الْعُسُّ : يَعْبُ فِيهِ الْعِدَّةُ مِنَ النَّاسِ ، ثُمَّ الرَّفْدُ ؛  
 وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ الْعُسِّ ، ثُمَّ السَّحْنُ ؛ وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ الرَّفْدِ ، ثُمَّ  
 التَّبْنُ ، وَهُوَ أَكْبَرُ الْأَقْدَاحِ . فَأَمَّا الْعُلْبَةُ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً  
 فَهِيَ مَعْلُوقٌ ، وَأَكْبَرُ مِنَ الْعُلْبَةِ الصَّغِيرَةِ عُلْبَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا :  
 الْجَنْبَةُ ؛ وَتُعْمَلُ مِنْ جَنْبِ بَعِيرٍ ، ثُمَّ الْحَوَابَةُ ؛ وَهِيَ أَكْبَرُ  
 الْعِلَابِ .

وَالرَّائِعَةُ : الشَّعْرَةُ السَّنَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَهْلًا بِرَائِعَةٍ لِلشَّيْبِ وَأَعْظَمِ

تَنْفِي الشَّبَابِ وَتَنْهَانَا عَنِ الْغَزْلِ

وَيُقَالُ : عَسَمَ يَعْسِمُ ؛ أَيَّ كَسَبَ وَجَمَعَ ، وَأَعْسَمَ : إِذَا أُعْطِيَ  
 وَيُقَالُ : هَجَمْتُ الْإِبِلَ وَأَهْجَمْتُهَا : إِذَا حَلَبْتُهَا .  
 (٣) وَيُقَالُ : "جَاءَنَا وَقَدْ لَفَظَ لِحَامُهُ" مِنْ الْجَهْدِ وَالْعَطَشِ ،  
 إِذَا كَادَ أَنْ يَمُوتَ . وَقَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ : قَرَضَ رَبَاطَهُ ؛ يَعْنِي  
 مَاتَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ (٤) : "جَاءَ وَقَدْ قَرَضَ رَبَاطَهُ" مِنْ الْجَوْعِ وَالْعَطَشِ .  
 وَيُقَالُ : أَوْزَعْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَوَزَعْتُ : إِذَا حَجَزْتُ بَيْنَهُمْ .  
 وَيُقَالُ : أَخْبَرْتَهُ خُبُورِي وَفُقُورِي وَشُقُورِي : إِذَا أَخْبَرْتَهُ خَبْرِي

(١) رَنُقٌ : من بابي فَرَحَ وَنَمَرَ . ينظر : القاموس : (رنق) .

(٢) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (لَمَمَ) : "معناه الاحيان على غير مواظبة" .

(٣) ينظر : أمثال ابن سلام : ٢٥٥ ، وجمهرة الأمثال : ٣٢٠/١ ، ومجمع الأمثال : ٢٨٧/١ ، وفيها : "جاء وقد ..." ، ولفظ لِحَامُهُ : تركه ولم يمسكه بأسنانه .

(٤) المثل في المصادر السابقة .

وغيره . وقالوا : احرق لنا في هذه القمبة ناراً أي  
اقبسنا قَبَساً .

وقالوا : الأبرئ ، والوكبي ، والعركلي ، والخيزري / ٧٦ ب  
والخوزلي . والخيزلي : كلهن مشية فيها تبخر .  
ويقال : متوت الشيء . ومددته . وتمتى هو . وما يت  
الشيء . وتماءى هو : أي تمدد .

وذهب إليه وهمي ووعمي ، ووهمت ووعمت . وسدح بالمكان  
وردح : إذا أقام فيه أو في المرمى .

ووقع في نعم من سي رأسه وسواء رأسه . ويقال : ساوت  
النعم برأسه : إذا كثرت عليه وملأته .

وما أحب أن تشوكك شوكة ، ولا أن تشاك شوكة . وشرشت  
الشفرة ونحوها : إذا أهددتها . وفيه نظرة ، وردة ، وجيلة  
أي عيب .

وأقمت عنك الشتاء ، وسقط عنك الحر .  
وقدحت في ساق أخيك : أي غششته . وفقت في عنقه : أي  
خنثته وقصرت عنه .

وباح القوم : تركتهم بوحى ، أي صرعى .  
(٢) "وهذا لك على جبل ذراعك" (١) ، و"هو لك على ظهر الإناء" ،  
و"هو لك على ظهر الثمام" (٣) : كله بمعنى هولاك لا يحال بينك  
وبينه بحال . ولاضطرتك إلى ترك وفحاجك وجهدك و [مجهودك] (٤) :  
بمعنى .

(١) ينظر : أمثال ابن سلام : ٢٤١، ١٧٦ ، ومجمع الأمثال :  
٤٧٢/٣ ، وفيهما : "هولاك" .

(٢) ينظر : مجمع الأمثال : ٤٧٠/٣ ، وفيه : "هولاك على ظهر  
العماء" .

(٣) ينظر : أمثال ابن سلام : ٢٤١ ، وجمهرة الأمثال : ٣٦٠/٢ ،  
ومجمع الأمثال : ٤٨٩، ٤٧٠/٣ .

وروايته في هذه المصادر : "على طرف" .  
(٤) في الأصل : "مجودك" .

وَفُلَانٌ أَدَمَةٌ [فُلَانٍ] <sup>(١)</sup> ، وَقَدْ أَدَمَهُمْ يَأْدِمُهُمْ أَدَمًا ؛ أَيُّ هُوَ  
الَّذِي يَعْرِفُونَ بِهِ .

وَمَا أَطْيَبَ أَرِيحَتَهُ ؛ مِثْلُ أَرِحِهِ ، وَالْجَمِيعُ : أَرَانِجُ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ :

كَأَنَّ رِيحًا مِنْ خَزَامِي عَارِجِ

أَوْ نَشَرَ مِنْكَ طَيِّبِ الْأَرَانِجِ

وَقَعَدْتُ بِالْأَرْضِ أَلْتَمِسُ الرَّاحَةَ وَالرَّايِحَةَ وَالرَّوِيحَةَ <sup>(٢)</sup> .

وَلَخِي الرَّجُلُ يَلْخِي لَخًى : إِذَا كَانَ كَلَامُهُ فِيمَا لَا يَنْفَعُهُ ،  
بَلَّ فِي بَاطِلٍ .

وَيُقَالُ : شَكْوَةٌ وَشَلَاثُ شَكَوَاتٍ وَالْكَثِيرَةُ شَكَاءٌ ؛ وَهُوَ مَسْكُ  
السَّخْلَةِ مَا دَامَتْ تَرْمَعُ ؛ فَإِذَا فُطِمَتْ فَهِيَ الْبَدْرَةُ ، وَإِذَا صَارَتْ  
جَذْعَةً فَجِلْدُهَا سَقَاءٌ ، وَسَخْلَةٌ ذَكَرٌ وَسَخْلَةٌ أُنْثَى <sup>(٣)</sup> .

وَلَقِيْنَتُهُ عَنْ هَجْرٍ ، وَالْهَجْرُ هَاهُنَا : السَّنَةُ فَمَاعِدًا . / ١/٧٧

وَيُقَالُ : تَزَيَّعَتِ الْمَرْأَةُ وَتَزَيَّغَتْ وَتَزَيَّنَتْ وَتَلَبَّسَتْ ؛ بِمَعْنَى .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِنَبْطِهِ ؛ أَيُّ بِالْمَوْتِ ، وَالنَّبْطُ : الْمَوْتُ <sup>(٤)</sup> .

وَحَمَّضَ عَلَيْهِمُ بِالسَّيْفِ وَلَمَّضَ عَلَيْهِمُ بِهِ ؛ إِذَا حَمَلَ عَلَيْهِمْ بِهِ .

(١) في الأصل : "وفلان" .

(٢) جاء في تهذيب اللغة : ٩٢٢/٥ : "قال أبو زيد : سَمِعْتُ رجلاً  
من قيس وآخر من تميم يقولان : قعدنا في الظل نلتمس  
الرَّاحَةَ وَالرَّوِيحَةَ وَالرَّايِحَةَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ" .

(٣) الشاء للأصمعي : ٥٣ .

(٤) جاء في التاج (ناط) : "النبط : الموت ، نقله الجوهري  
في ن و ط ، قال : وهو العِرْقُ الَّذِي عُلِقَ بِهِ الْقَلْبُ ،  
فَإِذَا قُطِعَ مَاتَ صَاحِبُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رَمَاهُ اللَّهُ بِالنَّبْطِ ؛  
أَيُّ بِالْمَوْتِ ، وَذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي ن ب ط ، رَمَاهُ اللَّهُ  
بِالنَّبْطِ ؛ أَيُّ الْمَوْتُ ، قُلْتُ : فَلَا أَدْرِي أَهْوُ تَصْحِيفُ أَمْ لُغَةٌ  
فَانْظُرْهُ" . وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ (نَبْط - نَبِط) ، وَجَاءَ فِي  
الْنِّهَايَةِ : ٩/٥ : "وفي حديث علي : (وَدَّ الشَّرَاءُ الْمُحْكَمَةَ  
أَنَّ النَّبْطَ قَدْ أَتَى عَلَيْنَا كُلَّنَا) قال شعلب : النَّبْطُ :  
الْمَوْتُ" .

وَيَقَالُ : اهْتَبِلْ هَبْلَكَ ، وَارْتَجِلْ رَجْلَكَ ، وَاشْأَنْ شَأْنَكَ ؛  
بِمَعْنَى .

وَالْهَلَسُ : فِي الْبَدَنِ ، وَالسَّلَاسُ : فِي الْحَقْلِ .  
وَالسُّرَيْجِيَّةُ مِنَ السُّيُوفِ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى سُرَيْجِ بْنِ النُّعْمَانِ ؛  
وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ طَبَعَهَا .  
وَالنَّفْتُ وَالنَّفْحُ : بِلَا تَرْشِيْشٍ ، وَالتَّقْلُ : النَّفْحُ بِتَرْشِيْشٍ .  
وَالْعَذُوبُ مِنَ الْخَيْلِ : الْقَائِمُ عَلَى غَيْرِ عِلْفٍ . وَالْأَنْمِمَامُ  
وَالْأَنْمِيَابُ : سَوَاءٌ .

وَيُسْتَحَبُّ مِنَ الْفَرَسِ طُولُ أَحَدَ عَشَرَ شَيْئًا مِنْهُ وَهِيَ : عُنُقُهُ ،  
وَحِدَااهُ ، وَوَضِيْفَا رِجْلَيْهِ ، وَبَطْنُهُ ، وَذِرَاعَاهُ ، وَفَخْدَاهُ ،  
وَسَبِيْبُهُ . وَيُسْتَحَبُّ مِنْهُ ثَمَانِيَّةُ أَشْيَاءَ تَكُونُ عَارِيَّةً : حَدَااهُ ،  
وَجَبْهَتُهُ ، وَوَجْهُهُ كُلُّهُ ، وَقَوَائِمُهُ الْأَرْبَعُ . وَيُسْتَحَبُّ مِنْهُ قِمْرُ  
تِسْعَةٍ وَهِيَ : أَرْسَاغُهُ ، وَوَضِيْفَا يَدَيْهِ ، وَسَاقَاهُ ، وَعَسِيْبُهُ .  
وَيُسْتَحَبُّ مِنْهُ عَشْرَةُ مَكْسُوَّةٍ لَحْمًا ؛ وَهِيَ : فَخْدَاهُ ، وَحِمَاتَاهُ ،  
وَوِرْكَاهُ ، وَحَمِيرَا جَنْبَيْهِ ، وَفَهْدَتَا صَدْرِهِ . وَيُسْتَحَبُّ مِنْهُ تِسْعُ  
غِلَاطٍ وَهِيَ : أَوْظَفَتُهُ الْأَرْبَعَةُ ، وَأَرْسَاغُهُ الْأَرْبَعَةُ ، وَعُكُوتُهُ ؛ وَهِيَ  
أَصْلُ ذَنْبِهِ . وَيُسْتَحَبُّ مِنْهُ سِتَّةُ رِقَاقٍ وَهِيَ : مَنْخَرَاهُ ، وَأُذْنَاهُ ،  
وَجِلْدُهُ ، وَشَعْرَتُهُ . وَيُسْتَحَبُّ مِنْهُ ثَمَانِيَّةُ حَدَاذٍ وَهِيَ : عُرْقُوبَاهُ ،  
وَأُذْنَاهُ ، وَقَلْبَتُهُ ، وَمَنْكِبَاهُ . وَيُسْتَحَبُّ مِنْهُ عَشْرَةُ عِرَاضٍ وَهِيَ :  
صَدْرُهُ ، وَمَهْوَتُهُ ، وَفَخْدَاهُ ، [وَوِرْكَاهُ ، وَالْأَوْظَفَةُ . وَفِي الْفَرَسِ  
مِنَ الطَّيْرِ خَمْسَةُ أَشْيَاءَ وَهِيَ : نُسُورُهُ ؛ وَهِيَ فِي بَاطِنِ حَافِرِيْهِ  
كَالِنَوَى ، وَغُرَابَاهُ ؛ وَهُمَا مَا أَشْرَفَ مِنْ وَرْكَائِهِ ، وَصُرْدُهُ ؛ وَهُوَ  
عِرْقٌ تَحْتَ لِسَانِهِ وَهُوَ مِنْ الْإِنْسَانِ كَذَلِكَ ، وَعَصْفُورُهُ ؛ وَهُوَ عَظْمٌ  
وَسَطٌ هَامَتِهِ .<sup>(١)</sup>

ب/٧٧

(١) يَنْظُرُ فِي كُلِّ هَذَا : الْخَيْلُ لِأَبِي عُبَيْدَةَ : ٢٢٢-٢٢٣ .



وَالْعَرَبُ تَقُولُ : النِّصْفُ ، وَالنِّصْفُ ، وَالنِّصْفُ ، وَالنِّصْفُ ،  
وَالْإِنْصَافُ : سواء ، إِلَّا أَنْ الْإِنْصَافَ مَصْدَرٌ : أَنْصَفَهُ . وَنِصْفُ الشَّيْءِ  
مَعْرُوفٌ ، وَالنِّصْفُ لُغَةٌ فِيهِ وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، وَالْجَمْعُ أَنْصَافٌ ، قَالَ  
الْفَرَزْدَقُ (١) فِي مَعْنَى النِّصْفَةِ :

أَلَيْسَ بِنِصْفٍ إِنْ هَجَوْتُ مَقَاعِسًا  
بِأَبَائِي الشَّمَّ الْكَرَامِ الْخَضَارِمِ  
وَلَكِنْ نِصْفًا إِنْ سَبَبْتُ وَسَبَّيْ  
بَنُو عَبْرٍ شَمْسٍ مِنْ مَنَافٍ وَهَاشِمِ  
أُولَئِكَ قَوْمٌ أَطْمَنُ إِلَيْهِمْ

وَأَعْبَدُ أَنْ أَهْجُو عَبِيدًا بِدَارِمِ  
وَأَعْبَدُ - بَفَتْحِ الْبَاءِ - بِمَعْنَى : الْجَدُّ وَالْأَنْفَةُ ، قَالَ  
اللَّهُ تَعَالَى : { قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَبِيدِينَ }  
أَيُّ الْجَاوِدِينَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَأَنْشَدَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :  
فَلَوْ أَنِّي مُنِيتُ بِهَا شِمِّي  
خُؤُولَتُهُ بَنُو عَبْرٍ الْمَدَانِ  
أَقَمْتُ عَلَى عَدَاوَتِهِ وَلَكِنْ  
تَعَالَى فَانْظُرِي بِمَنْ ابْتَلَانِي

(١) ديوانه : ٣٠٠/٢ ، وفيه الأول والثاني فقط ، ورواية  
الأول فيه :

وَلَيْسَ بِعَدْلٍ إِنْ سَبَبْتُ مَقَاعِسًا  
وَرَوَايَةُ الثَّانِي :

وَلَكِنْ عَدْلًا لَوْ سَبَبْتُ ...  
وَالْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْكِتَابِ : ٧٧/١ ، وَشَرَحَ أَبْيَاتَهُ  
لِلْسِيرَافِيِّ : ١٣٢/١ ، وَالْحُلُّ : ١٤٢ .  
وَفِي الْمَصْحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (نصف) .  
وَالْبَيْتُ الثَّالِثُ فِي : الْمُحْتَسَبِ : ٢٥٨/٢ ، وَالْإِنْصَافُ :  
٦٣٧/٢ ، وَاللِّسَانُ : (عبد) .  
وَالْفَرَزْدَقُ يَهْجُو بَنِي مَقَاعِسَ ، مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ .  
وَالشَّمُّ : الَّذِينَ فِي أَنْفِهِمُ الشَّمَمُ وَهُوَ ارْتِفَاعُ الْأَنْفِ .  
وَالْخَضَارِمُ : الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ .

(٢) سُوْرَةُ الزَّخْرَفِ : آيَةٌ : ٨١ .  
وَقِيلَ : إِنْ الْمَعْنَى : إِنْ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ أَنَّ لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا  
فَأَنَا أَوَّلُ الْمُوَحِّدِينَ لِأَنَّ مِنْ عِبْدِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وَاعْتَرَفَ  
بِأَنَّهُ إِلَهُهُ فَقَدْ دَفَعَ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ .  
يَنْظُرُ : تَفْسِيرُ غَرِيبِ الْقُرْآنِ : ٤٠١ ، وَمَعَانِي الْقُرْآنِ  
لِلزَّجَاجِ : ٤٢٠/٤ ، وَالْبَحْرُ الْمَحِيْطُ : ٢٨/٨ .

وَيُقَالُ : اِمْتَعَدَهُ ، وَاِمْتَشَقَهُ ، وَاِخْتَدَفَهُ ، وَاِخْتَوَاهُ ،  
وَاِخْتَاتَهُ ، وَتَخَوَّتَهُ ، وَاِمْتَشَنَهُ ، وَاِخْتَطَفَهُ ، وَخَطَفَهُ ؛ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ .

وَالسُّورَةُ ، وَالْآيَةُ ، وَالْعَلَامَةُ ، وَالْأَمَارَةُ ؛ سَوَاءٌ ، وَسُورَةُ  
الْقُرْآنِ وَآيَتُهُ مِنْ هَذَا . وَالْبُدْءُ لِفُلَانٍ قَبْلَ فُلَانٍ .

وَمَاتَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ قَبْلَ مَبْعَثِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِسَنَةِ ، وَمَاتَ النَّابِغَةُ قَبْلَهُ . وَقَالَ زُهَيْرُ بْنُ بَنِيهِ<sup>(١)</sup>  
لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ : يَا بَنِيَّ إِنِّي رَأَيْتُ رُؤْيَا ، وَلِيَحْدُثَنَّ أَمْرٌ  
عَظِيمٌ وَلَسْتُ أَدْرِكُهُ ، رَأَيْتُ كَأَنِّي أُصْعِدْتُ إِلَى السَّمَاءِ حَتَّى إِذَا  
كِدْتُ أَنَا لَهَا أَنْقَطَعَ السَّبَبُ/فَهَوَيْتُ ؛ فَمَنْ أَدْرَكَهُ مِنْكُمْ فَلْيَدْخُلْ  
فِيهِ ؛ فَلَمَّا بُعِثَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَتَاهُ بُجَيْرُ  
ابْنِ زُهَيْرٍ ، وَكَانَ زُهَيْرٌ يُكْنَى أَبَا بُجَيْرٍ . وَأَبَى كَعْبٌ أَخُوهُ أَنْ  
يُسَلِّمَ حَتَّى هَاجَرَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَأَسْلَمَ حِينَئِذٍ .  
قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا كُنْتَ تَبْغِي شَيْمَةً غَيْرَ شَيْمَةٍ

طَبَعَتْ عَلَيْهَا لَمْ تُطْعَكَ الْمَطَالِبُ

وَكَمْ مِنْ عَدِيمِ الْعَقْلِ جُدَّ بِجَدِّهِ

وَمِنْ عَاقِلٍ أَعْيَتْ عَلَيْهِ الْمَكَاسِبُ

وَالْغُلَّةُ : مَا شُدَّ عَلَى رَأْسِ الْإِبْرِيْقِ . وَالْغُلَّةُ : مَا تَوَارَيْتَ

فِيهِ . وَالْغُلَّةُ : حَرَارَةُ الْجَوْفِ مِنَ الْعَطَشِ وَغَيْرِهِ ، وَالْجَمِيعُ :  
غُلٌّ .

وَيُقَالُ : أَشَاعَ ، وَهَاعَ ، وَشَعَ يَشَعُ : إِذَا قَاءَ .

وَالرِّيَادُ : الذَّهَابُ وَالْجَيِّئَةُ ؛ مَنْ رَادَ يَرُودُ ، وَمِنْهُ : ذَبُّ

الرِّيَادِ ؛ يُرَادُ [بِهِ] الشَّوْرُ الْوَحْشِيُّ ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِذَهَابِهِ

(١) ينظر : شرح قصيدة كعب بن زهير ، لجمال الدين محمد بن  
هشام الأنصاري ، تحقيق : محمود حسن أبو ناجي ، دمشق ،  
مؤسسة علوم القرآن ، ط ٣ ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م .

وَمَجِيئِهِ وَذَبَّه عَنْ نَفْسِهِ . قَالَ عَبْدٌ مِنْ عَبِيدِ بَحِيلَةَ ، وَكَانَ  
أَسْوَدَ :

مَالِكُوَا عِبِ يَاعَيْسَاءُ قَدْ جَعَلْتُ  
تَزَوَّرُ عَنِّي وَتَطْوَى دُونِي الْحَجَرُ  
[قَدْ] كُنْتُ فَتَّاحَ أَبْوَابِ مُغْلَقَةٍ  
ذَبَّ الرِّيَادِ إِذَا مَا خُولِسَ النَّظَرُ  
وَقَدْ جَعَلْتُ أَرَى الشَّخْمَيْنِ أَرْبَعَةً  
وَالْوَا جِدَ اثْنَيْنِ مِمَّا بُورِكَ الْبَصَرُ  
وَالْعَرَبُ تَقُولُ : الْأَنْحَاءُ ، جَمْعُ النَّحْيِ . وَالْعُكَّةُ أَصْغَرُ مِنْهُ  
قَلِيلًا . وَأَصْغَرُ مِنَ الْعُكَّةِ الْمَسَادُ . وَأَصْغَرُ مِنَ الْمَسَادِ الْحَمِيْتُ ،  
وَكُلُّهَا أَنْحَاءٌ .  
(٢) وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَهْنَكُ ، وَهْنَكُ ، [و] وَهْنَكُ ، بِمَعْنَى :

(١) وبهذه النسبة في أمالي القاضي : ١٦٣/٢ ، واللاقي :  
٧٨٤/٢ ، والخزانة : ٢٢٩/١ . وفي البيان والتبيين :  
٧٥/٣ : قال بعض العرجان ، وفي الموشح : ٨٠ نسبت  
إلى عمرو بن أحمر الباهلي ، وأوردها الدكتور حسين  
عطوان في شعره : ١٨١ (ما ينسب إليه وإلى غيره) ،  
والأول والثاني في اللسان والتاج : (ذب) .  
وزاد أبو علي بيتا رابعا فيه إقواء ، ولعله ليس  
منها :

وَكُنْتُ أَمْشِي عَلَى رَجْلَيْنِ مُعْتَدِلًا  
فَمِزْتُ أَمْشِي عَلَى أُخْرَى مِنَ الشَّجَرِ  
وجاء البيت الثاني في الأصل : "ما كنت" والتمحيص عن  
المصادر السابقة . ويروى : "وتثنى دوني" بدل "وتطوى  
دوني" .

(٢) جاء في المحاج : (لهن) عن الكسائي قريب من هذا ، قال  
"وقال أبو عبيد : أنشدنا الكسائي :  
لَهْنُكَ مِنْ عَبْسِيَّةٍ لَوْ سِيَّمَةٍ عَلَى هَنَوَاتٍ كَاذِبٍ مَنْ يَقُولُهَا  
وقال : أراد الله إِنْكَ مِنْ عَبْسِيَّةٍ ، فحذف اللام الأولى من  
ليه والالف من إِنْكَ ..."  
وَنَقَلَ عَنْ تَلْمِيْذِهِ الْفَرَاءِ كَمَا فِي : النكت في تفسير كتاب  
سيبويه : ٧٨٥/٢ عند تفسير : لَهْنُكَ لَرَجُلٍ صِدْقٌ ، قوله :  
"هي كلمتان كانتا مجتمعان فيقولون : والله إِنْكَ لَعَاوِلُ"  
فَخَلِطَتَا فصار فيها اللام والهاء من الله والنون من إِنْ  
المشددة ، وحذفوا ألف إِنْ كما حذفوا الواو من أول  
والله " .

وَاللَّوْ إِنَّكَ ، قَالَ أَعْرَابِيٍّ لَامْرَأَتِهِ <sup>(١)</sup> :

شَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَرَى مِنْكَ رَاحَةً

لَهْنِكَ فِي الدُّنْيَا لَبَاقِيَةَ الْعُمُرِ

أَمَا لَكَ عُمُرٌ إِنَّمَا أَنْتِ حَيَّةٌ

إِذَا هِيَ لَمْ تُشْدَخْ تَعِشْ آخِرَ الدَّهْرِ

وَإِنْ أَنْفَلْتَ مِنْ حَبْلِ صَعْبَةٍ سَالِمًا

تَكُنْ مِنْ نِسَاءِ النَّاسِ لِي بَيْضَةً الْعُقْرِ / ب/٧٨

وَالْمَطَرُ : نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ يُقَارَنُ الْقَمَرُ فِي كُلِّ سَنَةٍ مَرَّةً

وَاحِدَةً ، قَالَ أَعْرَابِيٍّ فِي رَأْعِيمِ <sup>(٢)</sup> :

لَا تَتَطَعَّمُ الْغَسْلَ وَالْأَدَهَانَ لِمَتَّهِ

وَلَا الدَّرِيرَةَ إِلَّا عُقْبَةَ الْمَطَرِ

= وقد قيل في لهنك غير هذا ، فمذهب سيبويه أن أصلها "إِنَّ" أبدلوا همزتها هاءً كما أبدلوا الهاء من هزقت مكان الالف ، ولحقت اللام التي قبل الهاء لليمين . وعن أبي حاتم أَنَّ أصلها لَوْ إِنَّكَ فَحَذَفَ شَمَ حَذَفَ . ينظر : الكتاب : ١٥٠/٣ ، والنوادر : ٢٠٢ ، والخصائص ٣١٥/١ ، والممتع : ٣٩٨/١ ، وخزانة الأدب : ٣٣٥/١٠ وقد فصل القضية .

(١) الأبيات لعروة الرِّجَال ، كما في أمالي القاضي : ٣٦/٢ . وهو عُرْوَةُ بْنُ عُثْبَةَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ ، قَتَلَهُ الْبَرَاءُ بْنُ النَّمِرِ لِجَارَتِهِ لَطِيمَةَ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ الَّتِي أَرْسَلَهَا إِلَى عُكَّازٍ ، وَبَقِلَتْهُ شَارَتْ الْحَرْبُ فِي يَوْمِ تَخْلَةٍ ، وَهُوَ مِنْ أَيَّامِ الْفَجَارِ .

أخبره في : أيام العرب قبل الاسلام : ٥٠٦ ، والمؤتلف والمختلف : ١٢٥ ، والأغاني : ١٤٨/١١ . البيت الأول في الخصائص : ٣١٥/١ ، واللسان : (أذن) ، والخزانة : ٣٣٨/١٠ ، وعجزه في النوادر : ٢٠٢ . وزاد البكري في اللالي : ٦٧٢/٢ بيتين قبل الأبيات وهما :

رِمَشُ حَذِيرِهَا وَأَعْلَمِي أَنَّ لَيْلَةَ  
تَمَرُّ بِعُودِي نَعِشَهَا لَيْلَةُ الْقَدَرِ

شَرِبْتُ دَمًا إِنْ لَمْ أَرُغْكَ بِفِرَّةٍ  
بَعِيدَةٍ مَهْوًى الْقُرْطِ طَيِّبَةٍ النَّشْرِ

(٢) قال أبو عبيد في اللالي : ٤٥٦/١ بعد إنشاده البيت :

هذا الشعر لرجل من بني عامر ، وبعد البيت :  
إِذَا تَرَبَّدَ أَعْلَى جَنْدِهِ قَرْعًا رَأَى الْعَدُوَّ عَلَيْهِمْ جِلْدَةَ النَّمِرِ  
والبيت في أمالي القاضي : ١٨٦/١ ، والمخصص : ٢٨/٩ ، واللسان والتاج : (عقب) .

(١) والمَطَرُ : الغَيْثُ ، وبِهِ سُمِّيَ الْإِنْسَانُ مَطَرًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
 سَلَامُ اللَّهِ يَامَطَرًا [عَلَيْهَا] وَلَيْسَ عَلَيْكَ يَامَطَرُ السَّلَامُ  
 وَيُقَالُ : رَجُلٌ يَقِرُّ ، وَيَقْرُنُ : إِذَا كَانَ يَتَيَقَّنُ بِالشَّيْءِ مَتَى  
 سَمِعَ بِهِ ، وَمِثْلُهُ : رَجُلٌ أَمَنَةٌ .  
 (٢) قَالَ جَرِيرٌ :

وَيَرْفَعُ مَنْ لَأَقَى وَإِنْ بَرَّ مُقْعَدًا

يَقُودُ بِأَعْمَى قَالْفَرَزْدَقُ سَائِلُهُ

والتَّكَلُّفُ : التَّقَدُّمُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ قَدَمَتُهُ فَقَدْ كَلَّتَهُ .  
 وَقِيلَ لَابْنَةِ الْخُسِّ : أَيُّ الطَّعَامِ أَثْقَلُ ؟ قَالَتْ : بَيْضُ  
 النَّعَامِ وَصَرِيءُ عَامٍ إِلَى عَامٍ . وَقِيلَ لَهَا : فَأَيُّ الطَّعَامِ أَخْبَثُ ؟  
 [قَالَتْ] : طَرِيثِيثُ مَرَّ أَبْدَى عَلَى رَأْسِهِ الْقُرَّ . وَالطَّرَاثِيثُ :  
 تَشْبِهُ الْقِشَاءِ ، وَكَذَلِكَ الصَّغَابِيْسُ . وَالْجَدَالُ مِنَ النَّخْلِ : فَوْقَ  
 الْبَلَحِ ، أَيُّ حِينَ جَدَلَ نَوَاهُ وَاشْتَدَّ ، وَمِنْهُ : جَدَلَ وَلَدُ الطَّبِيقِ .  
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ : هُمْ زُهَاءُ أَلْفٍ ، وَرُبَاءُ أَلْفٍ ، وَوَجَاهُ أَلْفٍ  
 وَمِقْدَارُ أَلْفٍ ، بِمَعْنَى .

(١) هو الاخوص ، شعره : ٢٣٦ . وفي الاصل : "علينا" . ومطر هذا : زوج أخت زوجة الاخوص ، وكان الاخوص يهواها ويكتم ذلك ، فقال فيها القميذة التي منها البيت .

(٢) والشاهد في مجالس شعلب : ٧٤/١ ، والانصاف : ٣١١/١ . ديوانه : ٩٧١/٢ ، وفيه : "وَإِنْ يَلْقَ" بدل : "وَإِنْ يَرَّ" و"فالفرزدق" . والبيت في اللسان : (رضع) ، وقال : "فسره ابن الاعرابي أَنَّ معناه يستعطيه ويطلب منه ؛ أي لو رأى هذا لسأله ، وهذا لا يكون لأن المقعد لا يقدر أن يقوم فيقوم الأعمى" .

(٣) ينظر : اللسان : (صرى) ، جاء فيه : "إنما أرادت ابنة الخس بقولها : صرى عام بعد عام : لبن عام استقبلته بعد انقضاء عام نُتَجَتْ فيه" ويعني بذلك لبن الناقة لأن الصرى هو اللبن الذي يُتْرَكُ في ضرع الناقة فلا يُحْتَلَبُ فيصير ملحاً ذا رياح . والطرشوث في قولها : نباتٌ على طول الذراع لا ورق له كأنه من جنس الكمأة . ينظر : كتاب النبات : ٧٩ . والقرَّ : البرد .

والجِدْلُ : الحُجْرَةُ . وَوَاحِدُ ذَلَالِ الْقَمِيمِ : ذُلٌّ ،  
وَذُلَّةٌ ، وَذُلٌّ ، وَذُلٌّ<sup>(١)</sup> : وَهُوَ مَا تَدَلَّى مِنْ أَطْرَافِهِ .  
وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الْمَدْحِ<sup>(٢)</sup> :

تَرَى فَمَلَانَهُمْ فِي [الْوَرْدِ] هَزَلَى

وَتَسْمَنُ فِي الْمَقَارِي وَالْجِبَالِ

أَيَّ لَاتَهُمْ يُسْقُونَ أَلْبَانَ أُمَّهَاتِهَا [عَنِ الْمَاءِ ، وَإِذَا لَمْ  
يَفْعَلُوا ذَلِكَ كَانَ عَلَيْهِمْ عَارًا ، وَالْمَقَارِي : الْقُدُورُ هَاهُنَا ،  
يَقُولُ : إِذَا نَحَرُوا لَمْ يَنْحَرُوا إِلَّا سَمِينًا وَإِذَا وَهَبُوا ، فَكَذَلِكَ  
تُقَادُ فِي الْجِبَالِ .

وَيُقَالُ : لَبَّارَكَ اللَّهُ فِيهِ وَلَدَارَكَ/وَلَاتَارَكَ ، اتَّبَاعٌ<sup>(٤)</sup> .

١/٧٩

وَالْحَالُ : وَاحِدُ الْأَحْوَالِ ، وَهِيَ الْحَالَةُ وَالْحَالَاتُ فِي الْجَمْعِ .  
وَالْحَلَلُ : الْمَغْفُ وَالِاسْتِرْخَاءُ يَكُونَانِ فِي عُرْقُوبَي الْبَعِيرِ حَتَّى  
لَا يَكَادُ يَنْبَعِثُ ، يُقَالُ مِنْهُ : جَمَلٌ أَحَلُّ وَنَاقَةٌ حَلَاءُ مِنْ إِبِلٍ حُلٍّ .  
وَيُقَالُ لِلَّيْلَةِ الَّتِي يَسْتَتِرُ فِيهَا الْهَلَالُ : قَدْ أَجْمَرَتْ ، قَالَ  
كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ يَمِصُّ الدُّنْبَ<sup>(٥)</sup> :

وَإِنْ أَطَافَ وَلَمْ يَطْفَرْ بِطَائِلَةٍ

فِي ظُلْمَةِ ابْنِ جَمِيرٍ حَاوُلَ [الْفُطُمَا]

(١) الذي في اللسان : (ذنن) : "ذُنُنٌ" ، قال : "والذُّنُنُ :  
لغة في الذُّنُلِ" .

(٢) أنشده البكري في اللالي : ٧٨٨/٢ ، وقال : "هذا البيت  
ينسب إلى جرير ، والمحيح أنه للمرارة الأسدي ، وقبله :  
وَقَالُوا لِي أَلَّا نَعْطِيكَ شَاءً فَإِنَّ الشَّاءَ مَالٌ خَيْرٌ مَالٍ  
وَلَكِنْ أَشْرَبُوا الْأَقْرَانَ مَهْبَأً غَوَاضِي فَهِيَ مَصْنَعَةُ الْأَعَالِي  
تَرَى .....

والبيت في أمالي القاضي : ١٦٩/٢ ، واللسان والتاج :  
(قرا) . وفي الأصل : "الورب" .  
(٣) في الأصل : "على" ، والمثبت عن اللسان : (قرا) ، عن  
ابن الأعرابي .

(٤) الإتياع والمزاوجة : ٦١ .  
(٥) شرح ديوانه : ٢٢٤ ، وفي الأصل : "القطبا" ، وهو تحريف  
فالقمية ميمية ، وأولها كما في شرح الديوان : =

أَيَّ إِن لَّمْ يُمِيبْ شَاةً ضَخْمَةً أَخَذَ فَطِيماً . وَقِيلَ : إِنَّ ابْنَ  
جَمِيرٍ هُوَ الْهَلَالُ حِينَ يَسْتَتِرُ .

وَيُقَالُ : نَمَى الشَّيْءُ ، وَأَنْمَاهُ اللَّهُ ، وَنَمَاهُ .

وَيُقَالُ : عَوْدٌ مِنَ الْإِبِلِ وَعِودَةٌ . وَكُوْزٌ مِنَ الْفَخَّارِ وَكِوْزَةٌ .  
وَشَوْرٌ مِنَ الْبَقَرِ وَشَوْرَةٌ .

وَقَالَ أَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ : إِذَا قِيلَ النَّعَمُ : فَهِيَ الْإِبِلُ  
خَاصَّةً ؛ فَإِذَا قِيلَ الْإِنْعَامُ : فَهِيَ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ وَالْبَقَرُ .

وَرَجُلٌ ضَاجِعٌ ، وَضَجَعِيٌّ ، وَضَجَعِيٌّ ، وَقُعْدِيٌّ ، وَقُعْدِيٌّ ، وَمَضْعُوفٌ  
وَمَضْبُوتٌ ، وَمَرْتُوٌّ ، وَهَزَزٌ ، وَقِنْدَعْلٌ ، وَطَيْخَةٌ : إِذَا كَانَ ضَعِيفًا  
الْعَقْلُ مَعَ حُمُقٍ ظَاهِرٍ . وَدَلُّوا ضَاجِعَةً : مُمْتَلِئَةً . وَغَنَمٌ ضَاجِعَةٌ :  
كَثِيرَةٌ . وَإِبِلٌ ضَاجِعَةٌ : لَازِمَةٌ لِلْحَمَضِ . قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(١)</sup> :

ضَاجِعَةٌ تَعْدِلُ مَيْلَ [الدَّفِّ]

أَيَّ مَلَأَى ؛ يَغْنِي الدَّلَوُ .

وَيُقَالُ : أَرْسَلَ الْقَوْمُ : إِذَا كَثُرَ رِسْلُهُمْ : وَهُوَ اللَّبَنُ ،

وَأَرْسَلُوا رِسْلَهُمْ <sup>(٢)</sup> . وَأَرْسَلُوا : أَنْزَلُوا شَيْئًا مَا مِثْلُ إِرسَالِ اللَّهِ-

تَعَالَى-الْغَيْثَ . وَأَرْسَلَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا وَنَحْوَ ذَلِكَ .

= يَقُولُ حَيَّاي مِنْ عَوْفٍ وَمِنْ جُشْمٍ  
يَا كَعْبُ وَيَحْكُ هَلَّا تَشْتَرِي غَنَمًا

وروايته في شرح الديوان :  
وَأَنَّ أَغَارَ وَلَمْ يَخْلُ ..... سَاوَرَ الْقُطْمَا  
جَاءَ فِي الشَّرْحِ : "مَاحِلِيَّتٌ مِنْهُ بِشَيْءٍ ؛ أَيَّ لَمْ أُصِبْ مِنْهُ  
شَيْئًا ، وَظَلَمَةُ ابْنُ جَمِيرٍ : أَظْلَمَ لَيْلَةً فِي الشَّهْرِ" .  
وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (جَمَر) .  
(١) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (ضَجَع) غَيْرُ مَنْسُوبٍ . وَفِي  
الْأَمَلِ : "الْكَف" ، وَالدَّفُّ : جَنْبُ الشَّيْءِ . وَقَبْلَ الْبَيْتِ كَمَا  
فِي اللِّسَانِ :

إِنَّ لَمْ تَحْيَ كَالْأَجْدَلِ الْمُسَفِّ  
ضَاجِعَةٌ تَعْدِلُ مَيْلَ الدَّفِّ  
إِذَا فَلَا آبَتَ إِلَيَّ كَفِّي  
أَوْ يَقْطَعُ الْعِزُّقُ مِنَ الْكَفِّ

(٢) الرَّسْلُ : الْقَطِيعُ . الْقَامُوسُ : (رَسَل) .

وَيُقَالُ : آزَرَ بِمَعْنَى : أَعَانَ . وَآزَرَ بِمَعْنَى : أَحَاطَ .  
 وَقَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ <sup>(١)</sup> : "لَيْ الْوَاحِدُ يُحِلُّ عَقُوبَتَهُ  
 وَعِزُّهُ " . وَفُسِّرَ ذَلِكَ فَقِيلَ : عَقُوبَتُهُ : حَبْسُهُ ، وَعِزُّهُ : شِكَايَتُهُ  
 قَالَ الشَّاعِرُ : /

٧٩/ب

وَإِذَا مَا حَبَبْتَ فَاصْحَبْ مَا جِدَّا      ذَا عَفَافٍ وَحَيَاءٍ وَكَرَمٍ  
 قَوْلَهُ لِلشَّيْءِ لَا إِنْ قُلْتَ لَا      وَإِذَا قُلْتَ نَعَمْ قَالَ نَعَمْ  
 وَقَالَ آخَرُ <sup>(٢)</sup> :

فَإِنْ عُدَّ مَجْدٌ أَوْ نَدِيمٌ لِمَعْشَرٍ

فَقَوْمِي بِهِمْ تُثْنَى هُنَاكَ الْخَاصِرُ

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : رَجُلٌ مَعْجُوزٌ ، وَمَشْفُوهٌ ، وَمَعْرُوكٌ ، وَمَدْلُولٌ  
 وَمَثْمُودٌ ، وَمَنْكُودٌ : إِذَا كَانَ يُلْحِقُ فِي الْمَسْأَلَةِ .

وَقِيلَ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ : أَيُّمَا أَحَبُّ إِلَيْكَ مِنَ الْإِبِلِ : الْمِعْشَارُ  
 أَمْ الْمِشْكَارُ أَمْ الْمِغْبَارُ ؟ فَقَالَ : الْمِغْبَارُ . الْمِعْشَارُ الَّتِي  
 تَفْرُزُ أَيَّامَ النَّتْجِ ، وَالْمِشْكَارُ : الَّتِي تَفْرُزُ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ  
 مَيِّفَتَهَا <sup>(٣)</sup> ثُمَّ يَنْقَطِعُ لَبَنُهَا ، وَالْمِغْبَارُ : الَّتِي تَدُومُ عَلَى مُحَلِبِهَا .  
 وَالْغُبْرُ : بَقِيَّةُ اللَّبَنِ . وَالْغُبْرُ : الْقَدْحُ . وَالْوُشُولُ أَيُّضًا :  
 الَّتِي تَدُومُ عَلَى مُحَلِبِهَا ، وَهِيَ الرَّفُودُ وَالْوُكُودُ وَالْمُخَالِجُ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ قَارِضٌ وَفَرِيضٌ ؛ أَيَّ عَالِمٍ بِالْفَرَائِضِ .  
 وَيُقَالُ : خَلَطَ يَخْلِطُ خَلْطًا ، وَاخْتَلَطَ اخْتِلَاطًا : إِذَا غَضِبَ .  
 وَيُقَالُ : غَرَّ وَجْهَهُ يَغُرُّ غُرَّةً وَغَرَارَةً . وَشَوَّبَ رَهْوً ، وَرَخَفَ ، وَمَهْوً

(١) أخرجه البخاري في كتاب الاستقراض ، باب مطل الغني ظلم ٢٣٨/٣ ، وأبو داود في كتاب الأقضية ، باب في الحبس في

الدين وغيره : ٣١٣/٣ . والحديث في النهاية : ٢٠٩/٣ .

(٢) جاء في اللسان والتاج : (ثنى) قول الشاعر :

فَإِنْ عُدَّ مِنْ مَجْدٍ قَدِيمٍ لِمَعْشَرٍ      فَقَوْمِي بِهِمْ تُثْنَى هُنَاكَ الْأَمَابِعُ

غير منسوب .

(٣) هكذا في الأصل : "ميفتها" ، ولعل المقصود : "وميفها" .

(٤) ينظر : الأمالي : ١٧٥/٢ .



إِذَا كَانَ رَقِيقًا . وَيُقَالُ : مَلَحَ الْمُبْعَانُ : إِذَا نَزَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمَلْسُونُ : الْمَلُومُ بِالْكَفْسَةِ ، قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ <sup>(١)</sup> بَنِي لَبَلِ بْنِ جَرِيرٍ :

أَمَلْسُونُ خَلِيلُكَ مِنْ عَقِيلٍ      كَمَا الْحَكَمِيُّ مَلْسُونُ ظَنُونُ  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ وَالْمُسْتَفْعَفِ : "إِنَّهُ لَمَوْهُونٌ" مَثَلًا .  
قَالَ لَبِيدٌ <sup>(٢)</sup> :

لَمَّا رَأَى لُبْدُ النَّسُورَ تَطَايَرَتْ

رَفَعَ الْقَوَادِمَ كَأَنَّفَقِيرِ الْأَعْزَلِ

الْفَقِيرُ هَاهُنَا : الْمَكْسُورُ الْفَقَارِ . وَقَالُوا : أَقَلُّ فَقْرٍ  
الْبَعِيرُ : شَمَانِي عَشْرَةَ / وَأَكْثَرُهَا : إِحْدَى وَعِشْرُونَ . وَعُقْدُ ذَنْبٍ ٨٠ /  
الضَّبُّ : إِحْدَى وَعِشْرُونَ عُقْدَةً إِلَى الثَّلَاثِ وَالْعِشْرِينَ . وَفَقَارُ  
الْإِنْسَانِ : سَبَعٌ .

وَيُقَالُ : طَرَوْ اللَّحْمُ يَطْرُو طَرَاوَةً وَطَرَاءً ، بِغَيْرِ هَمْزٍ فِي  
طَرَوْ وَلَا يَطْرُو . وَشَهْمُ الرَّجُلِ شَهَامَةٌ وَشُهُومَةٌ : إِذَا كَانَ ذَكِيًّا ،  
وَقَدْ شَهَمْتُهُ أَشْهُمُهُ شَهْمًا : إِذَا دَعَرْتَهُ .

وَالْعِقَاصُ : الْمَرَبِضُ . وَالْعِقَاصُ : الْوِكَاءُ . وَالْعِقَاصُ :  
جَمْعُ عُقْمَةٍ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مَعَمٌّ مَلَمٌّ <sup>(٣)</sup> : إِذَا عَمَّ الْقَوْمَ خَيْرُهُ ، وَلَمَمُّ

(١) ديوانه : ٨١ ، والبيت في خلق الإنسان لثابت : ١٨٩ . وفيهما : "القرشي" بدل "الحكمي" . وجاء في خلق الإنسان : "وحكى الأثرم عن عمارة بن عقيل جرير : "رجل ملسون إذا كان كذاباً ، وأنشد لنفسه : أملسون . . . " .  
(٢) شرح ديوانه : ٢٧٤ . والبيت في المحاج : (فقر) ، وثمار القلوب : ٤٧٦ ، واللسان والتاج : (عقر - فقر) . ولُبْدُ : أحد النسور السبعة التي اختارها لقمان ليعيش ما عاشت ، والأعزل : المائل الذنب .  
(٣) ويقال : مَثَمٌ مَلَمٌ أيضاً . ينظر : الإتياع والمزاوجة : ٦٦ .

بِفَمْلِهِ : أَيَّ جَمَعَهُمْ . وَيُقَالُ : صَلَّمَهُ ابْنُ قَلَمَعَةَ ، وَطَامِرُ ابْنِ  
طَامِرٍ : الَّذِي لَا يَعْرِفُ لَهُ نَسَبٌ وَلَا أَصْلٌ <sup>(١)</sup> . وَتَهَدَّجُوا عَلَيْهِ  
و [تَبَابُؤُوا] عَلَيْهِ <sup>(٢)</sup> : إِذَا أَظْهَرُوا لُطَافَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٣)</sup> :

إِذَا مَا الْقَبَائِلُ بَابَانَا  
فَمَاذَا نَرْجِي بِبَابَانِهَا  
وَيُرَوَّى : بِبَيْتَانِهَا : وَهِيَ أَثْبَتُ الرِّوَايَتَيْنِ <sup>(٤)</sup> . وَيُقَالُ <sup>(٥)</sup> :  
"فَعَلْنَا كَذَا وَالدَّهْرُ مُسَجَّلٌ" أَيَّ لَا يَخَافُ أَحَدٌ أَحَدًا . وَالْعَكْرَةُ مِنْ  
الْغَنَمِ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ .

وَزَعَمَ يَزْعُمُ زَعَامَةً : إِذَا كَفَلَ . وَزَعِمَ يَزْعُمُ زَعَمًا : إِذَا  
طَمِعَ . وَزَعَمَ يَزْعُمُ زَعَمًا ، وَالْأَسْمُ الزَّعْمُ : إِذَا قَالَ قَوْلًا لَاحِقِيَّةً  
لَهُ . وَزَعَمَ يَزْعُمُ زَعَامَةً : إِذَا صَارَ زَعِيمًا لِلْحَقِّ .  
وَيُقَالُ : غَيَّمَ الطَّائِرُ وَرَفَّرَفَ : بِمَعْنَى . وَقَمُو الرَّجُلُ يَقْمُو  
قَمَاءَةً : إِذَا كَانَ حَاقِرًا . وَيُقَالُ : أَفْرَعَ : انْحَدَرَ ، وَأَفْرَعَ :  
صَعَدَ ، ضِدٌّ <sup>(٦)</sup> ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَأَفْرَعَ فِي لَوْمِي مَرَارًا وَأَصْعَدَا \*

وَقِيلَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَيُّ النَّاسِ أَفْضَلُ ؟  
قَالَ <sup>(٧)</sup> : "الصَّادِقُ اللِّسَانِ ، الْمَخْمُومُ الْقَلْبِ" : مِنْ قَوْلِهِمْ : خُمَّ  
الْبَيْتُ : أَيَّ كُنِسَ .

- (١) ينظر : مجمع الأمثال : ٢٣٦/٢ ، ٢٨٦ .  
(٢) في الأصل : "تبأبؤا" والمثبت من اللسان : (بأبأ) وفيه  
"وبأبؤوه : أظهروا لطافة" ، قال : إذا ما القبائل ...  
وكذلك تبأبؤوا عليه " وجاء في : (هدج) : "وتهدجوا  
عليه وتثأبؤوا عليه : أظهروا لطافة" .  
(٣) البيت في اللسان : (بأبأ) ، غير منسوب .  
(٤) وهي رواية اللسان .  
(٥) القاموس المحيط : (سجل) .  
(٦) جاء في أمداد أبي الطيب : ٥٣٦/٢ : وقال رجل من  
العَبَلَاتِ فِي مَعْنَى الصُّعُودِ :  
إِنِّي أَمْرُوٌّ مِنْ يَمَانٍ حِينَ تَنْسَبِنِي  
وَفِي أُمِّيَّةٍ إِفْرَاعِي وَتَمَوِيْبِي  
(٧) سنن ابن ماجه (كتاب الزهد) ، باب رقم : ٢٤ : ١٤٠٩/٢ ،  
وهو فيه : ".... قال : كل مخموم القلب ، صدوق اللسان  
قالوا : صدوق اللسان نعرفه فما مخموم القلب ؟ قال :  
هو التَّقِيُّ النَّقِيُّ ، لَا إِثْمَ فِيهِ وَلَا بَغْيٍ وَلَا حَسَدٌ" .

وَيُقَال : مَوْتًا مَائِتًا ، وَبُعْدًا بَاعِدًا ، وَبُرْحًا بَارِحًا .  
وَسَحَقًا سَحِيقًا ، وَشَغْلًا شَغِيلًا / ، وَأَلَمًا أَلِيمًا . وَيَجُوزُ الرَّفْعُ فِي ٨٠ ب  
هَذَا كُلَّهُ .

وَيُقَال : أَسْأَلُ اللَّهَ لَكَ : الْغُنْيَةَ ، وَالْغُنُوَّةَ ، وَالْغُنْيَانَ .  
وَأَسْأَلُ اللَّهَ : الْإِمْتِنَاعَ ، وَالْمِئْتَةَ ، وَالْمُتَعَةَ ، وَالْمَتَاعَ .  
وَلِي فِي بَنِي فَلَانٍ حَوَاشَةٌ ؛ أَيُّ شَيْءٍ يَنْصُرُنِي وَأَنْصُرُهُ مِنْ  
قَرَابَةٍ أَوْ مَوَدَّةٍ . وَخَوَالِفُ الْبَيْتِ : زَوَايَاهُ . وَأَوَّلُ مَطَرِ الْوَسْمِيِّ  
الْفُتُوحُ ، وَالْوَاحِدُ : فَتْحٌ <sup>(١)</sup> . وَالْعَمْدُ : أَوَّلُ مَطَرِ الْوَسْمِيِّ أَيْضًا ،  
قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٢)</sup> :

كَأَنَّ تَحْتِي مُخْلِفًا قَرُوحًا

رَعَى غَيُوثَ الْعَمْدِ وَالْفُتُوحَا

وَيُقَال : أَرَّشَ بَيْنَهُمْ ، وَأَكَلَ ، وَنَمَشَ ، وَأَنْمَشَ ، وَحَرَّشَ ،  
وَأَفْسَدَ ؛ بِمَعْنَى . وَرَقًا يَرَقُّ رَقًّا : إِذَا أَصْلَحَ ، قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٣)</sup> :  
وَمَا كُنْتُ ذَا نَيْرَبٍ [فِيهِمْ]      وَلَا مُنْمِشٍ مِنْهُمْ مُنْمِلٌ  
أَوْسَسُ بَيْنَهُمْ دَائِبًا      أَدَبٌ وَذُو النَّمَلَةِ الْمُوْغِلُ  
وَلَكِنِّي رَائِبٌ مَدْعُهُمْ      رَقُوءٌ لِمَا بَيْنَهُمْ مُسْمِلٌ

(١) وَيُقَال : "فتوح" ، بفتح الفاء . ينظر : الانواء في  
مواسم العرب : ١٢٠ ، واللسان : (فتح) .  
(٢) الْبَيْتَانِ فِي الْلسَانِ وَالْتِاجِ : (فتح) ، غير منسوبين .  
(٣) الْبَيْتُ الْأَوَّلُ فِي الْلسَانِ : (رقاً - نمش) والتاج : (رقاً)  
غير منسوب . والثالث في اللسان : (سمل) مع أبيات آخر،  
منسوبة إلى الكميث ، وأوردها جامع شعره الدكتور داود  
سلوم في شعر الكميث : ١٧/٢ ، ولعل الأبيات كلها له ،  
والله أعلم .

وجاء في اللسان : (نمش) بعد إنشاده البيت الأول : جر  
منمشا على توهم الباء في قوله : ذا نيرب ، حتى كأنه  
قال : ما كنت بذى نيرب ، ونظيره ما أنشده سيبويه من

قول زهير :  
بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكُ مَا مَقَلِ

وَلَا سَابِقَ شَيْئًا إِذَا كَانَ جَائِبًا

وقوله : "ذا نيرب" : شير ، وفي الأصل : "منهم" بدل  
"فيهم" ، والمثبت عن اللسان . وفيه : رقوء ، باللفاف  
بمعنى مصلح . ويقال : رقاً بينهم : أفسد وأصلح ، ضد .  
أما رقاً بالفاء فأصلح .

(١) وَيُقَالُ : رَقَاتٌ عَلَى ظُلْعِي ، وَرَقِيْتُ ، وَرَقِيْتُ . وَيُقَالُ :  
عَتَّقَ يَعْتُقُ عِتْقًا وَعِتَاقَةً : مِنْ الْقِدَمِ . وَعَتَّقَ : مِنْ الرِّقِّ عِتْقًا  
وَعِتَاقًا . وَمِنْ الْكَرَمِ : عِتَاقًا أَيضًا .

قَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

لِكُلِّ امْرِئٍ شَكْلٌ يُقَرَّرُ بِعَيْنِهِ  
وَقُرَّةُ عَيْنِ الْفَسْلِ أَنْ يَصْحَبَ الْفَسْلَ  
وَتَعْرِفُ فِي جُودِ امْرِئٍ جُودَ خَالِهِ

وَيَنْذُلُ أَنْ تَلْقَى أَخَا أُمِّو نَذْلًا  
وَالْقَفَسَاءُ : الْمَعِدَّةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

\* أَلْقَيْتُ فِي قَفَسَائِهِ مَا شَغَلَهُ \*

وَرَجُلٌ جَبَّهٌ ، وَجَبَّؤٌ - عَلَى فُعْلٍ - جَبَانٌ .

وَالْوَابِلَةُ : نَسْلُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ . وَالْوَابِلَةُ : طَرَفُ الْكَتِفِ

وَالْوَافِرَةُ : الدُّنْيَا . وَالْوَفْرَةُ (٤) : الْحَيَاةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٥) : / ١/٨١  
وَعَلَّمَنَا الصَّبْرَ أَبَاؤُنَا وَخَطَّ لَنَا الرَّمْيُ فِي الْوَافِرَةِ

(١) جاء في اللسان : (رقأ) : "وَارْقَأَ عَلَى ظُلْعِكَ : أَيَّ الزَّمَةِ  
وَارْبَعَ عَلَيْهِ ، لُغَةً فِي قَوْلِكَ : ارْقَ عَلَى ظُلْعِكَ ، أَيَّ ارْفُقْ  
بِنَفْسِكَ ، وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْهَا أَكْثَرَ مِمَّا تُطِيقُ" وفي (رقى) :  
"ويقال للرجل : ارْقَ عَلَى ظُلْعِكَ ، أَيَّ أَصْلِحْ أَوَّلًا أَمْرَكَ ،  
فيقول : قد رَقِيْتُ ، بكسر القاف ، رُقِيْتُ" .

(٢) البيتان في الأمالي : ١٧٥/٢ ، واللاقي : ٧٩٤/٢ ، قال  
البكري عن البيت الثاني : "هكذا رواه أبو علي ،  
وغيره يرويه :

\* وَتَعْرِفُ فِي مَجْدِ امْرِئٍ مَجْدَ خَالِهِ \*

وذلك أَوْقَعَ بِقَوْلِهِ : \* وَيَنْذُلُ أَنْ تَلْقَى أَخَا أُمِّو نَذْلًا \*

وَأَدْخَلَ فِي مِثْلَةِ الشَّعْرِ " .  
والبيتان في اللسان : (نذل) ، والثاني في التاج :

(٣) البيت في اللسان والتاج : (قفص) ، غير منسوب . قال  
شعلب : معناه أطعمه حتى شبع .

(٤) الذي في اللسان : (وفر) : "الوافرة : الدنيا ، وقيل  
الحياة" .

(٥) البيت في اللسان والتاج : (وفر - رمى) ، عن ابن  
الأعرابي ، غير منسوب .

الرَّمْيُ هَاهُنَا : أَنْ يُرْمَى بِالْقَوْمِ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ،  
وَالرَّمْيُ زِيَادَةٌ فِي الْعُمُرِ .

وَالْجَرِيمُ : الْعَظِيمُ الْجُرْمِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :<sup>(١)</sup>

وَقَدْ تَزْدَرِي النِّعِينَ الْفَتَى وَهُوَ عَاقِلٌ

وَتَوْشِرُ بَعْضَ الْقَوْمِ وَهُوَ جَرِيمٌ

وَالسَّرَادَةُ : الْبُسْرَةُ ؛ تَحْلُو قَبْلَ [الزَّهْرِ] <sup>(٢)</sup> وَهِيَ بَلْحَةٌ .  
وَالْمَكْرَةُ : الَّتِي تُرْطَبُ وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا . وَالشُّمُطَانَةُ : الَّتِي يُرْطَبُ  
جَانِبُ مِنْهَا وَسَائِرُهَا يَابِسٌ . وَالغُبْرَانُ : بُسْرَتَانِ أَوْ ثَلَاثٌ فِي  
قَمْعٍ وَاحِدٍ ، وَلَيْسَ لِلْغُبْرَانِ جَمْعٌ مِنْ لَفْظِهِ . وَالْفَسِيسَةُ : الَّتِي  
تُرْطَبُ ثُمَّ يَتَغَيَّرُ طَعْمُهَا .

وَلَوْعَةُ الْحَبِّ وَالْحُزْنِ وَالْمَرَضِ : وَجَعُ الْقَلْبِ ، يُقَالُ مِنْهُ :  
لَاعَ يَلَاعُ لَوْعَةً : إِذَا جَزَعُ أَوْ مَرِضَ أَوْ حَزَنَ . وَرَجُلٌ لَاعٌ ، وَقَوْمٌ  
لَاعُونَ وَلَاعَةٌ . وَرَجُلٌ هَاعٌ لَاعٌ ، فَالْهَاعُ : الْجَزُوعُ ، وَاللَّاعُ :  
الْمُوجَعُ <sup>(٣)</sup> .

وَفِي فُلَانٍ بَلْهَقَةٌ ، وَلَهْوَقَةٌ ، وَطَرْمَذَةٌ ، بِمَعْنَى <sup>(٤)</sup> .

- (١) البيت في اللسان والتباج : (جزم) ، عن شعلب ، غير منسوب ، وفيهما : "وَيُؤْفَنُ" بدل "وَتَوْشِرُ" ، جاء في اللسان : (أفن) عن أبي زيد : "أَفَنَ الطَّعَامُ يُؤْفَنُ أَفْنًا" وهو مأفون ؛ الَّذِي يُعْجَبُكَ وَلا خَيْرَ فِيهِ .  
(٢) في الأصل : "الزهر" . وينظر : النخل للسجستاني : ٧٢ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٩١ .  
(٣) وقيل : جمعه غُبَارِينَ . ينظر : اللسان والتباج : (غبر) ، عن أبي عبيد  
(٤) ويقال للجبان : هَاعٌ لَاعٌ . ينظر : الإتياع والمزاوجة : ٥٤ . والذي ذكره المؤلف في اللسان : (هيح) ، عن ابن الأعرابي .  
(٥) بمعنى الكِبَرِ . والنص في اللسان ، عن ابن الأعرابي ، أورده في موضعين : (طرمد - بلهق) روايته في الموضع الأول : "بَهْلَقَةٌ" بتقديم الهاء على اللام ، وروايته في الموضع الثاني : "بَلْهَقَةٌ" بتقديم اللام على الهاء . وجاء في : (بهلك) : "الْبَهْلَقَةُ شِبْهُ الطَّرْمَذَةِ" ، وقد بَهْلَقَ . وقال ابن الأعرابي : هي الْبَلْهَقَةُ ، بتقديم اللام ، فرد ذلك شعلب وقال : إنما هي الْبَهْلَقَةُ ، بتقديم الهاء على اللام .

والبَهْرُ ، والوَكَزُ ، واللَّهْزُ ، وَاحِدٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(١)</sup> :

أَنَا طَلِيقُ اللَّهِ وَابْنُ هَرَمِزٍ  
أَنْقَذَنِي مِنْ صَاحِبِ مُشَرَّرِ  
كُلٌّ عَلَى الْأَهْلِ مِثْلٌ مِثْلُ مِثْرٍ  
إِنْ قَامَ نَحْوِي بِأَلْعَمَا لَمْ يُحْجَرْ

المُشَرَّرُ : الَّذِي يُعَذِّبُ عَذَابًا شَرًّا ؛ أَيَّ شَدِيدًا .  
وَكُلُّ شَيْءٍ بِمَشِيقَةِ اللَّهِ وَ[مَشَاءَةٍ] <sup>(٢)</sup> اللَّهُ . وَمَالُ رَبِّسٍ وَدَبْرٍ  
أَيَّ كَثِيرٍ . وَجَاءَ بِأَمْرِ رَبِّسٍ ؛ أَيَّ مُنْكَرٍ . وَأَمْرٌ مَحُورٌ ، وَمَحُودٌ ،  
وَمُحْكَمٌ ، بِمَعْنَى . وَالْأُرْنَةُ : الْجُبْنُ الرَّطْبُ . قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٣)</sup> :

\* هَجَانٌ كَشَحْمِ الْأُرْنَةِ الْمُتَجَرَّجِ \*

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ <sup>(٤)</sup> :

\* وَتَقَنَّعَ الْحَرْبَاءُ أُرْنَتَهُ \*

- (١) البيتان الأول والثاني في اللسان والتاج : (شرز)،  
والأبيات الأربعة في : (بهرز) ، عن ابن الأعرابي ، غير  
منسوبة . مِثْلٌ : بِمِثْرِهِ ، ورواه شعلب : مِثْلٌ : يَثْلُمُ .  
ورواية الثالث : "شكس" بدل : "كل" ، الشَّكْسُ : السَّيِّءُ  
الْخُلُقِ ، وَالْكُلُّ : الشَّقِيلُ الرُّوحِ .  
(٢) في الأصل : "مشاة" ، والمثبت عن اللسان والتاج :  
(شيئاً) .  
(٣) البيت في اللسان والتاج : (أرن - هدن) ، عن ابن  
الأعرابي ، غير منسوب ، وفيهما : "هدان" بدل : "هجان" ،  
وَالْهَدَانُ وَالْمَهْدُونُ : النَّوَامُ الَّذِي لَا يُصَلِّي وَلَا يُبَكِّرُ فِي حَاجَةٍ ،  
وَأُنْشِدَ الْبَيْتَ . وَالْهَجَانُ : الْخَالِصُ الْبَيَاضُ .  
(٤) ديوانه : ٨٨ ، وعجزه :

مَتَشَاوَسًا لَوْرِيْدِهِ نَقَرُ

والبيت في المعاني الكبير : ٦٥٨/٢ - ٦٦١ ، والمصاح  
واللسان والتاج : (أرن) . وقوله : يريد السراب  
والشمس ، عن ابن الأعرابي ، وقال شعلب : يعني شعر  
رأسه ، وقال الجوهري : أُرْنَةُ الْحَرْبَاءِ ، بِالضَّمِّ ، مَوْضِعُهُ  
مِنَ الْعُودِ إِذَا انْتَصَبَ عَلَيْهِ ، وَأُنْشِدَ بَيْتَ ابْنِ أَحْمَرَ .  
ورواه الأزهري في التهذيب ٣٨٠/١٤ : أُرْنَتَهُ ، بِتَاءَيْنِ ، قَالَ  
وَهِيَ الشَّعْرَاتُ الَّتِي فِي رَأْسِهِ . وَيُرْوَى : "أُرْبَتَهُ" بِالْبَاءِ ،  
وَأُرْبَتَهُ : قِلَادَتُهُ ، أَرَادَ : سَلَخَهُ لِأَنَّ الْحَرْبَاءَ يَسْلُخُ كَمَا  
تَسْلُخُ الْحَيَّةُ ؛ فَإِذَا سَلَخَ بَقِيَ فِي عُنُقِهِ مِنْهُ شَيْءٌ كَأَنَّهُ  
قِلَادَةٌ . وَقِيلَ : الْأُرْنَةُ : مَا لَفَّ عَلَى الرَّأْسِ .  
ويروى : "تَعَلَّلَ" و"تَلَفَعَ" بدل : "تَقَنَّعَ" .

يُرِيدُ : الشَّمْسَ وَالسَّرَابَ .

وَيُقَالُ : / نَبَقَ كَلَامَهُ ؛ أَيَّ جَمَعَهُ . وَمِنْهُ : نَبَاتُ الْقَمِيصِ ٨١/ب (١)

وَنَبَقَ كِتَابَهُ ؛ أَيَّ جَمَعَ شَيْئاً إِلَى شَيْءٍ .

وَالْأَفْقَةُ : الْخَاصِرَةُ ، وَالْجَمِيعُ أَفَقٌ . وَتَقَحَّذَمَ الرَّجُلُ :

رَفَعَ يَدَيْهِ مُتَضَرِّعاً . (٢) وَتَقَحَّذَمَ الْبَيْتُ : دَخَلَهُ .

وَقَالَتِ امْرَأَةٌ مِنْ قَوْمِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ وَدِّ الْعَامِرِيِّ تَرَثِيهِ (٣)

لَمَّا قَتَلَهُ عَلِيٌّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

لَوْ كَانَ قَاتِلُ عَمْرِو غَيْرَ قَاتِلِهِ

بَكَيْتُهُ مَا أَقَامَ الرُّوحُ فِي الْجَسَدِ

لَكِنَّ قَاتِلَهُ مَنْ لَا يَعْابُ بِهِ

وَكَانَ يُدْعَى قَدِيماً بَيْضَةَ الْبَلَدِ

يَا أُمَّ كُلُّ شَوْمٍ شَقِي الْجَنَبُ مُعُولَةٌ

عَلَى أَبِيكَ فَقَدْ أَوْدَى مِنَ الْعَدَدِ

(١) قوله : "منه نبات القميص" بتقديم النون على الباء

محل نظر ، فالمشهور في المعاجم : نباتق : بتقديم

الباء على النون ، ولعل تصحيفه جاء من أن "نبق"

الكتاب يقال فيها : "نبق" ، جاء في اللسان : (نبق)

"نبق الكتاب لغة في نبقه ، ونبق كلامه : جمعه وسواه ،

ومنه نبات القميص ؛ أَيَّ جَمَعَ شَيْءٌ" هكذا عبارته ،

وعبارة ابن مطرف أَوْقَى . والنباتق : واحدتها بَيْضَةٌ ،

وهي الدَّخْرُصَةُ أو الجَرْبَانُ ، وسُمِّيَتْ بذلك لتحسينها .

وينظر : التاج : (نبق - نبق) .

الذي في اللسان والتاج : (قحذم) : "تَقَحَّذَمَ الرَّجُلُ :

وَقَعَ مُتَضَرِّعاً" ، وكذلك في الجيم : ١٠١/٣ : "قَحْذَمْتُهُ :

إِذَا صَرَعْتَهُ" . وينظر : الأفعال للسرقسطي : ١٣١/٢ ،

والأفعال لابن القطاع : ٦٧/٣ .

(٢) هي عمرة ابنته ، كما في شمار القلوب : ٤٩٦ ، ويدل

عليه أيضاً قولها : "على أبيك" ، والقصة مذكورة هناك ،

وأورد معها بيتين من الأبيات ، وفي اللسان : (بيض)

وأورد أربعة منها ، وينظر : أصداد ابن الأنباري : ٧٧ ،

والتاج : (بيض) .

وفي اللسان : "إلى الأبد" بدل "من العدد" ، و"لاتسمي"

بدل "تهني" وتسمي : من الوسم ، وهو نبات يُخَضَّبُ بوزقه ،

وتهني : تضعفى .

يَا أُمَّ كُلُّثُومَ بَكِّيهِ وَلَا تَهْنِي  
 بَكَاءَ مَعُولَةٍ حَرَّى عَلَى وَلَدٍ  
 يَمْشِي إِلَيْهِ عَلَى يَوْمٍ بَارَزَهُ  
 مَشَى الْعَجُولُ سَرِيعاً غَيْرَ مُتَّئِدٍ  
 بَيْفَمة البلد : عَلِيٌّ - عَلَيْهِ السَّلَام - أَي أَنَّهُ فَرَدَ لَيْسَ  
 مِثْلَهُ فِي الشَّرَفِ وَالشَّجَاعَةِ كَالْبَيْفَمة الَّتِي هِيَ وَحْدَهَا تَرِيكَةً لَيْسَ  
 مَعَهَا غَيْرُهَا .<sup>(١)</sup>  
 وَيُقَالُ : نَمَحَ الشَّيْءُ : إِذَا صَحَّ ، وَمِنْهُ : النَّمِيحَةُ ،  
 وَكَذَلِكَ إِذَا خَلَصَ لَقَدْ نَمَحَ أَيَّاماً . وَأَخَمَتُ الْخِيَمَةَ وَأَخَيَمْتُهَا .  
 وَدَرَبَحَ وَدَبَّحَ : إِذَا دَلَّ .  
 وَرَفَأَتُ الثَّوبَ . وَأَرْفَأَتُ السَّفِينَةَ : أَلَمَفْتُهَا بِالْجِدِّ ،  
 وَالْجِدُّ ، وَالْجِدُّ ، وَالْجِدَّةُ : شَاطِئُ النَّهْرِ .<sup>(٢)</sup>  
 وَسَلَسَ الرَّجُلُ سَلَساً . وَأُلْسَ أَلْساً : إِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ .  
 وَيُقَالُ : عَنَسَ وَعِنَسَ ، وَجَمَعَ عِنَاسٌ : عُنُوسٌ ، وَلَا تَكُونُ إِلَّا  
 بَازِلاً مُلَبَّةً مِنَ الْإِبِلِ .

(١) هذا في المدح ، وتستخدم "بيفمة البلد" في الذم ، كقول  
 الراعي النيميري ، يهجو ابن الرقاع العاملي :

تَأْبَى قَفَاعَةً أَنْ تَعْرِفَ لَكُمْ نَسَباً  
 وَأَبْنَا نِزَارَ فَأَنْتُمْ بَيْفَمة الْبَلَدِ  
 شَبَّهَهُمْ بِبَيْفَمة النِّعَامَةِ تَقُومُ عَنْهَا وَتَتْرَكُهَا مَنْفَرْدَةً بَدَارَ  
 مَمِيحَةٍ .

ديوان الراعي : ٧٩ ، وأضداد ابن الأنباري : ٧٨ ،  
 وثمار القلوب : ٤٩٦ .

(٢) ويقال : الْجَدُّ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْجِدَّةُ ، بِالْكَسْرِ . يَنْظُرُ :  
 اللسان والقاموس : (جدد) .

(٣) هذا عن ابن الأعرابي ، وقد خطئه ابن سيدة ، قال في  
 المحكم : ٣٠٧/١ : "وقال ابن الأعرابي : الْعَنَسُ :  
 الْبَازِلُ الْمُلَبَّةُ مِنَ النُّوقِ ، لَا يُقَالُ لغيرها عَنَسٌ ، وَجَمْعُهَا  
 عِنَاسٌ ، وَعُنُوسٌ : جَمْعُ عِنَاسٍ . هذا قول ابن الأعرابي ،  
 وَأُظْهِرَ وَهْمٌ مِنْهُ ، لِأَنَّ "فَعَالاً" لَا يُجْمَعُ عَلَى "فُعُولٍ" كَانَ  
 وَاحِداً أَوْ جَمْعاً ، بَلْ عُنُوسٌ جَمْعُ عِنَاسٍ كَعِنَاسٍ وَيَنْظُرُ :  
 اللسان : (عنس) .



والْعَذْقُ - بِالْفَتْحِ - النَّخْلَةُ . وَالْعَذْقُ - بِالْكَسْرِ -  
 الْكِبَاسَةُ . (١) وَحَلَفَ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ فَقَالَ : "لَا وَالَّذِي أَخْرَجَ الْعَذْقُ  
 مِنَ الْجَرِيمَةِ ، وَالنَّارَ مِنَ الْوَشِيمَةِ" ؛ فَالْجَرِيمَةُ / : النَّوَاةُ ، ٨٢/١  
 وَالْوَشِيمَةُ : الْحَجَرُ ؛ وَإِنَّمَا قِيلَ وَشِيمَةً لِأَنَّهُ يُكْسَرُ .  
 وَيُقَالُ : مَسَّ ، وَمَكَ ، وَمَلَجَ ، وَرَمَعَ ؛ بِمَعْنَى . وَاخْتَمَمَ  
 شَيْخَانُ - بِسَاهِلِيٍّ وَغَنَوِيٍّ - فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : الْكَاذِبُ مَحَجَّ  
 أُمِّهِ ؛ فَقَالَ الْآخَرُ : اسْمَعُوا مَا قَالَ ابْنُ الْكَاذِبِ - مَحَجَّ أُمِّهِ ؛  
 أَي جَامِعُ أُمِّهِ - فَقَالَ الْمُفْتَرِي : كَذَبَ ، مَا كَذَا قُلْتُ ، إِنَّمَا قُلْتُ  
 الْكَاذِبَ [مَلَجَ] أُمِّهِ ؛ أَي رَمَعَهَا . (٢)  
 وَ[الطَّايِفَةُ] (٣) وَالشَّايِئَةُ : أَنْ تَجْمَعَ بَيْنَ رُؤُوسِ ثَلَاثِ شَجَرَاتٍ أَوْ  
 شَجَرَتَيْنِ ثُمَّ تُلْقِي عَلَيْهِمَا ثَوْبًا يُسْتَظَلُّ بِهِ . وَالْغَايَةُ : أَقْصَى  
 الشَّيْءِ ، وَتَكُونُ مِنَ الطَّيْرِ الَّتِي تُغَيِّي عَلَى رَأْسِكَ ؛ أَي تُرْفَرِفُ ،  
 وَكَذَلِكَ : الْغَايَةُ . وَالْآيَةُ : الْعَلَامَةُ .  
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ : اللَّيْلُ قَمَرَاءُ ، وَاللَّيْلُ ظُلُمَاءُ ، وَالْوَادِي

- (١) كبائس النخلة : قُزْيَاهَا ، وَقَوْلُهُ : الْعَذْقُ - بِالْفَتْحِ -  
 النخلة ، عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ ، وَالْعَذْقُ - بِالْكَسْرِ -  
 الْكِبَاسَةُ ، عِنْدَ أَهْلِ الْكُوفَةِ . قَالَ ذَلِكَ أَبُو حَاتِمٍ فِي  
 النُّخْلِ : ٨٦ .  
 (٢) هُوَ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ شَعْلَبَةَ بْنِ عَمْرِو مُزَيْقِيَاءَ بْنِ عَامِرٍ  
 مَاءِ السَّمَاءِ بْنِ حَارِثَةَ الْغَطْرِيفِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ  
 شَعْلَبَةَ بْنِ مَازِنِ بْنِ الْأَزْدِ .  
 أَخْبَارُهُ فِي : جُمُهرَةِ النِّسْبِ : ٦٢١ ، وَجُمُهرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ  
 ٤٧١، ٣٣٢ .  
 وَالْخَبَرُ مُفَصَّلًا فِي الْأَمَالِيِّ : ١٠٢/١ ، وَمَقَالَةُ أَوْسٍ نَصِيحَةً  
 لَوْلَدِهِ مَالِكٍ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ إِلَّا هُوَ ، قَالَ : "لَمْ يَهْلِكْ  
 هَذَاكَ تَرَكَ مِثْلَ مَالِكٍ ، وَإِنْ كَانَ الْخَزْرَجُ ذَا عَدَدٍ وَلَيْسَ  
 لِمَالِكٍ وَلَدٌ ؛ فَلَعَلَّ الَّذِي اسْتَخْرَجَ الْعَذْقَ مِنَ الْجَرِيمَةِ  
 وَالنَّارَ مِنَ الْوَشِيمَةِ ، أَنْ يَجْعَلَ لِمَالِكٍ نَسْلًا..." .  
 (٣) فِي اللِّسَانِ : (مَحَجَّ) : "الْغَنَوِيُّ" ، وَالْقِصَّةُ فِيهِ عَنِ ابْنِ  
 الْأَعْرَابِيِّ .  
 (٤) فِي الْأَمَلِ : "وَمَلَجَ" .  
 (٥) فِي الْأَصْلِ : الْكَاتِبَةُ ، وَالْمُنْبَتُّ عَنِ اللِّسَانِ : (طَوَى) .

شَجَرَاء ، وَالْمَكَانُ طَرْفَاءُ <sup>(١)</sup> .

وَرَجُلٌ مُلْقَلَقٌ ؛ أَيَّ حَادٌّ لَا يَسْتَقِرُّ فِي مَوْضِعٍ . وَاللَّفْلَقَةُ : تَقْطِيعُ الصَّوْتِ ؛ وَهِيَ الْوَلْوَلَةُ . وَاللَّفْلَقَةُ : تَحْرِيكُ اللَّقْلَقِ ؛ وَهُوَ اللَّسَانُ .

وَيُقَالُ : آمَ الرَّجُلُ يَثِيمٌ أَيْمَةً : إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ زَوْجَةً ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ . وَالْجَمِيعُ : أَيَّامًا . وَالْإِيَّامُ : الدُّخَانُ . وَالْأَوَّامُ : الْعَطَشُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ مِنْهُ : آمَ الرَّجُلُ يَوْمًا أَوَّامًا . وَأَوَّامًا . وَمِنْ الدُّخَانِ : آمَ يَثِيمٌ إِيَّامًا .

وَالْحَوَائِمُ ، وَاللَّوَائِبُ : سَوَاءٌ ؛ وَهِيَ الَّتِي تَحُومُ حَوْلَ الْمَاءِ مِنَ الْمَاشِيَةِ ، وَالْوَاكِدَةُ : حَائِمَةٌ ، وَلَا تَبَةُ . وَامْرَأَةٌ مُمِيتٌ : إِذَا مَاتَ وَلَدُهَا أَوْ زَوْجُهَا . وَيُقَالُ : عَقَرَتْ وَعَقَرَتْ تَعْقِرُ عَقْرًا . وَرَجُلٌ عَاقِرٌ وَعَقِيرٌ : إِذَا لَمْ يُولَدْ لَهُ . الْإِسَاءُ : الدَّوَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : أَسِيَّةٌ ؛ مِثْلُ : كِسَاءٍ وَأَكْسِيَّةٍ وَغِطَاءٍ وَأَغْطِيَّةٍ .

وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : أَيُّمَا أَحَبُّ إِلَيْكَ : التَّمَرُ أَوْ الْخُبْزُ ؟

(١) يظهر عدم التطابق بين طرفي الجملة ، وجاء في اللسان (ظلم) : "وَلَيْلَةٌ ظَلَمَةٌ ، عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ ، وَظَلَمَاءُ : كَلِمَتَاهُمَا شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ ، وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَيْلٌ ظَلَمَاءُ ، وَقَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : وَهُوَ غَرِيبٌ ، وَعِنْدِي أَنَّهُ وَضَعَ اللَّيْلَ مَوْضِعَ اللَّيْلِ ، كَمَا حَكَى : لَيْلٌ قَمَرَاءُ ؛ أَيَّ لَيْلَةٍ " أما قولهم : "الوادي شجراء ، والمكان طرفاء" فقد قال سيبويه في الكتاب : ٥٩٦/٣ : "الشجراء واحدٌ وجمعٌ ، وكذلك الْقَمْبَاءُ وَالطَّرَفَاءُ وَالْحَلَفَاءُ" ، فَإِنْ كَانَتِ الشَّجَرَاءُ وَالطَّرَفَاءُ جَمْعَيْنِ كَمَا قَالَ سَيَّبُوه وَغَيْرُهُ وَكَمَا جَاءَ فِي الْمَعْجَمِ أَنَّهُمَا اسْمَانِ جَمْعٍ أَيْضًا ، فَالْتَقْدِيرُ : بَقِيَ الْوَادِي شَجَرَاءُ ، وَبَقِيَ الْمَكَانُ طَرْفَاءُ . وَإِنْ كَانَتَا مُفْرَدَتَيْنِ فَالْتَقْدِيرُ : بَقِيَ الْوَادِي شَجَرَاءُ ، وَبَقِيَ الْمَكَانُ طَرْفَاءُ . وَبِهَذَا يَتِمُّ التَّطَابُقُ بَيْنَ الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ .

وَالْعَرَبُ قَدْ تَكَلَّمَتْ بِقَرِيبٍ مِنْ هَذَا ، يَقُولُونَ : الْكِتَابُ وَصَلْتَنِي ، عَلَى اعْتِبَارِ أَنَّ الْكِتَابَ رِسَالَةً . وَقَدْ أَفْرَدَ ابْنُ جَنِّي فِي كِتَابِهِ الْخَصَائِصِ : ٤١١/٢ بَابًا لَذَلِكَ ، وَيَنْظُرُ : اللَّسَانُ : (شجر) .

فَقَالَ : التَّمَرُّ حَلْوٌ ، وَمَاعِنُ الْخُبْرِ صَبْرٌ .  
وَيُقَالُ : لَيْلَةٌ لَزْنَةٌ ؛ أَيَّ ضَيْقَةٍ مِنْ خَوْفٍ أَوْ جُوعٍ أَوْ بَرْدٍ  
أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ . وَجَمَعَهَا لَزْنٌ . وَكَذَلِكَ [اللَّزْنَةُ] <sup>(١)</sup> السَّنَةُ ، قَالَ  
الْأَعْمَشِيُّ <sup>(٢)</sup> :

\* فِي لَيْلَةٍ هِيَ إِحْدَى اللَّزْنِ \*

وَالضَّحَكَةُ : الْمَصْدَرُ / . وَالْمَحْكَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ . ٨٢/ب  
وَالْفُرْفُورُ : السَّمِينُ .  
وَشَدَّدْتُ الشَّيْءَ : أَوْشَقْتُهُ ، أَشَدُّهُ شَدًّا . وَاشْدُدَّهُ يَارْجُلُ ،  
وَشُدَّهُ ، وَشَدَّ مَقَاعَكَ . وَشَدَّدْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَشَدُّ شَدًّا ، وَأَشَدُّ شَدًّا .  
وَشَدَّ الرَّجُلُ يَشْدُو شِدَّةً : إِذَا صَارَ قَوِيًّا شَدِيدًا .  
وَيُقَالُ : أَحْكَمَنِي رَأْسِي فَحَكَّمْتُهُ . وَأَمَمَنِي جِلْدِي فَدَلَكَّمْتُهُ .  
وَكُجَلَّتْ عَيْنُهُ بِكُحْلِ مَضٍّ : إِذَا كَانَ يَمُضُّهَا وَيَحْتَلِبُهَا .  
وَيُقَالُ : أَحْلَبَ الْقَوْمُ غَيْرَ أَصْحَابِهِمْ : إِذَا أَعَانُوهُمْ .  
وَأَحْلَبَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ : إِذَا دَخَلَ فَاعَانَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، وَهُوَ  
رَجُلٌ مُحْلِبٌ . وَحَلَبَ الْقَوْمُ : إِذَا اجْتَمَعُوا مِنْ كُلِّ وَجْهِ ، حُلُوبًا  
وَحَلَبًا . وَحَلَبْتُ الشَّاةَ وَالنَّاقَةَ أَحْلَبُهَا حَلَبًا . وَأَحْلَبَ الرَّجُلُ  
صَاحِبَهُ : إِذَا أَعَانَهُ عَلَى حِلَابِ نَاقَتِهِ . وَأَجَلَبَ بِالْجِيمِ :  
إِذَا تَوَعَّدَ بِالشَّرِّ وَجَمَعَ عَلَيْهِ . وَأَجَلَبَ أَيَفَاءً : إِذَا أَنْتَجَتْ نَاقَتُهُ  
سَقْبًا ؛ فَإِنْ نَتَجَتْ أَنْشَى فَقَدْ أَحْلَبَ بِالْحَاءِ .

(١) طمس في الأصل بمقدار كلمة ، والمثبت عن اللسان :  
(لزن)

(٢) ديوانه : ٢١ ، ومصدره : وَيَقِيلُ دُوَ الْبَيْتِ وَالرَّائِبُونَ  
والبيت في اللسان : (لزن) عن ابن الأعرابي ، وجاء فيه  
"أشده اللزن ، بفتح اللام ، والمعروف في شعره :  
اللزن ، بكسر اللام ، فكأنه أراد : هي إحدى ليالي  
اللزن" .  
والبيت في المحاج والتاج : (لزن) .

وَقَالَتْ دَخَتْنُوسُ ، وَيُقَالُ : تَخَتْنُوسُ - بِالذَّالِ وَالشَّاءِ -

شَعْرًا :

فَرَّ ابْنُ قَهْوَسٍ الدَّعِيَّ [بِكَفِّم] رُمَحٌ مِثْلُ  
يَعْدُو بِهِ خَاطِي الْبَهِيْعِ (٢) كَأَنَّهُ سَمِعَ أَزْلُ  
قَهْوَسُ : رَجُلٌ مِنْ [تَيْمٍ] . خَاطٍ : مُنْتَفِخٌ . السَّمْعُ : وَلَدُ  
الدَّثْبِ مِنَ الصَّبْعِ .

(٣) وَقِيلَ لَابْنَةِ الْخُسِّ : مَا أَحْسَنُ شَيْءٍ رَأَيْتِ ؟ قَالَتْ : غَادِيَّةٌ فِي  
إِثْرِ سَارِيَّةٍ فِي نَبْخَاءٍ قَاوِيَةٍ ، وَيُقَالُ : فِي مَيْشَاءٍ . وَالنَّبْخَاءُ  
وَالْمَيْشَاءُ وَاحِدٌ ؛ وَهِيَ الْأَرْضُ الْمُرْتَفِعَةُ الْمُسْرِفَةُ ؛ لِأَنَّ الْأَرْضَ إِذَا  
كَانَتْ كَذَلِكَ وَكَانَ عَلَيْهَا نَبَاتٌ أَحْسَنُ شَيْءٍ وَأَنْفَسُهُ . وَقَالَتْ مَرَّةً  
أُخْرَى : سَارِيَّةٌ فِي إِثْرِ غَادِيَّةٍ فِي رَوْضَةٍ أَنْفَقَ قَدْ أَكَلَ مِنْهَا وَتَرَكَ .

(١) دَخَتْنُوسُ ، كَعَمْرَفُوطَ ، بِنْتُ لَقِيْطِ بْنِ زُرَّارَةَ ، مِنْ بَنِي دَارِمٍ  
مِنْ تَمِيمٍ . وَيُقَالُ : دَخَتْنُوسُ ، بِدَالِيْن ، شَاعِرَةٌ جَاهِلِيَّةٌ ،  
حَضَرَتْ يَوْمَ "جَبَلَةَ" وَلَهَا أَشْعَارٌ فِيْهِ ، حَيْثُ قُتِلَ وَالِدُهَا  
فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ . وَدَخَتْنُوسُ : فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، أَصْلُهُ :  
"دَخْتَرْنُوش" وَهُوَ اسْمُ بِنْتٍ كَسَرَى ، وَمَعْنَاهُ : "بِنْتُ الْهَنْي" ،  
أَخْبَارُهَا فِي : الْمُحَبَّرِ : ٤٣٦ ، وَالْأَغَانِي : ١٢٧/١١ ،  
وَالْتَّاج : (دَخْتْنُوسُ) .

وَالْبَيْتَانِ مِنْ قَصِيدَةٍ تَهْزَأُ فِيْهَا بِابْنِ قَهْوَسٍ ، وَهُوَ  
الْنَّعْمَانُ بْنُ قَهْوَسٍ التَّيْمِيُّ ، وَكَانَ فَرَّ يَوْمَ "جَبَلَةَ" وَهُوَ  
حَامِلٌ لَوَاءِ قَوْمِهِ . وَالْقَهْوَسَةُ : مِشِيَّةٌ فِيْهَا سُرْعَةٌ .  
وَهُمَا فِي : جُمُورَةِ اللُّغَةِ : ٨٠/١ ، وَالْأَغَانِي : ١٢٧/١١ ،  
وَالْأَمَالِي : ٢١٤/٢ ، وَاللَّالِي : ٨٣٥/٢ ، وَفَصْلُ الْمَقَالِ :  
٤٠٢ . وَالْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْخِيلِ لِأَبِي عُبَيْدَةَ : ٢٠٧ ،

وَاللِّسَانُ : (خَطَا) "كَأَنَّهُ رُمَحٌ مِثْلُ" وَالْمَثْبُتُ عَنِ الْمَوَادِرِ :  
وَفِي الْأَصْلِ : "كَأَنَّهُ رُمَحٌ مِثْلُ" . وَالْبَهِيْعُ : اللَّحْمُ . وَأَزْلُ  
خَفِيفُ الْعَجَزِ . وَيُرْوَى : "الشَّجَاعُ" بِدَلِ "الدَّعِي" .

(٢) فِي الْأَمَلِ : "تَمِيمٌ" ، وَابْنُ قَهْوَسٍ مِنْ تَيْمٍ ، يَعْرِفُونَ بِتَيْمٍ  
الرَّبَابِ ، تَيْمٌ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ أَدَّ بْنِ طَايِخَةَ بْنِ إِيْلِيَّاسَ  
ابْنِ مُضَرَ . يَنْظُرُ : الْإِشْتِقَاقُ : ١٨٥ . وَمِنْ قَصِيدَةِ دَخَتْنُوسَ

قَوْلُهَا :  
إِنَّكَ مِنْ تَيْمٍ فَدَعَّ غَطَفَانَ إِنْ سَارُوا وَحَلُّوا

(٣) يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (نَبِيْخٌ - نَفْخٌ - غَدَا) . وَالْغَادِيَّةُ :  
السَّحَابَةُ الَّتِي تَنْشَأُ غَدْوَةً ، وَالسَّارِيَّةُ : الَّتِي تَسْرِي لَيْلًا .

(٤) وَهِيَ رِوَايَةُ الْحَيَّانِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ : (نَبِيْخٌ) ، رِوَايَةُ  
"مَيْشَاءُ رَابِيَّةٌ" وَالْمَيْشَاءُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ اللَّيْنَةُ .

وَيُقَالُ : لَفِيَ بِالشَّيْءِ وَغَرِيَ بِهِ ، بِمَعْنَى (١) . وَهُوَ اللَّغْوُ  
وَاللَّغَا : لُغْتَانِ ، مِثْلُ /الْأَسْوِ وَالْأَسَى ، قَالَ الْأَعَشَى (٢) :  
عِنْدَهُ الْبِرُّ وَالتُّقَى وَأَسَا الشَّقُّ

١/٨٣

قَدْ وَحَمَلُ بِمُضْلِعِ الْأَثْقَالِ  
وَمِثْلُهُ : شَلَوُ وَشَلَى (٣) ، وَصَغَوُ وَصَفَا ، وَحَسَوُ وَحَسَا ، يَعْنِي :  
حَسَوَ الْمَاءَ .

وَيُقَالُ : إِنْ السَّمْنَ أَوَّلَ مَا يَبْدَأُ [بِالْلَّبَانِ] (٤) وَالْكَرْشُ ،  
وَأَخِرُ مَا يَبْقَى فِي السُّلَامَى وَالْعَيْنِ . وَالسُّلَامَى : عِظَامُ مِغَارٍ فِي  
طُولِ الْأَمَاحِ أَوْ قَرِيبُ ذَلِكَ ، وَفِي كُلِّ رِجْلٍ وَفِي كُلِّ يَدٍ أَرْبَعُ  
سَلَامِيَّاتٍ أَوْ ثَلَاثَ .

وَالْخَابِلُ : الشَّيْطَانُ . وَيُقَالُ : خَابِلٌ وَخَبِلٌ ، مِثْلُ قَاعِدٍ  
وَقَعْدٍ ، وَغَائِبٍ وَغَيْبٍ ، وَغَاشٍ وَغَشَشَ ، وَخَادِمٍ وَخَدَمَ ، وَسَالِفٍ وَسَلَفَ .  
وَهُوَ قَلِيلٌ فِي الْكَلَامِ . قَالَ الشَّاعِرُ (٥) :

[مَهْلًا] وَإِنْ كُنْتُ أُعْطِي الْجِنَّ وَالْخَبَلَا

- 
- (١) أَيَّ أَوْلَعَ بِهِ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (غرا - لغى) .  
(٢) دِيَوَانِيهِ : ٩ . وَفِيهِ : "الْحَزْمُ" بَدَلُ "الْبِرِّ" وَ"الصَّرْعُ" بَدَلُ  
"الشَّقِّ" .  
(٣) الشَّلَوُ وَالشَّلَا : الْعُضْوُ مِنْ أَعْفَاءِ اللَّحْمِ ، وَصَغَوُ الْمِغْرَفَةُ  
جَوَّفُهَا . اللِّسَانُ : (شلا - صفا) .  
(٤) فِي الْأَصْلِ : "اللِّسَانُ" ، وَالتَّصْحِيحُ عَنْ شَرْحِ الْقِصَائِدِ السَّبْعِ  
لِلْأَنْبَارِيِّ : ٣٣٣ ، وَلَعَلَّهُ مَصْدَرُهُ ، وَيَنْظُرُ : خَلَقَ الْإِنْسَانَ  
لَأَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ : ١٥٤ .  
(٥) قَالَ النُّضَرُ بْنُ سَلَمَةَ فِي ذَلِكَ :  
لَا يَشْتَكِيَنَّ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنَ  
مَا دَامَ مَحٌّ فِي سَلَامَى أَوْ عَيْنَ  
يَنْظُرُ : الْمَعْنَى الْكَبِيرُ : ٦٢/١ ، وَعَيُونَ الْأَخْبَارِ :  
١٥٦/١ .  
(٦) هُوَ حَاتِمُ الطَّائِي ، دِيَوَانُهُ : ٢٠٠ ، وَصَدْرُهُ :  
\* وَلَا تَقُولِي لِشَيْءٍ كُنْتُ مُهْلِكَةً \*  
وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ : (خبيل) . وَالْخَبِلُ : مُرَبٌِّّ مِنَ الْجِنَّ ،  
يُقَالُ لَهُمُ الْخَسَائِلُ ، وَقِيلَ : الْخَابِلُ الْجِنُّ ، وَالْخَبِلُ :  
اسْمُ الْجَمْعِ ، كَالْقَعْدِ وَالرَّوْحِ اسْمَانِ لَجَمْعِ قَاعِدٍ وَرَائِحِ ،  
وَقِيلَ : هُوَ جَمْعٌ .

و [التَّهَامِي] : الرَّاهِب الَّذِي يَنْهَمُ فِي دَيْرِهِ . وَقَالَ  
الْأَمَمِيُّ : التَّهَامِيُّ : النَّجَّار الَّذِي يُعْرِفُ ، وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ  
النَّجْرِ : الْمَنْهَمَةُ .

وَالْخَمِيمَةُ (٢) مِنَ الثِّيَاب : الثَّخَانُ مِنَ الْخَزِّ تَكُونُ سُودًا  
وَحُمْرًا وَغَيْرَ ذَلِكَ ، وَلَهَا أَعْلَامُ شَخَانُ .  
وَيُقَالُ : أَمَغَى يُصْفِي إِصْفَاءً . وَصَغَى يَصْغُو صَغَوًا . وَصَغِي  
يَمْغِي مَغًى شَدِيدًا ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

وَيُقَالُ : مَعَنَ الْمَاءُ يَمْعَنُ مَعُونًا : إِذَا جَرَى .  
وَوَاحِدَةُ الطَّلَى : طُلَاةٌ وَطَلِيَّةٌ : وَهِيَ الْأَعْنَاقُ ، وَقِيلَ  
مَالَا شَعَرَ عَلَيْهِ مِنَ الْوَجْهِ وَالْعُنُقِ وَحَوْلَ ذَلِكَ . وَكَذَلِكَ : تُقَاةٌ  
وَتُقِيَّةٌ وَتُقَى : لَمْ يَجِيءْ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ إِلَّا هَذَانِ الْحَرْفَانِ . (٣)  
قَالَ الشَّاعِرُ : (٤)

مَتَى تُسَقِّ مِنْ أَنْيَابِهَا بَعْدَ رَقْدَةٍ

مِنْ اللَّيْلِ شَرْبًا حِينَ مَالَتْ طُلَاتُهَا

وَالسُّبَّةُ : السُّفْرَةُ ، كَذَلِكَ : السَّرْبَةُ ؛ إِلَّا أَنَّ السُّبَّةَ  
أَبْعَدُ ، لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا أَبْعَدَ وَطَالَ سَفَرُهُ وَغَيَّرَتْهُ الشَّمْسُ ، يُقَالُ  
سَبَّأَتْهُ الشَّمْسُ وَالنَّارُ وَالْحُمَّى : إِذَا غَيَّرَتْهُ ، وَكَذَلِكَ السَّفَرُ

(١) فِي الْأَصْلِ : "التَّهَامِي" بِالتَّاء .

(٢) تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْخَمِيمَةِ فِي الْحَدِيثِ ، يَنْظُرُ : الْنَهَايَةُ : ٨٠/٢ ،

وَاللِّسَانُ : (خَمْسُ) : وَهِيَ : مَهْمَاً وَمَهْمًى : وَهُوَ مَاءُ الْفَحْلِ فِي رَجْمِ  
(٣) وَحِكْمِي سَيْبَوِيهِ : مَهْمَاً وَمَهْمًى : وَهُوَ مَاءُ الْفَحْلِ فِي رَجْمِ  
النَّاقَةِ ، وَحُكَاةٌ وَحُكَّى : ضَرْبٌ مِنَ الْعِظَاءِ ، وَيُقَالُ : حُكَاةٌ

وَهُمَا لُغَتَانِ .  
يَنْظُرُ : الْكِتَابُ : ٥٨٥/٣ ، وَالْأَمَالِيُّ : ٢٤٠/٢ ، وَلَيْسَ فِي

كَلَامِ الْعَرَبِ : ٣٢٩ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (طَلَا) .  
(٤) هُوَ الْأَعْمَشُ ، دِيَوَانُهُ : ٨٣ ، وَفِيهِ : "هَجْعَةٌ" بَدَلُ "رَقْدَةٌ"

وَبَعْدَهُ :  
تَحَلُّهُ فَلَسْطِيًّا إِذَا ذُقْتَ طَعْمُهُ

عَلَى نَيِّرَاتِ الظُّلَمِ حُمُشَ لِشَاتِهَا  
وَالْبَيْتُ فِي الْأَمَالِيِّ : ٢٤٠/٢ ، وَاللَّالِيُّ : ٨٦٧/٢ ،

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (طَلَا) .

يَسْبَأُ الْإِنْسَانَ . وَالسَّرْبَةُ : السَّفَرُ الْقَرِيبُ .<sup>(١)</sup>  
وَيُقَالُ لِقِنْوِ النَّخْلَةِ : قَنَوْ وَقْنَا ، وَمِطْوُ وَمَطَا ، وَإِهَانُ<sup>(٢)</sup>  
مِثْلِهِ . وَالْمِطْوُ : الْمَاحِبُ أَيْضًا ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٣)</sup> :  
نَادَيْتُ مِطْوِي وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا  
وَعَبْرَةُ الْعَيْنِ جَارٍ دَمْعُهَا سَجْمٌ  
فَقُلْتُ وَيَحَكَ أَبْصِرْ أَيْنَ ظَعْنُهُمْ  
فَقَالَ قَدْ طَلَعُوا الْأَجْمَادَ وَاقْتَحَمُوا  
وَيُرْوَى : أَيْنَ وَخِيَهُمْ ، وَوَحْيُهُمْ : حَيْثُ تَوَخَّوْا . وَالْأَجْمَادُ :  
نُشُوزٌ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى جُمْدٍ أَوْ عَلَى جَبَلٍ .  
وَأَتَانُ حَيْدَى ، مِثْلُ : وَكَرَى . وَهِيَ مِنْ حَادٍ يَحِيدُ . وَمَاعَجَتْ  
بِكَلَامِكَ وَلَاعَجَتْ عَلَيْكَ .  
وَيُقَالُ : تَفَرَّسَخْتَ عَنْهُ الْأَمْرَاضُ ؛ أَيَّ تَبَاعَدَتْ . وَافْتَرَسَخَ  
عَنِّي الْمَرَضُ ؛ أَيَّ تَبَاعَدَ . وَمِنْهُ أُخِذَ الْفَرَسَخُ ؛ أَحَدُ الْفَرَاِسَخِ .  
وَجَاءَ فِي حَدِيثٍ حَدِيثُ<sup>(٤)</sup> : "مَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ أَنْ يُرْسَلَ عَلَيْكُمْ الشَّرُّ  
إِلَّا فَرَاِسَخٌ" . وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ : "إِذَا احْتَبَسَ الْمَطَرُ  
اشْتَدَّ الْبَرْدُ ، فَإِذَا مُطِرَ النَّاسُ بَعْدَ ذَلِكَ مَرَّةً كَانَ لِلْبَرْدِ بَعْدُ  
ذَلِكَ فَرَسَخٌ" . أَيَّ سَكُونٌ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : تَفَرَّسَخَ عَنِّي الْمَرَضُ .  
وَقَالُوا : إِنَّمَا سَمِيَ الْفَرَسَخُ فَرَسَخًا لِأَنَّهُ إِذَا مَشَى صَاحِبُهُ اسْتَرَاحَ  
عَنْهُ وَجَلَسَ .

(١) ينظر : اللسان : (سرب) ، عن ابن الأعرابي .  
(٢) ينظر : النخل والكرم للاصمعي : ٧١ ، واللسان : (قنا - مطا) .  
(٣) البيت الأول في المحاج واللسان والتاج : (مطا) ، غير منسوب . وروايته : "مَالُ النَّهَارِ بِهِمْ" .  
(٤) غريب الحديث للهروي : ٢٣١/٢ ، والفائق : ١١٢/٣ ، وغريب الحديث لابن الجوزي : ١٨٥/٢ ، والنهاية : ٤٢٩/٣ ، وروايته : "مَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ أَنْ يُرْسَلَ عَلَيْكُمْ الشَّرُّ فَرَاِسَخٌ إِلَّا مَيُوتَ رَجُلٌ" وزاد في الفائق : "فلو قد مات صَبَّ عَلَيْكُمْ الشَّرُّ فَرَاِسَخٌ" يعني عمر بن الخطاب . ورواية المؤلف عن ابن الأعرابي ، كما في اللسان : (فرسخ) .

وَالْجَدَالَةُ : الْبُسْرَةُ تَشْتَدُّ نَوَاتُهَا . وَالْجَدَالَةُ : الْأَرْضُ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(١)</sup> :

قَدْ أَرْكَبُ الْأَلَةَ بَعْدَ الْأَلَةِ  
وَأَتْرُكُ الْعَاجِزَ وَالْجَدَالَةَ  
مُبْتَتِسًا لَيْسَ بِذِي مَحَالَةٍ

وَالْوَلَاءُ وَالْوَلَاءُ - بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ - لُغَتَانِ : الْمَوَالِي ،  
قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٢)</sup> :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ رَكِبَ الْعَيْثَ  
رَ مَوَالٍ لَنَا وَأَنَا الْوَلَاءُ  
وَيُرَوَّى : بِالْكَسْرِ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : مَنْ أَرَادَ أَنْ يُشَبِّهَهُ وَلَدَهُ فَلْيُغْفِبْ طُرُقَتَهُ / ٨٤ / ا  
شَمَّ لِيَأْتِيَهَا ؛ فَإِنَّ وَلَدَهُ يَجِيءُ شَبِيهًا بِهِ . وَلِذَلِكَ صَارَ أَوْلَادُ  
الزَّنَا أَشَدَّ بَأْسًا وَأَصَحَّ قُوَّةً مِنْ أَوْلَادِ الْحَلَالِ . قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٣)</sup> :  
حَمَلْتُ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَزُودَةً  
الْمَزُودَةُ : الْفَرْعَةُ الْمُرْتَاعَةُ .

وَيُقَالُ : حَضَبُ الْجَبَلِ ، وَسَفْحُهُ ، وَلِجْفُهُ ، وَجَانِبُهُ ، بِمَعْنَى ،  
وَجَمَعَ الْحَضْبِ أَحْضَابٌ .

وَيُقَالُ : تَبَطَّى ، وَتَبَقَّى ، بِمَعْنَى . وَقَالُوا : إِنَّمَا سُمِّيَ

(١) هو أبو فردودة الأعرابي ، كما في التاج : (جدل) وفيه  
الأول والثاني ، وهما في اللسان : (أول - جدل) ،  
وروايتهما : "بالجدالة" . والآلة : الشدة .  
(٢) هو الحارث بن حِلْزَةَ ، من معلقته المشهورة ، شرح  
القمائد السبع للأنباري : ٤٤٩ ، وشرح الحماسة  
للمرزوقي : ١٤٥٢/٣ . وروايته : "ضَرَبَ الْعَيْثَ" .  
(٣) هو أبو كبير الهذلي ، شرح أشعار الهذليين : ١٠٧٢/٣ ،  
قال أبو سعيد : كان أبو عبيدة ينمب : "مزودة"  
والأصمعي يَجْرُهَا ، يجعل الزُّودَ لِلَّيْلَةِ . وينظر : المعاني  
الكبير : ٥١٩/١ ، والشعر والشعراء : ٦٧١/٢ ، والكامل  
١٧٥/١ ، والعقد الفريد : ١١٨/٦ ، وشرح الحماسة  
للمرزوقي : ٨٨/١ ، واللسان : (حمل - شمل) ، والتاج :  
(حمل) .



الْقَطَاطَى : لِابْطَاطِهِ فِي مَشْيِهِ ؛ وَالْقَاطِي : مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :<sup>(١)</sup>

أَلِكْنِي إِلَى الْمَوَلَى الَّذِي كَلَّمَا رَأَى

غَنِيًّا تَقَطَّى وَهُوَ لِلطَّرَفِ قَاطِعُ

وَنَمَّ الرَّجُلُ يَنْمُ وَيَنْمُ ، وَطَمَّ الْبَيْتُ يَطْمُهَا وَيَطْمُهَا ، وَعَلَّ  
يَعْلُ وَيَعْلُ ، وَسَحَّ يَسَحُّ وَيَسَحُّ ، وَشَدَّ يَشُدُّ وَيَشُدُّ ؛ هَذِهِ الْأَحْرُفُ  
الْخَمْسَةُ عَلَى مِثَالِ يَفْعِلُ وَيَفْعَلُ .

وَأَقْبَرْتُ الرَّجُلَ : جَعَلْتُ لَهُ قَبْرًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ جَلَّ جَلَالُهُ :<sup>(٢)</sup>  
{ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ} . وَإِذَا قُلْتَ : قَبْرَتُهُ ؛ فَمَعْنَاهُ : جَعَلْتَهُ  
فِي الْقَبْرِ . وَصَلَبَ الْحَجَّاجُ صَالِحًا الْكَاتِبَ ؛ فَجَاءَهُ قَوْمُهُ فَقَالُوا:<sup>(٣)</sup>  
أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ ، أَقْبَرْنَا صَالِحًا ؛ أَيِ اتْرُكْنَا نَقْبُرَهُ .  
وَيُقَالُ : مِنْ آيِنِ أَنْشَأْتَ ، وَأَبْدَأْتَ ، وَأَوْضَحْتَ ، وَخَرَجْتَ ؛  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَيُقَالُ : ذَوَّحَ الرَّجُلُ مَالَهُ ؛ أَيِ فَرَّقَهُ . وَذَوَّحَ غَنَمَهُ  
تَذْوِيحًا ؛ إِذَا بَدَّدَهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :<sup>(٤)</sup>

أَلَا ابْشِرِي بِالْبَيْعِ وَالتَّذْوِيحِ

فَأَنْتِ مَالُ الشَّوْهِ وَالْقُبُوحِ

(١) البيت في اللسان : (قطا) عن ابن الأعرابي ، غير منسوب ،  
جاء فيه : "وَتَقَطَّى عَنِّي بَوَجهه : مَدَف ؛ لَانه إِذَا مَدَفَ  
بَوَجهه فَكَأَنَّهُ أَرَاهُ عَجَزَهُ" .

(٢) سورة عبس : آية : ٢١ . وينظر : البحر المحيط : ٤٢٩/٨ .

(٣) هو صالح بن عبد الرحمن ، كاتب الحجاج ، وصاحب دواوين  
العراق ، والذي قلب الدواوين إلى العربية ، ثم كان  
على خراج العراق أيام ولي يزيد بن المهلب العراق .  
ينظر : الكامل : ٧٢٩/٢ .

(٤) البيتان في جمهرة اللغة : ١٢٨٦/٣ ، وأضداد أبي الطيب:  
٢٨١/١ ، ورواية الثاني فيهما :

\* فَأَنْتِ فِي السَّوْأَةِ وَالْقُبُوحِ \*

وفي اللسان : (ذوح) ، برواية المؤلف . وذَاحَ وَذَوَّحَ  
بمعنى الجمع والتفريق ؛ من الأضداد .

يُقَال : شَوَّهَ اللَّهُ وَجْهَهُ ؛ أَيَّ قَبَّحَهُ .

وَقَالَ الْعَجِيرُ <sup>(١)</sup> :

سَلِي الطَّارِقَ الْمُعْتَرَّ يَا أُمَّ مَاكِ

إِذَا مَا اعْتَرَانِي بَيْنَ نَارِي وَمَجْزَرِي

أَبْسَطُ وَجْهِي إِنَّهُ أَوَّلُ الْقَرَى

وَأَبْذُلُ مَعْرُوفِي لَهُ دُونَ مُنْكَرِي

(١) هو عُمَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدَةَ ؛ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ صَعْمَةَ يُعْرَفُ بِالْعَجِيرِ السَّلُولِيِّ ، وَسَلُولُ : أُمُّ بَنِي مُرَّةَ ؛ وَهِيَ سَلُولُ بِنْتُ ذَهْلَ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ شَعْلَبَةَ ، غَلَبَ اسْمُهَا عَلَيْهِمْ وَبِهَا يَعْرِفُونَ . وَهُوَ مِنْ شُعْرَاءِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ . أَخْبَارُهُ فِي : طَبَقَاتِ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ : ٥٩٣/٢ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ : ٢٦٣/٥ .

وَالْبَيْتَانِ فِي شَعْرِهِ الْمَجْمُوعِ فِي مَجْلَةِ الْمُرُودِ ، الْعَدَدِ الْأَوَّلِ ، الْمَجْلَدِ الثَّامِنِ ، صَفْحَةُ : ٢٢٣ . وَتُرْوَى لِحَاتِمِ الطَّائِي ، مِلْحَقَاتِ دِيَوَانِهِ : ٢٨٤ . وَلَعُرْوَةُ ابْنِ الْوَرْدِ ، دِيَوَانُهُ : ٩٠ ، قَالَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي الْأَغْنَانِي : ٦٦/١٣ : " قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : مِنْ النَّاسِ مَنْ يَكْرُوِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ الْآخِرَةَ الَّتِي أَوَّلَهَا : سَلِي ... لَعُرْوَةُ ابْنِ الْوَرْدِ ، وَهِيَ لِلْعَجِيرِ .

وَالْبَيْتَانِ مِنْ قَمِيدَةٍ جَمِيلَةٍ فِي شَعْرِ الْعَجِيرِ ، يُعَاتَبُ فِيهَا زَوْجَتُهُ حِينَئِذٍ مَنَعَتْهُ مِنْ مَّالِهَا ، وَكَانَ جَوَادًا كَرِيمًا مُتْلِفًا الْمَالَ ، مِنْهَا :

تَقُولُ وَقَدْ غَالَبَتْهَا أُمُّ خَالِدٍ  
عَلَى مَالِهَا أَغْرَقَتْ دَيْنًا فَأَقْمِرَ  
أَبَا الْقَمَرِ مَنْ يَأْوِي إِذَا اللَّيْلُ جَنَنِي  
إِلَى صَوْنِ نَارِي مِنْ فَقِيرٍ وَمُقْتَرِ  
أَيَا مُوقِدِي نَارِي أَرْفَعَاهَا لَعْلَهَا  
تَشَبُّ بِمَقْوِ آخِرِ اللَّيْلِ مُقْفِرِ  
أَمِنْ رَاكِبٍ أَمْسَى بِظَهْرِ تَنُوقَةٍ  
أَوَارِيكَ أُمُّ مِنْ جَارِي الْمُتَنَظَّرِ  
وَلَا قُدْرَ دُونَ الْجَارِ إِلَّا ذَمِيمَةٌ  
وَهَذَا الْمُقَاسِي لَيْلَةُ ذَاتِ مُنْكَرِ  
تَكَادُ الصَّبَا تَبْتَرُهُ مِنْ شِيَابِهِم  
عَلَى الرَّخْلِ إِلَّا مِنْ قَمِيمٍ وَمِثْرِ  
وَمَاذَا عَلَيْنَا أَنْ يُخَالِسَ صَوْنَهَا  
كَرِيمُ نَشَاهُ صَاحِبِ الْمُتَحَسَّرِ  
فَيُخَبِّرُنَا عَمَّا قَلِيلٍ وَلَوْ خَلَّتْ  
لَهُ الْقُدْرُ لَمْ نَعَجَبْ وَلَمْ نَتَخَبَّرِ  
سَلِي .....

ب/٨٤

(١) وَقَالَ آخِرُ : /

وَحَدِيثُ أَلَدُهُ هُوَ مِمَّا تَشْتَهِيهِ النَّفُوسُ يُوزَنُ وَزْنًا  
مَنْطِقٌ صَائِبٌ وَتَلَحُّنٌ أَحْيَا نَا وَخَيْرُ الْحَدِيثِ مَا كَانَ لَحْنًا  
اللَّحْنُ هَاهُنَا : أَنْ يَتَكَلَّمَ بِكَلَامٍ يَلُوحُّ بِهِ وَلَا يَمْرَحُ . (٢) وَمِنْهُ  
"لَعَلَّ أَحَدَكُمْ أَنْ يَكُونَ أَلْحَنَ بِحُجَّتِهِ" . (٣)

وَالْوَوَاءُ : الْفَخْمَةُ ، وَالذَّكْرُ : وَآى . وَالْوَوَاءُ :  
الطَّوِيلَةُ .

وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ : إِنَّ شَبَابَ الْمَرْأَةِ مِنْ خَمْسَ عَشْرَةَ إِلَى  
الثَّلَاثِينَ ، فَإِذَا جَاوَزَتْ الثَّلَاثِينَ فَقَدْ شَهَلَتْ ، فَإِذَا بَلَغَتْ  
الْأَرْبَعِينَ فَقَدْ عَجَزَتْ ، فَإِذَا بَلَغَتْ الْخَمْسِينَ فَطَلَّقَ طَلَّقُ .  
(٤) وَقَالَ مُعَاوِيَةُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَعْفَرٍ :

- (١) هو مالك بن أسماء بن خازجة الفزاري ، شاعر إسلامي غزل  
أخته هند زوجة الحجاج ، وهو ممن عُرف بالجمال في  
العرب ، وله مع الحجاج أخبار .  
أخباره في : الشعر والشعراء : ٧٨٢/٢ ، والأغاني :  
١٥٩/١٧ ، ومعجم الشعراء : ٣٦٤ .  
(٢) واختلف في اللحن هنا ، فقليل : إنه بمعنى الفطنة ،  
وقيل : الخطأ ، وقيل : المصواب ، وقيل غير ذلك . وقد  
أفرد أبو علي في أماليه مطلباً لها ، ذكر معاني اللحن  
وأورد الشواهد عليها .  
ينظر : الأمالي : ٤/١ .  
(٣) أخرجه البخاري في كتاب الشهادات ، باب البينة بعد  
اليمين : ١٣/٤ ، ومسلم في كتاب الأقضية ، باب الحكم  
بالظاهر واللعن بالحجة : ١٣٣٧/٣ ، وفي النهاية :  
٢٤١/٤ .  
(٤) هو معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب ، عم لبيد بن  
عامر .

وَأُمُّهُ لَيْلَى بِنْتُ عَامِرٍ ، يَقُولُ فِيهَا لَبِيدُ :  
\* نَحْنُ بَنُو أُمِّ الْبَنِينَ الْأَرْبَعَةِ \*

ولقبه : "مَعُودُ الْحُكَمَاءِ" بقوله :

أَعُودُ مِثْلَهَا الْحُكَمَاءُ بَعْرِي

إِذَا مَا الْحَقُّ فِي الْأَشْيَاعِ نَابَا

أخباره في : ألقاب الشعراء : ٣١٣ ، ومعجم الشعراء :  
٣٩١ ، والخزانة : ٥٥٤/٩ .

والأبيات له في معجم الشعراء . والبيت الثاني والثالث  
من مقطوعة في حماسة أبي تمام : ٥٨٠/١ وشرحها  
للمرزوقي : ١١٥٤/٣ منسوبة إلى العباس بن مرداس ،  
ديوانه : ٥٩ . والثاني في الأمالي : ٤٧/١ مع اختلاف في =

تُفَاخِرُنِي بِكَثْرَتِهَا [قُرَيْطُ] وَقَبْلَكَ وَالِدُ الْحَجَلِ الصُّفُورُ  
 بُغَاثُ الطَّيْرِ أَكْثَرُهَا فِرَاحًا وَأُمُّ الْمَقَرِّ مَقْلَاتُ نَزُورُ  
 فَإِنْ نَكُ فِي عَدِيدِكُمْ قَلِيلًا فَإِنَّا فِي عَدْوِكُمْ كَثِيرُ  
 وَأَتَتْ امْرَأَةً إِلَى الْحَجَّاجِ فِي ابْنِ لَهَا فِي حَبْسِهِ فَقَالَتْ :  
 إِنِّي لَأَنَا الْمَهْيَاءُ [الذَّنَاءُ] . فَاَلْمَهْيَاءُ : الَّتِي لَا تَلِدُ ،  
 وَالذَّنَاءُ : الْمُسْتَحَاضَةُ .<sup>(١)</sup>

وَصِنْفَةُ الثَّوْبِ : زَاوِيَتُهُ ، وَلِلثَّوْبِ أَرْبَعُ صِنْفَاتٍ .  
 وَيُقَالُ : زَمَرَ يَزْمُرُ وَيَزْمِرُ ، وَنَفَرَ يَنْفِرُ وَيَنْفُرُ .  
 وَأَنْكَرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَنْفُرُ<sup>(٢)</sup> . وَيُقَالُ : نَفَرْتُهُ عَلَى فُلَانٍ أَنْفَرُهُ  
 نَفْرًا ، أَيَّ صَيَّرْتُهُ أَفْخَرَ مِنْهُ .  
 وَيُقَالُ : اسْتَوْحَيْتُهُ ، وَاسْتَوْشَيْتُهُ ، وَاسَدْتُهُ ، وَأَوَسَدْتُهُ :  
 إِذَا حَرَكْتَهُ وَدَعَوْتَهُ لِيُزِيلَهُ .

وَتَوَشَّعَ ، وَتَوَقَّلَ : إِذَا صَعِدَ فِي الْجَبَلِ ، قَالَ الرَّاجِزُ<sup>(٣)</sup> :  
 \* حَوْسَاءُ فِي السَّهْلِ وَشَوْعُ فِي الْجَبَلِ \*

= الرِّوَايَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى كَثِيرٍ عَزَّةَ ، دِيَوَانُهُ : ٥٣٠ (أَبْيَاتُ مَنْسُوبَةٌ لِكَثِيرٍ) . وَقَدْ خَرَجَهَا مُحَقِّقُ الْحِمَاسَةِ تَخْرِيجًا حَسَنًا أَنْظَرَهُ هُنَاكَ .

وَقَالَ التَّبْرِيزِيُّ فِي شَرْحِهِ لِلْحِمَاسَةِ : ١٥٢/٣ : "وَقَالَ أَبُو رِيَّاسٍ : هَذَا الشَّعْرُ لِمَعَاوِيَةَ بْنِ مَالِكٍ مَعُودُ الْحُكَمَاءِ الْكَلَابِيِّ" ، وَكَذَلِكَ تَرَجَّحَ فِي اللَّالِي : ١٩٠/١ .  
 وَقَوْلُهُ : "مَقْلَاتُ" : الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ ، وَ"نَزُورُ" : قَلِيلَةُ الْوَلَدِ . وَفِي الْأَمَلِ : "قُرَيْطُ" بِالظَّاءِ الْمَعْجَمَةُ .  
 وَالْمُشَبَّهَةُ عَنِ اللَّالِي ، وَقُرَيْطُ : مِنْ بَنِي كَلَابٍ . يَنْظُرُ : الْإِشْتِقَاقُ : ٥١ .

(١) يَنْظُرُ : اللَّسَانُ : (فَهَا) . وَفِي الْأَمَلِ : "الزَّنَاءُ" بِالزَّايِ .

(٢) الْمَمْدَرُ السَّابِقُ : (نَفَرَ) ، وَهِيَ بِمَعْنَى الْمَرْبِ وَالْمَجَانِبَةِ .

(٣) الْبَيْتُ فِي الْأَمَالِيِّ : ١٨٠/٢ ، مَعَ ثَلَاثَةِ آخَرٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَأَنْشَدَ لِشَيْخٍ مِنْ بَنِي مُنْقِذٍ :

وَيَلْمُهُمَا بِقَحَّةٍ شَيْخٍ قَدْ نَحَلَ

أَبِي جَوَّارٍ دَرْدَقٍ مِثْلُ الْحَجَلِ

حَوْسَاءُ .....

فِي الصَّيْفِ حَسِيٍّ وَهِيَ فِي الْمَشْتَى وَشَلٌّ

وَالْبَيْتُ فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ : (وَشَع) ، وَقَدْ سَبَقَ إِيرَادُهُ فِي الصَّفْحَةِ : ٢١٩ .

الْحَوْسَاءُ : الَّتِي تَأْكُلُ أَكْثَرًا شَدِيدًا هَاهُنَا ؛ وَإِنَّمَا أَرَادَ نَاقَةً كَذَلِكَ ، فَلَبَّنَهَا أَبَدًا غَزِيرٌ لَا يَنْقَطِعُ .

وَالرَّبْدَةُ ، و [الْوَفِيْعَةُ] <sup>(١)</sup> ، وَالظُّلْيَةُ : صُوفَةٌ تَطْلَى بِهَا

إِلَابِلُ الْجَزْبَى / . وَالرَّبْدَةُ ، و [الْوَفِيْعَةُ] أَيْفًا ، وَالشَّمْلَةُ ، ١/٨٥

وَالْمَمَامَةُ ، وَالْعِفَاصُ : شَيْءٌ وَاحِدٌ ؛ وَهِيَ صِمَامَةُ الْقَارُورَةِ .

وَالْمَعْبَأَةُ : خُرْقَةُ الْحَائِضِ . وَالْحَيْفَةُ : اسْمٌ وَمَصْدَرٌ .

وَالْحَيْفَةُ : مَرَّةٌ وَاحِدَةٌ .

وَحَذَلْتُ الْعُودَ : بَرَيْتُهُ وَأَحَدَدْتُهُ . وَتَحَذَلُمُ الرَّجُلُ : إِذَا

تَأَدَّبَ وَذَهَبَ فَضُولُ جَهْلِهِ . وَحَذَلْتُ فَرَسِي : أَمْلَحْتُهُ .

وَعِمْتُ إِلَى اللَّبَنِ ، وَعِمْتُ إِلَى الْمَاءِ أَعِيْمُ عِيْمَةً وَعِيْمَانًا

وَمَعِيْمًا . وَالْعِيْمُ : الْحَرَارَةُ مِنَ الْعَطَشِ . وَقَرِمْتُ إِلَى اللَّحْمِ

أَقْرَمُ قَرَمًا وَقَرَمًا . وَقَرِمْتُ إِلَى النِّكَاحِ . وَالرَّجُلُ قَرِمٌ . وَيُقَالُ

لَشَهْوَةِ النِّكَاحِ : الْقَرَمُ ، وَالشَّبَقُ ، وَالْغُلْمَةُ . وَمِنَ الْقَرَمِ أُخِذَ

قَرَمُ إِبِلٍ : وَهُوَ فَحْلُهَا ، وَجَمْعُهُ قُرُومٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْمُقَرَمُ

أَيْفًا . وَقَرِمَتِ الْبَهِيْمَةُ <sup>(٢)</sup> : إِذَا تَنَاوَلَتْ بِأَسْنَانِهَا . وَالْقَارُومُ :

آلَةٌ مِنْ حَدِيدٍ حَادَّةٌ يُقَرَّمُ بِهَا عُرُوقُ النَّبَاتِ مِنَ الْأَرْضِ لِيَطْيَبَ

الزَّرْعُ وَالْفَرَسُ .

وَيُقَالُ : نِكِهَ يَنْكِهِ نِكْهًا ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَنْكِهِ ، وَاللُّغَةُ

الْأُولَى أَفْصَحُ . قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٣)</sup> :

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْوَفِيْعَةُ" بِالْقَافِ ، تَصْحِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ  
اللسان : (وَفَع) ، وَالنَّصُّ فِيهِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(٢) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "الْبَهِيْمَةُ" ، وَأَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَحْذُومَةً عَنِ  
"الْبَهِيْمَةِ" ؛ وَهِيَ صَغِيرَةُ الْغَنَمِ ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ لَهَا ذَلِكَ أَوَّلُ  
مَا تَأْكُلُ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (قَرَم) .

(٣) هُوَ الْأَقْيَشَرُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (نَكِهَ) ، عَنِ ابْنِ  
بَرَرٍ . وَنَكِهَ : تَنَفَّسَ عَلَى أَنْفِهِ لِيَعْلَمَ أَشَارِبُ هُوَ أَمْ غَيْرُ  
شَارِبٍ .

وَرَوَايَتُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : يَقُولُونَ ... فَقُلْتُ لَهُمْ لَا ...

وَقَالُوا لِي إِنَّكَ قَدْ شَرِبْتَ مُدَامَةً

فَقُلْتُ كَذَبْتُمْ بَلْ أَكَلْتُ سَفَرَجَلًا

وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ مَرَّةً مِنَ الْمَرَّةِ ، وَمِنْ الْمِرْرِ . وَرَأَيْتُهُ  
رَأْيَةً مِنْ ذَاكَ ؛ أَيِّ مَرَّةٍ .

وَيُقَالُ : أَعْلُ الْوِسَادَةِ ؛ أَيُّ أَجْلِسَ عَلَيْهَا . وَأَعْلَى عَنْ  
الْوِسَادَةِ ؛ أَيُّ تَنَحَّ عَنْهَا . وَعَالٍ عَنِ الْوِسَادَةِ : مِثْلُهُ . وَيُقَالُ  
عَلَا الْفَرَسَ : إِذَا رَكِبَهُ . وَأَعْلَى عَنْهُ : إِذَا نَزَلَ عَنْهُ . وَإِذَا  
جَاءَكَ رَجُلٌ فِي حَاجَةٍ فَلَمْ تَقْدِرْ عَلَيْهَا قُلْتَ : عَالٍ عَنَّا ، وَعَدَّ عَنَّا ؛  
أَيُّ اطْلُبْهَا مِنْ عِنْدِ غَيْرِنَا . وَقَدْ عَالَى بَنُو فُلَانٍ نَعْيَ فُلَانٍ : إِذَا  
رَفَعُوهُ ، وَلَا تَقُلْ : أَعْلَوْهُ ، وَأَعْلَيْتُ الْمَتَاعَ عَنِ الدَّابَّةِ ؛ خَطَأً ،  
إِنَّمَا يُقَالُ : عَلَّيْتُ الْمَتَاعَ عَلَيْهَا . وَعَلَا فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا فَاقَهُ ،  
وَقَدْ عَلَا عَلَاءً .

وَقَلَّيْتُهُ مِنَ الْهَجْرِ أَقْلِيهِ وَأَقْلَاهُ قِلَى وَقِلَاءً ، قَالَ

الرَّاجِزُ :

ب/٨٥

أَيَّامُ أُمِّ [الْعَمْرُو] لَانْقِلَآهَا<sup>(١)</sup>  
وَلَوْ تَشَاءُ قُبِّلَتْ عَيْنَاهَا  
فَادِرُ عُمَمِ الْعُضْبِ لَوْ رَأَاهَا

= والاقشير هو المغيرة بن عبد الله بن معرض بن عمرو بن  
أسد بن خزيمه ، والاقشير لقبه ، ومعناه الشديد حمرة  
الوجه ، وكان ماجناً مدمناً لشرب الخمر ، عاش في زمن  
عبد الملك بن مروان .  
أخباره في : أسماء المغتالين : ٢٤٩ ، وألقاب الشعراء :  
٣٠١ ، ومعجم الشعراء : ٣٦٩ ، والأغاني : ٢٣٥/١١ ، وفي  
صفحة : ٢٥١ : روى عن ابن الكلبي : " واجتاز الاقشير  
برجل يقال له هشام ، وكان على شرطة عمرو بن حريث وهو  
سكران ، فدعا به فقال له : أنت سكران ؟ قال : لا ،  
قال : فما هذه الرائحة ؟ قال : أكلت سفرجلا ، ثم قال  
وقالوا ... " .  
(١) في الأصل : " العمر " .

الفَادِر : المُسِنُّ <sup>(١)</sup> ، ويُقال له : جَوَلُ ، وَلِيَهُمْ ، و [بَدَنُ] <sup>(٢)</sup> .  
 وَيُقَال : زَهَى الرَّجُلُ يَزْهَى زَهْوًا ، وَهُوَ مَزْهُوٌ ، وَقَدْ زَهَاهُ  
 مَأْه . وَلَا يُقَال : زَهَى وَلَا أَزْهَيْتُهُ ، وَيُقَال : زَهَوْتُهُ . وَالزَّهْوُ :  
 الْكَذِبُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ .

وَالْهَجِيمَةُ : مَا حَلَبْتَهُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْإِنَاءِ ، فَإِذَا سَكَنْتَ  
 رَغْوَتُهُ حَوْلَتُهُ إِلَى السَّقَاءِ .

و [الرَّارَاةُ] <sup>(٣)</sup> : فِي الْعَيْنَيْنِ ، وَاللَّالَاءَةُ : فِي الْوَجْهِ ؛ وَهُوَ

الْبَرِيقُ .

وَيُقَال : بَقِرَ الرَّجُلُ : إِذَا رَأَى الْبَقَرَ فَفَرِحَ فَرَحًا أَذْهَبَ  
 عَقْلَهُ ، وَأَسَدَ : مِنَ الْأَسَدِ مِثْلَهُ ، وَكَذَلِكَ بَحِرَ : مِنَ الْبَحْرِ ،  
 وَذَهَبَ : مِنَ الذَّهَبِ ، وَذَثِبَ : مِنَ الذَّثْبِ .

وَيُقَال : إِنَاءٌ أَصْفَارُ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ شَيْءٌ . وَإِنَاءٌ  
 قَرَبَانُ ، وَمَلَانُ ، وَكَرْبَانُ ، وَنَهْدَانُ : مُمْتَلِئٌ . وَإِنَاءٌ قَعْرَانُ :  
 فِي قَعْرِهِ جُرْعَةٌ مِنْ مَاءٍ . وَإِنَاءٌ نَمْفَانُ ، وَلَا يُقَال : ثَلْثَانُ ،  
 وَلَا رَبْعَانُ ، وَكَذَلِكَ إِلَى الْعَشْرَةِ . وَإِنَاءٌ طَفَّانُ ، وَجَمَّانُ : إِذَا  
 كَانَ مُمْتَلِئًا . [و] ذَلِكَ جَمَامُ الْقَفِيزِ ، وَطَفَافُهُ ، وَ [طَفَفُهُ] <sup>(٤)</sup> ،  
 وَ [طَفَفُهُ] <sup>(٥)</sup> .

(١) المُسِنُّ مِنَ الْوَعُولِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "يَدَنُ" بِالْيَاءِ ، وَهُوَ تَمْحِيفٌ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "الرَّارَاةُ" ، وَالْمِثْبُوتُ عَنْ الْمَخْصَصِ : ١١٧/١ ،

وَفِيهِ : لَأَلَّتِ الْمَرْأَةُ بَعَيْنَيْهَا وَرَأَرَاتٌ : بَرَقَتْ .

(٤) الْقَفِيزُ مِنَ الْمَكَايِيلِ : شِمَانِيَةٌ مَكَايِكُ ، وَالْمَكُوكُ :

مَكِيلٌ يَسْعُ صَاعًا وَنِصْفًا ، عَلَى اخْتِلَافٍ فِي ذَلِكَ . يَنْظُرُ :

اللسان : (قفز - مكك) .

(٥) بَيَاضٌ فِي الْأَصْلِ بِمَقِيدَارِ كَلِمَةٍ ، وَالْمِثْبُوتُ عَنْ اللِّسَانِ :

(طفف) ، وَفِيهِ : "وَطَفَ الْمَكُوكُ وَطَفَفَهُ وَطَفَافُهُ وَطَفَافُهُ مِثْلُ

جَمَامِ الْمَكُوكِ وَجَمَامِهِ ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ : مَآمِلًا أَصْبَارَهُ ،

وطفافه . وماء جم ، ومياه جمام . وكبش أجم ، وكباش جم ،  
 وشاة جماء ، وماكان الكبش أجم . ولقد جم يجم جمماً .  
 والجمّة : القوم يسألون في الدّيق . وجمّة الماء : هو أن  
 يعود في السّئر إلى ماكان عليه قبل أن يشرب . والجم :  
 القطع ، وبه سميت جمّة الرّجل<sup>(١)</sup> ، والجميع جمم . والأرض الجمام  
 التي تروّح سنيين ثمّ تزرع وزرعها خير الزّرع وأزكاه . وقد جم  
 الفحل : إذا ترك المّراب إلى أن يفتلّم . و[الجميم]<sup>(٢)</sup> :  
 المّجوم من كلّ شيء . والجم : الكثير ، يقال : إنّ بين  
 جنبتيه لعلماً جمّاً ؛ أي كثيراً . ولايقال للجماعة من النّاس :  
 جمّة إلاّ للسّائلين في الدّية ، قال الرّاجز<sup>(٣)</sup> :  
 ومَنْهَلٍ فيمِ الغراب مَيْتٌ  
 سَقَيْتُ مِنْهُ الْقَوْمَ وَاسْتَقَيْتُ/  
 وَلَيْلَةً ذَاتِ نَكْدَى سَرَيْتُ  
 وَلَمْ تَلْتَنِي عَنْ سَرَاهَا لَيْتُ

= وفي المحكم : ما بقي فيه بعد المسح على رأسه ، في باب  
 كَعَالٍ وفَعَالٍ ، وقيل : هو ملؤه ، وكذلك كل إناء ، وقيل  
 طفاف الإناء : أعلاه .  
 (١) الجمّة : مجتمع شعر الرأس . ينظر : اللسان : (جمم) .  
 (٢) في الأصل : "الجميم" .  
 (٣) هو أبو محمد الفقعسي ، كما في اللسان : (جمم) ، وفيه  
 الأبيات الثلاثة الأخيرة فقط . والأبيات في أمالي القاضي:  
 ٢٤٤/٢ ، وزاد عليها بعد الأول :  
 \* كَأَنَّهُ مِنَ الْأَجُونِ زَيْتُ \*  
 وقال البكري في اللّالي : ٢٠٠/١ : "هذه الاضطراب قد  
 نسبها قوم إلى العجاج ، ونسبها آخرون إلى أبي محمد  
 الفقعسي ، وكذلك قال يعقوب أنها للحدّامي" .  
 وينظر : جمهرة اللغة : ٩٢/١ ، والمصاح والتّاج :  
 (جمم) .  
 ويروى : "تمرّني" بدل "يعقّني" ، تمرّني : تعطّفني  
 وتميّلني ، والبيت : المرأة . قال البكري : "وقال  
 أحمد بن يحيى : قلت لأبي عبد الله : لم قال : لا أدري  
 وقد درى وعلم ؟ قال : يقول : إنّ يكن خبري خيراً  
 استراب بي صديقي وزاد حسد عدوّي فطلّمني بالغوائل ،  
 وإن يكن شراً حزن صديقي وشمت عدوّي فكتمانه على كلّ حال  
 أنفع" .



وَلَمْ يَعْزِنِي كَنَّةٌ وَبَيْتٌ  
وَجَمَّةٌ تَسْأَلُنِي أَعْطَيْتُ  
وَسَائِلٍ عَنْ خَبَرِي لَوَيْتُ  
فَقُلْتُ لَا أَذْري وَقَدْ دَرَيْتُ

وَقَالَ مَرْوَانُ بْنُ الْحَكَمِ لِنَافِعِ بْنِ خَلِيفَةَ الْغَنَوِيِّ : مَا تُحْسِنُ  
أَنْ تَتَفَوَّطَ ! قَالَ : بَلَى ، وَاللَّهِ إِنِّي لَأَسْتَدِيرُ الرِّيحَ ، وَأُخَوِّي  
تَخْوِيَةَ النَّسْرِ ، وَأَمْتَشُّ بِثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ بِشِمَالِي . وَكَانَ رَجُلٌ مِنْ  
بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنُ كَلَابٍ يُعَلِّمُ بَنِي أَخِيهِ الْعِلْمَ ؛ فَكَانَ يَقُولُ :  
افْعَلُوا كَذَا وَافْعَلُوا كَذَا ؛ فَشَقِلَ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ فَقَالَ لَهُ بَعْضُهُمْ :  
جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا عَمَّ ، قَدْ عَلَّمْتَنَا كُلَّ شَيْءٍ وَمَا بَقِيَ عَلَيْنَا إِلَّا  
الْخِرَاءَةُ ؛ فَقَالَ : وَاللَّهِ يَا بَنِي أَخِي مَا تَرَكْتُ ذَاكَ مِنْ هَوَانٍ بِكُمْ  
عَلَيَّ ، ااعْلُوا الضَّرَاءَ ، وَابْتَغُوا الْخَلَاءَ ، وَاسْتَدِيرُوا الرِّيحَ ،  
وُخَوُوا تَخْوِيَةَ الظَّلِيمِ ، وَأَمْتَشُوا بِأَشْمَلِكُمْ . الضَّرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ :  
الْمُنْخَفِضُ الْغَامِضُ . وَالْمَشُّ وَالْمَسْحُ : وَاحِدٌ ، مَشَشْتُ يَدِي وَمَسَحْتُهَا  
سَوَاءٌ .

وَدَخَلَ عَلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَقَدْ لِقْرِيشَ وَكَانَ فِيهِمْ صَبِيٌّ  
ذَكِيٌّ فَصِيحٌ ؛ فَكَانَ يَتَفَلَّتُ عَلَى الْكَلَامِ ؛ فَقَالَ عُمَرُ : كَبِّرُوا ؛ أَيُّ  
لَيْتَكُمْ أَكَابِرُكُمْ ؛ فَقَالَ الصَّبِيُّ : إِنْ كَانَ التَّقَدُّمُ بِالْكِبَرِ فَفِي  
الْمُسْلِمِينَ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ؛ فَأَخْفَظَهُ كَلَامُهُ<sup>(١)</sup>  
وَأَعْجَبَهُ جَوَابُهُ . فَقَالَ : مَا أَحْوَجَكَ إِلَى مَنْ يَقْطَعُ لِسَانَكَ ؛ قَالَ :  
وَلِمَ يَقْطَعُ لِسَانُ خُلُقٍ لِلنُّطْقِ وَجُبِلَ عَلَى الْمَدِّقِ ؟ ! فزَادَ بِهِ إِعْجَابًا  
وَإِحْبَابًا قَدَحَهُ . فَقَالَ لَهُ : مَا أَوْلَاكَ يَقْلَعُ أَمْرًا سَكَ ؛ قَالَ : وَلِمَ

(١) أَحْفَظَهُ : أَغْضَبَهُ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (حَفَظَ) .

تَقْلَعُ أَمْرًا مَّا أَكَلَتْ خَبِيثًا وَلَا نَبَتْ عَنْ عِفَافٍ؟<sup>(١)</sup> قَالَ : اسْكُتْ ،  
فَمَا تَحْسِنُ الْخِرَاءَةَ ؛ قَالَ : وَلِمَ لَا أَحْسِنُهَا وَأُفِيدُ غَيْرِي فَعَلَهَا  
وَأَنَا أَسْتَدِيرُ الشَّمْسَ ، وَأَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ ، وَأُقَدِّمُ الْيَمِينَ ،  
وَأُؤْخِرُ الشَّمَالَ ، وَأُبْعِدُ الْمَوْضِعَ ، وَأُخَوِّي تَخْوِيَةَ النَّسْرِ ، وَأَمْتَشُّ<sup>ب</sup>  
بِثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ بِشِمَالِي ؛ فَلِمَ لَا أَحْسِنُ الْخِرَاءَةَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
فَبَهْرَهُ وَبَهْرَ الْوَفْدِ قَوْلُهُ وَبَرَاعَتَهُ . وَقُرَّبَ مَجْلِسِهِ ، وَوَصَلَ بِصَلَةِ  
حَسَنَةٍ . وَتَمَثَّلَ عُمَرُ<sup>(٢)</sup> :

تَعَلَّمَ فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُؤْلَدُ عَالِمًا

وَلَيْسَ أَخُو عِلْمٍ كَمَنْ هُوَ جَاهِلٌ

فَإِنَّ كَبِيرَ الْقَوْمِ لَا عِلْمَ عِنْدَهُ

صَغِيرٌ إِذَا التَّقْتُ عَلَيْهِ الْمَحَافِلُ

ثُمَّ قَالَ لَهُ عُمَرُ : يَا هَذَا ، قُلْتَ إِنَّكَ تَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ ، وَقَدْ  
قَالَ غَيْرُكَ مِمَّنْ كَانَ يُؤْخَذُ عَنْهُ وَيُسْمَعُ مِنْهُ لِابْنِي أَخِيهِ : اسْتَدِيرُوا  
الرِّيحَ ، فَقَدْ خَالَفْتَ إِذْ قُلْتَ مَا قُلْتَ . قَالَ لَهُ : يَا أَمِيرَ  
الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّ قَوْلَ مَنْ قَالَ : اسْتَدِيرُوا الرِّيحَ خَطَأٌ بَيِّنٌ ،  
وَذَلِكَ أَنَّ مُسْتَقْبِلَ الرِّيحِ لَا يَشْتَمُ رَائِحَةَ الْأَذَى لِأَنَّ الرِّيحَ تَأْخُذُهُ  
فَتُبْعِدُهُ مِنَ الْفَاعِلِ فَإِذَا اسْتَدِيرَهَا رَدَّتْهُ إِلَيْهِ فَتَأْدَى بِهِ ؛ فَمَنْ  
شَاءَ فَلْيُجَرِّبْ ، فَضَحِكَ عُمَرُ وَضَحِكَ مَنْ حَضَرَ ، وَصَدَّقُوهُ وَصَوَّبُوا قَوْلَهُ  
وَخَطَّأُوا غَيْرَهُ<sup>(٣)</sup> .

وَالطَّنَا : الْمَرَضُ . وَالْهَزْمُ : الصَّوْتُ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ : وَاللَّهِ مَا أَتَى عَلَيْنَا يَوْمٌ إِلَّا وَنَحْنُ

(١) الْعَصَّ بِاللِّسَانِ : أَنْ يَتَنَاوَلَهُ بِمَا لَا يَنْبَغِي . يَنْظُرُ :

اللسان : (عضض) .

(٢) أَنْشَدَهَا الْأَمِيرُ أَسَامَةَ بْنُ مِنْقَذٍ فِي لِبَابِ الْأَدَابِ : ٢٢٨ ،

وَنَسَبَهَا إِلَى رَجُلٍ مِنْ قَيْسٍ ، وَبَعْدَهُمَا :

وَلَا تَرْمِ مَنْ عَيْشٍ بِدُونٍ وَلَا يَكُنْ نَمِيْبِكَ إِرْتُ قَدَمَتَهُ الْأَوَائِلُ

وَالْبَيْتَانِ فِي الْبَيَانِ وَالتَّبْيِيْنِ : ٢١٦/١٠ ، وَالْعَقْدُ

الْفَرِيدُ ٢١١/٢ .

(٣) الْقِصَّةُ فِي عَيُونِ الْأَخْبَارِ : ٢٣٠/١ ، وَلَمْ يَفْصَلْهَا كَمَا هِيَ

هنا .

نُؤْثِرُ الدُّنْيَا عَلَى مَا سِوَاهَا ، وَمَا تَزْدَادُ الدُّنْيَا إِلَّا تَخَلِّيًّا وَعَنَّا  
إِلَّا تَوَلِّيًّا .

وَدَعَتْ امْرَأَةً لِرَجُلٍ فَقَالَتْ : عَمَرَكَ اللَّهُ ، وَنَمَرَكَ ، وَغَفَرَ  
فِي مُبَابَةِ آخِرِ رَمَفَانٍ لَكَ .

وَوَقَفَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ فَقَالَ : يَا أَبَا سَعِيدٍ  
أَيُّدَاكَ الرَّجُلُ أَهْلَهُ ؟ قَالَ : لَأَبَأْسُ بِذَلِكَ إِذَا كَانَ [مُلْفَجًا] <sup>(١)</sup>  
- بِفَتْحِ الْفَاءِ - وَالْقِيَاسُ [مُلْفَجٌ] بِكَسْرِهَا . وَلَكِنَّ الْعَرَبَ تَتَكَلَّمُ  
بِثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، تَقُولُ : [أَلْفَجٌ] فَهُوَ [مُلْفَجٌ] :  
إِذَا أَقْلَسَ ، وَأَسْهَبَ فِي كَلَامِهِ فَهُوَ مُسْهَبٌ : إِذَا أَطْنَبَ ، وَأَحْصَنَ  
فَهُوَ مُحْصَنٌ <sup>(٢)</sup> .

وَالْمُدَالَكَةُ : الْمَمَاطَلَةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٣)</sup> :

فَلَا تَعْجَلْ عَلَيَّ وَلَا تَبْصُنِي  
وَدَا الْكُنْيَ فَإِنِّي ذُو دِلَالٍ / ٨٧ / أ  
تَبْصُنِي : تَسْبِقُنِي .

وَالْعَسْكَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الْكَثِيرُ . يُقَالُ : عَسَكَرَ مِنَ الرِّجَالِ ،  
وَعَسَكَرَ مِنَ الْخَيْلِ ، وَمِنَ الْكِلَابِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ ؛ إِذَا وُصِفَ النَّوْعُ  
بِالْكَثَرَةِ . وَالْعَسْكَرُ : الْجَيْشُ الْكَبِيرُ . وَكَانَ يُقَالُ لِحِمْلِ عَائِشَةَ :  
عَسْكَرُ . قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٥)</sup> :

- 
- (١) فِي الْأَصْلِ : "مُلْفَحٌ" بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَرَسْمٌ تَحْتَ الْحَاءِ  
عَلَامَةُ الْإِهْمَالِ ، وَالصَّوَابُ مُلْفَجٌ بِالْجِيمِ كَمَا هُوَ مَشْهُورٌ .  
وَالْقِصَّةُ فِي اللِّسَانِ : (لَفَج) .
- (٢) يَنْظُرُ : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : ٤٩ ، جَاءَ فِيهِ : "وَوَجَدْتَ  
حَرْفًا رَابِعًا : أَجْرَأَشْتَ الْإِبِلَ فَهِيَ مُجْرَأَشَةٌ ، بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ ؛  
إِذَا سَمِنَتْ وَامْتَلَأَتْ بِطَوْنِهَا" .
- (٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ : (بَوْص - دَلَك) ، وَالتَّاجُ : (بَوْص) ،  
غَيْرُ مَنْسُوبٍ .
- (٤) هَذَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ : (عَسَكَر) . وَقَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُحَةِ : ١٣٢٦/٣ : "وَالْعَسْكَرُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ  
وَإِثْمًا هُوَ لَشَكْرٍ ، وَهُوَ اتِّفَاقٌ فِي اللَّغَتَيْنِ" . وَيَنْظُرُ :  
الْمَعْرَبُ : ٢٧٨ .
- (٥) الْبَيْتَانِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (عَسَكَر) ، غَيْرُ مَنْسُوبِينَ .  
قَالَ الصَّفَّانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : ١١٤/٣ : "وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ  
قَلِيلَ الْمَوَاشِي لِأَشْيَاءَ لَهُ ، قِيلَ : إِنَّهُ لِقَلِيلِ الْعَسْكَرِ" .

هَلْ لَكَ فِي أَجْرِ عَظِيمٍ تُؤَجِّرُهُ

يُعِينُ مُسْكِينًا قَلِيلًا عَسْكَرُهُ

وَيُقَالُ : أَلَوَيْتُ بِثَوْبِي وَلَوَيْتُ ، أَيَّ عَطَفْتُ ، وَلَمَعْتُ لَهُ بِهِ ،  
وَأَلَحْتُ ، وَلَوَحْتُ ، وَثَوَّبْتُ أَيَّمَا . وَلَا حَظِي الْعَطَشُ وَالْحُزْنُ يَلُوحُنِي  
لَوْحًا . وَرَجُلٌ مَلِيحٌ : سَرِيعُ الْعَطَشِ .

وَلَقِينِي فَلَانٌ فَتَحَقَّى بِي تَحَقُّيًا . وَحَفَا بِي حَفَاوَةً وَحَقَّى .  
وَيُقَالُ : حَفِيَ [اللَّهُ بِهِ] <sup>(١)</sup> ؛ أَيَّ أَكْرَمَهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : {كَانَ  
بِي حَفِيًّا} . وَالتَّحَقَّى : الْكَلَامُ الْجَمِيلُ وَاللِّقَاءُ الْحَسَنُ . وَحَفِيَ  
مِنْ نَعْلَيْهِمْ وَخَفِيَهُمْ حِفْوَةً وَحَفِيَةً وَحَفَاوَةً . وَمَشَى حَتَّى حَفِيَ حَفَاً  
شَدِيدًا . وَأَحْفَاهُ اللَّهُ إِحْفَاءً . وَتَوَجَّى مِنَ الْحَفَا، وَوَجِيَ مِنْهُ وَجًى  
شَدِيدًا .

وَوَقَّى مِنْهُ يَقِي وَقِيًا . وَتَوَقَّى أَنْ يُصِيبَهُ ، تَوَقَّيًّا . وَكُلُّ  
شَيْءٍ وَقَاكَ مَا تَكْرَهُ فَلَا سُمْ مِنْهُ : الْوَقَايَةُ وَالْوَقَايَةُ وَالْوَقَاءُ .  
وَإِذَا كَانَتْ الدَّابَّةُ وَقَا <sup>(٣)</sup> الْحَافِرِ وَالْخُفَّ قِيلَ : إِنَّهُ  
[لَسَلَطَ] <sup>(٤)</sup> الْحَافِرِ . وَقَدْ سَلِطَ يَسْلُطُ سَلَاطَةً ، كَمَا يُقَالُ : لِسَانُ  
[سَلَطَ] <sup>(٥)</sup> وَسَلِيطٌ .

وَفِي الْحَافِرِ سُنْبُكُهُ : وَهُوَ مُقَدَّمُهُ . وَحَوَاشِيهِ : وَهِيَ  
جَوَانِبُهُ . وَنَسْرُهُ : وَهُوَ بَاطِنُهُ . وَنَعْوُهُ : وَهُوَ فَرْجُ مُؤَخَّرِهِ .  
وَجَبَّتُهُ : وَهِيَ جَوْفُهُ . وَأَمْعَرُهُ : وَهُوَ الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى الْحَافِرِ  
مِنْ مُقَدَّمِ الرَّسْغِ <sup>(٦)</sup> .

(١) فِي الْأَصْلِ : "الدَّابَّةُ" ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ : (حَفَا) .

(٢) سُورَةُ مَرْيَمَ : آيَةٌ : ٤٧ . وَفِي الْأَصْلِ : "وَكَانَ بِهِ" .

(٣) وَقَا : مَلَبَ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (وَقَح) .

(٤) فِي الْأَصْلِ : "تَسْلِيطٌ" ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ : (سَلَطَ) ،  
وَالنَّصُّ فِيهِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : "سَلِيطٌ" ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ : (سَلَطَ) .

(٦) يَنْظُرُ : الْخَيْلُ لِأَبِي عُبَيْدَةَ : ١٣٧ ، ١٣٨ .

وَقَرَارَةُ الْقَدَرِ ، وَكَدَادَتُهَا ، وَأَرْيُهَا : مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِهَا ،  
وَأَرْيُ السَّمَاءَ : غَيْثُهَا . يُقَالُ : أَرَتْهُ الرِّيحُ تَأْرِيمَ أَرْيَا ؛ أَيْ  
تَمُصُّهُ شَيْئًا شَيْئًا . وَأَرْيُ التَّحْلِلَ الْعَسَلَ : تَرْيِي بِهِ مِنْ أَفْوَاهِهَا .  
وَيُقَالُ : غَثَّ اللَّحْمُ وَأَغَثَّ ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(١)</sup> :

٨٧/ب

إِنَّ شَرَحَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرَ الْأَسْـ

وَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا

إِنْ يَكُنْ غَثَّ مِنْ رَقَاشٍ حَدِيثُ

فِيمَا يُؤْكَلُ الْحَدِيثُ سَمِينًا

وَيُرَوَّى : وَسِيمًا<sup>(٢)</sup> .

وَيُقَالُ : رَبِئْتُ فِي حَجَرِهِ ، وَرَبِئْتُ ، وَرَبَوْتُ أَرْبَى رَبَاءً  
وَرُبُوءًا . إِنْ شِئْتَ هَمَزْتَ ، وَإِنْ شِئْتَ تَرَكَتَ الْهَمْزَ . قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٣)</sup> :  
وَمَنْ يَكْ سَائِلًا عَنِّي فَإِنِّي بِمَكَّةَ مَنْزِلِي وَبِهَا رَبِئْتُ  
وَالرُّوَالُ : لِلْفَرَسِ غَيْرِ مَهْمُوز . وَاللُّعَابُ وَالْمَرْغُ :  
لِلْإِنْسَانِ . وَيُقَالُ : "أَحْمَقُ مَا [يَجَئُ] مَرْغُهُ"<sup>(٤)</sup> أَيْ يَسْتُرُهُ . يُقَالُ :

(١) هو حسان بن ثابت ، ديوانه : ٢٨٢ ، وأو ابنه عبد الرحمن ، ديوانه : ٦٣ . وهما في الحيوان : ١٠٨/٣ . وينظر : مجاز القرآن : ٢٥٨/١ ، والكامل : ١٠١٧/٢ ، وجمهرة اللغة : ٩٢/١ ، والمصاحح واللسان والتاج : (شرح) .

وقوله : "يعاص" ، في اللسان والتاج : "يعاض" بالضاد المعجمة ، تمحييف ، ويعاص : من المعاصرة ، وهي العميان . وكان حق الشاعر أن يقول : يُعَاصِيَا وَكَانَا . قال أبو عبيدة : "والعرب تفعل ذلك ؛ إذا أشركوا بين اثنين قصرُوا فخبَّروا عن أحدهما استغناءً بذلك وتخفيفاً لمعرفة السامع بأن الآخر قد شاركه ودخل معه في ذلك الخبر" .

(٢) وهذا غريب من المؤلف ، فالقصيدية رَوِيَهَا النون .

(٣) البيت في اللسان : (ربا) ، عن ابن الأعرابي ، غير منسوب .

(٤) في الأصل : "يجاب" ، والمثبت عن اللسان : (جأك) ، والمثل في المستقصى : ٧٢/١ .

جَاءَتْ الشَّيْءُ : سَتَرَتْهُ . وَلَعَبَ الرَّجُلُ : إِذَا سَالَ لُعَابُهُ ، يَلْعَبُ  
لَعَبًا وَلُعَابًا ، قَالَ لَبِيدٌ <sup>(١)</sup> :

لَعَبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ

وَلَبِيدٌ وَسَمَوْنِي مُفِيدًا وَعَاصِمًا

وَيُرَوَّى : عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَنُحُورِهِمْ .

وَالْمَسِيحُ وَالْحَمِيمُ وَالْعَرَقُ مِنَ الْإِنْسَانِ ؛ وَاحِدٌ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ <sup>(٢)</sup> :

عَلَا الْمِسْكُ وَالدِّيْبَاجُ فَوْقَ نُحُورِهِمْ

فَرَأَى الْمَسِيحَ فَوْقَهُمْ يَتَمَبَّبُ

الْفَرَّاشُ : الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ وَالْعَرَقِ .

وَيُقَالُ : تَشَيَّمَهُ الشَّيْبُ ، وَتَسَنَّمَهُ ، وَأَوْشَمَ فِيهِ ، وَخَصَفَهُ ،

وَتَقَبَّ فِيهِ ، وَخَوَّصَهُ ، وَتَشَيَّعَهُ ، وَتَفَشَّعَهُ ، وَلَهَزَمَهُ .

(١) شرح ديوانه : ٢٨٧ . جاء فيه : "رواه شعلب : لعبت على  
أكْتَافِهِمْ وَصُدُورِهِمْ ، قال الصَّغَانِي : وهو أحسن" . والبيت  
في مجالس شعلب : ٥٦٨/٢ ، واللسان والتاج : (لعب) .

(٢) هو لبيد ، شرح ديوانه : ١٩ . وروايته :  
\* فَرَأَى الْمَسِيحَ كَالْجَمَانِ الْمُتَقَبِّبِ \*

والبيت في الصحاح واللسان والتاج : (فرش) . جاء في  
اللسان ، عن ابن الأعرابي : "وأُنشد :  
\* فَرَأَى الْمَسِيحَ فَوْقَهُ يَتَمَبَّبُ \*

قال ابن سيدة : ولا أعرف هذا البيت ، إنما المعروف بيت  
لبيد :

عَلَا الْمِسْكُ وَالدِّيْبَاجُ فَوْقَ نُحُورِهِمْ  
فَرَأَى الْمَسِيحَ كَالْجَمَانِ الْمُتَقَبِّبِ

قال : وأرى ابن الأعرابي إنما أراد هذا البيت فأحال  
الرواية إلا أن يكون لبيد قد أقوى فقال :

\* فَرَأَى الْمَسِيحَ فَوْقَهُ يَتَمَبَّبُ \*

قال : وإنما قلت إنه أقوى لأن رَوِيَّ هذه القصيدة مجرور  
وأولها :

أَرَى النَّفْسَ لَجَّتْ فِي رَجَاءٍ مُكَذَّبٍ  
وَقَدْ جَرَّبْتُ لَوْ تَقْتَدِي بِالْمُجَرَّبِ

وجاء في شرح الطوسي لديوان لبيد : "روى أبو عمرو  
وأبو عبد الله [ابن الأعرابي] : كَالْجَمَانِ الْمُتَقَبِّبِ" .

وقال الجوهري : "من رفع الفراش ونصب المسك في البيت  
رفع الديباج على أن الواو للحال ، ومن نصب الفراش  
رفعهما" .

وَنَاقَةُ لَاقِحُ ، وَقَارِحُ : يَوْمَ تَحْمِلُ ؛ فَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا  
فَهِيَ : خَلِيفَةُ أَبَدًا حَتَّى تُعْشِرَ . وَقَدْ قَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحًا ، وَلَقِحَتْ  
تَلْقَحُ لَقَاحًا وَلَقُحًا .

وَالْعَقِيُّ : مِنَ الْمَيِّ سَاعَةً يُوَلَّدُ . وَهُوَ مِنَ الْحَافِرِ :  
الرَّدَجُ . وَهُوَ مِنَ الْخَفِّ : السُّخْتُ . وَنِسَاءُ الْعَرَبِ يَخْلِطُنَ فِي  
الرَّدَجِ شَيْئًا ثُمَّ [يَنْتَطِيرُونَ] <sup>(١)</sup> بِهِ ، قَالَ بَعْضُهُمْ <sup>(٢)</sup> فِي ذَلِكَ :  
لَهَا رَدَجٌ فِي بَيْتِهَا تَسْتَعِدُّهُ

١/٨٨

إِذَا جَاءَهَا يَوْمًا مِنَ النَّاسِ خَاطِبُ/  
الْأَيَّهْمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْبَطِيُّ الرَّجُوعُ إِلَى الْحَقِّ ، وَلَا يَعْقِلُ  
حُجَّةً إِنْ وَقَعَتْ عَلَيْهِ ، وَلَا يَرَى إِلَّا رَأْيَهُ الَّذِي أَعْجَبَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ  
الْأَيَّهْمُ : الَّذِي لَا يَعْقِلُ شَيْئًا ، وَلَا يَهْتَدِي لِشَيْءٍ ، مَأْخُودٌ مِنَ الْأَرْضِ  
الْيَهْمَاءِ الَّتِي لَا يَهْتَدِي فِيهَا . قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ <sup>(٣)</sup> :  
فَظَلِلْتُ مِنْ فَرْطِ الْمُبَابِقِ وَالْهَوَى  
طَرِبًا فُؤَادَكَ مِثْلَ فَعْلٍ الْأَيَّهْمِ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ <sup>(٤)</sup> :

\* إِلَّا تَفَايَلُ الْفُؤَادِ الْأَيَّهْمِ \*

وَكَانَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَتَعَوَّذُ مِنَ الْأَيَّهَمِينَ <sup>(٥)</sup>  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَيَّهْمُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ، وَالْأَيَّهَمَانُ : اللَّيْلُ

- (١) في الأصل : "ينتظرزن" ، والتمحيص عن اللسان : (ردج) .  
(٢) هو جرير ، ديوانه : ١٠٢٠/٢ ، والبيت في مجالس ثعلب :  
٣٢٤/١ ، واللسان : (ردج) . "أَعْمَى الْجَلِيَّةُ" بدل : "طربا  
(٣) ديوانه : ١٧٩ . وفيه : "أَعْمَى الْجَلِيَّةُ" بدل : "طربا  
فؤادك" و"الأيهم" بدل "الأيهم" .  
والبيت برواية ابن مطرف في بعض نسخ الديوان المخطوطة،  
أثبت ذلك المحقق في الحاشية . وهو من قميدة في  
المفغليات : ٣٤٥ . وفرط المباباة : ماسبق إليه منها .  
ويروى : "طرفا" ، وهو الذي يطرف هنا وهنا .  
(٤) ديوانه : ٤٤٦/١ ، واللسان : (يهم) .  
(٥) ينظر : غريب الحديث لأبي عبيد : ٤٣١/١ ، والفائق :  
١٣١/٤ ، والنهاية في غريب الحديث ٣٠٣/٥ .

وَالنَّهَارُ . وَقَالَ بَعْضُهُم : النَّارُ وَالسَّيْلُ <sup>(١)</sup> . وَيُقَالُ : أَرْضُ يَهْمَاءَ ،  
قَالَ لَبِيد <sup>(٢)</sup> :

وَيَهْمَاءُ [بِاللَّيْلِ] غَطَشَى الْفَلَ

ةِ يُؤْنِسُنِي صَوْتُ فَيَّادِهَا

قَالَ الْكِسَائِيُّ : هُوَ الْأَيْلُ . الْأَيْلُ : الْوَحْشُ . وَقَالَ غَيْرُهُ :  
أَيْلٌ - يَضُمُّ الْأَلِفَ - وَأَنْشَدَ لِأَبِي النَّجْمِ الْعَجَلِيِّ <sup>(٣)</sup> :

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ

مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ قُرُونِ الْأَيْلِ

وَقَالَ قَطْرَبُ <sup>(٤)</sup> : الْأَيْلُ : اللَّبَنُ الَّذِي قَدْ أَخَذَ فِي الْخُشُورَةِ  
وَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ عَنْ طَعْمِ الْحَلِيبِ ، وَقَالَ نَابِغَةُ بَنِي جَعْدَةَ لِلَّيْلِ <sup>(٥)</sup>  
الْأَخِيلِيَّةِ :

(١) قيل ذلك في تفسير تعوذ الرسول - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وجاء في إصلاح المنطق : ٣٩٦ : "وقال أبو عبيدة :  
الأيهمان عند أهل البادية : السيل والجمال الهائج ،  
يَتَعَوَّذُ مِنْهُمَا ، وهما الأعميان ، وعند أهل الأمصار :  
السيال والحريق" . وينظر : جنى الجنيتين : ٢٥ .

(٢) البيت ليس للبيد ، ولا في شرح ديوانه ، وهو للأعشى ،

ديوانه : ٥٤ ، من قصيدة طويلة ، أولها :

أَجْدَكَ لَمْ تَفْتِمِ لَيْلَةً فَتَرَقَّدَهَا مَعَ رُقَادِهَا  
ولم أجد من نسبه للبيد غير المؤلف . والبيت في غريب

الحديث لأبي عبيد : ٤٣١/١ ، واللسان : (يهم) منسوب

إلى الأعشى . والقياد : ذكر اليوم .

(٣) ديوانه : ١٩١ ، وهما من لاميته المشهورة ، وبعدهما :

\* ظَلَّتْ بِزَيْبَرَانَ الْخُرُورَ تَمُطِّلِي \*  
والأَيْلُ هنا : جمع آيل ، وهو الذكر من الأوعال : سُمِّيَ

بذلك لأنه يؤول إلى الجبال .

(٤) ينظر : اللآلي : ٢٨٢ .

(٥) ديوانه : ١٢٤ . وجاء في اللسان : (أول) : "صواب

إنشاده : "بريذينة" بالرفع والتصفير دون واو لأن

قيل :  
أَلَا يَا زُجْرًا لَيْلَى وَقُولًا لَهَا هَلَا

وَقَدْ رَكِبْتَ أَمْرًا أَعَرَ مُحَجَّلًا

وجاء في الخزانة : ٢٤١/٦ : "وقوله : "وقد شربت من

آخر" الخ : الأَيْلُ ، يَضُمُّ الهمزة وتشديد الباء المفتوحة

جمع آيل ، كقارح وقَرَح . والآيل : اللبن الخاشر ، وقيل

اسم جمع له ، يقال : آل اللبن يؤول أولاً ، إذا خَشَرَ .

وأراد ألباناً أَيْلًا ، فحذف الموصوف . وقال ابن السيد

في الاقتصاب : ٢٦٣/٣ ، وضبطه بالفتح : "أَيْلٌ" : "أراد =



وَبِرْدُونَةٍ بَلَّ الْبَرَادِينَ شَفَرَهَا

وَقَدْ شَرِبَتْ فِي آخِرِ اللَّيْلِ أُيَّلًا

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو أُيَّل : جَبَل ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الشَّمَاخ : (١)

تَرَبَّعَ أَكْنَافُ الْقَنَانِ قَمَارَةً فَأَيَّلَ فَاَلْمَاوَانَ فَهُوَ زَهُومٌ

وَإِيْل : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : (٢)

= لَبَنَ أُيَّلٍ فَحَذَفَ ، وَخَصَّه دُونَ غَيْرِهِ لِأَنَّهُ يَهِيْجُ الْغُلْمَةَ ، وَيُرَوَّى : "أَيَّلًا" يَضُمُّ الهمزة ، وَفِيهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ : قِيلَ : هُوَ لُغَةٌ فِي إِيْل . وَقِيلَ : هُوَ اسْمٌ لِلْجَمْعِ . وَقِيلَ : هُوَ اللَّبَنُ الْخَاشِرُ . . . . وَيَنْظُرُ : الْحَيَوَانُ : ٢٢/٢ ، وَاللَّاتِي : ٢٨٢/١ ، وَاللِّسَانُ : (أَوَّل) . وَالْبِرْدُونُ : الْبَتْرُكِيُّ مِنَ الْخَيْلِ ، وَالشَّفَرُ كَقُلْسٍ : لِلسَّيْفِ وَكُلُّ ذِي مَخْلَبٍ بِمَنْزِلَةِ الْفِرْجِ وَالْحَيَا لِلنَّاقَةِ ، وَرَبَّمَا اسْتَعِيرَ لغيرِهَا . وَيُرَوَّى "شَفَرَهَا" ، وَيُرَوَّى : "مِنْ آخِرِ الصَّيْفِ" .

(١)

ديوانه : ٢٩٩ : وَيُرَوَّى : \* فَمَاوَانَ حَتَّى قَاظَ وَهُوَ زَهُومٌ \*

قَالَ أَبُو عبيد البكري في معجم ما استعجم : ٢١٦/١ : "أَيَّل : يَفْتَحُ أَوَّلَهُ ، وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَبْلَ أَرِيكَ ، مِنْ دِيَارِ غَزِيٍّ" وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ ، وَحَكَى فِي ضَبْطِهِ أَيْضًا : أَيْلَ عَلَى فَاعِلٍ ، وَإِيْلَ : بِكسْرِ الهمزة وَفَتْحِ الْيَاءِ . وَجَاءَ فِي الْتَّاجِ : (أَيْل) : "وَأَيَّلَ كَبَقَمَ ، زَادَ نَصْرِيٌّ : وَكَسَرَ الهمزة أَثَبَّتَ ، بَلَدٌ ، وَقَالَ نَصْرٌ : هُوَ جَبَلٌ بِالْثَّقَةِ . . . قِيلَتْ : فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ : أَيْلٌ بِالْمَدِّ ، وَإِيْلٌ كَجَنْبٍ وَأَيَّلٌ كَبَقَمَ ، وَالْمُسَمَّى وَاحِدًا . وَأَنْشَدَ بَيْتَ الشَّمَاخِ . وَالْقَنَانُ : بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ فِيهِ مَاءٌ لِبَنِي أَسَدَ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَنَانُ جَبَلٌ بِأَعْلَى نَجْدٍ . (معجم البلدان : ٤٠١/٤) . وَمَارَةَ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدَ أَيْضًا ، وَقِيلَ : قَرَبَ قَيْدٍ . (معجم البلدان : ٣٨٨/٣) . وَالْمَاوَانَ : بِالْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ : قَرْيَةٌ فِي أَوْدِيَةِ الْعِلَاقَةِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ . قَالَه يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٥/٥ ، وَقَالَ : "قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : يُقَمَّرُ وَلَا يُقَمَّرُ . . . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : مَاوَانَ هُوَ وَادٍ فِيهِ مَاءٌ بَيْنَ الثَّقَةِ وَالرَّبْدَةِ ، فَغَلِبَ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَسُمِّيَ بِذَلِكَ الْمَاءُ مَاوَانَ . . . وَكَانَتْ مَنَازِلُ عِبَسَ فِيمَا بَيْنَ أَبَانِينَ وَالثَّقَةِ وَمَاوَانَ وَالرَّبْدَةِ " . وَقَوْلُهُ : تَرَبَّعَ : نَزَلَ أَيَّامَ الرَّبِيعِ . وَقَاظَ : نَزَلَ أَيَّامَ الْقَيْظِ . وَزَهُومٌ : سَوِيْنٌ .

(٢)

جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (أَيْل) : "وَإِيْل : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، عِبْرَانِي أَوْ سَرِيَانِي . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : وَقَوْلُهُمْ : جَبْرَائِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَشَرَّاحِيلَ وَإِسْرَافِيلَ وَأَشْبَاهَهَا : إِنَّمَا تُنْسَبُ إِلَى الرَّبُّوبِيَّةِ ، لِأَنَّ إِيْلًا لُغَةٌ فِي إِلٍّ ، وَهُوَ إِلَهُ عَزَّ وَجَلَّ ، كَقَوْلِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ وَتِيمَةُ اللَّهِ ، فَجَبْرٌ : عَبْدٌ ، مضافٌ إِلَى إِيْلٍ " . وَيَنْظُرُ : التَّاجِ : (إِيْل) .

جَبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ/وَنَحْنُ ذَلِكَ ، كَقَوْلِكَ : عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ٨٨/ب  
وَشَبَّهَ ذَلِكَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَيْبَلِيُّ : الْقَسُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْقَسُ :  
الْأَيْبَلِيُّ وَالْهَيْبَلِيُّ لُغَتَانِ . وَقَالَ الْأَعَشَى :  
وَمَا أَيْبَلِيَّ عَلَى هَيْكَلٍ بَنَاهُ وَصَلَّبَ فِيهِ وَصَارَ  
الْهَيْكَلُ : الْمَذْبَحُ . وَصَارَ : صَوَّرَ الصُّورَ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَيْكَرُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الصُّلْبُ ، وَبِهِ سُمِّيَ  
الْعُصُو .

وَإِيرُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، قَالَ الْفَرَارِيُّ :  
عَلَى أَصْلَابِ أَحَقَبَ أَخْدَرِيٍّ  
وَقَالَ زُهَيْرٌ :  
وَلِإِنَّ لَكُمْ مَاقِطَ عَاسِنَاتٍ  
كَيَوْمِ أَمَرَ بِالرُّؤَسَاءِ إِيرُ

(١) جاء في اللسان : (أبل) : "الْأَيْبَلِيُّ : الرَّاهِبُ ، فَإِذَا أَنْ  
يَكُونُ أَعْجَمِيًّا ، وَإِذَا أَنْ يَكُونُ قَدْ غَيَّرَهُ ياءُ ، بالإضافة ،  
وإِذَا أَنْ يَكُونُ مِنْ بَابِ انْقِحَالٍ " . قال الجواليقي في  
المعرب : ٧٨ : "الْأَيْبَلُ : الرَّاهِبُ ، فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ " ،  
وانظر الهامش التالي .  
(٢) ديوانه : ٤٠ . وَالْهَيْكَلُ : مَوْضِعٌ فِي صَدْرِ الْكَنِيسَةِ يُقَرَّبُ  
فِيهِ الْقَرَبَانُ ، وَصَلَّبَ : صَوَّرَ الصُّلْبَ . وَحَكَى الزَّبِيدِيُّ فِي  
التَّاجِ : (أبل) فِي الْأَيْبَلِيِّ لُغَاتٌ أُخْرَى وَهِيَ : الْأَيْبَلُ كَأَمِيرٍ  
وَالْأَيْبَلِيُّ بَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَالْأَيْبَلُ كَصَيْقَلٍ قَالَ : "وَأَنْكَرَهُ  
سَبِيوِيهِ وَقَالَ : لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلٌ " ، وَالْأَيْبَلُ كَأَيْنُقَ ،  
وَالْأَيْبَلِيُّ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الْبَاءِ وَكُونِ الْيَاءِ ، وَأَنْشَدَ  
الْبَيْتَ ، ثُمَّ قَالَ : "قِيلَ : أَرِيدُ أَيْبَلِيَّ فَلَمَّا اضْطَرَّ قَدَّمَ  
الْيَاءَ ، كَمَا قَالُوا : أَيْنُقُ وَالْأَصْلُ : أَنْوَقُ " .

(٣) ديوانه : ١٥٣ . وَيُرْوَى : \* عَلَى أَصْلَابِ جَائِبِ أَخْدَرِيٍّ \*  
وَالْجَائِبُ : الْغَلِيظُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ ، أَخْدَرِيٌّ : مَنْسُوبٌ إِلَى  
أَخْدَرَ : فَحَلَّ كَانَ لِكَسْرِ أُرْدَشِيرٍ فَتَوَحَّشَ . وَالْأَحْقَبُ : الَّذِي  
فِي مَوْضِعِ الْحَقَبِ مِنْهُ بَيَاضٌ . وَإِيرُ : بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَراءَ  
مَهْمَلَةٍ عَلَى بِنَاءِ فَعْلٍ . مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ ،  
قَالَه يَاقُوتٌ وَأَنْشَدَ بَيْتَ الشَّمَاخِ . ثُمَّ قَالَ : "وَقِيلَ : إِيرُ  
جَبَلٌ بِأَرْضِ غَطْفَانَ" ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ زُهَيْرٍ التَّالِيَّ .  
يَنْظُرُ : مَعْجَمٌ مَا اسْتَعْجَمَ : ٢١٥/١ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ :  
٢٩٠/١ .

(٤) شرح ديوانه : ٢٥١ . وَفِيهِ : عَاسِيَاتٌ : أَيِ يَابِسَاتٍ  
شَدِيدَاتٍ . وَالْمَاقِطُ : مَفَاقِقُ الْحُرُوبِ ، وَاحِدُهَا : مَاقِطٌ .  
أَمَرَ بِالرُّؤَسَاءِ : قَتَلُوا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ .

عَاسِنَاتٌ : مَشْكُورَاتٌ ، وكذلك مَعْسُونَاتٌ . وَقَالَ الْأَمْعِيُّ مِنْ  
أَسْمَاءِ الْقَبَا : إِيْرُ وَهِيْرُ ، وَأَيْرُ وَهِيْرُ . وَزَادَ اللَّحْيَانِيُّ :  
أَيْرُ وَهِيْرُ<sup>(١)</sup> .

وَقَالَ الْأُمَوِيُّ الْأَهْيَغِيُّ : الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ<sup>(٢)</sup> .  
وَقَالَ سِيبَوَيْهٌ لَا يُعْرَفُ فِي الْكَلَامِ أَفْعَيْلِي إِلَّا كَلِمَتَانِ :  
أَهْجِيرَا وَاجْرِيَا . وَقَالَ الْأُمَوِيُّ يُقَالُ : مَا زَالَ ذَاكَ أَهْجِيرَاكَ  
وَهْجِيرَاكَ ، أَيَّ دَأْبِكَ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ أَوْهَمْتُ فِي الْحِسَابِ ، أَيَّ أَسْقَطْتُ شَيْئًا .  
وَوَهَمْتُ فِي الصَّلَاةِ بَفَتْحِ الْوَاوِ وَكَسْرِ الْهَاءِ : سَهَوْتُ ، فَأَنَا أَوْهَمُ ،  
وَوَهَمْتُ إِلَى الشَّيْءِ بَفَتْحِ الْوَاوِ وَالْهَاءِ ، أَهْمُ : ذَهَبَ وَهَمِي  
إِلَيْهِ .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : يُقَالُ لِلتَّمْرِ : الْأَسْوَدُ ، وَالْأَوْتُكُ ، وَالْأَوْتُكِيُّ  
وَالْقُطَيْعَاءُ ، وَالسَّوَادِيُّ ، وَالتَّمْرُ ، وَالسَّهْرِيُّزُ ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٤)</sup> :  
وَبَاتُوا يَعْشُونَ الْقُطَيْعَاءَ ضَيْفَهُمْ

١/٨٩

وَعِنْدَهُمُ الْبَرْزِيُّ فِي جُلٍّ دُسْمٍ/

(٥)

.....

- (١) الريح لابن خالويه : ٨٢ .  
(٢) وقيل أيضا : الخَصْبُ وَحُسْنُ الْحَالِ ، وقيل : الأكل والنكاح ،  
ومنه المثل : "وَقَعُوا فِي الْأَهْيَغِيِّينَ" يُضْرَبُ لِمَنْ حَسُنَتْ حَالُهُ ،  
ينظر : مجمع الأمثال : ٤٢١/٣ ، وجنى الجنتين : ٢٤ ،  
واللسان : (هيف) .  
(٣) الكتاب : ٢٤٧/٤ . واجْرِيَا : الْعَادَةُ الَّتِي جَرَى عَلَيْهَا .  
(٤) البيت في النخل لأبي حاتم : ٩١ ، والمخمس : ١٣٣/١١ ،  
واللسان : (قطع - وتك - جلل) ، والتاج : (قطع) .  
ويروى : "جارهم" بدل "ضيْفهم" . وبعد البيت كما في  
المخمس :

- فَمَا أَطْعَمُونَا الْأَوْتُكِيَّ مِنْ سَمَاحَةٍ  
وَلَا مَنَعُوا الْبَرْزِيَّ إِلَّا مِنَ اللَّؤْمِ  
(٥) تداخلت أوراق المخطوطة وفيها نقص لانعلم مقداره ،  
وسنعود لتكملة هذا الباب إلى الصفحة : ٥٨/ب ، أما  
صفحة : ٨٩/ب فهي تكملة لباب : ما يذكر من كنى الإناث  
كما سيأتي .

والجَعَرُ : لِلْإِنْسَانِ خَاصَّةً إِذَا كَانَ يَائِسًا . وَالْعَرَبُ تَقُولُ :  
يَوْمَ الضُّحَى مَجْعَرَةٌ ، مَبْخَرَةٌ ، مَجْفَرَةٌ . وَيُقَالُ : جَعَرَ يَجْعَرُ ،  
وَبَخَرَ يَبْخَرُ ، وَجَفَرَ يَجْفُرُ . وَجَفَرَ الْفَحْلُ : إِذَا تَرَكَ الضَّرَابَ .  
وَيُقَالُ : أَوْدَقْتُ [ الْفَرَسَ ] <sup>(١)</sup> وَاسْتَوْدَقْتُ فِيهِ مُوَدِّقٌ وَوَدِيقٌ .  
وَكَذَلِكَ الْآتَانَةُ . وَضَبَعَتِ النَّاقَةُ وَأَضْبَعَتْ فِيهِ ضَبْعَةً وَمُضْبِعٌ .  
وَاسْتَحَرَمَتِ النَّعْجَةَ ، وَحَنَتْ ، وَوَقَفَتْ : إِذَا اشْتَدَّ حَرَامُهَا  
وَطَلَبَتِ الْفَحْلَ . فِيهِ حَانِيَةٌ ، مُسْتَحَرِمَةٌ ، وَاقِفٌ ؛ وَهِيَ أَيْضًا حَانٍ .  
وَيُقَالُ : حَرِمْتُ تَحْرِمُ حَرَامًا . وَكَذَلِكَ الْبَقَرَةُ . وَصَرَفَتِ الْكَلْبَةَ .  
وَالضَّرَابُ وَالْإِجْعَالُ : لِلسَّبَاعِ . أَجْعَلْتُ تُجْعِلُ إِجْعَالًا فِيهِ  
مُجْعِلٌ .

وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ <sup>(٢)</sup> : "مَا أَخَافُ إِلَّا مِنْ [سَيْلٍ] تَلْعَتِي" أَيِّ مِنْ  
بَنِي عَمِّي وَأَقَارِبِي .  
وَيُقَالُ : وَهَلْتُ : إِذَا أَوْهَمْتُ وَسَهَوْتُ . وَوَهَلْتُ : إِذَا فَرِغْتُ ،  
أَوْهَلَ وَهَلًا فَأَنَا وَهْلٌ .  
وَإِنَّمَا سَمِّي الْقَيْلُ قَيْلًا : لِأَنَّهُ يَقُولُ فَيَنْفِذُ قَوْلَهُ .  
وَيُقَالُ : غَوَى الرَّجُلُ يَغْوِي ، وَغَوِي يَغْوِي <sup>(٣)</sup> . الْفَصِيلُ :  
غَوِي - لَاغْيِر - إِذَا شَرِبَ حَتَّى بَشِمَ .  
وَالتَّخَوِيمُ : أَنْ يَظْهَرَ الشَّيْبُ قَلِيلًا ، كَالْإِنْسَانِ يَخُوصُ صَاحِبَهُ  
بَشِيءٌ مِنْ عَطَاءٍ وَهُوَ مِنْ خُمْتُ <sup>(٤)</sup> .  
وَالْمَخْرَفُ : النَّخْلُ . وَالْخُرْفَةُ : الرُّطْبُ .  
قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) فِي الْأَصْلِ : "الضرس" . وَأَوْدَقْتُ : أَرَادَتْ الْفَحْلَ .  
(٢) جُمُورَةُ الْأَمْثَالِ : ٢٤٥/٢ ، وَالْمُسْتَقْصَى : ٣١٠/٢ . وَفِي  
الْأَصْلِ : "سَيْد" .  
(٣) شَرَحَ الْفَصِيحُ لَابْنُ هِشَامٍ : ٤٨ .  
(٤) يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (خِوَص) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، يَقَالُ :  
خَوْصَ الْعَطَاءِ وَخَاصَّةً : قَلَّه .

يَالْعَنَةَ النَّارَ عَلَى وَجْهِ الْكَبِيرِ  
فِيَّائِهِ يَأْمُرُ لِلْمَرْءِ بِشَرِّ  
مَنْ خُبِتْ رِيحٌ وَبَيَاضٌ فِي الشَّعْرِ

(١) وفي الحديث : "لَا يَأْخُذُ الْمُصَدِّقُ شَاغِعًا ، وَلَا رُبِّي ، وَلَا أَكُولَةً ،  
وَلَا مَآخِفًا ، وَلَا قَحْلًا" والرُّبِّي : العائِدُ مِنَ الْغَنَمِ وَلَا تَكُونُ مِنْ  
الْإِبِلِ .

(٢) وَيُقَالُ : "هَذُو إِحْدَى الْإِلاَحِدِ" . و"هَذَا وَاحِدُ الْإِحْدَيْنِ" ، [و]

٥٨/ب

"وَاحِدُ الْآحَادِ" . /

وَالرَّيْعُ : الْأَكُولُ الشَّرُّهُ الَّذِي لَا يَبَالِي فِيمَا قَدَّمَ لَهُ  
وَلَا يَسْأَلُ عَنْهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

قَدْ أَخْصِمُ الْخَصْمَ وَآتِي بِالرُّبْعِ  
وَأَرْقِعُ الْجَفْنَةَ بِأَلْهِيهِ الرَّيْعِ

الْهَيْه : الَّذِي يُنَحَّى وَيُبْعَدُ لِذَنْسِ شَيْئِهِ ؛ فَيُقَالُ لَهُ :  
هَيْه هَيْه ، كَالزَّجْرِ لَهُ وَالطَّرْدِ فَرَارًا مِنْهُ وَمِنْ وَسَخِهِ .

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه : ١٣٤/٣ ، وعبد الرزاق في مصنفه : ١٢، ١١/٤ ، والبيهقي في سننه : ١٠٠/٤ ، والخطابي في غريبه : ١٧٨/٢ . قال الأصمعي في كتاب الشاء : ٥٥ : "ويقال للشاة إذا ولدت ثم أتى لها عشرة أيام أو بضعة عشر يوماً : شاة رُبِّي ، وغنم رُبَايَ ، مغموم الرءاء" . وجاء في اللسان : (ربب) : "وربما جاء في الإبل أَيْضًا ، قال الأصمعي : أنشدنا منتجع بن نبهان :  
\* حَنِيئَنَ أُمَّ الْبَوِّ فِي رَبَايَهَا \*  
وينظر : المخصص : ١٧٨/٧ ، والتاج : (ربب) .

(٢) جاء في المحكم : ٣٧٨/٣ : "وقوله :  
حَتَّى اسْتَشَارُوا بِي إِحْدَى الْإِلاَحِدِ  
لَيْشَاءَ هَزْبَرًا ذَا سِلَاحٍ مُقْتَدِرًا

فسره ابن الأعرابي بأنه واحد لأمثل له ، يقال : هذا  
إِحْدَى الْإِلاَحِدِ وَاحِدُ الْإِحْدَيْنِ وَوَاحِدُ الْآحَادِ" .  
(٣) البيتان في اللسان والتاج : (هيه) ، غير منسوبين .  
والثاني في اللسان : (رشي) .  
قوله : آتِي بِالرُّبْعِ : الرُّبْعُ مِنَ الْغَنِيمَةِ ، ويروي :  
الرُّبْعِ ؛ أَي أَقْتَادَهُ وَأَسَوَّقَهُ . وقوله : وَأَرْقِعُ الْجَفْنَةَ  
... : إِذَا كَانَ خَلْلٌ سَدَدَتْهُ بِهِذَا ؛ أَي أَذْنِيهِ وَأَطْعَمَهُ .

وَيُقَالُ : زَفَّ يَزِفُّ ، وَأَزَفَّ يَزِفُّ : إِذَا أَسْرَعَ .  
 وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ : " أَقْدَحَ بِدَفْلَى أَوْ بِمَرْخٍ ، ثُمَّ أَشَدُّ  
 يَدَيْكَ أَوْ أَرْخٍ " : يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْكَرِيمِ الَّذِي لَا يُحْتَاجُ أَنْ يُلَحَّ  
 عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ . قَالَ الشَّاعِرُ :  
 كَرِيمٌ لَا يَغَيِّرُهُ صَبَاحٌ      عَنْ الْخُلُقِ الْكَرِيمِ وَلَا مَسَاءُ  
 إِذَا أَثْنَى عَلَيْكَ الْمَرْءُ يَوْمًا      كَفَاهُ مِنْ تَعَرُّفِهِ الشَّنَاءُ  
 كُلُّ شَيْءٍ لَا قَدَرَ لَهُ فَهُوَ : سَفِيطٌ وَفَسِيطٌ . وَيُقَالُ لِقَلَامَةِ  
 الظُّفْرِ : سَفِيطٌ وَفَسِيطٌ . قَالَ الشَّاعِرُ فِي الْهَلَالِ :  
 كَانَ ابْنُ مُزْنَتِهَا جَانِحًا      فَسِيطٌ لَدَى الْأَفْقِ مِنْ خَنْصَرٍ  
 وَالْفَلَجُ [و] الْفَجَا ، وَالْفَجَجُ : وَاحِدٌ .  
 وَلُحْمَةُ الثَّوْبِ ، وَلُحْمَةُ النَّسَبِ ، وَلُحْمَةُ الْبَازِيِّ وَالسَّبْعُ .<sup>(٤)</sup>

- (١) جميع الأمثال : ٤٨٨/٢ ، والمستقصى : ٢٧٧/١ . ويروى :  
 " أَقْدَحَ بِدَفْلَى فِي مَرْخٍ ثُمَّ شَدَّ بَعْدَ أَوَارِخٍ " قَالَ الْأَحْمَرُ :  
 " يُقَالُ هَذَا إِذَا حَمَلَتْ رَجُلًا فَاحِشًا عَلَى رَجُلٍ فَاحِشٍ ، فَلَمْ  
 يَلْبِثَا أَنْ يَقَعَ بَيْنَهُمَا شَرٌّ " . وَقَالَ الْبَازِزِيُّ : " أَكْثَرُ  
 الشَّجَرِ نَارًا الْمَرْخُ ثُمَّ الْعَفَارُ ثُمَّ الدَّفْلَى " . وَالْمَعْنَى  
 الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
 (٢) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ ، شَرَحَ دِيْوَانَهُ : ١٩ .  
 (٣) هُوَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ : (فسط) . وَهُوَ  
 عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ بْنُ ذَرِيحَ بْنِ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ضَبِيْعَةَ ، مِنْ  
 قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، رَهْطُ طَرْفَةِ بْنِ الْعَيْدِ ، صَحْبُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ  
 فِي خُرُوجِهِ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ ، وَإِيَّاهُ عَنَى بِقَوْلِهِ :  
 يَكُنْ صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ دُوْنَهُ  
 وَأَيَّقَنَ أَنَّا لَا حِقَانَ بِقَيْصَرَا  
 يَنْظُرُ : الْمُؤَتْلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ : ١٦٨ ، وَالشَّعْرُ وَالشَّعْرَاءُ :  
 ٣٧٦/١ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ : ٤١١/٤ .  
 (٤) فِي الصَّحَاحِ : (لحم) : " اللَّحْمَةُ بِالضَّمِّ : الْبَرَابَةُ ، وَلُحْمَةُ  
 الثَّوْبِ تَفْهُمُ وَتُفْتَحُ ، وَلُحْمَةُ الْبَازِيِّ : مَا يُطْعَمُ مِمَّا يَمِيْدُهُ  
 يَضْمُ وَيُفْتَحُ أَيْضًا " وَجَاءَ فِي التَّجَاجِ : (لحم) : " قَالَ  
 الْأَزْهَرِيُّ : لُحْمَةُ النَّسَبِ بِالْفَتْحِ وَلُحْمَةُ الصَّيْدِ بِالضَّمِّ ، وَلُحْمَةُ  
 الثَّوْبِ فِيهِ الْوَجْهَانُ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَدْ اخْتَلَفَ فِي  
 ضَمِّ اللَّحْمَةِ وَفَتْحِهَا ، فَقِيلَ : فِي النَّسَبِ بِالضَّمِّ وَفِي الثَّوْبِ  
 بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ وَقِيلَ الثَّوْبُ بِالْفَتْحِ وَحْدَهُ ، وَقِيلَ : النَّسَبُ  
 وَالثَّوْبُ بِالْفَتْحِ وَأَمَّا بِالضَّمِّ فَهُوَ مَا يُمَادُّ بِهِ الصَّيْدُ " .  
 وَيَنْظُرُ : تَهْذِيبُ اللُّغَةِ : ١٠٥/٥ ، وَالنَّهْيَةُ : ٢٤٠/٤ .

وَيُقَالُ : أَلَّى يُؤْتِي تَأْلِيَةً ، وَمَا لَا يَأْلُو أُلُوًّا ؛ أَيَّ  
مَاقَمَرٍ وَلَا مَجَّعٍ ، قَالَ الرَّبِيعُ بْنُ صُبْعٍ <sup>(١)</sup> :  
وَإِنَّ كَنَائِي لِنِسَاءٍ صَدَقَ

وَمَا أَلَّى بَنِيٍّ وَمَا سَاءُوا

يُقَالُ : مَا أَلَيْتُ فِي حَاجَتِكَ ؛ فَيُقَالُ : بَلَى ؛ أَشَدَّ التَّأْلِيَةِ .  
وَإِذَا قَالَ : مَا أَلَوْتُ ؛ قِيلَ بَلَى أَشَدَّ الْأُلُوِّ .  
وَيُقَالُ : شَوْبُ أَسْمَالٍ . وَقُرْبَةُ أَخْلَاقٍ . وَقَدَحُ أَعْشَارٍ .  
وَإِنَاءٌ آكَسَارٌ .

وَالْمُفَفُّ : الْفِلَّةُ . وَالْحَفَفُ : الْحَاجَةُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
الْمُفَفُّ وَالْحَفَفُ وَاحِدٌ . /  
وَالشَّائِخُ : الطَّالِعُ .

وَالْكِرْسُ : الْبَعْرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٢)</sup> :

(١) هُوَ الرَّبِيعُ بْنُ صُبْعٍ بْنُ وَهْبٍ بْنُ بَغِيضِ بْنِ مَالِكٍ ، مِنْ بَنِي  
فِزَارَةَ . وَهُوَ مِنَ الْمُعَمَّرِينَ ، يُقَالُ : إِنَّهُ عَاشَ أَكْثَرَ مِنْ  
ثَلَاثِمِائَةِ سَنَةٍ ؛ بَقِيَ إِلَى أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةٍ ، وَدَخَلَ حَفِيدَهُ  
عَلَى مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ فَقَالَ لَهُ : اقْعُدْ يَا شَيْخُ ،  
فَقَالَ لَهُ : وَكَيْفَ يَقْعُدُ مَنْ جَدَّهُ بِالْبَابِ .  
أَخْبَارُهُ فِي : الْمُعَمَّرِينَ : ٦-٧ ، وَجُمُهرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ :  
٢٥٥ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ : ٣٨٣/٧ .

وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ قَالَهَا لَبْنِيَّةُ لَمَّا بَلَغَ مِائَتِي سَنَةً ،  
وَأُورِدَهَا الْبَغْدَادِيُّ فِي الْخَزَانَةِ :

أَلَا أَبْلُغُ بَنِيَّ رَبِيعٍ  
فَأَنْتَ ذَاكَ الْبَنِيْنَ لَكُمْ فِدَاءُ  
بِأَنِّي قَدْ كَبُرْتُ وَدَقَّ عِظْمِي  
فَلَا تَشْغُلْكُمْ عَنِّي النَّسَاءُ

فَإِنْ  
إِذَا كَانَ الشِّتَاءُ فَادْفِنُونِي  
فَإِنَّ الشَّيْخَ يَهْدِمُهُ الشِّتَاءُ  
فَمَا حِينَ يَذْهَبُ كُلُّ قَرٍ  
فَسِرْبَالٌ خَفِيفٌ أَوْ رِدَاءُ

إِذَا عَاشَ الْفَتَى مِائَتَيْنِ عَامًا  
فَقَدْ ذَهَبَ اللَّذَازَةُ وَالْفَتَاءُ

(٢) هُوَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ ، وَكَانَ قَدْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً فَانْكَرَتْ  
عَلَيْهِ أُمُ عَوْفٍ - أُمُ وَلَدٍ لَهُ - وَكَانَتْ لَهَا عِنْدَهُ مَنْزِلَةٌ  
وَنَسَبَتْهُ إِلَى الْفَنَدِ وَالْخَرَقِ . دِيْوَانُهُ : ٨٧ ، وَفِيهِ  
الثَّانِي وَالثَّلَاثُ فَقَطْ ، وَهُمَا فِي عِيُونِ الْأَخْبَارِ : ٤٣/٤ ،  
وَالْمُصْحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (رَقَعَ) .

مَفَا مَالُ حَزَّانٍ حَدِيثًا وَلَوْ مُهُمْ  
 قَدِيمٌ كَكَرْسِ الدَّلَّةِ الْمُتَلَبَّرِ  
 أَبَى الْقَلْبُ إِلَّا أُمَّ عَوْفٍ وَذِكْرَهَا  
 سَقَامٌ وَمَنْ يُحِبُّ عَجُوزًا يُفَنِّدِ  
 كَسْحَقِ الْيَمَانِي قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ  
 وَرُقِعَتْهُ مَا شُنَّتْ فِي الْعَيْنِ وَالْيَدِ  
 وَالظَّبَاطِبُ : أَمْوَاتُ أَجَوَافِ الْغَنَمِ مِنْ عَطَشِهَا .  
 وَيُقَالُ : قَعَرْتُ الْبِئْرَ : إِذَا عَمَّقْتُهَا . وَقَعَرْتُ الْحَفْرَ  
 وَاقْعَرْتُ حَفْرَكَ يَا رَجُلُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

بِمَا صَاحِبِي فَاكْفِيَانِي وَاقْعُرَا  
 فَإِنَّهُ لَوْ كَانَ سَيْفِي مُحَقَّرَا  
 رَأَيْتُمَا مِنِّي فَرِيًّا مُنْكَرَا

وَقَالَ آخَرُ :

مَنْ يَشْتَرِي شَيْخًا بِدِرْهَمَيْنِ  
 قَدْ انْحَنَى وَدَرَدَ مَرَّتَيْنِ  
 دَرَدَ أَرَادَ : دَرَدَ ، أَيُّ وَلَدَ بِلَا أَسْنَانٍ ، وَكَبُرَ حَتَّى سَقَطَتْ  
 وَعَادَ أَدْرَدَ .

وَنَاءٌ مِنْ مَعْفٍ عَلَى الْيَدَيْنِ  
 لَيْسَ لَهُ غَيْرُ ثَنِيَّتَيْنِ

(١)  
وَقَالَ آخَرُ :

(١) تنسب الأبيات إلى رِيَّا بنت الأعراف العُقَيْلِيَّة ، شاعرة  
 إسلامية ، زوجة ثروان بن سميع العقيلي ، قالت في  
 زوجها وكان راقدًا في بيتها ، وهو شيخ أعشى كثير شعر  
 الرأس والوجه . وتنسب إلى هند بنت أبي سفيان في  
 أبيها . (شعر بني عقيل : ٢٢١/٢) . وورد منها أبيات  
 متناثرة في كتب الأدب . ينظر : الحماسة : ٤٣٤/٢ ،  
 وشرحها للمرزوقي : ١٨٤٨/٤ ، والحماسة البصرية :  
 ٤٠٣/٢ .  
 وقولها : الْخَبَّ : الْمُخَادَع ، وَالْأَزَبَّ : الْكَثِيرُ الشَّعْر .



مَنْ يَشْتَرِي مِنِّي شَيْخًا خَبًّا  
أَخَبَّ مِنْ مَبِّ يَدَاهِي ضَبًّا  
كَأَنَّ مِنْهُ الْحَاجِبَ الْأَزْبَّا  
قَنِيْفِدْ لِقُنْفُذٍ أَدَبَّا  
كَأَنَّ خُضْيَيْمٍ إِذَا أَكْبَسَا  
فَرُوجَتَانِ تَلْفُطَانِ الْحَبَّا

(١)  
وَقَالَ آخِرُ :

لَا تَنْكِحِي شَيْخًا إِذَا بَكَالَ فَرَطُ  
أَشْمَطُ أَوْ قِيَّ بَيْنَ خُضْيَيْمٍ الشَّمَطُ  
بَلِّ الْكُحْيِ أَمْرَدَ يَسْتَأْفُ الْعُلُطُ  
لِمِثْلِهِ تَتَّخِذُ الْخُودُ النُّقُطُ

وَيُقَالُ : عَمَدَ الرَّجُلُ : إِذَا قَمَدَ ، يَعْمِدُ عَمْدًا وَعُمُودًا .  
وعَمَدَ السَّقْفَ : إِذَا جَعَلَ تَحْتَهُ عُمُودًا ، يَعْمِدُهُ عَمْدًا . وعَمِدَ  
السَّنَامُ يَعْمِدُ عَمْدًا وَمَعْمَدًا .

وَيُقَالُ : أَرْهَى/النَّخْلُ ، وَرَهَا : إِذَا طَالَ ، وَإِذَا لَوَّنَ . ٥٩/ب  
وَرَهَى النَّبْتُ : إِذَا أُنْوَرَ . وَرَهَى الصَّبِيُّ : إِذَا شَبَّ . وَرَهَى  
الرَّجُلُ عَلَيْنَا يَرْهَى .

(١) الأول والثاني من الأبيات في جمهرة اللغة : ١٣٠٥/٣ ،  
غير منسوبين ، ورواية الثاني منهما :  
\* كُلُّ دَلْعَشَى قَوْقَ عَيْنَيْمِ الشَّمِيطِ \*

دَلْعَشَى : كشير اللحم والشعر . والشَّمِيطُ في الشعر :  
اختلافه بلونين من سواد وبياض . والاستيف : الاشتمام ،  
والْعُلُطُ : جمع عَلَاط ، وهي صفحة العنق . أو لعله يقصد  
الطويلة . وَالْخُودُ : جمع خَوْدٍ ، وهي الفتاة الحسنة  
الخلق . والنُّقُطُ : زينة في الخد ، يقال : نَقَطَتِ الْمَرْأَةُ  
خَدَّهَا بِالسَّوَادِ : تَحَسَّنَ بِذَلِكَ . وقوله : "خُمِيَّه" ، جاء  
في اللسان : (خما) : "الْخُمِيُّ وَالْخُمِيَّةُ وَالْخُمِيَّةُ  
من أعضاء التناسل : واحدة الْخُمَى ، والتثنوية :  
خُمَيْتَانِ وَخُمَيَّانِ وَخُمَيَّانِ" .

(٢) جاء في اللسان : (عمد) : "وعَمَدَ الْبَعِيرُ : إِذَا انْفَمَحَ  
داخل سنامه من الركوب وظاهره صحيح" .

وَأَمْرَأَةٌ حَرَى ، مِنْ نِسْوَةٍ حَرَارٍ ، بَيْنَاتِ الْحَرَارَةِ . وَأَمْرَأَةٌ  
عَقِيمٌ ، مِنْ نِسْوَةٍ عَقَائِمَ ، بَيْنَاتِ الْعُقَمِ . وَرَجُلٌ عَائِلٌ ، مِنْ قَوْمٍ  
عَالَةٍ ، وَرَجُلٌ مُعِيلٌ ، بَيْنَ الْإِعَالَةِ .  
وَأَمْرَأَةٌ خَرِيْعٌ ، مِنْ نِسْوَةٍ خَرَائِعَ وَخُرْعٍ . وَيَوْمٌ طَلَقٌ ، بَيْنَ  
الطَّلَاقَةِ - وَكَذَلِكَ الْوَجْهَ - مِنْ أَيَّامِ طَلَقَاتٍ وَطَوَائِقٍ . وَرَجُلٌ بَيِّنٌ  
الرُّجُولَةِ ، وَالرُّجُولِيَّةِ . وَرَجُلٌ بَيِّنُ الرَّجْلَةِ ، وَقَوْمٌ رَجَالَةٌ ،  
وَرَجَالَى ، وَرَجَالَى ، وَرَجَلَةٌ ، وَرَجَالٌ . مِثْلُ «فَاعِلٍ»  
و«فُعَالٍ» .

وَيُقَالُ : ضَهْلٌ يَفْهَلُ ضَهْلًا : إِذَا اجْتَمَعَ شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ مِنَ  
اللَّبَنِ وَالْمَاءِ ، وَهُوَ الضَّهْلُ وَالضُّهُولُ .  
وَيُقَالُ : [أَحَشَّ<sup>(١)</sup>] الشَّحْمُ الْعِظْمَ ، أَيَّ أَدَقَّه ؛ وَذَلِكَ أَنَّ  
الدَّابَّةَ إِذَا سَمِنَتْ دَقَّتْ عِظَامُهَا ، وَإِنَّمَا يُرَى أَنَّهَا دَقَّتْ لِعِظَمِ  
الشَّحْمِ .

وَيُقَالُ لِأَوَائِلِ الْأُمُورِ : مَشَارِيطُهَا وَأَشْرَاطُهَا ، قَالَ  
الشَّاعِرُ<sup>(٢)</sup> :

تَشَابَهَ أَعْنَاقُ الْأُمُورِ وَتَلْتَوِي  
مَشَارِيطُ مَا الْأَوْرَادُ عَنْهُ صَوَادِرُ

وَقَالَ آخَرُ :

تَشُطُّ الْأُمُورُ الْوَارِدَاتُ عَلَى الْفَتَى  
وَيَعْلَمُ مَا فِيهَا إِذَا مَا تَوَلَّتْ  
وَالْأَمْلَحُ مِنَ النَّاسِ : الْأَصْفَرُ الَّذِي لَيْسَ بِأَسْوَدَ وَلَا أَبْيَضَ .  
و[الْغَمْلِيحُ] مِنَ النَّاسِ : الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ . وَآكَثَرُ كَلَامٍ

(١) فِي الْأَمَلِ : "حَشَّ" ، وَالْمَثَبَاتُ عَنِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (حَشَشَ) .  
(٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ : (شَرَطَ) ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ .

(١) العرب : [الغملوج] .

(٢) والوداع : حَائِرٌ يَحَاطُ بِحَاطٍ ثُمَّ يُدْفَنُ فِيهِ الْمَوْتَى .  
(٣) وَجَمَعَهُ وَدُوعٌ . وَفِيهِمْ مَنْ يَقُولُ لِلوَاحِدِ [وَدْعٌ] ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَوْفَى ابْنُ [عَوْفٍ] عَشِيَّةً

عَلَى ظَهْرِ وَدْعٍ أَتَقَنَّ الرَّصَفَ صَانِعُهُ

وَالطَّبُّ وَالطَّبُّ : سَوَاءٌ . وَالطَّبُّ : الطَّبِيبُ الْحَاقِقُ ، قَالَ

الشَّاعِرُ :

إِنَّ كُنْتَ ذَا طَبٍّ فَأَمَّكَ دَاوَاهَا

١/٦٠ فَإِنَّ الَّذِي أَمَسَ بِهَا سَيَشِينُهَا /

(٤) وَشَمْنَمِيرٌ : جَبَلٌ بِسَايَةِ ، وَسَايَةُ : وادٍ عَظِيمٌ بِهِ أَكْثَرُ مِنْ  
سَبْعِينَ عَيْنًا تَجْتَمِعُ إِلَى نَهْرٍ يَجْرِي ، وَتَنْزِلُهُ سُلَيْمٌ وَمَزِينَةُ ،  
وَسَايَةُ وادِي أَمَجٍ ، وَأَهْلُ أَمَجٍ خُرَاعَةٌ . وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ خُرَاعَةِ :  
(٥)

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْعَمَلِيَجُ وَالْعَمْلُوجُ" بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ،  
وَالْمَثْبُوتِ عَنِ اللِّسَانِ : (عَمَلَج) ، جَاءَ فِيهِ : "وَالْعَمْلُوجُ  
وَالْعَمَلِيَجُ : الْغَلِيظُ الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ ، يُقَالُ : وَلَدَتْ فَلَانَةٌ  
غَلَامًا فَجَاءَتْ بِهِ أَمَلَجٌ غَمَلِيَجًا ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ  
الْمَسْرُوحِيِّ ، قَالَ : وَأَكْثَرُ كَلَامِ الْعَرَبِ غَمْلُوجٌ ، وَإِنَّمَا  
غَمَلِيَجٌ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ وَحْدَهُ " .

(٢) هَكَذَا حَكَاهُ الْمُؤَلِّفُ : "الْوَدَاعُ" ، وَلَمْ أَجِدْهُ ، ثُمَّ سَقَطَتْ  
كَلِمَةُ "وَدْعٍ" مِنَ النِّصْبِ ، بَعْدَ قَوْلِهِ : "وَفِيهِمْ مَنْ يَقُولُ  
لِلوَاحِدِ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : (وَدْع) : "وَالْوَدْعُ بِسُكُونِ  
الدَّالِ ، حَائِرٌ يَحَاطُ عَلَيْهِ حَائِطٌ يُدْفَنُ فِيهِ الْقَوْمُ مَوْتَاهُمْ  
حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ ..... وَجَمَعَ الْوَدْعُ وَدُوعٌ  
عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ أَيْضًا " .

(٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ : (وَدْع) ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَبَعْدَهُ :  
وَفِي الْوَدْعِ لَوْ يَذْرِي ابْنُ عَوْفٍ عَشِيَّةً  
غَنَى الدَّهْرُ أَوْ حَتَفَ لِمَنْ هُوَ طَالِعُهُ  
وَذَكَرَ قِصَّتَهُ هُنَاكَ .

(٤) يَنْظُرُ : مَعْجِمٌ مَا اسْتَعْجَمَ : ٨١٠/٣ ، وَمَعْجِمُ الْبُلْدَانِ :  
٣٦٤/٣ ، وَالنِّصْبُ فِيهِمَا عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَشَمْنَمِيرٌ : أَحَدُ  
الْأَمْثَلَةِ الْمُسْتَدْرَكَةِ عَلَى سِيَبَوِيهِ . وَيُقَالُ لَهُ : شَمَامِيرٌ  
أَيْضًا . وَهُوَ جَبَلٌ مُلَمَّمٌ ، يُطِيفُ بِهِ مِنَ الْقَرَى قَرْيَةُ رُهَاطٍ  
وَبَغْرَبِيَّةٍ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْحَدِيبِيَّةُ . يَنْظُرُ : أَسْمَاءُ جَبَالِ  
تَهَامَةَ وَسَكَانَهَا : ٤٠٩/٢ .

(٥) هُوَ حَمِيدُ الْأَمْجِيِّ ، كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٢٤٩/١ ، جَاءَ  
فِيهِ : "أَمَجٌ : بِالْجِيمِ" ، وَفَتْحَ أَوَّلَهُ وَشَانِيهِ ، وَالْأَمْجُ فِي  
اللِّغَةِ : الْعَطَشُ ، بَلَدٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ ، مِنْهَا حَمِيدُ  
الْأَمْجِيِّ ، دَخَلَ عَلَى عِمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :  
شَرِبْتُ الْمُدَّامَ فَلَمْ أَقْلِعْ  
وَعَوَّتِبْتُ فِيهَا فَلَمْ أَسْمَعْ  
حَمِيدُ  
عَلَاهُ الْمَشِيبُ عَلَى حَبِّهَا  
وَكَانَ كَرِيمًا فَلَمْ يَنْزِعْ

حَمِيدٌ الَّذِي أَمَجَّ دَارَهُ أَخُو [الْخَمْرِ] ذُو الشَّيْبَةِ الْأَصْلَحِ<sup>(١)</sup>  
 وَيُقَالُ : أَلْقَى فُلَانٌ عَلَيَّ لَطَاقَهُ ، وَعِرْزَالَهُ ، وَبَعَاةَهُ ،  
 وَعِبْئَاهُ ، وَجِرَانَهُ ، وَثَقَلَهُ : بِمَعْنَى . وَكَذَلِكَ : كَلَّكَلَهُ ،  
 وَكَلَّكَاهُ ، وَكَلَّلَكَلَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَبِيعُ الْحَيَوَانَ وَالْمَوْتَانِ ، مِثْلَ الدَّارِ  
 وَالضَّيْعَةِ وَمَالَرُوحَ فِيهِ .

وَحُكِّيَ عَنْ يُونُسَ أَنَّهُ قَالَ : سَمِعْتُ رُؤْبَةَ بْنَ الْعَجَّاجِ يَقُولُ :  
 ارْفُقْ بِي رَفَقَ اللَّهِ بِكَ ، وَهُوَ يَرْفُقُ ، يَرِيدُ : ارْفُقْ وَهُوَ يَرْفُقُ .  
 وَيُقَالُ : مَا جِئْتُكَ إِلَّا عَلَى كَرَاهِيَيْنِ ؛ أَيِ عَلَى كَرَاهَةٍ لَكَ .  
 وَمَرَرْتُ بِطَرِيقٍ فَنَاقَبَنِي فِيهَا نِقَابًا ؛ أَيِ لَقِينَنِي عَلَى غَيْرِ  
 اعْتِمَادٍ وَلَا مِيعَادٍ .

وَيُقَالُ : بَرَّئْتُ إِلَيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ تَدَاوَاهُ الْإِبِلُ ، مِثْلَ تَرَاعُهُ .  
 وَالسَّوْلَاءُ : الضَّخْمَةُ مِنَ الدَّلَاءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ<sup>(٢)</sup> :  
 \* سَوْلَاءٌ مَسْكُ قَارِضٍ نَهِيٌّ \*

وَكَذَلِكَ الدَّنُوبُ ، وَالسَّجْلُ .

وَالْإِيهَاطُ : الْإِثْقَانُ . ضَرَبَهُ حَتَّى أَوْهَطَهُ يَوْهَطُهُ ، وَرَبَّمَا<sup>(٣)</sup>  
 كَانَ الْإِيهَاطُ قَتْلًا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) فِي الْأَصْلِ : " الْحَفَرُ " وَالمَثْبُوتُ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (فَرَضَ - سَوَّلَ - نَهَى) ، غَيْرُ  
 مَنْسُوبٍ ، وَبَعْدَهُ :  
 \* مِنَ الْكِبَاشِ زَمِيرٍ خَمِيٍّ \*  
 وَالْمَسْكُ : الْجِلْدُ . وَالْفَارِضُ : الْمُسْنُ . وَالنَّهْيُ : الَّذِي  
 بَلَغَ غَايَةَ السَّمَنِ .

(٣) الْبَيْتُ الثَّانِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (وَهَطَ) ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ  
 وَالْإِنْكَاسُ : جَمْعُ نَكَسٍ ، وَهُوَ السَّهْمُ الَّذِي يُنْكَسُ ، أَوْ يُنْكَسِرُ  
 فَوْقَهُ فَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ سِنْخُهُ  
 نَمْلًا وَنَمْلُهُ سِنْخًا فَلَا يَرْجِعُ كَمَا كَانَ وَلَا يَكُونُ فِيهِ خَيْرٌ .  
 وَالْأَمْرَاطُ : جَمْعُ مَرَطٍ ، وَهُوَ السَّهْمُ الَّذِي لَارِيشٌ عَلَيْهِ .

يَمُطِدْنَ ذَا الشَّيْبِ وَذَا النَّشَاطِ  
بِأَسْهُمٍ سَرِيعَةٍ إِلَيْهِمَا  
لَيْسَتْ بِأَنْكَاسٍ وَلَا أَمْرَاطِ  
(١)  
وَقَالَ الرَّاجِزُ :

وَاللَّهِ مَا أَشْبَهَنِي عَمَامُ  
لَا خَلْقَ مِنْهُ وَلَا قَوَامُ  
نِمْتُ وَعِرْقُ الْخَالِ لَا يَنَامُ  
(٢)  
وَأَشَبَّهُ النَّاسَ بِتَبَائِهِمْ أَوْلَادُ [الْفَرْكِ] مِنَ النِّسَاءِ ، وَإِنَّمَا  
كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ : / لِقُوَّةِ شَهْوَةِ الْآبِ وَقِلَّةِ شَهْوَةِ الْأُمِّ الْفَارِكِ مِنْ ٦٠/ب  
النِّسَاءِ .

(٣)  
وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَوْضَعُ بَنًا وَ[أَمْلِكُ] ، فَالْإِيضَاعُ فِي الْحَمْفِ  
(٤)  
و[الْإِمْلَاكُ] فِي الْخَلَّةِ .  
وَالْعَرَبُ تَقُولُ : مَلَكْنَا الْمَاءَ : إِذَا أَرَوَانَا . وَهَذَا مَاءُ  
مَالِكٍ . وَمَالَهُمْ بِهِ شَرْبٌ وَلَا سَقْيٌ وَلَا مَلَكٌ وَلَا مَلِكٌ وَلَا مِلْكٌ . وَيُقَالُ :

- (١) الْأَبْيَاتُ فِي الْكَامِلِ : ١٧٦/١ ، وَفِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ :  
١١٣ نَسَبَهَا إِلَى خَطَامِ الْكَلْبِ ، قَالَ : "خَطَامُ الْكَلْبِ ،  
وَاسْمُهُ بَجِيرُ بْنُ رَزَامٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَلَمْ يَنْسِبْهُ  
إِلَى قَوْمِهِ ، وَأَنْشَدَ لَهُ : وَاللَّهِ مَا أَشْبَهَنِي ..."  
وَيَنْظُرُ : اللَّائِي : ٧٩٥/٢ ، وَالْخِزَانَةُ : ٣١٨/٢ .  
(٢) فِي الْأَمَلِ : "الْقَرْكَ" ، وَالْفَرْكَ : بَغْضَةُ الرَّجُلِ لَامْرَأَتِهِ ،  
أَوْ بَغْضَةُ امْرَأَتِهِ لَهُ . اللِّسَانُ : (فَرْكَ) .  
(٣) فِي الْأَمَلِ : "أَمْلِيلُ" ، وَصَوَابُهُ عَنِ اللِّسَانِ : (وَضَعُ) ،  
وَالنِّصْفُ فِيهِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : "الْحَمْفُ يُقَالُ لَهُ  
الْوَضِيعَةُ ، وَالْجَمْعُ وَضَائِعُ ، وَهَؤُلَاءِ أَصْحَابُ الْوَضِيعَةِ ؛ أَيْ  
أَصْحَابُ حَمْفٍ مُقِيمُونَ فِيهِ ، لَا يُخْرِجُونَ مِنْهُ . وَنَاقَةٌ وَاضِعٌ  
وَوَاضِعَةٌ وَنَوْقٌ وَاضِعَاتٌ : تَرَعَى الْحَمْفَ حَوْلَ الْمَاءِ " .  
(٤) الْخَلَّةُ : كُلُّ نَبْتٍ حَلَوٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ : الْخَلَّةُ مِنْ  
النِّبَاتِ مَا كَانَتْ فِيهِ حَلَاوَةٌ مِنَ الْمَرْعَى ، وَقِيلَ : الْمَرْعَى  
كُلُّهُ حَمْفٌ وَخَلَّةٌ ، فَالْحَمْفُ مَا كَانَتْ فِيهِ مَلُوحَةٌ ، وَالْخَلَّةُ  
مَا سَوَى ذَلِكَ . اللِّسَانُ : (خَلَلَ) ، وَيَنْظُرُ : كِتَابُ النِّبَاتِ  
١٢ .

مَلَكَتِ الْأَمَّةُ عَجِينَهَا : إِذَا قَوِيَتْ عَلَيْهِ ، و [أَمَلَكْتَهُ] ، فَهِيَ تَمْلِكُهُ  
 مَلَكًا . وَنَاقَةُ مَلَاكٍ الْإِبِلُ : إِذَا كَانَتْ تَتَّبَعُهَا . وَهَذَا مَلَاكُ الْأَمْرِ  
 وَمَلَاكُ الْأَمْرِ : يَكْسِرُ الْيَمِيمَ وَفَتَحَهَا . وَخَرَجْنَا مَعَ فُلَانٍ حَتَّى مَلَكَ<sup>(٢)</sup>  
 يَمْلِكُ مُلْكًا ، وَأَمَلَكْنَاهُ نَحْنُ إِمْلَاكًا ، وَالْمَلَاكُ الْأَسْمُ . وَالْمَلِكُ :  
 مَعْرُوفٌ . وَالْمَلِكُ : مَا مَلَكَهُ الْإِنْسَانُ ، وَهُوَ مَلِكُ الْيَمِينِ .  
 وَالْمَمْلَكَةُ : إِحْدَى الْمَمَالِكِ . وَالْمَلِكُ : [أَحَدُ] الْمَلَايِكَةِ ، وَوَاحِدُ  
 الْمَلَايِكِ . وَالْمَلِكُ وَالْمَلِكُ : أَحَدُ الْمُلُوكِ . وَالْمَالِكُ : خِلَافُ  
 الْمَمْلُوكِ . وَالْمَلِكُ : وَاحِدُ الْأَمَلَاكِ . وَالْمَلِكُ : جَمْعُ لَوَاحِدٍ لَهُ  
 مِنْ لَفْظِهِ . وَالْمَلِكُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَلَايِكَةِ لَا تَرَاهُمْ الْمَلَايِكَةُ ، كَمَا  
 لَا يَرَى الْإِدَمِيُّونَ الْمَلَايِكَةَ .

وَبَنَاتُ الْأَرْضِ : نَبَاتُهَا وَمَاتَوَالِدُ فِيهَا مِنَ الْحَيَوَانِ ، قَالَ  
 (٣)  
 الشَّاعِرُ :

إِذَا احْتَجَبَتْ بَنَاتُ الْأَرْضِ عَنْهُ

تَبَسَّرَ يَبْتَغِي مِنْهَا الْبِسَارَا

الْبِسَارُ : طَلَبُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ وَقْتِ طَلَبِهِ ، وَمِنْهُ أَخَذَ بُسْرُ  
 النَّخْلِ لَمَّا لَمْ يَبْلُغْ أَنْ يَكُونَ رُطْبًا ، وَمِنْهُ بَسْرُ النَّاقَةِ : إِذَا  
 طَلَبَهَا الْفَحْلُ كَرَهَا ، وَكَذَلِكَ بَسْرُ الْحَاجَةِ .

وَيُقَالُ : مَشَقَّتُهُ عِشْرِينَ سَوَاطٍ ، وَمَتَحَّتُهُ ، وَحَلَّتُهُ ، وَجَلَدَتْهُ  
 وَمَشَنَّتُهُ ، وَضَرَبَتْهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَيُقَالُ : زَلَعَتْهُ بِالْعَصَا ، وَدَشَّتْهُ ، وَعَصَوْتُهُ ، وَهَرَوْتُهُ ،

(١) فِي الْأَصْلِ : "مَالَكْتَهُ" ، وَالمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ : (مَلَكَ) .  
 (٢) مَلَاكُ الْأَمْرِ وَمَلَاكُهُ : قَوَامُهُ الَّذِي يَمْلِكُ بِهِ وَصِلَاغُهُ . اللِّسَانُ  
 (مَلَكَ) .  
 (٣) هُوَ الرَّاعِي النَّمِيرِيُّ ، دِيَوَانُهُ : ١٤٨ . وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ  
 "يَبْتَغِي فِيهَا" . وَقَدْ خَرَجَهُ مُحَقِّقُ الدِّيَوَانِ تَخْرِيجًا حَسَنًا ،  
 أَنْظَرَهُ هُنَاكَ .

وَنَسَاتَهُ ، وَشَقَّتَهُ ، وَسَلَقَّتَهُ ، وَفَأَوَّتَهُ ، وَقَرَعَتْهُ ، وَضَرَبَتْهُ ،  
بِمَعْنَى .

وَيُقَالُ : بَيْنِي وَبَيْنَ فُلَانٍ شَجَنَةٌ : أَي رَحِمٌ . وَشَجَنَةٌ : بَكْسَرُ  
الشَّيْنِ / وَضَمَّهَا .

١/٦١

وَيُقَالُ : مَا تَقُولُونَ فِي فُلَانٍ ؟ فَيُقَالُ : " جُرْفٌ مِّنْهَا لُ وَسَحَابٌ  
مِّنْجَالٍ " أَمَّا جُرْفٌ مِّنْهَا لُ : فَإِنَّهُ لَيْسَ لَهُ حَزْمٌ وَلَا عَقْلٌ ، وَأَمَّا  
سَحَابٌ مِّنْجَالٍ : فَإِنَّهُ الَّذِي لَا يَطْمَعُ فِي خَيْرِهِ .  
وَالضَّلَّةُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .  
وَكُنَّ وَجْهَهُ مُشَنِّ بِقَتَادَةٍ : أَي خُدْشٍ .  
وَاللِّيَابُ : أَقْلٌ مِنْ مِلءِ الْفَمِ مِنَ الطَّعَامِ ، يُقَالُ : مَا وَجَدَ  
لِيَابًا .

(٣) وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَازِمٍ التَّمِيمِيُّ لِبَنِيهِ : " يَا بَنِيَّ إِذَا  
وَقَعْتُمْ فِي شَرٍّ لَا تُطِيقُونَ دَفْعَهُ فَقَرِّدُوا لَهُ ، فَإِنَّ اضْطِرَابَكُمْ أَشَدَّ  
لِدُخُولِكُمْ فِيهِ " .

وَالْجَخَادِبُ ، وَالْجَخَدَلُ ، وَ[الْحَادِرُ] (٤) ، وَالْدَهْمَجُ ،  
وَالْدَهَامَجُ ، وَالْجُرْشَعُ ، وَالْجُعْشَمُ (٥) ، وَالسَّرَادِحُ : كُلُّهُ الْفَحْمُ .

- (١) مجمع الأمثال : ٣١٦/١ .
- (٢) وَيُقَالُ لَهُ : تَبَعُ ضِلَّةٌ ، عَلَى الْإِضَافَةِ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ :  
(فِلل) .
- (٣) يَنْظُرُ : النِّهَايَةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرِ : ٣٧/٤ ،  
وَاللِّسَانُ : (قَرْدَح) ، وَفِيهِمَا : " إِذَا أَصَابَتْكُمْ خُطَّةٌ ضِيمٌ  
لَا تُطِيقُونَ دَفْعَهَا فَقَرِّدُوا لَهَا فَإِنَّ اضْطِرَابَكُمْ مِنْهُ أَشَدُّ  
لِرُسُوخِكُمْ فِيهِ " . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : " الْقَرْدَحَةُ : الْقَرَارُ  
عَلَى الضِّيمِ وَالْمَبْرَ عَلَى الذَّلِّ ، أَيْ لَا تُضْطَرُّوا فِيهِ فَإِنَّ  
ذَلِكَ يَزِيدُكُمْ خَبَالًا " .
- (٤) فِي الْأَصْلِ : " الْخَادِرُ " بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَصَوَابُهُ مِنْ  
الْمَعَاجِمِ .
- (٥) جَاءَ فِي الْقَامُوسِ : (جُعْشَم) : " كَقَنْفَذٍ وَجَنْدَبٍ : الْقَمِيرُ  
الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ، وَالطَّوِيلُ الْجَسِيمُ ، ضِدٌّ " . وَفِي شَرْحِهِ :  
" الْجُعْشَمُ : كَقَنْفَذٍ وَجَنْدَبٍ ، وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَاءِ نَقْلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ : فَتَحَ الشَّيْنُ فِيهِ أَفْصَحُ ، هَكَذَا نَصُّ  
الْمُصْحَاحِ ، وَنَقَلَ غَيْرُهُ عَنِ الْفَرَاءِ أَنَّ فَتْحَ الْجِيمِ وَالشَّيْنِ  
أَفْصَحُ ، فَعَلَى هَذَا يَكُونُ كَجَعْفَرٍ : الْقَمِيرُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ "

(١) والهنجا ، والعفشج : الثَّقِيلُ الْوَحْم ، والجُخَادِرُ : مُثْلُهُ .  
 وقيل : إِنَّ مَعْرَى تَصْرَفُ إِذَا شُبِّهَتْ بِمَفْعَلٍ ؛ فَإِذَا شُبِّهَتْ  
 بِفُعْلَى لَمْ تَصْرَفْ . وَكَذَلِكَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَى : تَصْرَفُ إِذَا شُبِّهَتْ  
 بِفُعْلَلٍ ، وَالْأَمْلُ إِلَّا تَصْرَفَ لِأَنَّهَا عَلَى وَزْنِ «فُعْلَى» .  
 وَيُقَالُ : أَوْضَعَ نَاقَتَهُ فِي السَّيْرِ ، فَوَضَعَتْهُ هِيَ .  
 وَالْفَرَارُ مِنَ الرِّجَالِ : الْاِحْتِمُ الَّذِي لَا حَزَمَ لَهُ ، عَنْ ابْنِ  
 الْأَعْرَابِيِّ .

وَدَخَلَ رِجَالٌ مِنْ بَنِي مُبَّةَ<sup>(٣)</sup> عَلَى جَرِيرٍ وَهُوَ عَلِيلٌ فَسَأَلُوهُ عَنْ  
 حَالِهِ ؛ فَعَلِمَ أَنَّهُمْ بِهِ شَامِتُونَ ؛ فَثَنَى وَسَادَتْهُ وَشَلَتْهَا وَاتَّكَأَ  
 عَلَيْهَا وَأَنْشَأَ يَقُولُ<sup>(٤)</sup> :  
 يُعَافِي اللَّهَ بَعْدَ بَلَاءٍ جَهْدٍ وَيَبْرَأُ بَعْدَ مَا بَلَى السَّقِيمُ  
 يَسِرُّ الشَّامِتُونَ بِمَا لَقِينَا وَيَكْرَهُ ذَاكَ [ذُو] اللَّطْفِ الْحَمِيمِ  
 وَدَخَلَ عَلَيْهِ رِجَالٌ مِنْ قَيْسَ ، فَرَأَوْهُمْ عَلَيْهِ مُوجِعِينَ ؛ فَأَنْشَأَ<sup>(٥)</sup>  
 يَقُولُ :

نَفْسِي الْفِدَاءُ لِقَوْمٍ زَيْنُوا حَسْبِي  
 وَإِنْ مَرِضْتُ فَمُمْ أَهْلِي وَعُوَادِي  
 لَوْ خِفْتُ لَيْثًا أَبَا شَبْلَيْنِ ذَا بَدْرِ

لَمْ يُسَلِّمُونِي لَلَيْثِ الْغَابِقِ الْعَادِي / ب/٦١

- (١) هكذا في الأصل : "الهنجا" ، ولم أجدها في المعاجم :  
 ولعلها من "هبح" جاء في اللسان : (هبح) : "رجل مُهَبَّجٌ  
 ثَقِيلُ النَّفْسِ" .  
 (٢) أَيَّ الْحَمْلِ عَلَى سُرْعَةِ السَّيْرِ .  
 (٣) وَهُمْ أَخْوَالُ الْفَرَزْدَقِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْاِشْتِقَاقِ : ١٥٩ :  
 "وَفِي بَنِي مُبَّةَ بَطْنٌ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو صَرِيمٍ ، وَهُمْ أَخْوَالُ  
 الْفَرَزْدَقِ" .  
 (٤) دِيَوَانُهُ : ٨٠٥/٢ ، وَلَهُمَا ثَلَاثٌ ، وَهُوَ :  
 إِذَا أَصْبَحْتُ فِي جَدَثٍ مُقِيمًا  
 فَكَمْ قَدْ غَاطَهُ الْجَدَثُ الْمُقِيمُ  
 وَفِي الدِّيَوَانِ : "بَلَاءٌ سُوءٌ" ، وَ"بَلَى السَّقِيمُ" ، وَ"إِذَا  
 نَعِينَا" بَدَلُ "بِمَا لَقِينَا" . وَفِي الْأَصْلِ : "ذَا اللَّطْفِ" .  
 (٥) دِيَوَانُهُ : ٨٠٦/٢ . وَفِيهِ : "مَا سَلَمُونِي" . وَالْأَبْيَاتُ فِي  
 الْكَامِلِ : ٣٤١/١ ، وَالْأَغَانِي : ٨٧/٨ .



إِنَّ يَجْرَ طَيْرٌ بِأَمْرِ فِيهِ عَافِيَةٌ  
 أَوْ بِالْفِرَاقِ فَقَدْ أَحْسَنْتُمْ زَادِي  
 وَيُقَالُ : مَا كَانَ بَذِيًّا وَ[لَقَدْ بَذُو] <sup>(١)</sup> . وَمَا كَانَ بِهِيًّا ، وَلَقَدْ  
 بِهِو . وَيُقَالُ : بِهِوْتُ بِهِ ؛ أَيَّ أَنْسْتُ .  
 وَقَدْ خَمَصَ بَطْنُهُ <sup>(٢)</sup> ، وَخَمَصَ .  
 وَسَمِعْتُ خَوَاتَ الطَّائِرِ ، وَخَوَاتَ الرِّيحِ ، وَخَوَاتَ الْمَطَرِ ؛ أَيَّ  
 صَوْتَهُ .

وَقَالَ الْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي صُفْرَةَ : إِنَّهُ لَيُعْجِبُنِي أَنْ أَرَى عَقْلَ  
 الرَّجُلِ زَائِدًا عَلَى لِسَانِهِ ، وَلَا يُعْجِبُنِي أَنْ أَرَى لِسَانَهُ زَائِدًا عَلَى  
 عَقْلِهِ <sup>(٣)</sup> . وَقِيلَ لَهُ : بِمِ نِلْتَ هَذَا الظَّفَرَ ؟ قَالَ : بِطَاعَةِ الْحَزْمِ  
 وَمَعْمِيَةِ الْهَوَى .

وَقَالَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي مَوْعِظَةٍ لَهُ : ثَلَاثُ خِمَالٍ مَنْ  
 كُنَّ فِيهِ فَقَدْ اسْتَكْمَلَ الْإِيمَانَ : مَنْ لَمْ يُخْرِجْهُ غَضَبُهُ مِنْ طَاعَةِ  
 اللَّهِ ، وَلَمْ يَدْخُلْهُ رِفَاهُ فِي سُخْطِ اللَّهِ ، وَمَنْ إِذَا قَدَّرَ لَمْ يَأْخُذْ  
 [مَا] لَيْسَ لَهُ <sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَا يَكُونُ الْمُؤْمِنُ مُؤْمِنًا حَتَّى يَكُونَ مُؤْمِنَ  
 الرَّضَى مُؤْمِنَ الْغَضَبِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ رَبْعَةٌ وَرَبْعَةٌ ، وَنِسْوَةٌ رَبْعَاتٌ وَرَبْعَاتٌ ،  
 وَرِجَالٌ رَبْعَاتٌ وَرَبْعَاتٌ . وَالرَّبْعَةُ : اجْتِمَاعُ الْمَاشِيَةِ فِي الرَّبِيعِ  
 وَيُقَالُ : بَلَدٌ دَمِيثٌ أَيْثُ طَيِّبُ الرَّبْعَةِ مَرِيءُ الْعُودِ . الْأَيْثُ :

- 
- (١) فِي الْأَصْلِ : "وَالْقَدِيدُ" . وَالْبَذِي : الْفَاحِشُ ، وَالْبَهَاءُ :  
 الْحُسْنُ .  
 (٢) خَمَصَ : خَلَا ، وَهِيَ مِثْلُ شَةِ الْمِيمِ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ :  
 (خَمَصَ) .  
 (٣) يَنْظُرُ : الْعَقْدُ الْفَرِيدُ : ٤٧٢/٢ .  
 (٤) يَنْظُرُ : الْكَامِلُ لِلْمَبْرَدِ : ١٥١/١ ، بِاخْتِلَافِ يَسِيرٍ فِي  
 الرِّوَايَةِ .

الَّتَيْنِ السَّهْلُ ، وَبَذَلَكَ سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ وَمَا أَشْبَهَهَا فِي الْمَعْنَى مِنَ  
الْحَيَوَانِ : أَنْثَى لِأَنَّهَا أَلَيْنَ مِنَ الرَّجُلِ .

وَقِيلَ لِابْنَةِ الْخُسِّ : مَنْ أَحْلَمُ النَّاسِ ؟ قَالَتْ : الْقَوْمُ  
أَفَنُوا أَقْرَانَهُمْ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ جَلَنَدَدٌ وَجَنَعَدَلٌ : إِذَا كَانَ غَلِيظًا شَدِيدًا ،  
قَالَ الشَّاعِرُ :<sup>(١)</sup>

\* قَدْ بُلِيَتْ بِعَزَبٍ جَنَعَدَلٍ \*

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّابِيَاءُ : السَّلَى الَّذِي يَكُونُ فِيهِ  
الْوَلَدُ .<sup>(٢)</sup> وَيُقَالُ : كَثُرَ سَابِيَاؤُهُمُ الْعَامَ : إِذَا كَثُرَ نِتَاجُهُمْ ،  
وَالسُّخْدُ : دَمٌ وَمَاءٌ فِي السَّابِيَاءِ ، وَ[الْفُقَاءَةُ]<sup>(٣)</sup> مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ :  
جَلِيدَةٌ رَقِيقَةٌ تَكُونُ فِي الْأَنْفِ ؛ إِنْ لَمْ تَكْشِفْهَا مَاتَ الْوَلَدُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ<sup>(٤)</sup> : يُقَالُ لِلْقَدَرِ الَّذِي فِي الرَّجَمِ مِنْ دَمٍ وَغَيْرِهِ :  
الْمَاءَةُ ، وَالْجَمْعُ مَاءٌ .

وَالْغُرْسُ وَجَمْعُهُ أَغْرَاسٌ/ : الْغِشَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَلَدِ  
مِنَ السَّلَى . وَيُقَالُ لَهُ : الرَّجِيعُ أَيْضًا . وَالرَّجِيعُ أَيْضًا : الَّذِي  
يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الْمَيِّتِ . وَيُقَالُ لَهُ : الشُّهُودُ . وَيُقَالُ لَهُ :  
[الْهَلَابَةُ]<sup>(٥)</sup> . وَيُقَالُ لَهُ : الْحَوْلَاءُ . قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ :<sup>(٦)</sup>

(١) البيت في اللسان : (جعدل) ، غير منسوب ، وروايته :

\* قَدْ مَنِيَتْ بِنَاشِئٍ جَنَعَدَلٍ \*

(٢) ينظر : اللسان : (فقاً) .

(٣) جاء في اللسان : (سبى) عن ابن بري : "ليس السابياء  
الذي يخرج فيه المولود ، وإنما ذلك الغرس ، وأما  
السابياء فخرجت فيها ماء ، ولو كان فيها المولود  
لغرقه الماء" ، وسيذكر المؤلف الغرس بعد قليل .

(٤) في الأصل : "الغفاء" ، والتصحيح عن اللسان : (فقاً) ،  
والنص فيه عن ابن الأعرابي .

(٥) ينظر : الصحاح : (صوا) .

(٦) في الأصل : "الهادي" ، والمثبت عن اللسان : (هلب) .

(٧) قطعة من بيت ، والبيت بتمامه :

فَجَاءَتْ بِمِثْلِ السَّابِرِيِّ تَعَجَّبُوا  
كُهُ وَالْثُرَى مَا جَفَّ عَنْهُ شُودُهَا

ديوانه : ٧٥ . يصف حواراً ، السابري : الثوب الرقيق ،  
والشهود : جمع شاهد . والبيت في المخصص : ٢٤/١ ،  
واللسان : (شهد) .

\* مَا جَفَّ عَنْهُ شُهُودُهَا \*

وَيَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ الْمَشِيمَةِ ، وَرُبَّمَا خَرَجَتْ بَعْدَهُ ، وَهِيَ  
الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ ، وَجَمَعُهَا مَشِيمٌ وَمَشَائِمٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :  
وَذَاكَ الْفَحْلُ جَاءَ بِشَرِّ فَحْلٍ

خَبِيثَاتِ الْمَثَابِرِ وَالْمَشِيمِ

وَإِذَا الْمَثَابِرُ مَثِيرٌ : وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي تَلِدُ فِيهِ الْمَرْأَةُ  
وَتُنْتَجِ فِيهِ الْبَهِيمَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : السَّلَى : مَقْصُورٌ ، وَهُوَ الْجِلْدَةُ الَّتِي  
يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ . وَالْفِرْسُ : الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ كَأَنَّهُ  
مَخَاطٌ .

وَالْحَوْلَاءُ بِضَمِّ الْحَاءِ وَقَتْحِ الْوَائِ وَالْمَدِّ : الْمَاءُ الَّذِي  
يَكُونُ فِي السَّلَى . وَقَالَ الْأَمَمِيُّ : السَّلَى يَكُونُ فِي الْمَاشِيَةِ خَاصَّةً  
وَالْمَشِيمَةِ فِي النَّاسِ خَاصَّةً . قَالَ النَّابِغَةُ [الذُّبْيَانِي] :

وَيَقْدِفَنَ بِالْأَوْلَادِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ

تَشَحَّطُ فِي أَسْلَافِهَا [كَأ] لُوصَائِلِ

الْوَصَائِلُ : الْبُرُودُ ، الْوَاحِدَةُ وَصِيلَةٌ .

وَقَالَ الْأَمَمِيُّ : السَّابِيَاءُ : الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى رَأْسِ

(١) البيت ليس في ديوانه ، وفيه قميدة على الوزن  
والقافية ، لعل البيت منها ، وأولها :  
أَلَمْ يَكْ لَا أَبَاكَ شَتْمُ تَيْمٍ بَنِي زَيْدٍ مِنَ الْحَدَثِ الْعَظِيمِ  
ديوانه : ٥٨٦/٢ .

(٢) ينظر : اللسان : (سلا) .

(٣) وتكسر الحاء أيضا ، ينظر : المخصص : ٢٤/١ .

(٤) خلق الإنسان للأممعي : ٢٢٩ ، وينظر : المخصص : ٢٤/١ .

(٥) في الأصل : "الشيباني" ، وهو خطأ ، فالبيت للنابغة  
الذبياني ، في ديوانه : ١٤٥ . قوله : يقذفن بالأولاد :  
من جهد السفر ترمي أولادها لغير تمام ، وتشحط : تفترب  
والوصائل : شيا ب حمر فيها خطوط خضر .  
والبيت في اللسان والتاج : (شحط) للنابغة ، وزاد في  
التاج : الذبياني .

(٦) ينظر : اللسان : (سبي) .

(١) الولد ، والجمع سَوَابٍ ، وقال ذو الرمة (٢) :  
يَحْلُونَ مِنْ يَبْرِينَ أَوْ مِنْ سَوَيْقَةٍ

مَحَلَّ السَّوَابِي مِنْ رُؤُوسِ الْجَاذِرِ

وقال بعضهم : السَّابِيَاءُ أَيُّهَا : النَّتَاجُ ، يُقَالُ : بُورِكَ  
لِفُلَانٍ فِي سَابِيَائِهِ ؛ أَيَّ فِي نِتَاجِهِ . وقال الأحمري : السَّابِيَاءُ ،  
والجَوْلَاءُ ، والصَّاءُ ، والصَّاءُ ، والسُّدُ ؛ وَاحِدٌ .  
وقال أبو عمرو الشَّيبَانِيُّ (٣) : الْفَقُّ (٤) : هُوَ السَّابِيَاءُ ، وَهُوَ  
الشَّاهِدُ ، وَهُوَ الْفَرَسُ .

وقال الأصمعي (٥) : الْمَاسِكَةُ : قَشِيرَةٌ صَغِيرَةٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ  
الصَّبِيِّ/ ، وَالسَّقِي : جُلِيدَةٌ فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرُ تَنْشَقُّ عَنْ رَأْسِ الصَّبِيِّ ٦٢/ب  
إِذَا خَرَجَ ؛ وَهِيَ مِنَ الْمَاشِيَةِ : السُّدُ وَالْمُخْدُ .

(١) ينظر : الكتاب : ٦١٨/٣ ، والمخصص : ٢٤/١ .

(٢) شرح ديوانه : ١٦٩٧/٣ ، وروايته فيه :

يَحْلُونَ مِنْ وَهْبِينَ مَشَقَّ السَّوَابِي عَنْ نُوفَرِ .....

يبرين ، ويقال : أبرين ، قال ياقوت في معجم البلدان :  
٧١/١ ، ٤٢٧/٥ : "رمل لاتدرك أطرافه عن يمين مطلع  
الشمس من حجر اليمامة" ، وينظر : بلاد العرب : ٤ .  
ووهبين : جبل من جبال الدهناء . (معجم البلدان :  
٣٨٥/٥) . وسويقة : هضبة طويلة بالحمى - حمى ضرية -  
بيطن الريان ، ويتردد ذكرها في شعر ذي الرمة ، قال :  
لَا ذِمَانَةَ مِنْ بَيْنِ وَحْشٍ سَوَيْقَةٍ  
وَبَيْنَ الْجِبَالِ الْعُفْرِ ذَاتِ السَّلَاسِلِ

شرح ديوانه : ١٣٤٠/٢ ، ومعجم البلدان : ٢٨٦/٣ ،  
والمعجم الجغرافي (بلاد القميم) : ١١٨٤/٣ . وينظر :  
المشترك وضعاً والمفترق صقلاً : ٢٦٣ . والجاذر : أولاد  
البقر الوحشي .

والبيت الشاهد في : خلق الإنسان لشابت : ١٣ ، واللسان  
والنتاج : (لحس) .

(٣) قريب من ذلك في الجيم : ٦٠/٣ .

(٤) الفُقَّ : مهموز ، كما في المخصص : ٢٤/١ ، واللسان :  
(فقاً) . وجاء في اللسان : (فقاً) : "الْفَقُّ : شيء أبيض

يخرج من النفساء أو الناقة الماخض ، وهو غلاف فيه ماء  
كثير ، والذي حكاه أبو عبيد : فقء ، بالهمز" .

(٥) خلق الإنسان للأصمعي : ٢٢٩ .

وَيُقَالُ : رَدِفْتُهُ وَأَرَدَفْتُهُ ، وَلَحِقْتُهُ وَأَلَحَقْتُهُ ، وَتَبِعْتُهُ  
وَاتَّبَعْتُهُ ؛ بِمَعْنَى (١) .

وَيُقَالُ : عَجَلْتُهُ : سَبَقْتُهُ ، وَأَعَجَلْتُهُ : [اسْتَحَشَشْتُهُ] (٢) .  
وَفَرَسٌ أَفَقٌ وَأَفُقٌ - بَمَدٍّ الْآلِفِ وَقَمَرُهَا - إِذَا كَانَ جَوَادًا ،  
وَقَدْ أَفَقَ يَأْفُقُ .

وَيُقَالُ : قَنَعَ الرَّجُلُ يَقْنَعُ : إِذَا رَضِيَ . وَقَنَعَ يَقْنَعُ : إِذَا  
سَأَلَ . وَأَقْنَعَ يَقْنَعُ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ .

وَحَضَرَ رَجُلَانِ عِنْدَ رَجُلٍ يَخْطِيبَانِ ابْنَتَهُ عَلَى أَنْفُسِهِمَا ، وَكَانَ  
أَحَدُهُمَا أَعْجَبَ إِلَى الْمَخْطُوبَةِ مِنَ الْآخَرِ ، فَقَالَ أَبُوهُمَا لَهُمَا :  
أَيُّكُمَا كَانَ أَسْرَعَ فَمَلَأَ لِلذَّرَاعِ مِنَ الْعَصَدِ زَوْجَتَهُ إِيَّاهَا ؛ فَقَالَتْ  
الْجَارِيَةُ [لِلَّذِي] (٤) تُحِبُّ وَنَظَرَتْ إِلَيْهِ : وَابْطَنَاهُ ؛ أَيَّ أَقْلَبَ الْعَظْمَ  
فَإِنَّ مَفْمِلَهُ قَبْلَ بَطْنِهِ ؛ فَقَالَ أَبُوهُمَا : وَابْطَنُكَ وَاهْوَانُكَ .  
وَمَا يَدْعُ فُلَانٌ شَاذًا وَلَا فَادًّا : وَذَلِكَ فِي الْقِتَالِ إِذَا كَانَ  
شُجَاعًا لَا يَلْتَقِي أَحَدًا إِلَّا قَتَلَهُ .

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : وَاللَّهِ لَأَنَا أَمْدَقُ مِنْ قَطَاةٍ (٥) ، وَأَصْلَبُ مِنْ  
حَمَاقَةٍ (٦) .

وُسُئِلَتْ امْرَأَةٌ عَنْ بِنْتِهَا فَقَالَتْ : هِيَ أَحْسَنُ مِنَ السَّمَاءِ  
وَأَطْيَبُ مِنَ الْمَاءِ . وَسُئِلَتْ أُخْرَى عَنْ مِثْلِ ذَلِكَ فَقَالَتْ : هِيَ أَحْسَنُ  
مِنْ قَمَرِ الشِّتَاءِ ، وَأَعَذَّبُ مِنْ زُلَالِ الْمَاءِ . وَسُئِلَتْ أُخْرَى عَنْ مِثْلِ

(١) يَنْظُرُ : فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ لِلزَّجَاجِ : ٨٣، ٤١، ١٢ . وَرَدِفْتُهُ  
وَأَرَدَفْتُهُ : رَكِبْتُ خَلْفَهُ .

(٢) يَنْظُرُ : الْمَصْبَاحُ الْمُنِيرُ : (عجل) .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "وَأَسْتَحَشَشْتُهُ" .

(٤) فِي الْأَصْلِ : "الَّتِي" .

(٥) يَنْظُرُ : جُمُورَةُ الْأَمْثَالِ : ٥٨٤/١ ، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٤٧/٢ ،  
وَالْقِطَاةُ لَهَا صَوْتُ وَاحِدٍ لَا تَغْيِيرُهُ ، وَصَوْتُهَا حِكَايَةُ لِاسْمِهَا ،  
تَقُولُ : قِطَا قِطَا ، وَلِذَلِكَ تَسْمِيهَا الْعَرَبُ الْمَدُوقَ .

(٦) يَنْظُرُ : مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٥٦/٢ . وَيُقَالُ : "أَصْلَبُ مِنَ  
الْحَجَرِ" .

ذَلِكَ فَقَالَتْ : هِيَ أَطْيَبُ مِنْ مَاءِ تَشْرِبِينَ ، وَأَحْسَنُ مِنْ وَجْهِ سِيرِينَ .  
وَسُئِلَتْ أُخْرَى عَنْ مِثْلِ ذَلِكَ فَقَالَتْ : هِيَ أَبْهَى مِنَ الْقَمَرِ ، وَأَحْسَنُ  
مِنَ الزَّهْرِ ، وَأَطْيَبُ مِنَ الشَّمْرِ . وَسُئِلَتْ أُخْرَى عَنْ مِثْلِ ذَلِكَ فَقَالَتْ  
هِيَ زَيْنُ الْحِجَالِ ، وَتَأْجُ الْجَمَالِ ، وَرَأْسُ الْكَمَالِ .

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ فَزَارَةَ لِبَنِيٍّ لَهُ :

يَا حَبَّذَا أَجْلَادُهُ وَمَلَمْسُهُ

أَمْلَحُ شَيْءٍ طَلَلًا وَأَكْيَسُهُ

وَاللَّهُ يَرْعَاهُ لَنَا وَيَحْرُسُهُ

حَتَّى يَجْرَ شَوْبَهُ وَيَلْبَسُهُ /

(١)  
وَقَالَ آخَرُ :

وَاللَّهُ مَا أَشْبَهَنِي عِمَامُ

لَا خُلُقَ مِنْهُ وَلَا قَوَامُ

نَمْتُ وَعِرْقُ الْخَالِ لَا يَنَامُ

وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ الْعَرَبِ : أَوْلَادُ الْفِرْكَ فِيهِمُ النَّجَابَةُ .

(٢)  
وَأَوْلَادُ الْمَعُوجِ مِنْ كُلِّ عَصَى وَكُلِّ سَيْفٍ .

وَذَكَرَ أَعْرَابِيٌّ جَمَلًا فَقَالَ : امْتَلَأْ شَحْمًا مَابِينَ عُكُودَ ذَنْبِهِ

إِلَى قَهْقَةٍ قَفَاهُ .

(٣)  
وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ : خَيْرُ النِّسَاءِ الْجَائِسَةُ بِالْفَنَاءِ ،

الْمَلُوءُ لِلْإِنَاءِ ، الْحَيِيَّةُ الْخَفِرَةُ ، الشَّمُوعُ الْمُتَنَظِّرَةُ .

(١) أنشدها المؤلف فيما سلف ، وتخریجها هناك .

(٢) هكذا في الأصل : "المعوج" ولم أجدها .

(٣) روى أبو علي في الأملی : ٢٥٧/٢ ، عن ابنة الخس قريبا  
من هذا ، قال : "قيل لابنة الخس : أي النساء [أسود] ؟  
قالت : التي تقعد بالفناء ، والتي تملأ الإناء ، وتمدق  
مافي السقاء" .

قال أبو عبيد في اللالي : ٨٩٢/٢ : "قولها : تجلس  
بالفناء : أي أنها بارزة للضيغان لا تكمن في البيوت  
فراراً من القرى ، وتملأ الإناء : إعداداً للمستطعمين  
... ، والشموع : المزاحة اللعوب .

وَقَالَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِنُعَيْمِ بْنِ سَلَامَةَ الْحَمِيرِيِّ :  
 قَوْمُكَ الَّذِينَ قَالُوا : { رَبَّنَا بَعْدَ بَيِّنٍ أَسْفَارْنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ }  
 فَقَالَ : مَا قَالَ قَوْمُكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَشَدُّ ؟ قَالَ : وَمَا قَالُوا ؟  
 قَالَ : قَالُوا : { اَللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ  
 عَلَيْنَا حِجَارَةً مِّنَ السَّمَاءِ أَوْ آتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ } (٢) ، فَتَبَسَّمَ عُمَرُ  
 وَانْقَطَعَ .

وَيُقَالُ : إِنْ فَعَلْتَ كَذَا وَكَذَا فِيهَا وَنِعِمْتَ ، وَنِعِمْتَ : وَجَبَتْ .  
 وَيُقَالُ : اعْتَاقَهُ ، وَاعْتَقَاه ، وَعَاقَهُ ؛ بِمَعْنَى ؛ وَهُوَ إِذَا  
 ذَهَبَ بِهِ .

وَقَالَ الْأَمَمِيُّ : إِنَّمَا قَالُوا : لَبَّيْكَ ، وَسَعْدَيْكَ ، وَحَنَانَيْكَ  
 وَحَبَازَيْكَ ، وَهَذَا ذَيْكَ ، قَالَ : فَهَذِهِ أَحْرَفُ بِنَيْتِهَا عَلَى هَذَا  
 اللَّفْظِ لَا تَتَغَيَّرُ مِثْلُ : إِلَيْكَ ، وَعَلَيْكَ ، وَلَدَيْكَ ؛ فَمَعْنَى حَبَازَيْكَ  
 يَأْمُرُهُ أَنْ يَحْجُزَ . وَمَعْنَى هَذَا ذَيْكَ : يَأْمُرُهُ أَنْ يَهْدِيَ . وَمَعْنَى  
 لَبَّيْكَ : مِنْ أَلَبَّ بِالْمَكَانِ ، وَلَبَّ ؛ أَيَّ أَقَامَ . وَمَعْنَى سَعْدَيْكَ :  
 مِنَ السَّعْدِ ، وَقِيلَ : مِنَ الْمُسَاعَدَةِ (٣) .

وَإِذَا عَلِقَتِ الْمَرْأَةُ بِمَاءِ الرَّجُلِ قِيلَ : أَرْتَجَتْ ، وَطَوَتْ ،  
 وَأَثْقَلَتْ ، وَأَعْلَقَتْ ، وَأَجَنَّتْ ، وَأَكَنَّتْ ، وَحَمَلَتْ ، وَحَبِلَتْ ،  
 وَأَقْفَلَتْ ، فَهِيَ حَامِلٌ ، وَحَبْلَى ، وَطَاوِيَةٌ ، وَمُرْتِجٌ ، وَمُقْفَلٌ ،  
 وَمُثْقَلٌ ، وَمُغْلِقٌ .

وَالرَّجَمُ مِنَ الْمَرْأَةِ : مَا بَيْنَ الْكُلَى وَالْمَهِيلِ . وَقَالَ  
 بَعْضُهُمْ : الْمَهِيلُ مَا بَيْنَ الْفَرْجِ وَالرَّجَمِ / . وَلَهُ حَلَقَتَانِ : ٦٣/ب

(١) سورة سبأ : آية : ١٩ .  
 (٢) سورة الأنفال : آية : ٣٢ .  
 (٣) ينظر : الكتاب : ٣٤٨/١ ، ذكرها سيبويه تحت باب :  
 " هذا باب مايجيء من المصادر مثني منتصباً على إضمار  
 الفعل المتروك لإظهاره " .

(١) [وَاجِدَةٌ] عِنْدَ طَرَفِ الْفَرْجِ ، وَالْأُخْرَى مِمَّا يَلِي الرَّجْمَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَجَوَدُ مَا يَكُونُ حَمْلُ الْمَرْأَةِ عِنْدَ انْقِطَاعِ دَمِ حَيْضِهَا وَأَوَّلِ طَهْرِهَا . قَالَ : وَلَنْ تَحْمِلَ الْإُنْثَى أَبَدًا مَا كَانَ فِي رَجْمِهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِنَ الْقَدَرِ حَتَّى يَخْلُصَ الرَّجْمُ وَيَنْقَرَأَ فَإِذَا نَقِيَتْ مِنَ الْوَضْرِ عَمِلَ الْمَاءُ وَتَمَكَّنَ وَلَمْ يَحُلْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَرَارِ الرَّجْمِ شَيْءٌ ، فَحِينَئِذٍ يَقْوَى الْوَلَدُ وَيَشْتَدُّ . فَإِنْ خَالَطَهُ شَيْءٌ مِنْ وَضْرِ الرَّجْمِ أَمْعَفَهُ وَأَفْسَدَهُ وَرُبَّمَا أَخْرَقَهُ فَلَا يَتِمُّ وَيَسْقُطُ ، قَالَ أَبُو [كَبِيرٍ] الْهَذَلِيُّ :

وَمُبَرَّرٌ مِنْ كُلِّ غُبَرٍ حَيْضَةٍ

وَقَسَارٍ مُرْضِعَةٍ وَدَاءٍ مُعْضِلٍ

فَسَادَ الْمَرْضِعُ : أَنْ تُرْضِعَهُ وَفِي بَطْنِهَا وَلَدٌ ، أَوْ قَدْ تَغَذَّتْ بِغِذَاءٍ رَدِيءٍ ، وَهُوَ الْإِغْيَالُ يُقَالُ : أَغْيَلْتَ الْمَرْأَةَ وَأَغَالَتْ فِيهِ مُغِيلٌ وَمُغِيلَةٌ وَمُغِيلَةٌ وَالْوَلَدُ مُغِيلٌ وَمُغَالٌ .  
وَقَالُوا : إِنْ أَخَرَّ الْحَيْضُ يَقِلُّ الدَّمُ وَيَسْتَقْبِلُهُ نَقَاءُ الطَّهْرِ ، فَاِنْقِطَاعَ الدَّمِ يَقْوَى الْوَلَدُ . فَإِذَا دَنَا وَلَدُهَا فَهِيَ مُجَحٌّ ،

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْوَّاحِدَةُ" ، وَأُثْبِتَ مَا تَسْتَقِيمُ بِهِ الْعِبَارَةُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "كَثِيرٌ" . وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ :

١٠٧٣/٣ ، وَقَبْلَهُ كَمَا فِي شَرْحِ الْأَشْعَارِ :

فَأَتَتْ بِهَ حَوْشِ الْفُؤَادِ مَبْطَنًا

سَهْدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهَوَجَلِ

وَتَخْرِيجُهُ فِي : ١٤٨٤/٣ . مَبْرَأٌ : بِالنَّصْبِ عَطْفٌ عَلَى "حَوْشِ

الْفُؤَادِ" ، وَيُرْوَى : "مُبَرَّرٌ" بِالْجَرِّ ، عَطْفٌ عَلَى : "جَلَدٍ مِنْ

الْفَتَيَانِ مِنْ قَوْلِهِ

وَلَقَدْ سَرَيْتُ عَلَى الظَّلَامِ بِمَغْشَمِ

جَلَدٍ مِنَ الْفَتَيَانِ غَيْرِ مُثْقَلٍ

حَيْثُ جَاءَ تَرْتِيبُهُ فِي الْحِمَاسَةِ قَبْلَ الشَّاهِدِ . وَالْغَيْرُ :

الْبَقِيَّةُ . وَالْحَيِّفَةُ بِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ ، وَالْحَيِّفَةُ

بِالْكَسْرِ : الْأَسْمُ . وَالْدَاءُ الْمَعْفِلُ : الَّذِي لَا دَوَاءَ لَهُ ؛

كَأَنَّهُ أَعْضَلُ الْأَطْبَاءِ وَأَعْيَاهُمْ . وَيُرْوَى : مُغِيلٌ ؛ وَهِيَ

رَوَايَةُ شَرْحِ الْأَشْعَارِ ، وَالْخَزَانَةُ : ١٩٤/٨ ، وَرَوَايَةُ

الْمُؤَلَّفِ فِي الْمَعْنَانِيِّ الْكَبِيرِ : ٥١٩/١ ، وَالْحِمَاسَةُ : ٧٣/١

وَشَرْحُهَا لِلْمَرْزُوقِيِّ : ٨٦/١ .

وَمُغِيلٌ : مِنَ الْغِيلِ ، وَهُوَ أَنْ تَغْشَى الْمَرْأَةُ وَهِيَ تُرْضِعُ ،

فَلَبَنُهَا غِيلٌ .



وَالْمُجَحِّ لِدَوَاتِ الْمَخَالِبِ مِنَ السَّبَاعِ . وفي الحديث أَنَّ النَّبِيَّ  
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مَرَّ بِامْرَأَةٍ مُجَحٍّ ؛ فَسَأَلَ عَنْهَا فَقِيلَ  
هِيَ لِفُلَانٍ ، فَقَالَ : أَيْلِمُ بِهَا ؟ قَالَتْ : نَعَمْ .  
وَقَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فَلَا وَابْنُكَ لَا يُمْسِي رَفِيقِي      خَمِيمًا مِنْ قَرَى رَجُلٍ بَطِينٍ  
أَوْاسِيَهُ وَأَوْشِرُهُ بِزَادِي      وَأَحْفَظُ عِنْدَهُ حَسْبِي وَرَيْبِي  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ : [هي] نَسْءٌ<sup>(٢)</sup> ،

وَنِسَاءٌ نَسْءٌ : سُمِّيْنَ بِالْمَصْدَرِ ، الْوَاحِدَةُ وَالْجَمِيعُ سَوَاءٌ .  
وَقَالَتْ امْرَأَةٌ تَمِفٌ وَلَدَهَا ، وَيُقَالُ إِنَّهَا أُمٌ تَابَطَ شَرٌّ :  
وَاللَّهُ مَا حَمَلَتْهُ تُمْعًا - وَيُرْوَى : وَضْعًا - وَلَا وَلَدَتْهُ يَتْنًا ،  
وَلَا أَرْضَعَتْهُ غَيْلًا ، وَلَا حَرَمَتْهُ قَيْلًا ، وَلَا أَبَتْهُ عَلَى مَاقَةٍ ، وَبَعْضُهُمْ  
يَقُولُ : تَنْقًا ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : مَنَقًا / . وَحُكِيَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ١/٦٤  
وَلَا أَبَتْهُ شَيْدًا . وَمَعْنَى عَلَى مَاقَةٍ ، وَمَعْنَى وَلَا أَبَتْهُ مَنَقًا ،  
وَلَا شَيْدًا : كُلُّهُ مَعْنَى وَاحِدٌ وَهُوَ وَلَا مَنَعَتْهُ مَا يَطْلُبُ ، فَيَبِيتُ  
بَاكِيًا غَضْبَانًا .

(١) غريب الحديث لأبي عبيد : ٢٥١/١ ، وفيه : "فقال : أَيْلِمُ بِهَا ؟ فقالوا : نعم ، فقال : لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَلْعَنَهُ لَعْنًا يَدْخُلُ مَعَهُ فِي قَبْرِهِ ، كَيْفَ يَسْتَحْدِمُهُ وَهُوَ لَا يَحِلُّ لَهُ ؟ أَمْ كَيْفَ يُؤَرِّثُهُ وَهُوَ لَا يَحِلُّ لَهُ ؟ ... وَلِنَمَّا نَرَى مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّهُ نَهَى عَنْ وَطْءِ الْحَوَامِلِ مِنَ السَّبْيِ حَتَّى يَضَعْنَ" قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْفَائِقِ : ١٩٠/١ : "والمعنى : أَنْ أَمَرَهُ مُشْكِلٌ ؛ إِنْ كَانَ وَلَدَهُ لَمْ يَحِلَّ لَهُ اسْتِعْبَادُهُ ، وَإِنْ كَانَ وَلَدَ غَيْرِهِ لَمْ يَحِلَّ لَهُ تَوْرِيثُهُ" . وينظر : النهاية : ٢٤٠/١ .

(٢) في الأصل : "هو" .

(٣) ينظر : المخصص : ١٩/١ ، واللسان : (وضع - تاق - ماق) التضع والتضع : الحمل قبل الحيض ، وقيل : التضع في آخر الحيض والوضع قبله . والمثق : الباكي . والتثق : أن يأخذه شبه الفواق عند البكاء . والشثد : المقرور من البرد .

وَالْيَتِيمُ : أَنْ تَخْرُجَ رَجُلًا فِي الْوِلَادَةِ قَبْلَ رَأْسِهِ . وَالْعَرَبُ  
تَقُولُ : أَيَّتَنَتِ الْمَرْأَةُ ، وَأَوْتَنَتِ الْيَتِيمَانَا . وَالْوَلَدُ : يَتْنُ وَآتْنُ  
وَوَتْنُ . وَالْمَرْأَةُ : مُوتِنُ . وَالْوَلَدُ : مُوتِنُ ؛ وَهُوَ الذَّكَرُ أَيْضًا .  
وَالغَيْلُ : شُرْبُ نِصْفِ النَّحَارِ .

وَالْمَأْقَةُ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ : بُكَاءُ الصَّبِيِّ وَأَنْ يَأْخُذَهُ فِي  
بُكَائِهِ نَشِيجٌ . وَيُقَالُ : مَنَّقَ الصَّبِيُّ يَمَاقُ مَاقًا . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ  
"أَنَا مَنَّقٌ وَمَاجِبِي تَنَّقُ ، فَمَتَى نَتَفَّقُ" . وَالتَّنَّقُ الْمُمْتَلِئُ غَضَبًا  
وَالْمَنَّقُ : السَّرِيعُ الْبُكَاءِ ، وَقَالَ الْجَعْدِيُّ<sup>(٣)</sup> :

وَخَصَمِي ضَرَارٍ ذَوِي مَأْقَةٍ  
مَتَى يَدُنْ سَلْمُهُمَا يُشْغَبُ  
وَيُرَوَى : يُشْغَبُ . وَالْمَأْقَةُ هَاهُنَا : شِدَّةُ الْغَضَبِ وَالْغَيْظِ .

وَالغَيْلُ : لَبَنُ الْحَامِلِ كَمَا قُلْنَا .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عُبَيْدٍ : قُرَأَ الْمَرْأَةُ عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ  
الطُّهْرُ ، وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ : الْحَيْضُ . وَجَمَعَ الْقُرَاءُ : أَقْرَاءً ،  
عَلَى «أَفْعَالٍ» ، وَقُرُوءٍ ، عَلَى مِثَالِ «فُعُولٍ» . وَيُقَالُ : قَرَأَتْ تَقْرَأُ  
قُرْءًا : إِذَا حَاضَتْ أَوْ طَهُرَتْ ؛ لِأَنَّ الْقُرْءَ فِي اللُّغَةِ أَصْلُهُ :  
الْوَقْتُ . فَمِنْ حُجَّةِ أَهْلِ الْحِجَازِ قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ<sup>(٥)</sup> :

- (١) يَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ : ١٩/١ .  
(٢) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ٢٧٨ ، وَجُمُورَةُ الْأَمْثَالِ : ١٠٦/١ ،  
وَالْمُسْتَقْمَى : ٣٧٩/١ ، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٧٧/١ .  
(٣) شَعْرُهُ : ٢٧ . وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (ضَرَرٌ - مَأْقٌ) .  
وَيُرَوَى : "مَتَى يَأْتِ" ، وَ"رَسَلَهُمَا" بَدَلِ "سَلَّمَهُمَا" .  
وَوَتْنٌ بَدَلِ "مَأْقَةٍ" . وَالضَّرَارُ : الْمَخَالَفَةُ . وَتَدْرِي :  
قُوَّةٌ . وَيُشْغَبُ : مِنْ الشَّغْبِ ، وَهُوَ تَهْيِيجُ الشَّرِّ .  
(٤) الْأَضْدَادُ لِلْأَصْمَعِيِّ : ٥ .  
(٥) دِيَوَانُهُ : ٩١ ، وَقَبْلَهُ :

وَفِي كُلِّ عَامٍ أَنْتَ جَاشِمٌ رَحْلَةً  
تَشْدُ لِقَاصِمَاكَ عَزَائِكَ

- وَيُرَوَى : "وَفِي الْحَمْدِ" وَ"وَفِي الْحَيِّ" بَدَلِ "وَفِي الْأَصْلِ" .  
وَالْبَيْتُ فِي الْأَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٦ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ :  
٣٠ ، وَأَضْدَادُ أَبِي الطَّيِّبِ : ٥٧٥/٢ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ :  
(قَرَأَ) .

مَوْرَثَقٍ مَالًا وَفِي الْأَمَلِ رِقْعَةً

لَمَّا مَاعَ فِيهَا مِنْ قُرُوءٍ نَسَائِكَ

أَيَّ يَطْهَرْنَ وَأَنْتَ غَائِبٌ عَنْهُنَّ فِي الْغَزْوِ فَيَضِيعُ طَهْرُهُنَّ . ومن

حُجَّةُ أَهْلِ الْعِرَاقِ قَوْلُ الْآخِرِ :<sup>(١)</sup>

وَمَاجِبٍ مَحَابَّتُهُ مُبَاغِضٍ

عَلَيَّ ذِي ضُغْنٍ وَضَبٍّ قَارِضٍ

لَهُ قُرُوءٌ كَقُرُوءِ الْحَائِضِ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ التَّغْلِبِيُّ فِي مُعَلَّقَتِهِ : /<sup>(٢)</sup>

ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَدَمَاءَ يَكْرِ هِجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينًا

وَيُقَالُ لِلرَّيْحِ إِذَا هَبَّتْ لَوْفَتِهَا : قَدْ أَقْرَأَتْ إِقْرَاءً ، قَالَ<sup>(٣)</sup>  
الشَّاعِرُ :

(١) الأبيات في اللسان والتاج : (بغض - فرض) ، غير منسوبة ويروى الأول :

\* يَارَبَّ مَوْلَى سَاءَ نِي مُبَاغِضٍ \*

و"حاسد مباغض" . والفصيح : العداوة ، فارض : عظيمة كبيرة . وقوله : له قروء ... : لعداوته أوقات تهيج فيها مثل وقت الحائض .

(٢) ديوانه : ٦٨ ، وشرح القمائد العشر : ٣٧٩ ، وقبله :

تَرِيكَ إِذَا دَخَلْتَ عَلَيَّ خَلَاءٍ  
وَقَدْ أَمِنْتُ عِيُونَ الْكَاشِحِينَ

ويروى عجزه :

\* تَرَبَّعْتَ الْأَجَارِعَ وَالْمَتُونَا \*

ورواية المؤلف عن أبي عبيدة . والسبب في أضداد الأسمعي : ٦ ، وأضداد ابن الأنباري : ٣٠ ، وأضداد أبي الطيب : ٥٧٥/٢ ، واللسان والتاج : (قرأ - هجن) . والعيطل : الطويلة العنق ، والأدماء : البيضاء ، هجان بيضاء أيضا ، لم تقرأ جنينا : لم تضم في رحمها ولدا قط ، ويقال للتي لم تحمل قط : ماقرأت سلى قط .

(٣) البيت في الأنواء في مواسم العرب لابن قتيبة : ٩١ ، غير منسوب . وروايته فيه : "وقد أقرنت" ، قال : "فإن هذا من الإقيران ، وهو الارتفاع ، لامن القران ، يقال : قد أقرن الدمل إذا ارتفع رأسه . وإنما أراد أن الشريا إذا ارتفعت سقط السماك ، كأنه قال : "أحسن السماكان" من أجل ارتفاعهما ، "أفولا" : سقوطاً . هكذا جاء فيه ، ولعل صفة العبارة : "من أجل ارتفاعها" .

إِذَا مَا الثُّرَيَّا وَقَدْ أَقْرَأَتْ أَحَسَّ السَّمَاءُ مِنْهَا أَفُولاً  
وإن اشْتَهَتْ الْمَرْأَةُ عَلَى حَمْلِهَا شَيْئاً فَهِيَ وَحْمٌ ، وَالْمَصْدَرُ  
الْوَحْمُ . يُقَالُ : وَحِمْتُ تَوْحُمٌ وَحْماً ، وَتَوَحَّمْتُ تَوْحُماً . قَالَ  
الْعَجَّاجُ (١) :

\* أَرْمَانَ لَيْلَى عَامَ لَيْلَى وَحْمَى \*

وَيُقَالُ أَيْضاً مِنْ ذَلِكَ : وَحِمْتُ تَوْحُمٌ وَتَاحُمٌ وَتَجُمٌ وَحْماً .  
وهو الْوَحَامُ وَالْوَحَامُ وَالْوَحْمُ . وَقَدْ وَحَّمْنَا لَهَا ، أَيَّ ذَبْحَنَا .  
وَوَحِمْتُ وَوَحَّمْتُ هِيَ تَوْحُماً . وَجَمَعَ الْوَحْمَى : وَحَامَى بِفَتْحِ الْوَاوِ .  
فَإِنْ سَهَلَتْ وَلَدْتُهَا قِيلَ : وَلَدَتْهُ سُرْحاً ، وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ  
"اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ سَهْلاً سُرْحاً" (٢) . وَيُقَالُ فِي هَذَا الْمَعْنَى : قَدْ أَيْسَرْتُ  
إَيْسَاراً ، وَيَسَّرْتُ تَيْسِيراً (٣) ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ (٤) يَذْكُرُ أَخَاهُ هِشَاماً  
وَكَانَ بَيْنَهُمَا تَبَاعُدٌ وَوَحْشَةٌ :

[أَغَرَّ] هِشَاماً مِنْ أَخِيهِ ابْنِ أُمِّ

قَوَادِمُ فَاِنْ يَسَّرَتْ وَرَبِيعُ

أَيَّ وَلَدَتْ وَكَثُرَ لَبَنُهَا بِالرَّبِيعِ . وَيُقَالُ : يَسَّرَ الْقَوْمُ فَهُمْ  
مَيْسَرُونَ : إِذَا كَثُرَتْ أَلْبَانُهُمْ .  
فَإِذَا يَبِسَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ قِيلَ : قَدْ [أَحَشَتْ إِحْشَاشاً] (٥) .

- 
- (١) ديوانه : ٤٤٦/١ . والبيت في جمهرة اللغة : ٥٧٤/١ ،  
وجمهرة الأمثال : ٣٣٥/٢ ، والمحكم : ٢٥/٤ ، واللسان :  
(وحم - لها) ، والتاج : (وحم) .  
(٢) ينظر : المخصص : ٢٢/١ ، واللسان : (سرح) .  
(٣) ويقال : يَسَّرْتُ ، بالتخفيف . ينظر : المخصص : ٢٢/١ ،  
والقاموس : (يسر) .  
(٤) شرح ديوانه : ١٠٨٣/٢ ، وتخريجه في : ٢٠١٥/٣ . وفي  
الأصل : "أَغَرَّ" . والبيت في اللسان والتاج : (غرر) .  
والقوادم : للنوق ، فاستعاره للفان ، والقادمان :  
اللفان اللذان يليان البطن ، والآخران : اللذان  
يليان الذنب .  
(٥) في الأصل : أخشت إخشاشاً ، بالخاء المعجمة ، وهو تصحيف  
والمثبت عن المعاجم .

وَلِلْوَلَدَةِ وَلِلْوَلَدِ سِيَاقَةٌ يَطُولُ ذِكْرُهَا أَنَا سَائِقُهَا فِي مَوْضِعِ  
 ذِكْرِ نِتَاجِ الْإِبِلِ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .  
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يُقَالُ لِلنَّفْسَاءِ : الْخُرُوسُ . وَيُقَالُ لِمَا  
 يُمْنَعُ لَهَا مِنَ الطَّعَامِ ، الْخُرْسَةُ وَالْخُرْسُ ، وَحِكْيَ أَنْ خُرْسَةً مَرِيمَ  
 ابْنَةَ عَمْرَانَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ - كَانَتْ رُطْبِيًّا . وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي  
 الْقُرْآنِ (١) .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (٢) : يُقَالُ لِمَرْأَةٍ إِذَا وَضَعَتْ : هِيَ نَفْسَاءٌ ،  
 وَنَفْسَاءٌ ، وَقَدْ نَفِسَتْ تَنَفُّسًا نَفْسًا / وَنَفَّاسَةً (٣) وَنَفَّاسًا (٤) وَنَفَّاسًا (٥) وَنَفَّاسًا .  
 وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ (٦) : امْرَأَةٌ نَفْسَاءٌ أَيْضًا . وَجَمَعَ النَّفْسَاءُ :  
 نَفْسَاوَاتٌ ، وَنَفَّاسٌ ، وَنَفْسٌ ، وَنَفَّسَ ، وَنَفَّاسٌ . وَالنَّفْسُ : الدَّمُ ،  
 وَبِهِ سُمِّيَتْ النَّفْسَاءُ . وَيُقَالُ لَهَا : الْفَرِيشُ ، وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ  
 أَيْضًا .

وَالْمُتَمُّ مِنَ الْإِنَاثِ : الَّتِي وَلَدَتْ لِتَمَامٍ وَلِتِمَامٍ .

- 
- (١) قوله تعالى في سورة مريم : آية : ٢٥ : "وَهَرِّيْٓ إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلِ تُسْقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا خَمِيًّا" . وينظر : البحر المحيط : ١٨٢/٦ .  
 (٢) ينظر : المخصص : ٢١/١ .  
 (٣) ضبطت في المخصص بالبناء للمجهول ، وَكُرِّرَتْ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا .  
 (٤) ضبط المصدر في المخصص : ٢١/١ : بكسر النون ، وفي اللسان : (نفس) : بالفتح .  
 (٥-٥) لم أجد المصدرين في الكتب المتوفرة لدي .  
 (٦) ينظر : المخصص : ٢١/١ .

## مَا جَاءَ عَلَى مَفْعُولَاءَ

- المَشْيُوعَاءَ : جَمَاعَةُ الشُّيُوخِ . المَكْبُورَاءَ : الكِبَارُ .  
 (١) المَمْفُورَاءَ الصَّغَارُ . المَعْيُورَاءَ : جَمَاعَةُ الْعَيْرِ ؛ وَهُوَ الْحِمَارُ .  
 المَعْبُودَاءَ : جَمَاعَةُ الْعَبِيدِ . المَتَّيُوسَاءَ : جَمَاعَةُ التُّيُوسِ .  
 (٢) (٣) المَشْيُوحَاءَ : أَرْضُ تَنْبِتِ الشَّيْخِ . المَعْلُوجَاءَ : جَمَاعَةُ الْعُلُوجِ .  
 (٤) (٥) المَفْرُودَاءَ : أَرْضُ تَنْبِتِ الْمَفَارِيدِ . المَغْفُورَاءَ : أَرْضُ تَنْبِتِ  
 (٦) المَغَافِيرِ . المَكْمُورَاءَ : الرِّجَالُ الْعِظَامُ الْكَمَرِ . المَبْغُولَاءَ :  
 (٧) جَمَاعَةُ الْبَغَالِ . المَفْيُولَاءَ : جَمَاعَةُ الْفَيْلَةِ .

- (١) ويقال : المأتوناء للأتن ، واحدها أتن ، وهي أنثى  
 الحمار . ينظر : غريب المصنف : ٥٦٢/٢ ، واللسان :  
 (أتن) .  
 (٢) جاء في غريب المصنف : ٥٦٢/٢ ، عن الفراء :  
 "المشيوحاء أيضا : أن يكون القوم في أمر يبتدرونه ،  
 يقال : هم في مشيوحاء من أمرهم" ، ويقال : مشيوحا ،  
 بالقصر ، ينظر : المقصور والممدود لابن السكيت : ٧٣ .  
 (٣) جاء في اللسان : (شيخ) : "والشيخ : نبات سهلي يتخذ  
 من بعضه المكانس ، وهو من الأمرار ، له رائحة طيبة  
 وطعم مر ، وهو مرغى للخيل والنعم ، ومنابتة القيعان  
 والرياض" وينظر : كتاب النبات : ٢٠٦ .  
 (٤) واحدها عُلج ، بالكسر ؛ وهو الرجل القوي الضخم ،  
 والرجل من كفار العجم ، والحمار الغليظ . ينظر :  
 المخصص : ٤٦/٨ ، والنهاية : ٢٨٦/٣ .  
 (٥) واحدها مَفْرُود ، والمفاريد : الكمأة الصغار . ينظر :  
 كتاب النبات : ٧٩ .  
 (٦) المغافير : شَيْءٌ يَنْضَحُهُ الشَّمَامُ وَالْعُشْرُ وَالرَّمْثُ وَالْعَرْفُطُ ،  
 وأغفر : سأل منه صمغ حلو يؤكل . ويقال فيها :  
 المغاشير ، واحدها مَغْفُور ومَغْشُور . ومنه المثل : "هَذَا  
 الْجَنَى لَا أَنْ يَكْدَ الْمَغْفَر" . ينظر : كتاب النبات : ٩٣ ،  
 ومجمع الأمثال : ٤٩٠/٣ ، والتاج : (غثر - غفر) .  
 (٧) الكَمَرَةُ : رأس الذكر . خلق الإنسان لشابت : ٣٤ . وينظر  
 المخصص : ٣٣/٢ ، والقاموس : (كمر) .

## مَا يَذْكُرُ مِنْ كُنَى الذُّكُورِ

يَكُنَى الْأَسُودُ : أَبَا الْبَيْضَاءِ . وَالْأَحْمَقُ : أَبَا الدَّفْعَاءِ .  
وَلِلْأَسَدِ كُنَى كَثِيرَةٌ مِنْهَا : أَبُو الْعَبَّاسِ ، وَأَنَا مَذْكُورُهَا كُلُّهَا فِي  
بَابِ ذِكْرِ الْأَسَدِ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي مَعَ أَسْمَائِهِ وَصِفَاتِهِ ، إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ . وَكُنْيَةُ الْفِيلِ : أَبُو الْعَبَّاسِ أَيْضًا ، وَهُوَ أَبُو دَغْفَلٍ  
أَيْضًا . وَكُنْيَةُ الْبُخْتِيِّ : أَبُو الْعَمَرِ . وَالْجَمَلُ : أَبُو أَيُّوبَ/ ، ٦٥/ب  
وَأَبُو الْأَثْقَالِ (١) . وَالذُّثْبُ : أَبُو جَعْدَةَ . وَالشَّعْلَبُ : أَبُو الْحُصَيْنِ .  
وَالنَّسْرُ : أَبُو الْقَشْعَمِ . وَأَبُو قَيْرٍ : طَائِرُ . وَأَبُو الدَّرَاهِمِ :  
طَائِرُ . وَأَبُو قَلَمُونٍ : طَائِرُ (٢) . وَالْعُقَابُ : أَبُو الْهَيْثَمِ .  
وَالشَّوْرُ : أَبُو الْمَزَاحِمِ . وَالْفَرَسُ : أَبُو الْمَفَاءِ . وَالْبَغْلُ :  
أَبُو الْمُخْتَارِ . وَالْحِمَارُ : أَبُو زِيَادٍ . وَالْبَحْرُ : أَبُو خَالِدٍ (٣) ،  
وَأَبُو الْأَهْوَالِ . وَالذُّرُوحُ لَهُ كُنَى كَثِيرَةٌ مِنْهَا (٤) : أَبُو ذَرِيَّاحَ ،  
وَأَبُو ذَرَّاحَ (٥) ، وَأَبُو ذُرْحَرَجَ (٦) ، وَأَبُو [ذُرْحَرَجَةَ] (٧) .

- (١) فِي مَا يَعُولُ عَلَيْهِ فِي الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ : ٢٠/ب :  
"أَبُو الْأَثْقَالِ : هُوَ الْبَغْلُ" .  
(٢) قَالَ الْمُحِبِّي فِي مَا يَعُولُ عَلَيْهِ فِي الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ :  
٣٠/أ : "أَبُو قَلَمُونٍ : ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الرُّومِ يَتَلَوْنَ  
أَلْوَانًا" ، وَقَالَ الثَّعَالِبِيُّ فِي شِمَارِ الْقُلُوبِ : ٢٤٧ :  
"أَبُو قَلَمُونٍ : هُوَ فِي الثِّيَابِ كَأَبِي بَرَّاقِشَ فِي الطَّيْرِ" .  
(٣) سَيَذْكُرُ الْمُؤَلِّفُ "أَبَا خَالِدٍ" كُنْيَةً لِلْكَلْبِ ؛ وَهِيَ كُنْيَةُ  
لِلشَّعْلَبِ ، يَنْظُرُ : مَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ٢٣/ب .  
(٤) اللِّسَانُ : (ذُرْح) ، وَجَاءَ فِيهِ : "دَوِيْبَةُ أَكْثَمٍ مِنَ الذُّبَابِ  
شَيْئًا ، مَجَرَّعٌ مَبْرَقِشٌ بِحُمْرَةٍ وَسَوَادٍ وَمُفْرَةٍ ، لَهَا جَنَاحَانِ  
تَطِيرُ بِهِمَا ، وَهُوَ سَمٌّ قَاتِلٌ ؛ فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يَكْسِرُوا حَدَّ  
سَمِّهِ خَلَطُوهُ بِالْعَدَسِ فَيَصِيرُ دَوَاءً لِمَنْ عَضَهُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ" .  
(٥) وَيُقَالُ : ذَرَّاحَ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ . الْقَامُوسُ : (ذُرْح) .  
(٦) فِي الْقَامُوسِ : (ذُرْح) : "وَقَدْ يَشْدُدُ شَانِيَهُ" .  
(٧) فِي الْأَصْلِ : "ذُرْحَهُ" ، وَالْمُثَبَّتُ عَنِ اللِّسَانِ : (ذُرْح) ،  
وَمَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ٢٥/أ ، وَالتَّاجُ : (ذُرْح) .

وَكُنْيَةُ الصَّبْرِ الْمَرِّ الَّذِي هُوَ بَعْضُ الْعَقَاقِيرِ : أَبُو صَبْرَةَ  
وَأَبُو صَبْرَةَ .

وَيُقَالُ لِطَائِرٍ أَحْمَرِ الْبَطْنِ أَسْوَدِ الرَّأْسِ وَالْجَنَاحَيْنِ وَالذَّنْبِ  
وَبَاقِيهِ أَحْمَرٌ كُلُّهُ كَلَوْنُ الصَّبْرِ .  
وَقَدْ سُمِّيَ الصَّبْرُ : أَبُو صَبْرَةَ ، وَجَمَعَهُ الصَّبِيرَاتُ وَالصَّبِيرَاتُ  
وَكُنْيَةُ طَائِرٍ صَغِيرٍ أَغْبَرُ : أَبُو فَتِيلَةَ ، وَهُوَ أَبُو تَمَرَةَ ، وَقِيلَ  
ابْنُ تَمَرَةَ .

وَالْقَنْفُذُ يُكْنَى : أَبَا الشَّيْخِ . وَالْبَرْغُوثُ : أَبَا الْوَثَابِ .  
وَطَائِرٌ مَعْرُوفٌ يُكْنَى : أَبَا مِنْجَلٍ . وَالْكَلْبُ : أَبُو خَالِدٍ . وَالذُّبُّ  
أَبُو قَرَوَةَ . وَالْقَرْدُ : أَبُو قَيْسٍ . وَابْنُ آوَى : أَبُو مُعَاوِيَةَ .  
وَالسَّنُورُ : أَبُو غَفَقَةٍ ، وَهُوَ أَبُو خَدَّاشٍ أَيْضًا . وَالْجُعَلُ : أَبُو  
جَعْرَانَ ، وَيُكْنَى أَيْضًا : أَبَا جَعْرَانَ ، وَأَبَا جَعْرَانَ ، وَأَبَا  
وَجَزَةَ (٤) ، وَأَبَا الدَّحَارِيجِ . وَالغَزَالُ : أَبُو الْحُسَيْنِ . وَالْخُبْزُ :  
أَبُو جَابِرٍ . وَالْمَاءُ : أَبُو الْحَيَاةِ . وَالْإِبْرِيْقُ : أَبُو [فُرَاتٍ] .  
وَالطَّشْتُ (٥) : أَبُو الْبَهَاءِ : عَلَى التَّذْكِيرِ . وَالْخِلَالُ : أَبُو تَائِبٍ

- (١) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ : ٥٥ : "الصبر : يقال  
بكسر الباء وإسكانها ... وهو عصارة نبات شبيه بنبات  
السوسن الأخضر ؛ إلا أنه أكثر ورقاً وأكثر كثيراً" ، وفي  
المصاح : (صبر) : "وَلَا يُسَكَّنُ إِلَّا فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ" .  
وَيَنْظُرُ : مَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ٢٧/١ .  
(٢) قَالَ الْمُحَبِّبِيُّ فِي مَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ٣٢/ب : "أبو منجل : ضرب  
من طير الماء ، وله منقار طويل كأنه منجل" .  
(٣) الْغَفَةُ : الْفَأْرَةُ . اللَّسَانُ : (غفف) .  
(٤) فِي مَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ٣٣/أ : أَبُو وَجْرَةَ ، بِالرَّاءِ .  
(٥) فِي مَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ٢١/أ : أَبُو الْإِيسِ هُوَ الطَّشْتُ ، وَفِي :  
٣٠/أ أَبُو كَامِلٍ . قَالَ الْفَرَاءُ فِي الْمَذَكِرِ وَالْمُؤْنِثِ : ٩٤ :  
"كَلَامُ الْعَرَبِ الطَّسَّةُ ، وَقَدْ يُقَالُ لَهَا : الطَّسُّ ، بِغَيْرِ  
الْهَاءِ ، وَهِيَ فِي الْوُجْهِينِ مُؤْنِثَةٌ . وَبَعْضُ أَهْلِ الْيَمَنِ يَقُولُ  
طُسْتُ ، كَمَا قَالُوا فِي اللَّصِّ : لَمْتُ" . وَالطَّشْتُ - بِالشَّيْنِ  
الْمُعْجَمَةِ - لُغَةٌ فِيهِ . كِتَابُ الْأَلْفَاظِ الْفَارَسِيَّةِ الْمَعْرَبَةِ :  
١١٢ .



والجَبَل : أَبُو قَبَيْسٍ، مَعْرُوفٌ . وَجَبَلٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ : أَبُو مُحَمَّدٍ <sup>(٢)</sup> .  
 والدِّينَار : أَبُو الْحَسَنِ . والدَّرْهَم : أَبُو نَافِعٍ <sup>(٣)</sup> . والدَّكْر :  
 أَبُو الدَّفَّاعِ ، وَأَبُو مِنْكَمْ ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ ، وَأَبُو عُمَيْرٍ ، وَأَبُو  
 اللَّجَامِ . وَالْحَمَل : أَبُو الطَّيِّبِ <sup>(٤)</sup> . وَالْجُوع : أَبُو مَالِكٍ <sup>(٥)</sup> . ١/٦٦  
 وَالْهَرَم : أَيْضاً أَبُو مَالِكٍ . [وَالْكِلَّة] <sup>(٥)</sup> : أَبُو دَشَارٍ . وَالْأَبْخَرُ :  
 أَبُو ذُبَابٍ <sup>(٦)</sup> . وَطَائِرٌ مَعْرُوفٌ وَهُوَ ذُو الشَّوْكَتَيْنِ وَيُكْنَى : أَبَا سَعِيدٍ .  
 وَالْمَطَر : أَبُو الْغَوْثِ . وَإِبْلَيْس : أَبُو مُرَّةٍ . والدَّيْكَ : أَبُو  
 الْمُنْذِرِ . وَأَبُو رِيَّاح : مَنْمُ بِحِمَصٍ . وَأَبُو الْجَرَّاحِ ، وَأَبُو صِيرٍ <sup>(٧)</sup> <sup>(٨)</sup> <sup>(٩)</sup>

- (١) هذه التسمية علم على الجبل المشرف على الكعبة المشرفة من الجهة الشرقية ؛ سَمِيَ بِرَجُلٍ مِنْ مَذْحِجٍ كَانَ يُكْنَى أَبَا قَبَيْسٍ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ بَنَى فِيهِ قُبَّةً .  
 ينظر : معجم البلدان : ٨٠/١ ، ومايعول عليه : ٣٠/١ .  
 (٢) أبو محمد : بلفظ نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - جبل في بحر القلزم . ينظر : معجم البلدان : ٨٢/١ .  
 (٣) في مايعول عليه : ٣٢/ب : "أَبُو نَافِعٍ : هُوَ الْخُلُّ وَالْجَمَّارُ وَالْتَّحْرِيدُ وَالْبَقْلُ وَالْحَلَوَى" . وينظر : شمار القلوب : ٢٥٣ .  
 (٤) في شمار القلوب : ٢٥٣ : أَبُو الطَّيِّبِ : الْخَبِيسُ . أَيْ الْحُلُوءِ الْمَخْبُوءَةِ . وينظر : مايعول عليه : ٢٧/ب . ولعلها تصحيف "طبيب" ، وهو السَّقاء .  
 (٥) في الأصل : "الكلبة" ، والكلَّة بالكسر : مَا يَتَوَقَّى بِهِ مِنَ الْبَعُوضِ ؛ وَهِيَ عَلَى صُورَةِ بَيْتٍ يَخَاطُ مِنْ شَوْبِ رَقِيقٍ . شمار القلوب : ٢٤٦ ، ومايعول عليه : ٢٤/١ ، والقاموس : (كلل) .  
 (٦) وقد كَتَبَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ بِأَبِي الدَّبَّانِ ؛ لَشِدَّةِ بَخَرِهِ وَمَوْتَ الدَّبَّانِ إِذَا دَنَتْ مِنْ فَمِهِ . شمار القلوب : ٢٤٦ ، ومايعول عليه : ٢٤/ب .  
 (٧) ينظر : شمار القلوب : ٢٤٨ ، ومايعول عليه : ٢٥/ب .  
 (٨) ذكرها ياقوت بدون إضافة إلى "أبو" في معجم البلدان : ١١٦/٢ ، قال : "جَرَّاح : بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَآخِرُهُ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَدِينَةٌ بِمِصْرَ فِي كُورَةِ الْمَرْتَاخِيَةِ" .  
 (٩) المشهور في معاجم البلدان : بُوَصِيرٍ ، بدون همزة ، وبُوَصِيرٍ : أَرْبَعَةُ مَوَاضِعَ جَمِيعُهَا فِي مِصْرَ : بُوَصِيرُ قُورَيْدُسَ مِنْ كُورَةِ الْقَيُّومِ ، وَقِيلَ مِنْ كُورَةِ الْبُوصِيرِيَّةِ . وبُوَصِيرُ السَّدَرِ : بَلِيدَةٌ فِي كُورَةِ الْحِيْزَةِ . وبُوَصِيرُ دَفْدَنُو : مِنْ كُورَةِ الْقَيُّومِ . وبُوَصِيرُ بَنَّا : مِنْ كُورَةِ السَّمْنُورِيَّةِ . ينظر : المشترك وضعاً والمفترق صقلاً : ٧٠ ، ومعجم البلدان : ٥٠٩/١ .

مَوْضِعَانِ بِأَرْضِ مِصْرَ . وَأَبُو مَرِيْن : دَابَّةٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ . وَأَبُو  
قَلَمُون ، وَأَبُو خُنَّةَ : طَائِرَانِ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ . وَأَبُو [مَكْيِس] <sup>(٢)</sup> :  
نَوْعٌ مِنَ الْحَيَّاتِ .

---

(١) في مايعول عليه : ٣١/ب : "أبو مريْنَا" ، وكذلك في  
اللسان : (مرن) .  
(٢) في الأمل : "يكيْس" ، والمثبت عن القاموس : (كوس) .

## مَا يَذْكُرُ مِنْ كُنَى الْإِنَاثِ

يُقَالُ لِلسَّمَاءِ : أُمُّ غِيَاثٍ . وَلِلْأَرْضِ : أُمُّ دَقْرِ<sup>(١)</sup> ، وَأُمُّ كَنِيْفٍ  
وَالْمَجَرَّةِ : أُمُّ النُّجُومِ . وَالنَّمْعَةِ : أُمُّ الدَّمَاعِ ، وَهِيَ أُمُّ  
الرَّاسِ . وَيُقَالُ لِسُورَةِ الْحَمْدِ : أُمُّ الْكِتَابِ ، وَهِيَ أُمُّ الْقُرْآنِ .  
وَمَكَّةَ : أُمُّ الْقُرَى . وَالضَّبُعُ : أُمُّ عَامِرٍ ، وَهِيَ أُمُّ غَلَابٍ ، وَهِيَ أُمُّ  
جَعَارٍ ، وَهِيَ أُمُّ الطَّرِيقِ . وَأُمُّ الطَّرِيقِ أَيْضاً : مُعْظَمُ الطَّرِيقِ .  
وَيُقَالُ لَهَا أَيْضاً : أُمُّ الطَّرِيقِ . وَيُقَالُ لِرِيحِ الشَّمَالِ : أُمُّ مِرْزَمٍ .  
وَيُقَالُ لِطَائِفَةٍ تَأْكُلُ الْعِنَبَ مُتْلِفَةً : أُمُّ رِيَاكِ . وَيُقَالُ لِلرَّخْمَةِ  
أُمُّ رِسَالَةٍ ، وَهِيَ أُمُّ قَيْسٍ ، وَهِيَ أُمُّ عَجِينَةٍ . وَالْحَرَّةُ : أُمُّ صَبَّارٍ  
وَالدُّنْيَا : أُمُّ دَقْرِ ، وَهِيَ أَيْضاً : أُمُّ خَنْوَرٍ<sup>(٢)</sup> . وَالْحُمَى : أُمُّ  
كَلْبَةٍ ، وَهِيَ أَيْضاً أُمُّ مِلْدَمٍ<sup>(٣)</sup> . وَالْجَرَادَةُ : أُمُّ عَوْفٍ ، وَهِيَ أَيْضاً  
أُمُّ سَرْيَاكِ ، وَهِيَ أُمُّ جُنْدَبٍ . وَالْحَرْبُ : أُمُّ قَشْعَمٍ ، وَهِيَ أَيْضاً أُمُّ  
الْمُنَى . وَطَائِفَةٌ تَكْنَى : أُمُّ عَجَلَانَ . وَيُقَالُ [لِلْسَابِلَةِ]<sup>(٤)</sup> : أُمُّ  
السَّكَنِ . وَالْعَقْرَبُ : أُمُّ الْعَرِيْطِ . وَالْفَارَةُ : أُمُّ فَسَادٍ . ب/٦٦  
وَالْمَنِيَّةُ : أُمُّ قَشْعَمٍ ، وَهِيَ أَيْضاً أُمُّ اللُّهَيْمِ<sup>(٥)</sup> ، وَهِيَ أُمُّ مِلْدَمٍ ،

- (١) فِي ثَمَارِ الْقُلُوبِ : ٢٥٧ ، وَمَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ١/٦١ : أُمُّ دَقْرِ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا . وَسَيَذْكُرُهَا الْمُؤَلِّفُ بِهَذَا الْمَعْنَى بَعْدَ قَلِيلٍ .  
(٢) جَاءَ فِي ثَمَارِ الْقُلُوبِ : ٢٥٧ : "وَأَهْلُ الْكُوفَةِ يَقُولُونَهُ عَلَى وَزْنِ قَيْوَمٍ وَ[سَنُورٍ] ، وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ يَقُولُونَهُ عَلَى وَزْنِ مَجُولٍ ، قَالَ الْمُبَرِّدُ : كِلَاهُمَا قَصِيحٌ" .  
(٣) جَاءَ فِي ثَمَارِ الْقُلُوبِ : ٢٥٩ : "هِيَ مَأْخُوذَةٌ مِنَ اللَّدَمِ وَهِيَ ضَرْبُ الْوَجْهِ حَتَّى يَحْمَرَّ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مِلْدَمٌ ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : لَذِمَ بِي ، إِذَا لَزِمَهُ" . وَيَنْظُرُ : مَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ١/٦٧ .  
(٤) فِي الْأَصْلِ : "السَّابِلَةُ" ، وَالسَّابِلَةُ : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ ، وَالْجَمْعُ سَوَابِلُ ، وَأُمُّ السَّكَنِ : صَاحِبَةُ الْبَيْتِ الَّذِي يَنْزِلُهُ الْأَضْيَافُ وَأَبْنَاءُ السَّبِيلِ ، وَتُسَمَّى أُمُّ الْمَثْوَى . اللَّسَانُ : (سَبَلٌ) ، وَمَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ١/٦٢ ، ب/٦٦ .  
(٥) مَأْخُوذَةٌ مِنَ الْاِلْتِهَامِ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ : "طَرَقَتْهُ أُمُّ اللُّهَيْمِ" مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٨٧/٢ ، وَالْمُسْتَقْصَى : ١٥١/٢ ، وَمَا يَعُولُ عَلَيْهِ : ب/٦٦ .

وهي أُمُّ كَلْبَةٍ ، وهي أُمُّ الْهَبْرِيِّ (١) . وَالْأَتَان : أُمُّ الْهَنْبِرِ (٢) .  
وَالضُّبُعُ أَيْضاً : أُمُّ الْهَنْبِرِ . وَالْوَحْرَةُ : أُمُّ حَبِين . وَالنُّعْمَةُ :  
أُمُّ خَنْوَر . وَيُقَالُ لِمُمْرَ : أُمُّ خَنْوَر (٣) أَيْضاً . وَيُقَالُ لِلظُّلَمِ الْغَشْمُ :  
أُمُّ جُنْدَبِر (٤) . وَالْأَسْتُ : أُمُّ سُوَيْد ، وَقَدْ سَقَتْ أَيْضاً مَا يَكْنَى مَعَ  
أَسْمَائِهَا فِي بَابِهَا مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ مِنْ هَذَا الْجُزْءِ . وَأُمُّ  
[حَبَوَكَرَى] : الدَّاهِيَةُ ، وَلَهَا كُنَى كَثِيرَةٌ قَدْ أَوْرَدْتُهَا مَعَ  
أَسْمَائِهَا فِي بَابِهَا مِنْ هَذَا الْجُزْءِ . وَيُقَالُ لِلْخَمْرِ : أُمُّ زَنْبَقٍ .  
وَيُقَالُ لِزَوْجَةِ الرَّجُلِ : أُمُّ الْمَنْزِلِ ، وهي أُمُّ الْمَشْوَى ، وهي أُمُّ  
الْبَيْتِ . وَيُقَالُ لِلْجَارِيَةِ أَيْضاً : أُمُّ الْمَشْوَى . وَيُقَالُ لِلزَّوْغَةِ :  
أُمُّ بَرِيص . وَأُمُّ خُرْمَانَ : عَقَبَةُ مَعْرُوفَةٍ ، أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
لِبَعْضِ الْعَرَبِ :

- (١) الْقَامُوسُ : (هَبْرِي) .  
(٢) وَمِنْهُ الْمَثَلُ : "أَحْمَقُ مِنْ أُمِّ الْهَنْبِرِ" . (جمهرة الأمثال : ٣٩٣/١) .  
(٣) قَالَ ياقوت في معجم البلدان : ٢٥١/١ : "أُمُّ خَنْوَر : بفتح أوله ، وضم النون المشددة ، وسكون الواو ، وراء اسم لكل واحدة من البصرة ومصر" .  
(٤) يُقَالُ : رَكِبَ فُلَانٌ أُمَّ جُنْدَبِرٍ إِذَا رَكِبَ الظُّلَمَ ، وَيُقَالُ : وَقَعَ الْقَوْمُ فِي أُمِّ جُنْدَبِرٍ إِذَا ظَلَمُوا . وَقَعَ الْقَوْمُ بِأُمِّ جُنْدَبِرٍ إِذَا ظَلَمُوا وَقَتَلُوا غَيْرَ قَاتِلٍ . اللسان : (جندب) ، ومايعول عليه : ٥٩/ب .  
(٥) فِي الْأَصْلِ : "حبوك كرى" . وَالْحَبَوَكَرَى : الرَّمْلُ الَّذِي تَسُوحُ فِيهِ الْأَرْجُلُ . وَجَاءَ فِي الْمَثَلِ : "جَاءَ بِأُمِّ حَبَوَكَرَى" أَيِ بالداهية . الْأَمْثَالُ لابن سلام : ٣٥٠ ، وَاللسان : (حبكر) ، ومايعول عليه : ٦٠/أ .  
(٦) قَالَ ياقوت في معجم البلدان : ٣٦١/٢ : "خُرْمَان : بضم أوله ، وتسكين ثانيه ، وآخره نون ، وهو مآخِزُ السَّيْلِ أو طريق في قِفِّ أو رأس جبل ... وخُرْمَانُ جَبَلٌ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْعِمْرَةِ الَّتِي يُحْرَمُ مِنْهَا أَكْثَرُ حَاجِ الْعِرَاقِ ، وَعَلَيْهِ عَلَمٌ وَمَنْظَرَةٌ كَانَتْ يَوْقَدُ عَلَيْهَا لَهْدَايَةُ الْمَسَافِرِينَ" .  
وينظر : مايعول عليه : ٦٠/ب ، وفيه : قَالَ الرَّاجِزُ :
- يَا أُمَّ خُرْمَانَ ارْزُقِي الْوَقُودَا  
تَرِي رَجَالًا وَقِلَاصًا قُودَا  
فَقَدْ أَطْلَلْتُ نَارَكَ الْخُمُودَا  
أَنْمَتِ أُمُّ لَا تَجْدِيَنَّ عُودَا

يَا أُمَّ خُرْمَانَ ارْفَعِي صَوْتَ اللَّهَبِ

إِنَّ السَّوِيْقَ وَالذَّقِيْقَ قَدْ ذَهَبَ

هَكَذَا سُمِعَ مِنْهُ لَمَّا أَنْشَدَ . وَيُقَالُ لِلْعَنْكَبُوتِ : أُمُّ قَشْعَمٍ  
أَيْفًا . وَيُقَالُ لِلْأُمِّ ، وَهِيَ الْوَالِدَةُ : أُمُّ ، وَإِمٌّ ، وَأُمَّةٌ ، وَأُمَّةٌ  
أَرْبَعُ لُغَاتٍ . فَجَمَعَ الْأُمُّ ، وَالْإِمُّ ، وَالْأُمَّةُ : أُمَّاتٌ ، وَجَمَعَ الْأُمَّةُ  
أُمَمَاتٌ ، وَبِذَلِكَ جَاءَ الْقُرْآنُ <sup>(١)</sup> . قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٢)</sup> :

\* أُمَمَتِي خُنْدِفٌ وَالْيَاسُ أَبِي \*

وَقَالَ آخَرُ :

أُمَّةٌ جَاءَتْ بِهِ

أَشْبَهَ شَيْءٍ بِالْقَمَرِ

جَاءَتْ بِهِ فِي مَعْشَرٍ

أَمْثَالِ آسَادِ الْخَمَرِ

(١) مِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ النِّسَاءِ : آيَةٌ : ٢٣ : {حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ} .

(٢) هُوَ قَمِي بْنُ كِلَابٍ ، وَاسْمُهُ زَيْدٌ ، وَكَانَ يُدْعَى مُجْمَعًا .  
وَالْبَيْتُ فِي : جُمُورَةِ اللُّغَةِ : ١٠٨٤/٢ ، ١٣٠٨/٣ ، وَأَمَالِي  
الْقَالِي : ٣٠١/٢ ، وَاللَّاتِي : ٩٥٠/٢ ، وَالصَّحَاحُ : (أُمٌّ -  
أُمَّةٌ) ، وَالْمَحْتَسِبُ : ٢٢٤/٢ ، وَسِرِّ صِنَاعَةِ الْإِعْرَابِ : ٥٦٤/٢ ،  
وَالْمَخْمَصُ : ١٧١/١٣ ، وَشَرْحُ الْمِفْطَلِ : ٤-٣/١٠ ، وَاللِّسَانُ :  
(سَلُّ - أُمٌّ - أُمَّةٌ) ، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ الشَّافِيَّةِ : ٣٠١ ،  
وَحِزَانَةُ الْأَدَبِ : ٣٧٩/٧ ، وَالتَّاجُ : (أُمٌّ - أُمَّةٌ) ،  
وَالْبَيْتُ حِجَّةٌ لِمَنْ قَالَ إِنَّ الْيَاسَ بْنَ مَضَرَ : الْأَلْفَ وَاللَّامَ فِيهِ  
لِلتَّعْرِيفِ . قَالَ الْمِفْطَلُ بْنُ سَلْمَةَ : فَأَمَّا الْيَاسُ بْنُ مَضَرَ  
فَأَلْفُهُ أَلْفٌ وَصَلٌ ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الْيَاسِ ، وَهُوَ السَّلُّ ،  
وَقَالَ الزَّبِيرُ بْنُ بَكَارٍ : الْيَاسُ بْنُ مَضَرَ هُوَ أَوَّلُ مَنْ مَاتَ  
بِالسَّلِّ فَسَمِّيَ السَّلُّ يَاسًا . وَمَنْ قَالَ : إِنَّهُ الْيَاسُ بْنُ مَضَرَ  
بِقَطْعِ الْأَلْفِ ، عَلَى لَفْظِ اسْمِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَنْشَدَ بَيْتَ  
قَمِي :

\* أُمَمَتِي خُنْدِفٌ الْيَاسُ أَبِي \*

وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ : رَجُلٌ أَلْيَسٌ : شَجَاعٌ . وَالْبَيْتُ شَاهِدٌ  
أَيْضًا عَلَى زِيَادَةِ الْهَاءِ فِي أُمَمَتِي ، وَقَبْلُهُ :

إِنِّي لَدَى الْحَرْبِ رَاحِي لِيَبِي

عِنْدَ تَنَادِيهِمْ بِهَالٍ وَهَبٍ

مُعْتَزِمُ الْمُؤَلِّقِ عَالٍ نَسْبِي

وِخُنْدِفٌ : لَيْلَى بِنْتُ خُلَوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُبَاعَةَ  
وَهِيَ زَوْجَةُ الْيَاسِ . وَالْيَاسُ بْنُ مَضَرَ بْنِ نَزَارِ بْنِ مَعْدٍ بْنِ  
عَدْنَانَ يَنْظُرُ : الْإِشْتِقَاقُ : ٤٢، ٣٠ .

وَقَالَ آخِرُ : <sup>(١)</sup>

تَقَبَّلَهَا عَنْ أُمَّةٍ لَكَ طَائِمًا

تُنْزِعُ فِي الْأَسْوَاقِ عَنْهَا خِمَارَهَا

وَالْأُمَّةُ : الْقَرْنُ مِنَ النَّاسِ بَعْدَ الْقَرْنِ . وَالْأُمَّةُ : الْإِمَامُ ،

وَفِي الْقُرْآنِ : { إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ } . وَيُقَالُ <sup>(٢)</sup>

لِلرَّجُلِ : إِنَّمَا أَنْتَ أُمَّةٌ وَحَدَك فِي الدِّينِ ، وَكَذَلِكَ الْإِمَّةُ . هَذَا

قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَنْشُدَ لِلنَّابِغَةِ <sup>(٣)</sup> :

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِيْبَةً

وَهَلْ يَأْتَمَنُ ذُو إِمَةٍ وَهُوَ طَائِعُ

وَقَالَ أَيُّمًا الْأُمَّةُ : الْمِلَّةُ . وَقَالَ قُطْرُبُ : الْأُمَّةُ : الْوَجْهُ ،

وَقَالَ أَيُّمًا الْأُمَّةُ : الْجِسْمُ وَالْجَمْعُ أُمَمٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأُمَّةُ

الْقَائِمَةُ ، وَأَنْشُدَ قَوْلَ الْأَعَشَى <sup>(٤)</sup> :

فَإِنَّ مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ حَسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالُ الْأُمَمِ

وَالْأُمَّةُ : جَمَاعَةُ النَّاسِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : { وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ <sup>(٥)</sup>

مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ } . وَالْأُمَّةُ : الْحِينُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : { وَادَّكَرَ <sup>(٦)</sup>

بَعْدَ أُمَّةٍ } . وَقَالَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ : الْأُمَّةُ مِائَةُ سَنَةٍ فَمَا زَادَ .

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ : الْأُمَّةُ مُعَلِّمُ الْخَيْرِ . وَالْأُمَّةُ :

(١) البيت في معجم مقاييس اللغة : ٢٢/١ ، والامالي :

٣٠١/٢ ، والمخصص : ١٧١/١٣ ، واللسان والتاج : (قبل -

أمم) . ويروى :

تَقَبَّلَهَا مِنْ أُمَّةٍ وَلَطَائِمًا

تُنْزِعُ فِي الْأَسْوَاقِ مِنْهَا خِمَارَهَا

وَتَقَبَّلَ الرَّجُلُ أَبَاهُ : أَشْبَهَهُ .

(٢) سورة النحل : آية : ١٢٠ .

(٣) ديوانه : ٣٥ ، والمصاحح واللسان : (أمم) .

(٤) ديوانه : ٤١ . والبيت في أمالي القاضي : ٣٠١/٢ ،

واللآلي : ٩٤٩/٢ ، والمصاحح واللسان والتاج : (أمم) .

ومعاوية الاكرمين : بطن من كنفة ، رهط قيس بن معدى

كرب . ويروى : "بيض الوجوه" ، و"عظام القباب" .

(٥) سورة القصص : آية : ٢٣ . وفي الأصل : "فوجد" .

(٦) سورة يوسف : آية : ٤٥ .

العَالِم ، وَالْجَمْعُ أُمَمٌ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ <sup>(١)</sup> :  
وَأَكْرَمَهُ الْأَكْفَاءُ مِنْ كُلِّ مَعْشَرٍ

كَرَامٍ فَإِنْ كَذَّبْتَنِي فَاسْأَلِ الْأُمَمَ  
أَيَّ اسْأَلِ الْعُلَمَاءَ . وَالْأَمَّةُ : الْعُصْبَةُ مِنَ النَّاسِ . فَأَمَّا  
الْأَمَّةُ ، بِالْكَسْرِ ، فَهِيَ النِّعْمَةُ ، وَالْجَمْعُ إِمَمٌ . قَالَ عَنِّي <sup>(٢)</sup> بَنُ  
زَيْد :

ثُمَّ بَعْدَ الْمَلَّاحِ وَالْمَلِكِ وَالْإِمَامِ

مَّةٌ وَارْتَهُمُ هُنَاكَ الْقُبُورُ

وَالْأَمَّةُ : الْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْأَمِّ <sup>(٣)</sup> . وَالْأَمَّةُ : مَعْرُوفَةٌ ،  
وَجَمْعُهَا إِمَاءٌ وَإِمَوَانٌ . وَالْأَمُونُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي أُمِّنَ عِشَارُهَا .  
وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ فِي أُمِّ الْمَثْوَى الَّتِي هِيَ مَا يَكْتُمُهَا <sup>(٤)</sup> :

ب/٨٩

مِنْ أُمِّ مَثْوَى كَرِيمٍ هَابَ ذِمَّتُهَا

إِنَّ الْكَرِيمَ عَلَى عِلَاتِهِ وَرَعُ

وَقَالَ آخِرُ <sup>(٥)</sup> :

وَفِي كُلِّ يَوْمٍ أُمُّ مَثْوَى تَعُودُنِي

تَنْقُضُ أَحْلَاسِي وَتَسْأَلُنِي مَا اسْمِي

- 
- (١) ديوانه : ٦٤ .  
(٢) ديوانه : ٩٠ ، واللسان : (فلح - أمم) ، والتاج :  
(فلح) . ويروى : "ثم بعد الفلاح" .  
(٣) الأم ، بالفتح : القمد . اللسان : (أمم) .  
(٤) هو تميم بن أبي بن مقبل ، من بني العجلان ، من عامر  
ابن صعصعة ، شاعر مخضرم ، أدرك الإسلام فأسلم ، كانت  
بينه وبين النجاشي الشاعر مهاجرة مشهورة .  
أخبره في : طبقات فحول الشعراء : ١٤٣/١ ، والشعر  
والشعراء : ٤٥٥/١ ، والإصابة : ١٩٥/١ ، وخزانة الأدب :  
٢٣١/١ .  
والبيت في ديوانه : ١٧١ .  
(٥) البيت في مابيعول عليه : ٦٦/ب ، وروايته :  
أُفِي كُلِّ عَامٍ أُمُّ مَثْوَى تَسْأَلُنِي  
تَنْقُضُ أَحْلَاسِي وَتَسْأَلُنِي مَا اسْمِي  
والأحلاس : جمع حِلَس ، وهو بِسَاطُ الْبَيْتِ .

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ <sup>(١)</sup> فِي أُمِّ النُّجُومِ :

وَشَعَثَ يَشْجُونَ الْفَلَا فِي رُؤُوسِهِ

إِذَا حَوَّلَتْ أُمُّ النُّجُومِ الشَّوَابِكِ

وَالدَّجَاجَةِ تُكَنِّي : أُمُّ حَفْص . وَقَالَ الْأَصْمُوعِيُّ : يُقَالُ

[لِلدُّنْيَا] : أُمُّ خَنْوَر . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ أُمُّ خَنْوَر .

وَلَمَّا ذَكَرْنَا وُجُوهَ الْأُمِّ الَّتِي بِاسْمِهَا كُنِّيَتْ الْإِنَاثُ فَيَجِبُ أَنْ

نَذْكُرَ وُجُوهَ الْأَبِ الَّذِي بِاسْمِهِ كُنِّيَ الذَّكُورُ .

فَالأُمُّ مُشْتَقٌّ اسْمُهَا مِنَ الْإِمَامِ الَّذِي يُؤْتَمُّ وَيُؤَمُّ ؛ أَيَّ يَقْصِدُ

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : { فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ } ؛ أَيَّ إِلَيْهَا يَصِيرُ . وَمَكَّةُ <sup>(٣)</sup>

إِنَّمَا قِيلَ لَهَا : أُمُّ الْقُرَى لِأَنَّ سَائِرَ أَهْلِ الْقُرَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ

وَالْإِسْلَامِ يُوَمُّونَهَا وَيَحْجُونَ إِلَيْهَا ، وَالْأُمُّ وَالْحَجُّ وَالْقَصْدُ سَوَاءٌ .

وَالْأَبُ : مُشْتَقٌّ مِنَ الْإِيَابِ وَهُوَ الرَّجُوعُ ؛ فَلَمَّا كَانَ الْوَلَدُ

رَاجِعًا إِلَى أَبِيهِ فِي صِغَرِهِ وَكِبَرِهِ وَبَعْدَ مَوْتِهِ فِي حَسَبِهِ وَنَسَبِهِ

اشْتَقَّ ذَلِكَ مِنْ هَذَا . وَكَذَلِكَ هُوَ قَاصِدٌ إِلَى أُمِّهِ فِي صِغَرِهِ وَفِي

كِبَرِهِ وَبَعْدَ وَقَاتِهَا فِي مِيرَاسِهَا وَحَسَبِهَا اشْتَقَّ لَهَا اسْمٌ مِنْ

أُمَامِهَا .

(١) شرح ديوانه : ١٧٢٧/٣ . والبيت في : الأنواء في مواسم

العرب : ١٢٧ ، والأزمنة والأمكنة : ٥٧/٢ ، واللسان :

(جول) ، ومايعول عليه : ٦٧/أ ، والتاج : (جول) .

يَشْجُونَ : يَغْلُونَ ، أُمُّ النُّجُومِ : الْمَجَرَّةُ ، وَذُو الرُّمَّةِ إِذَا

أَنْ يَرِيدَ زَمَانًا مِنَ الْأَزْمَنَةِ لِأَنَّ الْمَجَرَّةَ تَتَغَيَّرُ مَوَاضِعُهَا فِي

الْأَزْمَنَةِ ، فَتَرَاهَا فِي الشِّتَاءِ أَوَّلَ اللَّيْلِ فِي خِلَافِ مَوَاضِعُهَا

فِي السَّمَاءِ فِي الصَّيْفِ أَوَّلَ اللَّيْلِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ

فِي الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ . وَإِذَا أَنْ يَكُونَ ذُو الرُّمَّةِ أَرَادَ وَقْتًا

مِنْ اللَّيْلِ ، لِأَنَّ الْمَجَرَّةَ تَرَاهَا فِي آخِرِ اللَّيْلِ فِي غَيْرِ

مَوَاضِعُهَا مِنْ أَوَّلِهِ . وَيُرْوَى : "بِرُكْبٍ ... وَإِذَا غَوَرَتْ"

و"بشعث" .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "الديبل" .

(٣) سُورَةُ الْقَارِعَةِ : آيَةٌ : ٩ .



وَقَدْ سُفِّتْ مَاقِيلٌ فِي الْأَكْبَرِ وَمَا يَجْرِي مَجْرَاهُ وَمَاقِيلٌ فِيهِ مِنْ  
اللُّغَاتِ فِي أَوَّلِ بَابٍ مِنْ (دِيَوَانِ الْكَلِمِ) وَهُوَ بَابُ حَرْفِ الْبَاءِ ،  
وَأُورِدَتْ عَلَى ذَلِكَ مِنْ شَوَاهِدِ الشَّعْرِ مَا يَطُولُ هَذَا الْكِتَابُ بِذِكْرِهِ  
لَوْ أَعَدَّتْهُ وَيَخْرُجُ عَنِ الْحَدِّ الَّذِي لَهُ أَرَدْتُهُ .

## مَا يُذَكَّرُ مِنَ الصَّنَاعِ /

الرَّقَاجِيُّ : التَّاجِر . الطَّاهِي : الطَّبَّاح . الهَالِكِيُّ :  
 الحَدَّاد . الْقَيْن : صَانِع السُّيُوف . الْمَلَّاح : النُّوتِيُّ <sup>(١)</sup> . الْوَارِثُ  
 الدَّاخِل عَلَى الْقَوْم فِي شَرَائِهِمْ . الْوَاعِل : مِثْلُهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
 الْوَاعِل : الدَّاخِل عَلَيْهِمْ فِي طَعَامِهِمْ مِثْل الطُّفَيْلِيِّ . الْمَيِّقَن :  
 تَابِعُ الْمَيِّف . الْمَيِّقَنِينَ : تَابِع تَابِعِ الْمَيِّف . الْهَبَّيِّي :  
 الْحَادِي . وَالْهَبَّيِّي أَيْضاً : الشَّوَاءُ . وَالْهَبْرِيُّ : الصَّائِغُ .  
 وَالْأَبِيل : الرَّاهِب . وَالْأَبِيلِيُّ وَالْهَبِيلِيُّ : قَسُ النَّمَارِيِّ <sup>(٢)</sup> .  
 وَالْقَعْسَرِيُّ : الْقَدِيم . وَالْبُوصِيُّ : الْمَلَّاح . وَالْأَعُوسِيُّ : الْمَيِّقِلُ <sup>(٣)</sup> .  
 وَالْبَازِيَارُ : سَائِسُ الْجَوَارِحِ مِنَ الطَّيْرِ . وَالْكَلاَبِزِيُّ : سَائِسُ  
 الْكِلَابِ ، وَهُوَ الْمُكَلَّبُ أَيْضاً <sup>(٤)</sup> . وَالْحَدَّاد : الْبَوَّاب ، وَالْحَدَّاد :  
 السَّجَّان ، وَالْحَدَّاد : صَانِعُ الْحَدِيد . وَالْإَرَّيْسُ : الْأَمِير .  
 وَالْعَسِيف : الْأَجِيرُ السَّائِسُ . وَالْحَافِد : الْخَادِم . وَالْأَرَسِيُّ :  
 الطَّيِّيب . وَالطَّبُّ : الْحَادِقُ بِكُلِّ شَيْءٍ . وَالرُّبَّان : الرَّئِيسُ فِي  
 بَحْرِ الْحِجَاز . وَالْمُكَلَّب : الَّذِي يُعَلِّمُ الْجَوَارِحَ الْمَيِّدَ .  
 وَالْجُلُوَارُ : مُتَوَلِّي السَّجْنِ عَلَى الْمَسْجُونِينَ ، وَالْمَسَّاكُ .  
 وَالنُّوتِيُّ وَالْمَلَّاحُ وَالْبُوصِيُّ ، سَوَاءٌ . وَالْحَاسِب : الْمُنَجِّم ،

(١) جاء في اللسان : (نوت) : "النُّوتِي : الْمَلَّاح الَّذِي يُدَبِّرُ

السَّفِينَةَ فِي الْبَحْرِ ، وَقَدْ نَاتَ يَنْوَتُ إِذَا تَمَّائِلَ مِنَ  
 النُّعَاسِ ، كَأَنَّ النُّوتِيَّ يُمِيلُ السَّفِينَةَ مِنْ جَانِبٍ إِلَى جَانِبٍ"

(٢) سبق التعليق عليها في الصفحة : ٢٧٤ .

(٣) في اللسان والقاموس والتاج : (عوس) : الْأَعُوسُ .

(٤) المعرب : ١٢٦ .

(٥) وقد جاء في القرآن ، قوله تعالى في سورة المائدة :  
 آيَةٌ : {يَسْئَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَّ لَهُمْ قُلْ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ  
 وَمِمَّا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلَّبِينَ يَعْلَمُونَكُمْ} وَمِمَّا عَلَّمَكُمْ  
 اللَّهُ {...

ينظر : المفردات للراغب : ٤٥٦ ، وعمدة الحفاظ : ٤٩٧ .

و[العَرَاف]<sup>(١)</sup> ، والزَّاجِر ، والمَّسَارِب ، مَعْرُوفُونَ . والمُشْفَعِدُ<sup>(٢)</sup>  
والمُؤَخِّدُ : الَّذِي يَدُكُّ عَلَى النَّاسِ مَا لَا يَرَوْنَهُ . والحَاوِي : سَائِسُ  
الْحَيَّاتِ . والخَرَّيْتُ : الدَّيْلِيلُ ، والخُتَعُ مِثْلُهُ . والخَارِبُ :  
سَارِقُ الْإِبِلِ ، والسَّلَالُ<sup>(٣)</sup> : سَارِقُ الْخَيْلِ ، وَالْخَلَلُ [و] الطَّرَازُ ،  
سَوَاءٌ .

---

(١) في الأصل : "العراق" بالقاف .  
(٢) وهو المشعوذ ، بالواو أيضا .  
(٣) ومنه سَمِيَ الْأَسْوَدُ الْغُنْدُجَانِيَّ كِتَابَهُ : السَّلَّةُ وَالسَّرَقَةُ .

## مَا يُذَكِّرُ مِنَ الرُّؤَسَاءِ<sup>(١)</sup>

يُقَالُ لِرَئِيسِ النَّاسِ : النَّبِيِّ ؛ فَإِنْ عُدِمَ فَلِإِمَامٍ أَمِيرِ  
 الْمُؤْمِنِينَ وَهُمَا [لِلْعَرَبِ] / وَالْإِسْلَامِ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ النَّصَارَى :  
 [الْبَطْرِيْقُ] ، فَإِنْ عُدِمَ فَالْمَطرَانُ ، فَإِنْ عُدِمَ فَلِأَسْقَفٍ<sup>(٢)</sup> ، فَإِنْ عُدِمَ  
 فَالْقَسَّيسُ ، وَيُقَالُ : الْقَسَّ ، وَإِنْ عُدِمَ فَالرَّاهِبُ ، وَإِنْ عُدِمَ  
 فَلِأَغْوَمَسٍ<sup>(٣)</sup> ، فَإِنْ عُدِمَ فَلِشَّمَّاسٍ . وَلُغَتُهُمُ الرُّومِيَّةُ وَالْقِبْطِيَّةُ  
 وَالنَّصْرَانِيَّةُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْيَهُودِ : الْكَلُّ ، وَرَأْسُ الْكَلِّ ،  
 وَرَأْسُ الْمَشْيَبَةِ ؛ فَإِنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ دَاوُدَ فَهُوَ رَأْسُ الْجَالُوتِ ،  
 فَإِنْ عُدِمَ فَالْحَبْرُ ، فَإِنْ عُدِمَ فَالْكَاهِنُ . وَلُغَتُهُمُ الْعِبْرَانِيَّةُ ؛  
 وَيُقَالُ : إِنَّهُمْ لَمَّا عَبَرُوا الْبَحْرَ زِيدَ فِي لُغَتِهِمْ قَسَمِيَّتُ  
 الْعِبْرَانِيَّةِ لِعُبُورِهِمْ مِنْ عَبْرِهِمْ إِلَى عَبْرِهِمْ ، وَالْعِبْرُ : الْجَانِبُ .  
 وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْمَجُوسِ : الْمُؤَبِّدُ ، فَإِنْ عُدِمَ فَالْهَرَبِدُ . وَيُقَالُ  
 لِرَئِيسِ الرُّومِ فِي بِلَادِهِمْ : قَيْمَرُ ، وَيُقَالُ لَهُ : هِرْقُلُ ، وَيُقَالُ  
 لَهُ : الْمَلِكُ ، وَالْقَوْمُ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْمِيمِ . وَيُقَالُ لِلْمَلِكِ  
 بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : الْقُمَسُ بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِهَا .  
 وَيُقَالُ لِرَئِيسِ حَمِيرٍ : الْقَيْلُ ، وَجَمْعُهُ أَقْيَالٌ وَقِيُولٌ ، وَيُقَالُ لَهُ  
 أَيْضًا : الْمِقُولُ ، وَجَمْعُهُ مَقَاوِلُ . وَالْمِقُولُ أَيْضًا : اللِّسَانُ .  
 وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْفُرسِ كِسْرَى وَكَسْرَى - بِكَسْرِ الْكَافِ وَفَتْحِهَا ،  
 وَالْكَسْرُ أَفْمَحٌ - وَالْجَمْعُ الْكَاسِرَةُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ التُّركِ :

(١) تكرر باب الرؤساء هنا ، وللمؤلف فيه زيادات ، وقد

مضى في الصفحة : ١٠٤ .

(٢) في الأصل : "العريس" ، تحريف .

(٣) الأسقف بالتخفيف ، والأسقف بالتشديد . (المعرب : ٨٣) .

(٤) هكذا في الأصل : "الأغومس" ، ولم أعرش على هذه اللفظة ؛  
 لذا لم أستطع ضبطها وتقييدها .

(٥) في جمهرة اللغة : ٣٠٤/٣ : بضم القاف وفتح الميم ، وفي  
 المعرب : ٣٠٦ ، واللسان والقاموس والتاج : (قمس) :  
 قَوْمَسٌ كَجَوْهَرٍ .

خَاقَان . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْمَمِينِ : بُغْبُور ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : عُمْفُور . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ فَرْغَانَةِ : أَخْشِيد . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْحَبْشَةِ : أَصْحَمَةُ . وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : أَنْجَشَةُ ، وَيُقَالُ لَهُ : النَّجَاشِيُّ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْهِنْدِ : الْبُدُّ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ خُرَاسَانَ : خُسْرُ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : خُسْرَوُ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : فَنَاحُسْرُو ، وَفَنَاحُسْرَوُ ، وَيُقَالُ لَهُ : رُثْبِيل . وَلَمَّا عَرَبَتْهُ الْعَرَبُ جَعَلَتْهُ رَئِيسًا لِسَائِرِ بِلَادِ فَارِسَ وَلِجَمِيعِ الْفُرسِ ؛ وَقَالُوا لَهُ كَسْرِي وَكَسْرِي ، كَمَا قُلْنَا . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الدَّهَاقِينِ : الْأَرْكُوبُ . وَجَمَعَهُ الْأَرَاكِيْبُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْخُوزِ : طَفَان . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْأَرَمَنِ : لَوْن . وَيُقَالُ [لرئيس الرّيس] : وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْحِلَّةِ مِنْ حِلَلِ الْبَادِيَةِ : الزَّعِيم ، وَالْجَمِيعُ : الزُّعَمَاءُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْقَرْيَةِ مِنْ قُرَى الْحَافِرَةِ : الْفَرْنَاسُ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْوَكِيلُ . وَيُقَالُ لَهُ فِي أَرْضِ مِصْرَ : الْمَارُوتُ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا الدَّيْلُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْقَوْمِ : الدَّوْبَرُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ أَعْلَى

- (١) قال الحميري في الروض المعطار : ٤٤٠ : "فرغانة : في خراسان ، بينها وبين سمرقند ثلاثة وخمسون فرسخا ، كان أنوشروان بناها ونقل إليها من كل بيت قوماً ، وفرغانة اسم الإقليم ، وهو عريض ، موضوع على سبع مدائن ، واسمها بالعجمية "أخشيكت" ، وقيل : إن فرغانة اسم الكورة ، واسم قمبتها "أخشيكت" . وينظر : صورة الأرض لابن حوقل : ٤٢٠ .
- (٢) في التاج : (صحم) : هو أَصْحَمَةُ بْنُ أَبَجَرَ النَّجَاشِيُّ ، ملك الحبشة ، وهو الذي أسلم في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، قيل : اسمه أَصْحَمَةُ ، وقيل لقبه ، واسمه مكحول ابن حمزة أو سليم أو حازم .
- (٣) النَّجَاشِيُّ : بفتح النون وكسرهما ، والكسر أفصح ، وبتشديد الياء وتخفيفها ، والتخفيف أفصح ؛ لأنها ليست على النسب . التاج : (نجش) .
- (٤) الْبُدُّ : الصنم ، فارسيٌّ معرَّبٌ بُتٌ ، ويطلق على بيت الصنم ، هكذا في المعرب : ١٣١ ، ورسالتان في المعرب : ١٤١ ، واللسان والقاموس والتاج : (بدد) ، وأدى شير : ١٧ .
- (٥) الرَبِيسُ : الشجاع ، والداهية . القاموس : (ربس) .
- (٦) الْفَرْنَاسُ : من ألقاب الأسد ، والفرناس : رئيس الدهاقين . القاموس : (فرس) .

فَارِس : الْأُسْوَار ، وَجَمْعُهُ : أَسَاوِرُ وَأَسَاوِرَةٌ . وَيُقَالُ لِلدَّلِيلِ فِي  
الْفَلَاةِ : الْخَرَّيْتُ ، وَالْمِصْدَحُ ، وَالْمِصْدَعُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ  
الْخُطَبَاءِ : الْمِصْقَعُ ، وَالْمِصْدَحُ ، وَالْمِصْدَعُ ، وَالْبَلِيغُ . وَيُقَالُ  
لِرَئِيسِ الْجُنْدِ : الْأَمِيرُ ، وَالْقَائِدُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْكَتِيبَةِ :  
الْكَبِشُ . وَيُقَالُ لِكُلِّ رَئِيسٍ مِنْ هَؤُلَاءِ : الْإِرَّيْسُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ كُلِّ  
بَلَدٍ يَشْتَمِلُ عَلَى نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ النَّاسِ كَبَلَدِ السُّودَانِ ، وَبَلَدِ  
الرُّومِ ، وَالْأَرْمَنِ ، وَالْمَقَالِبَةِ ، وَالتُّرْكِ ، وَالْخَزَرِ ، وَالْهِنْدِ ،  
وَالسِّنْدِ ، وَالصِّينِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ بَعْدَ مَا ذَكَرْنَا مِنْ أَسْمَاءِ  
الرُّؤَسَاءِ : الْمَلِكِ ، فَيُقَالُ : مَلِكُ الصِّينِ ، وَمَلِكُ الْهِنْدِ ، وَمَلِكُ  
التُّرْكِ ، وَمَلِكُ السُّودَانِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ ، وَجَمْعُهُ : الْمُلُوكُ .  
وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْعَسْكَرِ أَيْضاً : الدَّوْبَرُ . وَيُقَالُ لِلْأَمْرِ عَلَى  
نَوَاتِيَّةِ الْمَرْكَبِ : رَئِيسُ الْمَرْكَبِ الْفُلَانِي فُلَانٌ . وَيُقَالُ لِكُلِّ مَنْ  
يُرْجَعُ إِلَى رَأْيِهِ وَتَدْبِيرِهِ فِي سَفَرٍ أَوْ حَضَرٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ : فَهُوَ رَئِيسُ  
عَلَى مَنْ هُوَ دُونَهُ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْأُسْدِ : حَيْدَرَةٌ . وَلِرَئِيسِ  
النَّحْلِ : يَعْسُوبٌ ؛ وَلِذَلِكَ سُمِّيَ بِهِذَيْنِ الْأَسْمَيْنِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ  
عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَقَالُوا : يَعْسُوبُ الْمُؤْمِنِينَ <sup>(١)</sup>  
وَقَالُوا : أَمِيرُ النَّحْلِ ، وَهُوَ هُوَ ، وَالنَّحْلُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ عَلَى  
الْمُؤْمِنِينَ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْكِلَابِ : وَازِعٌ . وَلِرَئِيسِ الذُّبَابِ :  
الْمَنْسُورُ . وَلِرَئِيسِ الْقَانِ / : الْكَبِشُ . وَلِرَئِيسِ الْمَعَزِ : الْقَيْسُ . ٩١/ب  
وَلِرَئِيسِ الْإِبِلِ : الْقَرْمُ ، وَالْمُقَرَّمُ . وَلِرَئِيسِ الْبَقَرِ :

(١) جاء في النهاية في غريب الحديث : ٢٩٨/٥ في حديث عليٍّ  
"أَنَا يَعْسُوبُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَالْمَالُ يَعْسُوبُ الْكُفَّارَ" . أَيْ  
يَلُودُ بِي الْمُؤْمِنُونَ ، وَيَلُودُ بِالْمَالِ الْكُفَّارُ أَوْ  
الْمُنَافِقُونَ ، كَمَا تَلُودُ النَّحْلُ بِيَعْسُوبِهَا ، وَهُوَ مَقْدَمُهَا  
وَسَيِّدُهَا .

(١) [الرَّبْرَب] . وَلِرئيس الدَّبر : الزُّنْبُور ، والدَّبُّور . وَلِرئيس  
الدَّكَّاب : الشَّيْذَمَان ، والشَّيْذَمَان ، والشَّيْمُذَان . وَلِرئيس  
النَّعَام : الهَقْلُ . وَلِرئيس الظِّبَاء : الحَاقِف . وَلِرئيس الوُعُول:  
النَّاحِس . وَلِرئيس الشُّهُور : شَهْر رَمَّان . وَلِرئيس الأَيَّام :  
الجُمُعَة . وَيُقَال لِرئيس الرُّؤَسَاء : القَسُورِيّ .

---

(١) في الأصل : "الزبذب" بالزاي ، والمثبت عن المنتخب :  
٢٨٨/١ ، والمخمس : ٤١/٨ ، واللسان والقاموس : (ربب)  
وفيها : الرَّبْرَب : جماعة البقر .

## مَا يَذْكُرُ مِنَ الْأُضْدَادِ

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : السَّدْفَةُ فِي لُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ : الظُّلْمَةُ .  
وَالسَّدْفَةُ فِي لُغَةِ قَيْسٍ : الضَّوْءُ . حَكَى ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْيَزِيدِيُّ ،  
(١)  
وَأَنشَدَ لِلْعَجَّاجِ : (٢)

\* وَأَقْطَعُ اللَّيْلَ إِذَا مَا أَسْدَفَا \*

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : السَّدْفَةُ : اخْتِلَاطُ الضَّوْءِ وَالظُّلْمَةِ كَأَنَّهُ قَدْ  
بَيَّنَ الْفَجْرَ وَالْإِسْقَارَ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ - وَاسْمُهُ سَعِيدُ بْنُ أَوْسٍ - النَّاهِلُ (٣)  
الْعَطْشَانُ ، وَالنَّاهِلُ : الَّذِي قَدْ شَرِبَ حَتَّى رَوِيَ . وَالْأُنْثَى نَاهِلَةٌ  
قَالَ [الشَّاعِرُ] : (٤) (٥)

\* يَنْهَلُ [مِنْهَا] الْأَسْلُ النَّاهِلُ \*

- (١) عنه في غريب المصنف : ٦٢٣/٢ .  
(٢) ديوانه : ٢٢٩/٢ ، ونوادر أبي زيد : ٤٨٣ ، وأضداد  
الاصمعي : ٣٥ ، وأضداد ابن السكيت : ١٨٩ ، وأضداد ابن  
الأنباري : ١١٥ ، والصحاح واللسان والتاج : (سدف) .  
وقبله :

\* أَدْفَعُهَا بِالرَّاحِ كَيْ تَزْحَلَفَا \*

- ويروى في الديوان : وَأَطْعَنُ اللَّيْلَ .  
(٣) النوادر : ٥٠١ ، وعنه في غريب المصنف : ٦٢٢/٢ .  
(٤) جاء في أضداد ابن الأنباري : ١١٦ : "وزعموا أن الأصل  
فيه للري" ، وإنما قيل للعطشان : ناهل ، تفاؤلاً بالرّي" .  
وينظر : أضداد السجستاني : ٩٩ ، والتاج : (نهل) .  
(٥) في الأصل : "الراجز" ، وكذلك في غريب المصنف : ٦٢٢/٢ ،  
والبيت من البحر السريع . وهو للنايعة الذبياني في  
ديوانه : ١٦٧ ، وقبله :

وَاللَّهُ وَاللَّهُ لَنِعْمَ الْقَتِيلُ الْـ  
أَعْرَجُ لَا التَّكْسُ وَلَا الْخَامِلُ  
الْحَارِبُ الْوَافِرُ وَالْجَابِرُ الْـ  
مَخْرُوبُ وَالْمَرْجِلُ وَالْحَامِلُ  
وَالطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ يَوْمَ الْوَعْسِ  
يَنْهَلُ مِنْهَا الْأَسْلُ النَّاهِلُ

يمدح الحارث الأصغر ، وقيل الأعرج .  
والبيت في أضداد الاصمعي : ٣٧ ، وأضداد ابن السكيت :  
١٩١ ، وأضداد ابن الأنباري : ١١٦ ، والصحاح واللسان  
والتاج : (نهل) . وفي الأصل : "منه" .



(١) يُرِيدُ : الْعَطْشَان .  
 وَيُقَالُ : بَعْتُ الشَّيْءَ مِنْ غَيْرِي ، وَشَرَيْتُهُ (٢) ، وَهُمَا بَيْعَانِ  
 وَشَارِيَانِ مِنْ قَوْلِ النَّبِيِّ (٣) ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "الْبَيْعَانِ  
 بِالْخِيَارِ مَا لَمْ يَفْتَرَقَا" .  
 وَقَالَ الْأَمَمِيُّ (٤) : "يُقَالُ : شَعَبْتُ الشَّيْءَ : أَصْلَحْتُهُ ، وَشَعَبْتُهُ  
 شَقَقْتُهُ . قَالَ : وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ الْمَرْيَّةُ شُعُوبًا لِأَنَّهَا تَفَرَّقُ .  
 وَقَالَ أَبُو [عَبِيدَةَ] (٥) : التَّلَاعُ : مَجَارِي الْمَاءِ مِنْ أَعْلَى  
 الْوَادِي ، وَالتَّلَاعُ : مَا انْهَبَطَ مِنَ الْأَرْضِ .  
 وَقَالَ الْكِسَائِيُّ (٦) : أَقَدْتُ الْمَالَ : أَعْطَيْتُهُ غَيْرِي ، وَأَفَدْتُهُ :  
 اسْتَفَدْتُهُ أَنَا ، وَأَنْشَدَ الْكِسَائِيُّ (٧) :

١/٩٢

\* مُهْلِكُ مَالٍ وَمُفِيدُ مَالٍ \* /

الْكِسَائِيُّ : أَوْدَعْتُهُ مَالًا : إِذَا دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ لِيَكُونَ عِنْدَهُ  
 وَدَرِيعَةً ، وَأَوْدَعْتُهُ : قَبِلْتُ وَدَرِيعَتَهُ .

- 
- (١) جاء في الصحاح : (نهج) : "قال أبو عبيد : هو هاهنا  
 الشارب ، وإن شئت العطشان" .  
 (٢) قال قطرب في الأضداد : ٩٨ : "وَشَرَيْتُ فِي مَعْنَى بَعْتُ فِي  
 لُغَةِ غَاضِرَةٍ ، مِنْ بَنِي أَسَدٍ" .  
 (٣) أخرجه مسلم في صحيحه ، كتاب البيوع ، باب من يخذع في  
 البيع : ١٧٦/١٠ ، وينظر : غريب الحديث للخطابي :  
 ٢٠٧/٢ ، والنهاية : ١٧٣/١ .  
 (٤) الأضداد : ٧ . وعنه في أضداد أبي الطيب : ٤٠١/١ .  
 (٥) في الأصل : "أبو عبيد" والتصحيح عن غريب المصنف :  
 ٦٢٦/٢ .  
 (٦) عنه في المصدر السابق .  
 (٧) البيت للقتال الكلابي ، ديوانه : ٨٣ .  
 هو عبد الله - علي خلاف في ذلك - بن المجيب بن  
 المفرجي ، لقبه القتال : سَمِيَ بِهِ لِتَمَرُّدِهِ وَفَتْكِهِ ،  
 مخضرم بين العصر الجاهلي والعصر الإسلامي .  
 أخباره في : ألقاب الشعراء : ٣١٢ ، وأسماء المغتالين :  
 ٢٠٣ ، والمحبر : ٢١٣ .  
 والبيت في أضداد السجستاني : ١٠٩ ، وفي أضداد ابن  
 الأنباري : ٤١٠ ، وفي الصحاح : (فيد) ، واللسان :  
 (فيد رمل) ، والتاج : (فود - رمل) . ويروى : "متلف  
 مال... " ، وقبيل :  
 \* نَاقَتُهُ تَرْمُلُ فِي الرَّمَالِ \*

الصَّارِخُ : المُسْتَغِيثُ ، والصَّارِخُ : المُغِيثُ . ويُقال له :  
 (١) المُمْرِخُ ، ومنه : { مَا أَنَا بِمُمْرِخِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُمْرِخِي } .  
 (٢) أَبُو عُبَيْدَةَ : أَخْلَفْتُ الرَّجُلَ فِي مَوْعِدِهِ ، وَأَخْلَفْتُهُ : وَجَدْتُ  
 مَوْعِدَهُ خُلْفًا . غَيَّرَهُ : وَجَدَ الْحَيَّ خُلُوفًا ؛ أَيَّ غُيَّبًا ، وَالْخُلُوفُ  
 (٣) الْمُتَخَلِّفُونَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : { رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ }  
 يَعْنِي ، وَهُوَ أَعْلَمُ : النِّسَاءُ وَالْمُعَفَّاءُ الْمُتَخَلِّفِينَ ، وَقَالَ أَبُو  
 (٤) زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ فِي الْغَيْبِ :  
 أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتَ آلِ بَيَانَ مَقْشَعِرًا وَالْحَيَّ حَيَّ خُلُوفٍ  
 (٥) أَبُو [عُبَيْدَةَ] : الْمَرِيمُ : الْمَبْحُ ، وَالْمَرِيمُ : اللَّيْلُ  
 الْمُظْلِمُ . غَيَّرَهُ : الشَّرَّعَ : الْحَيْثَانِ الرَّافِعَةُ رُؤُوسَهَا ، وَهِيَ  
 الْخَافِضَتُهَا . أَبُو عُبَيْدَةَ : أَعْطَيْتُهُ عَطَاءً بَشْرًا ؛ أَيَّ كَثِيرًا ،  
 وَالْبَشْرُ : الْقَلِيلُ . وَقَالَ : الظَّنُّ : الشَّكُّ ، وَالْيَقِينُ : فَمِنْ  
 (٦) الْيَقِينِ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

- (١) سورة إبراهيم : آية : ٢٢ .  
 (٢) عنه في غريب المصنف : ٦٢٧/٢ .  
 (٣) سورة التوبة : آية : ٨٧ .  
 (٤) ديوانه : ١١٨ ، والبيت في أضداد الأصمعي : ٥٦ ،  
 وأضداد ابن السكيت : ٢٠٧ ، وأضداد ابن الأنباري : ٢١٠ ،  
 والمصاح : (خلف) ، واللسان والتاج : (قشعر - خلف) ،  
 وجاء في اللسان : (خلف) : "قال ابن بري : صواب  
 بإنشاده :  
 \* أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتَ آلِ إِيَّاسِ \*  
 لأنَّ أبا زُبَيْدٍ رَشَى فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ فَرَوَةَ بَنِ إِيَّاسِ بَنِ  
 قَبِيصَةَ ، وَكَانَ مَنْزِلُهُ بِالْحِيرَةِ " .  
 (٥) في الأمل : "عبيد" ، والتصحیح عن غريب المصنف : ٦٢٨/٢ ،  
 وعنه في أضداد أبي الطيب : ٤٢٦/١ .  
 (٦) ديوانه : ٢٦١ ، وأضداد الأصمعي : ٣٥ ، وغريب المصنف :  
 ٦٢٩/٢ ، وأضداد ابن السكيت : ١٨٨ ، وأضداد السجستاني :  
 ٩٥ ، وجمهرة اللغة : ٨٤٥/٢ ، وأضداد ابن الأنباري :  
 ٢٣ ، وأضداد أبي الطيب : ٤٦٨/١ ، والمصاح : (عسى) ،  
 والمخصص : ٢٦٢/١٣ ، وشرح المفصل : ١٢٠/٧ ، واللسان :  
 (جوب - جوز - ظنن - عسى) ، والخزانة : ٣١٣/٩ ،  
 والتاج : (جوب - جوز - ظنن - عسى) . ويروى : ظني بهم  
 ... ، وظنوا بهم ... ، ويروى : سوائر الأمثال .  
 والتنوفاة : الفلاة . وجوائب وجوائز وسوائر : التي تجوب  
 وتجاوز وتسير من بلد إلى بلد . ومنه المثل : "أهل من  
 جَانِبَةِ خَبَرٍ" . (مجمع الأمثال : ٥٠٠/٣) .

ظَنَّ بِهِمْ كَعَسَىٰ وَهُمْ بِتَنْوُفَةٍ

يَتَنَازَعُونَ جَوَائِزَ الْأَمْثَالِ

وَيُرَوِّى : (جَوَائِزُ) . يَقُولُ : الْيَقِينُ مِنْهُمْ كَعَسَى ، وَعَسَى شَكٌّ .

وَقَالَ : الرَّهْوَةُ : الْأُنْحِدَارُ ، وَالرَّهْوَةُ : الْأَرْتِفَاعُ ، قَالَ :  
(١) وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ النُّمَيْرِيُّ :

\* وَدَلَّيْتُ رِجْلِي فِي رَهْوَةٍ \*

فَهَذَا الْأُنْحِدَارُ . وَقَالَ عَمْرُو التَّغْلِبِيُّ :  
(٢)

نَصَبْنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتَ حَدٍّ مَحَافِظَةً وَكُنَّا السَّابِقِينَ  
فَهَذَا الْأَرْتِفَاعُ .

وَعَنْهُ : (٣) وَرَاءَ : خَلْفَ ، وَرَاءَ : قُدَّامَ . وَكَذَلِكَ : دُونَ  
أَيْضًا .

وَعَنْهُ : فَرَّعَ الرَّجُلُ : صَعَّدَ ، وَفَرَّعَ : انْحَدَرَ . قَالَ مَعْنُ

(١) البيت في أضداد الأصمعي : ١١ ، وغريب المصنف : ٦٢٩/٢ ،  
وأضداد ابن السكيت : ١٦٩ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٤٨ ،  
والمخصص : ٢٦٣/١٣ ، واللسان والتاج : (رهو) . وعجزه  
\* فَمَانَلْنَا عِنْدَ ذَلِكَ الْقَرَارَا \*

(٢) ديوانه : ٧٦ ، وشرح المعلقات لابن الأنباري : ٣٩٨ ،  
والبيت في أضداد الأصمعي : ١١ ، وغريب المصنف : ٦٢٩/٢ ،  
وأضداد ابن السكيت : ١٦٩ ، وأضداد السجستاني : ٩٤ ،  
وأضداد ابن الأنباري : ١٤٩ ، والمصباح : (رهو) ،  
والمخصص : ٢٦٣/١٣ ، واللسان والتاج : (رهو) . ويروى  
المسنفينا ، والايمنينا ، والمسنفون : المتقدمون .  
قال ابن بري : "رهوة" : اسم جبل بعينه ، وذات حد : من  
نعت المحذوف ، أراد : نصبنا كتيبة مثل رهوة ذات حد ،  
ومحافضة : مفعول له ، والحد : السلاح والشوكة ، قال :  
وكان حق الشاهد الذي استشهد به أن تكون الرهوة فيه  
تقع على كل موضع مرتفع من الأرض ، فلا تكون اسم شيء  
بعينه ، قال : وعذره في هذا أنه إنما سمى الجبل رهوة  
لارتفاعه ، فيكون شاهدا على المعنى" .  
(٣) غريب المصنف : ٦٢٩/٢ .

ابن أوس : (١)

وَسَارُوا فَمَا حَيَّ جَمْلٌ فَرَعُوا

جَمِيعًا وَأَمَّا حَيَّ دَعْدٍ فَمَعَدُوا

وَيُقَالُ : [أَفْرَع] فِي الْحَالَيْنِ جَمِيعًا . وَيُرَوَّى :

"فَأَفْرَعُوا" ، "وَفَرَعُوا" أَحْسَنُ لَمَّا قَالَ /بَعْدَهُ : "فَمَعَدُوا" .

(٣) الْأَحْمَرُ : أَشْكَيْتُ الرَّجُلَ : [أَتَيْتُ إِلَيْهِ] مَا يَشْكُونِي لِأَجْلِهِ ،

وَأَشْكَيْتُهُ : إِذَا رَجَعْتَ لَهُ لِأَجْلِ شِكَايَتِهِ إِلَى مَا يُحِبُّ . مِثْلُ أَعْتَبْتُهُ

قَالَ الرَّاجِزُ فِي إِبِلِهِ :

(١) ديوانه : ٧٧ ، والبيت في أضداد الأصمعي : ٣٤ ، وغريب المصنف : ٦٣٠/٢ ، وأضداد ابن السكيت : ١٨٨ ، وأضداد السجستاني : ٩٥ ، وأضداد ابن الأنباري : ٣١٥ ، والمخصص : ٢٦٣/١٣ ، واللسان والتاج : (فرع) . ويروى : "فمعدا" ، وهي رواية الديوان والقافية فيه منصوبة ، وهو من قميدة جميلة يقول فيها :

قَفَا يَا خَلِيلِي الْمَطِيِّ الْمَقِيدَا  
عَلَى الطَّلَلِ الْبَايِ الَّذِي قَدْ تَابَدَا  
قَفَا نَبْكَ فِي أَطْلَالِ دَارٍ تَنَكَّرَتْ  
لَنَا بَعْدَ عَرْفَانٍ تَشَابَا وَتَحَمَّدا  
قَفَا إِنَّهَا أَمَسَتْ قَفَارًا وَمِنْ بَهَا  
وَأِنْ كَانَ مِنْ ذِي وَدْنَا قَدْ تَمَعَّدَا  
وَلَمْ يُغْنِ عَنْ حُبِّي وَمِنْ حَبِّي خَلَّتِي  
بَهَا مِنْ يَبَاسِي الشَّمْسِ عِزًّا وَسُودَدَا  
فَلِيَ أَشْهُرٌ حَتَّى إِذَا انْشَقَّتِ الْعَصَا  
وَطَارَ شَعَاعًا أَمْرُهُمْ فَتَبَدَّدَا

فَسَارُوا .....  
فَهَيْمَاتٍ مِمَّنْ بِالْخَوَرِ تَقْدَارُهُ  
مُقِيمٌ وَخَيَّ سَائِرٌ قَدْ تَنَجَّدَا  
أُولَئِكَ فَاتَوْنِي غِدَاةً تَحْمَلُوا  
فَحَقَّ لِقَلْبِي أَنْ يُرَاعَ وَيُعَمَّدَا

ويروى : "جل حيي ففرعوا" .

(٢) في الأمل : "أفرعوا" .

(٣) عنه في غريب المصنف : ٦٣٠/٢ .

(٤) طمس في الأمل ، والمثبت عن غريب المصنف : ٦٣٠/٢ ، جاء

فيه : "أشكيت الرجل : أتيت إليه ما يشكوني" . وينظر

أضداد أبي الطيب : ٣٩١/١ .

(٥) البيتان في أضداد الأصمعي : ٥٧ ، وغريب المصنف :

٦٣٠/٢ ، وأضداد ابن السكيت : ٢٠٨ ، وأضداد السجستاني

١٠٦ ، وأضداد ابن الأنباري : ٢٢١ ، وأضداد أبي الطيب

٣٩١/١ ، والصاح : (جفا - شكا) ، والمخصص : ٢٦٣/١٣ ، =

تَمُدُّ بِالْأَعْنَاقِ أَوْ تَشْنِيهَا  
وَتَشْتَكِي لَوْ أَنَّ نَشْكِيهَا

غَيْرُهُ : أَطْلَبْتُ الرَّجُلَ : إِذَا أَعْطَيْتَهُ مَا طَلَبَ ، وَأَطْلَبْتُهُ :  
الْجَأْتُهُ إِلَى أَنْ يَطْلُبَ .

أَسْرَزْتُ الشَّيْءَ : أَخْفَيْتُهُ وَأَعْلَنْتُهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى :  
{وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ} ، أَيِ أَظْهَرُوهَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(٢) الْأَمْعِيُّ : الْإِهْمَادُ : السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ ، وَالْإِهْمَادُ :  
(٣) الْإِقَامَةُ بِالْمَكَانِ . قَالَ الرَّاجِزُ فِي السَّرْعَةِ :  
\* مَا كَانَ إِلَّا طَلَقَ الْإِهْمَادِ \*

= واللسان : (جفا - شكا) ، والتاج : (جفا) . ويروى :  
"أو تلويها" .  
وقال قطرب في الأضداد : ١٤٦ : "وقد يقولون أيضاً :  
فأشكيتهم ؛ أي زدته شكوى" .  
(١) سورة يونس : آية : ٤٥ . وينظر : معاني الفراء :  
٤٦٩/١ ، ومفردات الراغب : ٢٣٤ ، والكشاف : ٢٤١/٢ ،  
واللسان : (سرر) ، والبحر المحيط : ١٦٩/٥ .  
قال قطرب في الأضداد : ٨٩ : "يجوز أن يكون المعنى :  
أظهروا ، لقولهم : (يَا لَيْتَنَّا نَرُدُّ) ، وقولهم : (لَوْ أَنَّ  
لَنَا كَرَّةً) ، فقد أظهروا الندامة ، إلا أن ابن عباس كان  
يقول : أخفوها في أنفسهم" . واستشهد بقول الفرزدق في  
معنى الإخفاء :

قَلَمَّا رَأَى الْحَجَّاجَ جَرَدَ سَيْفَهُ  
أَسَرَ الْحَزُورِيَّ الَّذِي كَانَ أَضْمَرَا

وقد أنكره أبو حاتم السجستاني في الأضداد : ١١٤ ،  
وطعن في الفرزدق وفي شعره ، قال : "لعله قال : الذي  
كان أظهرًا" .  
وينظر : أضداد الأممي : ٢١ ، وأضداد ابن الأنباري :  
٤٥ ، وأضداد أبي الطيب : ٣٥٣/١ .

(٢) الأضداد : ٢٨ .  
(٣) تنسب إلى ربيعة بن العجاج . ديوانه : ١٧٣ (أبيات  
مفردات منسوبة إليه وإلى أبيه) . والبيت في أضداد  
الأممي : ٢٨ ، وغريب الممنف : ٦٣٢/٢ ، وأضداد ابن  
السكيت : ١٨٣ ، وأضداد السجستاني : ١١٩ ، وأضداد  
ابن الأنباري : ١٧٢ ، والمصاح : (همد) ، والمخصص :  
٢٦٤/١٣ ، واللسان والتاج : (عرب - همد) . وبعده :

وَكَرْنَا بِالْأَقْرَبِ الْجِيَادِ  
عَلَى رَكِيَّاتِ بَنِي زَيْدٍ

[وقال رُؤبة في الإقامة :

لَمَّا رَأَتْني رَاضِيًا بِإِلْهَمَادِ  
(١) لَا أَتَنَحَّى قَاعِدًا فِي الْقَعَادِ

كَالْكُرَّرِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ

(٢) الْكُرَّرُ هَاهُنَا : الْبَارِي ، شَبَّهَهُ بِالرَّجُلِ الْحَادِقِ .

الإقراء : الحيف ، والإقراء : الإطعام . وأصل الإقراء :  
دُنُوُّ الْوَقْتِ لِلشَّيْءِ .

(٣) الْخَنَازِيدُ : الْخُمَيَّانِ ، وَالْفُحُولَةُ . قَالَ خُفَّافُ بْنُ عَبْدِ

الْقَيْسِ مِنَ الْبَرَّاجِمِ :

\* وَخَنَازِيدُ خُمِيَّةٍ وَفُحُولًا \*

- (١) في الأصل : "قال البراجز في السرعة :  
مَا كَانَ إِلَّا طَلَقَ الْإِلْهَمَادِ  
كَالْكُرَّرِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ"  
ومابين الحاصرتين زيادة من كتب الأضداد .  
والأبيات في ديوانه : ٣٨ ، وفي المصادر السابقة
- (٢) قال الأصبغي في الأضداد : ٢٩ : "وهو بالفارسية كُرَّه" ،  
وينظر : المعرب : ٣٢٨ .
- (٣) هكذا في الأصل : خفاف بن عبد القيس ، وكذلك في غريب  
المصنف : ٦٣٣/٢ ، وأضداد السجستاني : ٨٧ ، وأضداد  
ابن الأنباري : ٥٩ ، والمصاحح واللسان والتاج : (خذ) ،  
والصواب كما رواه ابن الأعرابي وغيره : عبد قيس بن  
خفاف البرجيمي التميمي ، شاعر جاهلي مجيد ، من شعراء  
المفضليات ، وله أخبار مع حاتم الطائي . أورد ابن  
قتيبة في الشعر والشعراء : ١٦٥/١ : هجاء النابغة  
للنعمان بن المنذر ، وقال : "ويقال : إن هذا الشعر  
والذي قبله لم يقله النابغة ، وإنما قاله على لسانه  
قوم حسدوه ، منهم عبد قيس بن خفاف التميمي" .  
وأخباره في : المفضليات : ٣٨٣ ، وذيل الأمالي : ٢١ ،  
ومعجم الشعراء : ٣٢٥ ، وشرح المفضليات للبريزي :  
١٥٥٥/٣ .  
وصدر البيت :

\* وَبَرَّادِينَ كَابِيَاتٍ وَأَتْنَا \*

والبيت من قصيدة تنسب إلى النابغة الذبياني ، وهي في  
ديوانه : ١٧٠ ، وقبيله :  
جَمَعُوا مِنْ نَوَافِلِ النَّاسِ سَيْبًا وَحَمِيرًا مَوْسُومَةً وَخِيُولًا  
وَبَرَّادِينَ .....  
لَا أَرَى حَاجِزًا عَنِ الْفُحْشِ فِيهِمْ وَحِمَارًا عَنْ أُمِّ مَشْكُولًا  
وينظر : المخصص : ١٦٥/٦ ، ٢٦٤/١٣ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ <sup>(١)</sup> فِي تَفْسِيرِ الْخَنَازِيدِ مِنَ الْخَيْلِ : فَوَصَفَهَا  
بِالْجَوْدَةِ : أَيَّ مِنْهَا فُحُولٌ ، وَمِنْهَا خُمِيَّةٌ ، فَأَخْرَجَهَا مِنْ حَدِّ  
الْأَضْدَادِ .

الْأَصْمَعِيُّ : خَفَيْتُ الشَّيْءَ : أَظْهَرْتُهُ ، وَأَخْفَيْتُهُ : كَتَمْتُهُ .  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ <sup>(٣)</sup> : ثُمَّ قَرَأْنَا عَلَيْهِ مَرَّةً أُخْرَى فَلَمْ يَعْرِفْ مِنْ  
أَخْفَيْتُهُ إِلَّا كَتَمْتُهُ ، وَمِنْ خَفَيْتُهُ إِلَّا أَظْهَرْتُهُ .

شَمَتَ السَّيْفُ : أَعَمَدْتُهُ ، وَسَلَلْتُهُ .  
أَبُو عُبَيْدَةَ : رَتَوْتُ الشَّيْءَ : شَدَدْتُهُ ، وَأَرَخَيْتُهُ . ثُمَّ شَكَّ  
فِي أَرَخَيْتُهُ .

عَسَسَ اللَّيْلُ : أَقْبَلَ بِظُلْمَتِهِ ، وَوَلَّى <sup>(٤)</sup> .  
الْمُقْوِي : الْكَثِيرُ الْمَالِ ، وَالْمُقْوِي : الَّذِي لَا زَادَ مَعَهُ  
وَلَا مَالٌ لَهُ .

عَفَا الشَّيْءُ : دَرَسَ ، وَعَفَا : كَثُرَ .  
الْجَلُّ : الشَّيْءُ الصَّغِيرُ الْهَيْنُ ، وَهُوَ الْعُظِيمُ الْخَطِيرُ .  
الْمَسْجُورُ / : الْمَمْلُوءُ ، وَهُوَ الْفَارِغُ .  
مَرَأَى الْمَاءَ : اجْتَمَعَ ، وَصَرَّى : انْقَطَعَ .  
قَلَصَ الظِّلُّ : إِذَا قَصُرَ ، وَقَلَصَ مَاءُ الْبَيْتِ : إِذَا كَثُرَ .  
الْخَجَلُ : الْكَيْسُ ، وَهُوَ الْمَرْحُ .

(١) جاء في أضداد السجستاني : ٨٧ : "قال أبو عبيدة :  
الخنزيد من الخيل : الفحل والخمي ، وغلط إنما  
الخنزيد الفائق من الخيل ومن كل شيء" . والذي في  
الخير لأبي عبيدة : ٢٤٦ : "والخنزيد : الطويل المختال  
المقال الكثير التلفت" .  
(٢) الأضداد : ٢١ ، وفيه : "أخفيت الشيء : كَتَمْتُهُ ، وأخفيتهُ :  
أظهرته" .  
(٣) غريب المصنف : ٦٣٣/٢ . واعتري النمر سقط لم يتنبه إليه  
المحقق .  
(٤) مجاز القرآن لأبي عبيدة : ٢٨٧/٢ ، وينظر : أضداد  
الاصمعي : ٧ .

الإِفْهَام : الْجُوعُ ، وَهُوَ [عَدَمٌ] <sup>(١)</sup> اشْتِهَاءُ الطَّعَامِ .  
 شَرَاةُ الْمَالِ : رِذَالُهُ ، وَخِيَارُهُ .  
 وَقَسَطَ الرَّجُلُ : جَارَ <sup>(٢)</sup> ، وَعَدَلَ . وَأَقْسَطَ : عَدَلَ <sup>(٣)</sup> لِأَغْيَرِ .  
 وَكَتَدَ الشَّيْءَ : وَسَطَهُ ، وَهُوَ حَوْلُهُ .  
 وَمَارَجَوْتُ فَلَانًا [مَا] <sup>(٤)</sup> خِفْتُهُ ، وَلَا أَمَلْتُهِ . مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى <sup>(٥)</sup> :  
 {مَالَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا} .  
 الْمَطْلُوبُ بِاللَّذِينَ [و] الطَّالِبُ لَهُ ، يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا :  
 غَرِيمٌ .  
 الْكَرِيُّ : الْمُسْتَأْجِرُ ، وَالْمُسْتَأْجَرُ .  
 الْمَوْلَى : الْمُنْعَمُ ، وَالْمُنْعَمُ عَلَيْهِ .  
 الْمَاشِلُ : الْقَائِمُ الْمُتَمَيِّبُ ، وَهُوَ اللَّاطِئُ <sup>(٦)</sup> بِالْأَرْضِ .  
 الْجَوْنُ : الْأَبْيَضُ ، الْأَسْوَدُ .  
 السَّلِيمُ : السَّالِمُ ، وَالْمَلْسُوعُ .  
 الشَّفُّ : الزِّيَادَةُ ، وَالنَّقْصَانُ .  
 طَلَعَتْ عَلَى الْقَوْمِ : غَبَّتْ عَنْهُمْ ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِمْ .

- (١) زيادة بمثلها يستقيم النص . وينظر : أضداد الأصمعي : ١٥ ، وأضداد ابن السكيت : ١٧١ .  
 (٢) ومنه قوله تعالى في سورة الجن : آية : ١٥ : {وَأَمَّا  
 الْقَلِيلُ فَيَكُونُ فَأَكَاوُوا رُجُوهُمْ حَظْبًا} .  
 (٣) ومنه قوله تعالى في سورة المائدة : آية : ٤٢ : {إِنَّ  
 اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ} .  
 (٤) جاء في المخصص : ١٤/٢ : "الكَتَدُ : ما بين الكاهل إلى  
 الظهر ، ابن السكيت : الكَتَدُ والكَتْدُ : مجتمع الكتفين  
 وقيل : هو أعلى الكتف ، وقيل : هو ما بين الشَّجِّ إلى  
 منتصف الكاهل" ولم أجد "كتد" في كتب الأضداد .  
 (٥) زيادة عن كتب الأضداد .  
 (٦) سورة نوح (عليه السلام) : آية : ١٣ . قال الزجاج في  
 معاني القرآن وإعرابه : ٢٢٩/٥ : "قيل : مالمكم  
 لاتخافون لله عظمة" ، وقيل : لاترجون عاقبة " . وينظر :  
 أضداد الأصمعي : ٢٣ .  
 (٧) لطاء بالأرض : لزق بها . اللسان : (لطاء) .



- (١) [اجْلَعَبَ] الرَّجُلُ : اضْطَجَعَ ، وَمَفَى .  
 الْمَاجِدُ : النَّائِمُ ، وَهُوَ الْمُمَلَّى .  
 الْمُنَّةُ : الْقُوَّةُ ، وَالضُّعْفُ . يُقَالُ : حَبْلٌ مَنِينٌ ؛ أَيَّ  
 ضَعِيفٌ .
- (٢) الْخَشِيبُ : السَّيْفُ الْخَشَنُ الَّذِي بُرِدَ وَلَمْ يُصَقَّلْ ، وَهُوَ  
 الْمَقْبِيلُ .
- الْإِرَّةُ : النَّارُ ، وَهِيَ الْحَقَرَةُ الَّتِي تَكُونُ النَّارَ فِيهَا .  
 الْكَأْسُ : الْإِنَاءُ ، وَالْكَأْسُ : الشَّرَابُ الَّذِي فِيهِ .  
 الظَّعِينَةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي عَلَى الْبَعِيرِ ، وَهِيَ الَّتِي فِي  
 بَيْتِهَا .
- (٣) [الرَّأَوِيَّةُ] : الْبَعِيرُ ، وَهِيَ الْمَزَادَةُ .  
 الْقَانِعُ : الرَّاضِي بِمَا قُسِمَ لَهُ ، وَهُوَ السَّائِلُ الْفَقِيرُ .  
 الْبَيْنُ : الْفِرَاقُ ، وَهُوَ الْوَصْلُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : {لَقَدْ  
 تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ} . و[فَرَى] الرَّجُلُ الْأَدِيمَ : إِذَا قَطَعَهُ ، و[فَرَى]  
 الرَّجُلُ الْمَزَادَةَ : إِذَا [خَرَزَهَا] .  
 وَالزُّبْيَةُ : حَفْرَةٌ تُحْفَرُ لِلْأَسَدِ فَيَمَاصُ فِيهَا ، وَهِيَ الْمَكَانُ  
 الْمُرْتَفِعُ .

- (١) فِي الْأَصْلِ : "اجْعَلِب" .  
 (٢) سَبَقَتْ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي بَابِ السِّلَاحِ .  
 (٣) فِي الْأَصْلِ : "الرَّأَوِيَّةُ" . وَالْبَعِيرُ : الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهِ .  
 (٤) سُورَةُ الْأَنْعَامِ : آيَةٌ : ٩٤ . وَيَكُونُ الْبَيْنُ بِمَعْنَى الْوَصْلِ  
 عَلَى قِرَاءَةِ الرَّفْعِ فِي "بَيْنَكُمْ" وَقَدْ قَرَأَ بِذَلِكَ ابْنُ كَثِيرٍ  
 وَأَبُو عَمْرٍو وَعَاصِمٌ فِي رِوَايَةِ أَبِي بَكْرٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَحُمَزَةُ .  
 وَقَرَأَ نَافِعٌ وَالْكَسَائِيُّ وَحَفْصٌ عَنْ عَاصِمٍ : "بَيْنَكُمْ" بِالْأَنْصَبِ ،  
 أَيُّ الَّذِي كَانَ بَيْنَكُمْ .  
 مَعَانِي الْفُرَاءِ : ٣٤٥/١ ، وَمَعَانِي الْقُرْآنِ وَإِعْرَابُهُ :  
 ٢٧٣/٢ ، وَالسَّبْعَةُ : ٢٦٣ .  
 (٥) فِي الْأَصْلِ : "قَرَى" بِالْقَافِ ، فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَالْمَوَاقِبُ مِنْ  
 كَتَبَ الْأَضْدَادُ .  
 (٦) فِي الْأَصْلِ : "فَرَزَهَا" ، وَالْمَوَاقِبُ مِنْ كَتَبَ الْأَضْدَادُ .  
 (٧) الزُّبْيَةُ : رَابِيعَةٌ تَرْتَفِعُ عَنْ شَفِيرِ الْوَادِي . وَجَاءَ فِي  
 الْمَصْحَاحِ : (زَبَى) : "وَالزُّبْيَةُ : حَفْرَةٌ تُحْفَرُ لِلْأَسَدِ ، سُمِّيَتْ  
 بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَحْفَرُونَهَا فِي مَوْضِعٍ عَالٍ" .

الْفَجْوَعُ : الْفَاجِعُ ، وَالْمَفْجُوعُ .  
 الدَّعُورُ : الدَّاعِرُ ، وَالْمَدْعُورُ .  
 أَخْلَفْتُ الرَّجُلَ مِيعَادَهُ : إِذَا لَمْ أَفِرْ لَهُ بِهِ ، وَأَخْلَفْتُهُ :  
 وَافَيْتُ مِنْهُ خُلْفًا .

الْأَعْوَرُ : الذَّاهِبُ/الْعَيْنِ الْوَاحِدَةُ ، وَالْأَعْوَرُ : الْحَدِيدُ ٩٣/ب:

الْبَصَرُ .

(١) الْبَصِيرُ : الْأَعْمَى ، وَهُوَ الْمَحِيحُ الْبَصَرُ .  
 (٢) الْبُحْتَرُ : الْقَمِيرُ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ .  
 الْقَشِيبُ : الْجَدِيدُ ، وَهُوَ الْخَلْقُ .  
 الْبَسْلُ : الْحَلَالُ ، وَهُوَ الْحَرَامُ .  
 الْجُرْمُوزُ : الْبَيْتُ الْمَغِيرُ ، وَهُوَ الْحَوْضُ الْكَبِيرُ .  
 الْحَفَارَةُ : الْبَادِيَةُ ، وَالْحَاضِرَةُ .  
 (٣) الْعَقُوقُ : الْحَائِلُ ، وَالْحَامِلُ .  
 التَّبْيِيعُ : الْمُتَّبِعُ ، وَالْمُتَّبَعُ .  
 (٤) الدَّعْظَايَةُ : الرَّجُلُ الْقَمِيرُ ، وَهُوَ الطَّوِيلُ .  
 (٥) الرَّمَّةُ : الْبِلَى ، وَالرَّمَّةُ : قِطْعَةُ حَبْلِ ، وَبِهِ سُمِّيَ

- 
- (١) قال ابن الأنباري في الأضداد : ٣٦٧ : "وإنما قيل للأعمى بصير على جهة التفاؤل له بالابصار" .  
 (٢) قال ابن الأنباري في الأضداد : ٣٦٢ : "ذكر هذا قطرب ، وما علمنا أحداً وافقه على أن البُحْتَرُ يقال للعظيم" .  
 وينظر : الأضداد لقطرب : ٩٠ . ويقال فيه بهتر بالهاء .  
 الأبدال لابن السكيت : ٩٣ .  
 (٣) قال السجستاني في الأضداد : ١٣٨ : "أظن هذا من التَّفَوُّلِ كأنهم أرادوا أنها ستحمل إن شاء الله" .  
 (٤) ويقال : الدَّعْكَايَةُ ، بالكاف ، كما في أضداد أبي الطيب : ٢٧٣/١ ، واللسان : (دعظ - دعك) .  
 (٥) والرَّمَّةُ : قِطْعَةُ حَبْلِ تُشَدُّ فِي رِجْلِ الْجَدْيِ أَوْ الْحَمَلِ ، وَقَوْلُ النَّاسِ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِرَمَّتِهِ ، معناه تَامًا وَافِيًا .  
 الأضداد لابن الأنباري : ١٤٦ .

ذُو الرِّمَّةِ (١) .

أَضَبَّ الْقَوْمُ : تَكَلَّمُوا ، وَأَضَبُوا : سَكَتُوا .

الزَّوْجُ (٢) : الْفَرْدُ ، وَالزَّوْجُ : الاثنان .

الذَّفَرُ : الطَّيْبُ ، وَالذَّفَرُ : الذَّنُّ .

مُدُّ الشَّيْءِ : مِثْلُهُ ، وَفِئْدُهُ : نَقِيبُهُ . وكذلك نِدُّهُ فِي الْوَجْهَيْنِ .

الْمُفَرِّطُ : الْمَقْدَمُ ، وَالْمُؤَخَّرُ .

التَّفِيلُ : الطَّيْبُ ، وَالْمُنْتِنُ .

الْمَأْتَمُ (٣) : جَمَاعَةُ النِّسَاءِ فِي الْحُزَنِ ، وَفِي الْفَرَحِ .

[أَرْدَيْتُ] الرَّجُلَ : أَهْلَكْتُهُ ، وَأَعْنَتُهُ (٤) .

تَفَكَّهُونَ : تَتَدَمَّونَ ، وَتَلَذِّذُونَ .

الْأَصْمَعِيُّ (٥) : يُقَالُ : أَقْرَأَتِ الرِّيحُ : إِذَا جَاءَتْ لِوَقْتِهَا ،

وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ : ذَهَبَتْ [عَنْهُ] الْقِرَّةُ - خَفِيفَةُ الرَّاءِ غَيْرُ

مَهْمُوزَةٍ - يُرِيدُونَ : وَقَّتَ الْمَرَضُ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (٧) : إِذَا

(١) هُوَ غَيْلَانُ بْنُ عَقْبَةَ الْعَدَوِيُّ ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ :

\* أَشَعْتُ بَأَقْيَ رَمَقٍ الثَّقَلِيدِ \*

يعني ما بقي في رأس الوتد من رَمَّةِ الطنب المَعْقُود فيه .

شرح ديوانه : ٣٣٠/١ ، وينظر : الاشتقاق : ١٨٨ ،

واللسان : (رمم) ، والخزانة : ١٠٦/١ .

(٢) ينظر : أزداد قطرب : ١١٢ ، وقال ابن الأنباري في

الأزداد : ٣٧٤ : "وهذا عندي خطأ ، لا يُعرَفُ الزوج في كلام

العرب لاثنيين ، وإنما يقال لاثنيين زوجان ، بهذا نزل

كتاب الله ، وعليه أشعار العرب ، قال الله عز وجل :

{وَأَنثَهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى} أراد بالزوجين :

الفردين ، إذ ترجم عنهما بذكر وأنثى .

(٣) قال ابن الأنباري في الأزداد : ١٠٤ : "وغير قطرب يقول

المأتم ليس من الأزداد ؛ لأنَّه إنما يراد به النساء

المجتمعات ؛ فاجتماعهن في الفرح كاجتماعهن في الحزن" .

وينظر : أزداد قطرب : ١٣٠ .

(٤) في الأصل : "أدريت" ، والمثبت عن كتب الأزداد .

(٥) الأزداد : ٥ . وقد تقدمت الإشارة إلى الإقراء .

(٦) في الأصل : "عند" والمثبت عن أزداد الأصمعي .

(٧) الأزداد : ١٦٤ .

تَحَوَّلَ الرَّجُلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى غَيْرِهِ فَمَكَثَ مَعًا فِي خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً .  
فَقَدْ ذَهَبَتْ عَنْهُ رِقْرَةُ الْبَلَدَةِ - بِالتَّخْفِيفِ وَتَرَكَ الْهَمَزَ - وَقِرَاءَةُ  
الْبَلَدَةِ - بِالْهَمَزِ وَسُكُونِ الرَّاءِ - لُغَتَانِ ؛ يَعْنِي : إِنَّهُ إِنْ مَرَضَ  
بَعْدَ ذَلِكَ فَلَيْسَ مَرَضُهُ مِنْ وَبَاءِ الْبَلَدَةِ الَّتِي تَحَوَّلَ عَنْهَا إِنَّمَا هُوَ  
مِنْ قَبْلِ الَّتِي تَحَوَّلَ إِلَيْهَا . وَأَهْلُ نَجْرٍ يَقُولُونَ : عَقْرُ [الدَّارِ] (١)  
بِالْفَتْحِ ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ : عَقْرُ [الدَّارِ] بِالضَّمِّ . (٢)  
أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : أَقْرَأَتِ الْحَيَّةُ سُمَّهَا ؛ أَيَّ جَمَعَتْهُ .  
فَإِذَا وَفَى لَهَا شَهْرٌ أَقْرَأَتْ وَمَجَّتْ سُمَّهَا ؛ فَلَوْ لَدَغَتْ فِي  
[إِقْرَائِهَا] شَيْئًا لَمْ تَطْنِهِ ؛ أَيَّ لَمْ [تَشُوهُ] (٣) وَلَمْ يُبَلِّ سَلِيمَهَا . (٤)  
قَالَ : وَالْإِطْنَاءُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْحَيَّةِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
الْإِطْنَاءُ فِي الْحَيَّةِ وَغَيْرِهَا . (٥)

١/٩٤

وَيُقَالُ لِبَقِيَّةِ الدَّمْعِ وَبَقِيَّةِ اللَّبَنِ : مَرَى ، مَفْتُوحٌ ، وَمَرَى  
مَكْسُورٌ [الْمَادِ] . وَيُقَالُ : مَرَى يَمْرِي : إِذَا قَطَعَ ، وَمَرَى  
مَابَيْنَهُمَا ؛ أَيَّ قَطَعَهُ . وَيُقَالُ : مَرَى اللَّهُ عَنْكَ شَرٌّ ذَلِكَ الْأَمْرِ ؛

(١)، (٢) في الأصل : "النار" ، والمثبت عن أزداد الأصمعي : ٦ ،  
وأزداد ابن السكيت : ١٦٤ . وعقر الدار : أصلها .

(٣) عنه في أزداد أبي الطيب : ٥٧٦/٢ .

(٤) في الأصل : "قرئها" .

(٥) لم تطنه : لم تبق فيه بقية ، وهي حية لا تطنني ؛ أَيَّ  
لا تخطيء . اللسان : (طنى) .

(٦) في الأصل : "تشوه" والمثبت عن كتب الأزداد ، واللسان :  
(شوى) ، ولم تشوه : لم تخطيء مقتله ، وأصل الشوى :  
الشيء المهيئن ، والخطأ في الرمي ، يقال : رمى فأشوى ،  
إذا لم يصب مقتله .

(٧) تقدمت الإشارة إليه .

(٨) في الأصل : الرأ ، وهو خطأ ، والمثبت عن أزداد الأصمعي :  
١٣ ، وهو مصدره ، وعن المقصور والممدود لابن ولاد :  
٦٣ .

أَيَّ دَفْعِهِ . قَالَ الرَّاعِي يَذْكُرُ مَقْرَأً أَوْ بَارِئاً :<sup>(٢)</sup>

وَوَظَلَّ بِأَلَاكُمْ مَا يَمِيرِي أَرَانِبَهَا

مِنْ حَدِّ أَظْفَارِهِ الْجُحْرَانُ وَالْقَلْعُ<sup>(٣)</sup>

أي لا يدفع عنها ، الجُحْرَانُ : [جمع] حَاجِرٍ ؛ وهو المكان الذي ترتفع نواحيه ويَطْمَنُّ وسطه وله حُرُوفٌ تمنع الماء أن ينبثق . وقال أبو عبيدة : يُقَالُ : بَقِيتُ فِي الْحَوْضِ صَرَاةً ؛ وهي مَابَقِي فِي أَسْفَلِهِ مِنَ الْمَاءِ الْمُتَغَيَّرِ . وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الْمُجْتَمِعِ : صَرَى ، وَمِنْهُ تَصْرِيةُ الشَّاةِ ؛ وهي أَنْ تُتْرَكَ يَوْمَيْنِ لَا تُحْلَبَ فَيَجْتَمِعَ اللَّبَنُ فِي صَرْعِهَا . وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ النَّهْيُ عَنِ بَيْعِ الْمَصَرَّاةِ وهي هَذِهِ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ غِشٌّ فِي الْبَيْعِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :<sup>(٤)</sup>

أَلَا أَبْلِعُ بَنِي شَيْبَانَ عَنَّا فَقَدْ حَلَبْتُ صَرَامَ لَكُمْ صَرَاهَا  
صَرَامَ : مَكْسُورَةٌ الْمِيمِ مِثْلُ قَطَامٍ ؛ وَهُوَ اسْمٌ لِلْحَرْبِ . وَصَرَاهَا : بَقِيَّةُ لَبَنِهَا .

(١) ديوانه : ١٥٨ . والبيت في أضداد الأصمعي : ١٢ ، وأضداد ابن السكيت : ١٧٣ ، والمعاني الكبير : ٢٨٦/١ ، وأضداد ابن الأثير : ٤٠ ، وأضداد أبي الطيب : ٤٤٣/١ ، ويروى : "بالحزن" ، و"الجحزان" ، جمع جحر . والقلع : الجبال .

(٢) جاء في المخصص : ١٤٨/٨ : "كُلُّ طَائِرٍ يَمِيدُ يُسَمَّى صَقْرًا مَا خلا العقاب والنسر . . . فأما البازي فالأزرق الأحرى والأرقط القمير الجناحين الغليظ" ، والشاعر هنا يذكر الصقر ، حيث قال قبل البيت :  
حَتَّى انْتَهَى الصَّقْرُ عَنْ حِمِّ قَوَادِمِهَا

(٣) في الأصل : "دفع" ، خطأ .  
كُذِّبُوا مِنَ الْأَرْضِ أَحْيَانًا وَمَاتَقَعُ

(٤) عنه في أضداد أبي الطيب : ٤٤٤/١ .  
(٥) قوله صلى الله عليه وسلم : "لَا تَصْرُوا إِلَّا بِلٍ وَالْغَنَمَ" ، وقوله : "مَنْ اشْتَرَى مَصَرَّاةً فَهُوَ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ" .  
النهاية : ٢٧/٣ .

(٦) هو النابغة الجعدي . شعره : ٢١١ . وأضداد الأصمعي : ١٣ ، واللسان : (صرم) .

وَقَالَتِ الْخَنَسَاءُ<sup>(١)</sup> :

فَلَمْ أَمْلِكْ غَدَاةَ نَعِيِّ صَخْرٍ سَوَاقٍ عِبْرَةٍ حَلَبَتْ مَرَاهَا

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : يُقَالُ : صَرْتُ أَعْنَاقَهَا صَرِيًّا :

أَيَّ نَفَرْتُ وَرَفَعْتُ رُؤُوسَهَا ، وَأَنْشَدَ<sup>(٢)</sup> :

فَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ حَالَ بَيْتِي وَبَيْنَهَا

غَيُورٌ وَأَعْدَاءُ مِنَ الْحَيِّ حُضُرُ

صَرَتْ نَظْرَةً لَوْ صَادَفَتْ جَوْزَ دَارِعٍ

غَدَا وَالسَّوَاقِي مِنْ دَمِ الْجَوْفِ تَنْعُرُ

السَّوَاقِي : عُرُوقُ الْجَوْفِ .

ب/٩٤

وَيُقَالُ : شَرَيْتُ الشَّيْءَ : بَعْتُهُ ، وَاشْتَرَيْتُهُ . /

وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي تَقْلِيلِ الظِّلِّ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يُقَالُ : قَلَصَ ،<sup>(٤)</sup>

(١) البيت ليس في ديوانها بشرح شعلب من تحقيق الدكتور أنور أبو سويلم ، وهو في شرح ديوانها المطبوع في دار السترات - بيروت : ٨٧ ، من قصيدة في رثاء أخيها صخر ، وهي من عيون الشعر ، تقول في أولها :

أَبَتْ عَيْنِي وَعَاوَدَهَا قَدَاهَا  
عَلَى مَخَرٍ وَأَيُّ قَتَى كَصَخْرٍ قَمَا تَقْفِي كَرَاهَا  
إِذَا مَا النَّابُ لَمْ تَرِ أَمْ طَلَاهَا  
حَلَقَتْ بِرَبِّ مُفْلَبٍ مُعْمَلَاتٍ إِلَى الْبَيْتِ الْمُحَرَّمِ مُنْتَهَاهَا  
لِئِنْ جَزَعَتْ بَنُو عَمْرٍو عَلَيْهِ لَقَدْ رَزَقَتْ بَنُو عَمْرٍو فَتَاهَا  
فَتَى الْفُتَيَانِ مَا بَلَغُوا مَدَاهُ  
وَلَا يَكْشِي إِذَا بَلَغَتْ كُدَاهَا

والبيت في أضداد الأصمعي : ١٣ ، واللسان والتاج : (صري) .

(٢) أضداد الأصمعي : ١٤ ، ومعاني الفراء : ١٧٤/١ ، وأضداد ابن الأنباري : ٣٩ ، والمصاح : (نعر - صري - عصا) ، واللسان والتاج : (نعر - عصا) . ويروى : والعواصي : وهي العروق ، وعرق عاصي : لا ينقطع دمه . جوز الشيء : وسطه . تنعر : تفور بالدم .

(٣) سبقت الإشارة إليه .

(٤) البيت في أضداد الأصمعي : ١٤ ، وأضداد ابن السكيت : ١٧٠ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٧١ .

وَقَلَمَ بِمَعْنَى :

\* قَلَمَ عَنِّي كَقَلُومِ الظِّلِّ \*

وَيَقَالُ : قَلَمَ مَاءَ الْبَيْتِ ، وَقَلَمَتِ الْبَيْتُ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ (٢) :

وَأَوْرَدَهَا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ مَشْرَبًا

بَلَشِقْ خُضْرًا مَاؤُهُنَّ قَلِيْمٌ

بَلَشِقْ : مِيَاهُ كَثِيرَةٌ لَا تَجْرِي ، يُقَالُ : مَاءٌ بَلَشِقٌ .  
قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

يَارِيَهَا مِنْ بَارِدٍ قَلَامٌ

قَدْ جَمَّ حَتَّى هَمَّ بِانْقِيَامِ

الانْقِيَامُ : أَنْ تَنْشَقَّ الرِّكْبَةُ طَوْلًا ، وَكَذَلِكَ السِّنُّ (٤) .  
وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو فِي الْخَجَلِ (٥) (٦) :

إِذَا دَعَا الصَّارِخُ غَيْرَ الْمُتَمَلِّ

مَرًّا أَمَرْتُ كُلَّ مَنْشُورٍ خَجَلٌ

مَرًّا أَرَادَ : مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . وَالْمَنْشُورُ : الْمُنْتَشِرُ [أَمْرُهُ] (٧)

- 
- (١) أَي جَمَّ وَكَثُرَ . (الأضداد للأصمعي : ١٤) .  
(٢) ديوانه : ١٨٢ ، وأضداد ابن السكيت : ١٧٠ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٧١ ، والمصاحح واللسان والتاج : (قلم بلشيق) . ويروى : مِنْ آجِنِ الْمَاءِ مَشْرَبًا . والآجن : المتغير . خضرا : يقال للماء المصافي أخضر وأزرق وأسود .  
(٣) البيتان في أضداد الأصمعي : ١٤ ، وأضداد ابن السكيت : ١٧٠ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٧١ ، وشرح ديوان المفصليات للأنباري : ٣٧٧، ٢٨٣ ، والمصاحح : (قلم) ، والمخصص : ٣٨/١٠ ، واللسان والتاج : (قلم - قيس) .  
(٤) ويقال : الانقياض بالفساد المعجمة ، انقاضت الركبة وانقاضت السن ؛ أَي تشققت طولاً . اللسان : (قيس - قيس)  
(٥) البيتان في أضداد الأصمعي : ١٥ ، وأضداد ابن السكيت : ١٧١ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٥١ ، وأضداد أبي الطيب : ٢٥١/١ .  
(٦) هو أبو عمرو الشيباني كما في أضداد ابن السكيت : ١٧١ .  
(٧) تكملة عن أضداد الأصمعي : ١٥ ، وابن السكيت : ١٧١ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّقْعُ : سُوءُ احْتِمَالِ الْفَقْرِ ، وَالْخَجَلُ :  
سُوءُ احْتِمَالِ الْغِنَى ، وَقَالَ الْكُمَيْتُ <sup>(١)</sup> :  
وَلَمْ يَدْقَعُوا عِنْدَمَا نَالَهُمْ

بِمَرْقِي زَمَانٍ وَلَمْ يَخْجُلُوا  
وَقَدْ قُلْنَا فِيمَا سَلَفَ أَنَّ الْخَجَلَ فِدْ ، وَهُوَ الْكَسَلُ وَالْمَرَحُ .  
وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الْإِقْهَامِ <sup>(٢)</sup> :

\* وَهُوَ إِلَى الزَّادِ شَدِيدُ الْإِقْهَامِ \*

أَيُّ الْجُوعِ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَقْهَمَ عَنِ الطَّعَامِ وَأَقْهَى :  
إِذَا لَمْ [يَشْتَهِهِ] <sup>(٤)</sup> ، وَمِنْ هَذَا أُخِذَتِ الْقَهْوَةُ لِأَنَّ شَارِبَهَا يُقْهَى عَنِ  
الطَّعَامِ ، قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٥)</sup> :

- (١) ديوانه : ٧/٢ ، والبيت في أضداد الأصمعي : ١٥ ،  
وأضداد قطرب : ١٠٩ ، وأضداد ابن السكيت : ١٧١ ،  
وأضداد ابن الأنباري : ١٥٢ ، وأضداد أبي الطيب :  
٢٥١/١ ، واللسان والتاج : (دقع - خجل) . ويروى :  
لوقع الحروب ولم يخلوا . ولم يخلوا : لَمْ يَبْطُرُوا  
وَلَمْ يَأْشُرُوا . ويروى : لِمَرْقِي الزَّمَانِ ...  
(٢) وذلك في الصفحة : ٣٢٧ .  
(٣) البيت في أضداد الأصمعي : ١٥ ، وأضداد ابن السكيت :  
١٧١ ، وأضداد ابن الأنباري : ٢٣٠ ، واللسان والتاج :  
(قهم) .  
(٤) في الأصل : "يشتهه" والمثبت عن أضداد الأصمعي وابن  
السكيت .  
(٥) الذي في أضداد الأصمعي وابن السكيت وابن الأنباري :  
ومنه سميت الخمر قَهْوَةً لِأَنَّ صَاحِبَهَا يُقْهَى ...  
(٦) ينسب إلى أبي الطَّمَّانِ الْقَيْزِيِّ ، وينسب إلى زيد الخيل  
وهو في شعره : ٢١٠ (مانسب إليه وإلى غيره من  
الشعراء) ، وأبو الطمَّان هو حنظلة الشرقي ، من بني  
الْقَيْنِ بْنِ جَسْرٍ ، شاعر محسن مشهور ، وكان فاسقاً ، ينزل  
عليه الخُلَعَاءُ . من المعمرين والمخضرمين بين الجاهلية  
والإسلام ، أسلم ولم يرَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم  
وهو النَّائِلُ :  
أَضَاءَتْ لَهُمْ أَحْسَابُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ  
تَجَى اللَّيْلُ حَتَّى نَظَّمَ الْجِرْعُ شَاقِبَهُ  
لَهُمْ مَجْلِسٌ لَا يَحْضُرُونَ عَنِ النَّدَى  
إِذَا مَطْلَبُ الْمَعْرُوفِ أَجْدَبَ رَاغِبَهُ  
أخباره في : المعمرين : ٥٧ ، والأغصاني : ٣/١٣ ،  
والإصابة : ٣٨١/١ .



فَأَمْبَحَنَ قَدْ أَقْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَبَتْ

حِيَاضُ الْإِمْدَانِ الْهَجَانُ الْقَوَامِحُ

الْإِمْدَانُ : النَّزُّ يَكُونُ فِي الْمَحَرَّاءِ ، وَإِلَّاءُ تَكَرُّهُ الشُّرْبِ  
هُنَّ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْإِمْدَانُ : مَاءُ السَّبَخَةِ ، يُقَالُ : مَاؤُهُ  
مِدَّانٌ <sup>(١)</sup> ، وَقَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٢)</sup> :

\* وَلَاتَعَا فُ شُرْبَ مَاءِ مِدَّانٍ \*

١/٩٥

وَيُقَالُ : مِيَاهُ مَدَادِينَ أَيِّ مِلْحَةٍ . /

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ : الْقَهْمُ : الْجَائِعُ ، وَ[الْقَوَامِحُ] <sup>(٣)</sup> : الَّتِي  
تَرْفَعُ رُؤُوسَهَا عَنِ الْمَاءِ فَلَا تَشْرَبُ .  
وَيُقَالُ : بَعِيرٌ قَامِحٌ وَمَقَامِحٌ . وَيُقَالُ لِلشَّهْرَيْنِ الَّذِينَ  
يَشْتَدُّ فِيهِمَا الْبَرْدُ : شَهْرَا قِمَاحٍ ؛ لِأَنَّ الْإِبِلَ تَقَامِحُ فِيهِمَا ؛ أَيِ  
تَكَرُّهُ شُرْبِ الْمَاءِ فِيهِمَا مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ : [لَقَاهُ] <sup>(٤)</sup> حَقَهُ ، وَ[لَكَاهُ] <sup>(٥)</sup> حَقَهُ ؛

= وزيد الخيل هو زيد بن مهلهل بن زيد بن منهل الطائي ،  
شاعر محسن وخطيب ، سَمِيَ زيد الخيل لكثرة خيله ، وقد  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسلم ، فسماه زيد  
الخير .

أخبره في : الشعر والشعراء : ٢٨٦/١ ، والإصابة :  
٣٤/٣ ، والخزانة : ٣٧٩/٥ .

والبيت في : أزداد الأصمعي : ١٥ ، وأزداد ابن السكيت :  
١٧١ ، وأزداد ابن الأنباري : ٢٣٠ ، والمخصص : ١٥٤/٩ ،  
ومعجم ما استعجم : ١٩٢/١ ، ومعجم البلدان : ٢٥١/١ ،  
أورداه في : إمدان : موضع ماء بالبادية . واللسان  
والتاج : (مدد - قها) . ويروي :

\* فَأَعْرَضَنَ عَنِّي فِي اللَّمَامِ كَمَا أَبَتْ \*

ويروي : (الظباء) ، (الرواء) ، (القلاص) : مكان  
الهجان .

(١) الذي في كتب الأزداد عن أبي عبيدة : "يقال : ماؤه  
إمدان ، وبعضهم يقول : مدان" .

(٢) البيت في أزداد الأصمعي : ١٦ ، وأزداد ابن السكيت :  
١٧٢ ، وأزداد ابن الأنباري : ٢٣١ .

(٣) في الأصل : "القواهم" ، والمثبت عن أزداد الأصمعي ،  
وهو مصدره .

(٤) في الأصل : "لقاه" ، والمثبت عن أزداد الأصمعي : ١٦ ،  
وهو مصدره .

(٥) في الأصل : "لظاه" .

أَي نَقَصَهُ بَعْضُ حَقِّهِ وَأَعْطَاهُ بَعْضَهُ . (١) وَيُقَالُ أَيْضًا : [لَفَاءً] (٢)  
بِالْعَمَاءِ ، وَلَكَّاهُ : أَي ضَرَبَهُ بِهَا . وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ : "الْأَرْضُ مِنْ  
الْوَفَاءِ بِاللَّفَاءِ" : أَي بَدُونِ الْوَفَاءِ . قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ (٤) :  
فَمَا أَنَا بِالضَّعِيفِ فَتَظْلِمُونِي وَلَا حَقِّي اللَّفَاءُ وَلَا الْخَيْسِ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : فُلَانٌ الْفَحْلُ لَا يَقْرَعُ أَنْفَهُ ؛ لِلرَّجُلِ  
الشَّرِيفِ يَخْطُبُ إِلَى قَوْمٍ فَيُقَالُ هَذَا فِيهِ . وَأَصْلُهُ أَنَّ الْبَعِيرَ إِذَا  
لَمْ يَكُنْ نَجِيبًا ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَقْرَعَ النَّاقَةَ فَعَلَاهَا قُرْعَ أَنْفِهِ بَعْمًا  
لِيَرْتَدَّ عَنْهَا .

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : فَأَمَّا الْمَقْرُوعُ مِنَ الْإِبِلِ فَهُوَ الَّذِي اخْتِيرَ  
لِلْفَحْلَةِ وَهُوَ الْقَرِيعُ أَيْضًا ؛ وَالْعَرَبُ تَضْرِبُ ذَلِكَ مَثَلًا لِلرَّئِيسِ مِنَ  
الْقَوْمِ ، هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ (٥) . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو :

(١) يَبْدُو أَنَّ نَقْصًا اعْتَرَى عِبَارَةَ الْمُؤَلِّفِ ، وَجَاءَ فِي أَضْدَادِ  
الْأَصْمَعِيِّ : ١٦ : "قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ : لَفَّاهُ حَقَّهُ  
وَلَكَّاهُ حَقَّهُ ؛ أَي أَعْطَاهُ حَقَّهُ كُلَّهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
مَا أَعْطَاهُ إِلَّا اللَّفَاءَ مِنْ حَقِّهِ ؛ أَي بَعْضَ حَقِّهِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا  
..."

(٢) فِي الْأَصْلِ : "لَقَاهُ" ، بِالْقَافِ ، وَالْمَثْبُوتُ عَنْ أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ  
١٦ ، وَهُوَ مُصَدَّرُهُ .

(٣) وَيُقَالُ : "رَضِيتُ مِنَ الْوَفَاءِ بِاللَّفَاءِ" وَ"أَرْضُ مِنَ الْوَفَاءِ  
بِاللَّفَاءِ" . يَنْظُرُ : أَضْدَادُ الْأَصْمَعِيِّ : ١٦ ، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ  
٥١/٢ ، وَالنِّهَايَةُ : ٢٥٨/٤ ، وَاللِّسَانُ : (لَفَاءً) .

(٤) هُوَ حَرْمَلَةُ بْنُ الْمُنْذِرِ - عَلَى خِلَافِ - بَنُ مَعْدِيكَرِبَ بْنِ حَنْظَلَةَ  
ابْنِ النُّعْمَانِ ، مِنْ طَيْيٍّ ، شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ ، مِنْ جُلَسَاءِ مُلُوكِ  
الْفَرَسِ ، أَدْرَكَ الْإِسْلَامَ ، وَبَقِيَ عَلَى نَصْرَانِيَّتِهِ ، وَلَهُ أَخْبَارٌ  
مَعَ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .  
أَخْبَارُهُ فِي : الْمُحِبَّرِ : ٢٣٣ ، وَالشَّعْرُ وَالشَّعْرَاءُ : ٣٠١/١  
وَحِزَانَةُ الْأَدَبِ : ١٩٢/٤ .

وَالْبَيْتُ فِي دِيَوَانِهِ : ١٠٠ ، وَأَضْدَادُ الْأَصْمَعِيِّ : ١٧ ،  
وَالْمَقْمُورُ وَالْمَمْدُودُ لَابْنِ وَلَادٍ : ٩٥ ، وَالصَّحَاحُ : (لَفِي) ،  
وَالْمَخْمَصُ : ٢٤/١٦ ، وَاللِّسَانُ : (وَفَى) ، وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ  
(لَفِيًا - خَبَسَ - لَفِيًا) . وَيُرْوَى : "فَتَزْدُرُونِي" ، وَ"وَلَا حَظِّي  
بِالْوَفَاءِ ..." . وَاللَّفَاءُ ، بَفَتْحِ اللَّامِ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .  
الْأَضْدَادُ : ١٧ .

الْمَقْرُوعُ مِنَ الْجَمَالِ الَّذِي يُحْبَسُ عَنْهَا ، يُرِيدُ عَنِ الْإِبِلِ ،  
وَلَا يُرْسَلُ فِيهَا إِذَا لَمْ يَرْضَوْهُ فَحَلًّا ، وَهُوَ الْمُسَدَّمُ أَيْضًا .

أَبُو عَمْرٍو : الْمَعْبَدُ : الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ الْمَهُنُوءُ بِالْهِنَاءِ ؛  
وَهُوَ الْقَطْرَانُ ، وَأَنْشَدَ (١) :

وَأَغْضَيْتُمْ عَلَيَّ ذَاكُمْ عِيُونًا      كَمَا فَرَّبَ الْمَعْبَدُ بِالْجِرَانِ  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْمَعْبَدُ : الْمَصْعَبُ الَّذِي لَمْ يُرَكَّبْ وَلَمْ يُخْطَمْ  
س (٢) : وَأَنْشَدَ :

\* مَعْبَدٌ يَقْرُو بِهَا حَيْثُ اقْتَرَى \*

يَقْرُو : يَتَّبِعُ . وَالْمَعْبَدُ أَيْضًا : الْمَذَلُّ ؛ وَمِنْهُ طَرِيقُ  
مَعْبَدٍ ، وَمِنْهُ أَخَذَ الْعَبْدُ لِدَلِّهِ ، وَالتَّعْبُدُ لِلَّهِ وَالْعِبَادَةُ ؛ كُلُّ  
ذَلِكَ بِمَعْنَى التَّذَلُّلِ وَالْخُشُوعِ .

وَيُقَالُ : أَتَاهُ فَأَوَّجَهَهُ : إِذَا جَعَلَ لَهُ وَجْهًا ، وَأَتَاهُ  
فَأَوَّجَهَهُ إِذَا صَرَفَ وَجْهَهُ عَنْ صَاحِبِهِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَخْلَاقٌ مَشْمُولَةٌ ، أَيْ مَشْؤُومَةٌ ؛ أَيْ أَخْلَاقٌ  
سُوءٌ ، وَأَنْشَدَ (٣) :

وَلَتَعْرِفَنَّ خَلَائِقًا مَشْمُولَةً      وَلَتَتَنَدَّمَنَّ وَلَاتَ سَاعَةً مَنَدَمٌ  
وَيُقَالُ : رَجُلٌ مَشْمُولُ الْخَلَائِقِ ؛ أَيْ كَرِيمُ الْأَخْلَاقِ ،

(١) البيت في : أضداد الأصمعي : ١٧ ، غير منسوب . جِرَانُ  
الْبَعِيرِ : بَاطِنُ الْعُنُقِ ، إِذَا بَرَكَ الْبَعِيرُ وَمَدَّ عُنُقَهُ عَلَى  
الْأَرْضِ قِيلَ : أَلْقَى جِرَانَهُ بِالْأَرْضِ . اللِّسَانُ : (جرن) .

(٢) أضداد الأصمعي : ١٨ ، وفيه : "حَيْثُ اقْتَرَى" .  
(٣) البيت في أضداد الأصمعي : ١٨ ، وأضداد ابن السكيت :

١٧٣ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٦٨ .  
ويستشهد النحاة بهذا البيت وأمثاله على دخول "لات"  
على غير لفظ الحين . ينظر : معاني القرآن للفراء :  
٣٩٧/٢ ، وشرح الكافية : ٢٧٠/١ ، وشرح أبيات المغنى :  
٢٩/٥ ، والخزانة : ١٦٨/٤ . وشاهده أَيْضًا : أَنَّ "لات"  
حرف جر ، وما بعدها مجرور ، أو تشبيهها بـ"ليس" في رفع  
المبتدأ ونصب الخبر ، وما بعدها منصوب (وهو الرَّاجِحُ) ،  
والتقدير : "ولات الساعة ساعة مندم" .

(١) -

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

كَأَنَّ لَمْ أَعِشْ يَوْمًا بِصَهْبَاءَ لَذَّةٍ

وَلَمْ أَتَدَّ مَشْمُولًا خَلَائِقَهُ مِثْلِي

(٢) -

أَبُو عَبِيدَةَ : شَوَاةُ الْمَالِ : رُذَالُهُ ، وَالْجَمِيعُ : شَوَى .

وَالشَّوَاةُ فِي لُغَةِ بَعْضِهِمْ : خِيَارُ مَسَانِّ الْإِبِلِ وَكِرَامُهَا .

وَيُقَالُ : دَلَوُ أَيْدِيَةٍ - مُشَدَّدَةُ الْيَاءِ - وَهِيَ الْوَسْطُ الَّتِي

لَيْسَتْ بِكَبِيرَةٍ وَلَا صَغِيرَةٍ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : دَلَوُ يَدِيَةٍ . وَهِيَ فِي

مَوَاقِعَ آخِرِ الْوَاسِعَةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ (٣)

\* أَرْمَانَ إِذَا شَوَّبَ الصَّبَا يَدِيَّ \*

أَيَّ وَاسِعٍ .

الْحَزَّوْرُ : الْغُلَامُ الْيَافِعُ ، وَالْحَزَّوْرُ : الَّذِي قَدْ انْتَهَى

(٤)

شَبَابِهِ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَإِذَا نَزَعْتَ نَزَعْتَ مِنْ مُسْتَحْمِفٍ

نَزَعَ الْحَزَّوْرُ بِالرَّشَاءِ الْمُحَمَّدِ

(١) البيت في أفضداد الأصمعي : ١٨ ، عن أبي عمرو ، ونسبه

لرجل من بني سعد . وهو في : أفضداد ابن السكيت : ١٧٤

وأفضداد ابن الأنباري : ١٦٨ ، وشرح أبيات المغنى :

٣٠/٥ ، وخزانة الأدب : ١٧٥/٤ .

ولم أند : لم أجالس ، من المَنَادِمَةِ .

(٢) الذي في أفضداد الأصمعي : ١٨ ، وأفضداد ابن السكيت :

١٧٤ ، عن أبي عبيدة أيضا : "أبو عبيدة : شَرَاةُ الْمَالِ

بمنزلة الشَوَاةِ : رُذَالُ الْمَالِ ، وَالْجَمْعُ شَرَى ...

وَالشَّرَاةُ فِي لُغَةِ بَعْضِهِمْ ... " .

(٣) ديوانه : ٤٨٧/١ . والبيت في أفضداد الأصمعي : ١٩ ، وأفضداد

ابن السكيت : ١٧٤ ، وأفضداد ابن الأنباري : ٢٦٢ ،

والمصاحح : (يدي) ، واللسان : (دغفل) ، واللسان

والتاج : (يدي) . ويروى : "في الدَّارِ إِذَا ... " ، وبعده

\* وَإِذَا زَمَانَ النَّاسِ دَغْلِيَّ \*

(٤) ديوانه : ٩٧ . والبيت في أفضداد السجستاني : ٨٨ ،

وأفضداد ابن السكيت : ٧٥ ، وأفضداد ابن الأنباري : ٢١٨

واللسان والتاج : (حزر) . ويروى : "مستهدِفٌ" ، "عن"

بدل "من" . والمُحَمَّدُ : الشديد القتل .

وَيُقَالُ : الْحَبْلُ مَمَارٌ ، وَمَمَرٌ ، وَمَغَارٌ ، وَمَحَصَدٌ ، وَمَفْتُولٌ  
(١)  
بمعنى .

وَيُقَالُ : شِمْتُ السَّيْفَ : أَغَمَدْتُهُ ، وَشِمْتُهُ : سَلَّمْتُهُ .  
(٢)  
وَعَفَّرَ الرَّجُلُ : إِذَا بَرَأَ مِنْ مَرَضِهِ ، وَغَفَرَ : إِذَا نَكَسَ فِيهِ  
(٣)  
قال الشاعر :

خَلِيلِي إِنَّ الدَّارَ غَفَرُ يَذِي الْهَوَى  
كَمَا يَغْفِرُ الْمَجْهُومُ أَوْ صَاحِبُ الْكَلَمِ  
أي إِذَا رَأَى أَطْلَالَهَا وَرُسُومَهَا نُكِسَ وَعَاوَدَهُ هَوَاهُ كَمَا يُغْفِرُ  
أي يُنْكَسُ .

(٤)  
وقال الشاعر في معنى آسَرَرْتُهُ : أَي أَظْهَرْتُهُ وَكَتَمْتُهُ / : ١/٩٦  
فَلَمَّا رَأَى الْحَجَّاجَ جَرَدَ سَيْفَهُ

آسَرَ الْحَرُورِيَّ الَّذِي كَانَ أَضْمَرَا  
(٥)  
وقال الله تعالى في معنى أَخْفَيْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَظْهَرَهُ وَإِذَا  
كُتِمَ : { إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفَيْهَا } : أَظْهَرَهَا . وقرأ بعض

(١) ينظر : المنتخب : ٤٥٢/٢ .

(٢) جاء في الصحاح : (غفر) : "وَعَفَّرَ بِالْكَسْرِ يَغْفِرُ غَفْرًا ،

لُغَةً فِيهِ" وينظر : أفعال ابن القطاع : ٤١٥/٢ .

(٣) هو المَرَارُ القَفْعِي ، ديوانه : ٤٨٣ . والبيت في أضداد

الاصمعي : ٢١ ، وأضداد السجستاني : ١٤٧ ، وأضداد ابن

السكيت : ١٧٦ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٥٥ ، والصحاح

واللسان والتاج : (غفر) . وَيُرْوَى : "الْعَمْرُكَ إِنَّ ... " ،

قال ابن بَرِّي : صواب إنشاده : "خَلِيلِي إِنَّ ... " ، بدلالة

قوله بعده :

فَقَا قَاسَلَا مِنْ مَنْزِلِ الْحَيِّ دُمْنَةً

وَبِالْبَرْقِ الْبَادِي أَلَمَّا عَلَى رَسْمِ

(٤) هو الفرزدق والبيت ليس في ديوانه ، وقد سبق الاستشهاد

به في حاشية : ٣٢٥ . والبيت في أضداد الاصمعي : ٢١ ،

وأضداد قطرب : ٦٩ ، وأضداد السجستاني : ١١٥ ، وأضداد

ابن السكيت : ١٧٦ ، وأضداد ابن الأنباري : ٤٦ ،

واللسان والتاج : (سرر) .

(٥) سورة طه : آية : ١٥ .

(٦) مجاز القرآن : ١٦/٢ .

- (١) القراء : { أَكَادُ أَخْفِيهَا } : بفتح الالف ، مِنْ خَفَيْتُ . وجاء في الحديث : (٢) "لَيْسَ عَلَى مُخْتَفٍ قَطْعٌ" وهو الذَّبَاشُ ؛ وإنما سُمِّيَ مُخْتَفِيًّا : لَأَنَّهُ يَخْتَفِي الْكَفَنَ ؛ أَي يُظْهِرُهُ . والعَرَبُ تَقُولُ : خَفَى الْبَرْقُ يَخْفَى : إِذَا ظَهَرَ وَلَمَعَ ، قال عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ (٣) :  
يَخْفَى التَّرَابُ بِأَظْلَافِ شَمَانِيَّةٍ  
فِي أَرْبَعٍ وَقَعْنَ الْأَرْضَ تَحْلِيلُ  
والعَرَبُ تَقُولُ لِلرَّكِيَّةِ إِذَا انْدَقَنْتُ ثُمَّ اسْتَخْرَجْتَ : خَفِيَّةٌ ،  
قال سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ الْهَذَلِيِّ (٤) :  
حَيْرَانَ يَرْكَبُ أَعْلَاهُ آسَافِلُهُ  
يَخْفَى تَرَابَ جَدِيدِ الْأَرْضِ مِنْهَزِمِ

- (١) هو سعيد بن جبَّير ، كما في معاني القرآن للفراء : ١٧٦/٢ ، قال ابن جني : ورويت عن الحسن ومجاهد . (المحتسب : ٤٧/٢) .  
(٢) أخرجه أبو داود في كتاب الحدود ، باب القطع في الخلسة والخيانة : ١٣٨/٤ ، ولفظه : "ليس على الخائن قطع" و"ولا على المختلس قطع" ، والترمذي في كتاب الحدود ، باب (١٨) : ٥٢/٤ ، ولفظه : "ليس على خائن ولا منتهب ولا مختلس قطع" .  
(٣) هو عَبْدَةُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عمرو التَّمِيمِي ، والطبيب لقب أبيه شاعر مجيد ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام ، أسلم وشهد الفتوح ، وهو القائل في رثاء قيس بن عاصم :  
وَمَا كَانَ قَيْسٌ هَلَكَهُ هَلَكٌ وَاحِدٌ وَلَكِنَّهُ بَنِيَانُ قَوْمٍ تَهْدِمَانِ  
يُقَالُ : إِنَّهُ أَرَثَى بَيْتَ قَالَتِهِ الْعَرَبُ .  
أخباره في : الشعر والشعراء : ٧٢٧/٢ ، والإصابة : ١٠١/٥ ، ومعاهد التنميص : ١٠٢/١ .  
والبيت في المفضليات : ١٤٠ ، وأضداد الأصمعي : ٢٣ ، وأضداد قطرب : ٦٤ ، وابن السكيت : ١٧٨ ، وأضداد السجستاني : ١١٦ ، وأضداد ابن الأنباري : ٩٦ ، واللسان : (حليل) . تحليل : كأنه أقسم بأن يمتس الأرض فهو يتحلل من قسمه بأدنى لمس . ويروى : مسهن ، ولعله الصواب ، إذ "وَقَعْنَ" في بيتي لكعب بن زهير يشبهه وهو :  
\* نَجَائِبُ وَقَعْنَ الْأَرْضَ تَحْلِيلُ \*  
(٤) هو أحد بني كعب بن كاهل بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل ، شاعر مُحْسِن ، شعره محشوق بالغريب والمعاني الغامضة .  
أخباره في : شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٧/٣ ، والمؤتلف والمختلف : ٨٣ ، وخزانة الأدب : ٨٦/٣ .  
والبيت في شرح أشعار الهذليين : ١١٢٩/٣ ، وأضداد الأصمعي : ٢٢ ، وأضداد ابن السكيت : ١٧٨ .

أي يستخرجه ، يُقال : خَفَاهُ يَخْفِيهِ خَفِيًّا ، واختفاهُ  
يَخْتَفِيهِ اخْتِفَاءً . وقوله : حَيْرَانٌ يعني : الغَيْمَ ؛ أي لا يَتَوَجَّهُ  
جَهَةً واحدةً ، إِنَّمَا يَأْخُذُ يَمِينًا وَشِمَالًا . وقوله : منهزم ؛ أي  
منفجر بالماء ، وأصلُ الْمَزْمِ : التَّكْسُرُ فِي الْجِلْدِ وَغَيْرِهِ .  
يُقال : سَقَا فِيهِ هُزُومٌ ، وَيُقالُ لِلْقَرْبَةِ إِذَا يَبَسَتْ وَتَكَسَّرَتْ :  
قَدْ تَهَزَمَتْ ، وَمِنْ هَذَا أُخِذَتِ الْهَزِيمَةُ لِانْكِسَارِ الْعَسْكَرِ بِهَا ، وَمِنْ  
ذَلِكَ أَيْضًا : الْهَزْمَةُ فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ .  
وقال الشاعرُ فِي الرَّجَاءِ : وَأَنَّهُ الْخَوْفُ وَالْأَمْنُ<sup>(١)</sup> :  
إِذَا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسَعَهَا

وَحَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوْبٍ عَوَامِلٍ

وَيُرَوَّى : خَالَفَهَا . وقد قيل فِي نُوْبٍ قَوْلَانِ ، أَحَدُهَا :  
إِنَّهَا تَقْرُبُ إِلَى السَّوَادِ ، وَالْآخَرُ : جَمْعُ نَائِبٍ كَمَا يُقالُ : قَارِهِ<sup>(٢)</sup>  
[وَفَرِهِ] ، قَالَ الرَّاجِزُ : /<sup>(٣)</sup>  
<sup>(٤)</sup>

ب/٩٦

لَا تَرْتَجِي حِينَ تَلَاقِي الذَّائِدَا

أَسْبَعَةَ لَاقَتْ مَعًا أَوْ وَاحِدًا

(١) هو أبو ذؤيب الهذلي ، شرح أشعار الهذليين : ١٤٤/١ ،  
وينظر : معاني القرآن للفراء : ٢٨٦/١ ، وأضداد  
الأمعي : ٢٤ ، وأضداد قطرب : ٩٣ ، وأضداد ابن السكيت  
١٧٩ ، وأضداد السجستاني : ٨١ ، وأضداد ابن الأنباري :  
١٠ ، والصاحح واللسان والتاج : (نوب - خلف - رجا) ،  
والمخمس : ١٧٨/٨ ، ١١/١٧ ، واللسان : (دبر) . ولم  
يَرْجُ : لم يَخَفْ . وحالفها : لازمها . وحالفها : جاء إلى  
عسلها وهي غائبة . ويروى : إِذَا لَسَعَتْهُ الذَّبْرُ ،  
و"عوايل" بدل "عوامل" .

(٢) أو الطمع أو الأمن كما في المصادر السابقة .

(٣) أي تنقلب المرعى فتأكل ثم ترجع فتعسل .

(٤) في الأصل : "فور" ، والتصحيح عن المصادر السابقة .

(٥) البيتان في : معاني القرآن للفراء : ٢٨٦/١ ، وأضداد  
الأمعي : ٢٤ ، وأضداد قطرب : ٩٤ ، وأضداد ابن السكيت  
١٧٩ ، وأضداد السجستاني : ٨١ ، وأضداد ابن الأنباري :  
١١ ، واللسان والتاج : (مع - رجا) . ويروى : "أم  
واحدة" .

أَي لَاتَخَافُ . وَقَالَ آخَرُ<sup>(١)</sup> :

إِذَا أَهْلُ الْكَرَامَةِ أَكْرَمُونِي فَلَا أَرْجُو الْهَوَانَ مِنَ اللَّثَامِ

الْأَصْمَعِيُّ : قَزَعْتُ : ارْتَعْتُ ، وَقَزَعْتُ : أَغْشْتُ . وَأَنْشَدَ<sup>(٣)</sup> :

قَنَادَى مُنَادِي الْحَيِّ أَنْ قَدْ أُتِينُمْ

وَقَدْ شَرِبْتَ مَاءَ الْمَزَادَةِ أَجْمَعَا

فَقُلْتُ لِكَاسِ الْجَمِيحِ قَانَمَا

نَزَلْنَا الْكَشِيبَ مِنْ زُرُودٍ لِنَفْرَعَا

أَي لَنُغِيثَ .

وَالْقَنِيمُ : الْمَائِدُ ، وَالْقَنِيمُ : الصَّيْدُ .

وَالْمَرِيخُ وَالْمَارِخُ : الْمُسْتَفِيثُ ، وَالْمَرِيخُ وَالْمَارِخُ :

الْمُغِيثُ .

وَالْمَاشِلُ : الدَّاهِبُ ، وَالْمَاشِلُ : الْقَائِمُ الْمُنْتَمِبُ ،

وَالْمَاشِلُ : اللَّاطِئُ بِالْأَرْضِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ<sup>(٤)</sup> : مَثَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ :

(١) البيت في أضداد الأصمعي : ٢٤ ، وأضداد ابن السكيت :

١٧٩ ، وأضداد ابن الأنباري : ١١ ، عن يونس البصري .

وجاء في أضداد أبي الطيب : ٢٩٤/١ ، في الرجاء :

بِالْمَعْنَى الْآخِرِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَرَجَى الْخَيْرَ وَانْتَظَرِي إِيَّايَ وَ الْعَنْزِيَّ آبَا

(٢)

لَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَطْبُوعِ .

(٣)

الْبَيْتَانِ لِلْكَلْبَةِ ، وَاسْمُهُ هَبِيرَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ

مَنَافِ بْنِ عَرِينِ بْنِ شَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعِ التَّمِيمِيِّ ، أَحَدُ فَرَسَانَ

تَمِيمٍ وَسَادَاتِهَا ، وَهُوَ فَارِسُ الْقَرَادَةِ وَذِي الْخَمِيرِ

(فَرَسَانَ) ، [نَسَبُ الْخَيْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : ٤٠] ، وَالْكَلْمَةُ

لِقَبِهِ ، وَقِيلَ اسْمُ أُمِّهِ ، وَمَعْنَاهُ : صَوْتُ النَّارِ وَلَهْيُهَا .

أَخْبَارُهُ فِي : مَنْ نَسَبَ إِلَى أُمِّهِ مِنَ الشُّعْرَاءِ : ٣٠٦/٢ ،

وَالْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ : ١٧٣ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ : ٣٩٢/١ .

وَالشَّاهِدُ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ : ٣٢ ، وَنَوَادِرُ أَبِي زَيْدٍ : ٤٣٦ ،

وَأَضْدَادُ السَّجِسْتَانِيِّ : ١٢١ ، وَالْمَعَانِي الْكَبِيرُ : ١١١٦/٢

وَالْكَامِلُ : ٤/١ ، وَجُمْهُرَةُ اللُّغَةِ : ٨١٤/٢ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ

الْأَنْبَارِيِّ : ٢٨٣ ، وَأَضْدَادُ أَبِي الطَّيِّبِ : ٥٤٢/٢ ، وَمَعْجَمُ

مَا اسْتَعْجَمَ : ٦٩٧/٢ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ : (زُرْد - فَرَع) ،

وَالْخَزَانَةُ : ٣٨٨/١ .

وَقَوْلُهُ : شَرِبْتُ ، يَعْنِي فَرَسَهُ ، وَالْخَيْلُ إِذَا شَرِبَتْ قَبْلَ أَنْ

يُفَارَّ عَلَيْهَا وَاجْهَتْ الشَّدَائِدَ ، وَكَاسَ : ابْنَتْهُ ، وَقِيلَ :

جَارِيَتُهُ . وَيُقَالُ : كَأَسَ ، بِالْهَمْزِ . وَزُرُودُ : رِمَالُ بَيْنِ

الشَّعْلَبَةِ وَالْحَزِيمَةِ بِطَرِيقِ الْحَاجِّ مِنَ الْكُوفَةِ . وَيُرْوَى :

(نَزَلْتُ الْكَشِيبَ ... لَأَفْرَعَا) ، وَيُرْوَى : (حَلَلْنَا الْكَشِيبَ) .

الْأَضْدَادُ : ٣١ . (٤)



(١) انتصب . وجاء في الحديث : "مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَمُثَلَ لَهُ الرَّجَالُ قِيَامًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ" معنى يمثّل : ينتصب . قال ذو الرمة :  
(٢)

يَظَلُّ بِهَا الْحَرْبَاءُ لِلشَّمْسِ مَاثِلًا

عَلَى الْجَذْلِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَكْبُرُ

والعرب تقول : رَأَيْتُ شَخْمًا شَمَّ مَثَلٌ : أَي دَهَبَ قَلَمٌ أَرَاهُ .  
(٣) قال أبو خراش الهذلي وذكر مقرأ :  
(٤)

يُقَرِّبُهُ النَّهْضُ النَّجِيجُ لِمَا يَرَى

وَمِنْهُ بَدُوٌّ مَرَّةً وَمُثُولٌ

مُثُولٌ : أي ذهاب ، وبُذُوهُ : ظهوره . ويُقال : مَثَلَ بِهِ يَمُثَلُ مَثُولًا : إِذَا جَدَعَ أَنْفَهُ أَوْ قَطَعَ أُذُنَهُ أَوْ شَفَتَهُ ، وَمَثَلَهُ : مَثَلَ بِهِ تَمَثِيلًا . وقيل لأبي عمرو بن العلاء : كَيْفَ رَجُلُكَ ؟ وَكَانَتْ مُوجَعَةً ، فَقَالَ : مَا زِدَادَتْ إِلَّا مَثَالَةً : أَي قَدْ تَمَاشَلَتْ . وَيُقَالُ : أَمَثَلَنِي مِنْ قُلَانٍ : أَي اقْتَصَمَ لِي مِنْهُ ، وَأَنشَدَ أَبُو

العبّاس : /

فَمَا رَامَهُ حَتَّى آتَى جَارَ بَيْتِهِ

يَقَاتِلُهُ عَيْنًا وَقَالَ لَهُ امْثَلْ

(١) أخرجه الترمذي في كتاب الأدب ، باب (١٣) : ٩١،٩٠/٥ ، وابن الأثير في النهاية : ٧٧/٤ .

(٢) شرح ديوانه : ٦٣١/٢ ، وقيل : تَرَى فِيهِ أَظْرَاقَ الصَّحَارَى كَأَنَّهَا حَيَاشِيمٌ أَعْلَامٌ تَطُولُ وَتَقْصُرُ

والبيت في : أزداد الأصمعي : ٣١ ، وأزداد ابن السكيت ١٨٦ ، والمعاني الكبير : ٦٦٠/٢ ، وأزداد ابن الأثيري ٢٨٨ ، واللسان : (حول - مثل) ، والتاج : (مثل) . ونسب البيت في اللسان والتاج : (مثل) إلى زهير . والجذل : أَمَلُ الشَّجَرَةِ .

(٣-٣) في الأصل : "رأيت شخماً شم ذهب : أي مثلاً" . والمثبت عن كتب الأزداد .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١١٩٤/٣ ، والبيت في : أزداد الأصمعي : ٣١ ، وأزداد ابن السكيت : ١٨٦ ، واللسان والتاج : (مثل) ، والنهض النجيج : المجد .

(٥) البيت في أزداد الأصمعي : ٣٢ ، وفيه : قال العبّاس .

هذا مِنْ مَثَلٍ بِهِ يَمَثَلُ مَثُولًا .  
 وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ : فَرَسٌ شَوْهَاءٌ : أَيُّ حَسَنَةٍ ،  
 وَلَا يُقَالُ لِلذَّكَرِ مِنْهُ شَيْءٌ . وَيُقَالُ : لَا تُشَوِّهِ عَلِيَّ ، أَيُّ لَا تَقُلْ  
 مَا أَحْسَنَهُ ، فَتَهَيِّبَنِي بِالْعَيْنِ . قَالَ : وَمَا سَمِعْتُهَا إِلَّا فِي هَذَيْنِ  
 الْحَرْفَيْنِ . فَأَمَّا فِي الْقَبْحِ فَيُقَالُ : قَدْ شَوَّهَ اللَّهُ خَلْقَهُ . وَرَجُلٌ  
 أَشَوَّهُ ، وَامْرَأَةٌ شَوْهَاءٌ ، مِنْ قَوْمٍ شَوْهٍ بَيْنِي الشَّوْهَ ، قَالَ  
 الشَّاعِرُ ، وَذَكَرَ قَرَسًا :  
 (٣)

وَهِيَ شَوْهَاءٌ كَالْجَوَالِقِ فَوْهَا  
 مُسْتَجَافٌ يَهْلُ فِيهِ الشَّكِيمُ  
 وَقَالَ الْحُطَيْيَّةُ :  
 (٤)

\* أَرَى شَمَّ وَجْهًا شَوْهَ اللَّهِ خَلْقَهُ \*  
 وَيُقَالُ : صُرْتُهِ أَصُورُهُ : ضَمَمْتُهُ ، وَصُرْتُهِ : قَطَعْتُهُ وَفَرَّقْتُهُ  
 قَالَتِ الْخَنَسَاءُ :  
 (٥)

- (١) الْخَيْلُ : ٢٥٥ .  
 (٢) قَالَ السَّجِسْتَانِي فِي الْأَضْدَادِ : ١٣٧ : "لَا أَظْنَهُمْ قَالُوا  
 لِلْجَمِيلَةِ شَوْهَاءٌ إِلَّا مَخَافَةً أَنْ تَمَيِّبَهَا عَيْنٌ" .  
 (٣) هُوَ أَبُو دُوَادٍ الْأِيَادِي ، دِيَوَانُهُ : ٣٤٣ . وَالْبَيْتُ فِي :  
 الْخَيْلِ : ٢٥٥ ، وَأَضْدَادُ الْأَصْمَعِيِّ : ٣٢ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ  
 السَّكَيْتِ : ١٨٧ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ : ١١٢ ، وَجُمْهُرَةُ اللُّغَةِ :  
 ٢٤٠/١ ، ٨٨٣/٢ ، ٩٧٣ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٢٨٥ ،  
 وَأَضْدَادُ أَبِي الطَّيِّبِ : ٤٠٩/١ ، وَالْمَصْحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ  
 (جَوْفٌ - شَكْمٌ - شَوْهٌ) . وَمُسْتَجَافٌ : أَجُوفٌ ، وَهُوَ الْوَاسِعُ ،  
 وَالشَّكِيمُ : مِنَ اللَّجَامِ ، وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الْمُعْتَزَّةُ فِي فَمِّ  
 الْفَرَسِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : "وَالشَّوْهَاءُ : الْمَفْرُطَةُ رُحْبُ  
 الشَّدَقَيْنِ وَالْمِنْخَرَيْنِ الْحَسَنَةِ" ، وَيُقَالُ : الشَّوْهَاءُ  
 الطَّوِيلَةُ .  
 (٤) دِيَوَانُهُ : ٢٥٧ ، وَعَجَزُهُ : رَجُلٌ - حَامِلُهُ \*  
 \* قَقْبَحٌ مِنْ وَجْهِ وَقَبْحٌ حَامِلُهُ \*  
 وَالْبَيْتُ فِي أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٣٣ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ السَّكَيْتِ :  
 ١٨٧ ، وَالْكَامِلُ : ٧٢٧/٢ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٢٨٤ ،  
 وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (قَبْحٌ - شَوْهٌ) . وَيُرْوَى : أَرَى لِي . . .  
 وَيُرْوَى : أَرَى لَكَ . . . شَخْمَهُ .  
 (٥) الْبَيْتُ لَيْسَ فِي دِيَوَانِهَا ، وَفِي الْأَصْلِ : "أَظَلَّتِ الشَّمَّ مِنْهُ"  
 وَلَمْ أَجِدْ صَدْرَهُ . وَفِي الدِّيَوَانِ : ٣٧٨ قَمِيدَةٌ فِي رِثَاءِ  
 أَخِيهَا صَخْرٍ ، لَعَلَّ الْبَيْتَ مِنْ شَوَارِدِهَا ، وَمُطْلَعُهَا : =

\* [لَظَلَّت الشَّمُّ مِنْهَا] وَهِيَ تَنْمَارُ \*

أَي تَتَقَطَّعُ وَتَتَفَطَّرُ .

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ [إِذَا لَمْ يُغَيِّدْ] <sup>(١)</sup> : بَعِيرٌ قُرْحَانٌ <sup>(٢)</sup> ؛ عَلَى التَّطْيِيرِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَمْ تُمْبِهِ حَمْبَةً وَلَا طَاعُونَ وَلَا جَدْرِي : رَجُلٌ قُرْحَانٌ ، وَامْرَأَةٌ قُرْحَانٌ .

الْمَشَايِحُ فِي لُغَةِ هَذِيلِ <sup>(٣)</sup> : الْجَادُّ ، وَقَدْ شَايَحْتُ : جَدَدْتُ .  
وَالْمَشَايِحُ فِي لُغَةِ أَهْلِ نَجْدٍ : الْمَحَاذِرُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ <sup>(٤)</sup> :  
سَبَقْتَهُمْ ثُمَّ اعْتَنَقْتُ أَمَامَهُمْ

وَشَايَحْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ إِنَّكَ شَيْحٌ

أَي جَدَدْتُ وَحَمَلْتُ ، وَمَعْنَى اعْتَنَقْتُ : بَدَرْتُ . قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٥)</sup> :

شَايَحَنَ مِنْ ضَرْبٍ وَمِنْ صِيَاغٍ

لَمَّا سَمِعَنَ الرَّرْزَ مِنْ رِيَاغٍ

شَايَحَنَ مِنْهُ أَيْمًا شِيَاغٍ

يَعْنِي : حَاذَرَنَ ، وَرِيَاغٍ : اسْمُ رَاغٍ .

- = قَدَّى بَعِينِيكَ أُمَ بِالْعَيْنِ عَوَارٍ  
أُمَ ذَرَّقَتْ أُمَ خَلَتْ مِنْ أَهْلِهَا الدَّارُ  
والبيت في أزداد الأصمعي : ٣٣ ، وأزداد ابن السكيت : ١٨٧ ، وأزداد ابن الأنباري : ٣٧ ، واللسان والتاج : (صور) ، وفيها جميعاً نسب للخنساء .  
(١) في الأصل : الْمَفِيدُ ، والتصويب عن أزداد ابن السكيت : ١٩٢ ، واللسان : (قرح) .  
(٢) جاء في اللسان : (قريح) : "قال شمر : قُرْحَانٌ : إِنْ شِئْتَ نَوْنَتْ ، وَإِنْ شِئْتَ لَمْ تَنْوُنْ" .  
(٣) لغة هذيل : ٤٧٣ .  
(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٥٠/١ ، وينظر : أزداد الأصمعي : ٣٩ ، وأزداد قطرب : ١٢٦ ، وأزداد ابن السكيت : ١٩٣ ، وأزداد السجستاني : ١٢٥ ، وأزداد ابن الأنباري : ٢٧٤ ، وأزداد أبي الطيب : ٤٠٦/١ ، والمصاح واللسان والتاج (شيخ) . ولم يدرك البيت روايات أخرى أوردها شارح الأشعار .  
(٥) هو أبو السوداء العجلي ، والأبيات في أزداد الأصمعي : ٣٩ ، وأزداد قطرب : ١٢٦ ، وأزداد ابن السكيت : ١٩٣ ، وأزداد السجستاني : ١٢٥ ، وأزداد ابن الأنباري : ٢٧٥ ، وأزداد أبي الطيب : ٤٠٧/١ ، والمصاح واللسان والتاج (شيخ) . والرَّزْ : الصوت . والأبيات تروى بتأخير البيت الأول عن أخويه . ويروى "مباح" بدل "صياح" ، و"رَبَّاح" بدل "رياح" .

وَأَمَّا الدَّفَرُ - بالذال وتحريك / [الفاء] - فإنه كل ريح ٩٧/ب  
 ذَكِيَّةٌ طَيِّبَةٌ ، وَكُلُّ رِيحٍ مُنْتِنَةٍ خَبِيثَةٌ ؛ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً النَّفْحُ  
 مِنْ نَتْنٍ أَوْ طَيِّبٍ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ : مِسْكٌ أَذْفَرُ . فَأَمَّا الدَّفَرُ  
 - بالذال التي لا تُعْجَمُ مع جَزْمِ الفاء - فإنه النَّتْنُ خَاصَّةٌ .  
 يُقَالُ لِلذَّكَرِ : أَذْفَرُ ، وَيُقَالُ لِلدَّنْيَا : أَمُّ دَفَرٍ ، وَيُقَالُ مِنْهُ  
 لِلْأَمَةِ : يَا دَفَارَ ، يَعْنِي بِهِ نَتْنَهَا .

وَيُقَالُ : فَمِيلَ خُلٌّ ؛ أَي سَمِينٌ ، وَيُقَالُ : بَعِيرٌ خُلٌّ لِلَّذِي  
 لَمْ يَمِمْ رَبِيعًا عَامَهُ ذَلِكَ ، فَهُوَ أَعْجَفُ شَدِيدِ الْهَزَالِ .

وَالسَّاجِدُ : الْمُنْحَنِي عِنْدَ بَعْضِهِمْ ؛ وَهُوَ الْوَاضِعُ جَبْهَتَهُ  
 وَطَرَفَ أَنْفِهِ عَلَى الْأَرْضِ كَالسَّجُودِ فِي السَّلَاةِ ، وَالسَّاجِدُ فِي لُغَةِ  
 طَيٍّ : الْمُنْتَمِبُ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٢) :

لَوْلَا الزَّمَامُ [اقتحم] الْآجَارِدَا (٣)

يَا لَغَرْبِ أَوْ دَقِ النَّعَامِ السَّاجِدَا

وَالسَّاجِدُ [هاهنا] : الْمَائِلُ مِنْ شِدَّةِ الْجَذْبِ . وَقَالَ أَبُو

عَمْرٍو : السَّاجِدُ أَيْضًا : الْفَاتِرُ الطَّرْفِ فِي تَنْظَرِهِ ، وَأَنْشَدَ (٥) :

أَغْرَكَ مِنِّي أَنْ دَلَّكَ عِنْدَنَا وَإِسْجَادَ عَيْنَيْكَ الصُّيُودَيْنِ رَاحِ

(١) فِي الْأَصْلِ : "الرَّاء" .

(٢) الْبَيْتَانِ فِي أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٤٣ ، وَالْبَيْتُ : ٧٠ ،  
 وَأَضْدَادُ ابْنِ السَّكَيْتِ : ١٩٧ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَثَرِيِّ : ٢٩٤  
 وَأَضْدَادُ أَبِي الطَّيِّبِ : ٣٧٩/١ ، وَالْمُخَيَّمِ : ١١٤/١١ ،  
 وَاللِّسَانُ : (سجد) . وَالْآجَارِدُ : مَا لَمْ يُؤْطَأْ ، وَهُوَ مَنْقُوعُ  
 الْمُنْحَاةِ . وَالنَّعَامُ : وَهُمَا نَعَامَتَانِ : خَشْبَتَانِ فِيمَا بَيْنَ  
 الْعَارِضَتَيْنِ فِي كُلِّ جَانِبٍ وَاحِدَةٍ ، وَفِيهِمَا الْمَحُورُ . وَيُرْوَى  
 \* لَوْلَا الْحَزَامُ جَاوَزَ الْآجَالِدَا \*

وَالْآجَالِدُ كَالْآجَارِدِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "اقترح" .

(٤) فِي الْأَصْلِ : "أَيْضًا" ، وَالْمُثَبِّتُ عَنْ أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٤٣ ،  
 وَهُوَ مُصَدَّرُهُ .

(٥) الْبَيْتُ لِكَثِيرٍ ، دِيَوَانُهُ : ١٨٤ . وَيَنْظُرُ : أَضْدَادُ الْأَصْمَعِيِّ :  
 ٤٣ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ السَّكَيْتِ : ١٩٧ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَثَرِيِّ :  
 ٢٩٥ ، وَالصَّحِيحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (سجد) . وَيُرْوَى :  
 "مِنَا" بَدَلُ "مِنِّي" .

يُقال : أَسَجَدَتْ عَيْنَيْهَا : إِذَا [غَمَضَتْهُمَا] <sup>(١)</sup> ، وَسَجَدَتْ عَيْنَاهَا .  
 أبو عمرو : الْعَيْنُ : الْقُرْبَةُ <sup>(٢)</sup> الَّتِي قَدْ تَهَيَّأَتْ مِنْهَا مَوَاضِعُ  
 لِلتَّنَقُّبِ مِنَ الْإِخْلَاقِ ، وَالْعَيْنُ فِي لُغَةِ طَرٍّ : الْجَدِيدُ ، قَالَ  
 الطَّرِمَاحُ <sup>(٣)</sup> :

\* فَخَلَقَ مِنْهَا كُلَّ بَالٍ وَعَيْنٍ \*

الْمَقُورُ فِي لُغَةِ الْهَلَالِيِّينَ : السَّمِينُ ، وَهُوَ فِي لُغَةِ غَيْرِهِمْ  
 الْمَهْزُولُ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ <sup>(٤)</sup> :  
 وَقَرَّ بَنَ مَقُورًا كَأَنَّ وَضِيئَهُ

يَنْبِقِي إِذَا مَارَاهَهُ الْغُفْرُ أَحْجَمًا  
 الْأَصْمَعِيُّ : الْمَقُورُ : الضَّامِرُ الَّذِي قَدْ تَغَيَّرَ سَبْرُهُ ، وَهُوَ  
 طَلَاوَةٌ حَسَنَةٌ .

سَوَاءُ الشَّيْءِ : نَفْسُهُ ، وَسَوَاءُ الشَّيْءِ : غَيْرُهُ . مِنْ قَوْلِهِ <sup>(٥)</sup>  
 تَعَالَى : {إِلَى سَوَاءٍ الْجَحِيمِ} / ، وَقَالَ الْأَعْمَشُ <sup>(٦)</sup> :

(١) فِي الْأَصْلِ : "غَمَضَتْهُمَا" .

(٢) مِنْ شَوَاهِدِ سِيبَوِيهِ قَوْلُ رُبْعَةٍ :

\* مَا بَالَ عَيْنِي كَالشَّعِيبِ الْعَيْنِ \*

وَشَاهِدُهُ مَجِيءُ "قَيْعَلٍ" بِفَتْحِ الْعَيْنِ مِنَ الْمَعْتَلِ ، وَكَانَ  
 الْقِيَاسُ فِيهِ "قَيْعَلٌ" بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، مِثْلُ : هَتَيْنٌ وَلَتَيْنٌ .  
 الْكِتَابُ : ٣٦٦/٤ ، وَشَرَحَ أَبْيَاتُ سِيبَوِيهِ : ٣٦٣/٢ ، وَشَرَحَ  
 شَوَاهِدُ الشَّافِيَةِ : ٦١ .

(٣) دِيَوَانُهُ : ٤٧٧ ، وَعَجَزُهُ :

\* وَحَيْفَ الرَّوَايَا بِالْمَلَا الْمُتَبَايِنِ \*

وَالْبَيْتُ فِي أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٤٤ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ السَّكَيْتِ :  
 ١٩٧ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٢٩٤ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ :  
 (عَيْنٌ) . وَيُرْوَى : "قَدْ أَخْضَلَ مِنْهَا ..." .

(٤) دِيَوَانُهُ : ١١ . وَالْبَيْتُ فِي أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٤٤ ، وَأَضْدَادُ

ابْنِ السَّكَيْتِ : ١٩٧ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٢٩٤ ،  
 وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ : (قُور) . وَرَوَايَتُهُ فِي الدِّيَوَانِ :  
 "فَقَرَّيْنِ مَوْضُونًا ..." . الْوُضَيْنُ : بَطَانٌ مَنْسُوجٌ بَعْضُهُ عَلَى  
 بَعْضٍ يُشَدُّ بِهِ الرَّجُلُ عَلَى الْبَعِيرِ ، وَالْغُفْرُ : وَلَدُ الْأَرَوِيَّةِ .

(٥) سُورَةُ الدُّخَانِ : آيَةٌ : ٤٧ .

(٦) دِيَوَانُهُ : ١٣١ ، وَالْبَيْتُ فِي أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٤٤ ،

وَأَضْدَادُ ابْنِ السَّكَيْتِ : ١٩٨ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٤١  
 وَالْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ لِابْنِ وَلاَدٍ : ٥٤ ، وَالْمَحَاجُ : (سَوَى) ،  
 وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ : (جَنَفٌ - سَوَى) . وَالْبَيْتُ يَسْتَشْهَدُ بِهِ =

تَزَاوَرُ عَنْ جَوْ الْيَمَامَةِ نَاقَتِي  
وَمَاعَدَلْتُ [عَنْ] أَهْلِهَا بِسَوَائِكَا<sup>(١)</sup>

أي بغيرك . وسَوَاءُ الْجَحِيمِ : نفسُها ، وسَوَاءُ الْجَحِيمِ فِي  
مَوْضِعٍ آخَرَ : وَسَطُهَا مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : {قَرَأَاهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ}<sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ شَابِثٍ :<sup>(٣)</sup>

\* [بَعْدَ] الْمَغِيبِ فِي سَوَاءِ [الْمَلْحَدِ] \*

يعني قبر النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . ويُقال منه :  
ضَرَبَهُ عَلَى سَوَاءِ رَأْسِهِ ؛ أَي عَلَى وَسْطِهِ .

الْأَمَمِيُّ<sup>(٤)</sup> : سَيْفٌ خَشِيبٌ ، وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ الصَّقِيلُ ؛ وَإِنَّمَا  
أَصْلُهُ أَنَّهُ بُرْدٌ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَلَيَّنَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يُقَالُ لِلْقَيْنِ :  
أَفَرَّغْتَ مِنْ سَيْفِي ؟ فَيَقُولُ : قَدْ خَشَبْتَهُ ، فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَقْلَةً  
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَرْدَةً وَلَمْ يَمَقْلَهُ . وَيُقَالُ أَيْضًا لِبَارِي النَّبْلِ :  
أَفَرَّغْتَ مِنْ نَبْلِي ؟ فَيَقُولُ : قَدْ خَشَبْتُهَا ، أَي قَدْ بَرَيْتُهَا الْبَرِّي

= الكوفيون على أن "سوى" بجميع لغاتها تخرج عن النصب  
على الظرفية إلى الحالات الإعرابية الأخرى ، ورده  
اليمريون بحجة أن ذلك في ضرورة الشعر . والبيت في  
الكتاب : ٤٠٨، ٣٢/١ ، والمقتضب : ٣٤٩/٤ ، والإنصاف :  
٢٩٥/١ ، وشرح المفصل : ٤٤/٢ ، وخزانة الأدب : ٤٣٥/٣ .  
وفي البيت روايات أخر يطول ذكرها .  
(١) في الأصل : "من" والمثبت عن كتب اللغة .  
(٢) سورة المآقات : آية : ٥٥ . وينظر : مجاز القرآن :  
١٧٠/٢ ، ومعاني القرآن وإعرابه : ٤٢٨، ٣٠٤/٤ ،  
والمفردات : ٢٥٨ .  
(٣) البيت سقط من القصيدة في ديوانه : ٢٠٨ ، بتحقيق د.  
سيد حنفي حسنين ، وأولها :  
مأبال عيني لاتنام كأنما  
كحلت مآقيها بكحل الأرميد  
ومصدره :

\* يَا وَيْحَ أَنْصَارِ النَّبِيِّ وَرَهْطِهِ \*

والبيت في مجاز القرآن : ٥٠/١ ، وسيرة ابن هشام :  
٦٧٠/٢ ، والكامل : ١٣٦٩/٣ ، وأضداد ابن الأنباري : ٤٢  
وأضداد أبي الطيب : ٣٥٩/١ ، واللسان : (سوى) . وجاء  
في الأمل : "مثل" و"المسجد" ، وهو خطأ ظاهر .  
(٤) أضداد أبي الطيب : ٢٥٥/١ .

الْأَوَّلَ وَلَمْ أَسُوهَا ، فإِذَا فَرَّغَ قَالَ : قَدْ خَلَقْتُهَا ؛ أَي لَيَنْتَهَا ؛  
أَخَذَهُ مِنَ الصَّافَةِ الْخَلْقَاءِ ؛ وَهِيَ الْمَلَسَاءُ . وَيُقَالُ : سَيْفٌ  
مَشْقُوقٌ الْخَشِيبَةِ ؛ أَي قَدْ عَرَضَ حِينَ طَبَعَ ، وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ  
مِرْدَاسٍ السَّلَمِيِّ :

جَمَعْتُ إِلَيْهِ نَثْرَتِي وَنَجِيبَتِي

وَرَمَحِي وَمَشْقُوقَ الْخَشِيبَةِ صَارِمًا

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَخْشِبُ الشَّعْرَ ؛ أَي يُمِرُّهُ كَمَا يَجِيئُهُ فَلَا يَتَنَوَّقُ  
فِيهِ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْخَشِبُ خَشْبًا لِأَنَّهُ يَتَفَرَّغُ مِنَ الشَّجَرِ وَمِنَ الْأَرْضِ  
مَعُوجًا وَمُعْتَدِلًا وَدَقِيقًا وَغَلِيظًا كَمَا يَخْرُجُ مِنْ أَصْلِهِ . وَالْخَشِيبَةُ  
الْبُرْدَةُ الْأَوَّلَى قَبْلَ الْمَقَالِ .

وَيُقَالُ : أَكْرَى : إِذَا طَالَ ، وَأَكْرَى : إِذَا نَقَصَ وَقَصُرَ .  
وَيُقَالُ : أَكْرَيْتُ الْحَدِيثَ اللَّيْلَةَ ؛ أَي أَطْلَعْتُهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو  
عَبِيدَةَ لِلْحَطِثَةِ (٢) :

فَأَكْرَيْتُ الْعِشَاءَ إِلَى سَهِيلٍ

ب/٩٨

أَوْ الشَّعْرَى فَطَالَ بَيَّ الْعِشَاءِ /

أَي أَخَّرْتُ . وَقَالَ أَبُو عَبِيدَةَ : الْعَرَبُ تَقُولُ : "مَنْ سَرَّهُ  
النِّسَاءُ فِي الْأَجْلِ وَلَانِسَاءَ فَلْيَكُرِ الْعِشَاءَ ، وَلْيَبَاكِِرِ الْغَدَاءَ ،

(١) ديوانه : . والببيت في أضداد الأصمعي : ٤٥ ، وأضداد  
ابن السكيت : ١٩٨ ، وأضداد ابن الأنباري : ٣٢٨ ،  
وأضداد أبي الطيب : ٢٥٦/١ ، واللسان والتاج : (خشب) .  
النثرة : الدرع ، والنخبية : الكريمة من النوق .  
(٢) ديوانه : ٥٤ . والببيت في أضداد الأصمعي : ٢٧ ، وأضداد  
ابن السكيت : ١٨٢ ، وأضداد ابن الأنباري : ٨٢ ،  
والمحاج واللسان والتاج : (أنى - كرى) . سهيل  
والشعري : نجمان يطلعان في آخر الليل أو في نصفه .  
قيل : وما أكل بعده فليس بعشاء ، يقول : انتظرت  
معروفك حتى أيست . ويروى : "وأخرت العشاء ..."  
و"أتيت العشاء ..." ، ويروى : "الأناء" و"الكراء" بدل  
"العشاء" .

(٣) ينظر : أضداد الأصمعي : ٢٨ ، وأضداد أبي الطيب :  
٦١١/٢ ، واللسان : (كرى) .

وَلْيَخَفِ الرَّدَاءَ ، وزاد غيره : "وَلْيَقِلْ غُشْيَانُ النِّسَاءِ" ،  
ومعنى فليُكْرِ العِشَاءَ ، أي فليؤخِّره . وقالوا : إِنْ تَرَكَ  
العِشَاءَ يَذْهَبَ بِكَادَةِ الْفَخْدَيْنِ وَعَمَلَةِ الْعَصْدَيْنِ . كَادَةُ الْفَخْدَيْنِ  
لَحْمُهُمَا مِنْ أَسْفَلِهِمَا .

وَيُقَالُ : نُوْتُ [بِالْحَمْلِ] <sup>(١)</sup> : تَهَضَّتْ بِهِ مَثَقَلًا ، و[نَاء] <sup>(٢)</sup> بِي  
الْحَمْلِ : أَثْقَلَنِي .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ شُنِيٌّ : إِذَا وَلَدَتْ بَطْنَيْنِ ، وَشُنِيَّهَا : مَا فِي  
بَطْنِهَا .

وَالِإِشْرَارَةُ : مَا شَرَّ مِنْ مِلْحٍ أَوْ أَقِطٍ ، وَالِإِشْرَارَةُ : الْخَمْفَةُ  
الَّتِي يَشْرَعُ عَلَيْهَا الْمِلْحُ وَالْأَقِطُ .

(١) في الأصل : "الحمل" بدون حرف جرٍّ .  
(٢) في الأصل : "نأى" والتصحيح عن أضداد الأصمعي : ٤٨ ،  
وأضداد السجستاني : ١٥٢ ، وأضداد ابن السكيت : ٢٠١ ،  
وأضداد ابن الأثيري : ١٤٤ .



(١)  
 "وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِمَّا يَسْمَى بِاسْمِ مَا هُوَ فِيهِ"

الظَّعَائِنُ : الْهَوَادِجُ ، وَالظَّعَائِنُ : النِّسَاءُ اللَّاتِي فِيهَا .  
 أَبُو عُبَيْدَةَ : الشَّغْبُ : يَحْتَفِرُهُ السَّيْلُ مِنْ عُلِّ فَإِذَا انْحَطَّ  
 حَفَرَ أَمْثَالَ [الدَّبَارِ] <sup>(٢)</sup> ثُمَّ مَفَى السَّيْلُ عَنْهَا وَبَقِيَ الْمَاءُ فِيهَا  
 فَتَمَفَّقَهُ الرِّيحُ فَيَمَفَّقُو وَيَبْرُدُ فَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْمِيَاهِ أَصْقَى مِنْهُ  
 وَلَا أَبْرَدَ ، وَيُقَالُ لَذَلِكَ الْمَاءُ : الشَّغْبُ أَيْضًا كَمَا يُقَالُ لِمَكَانِهِ .  
 الْغَائِطُ : سُمِّيَ بِاسْمِ الْغَائِطِ مِنَ الْأَرْضِ الَّذِي كَانُوا يَذْهَبُونَ  
 إِلَيْهِ لِحَاجَتِهِمْ ، فَسُمِّيَ مَا يَخْرُجُ مِنْهُمْ بِاسْمِ الْمَكَانِ الَّذِي يَقَعُ  
 فِيهِ .

وَالْحَفْضُ : الْبَعِيرُ الَّذِي يَحْمِلُ مَتَاعَ الْبَيْتِ ، وَالْحَفْضُ :  
 الْمَتَاعُ الَّذِي عَلَيْهِ ، قَالَ رُوْبَةُ <sup>(٣)</sup> :

\* يَا بَنَ قُرُومٍ لَسَنَ بِالْأَحْقَاضِ \*

الْقُرُومُ : كِرَامُ الْإِبِلِ وَفُحُولُهَا ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ <sup>(٤)</sup> :

فَكَبَهُ بِالرَّمَحِ فِي دِمَائِهِ

كَالْحَفْضِ الْمَمْرُوعِ فِي كِفَائِهِ

(١) أفرده أبو الطيب أَيْضًا فِي أَضْدَادِهِ ، وَجَعَلَهُ مِنْ ذِيلِ الْكِتَابِ ، قَالَ : [٧١١/٢] : "هَذَا بَابُ مَا جَاءَ مَسْمًى بِاسْمِ غَيْرِهِ ، لَمَّا كَانَ مِنْ سَبَبِهِ ، فَأَدْخَلَهُ مَنْ كَانَ قَبْلُنَا فِي الْأَضْدَادِ" .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "الذِّبَانُ" ، وَصَوَابُهُ عَنْ الْأَضْدَادِ ، وَالذَّبَارُ : وَاحِدَتُهَا ذَبْرَةٌ ، السَّاقِيَّةُ بَيْنَ الْمَزَارِعِ . الْلسَانُ : (دبر) .

(٣) ديوانه : ٨٣ . وَالْبَيْتُ فِي أَضْدَادِ ابْنِ السَّكَيْتِ : ٢٠٠ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ١٦٣ ، وَالْمَصْحَاحُ : (حَفْضُ) ، وَالْلسَانُ : (حَفْضُ - قَرْمُ) ، وَالتَّاجُ : (قَرْمُ) .

(٤) ديوانه : ٦٥ . وَالْبَيْتَانِ فِي أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٤٨ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ السَّكَيْتِ : ٢٠١ ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ١٦٣ ، وَالْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْلسَانِ وَالتَّاجِ : (كَبَبُ) .

(١) وقال عمرو بن كلثوم :

وَنَحْنُ إِذَا عَمَادَ الْحَيِّ خَرْتُ عَلَى الْأَحْقَاضِ نَمْنَعُ مَنْ يَلِينَا  
الْأَحْقَاضُ هَاهُنَا : الْأَمْتِعَةُ ؛ وَهِيَ فِيمَا تَقَدَّمَ : الْجِمَالُ  
الَّتِي تَحْمِلُهَا .

الْمَوَلَى : الْمَعْتِقُ ، وَهُوَ الْمَعْتَقُ . وَالْمَوَلَى فِي الدِّينِ  
وَالْوَلِيُّ : سَوَاءٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : { ذَلِكَ بَيِّنَاتٌ لِلَّهِ مَوَلَى  
الَّذِينَ ءَامَنُوا وَأَنَّ الْكَافِرِينَ لَا مَوَلَى لَهُمْ } ؛ أَي لَأَوَلَى لَهُمْ .  
(٢) (٣) (٤) وقال سبحانه : { فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ } ؛ أَي وَلِيَّهِ . وَمِنْهُ قَوْلُ  
النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : " مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَعَلَيْهِ مَوْلَاهُ " .  
(٥) (٦) وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : " مَزِينَةٌ وَجْهِيَّةٌ وَأَسْلَمٌ وَغِفَارٌ مَوَالِي  
اللَّهِ وَرَسُولِهِ " . وقال العجاج :  
(٧) (٨)

- (١) شرح القصائد لابن الأنباري : ٣٩٣ . والبيت في أضداد الأصمعي : ٤٨ ، وأضداد ابن السكيت : ٢٠١ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٦٤ ، وأضداد أبي الطيب : ٧١٤/٢ ، والمصاحح واللسان والتاج : (حذف) . وعماد الحي : الخشب الذي تقوم به أخبيتهم . ويروى : "عن الأحقاص" يعني الأباغر .  
(٢) سورة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، : آية : ١١ .  
(٣) معاني القرآن للفراء : ٥٩/٣ ، ومعاني القرآن وإعرابه : ٨/٥ .  
(٤) سورة التحريم : آية : ٤ .  
(٥) معاني القرآن للفراء : ١٦٧/٣ ، ومعاني القرآن وإعرابه : ١٩٣/٥ .  
(٦) أخرجه أحمد في المسند : ١٥٢، ١١٩، ١١٨، ٨٤/١ ، ٣٦٦/٥ ، وابن الأثير في النهاية : ٢٢٨/٥ .  
(٧) أخرجه البخاري في كتاب المناقب ، باب ذكر أسلم وغفار ومزينة وجهينة وأشجع : ١٦/٥ ، وابن الأثير في النهاية : ٢٢٩/٥ .  
(٨) ديوانه : ٤/١ . وينظر : أضداد الأصمعي : ٢٥ ، وأضداد ابن السكيت : ١٨٠ ، وأضداد ابن الأنباري : ٤٧ ، والبيت الأول في المصاحح واللسان والتاج : (حبر) . والبيتان مع أبيات أخر في اللسان (ثبت - شبر) . والخبر : من قولهم : خبرني الأمر ؛ أي سري . ويروى : الخبر ، والشبر ، وهو من قولهم : شبره مالا ؛ أي أعطاه إياه . وبعد البيتين :  
عَهْدَ نَبِيٍّ مَاعِفًا وَمَادَّ شِرْ  
وَعَهْدَ مِذْيَقٍ رَأَى بَرًّا قَبِيرَ  
وَعَهْدَ عُثْمَانَ وَعَهْدًا مِنْ عُمَرَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَعْطَى الْحَبْرَ

مَوَالِي الْحَقِّ إِنَّ الْمَوَالِي شَكَرَ

أي أوليائهُ الْحَقِّ . وَالْمَوَالِي أَيْضًا : الْعَصْبَةُ وَبَنُو الْعَمِّ<sup>(١)</sup>  
مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : {إِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِي مِنْ وَرَائِي} . وَقَالَ<sup>(٢)</sup>  
الزُّبْرَقَانُ بْنُ بَدْرٍ :

وَمِنْ الْمَوَالِي مَوَالِيَانِ فَمِنْهُمَا مَعْطِي الْجَزِيلِ وَبَاذِلُ النَّصْرِ  
وَمِنْ الْمَوَالِي ضَبٌّ جَنْدَلَةٌ لِحِزِّ الْمُرُوءَةِ ظَاهِرُ الْغَمْرِ  
وَالْمَوَالِي : الْحَلِيفُ ، وَمَنْ انْضَمَّ إِلَيْكَ فَمَنْعَتْ مِنْهُ وَعَزَّ<sup>(٣)</sup>  
بِعِزِّكَ . وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ يَحْرُسُ بَنِي عُذْرَةَ عَلَى بَنِي قَزَارَةَ فِي  
شَيْءٍ أَصَابُوهُ مِنْهُمْ :

وَأَشْجَعُ إِنْ لَاقَيْتُمُوهُمْ فَإِنَّهُمْ

لِذُبِّيَانِ مَوَالِي فِي الْحُرُوبِ وَنَاصِرُ

وَالْقَانِعُ وَالْقَنْعُ : الرَّاضِي بِمَا قَسَمَ لَهُ ، وَالْمَمْدَرُ :  
القَنْوَعُ وَالْقَنَاعَةُ ، وَالْقَانِعُ : السَّائِلُ ، وَمَمْدَرُهُ : الْقَنْوَعُ<sup>(٤)</sup>  
لَاغَيْرٍ ، وَفِعْلُهُ : قَنَعَ بِفَتْحِ النُّونِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :<sup>(٥)</sup>  
لَاغَيْرٍ ، وَفِعْلُهُ : قَنَعَ بِفَتْحِ النُّونِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

- (١) سورة مريم : آية : ٥ . وينظر : مجاز القرآن : ١/٢ .  
(٢) بحره : ٤١ . والبيت الثاني في أهداد ابن السكيت :  
١٨١ ، والبيتان في أهداد ابن الأنباري : ٤٨ .  
والجندلة : الحجارة . واللحز : الضيق الشحيح النفس ،  
الذي لا يكاد يعطي شيئاً . الغمر : الحقد .  
(٣) البيت في الأهداد لأبي الطيب : ٦٦٥/٢ ، غير منسوب .  
(٤) قال الأنباري في الأهداد : ٦٧ : "وربما تكلموا بالقنوع  
في معنى القناعة ، والاختيار ما قدمنا ذكره ، فإنه قول  
بعضهم :

فَسَرَبَلْتُ أَخْلَاقِي قَنْوَعًا وَعِفَّةً  
فَعِنْدِي بِأَخْلَاقِي كَنْوَرٌ مِّنَ الذَّهَبِ

- فَلَمْ أَرِ عِزًّا كَالْقَنْوَعِ لِأَهْلِهِ  
وَأَنْ يَحْمِلَ الْإِنْسَانُ مَا عَاشَ فِي الْبَطْلِ  
(٥) أفعال ابن القطاع : ١٢/٣ . ومنه قولهم : "نَعُوذُ بِاللَّهِ  
مِنَ الْقَنْوَعِ وَالْحَنْوَعِ ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ الْقَنَاعَةَ" . الْحَنْوَعُ :  
الْخُسُوعُ . وَجَاءَ فِي الْمَحَاحِ : (قنع) : "ويجوز أن يكون  
السَّائِلُ سَمِّيَ قَانِعًا لِأَنَّهُ يَرْفَعُ بِمَا يُعْطَى قُلٌّ أَوْ كَثُرَ ،  
وَيَقْبَلُهُ وَلَا يَتَرَدَّهُ ، فَيَكُونُ مَعْنَى الْكَلِمَتَيْنِ رَاجِعًا إِلَى  
الرَّضَا" .  
(٦) سورة الحج : آية : ٣٦ . وينظر : معاني القرآن للفراء  
: ٢٢٦/٢ .

{وَأَطِيعُوا أَلْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ} [فـ] الْقَانِعُ : السَّائِلُ ، وَالْمُعْتَرُّ

الَّذِي يَأْتِيكَ مَتَعَرِّضًا لِسَوَالِكَ وَلَمَّا يَسْأَلُ : يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : هُوَ  
يَعْتَرُهُ / وَيَعْتَرُهُ وَيَعْرِ بِهٍ وَيَعْتَرُ بِهِ ، وَقَدْ عَرَاهُ وَاعْتَرَاهُ وَاعْتَرَهُ  
وَالْقَنُوعُ : الْمَسْأَلَةُ ، قَالَ الشَّمَاخُ :<sup>(١)</sup>

لَمَّا لُ الْمَرْءُ يَصْلِحُهُ فَيَغْنِيهِ مَقَاقِرُهُ آعَفٌ مِنَ الْقَنُوعِ

وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ أَنَّ أَبَاهُ أَخْبَرَهُ أَنَّ أَعْرَابِيًّا سَأَلَ قَوْمًا

[قَلَمَ يُعْطُوهُ] فَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَقْنَعَنِي إِلَيْكُمْ : أَيِ

أَخَوَجَنِي إِلَيْكُمْ .

وَحَكَى أَنَّ رَجُلًا مِنَ الْأَعْرَابِ مَاتَ فَوَرَّثَ أَخًا لَهُ إِبِلًا كَانَتْ لَهُ<sup>(٢)</sup>

فَسَأَلَ لَهُ رَجُلٌ آخَرٌ : قَدْ قَرِحْتَ بَمَوْتِ أَخِيكَ لَمَّا وَرِثْتَ إِبِلَهُ ،  
فَقَالَ :<sup>(٤)</sup>

إِنْ كُنْتُ لَأَقِيتَنِي بِهَا كَذِبًا مِنْكَ فَلَا قِيَّتَ مِثْلَهَا عَجَلًا  
أَفْرَحُ أَنْ أُرْزَأَ الْكَرَامَ وَأَنْ أُوَرِّثَ دَاوُدَ شَمَانِمًا نَبَلًا

(١) ديوانه : ٢٢١ . والبيت في أضداد الأصمعي : ٥٠ ،  
وأضداد ابن السكيت : ٢٠٣ ، وأضداد السجستاني : ١١٦ ،  
وأضداد ابن الأنباري : ٦٧ ، والصاحح واللسان : (قنع)  
واللسان والتاج : (فقر - ضيع) . المفارق : وجوه  
الفقر ، يقال : أغنى الله مفاقره ، أي وجوه فقره ،  
يقول : لَأَنْ يُصْلِحَ الْمَرْءَ مَالَهُ وَيَقُومَ عَلَيْهِ وَلَا يُضِيعَهُ خَيْرٌ  
مِنَ الْقَنُوعِ .

(٢) الأضداد : ٢٠٣ .

(٣) المصدر السابق .

(٤) هو حضرمي بن عامر الأسدي ، له صحبة مع الرسول - صلى  
الله عليه وسلم - شاعر وفارس وسيّد في قومه ، قال  
الأمدي : "له في كتاب "بني أسد" أشعار وأخبار حسان" .  
أخباره في : المؤتلف والمختلف : ٨٤ ، والإصابة :  
٣٤١/١ ، والخزانة : ٤٢٦/٣ .

والقمة مشهورة في كتب الأدب ، ينظر : البيان والتبيين  
٣/٣١٥ ، والتعازي والمراسي : ٢٦٣ ، والكامل : ٩٤/١ ،  
وأما القالي : ٦٧/١ ، وفيها أَنَّ حضرمي بن عامر عاش  
عشرة ، توفي إخوته فورثهم ، فقال له ابن عمه جرّاء :  
مَنْ مِثْلَكَ ، مَاتَ إِخْوَتُكَ فَوَرِثْتَهُمْ فَأَصْبَحْتَ نَاعِمًا جَدَلًا ،  
فقال حضرمي :

يَقُولُ جَرٌّ وَلَمْ يَقُلْ جَدَلًا  
إِنْ كُنْتُ .....  
إِنِّي تَرَوَحْتُ نَاعِمًا جَدَلًا

النَّبَلُ هَاهُنَا : الْقَلِيلَةُ ، وَالنَّبَلُ : الْخِيَارُ . قَالَ  
وَالشُّمُوسُ : الَّتِي لَا تَبْنَ لَهَا .

وَمِنَ الْأَضْدَادِ : الْأَمِينُ : وَهُوَ الْمُؤْتَمِنُ ، وَالْمُؤْتَمِنُ . قَالَ  
الشَّاعِرُ :<sup>(١)</sup>

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا أَسْمَ وَيَحْكُ أَذْنِي  
حَلَفْتُ يَمِينًا لَا أَخُونُ أَمِينِي

أَي مَن ائْتَمَنَنِي .

وَمِنَ ذَلِكَ الرَّبِيبَةُ : وَهِيَ الَّتِي تُرَبِّبُ ، وَتُرَبَّبُ . وَيُقَالُ مِنْ  
ذَلِكَ : رَبَّهُ وَرَبَّاهُ وَرَبَّبَهُ وَرَبَّتَهُ .

وبعدهما :

كَمْ كَانَ فِي إِخْوَتِي إِذَا اجْتَمَعْنَا  
أَقْوَامٌ تَحْتَ الْعَجَاجَةِ الْأَسَلَا  
مِنْ وَاحِدٍ مَا جِدَّ أَخِي شَقِيَّةً  
يُعْطِي جَزِيلًا وَيُضِرُّ الْبَطْلَا  
إِنْ جُنْتُسَهُ خَائِفًا أَمْنِيَّتَ قَائِلًا  
قَالَ سَأَخْبُوكَ نَائِلًا فَعَلَا  
فَجَلَسَ جَزْءٌ عَلَى شَفِيرٍ يَنْزِلُ ، وَكَانَ لَهُ تِسْعَةُ إِخْوَةٍ ،  
فَانْخَسَفَتْ بِإِخْوَتِهِ وَتَجَا هُوَ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ حُضْرَمِيًّا فَقَالَ :  
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ، كَلِمَةً وَاقِفَتْ قَدْرًا وَأَبْقَتْ  
حَقْدًا . يَقُودُ دُعَاءَهُ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : "فَلَا قِيَتَ مِثْلُهَا عَجَلًا" .  
وَالشَّاهِدُ فِي أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٥٠ ، وَأَضْدَادِ السَّجِسْتَانِيِّ :  
١٣٣ ، وَأَضْدَادِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٩٣ ، وَالْمُصْحَاحُ وَاللِّسَانُ :  
(شَمْسٌ - نَبَلٌ) ، وَاللِّسَانُ : (جَزْءٌ - شَمْسٌ - زَنْنٌ) .  
وَقَوْلُهُ : أَفْرَحُ ، يَعْنِي : أَفْرَحُ ، وَهُوَ شَاهِدٌ عَلَى حَذْفِ  
هَمْزَةِ الْاسْتِفْهَامِ دُونَ دَلِيلٍ عَلَيْهَا ، وَهَذَا شَائِدٌ ، لِأَنَّهَا  
تُحْذَفُ إِذَا كَانَ بَعْدَهَا "أَمْ" لِأَنَّ "أَمْ" تُدَلُّ عَلَيْهَا كَقَوْلِ  
أَمْرِئِ الْقَيْسِ : [دِيَوَانُهُ : ١٥٤] :  
تَرْوِجُ مِنَ الْحَيِّ أَمْ تَبْتَكِرُ  
وَمَاذَا يَضِيرُكَ لَوْ تَنْتَظِرُ  
يَنْظُرُ : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : ٣٥١ ، وَشَرَحَ أَهْبَاتُ الْمَغْنِيِّ  
٣٥/١ ، وَالْخَزَانَةُ : ٤٣٠/٣ .  
قَوْلُهُ : أَرْزَأَ : رَزَّاهُ الشَّيْءُ : نَقَمَهُ إِيَّاهُ . وَالنَّبَلُ ،  
بِفَتْحِ التَّوْنِ : الْكِبَارُ الْأَجْسَامُ ، وَالصَّغَارُ الْأَجْسَامُ ، وَهِيَ  
فِي الشَّعْرِ : الصَّغَارُ الْأَجْسَامُ . وَيُرْوَى : النَّبَلُ : بضم  
النُّونِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا كَانَتْ تُبْلِتُكَ مِنْ فُلَانٍ فِيمَا صُنِعَتْ ؟  
أَي مَا كَانَ جَزَائُكَ وَتَوَابُكَ مِنْهُ ؟ وَيُرْوَى : "إِنْ كُنْتُ  
أَزْنَنْتَنِي ... أَزْنَنْتَهُ بِشَيْءٍ" : أَتَهَمَّتَهُ بِهِ .  
(١) الْبَيْتُ فِي أَضْدَادِ الْأَصْمَعِيِّ : ٥١ ، وَأَضْدَادِ ابْنِ السَّكَيْتِ :  
٢٠٤ ، وَأَضْدَادِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٣٤ ، وَالْمُصْحَاحُ وَاللِّسَانُ  
وَالتَّاجُ : (أَمْنٌ) .

وَالْمُتَظَلِّمُ : الظَّالِمُ ، وهو الَّذِي يَشْكُو ظَلَامَتَهُ . قال  
النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ (١) :

وَمَا يَشْعُرُ الرَّمَحُ الْأَصَمُّ كُعُوبَهُ

بِثَوْرَةٍ رَهْطِ الْأَبْلَحِ الْمُتَظَلِّمِ

(٢)

أَيُّ الظَّالِمِ ، وقال آخَرُ :

وَأَنَا لَنُعْطِيَ الْحَقَّ مَنْ لَوْ نَضِيمُهُ

أَقْرَبَ وَنَأْبَى نَخْوَةَ الْمُتَظَلِّمِ

وَالْقَدْوَعُ : الَّذِي يَقْدَعُ ، أَيُّ يَكْفُ وَيَرْدَعُ ، وَالْقَدْوَعُ :

(٣)

الْمَقْدُوعُ / . قال الشَّمَاخُ :

إِذَا مَا اشْتَاقَهُنَّ صَرَبْنَ مِنْهُ

مَكَانَ الرَّمَحِ مِنْ أَنْفِ الْقَدْوَعِ

الْقَجْوَعُ : الْفَاجِعُ ، وهو الْمَفْجُوعُ .

وَالرَّكُوبُ : مَا يَرْكَبُ ، وَالرَّكُوبُ : الرَّجُلُ الرَّايِبُ الْكَثِيرُ

(٤)

الرَّكُوبِ الْجَيِّدِ ، قال اللَّهُ تَعَالَى : {فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا

(١) شعره : ١٤٤ . والبيت في أضداد الأصمعي : ٥٣ ، وأضداد قطرب : ١٢٦ ، وأضداد ابن السكيت : ٢٠٥ ، وأضداد السجستاني : ١٢٨ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٩١ ، وأضداد أبي الطيب : ٤٧٥/١ ، واللسان : (عيط - ظلم) ، والتاج : (عيط) . ويروى : "بثروة رهط الأعيط" . والأعيط : الطويل العنق ، وقيل : الأبي الممتنع . والأبليخ : المتكبر . ويروى : "المتوسم" بدل "المتظلم" .

(٢) هو الْمُخْبِلُ السَّعْدِيُّ ، ديوانه : ١٣٢ . والبيت في أضداد الأصمعي : ٥٣ ، وأضداد قطرب : ١٢٧ ، وأضداد ابن السكيت : ٢٠٥ ، وأضداد ابن الأنباري : ١٩١ ، وأضداد أبي الطيب : ٤٧٦/١ ، وعجزه في اللسان : (ظلم) . ويروى : النصف بدل "الحق" . و"نَقَر" بدل "أَقْرَب" .

(٣) ديوانه : ٢٢٩ . والبيت في أضداد ابن السكيت : ٢٠٦ ، وأضداد أبي الطيب : ٦٠٥/٢ ، واللسان : (قدع - سوف) ، والتاج : (قدع) . والقَدْوَعُ : الفحل الذي إذا قَرَّبَ من الناقة ليقَعَّو عليها قَدَعٌ وَشَرَبَ أَنْفَهُ بِالرَّمَحِ أَوْ غَيْرِهِ ، وَحُمِلَ عَلَيْهَا غَيْرُهُ . ويروى : استاقهن ، من قولهم : استاقه بمعنى سَمَّه .

(٤) سورة يس : آية : ٧٢ .

يَأْكُلُونَ} قَالَ الْفَرَّاءُ <sup>(١)</sup> : إِنَّمَا لَمْ يُدْخِلُوا فِيهَا التَّاءَ لِأَنَّهَا  
 هَاهُنَا مُبْهَمَةٌ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ تَعَالَى وَهُوَ أَعْلَمُ أَرَادَ : فَمِنْهَا  
 مَا يَرْكَبُونَ ، فَجَرَى عَلَى التَّذْكِيرِ إِذْ لَمْ يَقْصِدْ بِهِ قَصْدَ تَأْنِيثٍ ،  
 وَفِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ : {فَمِنْهَا رَكُوبَتُهُمْ} .

---

(١) معاني القرآن : ٣٨١/٢ . وفيه : "اجتمع القراء على فتح الفراء لأن المعنى : فمنها ما يركبون ، ويُقَوَّى ذلك أن عائشة قرأت {فَمِنْهَا رَكُوبَتُهُمْ} ولو قرأ قارئ : {فَمِنْهَا رَكُوبَتُهُمْ} ، كما تقول : منها أكلهم وشربهم وركوبهم كان وجهاً " .

فَمَلْ يُذَكِّرُ فِيهِ طَرَفٌ مِنْ لَفَاتِ أَهْلِ الْيَمَنِ

الخاتم عندهم يُقال له : الْبَطْرُ ، وجمعه : بَطُورٌ .  
ويقال للعَيْن : الْجَحْمَةُ <sup>(١)</sup> . ويقال لِلْحَيَّةِ : الزُّبُّ <sup>(٢)</sup> . ويقال لِلْأَصْبَعِ :  
الشَّنْثَرَةُ ، والجميع : الشَّنَاتِرُ . وللأذن : الصَّنَارَةُ ، والجميع :  
الصَّنَانِرُ <sup>(٣)</sup> . ويقال للقعود : الوَثْبُ ، فإذا قالوا لِلإِنْسَانِ :  
أَقْعُدْ قَالُوا : ثَبْ . وَحَكِي أَنْ بَعْضَ الْقَيْسِيِّينَ دَخَلَ عَلَى قَيْلٍ مِنْ  
أَقْيَالِ الْيَمَنِ فَقَالَ لَهُ : ثَبْ ، يُرِيدُ : اجْلِسْ ، فَوَثَبَ الْقَيْسِيُّ  
وَثْبَةً عَظِيمَةً لِيَتَجَمَلَ بِذَلِكَ عِنْدَهُ ، فَوَقَعَ وَقَعَةً تَهْتَمُ مِنْهَا ،  
فَقَالَ لَهُ الْقَيْلُ : لَسْتَ بِعَرَبِيٍّ . واسمُ الْكِتَابِ عندهم : الزُّبْرُ .  
وَالنَّكَاحُ : الشَّحْرُ . وَالشَّعْرُ : الْقَفْرُ ، قال شاعرهم <sup>(٤)</sup> :  
\* قَدْ عَلِمْتُ خَوْدُ بَسَاقِيهَا الْقَفْرُ \*  
والأرضُ السَّهْلَةُ عندهم : الْهَيْرُ . وَالْعَبَّانُ : الْحَنْجَرَةُ <sup>(٥)</sup> .

- (١) جاء في جمهرة اللغة : ١١٣٥/٢ : "وَالْجَحْمَةُ : الْعَيْنُ ،  
لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ... وَجَحْمَتُ الْأَسَدِ : عَيْنَاهُ بِكُلِّ لُغَةٍ ، وَمِنْهُ :  
رَجُلٌ أَجَحَمَ الْعَيْنَ ، إِذَا كَانَ أَحْمَرَ الْعَيْنِ جَاحِظَهَا" .  
(٢-٣) فِي الْأَصْلِ : "وَيُقَالُ لِلْأُذُنِ الشَّنْثَرَةُ ... وَالْأَصْبَعُ :  
الصَّنَارَةُ ... وَلَعَلَّهُ خَطَأٌ مِنَ النَّاسِ . وَالشَّنْثَرَةُ أَيْضًا  
الْقِرْطَةُ بِلُغَتِهِمْ . الْلسَانُ وَالتَّاجُ : (شَنْثَرٌ - مَنْرٌ) .  
(٣) وَيُرْوَى أَنَّهُ قَالَ : "لَيْسَ عِنْدَنَا عَرَبِيَّةٌ" بِالْوَقُوفِ عَلَى  
الْهَاءِ بِالتَّاءِ ، وَيُرْوَى : "لَيْسَ عِنْدَنَا عَرَبِيَّةٌ كَعَرَبِيَّتِكُمْ"  
اللسان : (وَثَبَ) .  
(٤) الْبَيْتُ فِي التَّاجِ : (قَفْرٌ) ، مَنْسُوبٌ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفُقَيْعِيِّ .  
وَهُوَ فِي جُمُحَةِ اللُّغَةِ : ٧٨٦/٢ ، وَبَعْدَهُ :  
لِتُرَوِّبِينَ أَوْ لَتَبِيدَنَّ الشَّحْرُ  
أَوْ لَأَرْوَحَنَّ أَصْلًا لَا تُزَرُّ  
وَالْبَيْتُ فِي مَعْجَمِ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ : ١١٥/٥ ، وَالْمَخْصَصُ :  
١٨٤/١ ، وَاللسان : (قَفْرٌ) . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ فِي الْمَخْصَصِ :  
١٨٤/١٠ : "وَقَدْ رَوَى هَذَا الرَّجُلُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الرِّوَاةِ :  
"بَسَاقِيهَا الْقَفْرُ" وَقَدْ غَلِطُوا ، وَالرِّوَايَةُ بِالْغَيْنِ ، وَمِمَّنْ  
رَوَاهُ بِالْقَافِ ابْنُ دَرِيدٍ ، وَالْوَجْهُ مَا أَنْبَأْتُكَ" . وَالْقَفْرُ :  
الشَّعْرُ أَيْضًا .  
(٥) قَالَ شَاعِرُهُمْ فِي الْجَحْمَةِ وَالشَّنْثَرَةِ ، وَيُقَالُ : الشَّنْثَرَةُ ،  
وَالْعَبَّانُ ، يَرْتِي أُمَّهُ وَقَدْ أَكَلَهَا الذُّنْبُ :



وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ الْكَافَ فِي سَائِرِ كَلَامِهِ شَيْنًا ، حَكَى الْكِلَابِيُّ أَنَّهُ  
سَمِعَ قَائِلًا مِنْهُمْ يُنْشِدُ بَيْتًا لِقَيْسِ بْنِ الْمُلَوَّحِ فَيَقُولُ : /

ب/١٠٠

فَعَيْنَاشَ عَيْنَاهَا وَجِيدَشَ جِيدَهَا

خَلَا أَنْ عَظَمَ السَّاقِ مِنْشَ دَقِيقُ

وكذلك يجري في سائر كلام القبائل التي تجعل الشين  
مكان الكاف وتسقط الكاف من الكلام جملة .

وَمِنْ قَبَائِلِ الْيَمَنِ مَنْ يَسْقِطُ الْمِيمَ مِنْ سَائِرِ الْكَلَامِ وَيَجْعَلُ  
كَلَامَهُ خَالِيًا مِنْهَا وَيُبَدِّلُهَا بِالْبَاءِ ، فَيَقُولُ مَكَانَ الْحَرَمِ :  
الْحَرْبِ ، وَمَكَانَ الْكَلَامِ : الْكَلَابِ ، وَمَكَانَ الْعَلَمِ : الْعَلَبِ ،  
وَنَحْوَ ذَلِكَ فِي الْكَلَامِ كُلِّهِ . وَلَقَدْ حَكِيَ أَنَّ رَجُلًا مِنْهُمْ قَالَ لِأَخِي  
ثَعْلَبٍ : يَا سُبْحَكَ ؟ يُرِيدُ : مَا اسْمُكَ ، فَقَالَ لَهُ ثَعْلَبٌ : أَسِي  
أَحَبُّدُ ، فَقَالَ لَهُ مَنْ حَضَرَهُ : لِمَ قُلْتَ لَهُ ذَلِكَ ؟ فَقَالَ : أَجَبْتُهُ  
بِلَفْظِهِ .

وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ إِذَا آرَادُوا أَنْ يَمْعَدَ : اسْمُكَ . وَإِذَا  
آرَادُوا أَنْ يُبَالِغُوا فِي سَبِّ إِنْسَانٍ مِنْهُمْ أَوْ مِنْ غَيْرِهِمْ قِيلَ لَهُ :  
مُرَّ .

وَلِفَاتِهِمْ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يُوْتَى عَلَى آخِرِهَا ، وَإِنَّمَا ذَكَرْنَا  
مِنْهَا مَا أَوْرَدْنَاهُ لِنَدُلَّ عَلَى قُبْحِهَا وَبَشَاعَتِهَا وَبُعْدِهَا مِنَ  
السُّهُولَةِ وَالْعُدُوبَةِ وَالْقُرْبِ مِنَ الْعُقُولِ ، وَمَا ذَكَرْنَا مِنْ ذَلِكَ دَالٌّ  
عَلَى مَا أَغْفَلْنَا وَتَرَكْنَا .

= آيَا جَحَمَتَا بَكِّي عَلَى أُمِّ وَاهِبٍ  
أَكِيلَةَ قُلُوبٍ بَبْعُضِ الْمَذَانِبِ  
وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ نَمْفٍ عَجَانَهَا  
وَشَتِيرَةٍ مِنْهَا وَإِحْدَى الدَّوَائِبِ

اللسان : (شنتر - عجن) .  
(١) ديوانه : ١٦٣ . والبيت في الكامل : ١٠٣٨/٣ ، وجمهرة  
اللسان : ٢٩٢،٤٣/١ ، والإبدال لأبي الطيب : ٢٣١/٢ ، وسر  
مناعة الإعراب : ٢٠٦/١ ، وخزانة الأدب : ٥٩٥/٤ . ويروى  
"فعيناك" ويروى : "سوى" و"رقيق" .

## (فَمَلَّ مِنَ اللِّغَاتِ الْمُسْتَعْمَلَةِ)

قال ابن مطرف : يُقال للشَّيْءِ الْيَسِيرِ : الْخَيْمُ ، وَالْقَافُ وَالْقُلُّ ، وَالْقَلِيلُ ، وَالْيَسِيرُ ، وَالْحَقِيرُ .

ويُقال لجَانِبَيْ الْوَادِي : الْجَانِبَانِ ، وَالنَّاحِيَتَانِ ، وَالْمُرِيرَانِ ، وَالْيَعْبَرَانِ ، وَالْجُرْفَانِ ، وَالْجُرْفَانِ ، وَالْجَلْهَمَتَانِ ، وَالْعُدُوتَانِ ، وَالْعِدُوتَانِ ، وَالشَّفَتَانِ ، وَالشَّفِيرَانِ ، وَالشَّاطِطَانِ ، وَالشَّطَّانِ ، وَالْجَلْهَتَانِ / ، وَالرَّجَوَانِ ، وَالْحَافَتَانِ ، وَالْقُطْرَانِ ، وَالْجِيزَتَانِ ، وَالْحَجَازَانِ ، وَالْحَيْدَانِ ، وَالرَّيْدَانِ ، وَالْقُتْرَانِ ، وَالْبَهْرَتَانِ ، وَالْحَاوِيَانِ ، وَالْحَائِطَانِ .

ويُقال لِلزَّيْتُونِ : الْعَتَمُ ، وَالْعَتَمُ . وَالْعَتَمُ أَيْضًا : نَبْتُ آخَرٍ يَنْبُتُ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ .

وَالْيَعْقِيدُ : مِنَ الْعَسَلِ . (٤) وَالْيَعْفِيدُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . (٥)

(١) جاء في الحديث : "إن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - آخر أبا سفيان في الإذن عليه وأدخل غيره من الناس قبله ، فقال : ما كُذِّتْ تَأْذِنُ لِي حَتَّى تَأْذِنَ لِحِجَارَةِ الْجَلْهَمَتَيْنِ قَبْلِي ، فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : يَا أَبَا سَفْيَانَ ، أَنْتَ كَمَا قَالَ الْقَائِلُ : (كُلُّ الْمَيْدِ فِي جَوْفِ الْقَرَا) " .

قال أبو عبيد : "المعروف في كلام العرب : الْجَلْهَتَانِ" ، وقال ابن الأثير : "زِيدَتْ فِيهَا الْمِيمُ كَمَا زِيدَتْ فِي رُزْقِهِمْ وَسُكَّتُمْ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ يَرْوِيهِ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَالْهَاءِ ، وَشِمْرٌ يَرْوِيهِ بِضَمِّهَا" .

غريب الحديث لأبي عبيد : ٣٣٢/١ ، والنهاية في غريب الحديث : ٢٩٠/١ ، والمثنى للمحبِّي : ٣٥ . وينظر المثل في الأمثال لأبي عبيد : ٣٥ .

(٢) في الأصل : "العشم" بالشَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، وقوله : "الزيتون ، هو الزيتون الْبَرِّي الَّذِي لَا يَحْمِلُ شَيْئًا . النَّبَاتُ وَالشَّجَرُ لِلْأَصْمَعِيِّ : ٥٨ ، وَاللَّسَانُ : (عتم) .

(٣) قيل : إِنَّهُ يَشْبَهُ الْعَتَمَ . اللَّسَانُ : (عتم) .

(٤) جاء في التاج : (عقد) : "اليعقيد : عَسَلٌ يَعْقَدُ بِالنَّارِ حَتَّى يَخْشُرَ ، وَقِيلَ : الْيَعْقِيدُ طَعَامٌ يَعْقَدُ بِالْعَسَلِ" .

(٥) جاء في حقائق الأدب : ٢٥١/١ : "الْيَعْفِيدُ : بَقْلَةٌ مَرَّةً تَشْتَهِيهَا الْإِبِلُ وَالْعَتَمُ وَالْخَيْلُ أَيْضًا" .

- ت- (١) : طريق النمل .  
 [والنيسب] : طريق النمل .  
 والمفروود ، والمغفور : ضربان من الكمأة (٢) .  
 والعرب تقول : أرأغه ، وأرأده ، وأداره ، ورأوده :  
 بمعنى واحد .  
 وهو السراب ، والال ، و [الطيسل] (٣) ، والطسل ، والطاسل ،  
 والعسقل ، والعساقيل ، والخيدع ، والسيطع ، والخيفق ،  
 واللماع ، واللهلة (٤) ، والخقق .  
 (٥)  
 .....  
 والدلامس ، والدلمص ، والدمالص ، والدملص . كذلك يقال  
 للرجل الأملس البراق الجسم .

- (١) في الأصل : "الينسيب" والمثبت من المعاجم اللغوية .  
 ويقال فيه : التيسم ، بالميم . (الإبدال لأبي الطيب :  
 ٧١/١) .  
 (٢) سبقت الإشارة إليه في: ٣٠٢ .  
 (٣) في الأصل : "الطيسل" ، والمثبت من المعاجم اللغوية .  
 (٤) من قولهم : لاه لؤها ولؤها ، وتلهة : اضطرب وبرق .  
 المخصص : ١٨/١٠ ، واللسان : (٥) . وذكر كراع النمل  
 في كتابه المنتخب : ٤٧٢/٢ : اللهلة من الثياب :  
 الرقيق النسيج .  
 (٥) بياض في الأصل بمقدار سطر .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْخِصْبِ وَالرَّخَاءِ)

هو السَّعَةُ ، والرَّغْدُ ، والرَّغْدُ ، والرَّخَاخُ ، والوَاسِعُ ،  
والدَّغْلُ ، والدَّغْلِي ، والإِمَّةُ ، والبَلْهِيَّةُ ، والرَّفَاغَةُ ،  
والرَّفَاغِيَّةُ ، والرَّفَاهَةُ ، والرَّفَاهِيَّةُ ، والغَضُّ ، والخَفْضُ ،  
والغَفَارُ ، والغَفَارَةُ ، والطَّثْرَةُ ، والإِسْرَاعُ ، والمَرِيعُ ،  
والنُّعْمَةُ ، والدَّعَةُ ، والفَكَاهَةُ ، والخِصْبُ ، والرَّخَاءُ . / ب/١٠١

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَيْتِ)

وهي الْبَيْتُ ، والرَّكِي ، والرَّكِيَّةُ ، والطَّوِيُّ . والجَمِيعُ :  
أَبْوَرُ ، وبيَارُ ، ورَكَايَا .  
والمَّهْرِيحُ : أُخِذَ مِنَ الْحَوْضِ الْمَهَارِجِ ، وهو الْوَاسِعُ .  
وهي الْحَاجَةُ ، وجمعها : الْحَاجُ . وَالْحَوَّاءُ ، وجمعها :  
الْحَوَاجِسِي . وَالْحَاجَّةُ ، وجمعها : الْحَوَاجِجُ . وَالْحَاجَاتُ : جَمْعُ  
الْحَاجَةِ ، وَالْحَوَّجُ : جمعها أَيْفًا ، وكذلك الْحَوَاجُّ بِالْتَشْدِيدِ ،  
قَالُوا : جَمْعُ الْحَوَّاءِ .  
وهي الْأُصْحِيَّةُ ، وَالْإُصْحِيَّةُ : بِفَتْحِ الْأُفِّ وَكَسْرِهَا . وَالضَّحِيَّةُ ،  
وَالضَّحِيَّةُ : بِفَتْحِ الضَّادِ وَكَسْرِهَا . وَالْأَضْحَاةُ : خَمْسُ لُغَاتٍ (١)  
وَالْجَمِيعُ : الْأَضَاحِي ، وَالضَّحَايَا ، وَالْأُصْحِيَّاتُ ، وَالْإُصْحِيَّاتُ .  
وهي سَاحَةُ الدَّارِ ، وَبَاحَتُهَا ، وَبُحْبُوحَتُهَا ، وَصَرَحَتُهَا ،  
وَقَاعَتُهَا ، وَقَارَعَتُهَا ، وَصَحْنُهَا ، وَبَرَاحُهَا .  
وَيُقَالُ : أَوْدَعَهُ ، وَوَدَعَهُ ، وَآسَدَهُ ، وَأَوْسَدَهُ ، وَأَغْرَاهُ ،  
وَأَشْلَاهُ ، وَحَرَّمَهُ ، وَحَضَّمَهُ ، وَحَثَّمَهُ ، وَحَدَّاهُ ، وَشَبَّهَهُ : بِمَعْنَى .

(١) ينظر : المنتخب : ٥٤٩/٢ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْقَبْرِ)

وهو الْقَبْرُ ، وَالْبَرْزَخُ ، وَالْفَرِيحُ ، وَالْجَدَثُ ، وَالْجَدَفُ ،  
وَالْحَثْوَةُ ، وَالْمَلْحَدُ ، وَالْمُلْحَدُ ، وَاللَّحْدُ ، وَالْمَفْجَعُ ،  
وَالْجِيُوثُ ، وَالرَّيْمُ ، وَالتَّرْبَةُ ، وَبَيْتُ الْوَحْشَةِ ، وَبَيْتُ الْوَحْدَةِ  
وَبَيْتُ الدُّودِ .

وهي الْخِيَاطَةُ ، وَالنَّمْحُ ، وَ[الشَّمْعُ] .  
وَيُقَالُ : الْجَرْزَمُ ، وَالْجَرْزِمُ ، لِلْخَبْزِ إِذَا كَانَ بِغَيْرِ أَدَمٍ .

١/١٠٢

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ أَسْمَاءِ الدَّلْوِ)

وهي الدَّلْوُ ، وَالذُّنُوبُ ، وَالسَّجَلُ ، وَالِدَلَاةُ ، وَالْمِفْخَعةُ ،  
وَالْغَرْبُ ، وَالْجَوْبَةُ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرِيرِ)

وهو الْحَرِيرُ ، وَالْقَزْ ، وَالسَّرَقُ ، وَالْإِسْتَبْرَقُ ، وَالْإِسْتِيرَةُ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنَ الْبَيَاضِ)

وهو الْبَيَاضُ ، وَاللِّيَاحُ ، وَاللِّيَاحُ ، وَالْيَقَقُ ، وَاللَّهَقُ ،  
وَالْبَهَقُ .

- (١) هكذا في الأصل ، ولم أستطع ضبطها .  
(٢) في الأصل : "الشَّنَج" بالنون ، والمثبت من المنتخب :  
٤٧٦/٢ ، واللسان : (شَمَج) ، وَالشَّمَج : الْخِيَاطَةُ  
المتباعدة .  
(٣) في الأصل : "الحوبة" بالحاء المهملة ، والذي في  
اللسان : (جوب) الحوبة بالجيم ، ولعل "الحوبة" محرفة  
عن "الحوابة" ، وهي الدلو الضخمة . ينظر : اللسان :  
(جوب - حاب) .  
(٤) "إِسْتَبْرَة" أصل : "إِسْتَبْرَق" (على رأي) . ينظر : المعرب  
للجواليقي : ٦٣ ، ورسالتان في المعرب : ١٣٥ .

(مَا يُذَكَّرُ مِنَ الْمَفْعِ)

وَهُوَ الْمَفْعُ ، وَالْفَقْعُ ، وَالْفَشْحُ ، وَالْقَفْدُ ، وَالْمَكُّ ،  
وَالزَّخُّ ، وَالزَّرُّ<sup>(١)</sup> ، وَالْأَزُّ ، وَاللَّطُّ ، وَاللَّقُّ .

(مَا يُذَكَّرُ مِنَ السَّمِّ)

وَهُوَ السَّمُّ ، وَالسَّمُّ<sup>(٢)</sup> ، وَالْيَرُونُ<sup>(٣)</sup> ، وَالْجُرْسُمُ ، وَالنَّاقِعُ ،  
وَالنَّقِيعُ ، وَالذُّعَافُ .

(مَا يُذَكَّرُ مِنَ السَّرَاحِ)

وَهُوَ السَّرَاحُ ، وَالْمُشْرَجُ ، وَالنَّبْرَاسُ ، وَالْمُبَّاحُ ،  
وَالْمُمْبَاحُ .

(١) جاء في القاموس : (زَز) زَزَزَ : أَهْمَلَهُ جَمْهُورُ الْمُصَنِّفِينَ ،  
وَفِي بَسِيطِ النُّحُو : زَزَّهُ يَزْزُهُ زَزًّا : صَفَعَهُ " وَجَاءَ فِي شَرْحِهِ  
"نَقْلَهُ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانَ ، وَقَالَ : كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّهَا لَيْسَتْ  
عَرَبِيَّةً إِلَى أَنْ ذَكَرَ لِي شَيْخُنَا الْإِمَامُ اللُّغَوِيُّ الْحَافِظُ رَضِيَ  
الَّذِينَ الشَّاطِبِيُّ أَنَّهَا عَرَبِيَّةٌ . وَرَأَيْتُ غَيْرَهُ مِنَ اللُّغَوِيِّينَ  
قَدْ ذَكَرَهَا ، وَهِيَ شَائِعَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَقَدْ  
أَغْرَبَ فِي نَقْلِهِ عَنْ صَاحِبِ الْبَسِيطِ ، فَإِنِّي وَقَفْتُ عَلَيْهِ فِي  
كِتَابِ الْإِبْنِيَّةِ لِابْنِ الْقِطَاعِ وَذَكَرَهُ فِي الْأَفْعَالِ ، وَمَا أَظُنُّ  
الرَّضِيَ الشَّاطِبِيَّ أَخَذَهُ إِلَّا مِنْ هُنَاكَ ، فَإِنِّي رَأَيْتُ خَطَّهُ عَلَى  
كِتَابِ الْإِبْنِيَّةِ ، وَرَأَيْتُهُ نَقَلَ مِنْهُ غَرَائِبَ هَكَذَا وَاللَّهِ  
أَعْلَمُ " . وَلَمْ أَجِدِ الْفِعْلَ فِي كِتَابِ الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقِطَاعِ .  
(سَمَم) (٢) السَّمُّ : مِثْلَةُ الْبَسِينِ الْمَهْمَلَةِ . الْلسَانُ وَالْقَامُوسُ :

(٣) الْيَرُونُ : مَاءُ الْفَحْلِ ، وَهُوَ سَمٌّ . وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ سَمٍّ ،  
قَالَ النَّابِغَةُ : [ديوانه: ٢٢٣] :  
وَأَنْتَ الْغَيْثُ يَنْقَعُ مَا يَلِيْمُ وَأَنْتَ السَّمُّ خَالَطَهُ الْيَرُونُ  
يَنْظُرُ : الْلسَانُ : (يَرُن) .

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية اللغة العربية

قسم الدراسات العليا

فرع اللغة

## الترتيب في اللغة

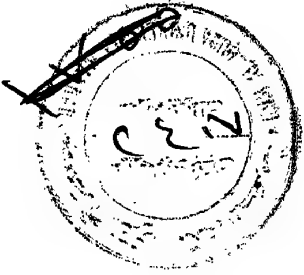
لأحمد بن مطرف بن إسحاق بن حماد الكناني

المتوفي (٤١٣) هـ

(الجزء الثاني)

دراسة وتحقيق

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في اللغة



إعداد الطالب

عبد الله بن فهد بن رشود البقمي

إشراف الدكتور

عبد الرحمن بن سليمان بن عثيمين

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م

المجلد الثاني

## (مَا جَاءَ عَلَى وَزْنِ افْعَلَلٍ يَفْعَلِلُ [افْعِلَالًا وَافْعِيلَالًا])

يُقَالُ : اقْرَعَبَ الشَّيْءُ اقْرِعْبَابًا : إِذَا تَدَاخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ (٢) ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْبَعِيرِ وَلِلرَّجُلِ وَغَيْرِهِمَا .

وَأَجْرَأَبَ يَجْرُئِبُ اجْرِيْبَابًا : إِذَا رَفَعَ الْإِنْسَانُ رَأْسَهُ لِيَنْظُرَ شَيْئًا فَيُثْبِتَهُ ، وَكَذَلِكَ اشْرَأَبَ : سَوَاءٌ . وَيُقَالُ : اشْرَأَبَ الْمَرْءُ أَيْفًا : إِذَا بُشِّرَ بِالشَّيْءِ الَّذِي يَسُرُّهُ فَتَطَاوَلَ إِلَيْهِ سُورًا بِهِ وَارْتِيحًا نَحْوَهُ . /

وَاسْلَحَبَ اسْلِحْبَابًا : إِذَا انْبَطَحَ عَلَى وَجْهِهِ ، وَاسْلَحَبَتِ الْقَوْمُ : إِذَا مَضَوْا فِي طَرِيقِهِمْ . وَمِثْلُهُ سَوَاءٌ : اتْلَبُّوا وَاتَّمَهَلُوا : إِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ . وَاسْلَحَبَ الرَّجُلُ : انْبَسَطَ وَامْتَدَّ . وَاتْلَبَّ الطَّرِيقُ : إِذَا بَانَ وَوُضِحَ . وَاجْلَعَبَ الرَّجُلُ : إِذَا سَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ أَوْ عَلَى قَفَاهُ . وَاجْلَعَبَ الْفَرَسُ : إِذَا امْتَدَّ فِي جَرِيهِ . وَاتْلَبَّ الشَّيْءُ : إِذَا اسْتَوْسَقَ وَاسْتَوَى . (٣)

وَأَزْلَعَبَ الْفَرْخُ : إِذَا نَبَتَ عَلَيْهِ الزَّغَبُ (٤) ، أَرْزَعَبَابًا . وَالْمَمَادِرُ كُلُّهَا تَأْتِي عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ فِي هَذَا الْوِزْنِ .  
وَأَصْلَهُبَ الشَّيْءُ : إِذَا طَالَ .

وَأَذْلَعَبَ : إِذَا انْسَلَّ كَأَنَّهُ يَسْتَخْفِي وَيَسْتَتِرُ بَيْنَ الشَّجَرِ يَذْلَعِبُ : بِذَالٍ مُعْجَمَةٍ .

- (١) فِي الْأَصْلِ : "افْعِيلَالًا" . وَأَمَّا أَثْبَتْنَا الْمَصْدَرَيْنِ ، لَوْرُودَ "افْعِلَالًا" وَ"افْعِيلَالًا" فِي هَذَا الْبَابِ ، كَمَا سَيَأْتِي ، وَقَدْ نَصَّ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ فِي آخِرِ حَرْفِ الدَّالِ .  
(٢) أَوْ تَقْبِضُ مِنْ بَرْدٍ أَوْ غَيْرِهِ . الْلسَانُ : (قَرَعَبَ) .  
(٢) قَالَ أَعْرَابِي يَصِفُ فَرَسًا : "إِذَا انْتَصَبَ اتْلَابًا" ، أَيْ امْتَدَّ وَاسْتَوَى . الْلسَانُ : (تْلَابَ) .  
(٤) الزَّغَبُ : أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنْ رِيَشِ الْفَرْخِ . الْلسَانُ : (زَغَبَ) .



وَأَسْلَمَ<sup>(١)</sup> اللَّيْلُ : طَالَ وَاُمْتَدَّ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِكُلِّ مَا هَذَا سَبِيلُهُ .

وَاحْظَابُ الشَّيْءِ<sup>(٢)</sup> : طَالَ أَيْضًا ، بِالْحَاءِ الَّتِي لَا تُعْجَمُ وَالظَّاءُ الْمُعْجَمَةُ .

وَمِثْلُهُ اقْزَابٌ : إِذَا طَالَ وَاسْتَدَّ أَيْضًا .  
هَذَا مَا جَا مِمَّا آخَرَهُ حَرْفُ الْبَاءِ .

## ( الْجِيمُ )

اعْلَمَجَ الْحَبْلُ وَالْغَزْلُ وَنَحْوُهُمَا : إِذَا اسْتَرَخَى ، وَهُوَ ضِدُّ الْمُغَارِ وَالْمُحَصَّدِ .

وَأَثْبَجَ السَّقَاءُ : إِذَا امْتَلَأَ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يَمْلَأُ يُقَالُ لَهُ : أَثْبَجَ . وَالرَّجُلُ يَثْبِجُ : إِذَا امْتَلَأَ سُرُورًا أَيْضًا أَوْ غَمًّا فَهُوَ مُثْبِجٌ . وَالْأَثْبَجُ مِنَ النَّاسِ : الْفَحْمُ الْوَسْطُ ، وَالْأَثْبِجُ تَمْغِيرُهُ . وَثَبَجَ كُلُّ شَيْءٍ : وَسَطَهُ ، وَجَمَعَهُ أَثْبَجُ .

## ( الدَّال )

اجْرَهَدَ الرَّجُلُ : إِذَا مَفَى فِي أُمُورِهِ . وَاجْرَهَدَ الشَّيْءُ : إِذَا امْتَدَّ وَطَالَ . وَاجْرَهَدَتِ الْأَرْضُ وَالطَّرِيقُ : إِذَا طَالَا وَوَضَحَا . وَاجْرَهَدَ الْمَرْءُ : إِذَا أَسْرَعَ فِي شَيْءٍ مَا . وَاجْرَهَدَ الزَّمَانُ : إِذَا قَلَّ مَطَرُهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ : /

(١) لعل الهاء فيها بدل من الهمزة في : اتلاب  
(٢) في اللسان والتاج : (حظب) : المحظب : الْمُتَمَلِّئُ بَطْنُهُ  
(٣-٣) مابين الحاصرتين مكرر في الأصل .  
(٤-٤) مابين الحاصرتين مكرر في الأصل .

وَكَمْ تَخَطَّيْنِ بِنَا مِنْ صَمَدٍ  
وَمُجْرَهْدٍ بَعْدَ مُجْرَهْدٍ

وجاء في الحديث عن عكرمة عن ابن عباس أنه قال : رَأَيْتُ  
النَّبِيَّ - عَلَيْهِ السَّلَام - يَوْمَ فَتَحَ مَكَّةَ مُتَعَلِّقًا بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ  
وَهُوَ يَقُولُ : "اللَّهُمَّ ابْعَثْ إِلَيَّ مِنْ بَنِي عَمِّي مَنْ يَعُودُنِي" ، قَالَ  
فَهَبَطَ عَلَيْهِ جِبْرِيلُ - عَلَيْهِمَا السَّلَام - كَالْمُغْضَبِ ؛ فَقَالَ :  
يَا مُحَمَّدُ أَوَلَيْسَ قَدْ آيَدَكَ اللَّهُ بِسَيْفٍ مِنْ سُيُوفِ اللَّهِ مُجْرَهْدٍ عَلَى  
أَعْدَاءِ اللَّهِ ؟ يَعْنِي عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَام ، وَاللَّهُ  
لَا يَزَالُ دِينُكَ هَذَا مَتِينًا حَتَّى يَثْلِمَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ يُقَالُ لَهُ  
يَزِيدُ - لَعَنَهُ اللَّهُ - أَقْسَمَ بِاللَّهِ قَسَمًا حَقًّا لِيُصْلِيَنَّهُ جَحِيمًا ،  
وَلِيُسْقِيَنَّهُ حَمِيمًا ؛ أَفَرَضَيْتَ يَا مُحَمَّدُ ؛ قَالَ : نَعَمْ . فَمَعْنَى قَوْلِهِ  
مُجْرَهْدٌ ، أَيِّ مَاضٍ .

والأَرْضُ الْمُجْرَهْدَةُ عِنْدَ بَعْضِهِمْ : الْوَاسِعَةُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ (١) :  
يُقَلِّبُ زُرْقَاوَيْنِ فِي مُجْرَهْدَةٍ      فَلَاهُو مَسْبُوقٌ وَلَا الطَّرْفُ كَادِبٌ  
يُقَالُ : اجْلَخَدَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ . وَيُقَالُ :  
ضَرَبَهُ فَاجْلَخَدَ : إِذَا رَمَى بِنَفْسِهِ عَلَى وَجْهِهِ أَوْ عَلَى ظَهْرِهِ أَوْ عَلَى  
أَحَدِ شِقَيْهِ . وَحُكِيَ أَنَّ أَعْرَابِيًّا دَعَا فِي صَلَاتِهِ فَقَالَ : اللَّهُمَّ  
اغْفِرْ لِي كَمَا غَفَرْتَ لِقَوْمِ لُوطٍ الْوُطَيْيَةِ فَإِنَّهُمْ كَانُوا يَأْخُذُونَ  
الْغُلَامَ الْيَفَعَ فَيَقُولُونَ لَهُ : اجْلَخِدْ لِحَدِّكَ ؛ ثُمَّ يَكْشِفُونَ عَنْ  
سَوَآئِهِ وَيَجْعَلُونَ الْقُمَدَ هُنَاكَ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :  
كَشَرْتُ لَهُ فَاْمُبَحَ مُجْلَخِدًا      لِحَرِّ جَبِينِهِ وَلِبُوجُنَّتَيْهِ  
وَيُقَالُ : ارْمَادٌ : إِذَا مَضَى مُحْتَدًا . (٢)

(١) شعره : ٧٦٨/٢ .

(٢) جمهرة اللغة : ١٢٢١/٢ ، وفيه : "مرمئد : ماض جاد" .

وامْصَعِدُ الْغَلَامَ : إِذَا سَمِنَ وَامْتَلَأَ .  
 (٢) وامْصَعِدُ الشَّعْرَ ، وَاقْمَعَطْ مِثْلَهُ : إِذَا اشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ .  
 وَاصلَحَدُ ، وَاثْمَلُ الشَّيْءُ : إِذَا انْتَصَبَ قَائِماً . وَالْمُصْلَحْدُ

ب/١٠٣

اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ . /

وَيُقَالُ : امْصَادٌ ، وَاْمَصَعَدٌ [ ، وَاصلَحَدَ الشَّيْءُ : إِذَا  
 انْتَفَخَ وَوَرِمَ مِنَ السَّمَنِ وَالشَّحْمِ . وَالْمُصْمَعِدُ أَيْضاً : مِنْ أَسْمَاءِ  
 الْأَسَدِ .

(٣) وَاقْمَعِدُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَاقَ خُلُقُهُ ، وَإِذَا نَامَ مَكَانَهُ لَا يَبْرَحُ  
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ : اقْمَعِدْ ، وَمَكِدْ ، وَقَطِنْ ، وَعَدَنَ ، وَبَجَدَ ، وَتَنَأَ ،  
 وَتَنَخَّ ، وَرَبَّ ، وَأَرَبَّ ، وَلَبَّ ، وَاَلَبَّ (٤) ، وَلَثَّ ، وَأَلَثَّ ، وَمَدَنَ ،  
 وَشَكِمَ ، وَرَمَكَ ، وَأَرَكَ ، وَبَنَ ، وَأَبَنَ ، وَدَنَ ، وَأَدَنَ ، وَرَمَأَ ،  
 وَاشْمَلَ ، وَأَشْجَمَ ، وَحَبَجَ ، وَلَبَجَ ، وَخَلَفَ ، وَأَوْطَنَ : كُلُّ ذَلِكَ  
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، إِذَا أَقَامَ بِمَكَانِهِ فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَالْمُقْمَعِدُ : الْمُصْعَبُ الْقِيَادَ مِنَ النَّاسِ الَّذِي لَا يُصْغِي إِلَى  
 قَوْلِ قَائِلٍ .

(٥) وَالْمُصْمَعِدُ أَيْضاً : الْمُنْتَصِبُ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ [ ] :

- (١) الْمُصْمَعِدُ : الْوَارِمُ إِذَا مِنْ شَحْمٍ وَإِذَا مِنْ مَرَضٍ . وَمِنْهُ  
 الْحَدِيثُ : "أَصْبَحَ وَقَدْ أُصْمَعِدَتْ قَدَمَاهُ" أَيْ انْتَفَخَتْ وَوَرِمَتْ .  
 النِّهَايَةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ : ٥٣/٣ ، وَاللِّسَانُ : (صَمَعِد) .  
 (٢) فِي جَمْهَرَةِ اللَّفْظِ : ١٢٢١/٢ : "وَرَجُلٌ مَقْمَعِدٌ وَمَقْمَعَطٌ : إِذَا  
 عَظُمَ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخَمَصَ أَسْفَلُهُ ، وَمُقْمَعِدٌ : عَسِرٌ" . وَيَنْظُرُ :  
 اللِّسَانُ : (قَمَعِد) . وَسَيَذْكُرُهَا الْمُؤَلِّفُ بِمَعْنَى آخَرٍ .  
 (٣) وَيُقَالُ : "اقْمَعِدْ" ، يَنْظُرُ : اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ : (قَمَعِد) .  
 (٤) فِي الْأَصْلِ : "الْأَب" وَالْمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ : (لَبَب) .  
 (٥) فِي الْأَصْلِ : "عَنْدَل" بِالنُّونِ ، وَالشَّاعِرُ هُوَ الْحَكَمُ بْنُ عَبْدَلِ  
 - بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ - الْأَسَدِيُّ الْغَاضِرِيُّ ، الْأَعْرَجُ ، شَاعِرٌ  
 مَجِيدٌ ، هَجَاءٌ ، خَبِيثُ اللِّسَانِ ، مِنْ شُعَرَاءِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ  
 وَمَنْزِلُهُ الْكُوفَةُ .  
 أَخْبَارُهُ فِي : الْمُؤَلَّفِ وَالْمَخْتَلَفِ : ١٦١ ، وَالْأَغْنَانِي :  
 ٣٦٠/٢ .

فَتَقَذِفُ بِالنَّمْلِ عَلَى مُصْلٍ

بِبَلْعُومٍ وَشَذِقٍ مُصْمَعِدَةٍ

وَيُقَالُ : اسْمَعَدَ الشَّيْءُ : إِذَا وَرَمَ ، وَاسْمَعَدَتْ يَدُهُ ، وَنَحْوُ

ذَلِكَ .

وَيُقَالُ : [ ارْغَلَدَ ]<sup>(١)</sup> الشَّيْءُ يَرْغَلِدُ ارْغَلْدَادًا : إِذَا اتَّسَعَ

وَكَثُرَ ، أَخَذَ مِنَ الرَّغَدِ ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ . وَالْعَرَبُ تَزِيدُ اللَّامَ فِي

هَذَا الْوِزْنِ كَثِيرًا ؛ مِنْ ذَلِكَ هَذَا . وَقَوْلُهُمْ ارْزَغَبْ مِنَ الرَّغَبِ .

وَزَادُوهَا فِي عَبْدٍ فَقَالُوا : عَبَدَل . وَكَذَلِكَ أَوْلَاكَ . وَالْخَفَلَجُ<sup>(٢)</sup> :

الْأَمْرَجُ ؛ وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ الْخَفَجِ .

وَيُقَالُ : اكْمَهَدَ<sup>(٣)</sup> الذَّكَرُ : إِذَا ضَخَمَ ، وَالْمُكْمَهْدُ : الضَّخْمُ .

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمُكُوَهْدُ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ ، يُقَالُ : اكُوَهَدَ الرَّجُلُ : إِذَا

ارْتَعَشَ مِنَ الْكِبَرِ . وَالْمُكُوَيْدُ<sup>(٤)</sup> مِثْلُهُ أَيْفًا ، الْهَمْزَةُ مُبَدَّلَةٌ مِنْ

الْهَاءِ .

وَالْمُسْبِهْدُ<sup>(٥)</sup> : الْوَارِمُ الْمُنْتَفِخُ ؛ وَهُوَ مِثْلُ الْمُسْمِنْدِ سَوَاءً ؛

وَالْهَمْزَةُ مُبَدَّلَةٌ مِنَ الْهَاءِ أَيْفًا .

= ولم أجد البيت ، وفي الأغاني : ٣٦٧/٢ قصيدة له على  
الوزن والقافية ، لعل البيت منها .

وقوله : بالنَّمْلِ : النَّمْلُ : الماءُ الآجِنُ المُنْتَنِ ،  
وَالْمُصْلُ الثَّانِيَّةُ : مِنْ قَوْلِهِمْ : أَصْلَتِ الْإِبِلُ : يَبْسُ

أَمْعَاؤُهَا مِنَ الْعَطَشِ ، تَسْمَعُ لَهَا صَوْتٌ عِنْدَ الشَّرْبِ . وَمِنْهُ  
قَوْلُ الرَّاعِي : [ ديوانه : ٢٢٣ ] :

فَسَقَوْا صَوَادِي بِسَمْعُونَ عَشِيَّةً  
لِلْمَاءِ فِي أَجَوَافِهِنَّ صَلِيلًا

يَنْظُرُ : اللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ : ( صلل ) .

(١) فِي الْأَصْلِ : " ارْغَلَدَ " . وَيَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : ( ارْغَلَدَ ) .  
(٢) فِي اللَّسَانِ : ( خَفَجَ ) : " الْخَفَجُ : الْأَعْوَجُ الرَّجُلُ مِنْ

الرَّجَالِ " وَفِي : ( حَفَجَ ) : " الْحَفَلَجُ وَالْحَفَالَجُ : الْأَفْحَجُ ،  
وَهُوَ الَّذِي فِي رِجْلِهِ أَعْوَجَاجٌ " .

(٣) يُقَالُ لِلْكَمْزَةِ ؛ وَهِيَ رَأْسُ الذَّكَرِ : الْكُمَهْدَةُ - كَمَا فِي  
الْقَامُوسِ - وَالْكُمَهْدَةُ ، كَمَا فِي اللَّسَانِ : ( كَمَهْدَ ) ،

وَفِيهِمَا : " الْكُمَهْدُ الْفَرْخُ : أَصَابَهُ مِثْلُ الْارْتِعَادِ " .  
(٤) الْإِبْدَالُ لِابْنِ الطَّيْبِ : ٤٤٨/٢ .

(٥) وَيُقَالُ : الْمُسْمَهْدُ " بِالنَّمْلِ ، يَنْظُرُ : جَمْهَرَةُ اللُّغَةِ :  
١٢٢٠/٢ ، وَاللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ : ( سَمَهْدَ ) .

وَالْمُقْبَهُدُ<sup>(١)</sup> : الشَّامِخُ بِأَنَّهُ اللَّاوي عُنُقَهُ كِبَرًا أَوْ إِعْجَابًا .

بَنَفْسِهِ . /

يُقَالُ مِنْهُ كُلُّ : أَفْعَلْتُ [أَفْعِلْتُ أَفْعِلًا] . وَأَفْعَلْتُ يَفْعِلُ

أَفْعِلًا<sup>(٢)</sup> .

## (الراء)

يُقَالُ : اسْمَهَرَّ ، وَاسْمَارَ ، وَاسْمَأَلَ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا انْتَمَبَ ، قَالَ رُوْبَةُ<sup>(٣)</sup> :

\* عَنْ مُسْمَهَرٍّ لَيْسَ بِالْفَيَّوشِ \*

وَالْمُسْمَهَرُّ : الْحَبْلُ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ ، وَالْمُسْمَهَرُّ : الْأَمْرُ الْمُحْكَمُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ . وَالْمُسْمَهَرُّ : الْبَصَرُ الْمُتَحَيَّرُ .

وَالْمُتَمَرِّرُ أَيضًا : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكْرِ ، وَأَصْلُ الْاِثْمَارِ الْاِثْمَابُ ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ<sup>(٤)</sup> :

فَإِنَّ الْحِدَادَ الزُّرْقَ مِنْ أَسَلَاتِنَا

إِذَا عُوْجِمَتْ لَمْ تَنَاطِرْ وَاسْمَارَتْ

يُرِيدُ : انْتَمَبَتْ .

(١) وَيُقَالُ : "الْمُقْمَهْدُ" . ينظر : اللسان والقاموس والتاج : (قمهد) .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "أَفْعَلْتُ أَفْعَلْتُ أَفْعِلًا وَأَفْعَلْتُ يَفْعِلُ أَفْعِلًا" .

وعين الكلمة لم تكرر حتى يكرر ما يقابلها في الميزان وأثبت الوزن الأول لـ : اجرهد يجرهد اجرهدادا ، وغيرها ، وأفعل يفعل أفعللا ، لـ : أرمأد يرمأد أرمأدادا ، وغيرها .

(٣) ديوانه : ٧٧ . وينظر : اللسان والتاج : (فيش) . والفَيَّوش : مَنْ قَوْلِهِمْ : رَجُلٌ فَيَّوشٌ ، أَيُّ ضَعِيفٌ وَجِبَانٌ . وَيُرْوَى : "مَنْ مُسْمَهَرٌّ" . . .

(٤) ديوانه : ١٢٠ ، وفيه :  
بِكُلِّ قَنَاقٍ مَذْقَةٍ رَدْنِيْسَمِ  
وَإِنَّ الْحُدُودَ الزُّرْقَ مِنْ أَسَلَاتِنَا  
إِذَا وَاجَهْتُهُنَّ النُّحُورَ اقْشَعَرَّتْ

والمُسَبِّطُ : المُمْتَدُّ ، وَيُقَالُ : اسْبَطَرُ الرَّجُلُ : إِذَا  
اضْطَجَعَ . وَطَرِيقُ مُسَبِّطٍ : أَيَّ ذَاهِبٍ مُمْتَدُّ ، وَكُلُّ شَيْءٍ امْتَدَّ فَقَدْ  
اسْبَطَرَ . وَاسْبَطَرُ الرَّكَّابُ : إِذَا اسْتَقَامُوا فِي طَرِيقِهِمْ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ :<sup>(١)</sup>

وَإِنْ عَرَّضْتَ قُلْتَ سُرْعَوْفَةً  
لَهَا ذَنْبٌ خَلَفَهَا مُسَبِّطٌ  
اسْبَطَرُ الْمَطَرُ : دَامَ وَامْتَدَّ وَبُلُّهُ ، وَكَذَلِكَ [ازْبَطَرَ] أَيضًا.<sup>(٢)</sup>  
وَيُقَالُ : اسْبَطَرَ الشَّعْرُ ، وَاسْبَطَرَتِ الْفَسِيلَةُ وَازْبَطَرَتْ أَيضًا ،  
قَالَ رُؤْبَةُ :<sup>(٣)</sup>

حَتَّى إِذَا مَا خَاضَتْ الْبَرِيْمَا  
مِنْ مُسَبِّطٍ يَبْرُدُ الْغَيُومَا

وَالْمُشَفَّرُ : الْمُتَفَرَّقُ . اشْفَرَّ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ ، وَالْعَرَبُ  
تَقُولُ : اشْفَرَّ ، وَابْدَعَرَّ ، وَاشْمَعَلَ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ يَصِفُ قِطَاعًا :<sup>(٤)</sup>

فَأَزْغَلْتُ فِي جِيدِهِ زُغْلَةً  
لَمْ تُخْطِئِ الْجِيدَ وَلَمْ تَشْفَرِ  
أَيَّ تَتَفَرَّقَ ، وَقَالَ مَثْقَبُ الْعَبْدِيِّ :<sup>(٥)</sup>

(١) هو امرؤ القيس ، ديوانه : ١٦٦ ، يصف فرسه . عَرَّضْتَ :  
أمكنك من النظر إليها ، وأصل السُرْعَوْفَةُ : الجُرَادَةُ ،  
وأراد وصفها هنا بالاستواء في الخلق ، وبِقِلْوِ اللحم ،  
وبذلك توصف الخيل العتاق . ويروى : أعرضت . وقبل

البيت :  
وَعَيْنٌ لَهَا حَدَرَةٌ بِدَرَةٍ  
إِذَا أَقْبَلْتَ قُلْتَ دُبَاءَةً  
وَإِنْ أَذْبَرْتَ قُلْتَ أَثْفِيَّةً  
وَإِنْ عَرَّضْتَ .....  
وَالسَّوْطُ فِيهَا مَجَالٌ كَمَا  
تَنْزِلُ ذُو بَرَدٍ مِنْهُمْ

(٢) في الأمل : " اسبطر " ، والتمحيص عن السياق .

(٣) البيت الأول في ديوانه : ١٨٤ (الملحقات) . واللسان :  
(برم) . والشاهد ليس في ديوانه . والبريم : الماء  
الذي خالط غيره .

(٤) ديوانه : ٦٩ . وينظر : اللسان : (شفتي) . أَزْغَلَ الطَّائِرُ  
فَرْخَهُ : زَقَّهُ . وَيُرْوَى : " لم تظلم الجيد " .

(٥) ديوانه : ١٧٨ ، وهو عائذ بن محصن ، وقيل : اسمه شاس  
ابن عائذ بن محصن العبدي النكري ، والمثقب لقبه ،  
لقوله :

رَدَدَن تَحِيَّةً وَكَنَنَ أُخْرَى  
وَشَقَبَنَ التَّوَمَاوِصَ لِلْعَيُونِ  
وهو شاعر جاهلي ، من شعراء البحرين .

تَمَكُّ الْجَانِبَيْنِ بِمُشَفَّتَرٍ لَهُ صَوْتُ أَبَحٍّ مِنَ الرَّيْنِ  
وَقَدْ جَعَلَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ : الْمُبْدَعَرُ ، وَالْمُقَشَعَرُ ،  
وَالْمُكْفَهَرُ / ، وَالْمُزْبَرُّ : شَيْئاً وَاحِداً .

ب/١٠٤

حَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَذْرَبِيَّجَانِي ،  
وَحَدَّثَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ خَالَوَيْهِ ، قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو أَحْمَدَ كَاتِبُ  
عَبْدِ الْغَفَّارِ عَنْ أَخِيهِ ، قَالَ : كُنَّا عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيِّ  
فَأَتَتْهُ امْرَأَةٌ فَقَالَتْ لَهُ : إِنَّ لِي سِنُورَةً وَلَدَتْ فَجَاءَتْ امْرَأَةً مِنْ  
جِيرَانِي فَأَبْدَلَتْ أَوْلَادَ سِنُورَتِهَا بِأَوْلَادِ سِنُورَتِي ، فَقَالَ أَبُو  
حَنِيفَةَ : اْعْمِدِي إِلَى الْجِرَاءِ وَاجْعَلِيهَا تَحْتَ سِنُورَتِكَ فَإِنْ ابْدَعَرَتْ  
وَاقْشَعَرَتْ وَاكْفَهَرَتْ وَازْبَارَتْ فَلَيْسَتْ أَوْلَادَهَا ، وَإِنْ اسْبَطَرَتْ  
وَاطْمَأَنَّتْ شَمَّ دَرَّتْ فَهِيَ جِرَاؤُهَا . وَقَدْ سَمِعْتُ فِي بَعْضِ أَخْبَارِ ابْنِ  
خَالَوَيْهِ مِنْ غَيْرِ هَذَا الْوَجْهِ : أَنَّ الْقَائِلَ بِهَذَا الْقَوْلِ هُوَ  
الشَّعْبِيُّ . وَكَذَلِكَ ذَكَرَ ابْنُ الْأَثْبَارِيِّ فِي "غَرِيبِ الْحَدِيثِ" ،  
وَمَا بَقِيَ حَاجَةٌ إِلَى إِيْرَادِهِ .

وَالْمُبْدَقِرُّ ، وَالْمُمْدَقِرُّ : شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ .  
حَدَّثَنِي الْقَاسِمُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَذْرَبِيَّجَانِي قَالَ :  
حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ الْأَثْبَارِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ : ابْدَقَرَّ  
وَامْدَقَرَّ وَابْدَعَرَّ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ لِأَبِي مُحَمَّدٍ :  
هَذَا أَمْلُ الْابْدَقَرَارِ فِي اللَّبَنِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ : "فَقَامَ<sup>(١)</sup>  
<sup>(٢)</sup>

= أَخْبَارُهُ فِي : أَلْقَابِ الشُّعْرَاءِ : ٣١٦ ، وَالشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ :  
٣٩٥/١ ، وَمَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ : ٣٠٣ .  
وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ مَفْضِلِيَّةٍ مُسْتَجَادَةٍ ، فِي الْمَفْضِلِيَّاتِ :  
٢٨٧ ، الْبَيْتُ : ٢٦ ، فِي الصَّفْحَةِ : ٢٩٠ ، وَرَوَايَتُهُ : "تَمَكُّ  
الْحَالِبِينَ" . وَالْحَالِبَانِ : عِرْقَانِ يَكْتَنِفَانِ السَّرَةَ أَرَادَ  
أَنَّهُمَا فِي سِيرَتِهَا تَمَكُّ الْحَالِبِينَ أَوْ الْجَانِبَيْنِ بِالْحَمَى ،  
وَالْبُحَّةُ : صَوْتُ فِيهِ غُلْظٌ .

(١) امْدَقِرَ اللَّبَنُ : إِذَا تَقَطَّعَ مِنَ الْحُمُوضَةِ ، وَصَارَ اللَّبَنُ  
نَاحِيَةً وَالْمَاءَ نَاحِيَةً . (اللُّبَاءُ وَاللَّبَنُ لِأَبِي زَيْدٍ : ١٤٤ ،  
١٤٧) .

(٢) الْنَهَايَةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ : ٢١٦ ، ٧٩/١ . الْأَوْدُ : الْأَعْوَجَاجُ  
وَالثَّقَافُ : مَا تَقَوَّمَ بِهِ الرِّمَاحُ . تَرِيدُ أَنَّهُ سَوَى عَوِجِ  
الْمُسْلِمِينَ .

أَوَدَهُ بِثِقَافِهِ فَأَمَذَقَرَ الثَّقَافُ" ، فِي حَدِيثٍ يَطُولُ . وَفِي حَدِيثِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُبَّابٍ حِينَ قَتَلَهُ الْخَوَارِجُ عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ "فَسَالَ"  
دَمُهُ فِي الْمَاءِ وَأَمَذَقَرَ" ، فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : الْأَمَذَقَرَارُ :  
أَنْ يَجْتَمِعَ الدَّمُ ثُمَّ يَتَفَرَّقَ وَيَتَقَطَّعَ قِطْعًا فَلَا يَخْتَلِطُ بِالْمَاءِ وَلَكِنَّهُ  
يَسِيلُ وَيَمْتَزِجُ بِالْمَاءِ كَالشُّكْلَةِ .<sup>(١)</sup>

وَالْمُسْجَهَرُ : الشَّدِيدُ الْبَيَاضُ ، وَهُوَ الْمُمْتَدُّ أَيْمًا .

وَالْمُشْمَخِرُ : الْمُرْتَفِعُ الْعَالِي ، قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلثُومٍ<sup>(٢)</sup> :

وَأَعْرَضَتِ الْيَمَامَةُ وَاشْمَخَرَتْ كَأَسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصَلِّتِينَ / ٤/١٠٥

يُرِيدُ : أَهْلَ الْيَمَامَةِ .

وَالْمُزْمَهَرُ : الْبَرْدُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : أَزْمَهَرَ الْبَرْدُ وَاشْتَدَّ

وَأَزْمَهَرَتْ عَيْنَاهُ : إِذَا احْمَرَّتَا غَضَبًا ، وَأَزْمَهَرَتِ الْكَوَاكِبُ : إِذَا  
زَهَرَتْ ، وَكُلُّ كَوْكَبٍ مُفِيءٍ مُزْمَهَرٌ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ<sup>(٣)</sup> :

وَيَوْمَ قَتَامٍ مُزْمَهَرٌ شَفِيفُهُ جَلَوْتُ بِمِرْبَاعٍ تَزِينُ الْمَتَالِيَا  
وَقَالَ آخَرُ :

\* لَا يَزْمَهَرُ غَدَاةَ الْبَيْنِ حَاجِمُهُمْ \*

أَيَّ لَا يَغْسُرُ وَلَكِنْ يَرْتَاحُ وَيَسْتَبْشِرُ لِعَطَاءٍ .

وَحَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو

عَبْدِ اللَّهِ بْنُ خَالَوَيْهِ قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ عَنْ شُعْلَبٍ عَنْ ابْنِ

(١) غريب الحديث لأبي عبيد : ٤٠٢/٢ ، ويروى : "فَمَا أَمَذَقَرَ"  
بحرف النقي ، أي ما امتزج بالماء . وينظر : الكامل :

١١٣٥/٣ ، والنهاية في غريب الحديث : ٣١٢/٤ .

(٢) هو عبد الله بن خُبَّابِ الْمَذَنِيِّ ، قَتَلَتْهُ الْحُرُورِيَّةُ سَنَةَ  
٣٧ هـ ، بِكَسْكَرٍ ، فِي خَبَرٍ يَطُولُ ، يَنْظُرُ فِي الْكَامِلِ :  
١١٣٥ ، ١١٣٤ ، ١١٠٥ ، ١٠٩٩/٣ . وَيَنْظُرُ : تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ :

١٩٧/٥ .

(٣) الشُّكْلَةُ : الْبَيَاضُ إِذَا خَالَطَ الْحُمْرَةَ . الْلسَانُ : (شَكْلٌ) .

(٤) ديوانه : ٧٠ ، وَشَرَحَ الْقَمَائِدَ السَّبْعَ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : ٣٨٣ ،  
وَشَرَحَ الْقَمَائِدَ الْعَشَرَ لِلتَّبْرِيزِيِّ : ٣٨٨ . أَعْرَضَتْ : بَدَتْ .

وَالْمَمْلُتُ : الشَّاهِرُ سَيْفُهُ .

(٥) زَهَرَتْ : لَمَعَتْ . (جَمْهَرَةُ الْفُجَّةِ : ١٢١٩/٢) .

(٦) ديوانه : ١٧٦ .



الاعترابي قال : العَرَبُ تَقُولُ فِي أَمْكَالِهَا : "جَاءَ فُلَانٌ كَأَنَّ عَيْنَهُ رُمِحَ" <sup>(١)</sup> : إِذَا جَاءَ غَفْبَانَ . و"جَاءَ يَنْفُضُ مَذْرُوءِيهِ" <sup>(٢)</sup> : إِذَا جَاءَ مُتَهَدِّدًا . و"جَاءَ يَضْرِبُ أَصْدَغِيهِ وَأَزْدَغِيهِ" <sup>(٣)</sup> : إِذَا جَاءَ فَارِغًا . و"جَاءَ لَا يَسَاءَ أُذُنِيهِ" : إِذَا جَاءَ غَافِلًا . و"جَاءَ يَحْمِلُ جَنْبِيهِ" : إِذَا جَاءَ مُجْرُوحًا . و"جَاءَ شَانِي عِطْفِهِ" <sup>(٤)</sup> : إِذَا جَاءَ مُتَبَخِّرًا . و"جَاءَ مُهِنًا" <sup>(٥)</sup> : إِذَا جَاءَ مُتَكَبِّرًا . و"جَاءَ مُصْعَرًا خَدْيَهُ" : إِذَا جَاءَ مُعَرِّضًا ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : {وَلَا تَصْعَرُ خَدَّكَ لِلنَّاسِ} : وَهُوَ أَنْ يَلْقَاكَ فَلَا يَسَلِّمْ عَلَيْكَ كِبَرًا لَا عِتْرَاضَهُ عَنْكَ بِوَجْهِهِ اخْتِيَالًا . و"جَاءَ كَخَاصِي الْأَسَدِ" <sup>(٦)</sup> : إِذَا جَاءَ مُحْتَرِبًا . و"جَاءَ مُزْمَهَرَّ الْعَيْنَيْنِ" : إِذَا كَانَ شَوِيدَ الْغَفْبِ ، و"جَاءَ مُزْمَرَّ الْعَيْنِ" : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ وَحَكَى قُطْرُبَ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ : اَزْمَارَتْ عَيْنَاهُ ، وَاَزْمَهَرَّتْ ،

- (١) مجمع الأمثال : ٣١٧/١ . تشبيهه لِبَرْقٍ عَيْنِيهِ بِبَرْقِ سِنَانِ الرُّمَحِ .  
 (٢) أمثال ابن سلام : ٣٢٣ ، والدرة الفاخرة : ٥٣٦/٢ ، وجمهرة الأمثال : ٣١٨/١ ، وفصل المقال : ٤٤٩ ، ومجمع الأمثال : ٣٠٥/١ ، والمستقصى : ٤٦/٢ . المذروان : فَرَعَا الْإِلَيْتَيْنِ ، وَقِيلَ : الْجَانِبَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
 (٣) أمثال ابن سلام : ٢٥٦ ، والدرة الفاخرة : ٥٣٦/٢ ، وجمهرة الأمثال : ٣٢٠/١ ، ومجمع الأمثال : ٢٩١/١ ، والمستقصى : ٤٦/٢ . وفي هذه المصادر : "جاء يضرب أصدرية" . والأصدغان والأصدران : عرقان تحت الصدغين . وأول من أطلق المثل شعبة بن يربوع ، أرسل رسولاً إلى قومه وهو مُعْتَقَلٌ ، فلم يُعْطِ الرُّسُولُ شَيْئاً ، فقال : "جاء يضرب أصدرية" . (المثنى للمحبي : ٢٠) . وأزدغية : لغة فيه .  
 (٤) جمهرة الأمثال : ٣٢٠/١ ، والمستقصى : ٤٤/٢ . ومنه قوله تعالى فِي سُوْرَةِ الْحَجِّ : آيَةٌ : ٩ : {شَانِي عِطْفِهِ لِيُفْلِحَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ} .  
 (٥) أَصْنُ الرَّجُلِ : شَمَخَ بَأَنَفِهِ تَكَبَّرًا . اللسان : (صنن) .  
 (٦) سورة لقمان : آية : ١٨ . وينظر : المفردات : ٢٨٩ .  
 (٧) الذي في أمثال ابن سلام : ٢٥٦ ، وجمهرة الأمثال : ٣٢٠/١ ، ومجمع الأمثال : ٢٩٣/١ ، والمستقصى : ٤٤/٢ : "جاء كخاصي العير" إِذَا جَاءَ مُسْتَحْيِيًا ، وذلك أَنَّ الْخَاصِي يُطْرَقُ رَأْسُهُ عِنْدَ الْخِصَاءِ لِيَنْظُرَ مَا يَصْنَعُ . وأشار محقق كتاب الأمثال لابن سلام إلى حاشية إحدى النسخ بقوله : "في ك : قَانَ جَاءَ مُحْتَرِبًا قِيلَ : جَاءَ كَخَاصِي الْأَسَدِ" .

وَزَهَرَتْ : إِذَا تَبَيَّنَ فِيهِمَا غَضَبُهُ . وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْمُزْمَهْرَ  
وَالْمُزْمَهْرَ : الْغَضَبُ ، سَوَاءً . وَالزَّمْهَرِيرُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ  
الْقَمَرِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : { لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا } ؛ وَهُوَ  
الْأَصْلُ . (١) وَالْمُزْمَهْرُ مِنْ قَوْلِهِمْ : اَزْهَارَ النَّبْتِ ، مِثْلُ اَزْهَارَ سَوَاءً ، ١٠٥/ب  
أَوْ إِنَّمَا ادْخَلُوا الِهْمَزَةَ هَاهُنَا فِرَارًا مِنَ الْجَمْعِ [بَيِّن] (٢)  
سَاكِنَيْنِ .

وَالْمُقَشِّرُ : الْمُنْقَبِضُ الْمُجْتَمِعُ ، الْمُنْتَفِشُ الشَّعْرُ أَبُو  
قَشْعَرِيرَةٍ ، وَيُقَالُ : اقْشَعَرَّتِ الْبِلَادُ ؛ أَيَّ اجْدَبَتْ ، قَالَ اللَّهُ (٣)  
تَعَالَى : { تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ } . وَقَالَ  
سُلَيْمَانُ بْنُ قَتَّةَ أَخُو إِبْرَاهِيمَ بْنِ قَتَّةَ يَرِثِي قَتْلَى كَرْبَلَاءَ ، (٤)  
عَلَيْهِمُ السَّلَامُ :

- 
- (١) سورة الإنسان : آية : ١٣ .  
(٢) هذا على رأي ، قاله أبو حيان في البحر المحيط :  
٣٩٦/٨ ، وقال : "والزّمهريّر في لغة طيء : القمر" .  
وقيل : الزّمهريّر : البرد .  
(٣) في الأصل : "من" .  
(٤) سورة الزمر : آية : ٢٣ . قال الفراء في معانيه :  
٤١٨/٢ : "تقعشر خوفاً من آية العذاب إذا نزلت ، {ثم  
تليّن} عند نزول آية رحمة" .  
(٥) سليمان بن قتة العدوي ، منسوب إلى أمه "قتة" ، وهو  
مولى تميم قيس ، شاعر مقلّ ، وكان محدثاً ، ذكر يحيى بن  
معين أنه ثقة ، ويقال : إنه أول من رشى آل البيت .  
أخبره في : المعارف : ٤٨٧ ، والشعر والشعراء : ٦٢/١ ،  
والجرح والتعديل : ١٣٦/٤ .  
والأبيات في التعازي والمراسي : ٧٩ . والبيت الثاني  
مع أبيات آخر في الحماسة : ٤٧٦/١ ، والكامل : ٢٩٠/١ ،  
ومعجم البلدان : ٣٦/٤ . والأبيات تنسب إلى أبي دهل ،  
وهي في ديوانه : ٦٠-٦٢ ، وقد نفى هذه النسبة محقق  
الحماسة بأدلة ساقها ، وخرج الأبيات تخريجاً حسناً .  
وقوله : شمّالاً ، الشمال : الغياث ، وفلان شمال بني فلان ،  
أي عمادهم ، وغياث لهم يقوم بأمرهم ، قال أبو طالب  
يمدح الرسول ، صلى الله عليه وسلم :  
وَأَبْيَضَ يَسْتَسْقِي الْغَمَامَ بِوَجْهِهِ  
شِمَالُ الْيَتَامَى عَمَّةٌ لِلْأَرَامِلِ  
ينظر : السيرة النبوية : ٢٤٨/١ ، واللسان : (شمل) .  
ويروى في البيت الثاني : "رجاء" و"غياثاً" بدل "شمّالاً"

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْأَرْضَ أَصْحَتْ مَرِيضَةً  
لِقَتْلَى حُسَيْنٍ وَالْبِلَادُ أَقْشَعَرَّتْ  
وَكَانُوا شِمَالاً ثُمَّ أَصْحُوا رَزِيَّةً  
لَقَدْ عَظُمَتْ تِلْكَ الرَّزَايَا وَجَلَّتْ

(١) و [المُقْشَعَّرُ] عند الخليل وأصحابه : كُلُّ شَيْءٍ تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ،  
(٢) وَقَالَ : يُقَالُ : أَقْشَعَرَ النَّبَاتُ : إِذَا لَمْ [يَرَوْ مِنْ] الْمَاءِ .  
(٣) (٤) قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ : ثُمَّ أَفْعَى فَأَقْشَعَرَ ، ثُمَّ زَارَ  
فَاكْفَهَرَ ، ثُمَّ لَحَمَ فَازْبَارَ ، أَيَّ انْتَفَشَتْ زُبْرَتُهُ وَهِيَ الشَّعْرُ الَّذِي  
عَلَى كَتِفَيْهِ .

وَالْمُسَمَدِرُ : الْمُمْتَدِّ . وَيُقَالُ : اسْمَدَرَ طَرْفُهُ : قَصَرَ .  
وَالسَّادِيرُ : الظُّلْمَةُ فِي الْعَيْنَيْنِ تَغْشَى الْبَصَرَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ (٥) :  
قَفَحُ إِذَا مَارَنَحَ الطَّرْفَ اسْمَدَرَ  
وَاسْتَعَرَتْ سَوْقُ الضَّرَابِ وَاسْتَعَرَ  
وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي اسْمَدَرَ وَأَقْمَطَرَ :  
جَلَلَتْهُ يَمْنَى يَدَيَّ بِعَضْبٍ  
غَادَرَتْ جَيْبَهُ كَجَيْبِ الْعَرُوسِ  
لَمَوَاتِ الشُّغُورِ أَصْحَيْنَ غُرْقَى  
وَأَقْمَطَرَتْ غَدَاةَ يَوْمِ النُّحُوسِ

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْمَقْصَعِر" ، وَالتَّصْحِيحُ عَنِ السِّيَاقِ .  
(٢) الْعَيْنُ : ٢٨٧/٢ ، وَفِيهِ : "أَقْشَعَرَ النَّبَاتُ : إِذَا لَمْ يَجِدْ  
رِيًّا" .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : "يَرَس" ، تَحْرِيفٌ .

(٤) مَقْدَمَةُ شَعْرِهِ : ١١ .

(٥) دِيْوَانُهُ : ٦١/١ .

وَاسْمَدَرَّتْ حَمَالِقُ الْقَوْمِ بِالْمَوِّ

تِ وَمَالَتْ أَرْوَاحُهُمْ بِالنَّفُوسِ

وَقَالَ اللَّحْيَانِي : يُقَالُ : اسْمَدَرَّتْ عَيْنُهُ ، وَسَجَمَتْ ، وَسَجَلَتْ ،  
وَهَمَّتْ ، وَانْهَلَتْ ، وَهَمَعَتْ ، وَاعْرُورَقَتْ ، وَشَرِبَتْ ، وَدَفَقَتْ ،  
وَدَفَقَتْ ، وَتَرَقَّرَقَتْ ، وَاسْتَنْتَبَتْ ، وَأَرَاقَتْ ، وَهَرَاقَتْ ، وَجَاشَتْ ،  
وَذَرَفَتْ ، وَدَمَعَتْ/وَسَخَنَتْ ، وَقَرَبَتْ ، وَسَكَبَتْ ، وَقَاضَتْ ، وَاسْتَعْبَرَتْ ؛ ١/١٠٦  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْمُزْبِئِرُ : الْمُنْتَفِشُ ، وَقِيلَ الْمُنْتَفِخُ ، يُقَالُ : اِزْبَارُ  
الْفَرَسِ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :<sup>(١)</sup>

فَمَوَّ وَرَدُ اللَّوْنِ فِي اِزْبِئْرَارِهِ وَكُمَيْتُ اللَّوْنِ مَا لَمْ يَزْبِئِرْ  
وَأَنْشَدَنِي أَبِي - رَجَمَهُ اللَّهُ - قَالَ : أَنْشَدَنِي عَبْدُ اللَّهِ  
[ابْنُ] عُمَرَ الْأَنْطَاكِيِّ قَالَ : أَنْشَدَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالَوَيْهِ  
قَالَ : أَنْشَدَنِي مُحَمَّدٌ عَنْ شَعْلَبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :<sup>(٢)</sup>

قَدْ بَكَرَتْ شَبَوَةٌ تَزْبِئِرُ

تَكْسُو اسْتَهَا لَحْمًا وَتَقْمَطِرُ

شَبَوَةٌ : وَهِيَ الْعَقْرَبُ ، مَعْرِفَةٌ لَا يَدْخُلُهَا الْإِفْ وَاللَّامُ مِثْلُ  
هَنَيْدَةٍ .

وَالْمُسْبِكِرُ : الْمُتَمَتِّدُ ، وَهُوَ الشَّعْرُ التَّامُّ ، وَهُوَ الشَّبَابُ

الْحَسَنُ .

وَالْمُبْدَعُ : الْمُتَفَرِّقُ كَمَا قُلْنَا ، وَهُوَ الْفَارُّ . وَقَالَ أَبُو

زَيْدٍ : يُقَالُ : ابْدَعَرَ ، وَاشْفَتَرَ ، وَابْدَقَرَ ، وَامْدَقَرَ ، وَتَمَبَّمَ  
وَتَمَعَمَعَ ؛ بِمَعْنَى .

(١) البيت ليس في ديوانه .  
(٢) البيتان في جمهرة اللغة : ٣٤٦/١ ، والصاحح : (شبا) ،  
والمخصص : ١٠٥/٨ ، واللسان والتاج : (قمطر - شبا) .  
ويروى : "قد جعلت" ، "وتقشعر" .  
(٣) هي الصغيرة من العقارب .

وَالْمُكْفَهَّرُ : كُلُّ شَيْءٍ غُلِظَ وَتَكَاشَفَ ، يُقَالُ : اكْفَهَرَ السَّحَابُ  
وَالْوَجْهَ ، وَالْجَبَلَ ، وَالْفَرَسَ ، وَكُلُّ شَيْءٍ يُوصَفُ بِالْغِلْظِ وَالشَّفِيرِ .  
وَوَصَفَ رَجُلٌ امْرَأَةً فَقَالَ : إِذَا قَعَدَتِ اكْفَهَرَتْ ، وَإِذَا قَامَتْ  
اسْبَطَرَتْ ، وَإِذَا مَشَتْ اهْتَزَّتْ ، وَإِذَا نَامَتْ اطْرَدَتْ (١) .  
وَالْمُثْبَجِرُ : الْمُنْقَبِضُ قَزَعًا [كَالْمُجْرِمِ] (٢) .  
وَالْمُقْعَطِرُ : الْمُنْقَطِعُ النَّفْسِ مِنْ شِدَّةِ الْبُهِرِ (٣) .  
وَالْمُقْدَعِرُ (٤) : الْمُعْتَرِضُ لِلْقَوْمِ كَيْ يَدْخُلَ فِي حَدِيثِهِمْ .  
وَالْمُفْجِرُ : الْوَطْبُ الْمَلَانُ .  
وَالْمُسْمَهَرُ : الْحَرُّ الشَّدِيدُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ .  
وَيُقَالُ : يَوْمٌ مُسْمَهَرٌ ، وَيَوْمٌ أَرَوْنَانٌ ، وَأَرَوْنَانٌ (٥) ، وَأَرَوْنَانِيٌّ ،  
وَمَحْتٌ ، وَحَمْتٌ ، وَأَبْتُ ، وَصَلَبْتُ ، وَصِيخْتُ ، وَصِيخُودٌ ، وَوَمِدٌ / ، ١٠٦ ب  
وَوَبْدٌ ، وَعَكٌّ ، وَأَكٌّ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وَالْمُطْمَحِرُ : الْمَلَانُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ فِي "نَوَادِرِهِ" . وَيُقَالُ :  
قُرْبَةُ مُطْمَحِرَةٍ وَمَزْكُوتَةٍ ، وَمَمْرُورَةٍ ، وَمَقْطُوبَةٍ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وَالْمُقْدَحِرُ (٦) : السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : رَأَيْتُ فُلَانًا

- (١) يُقَالُ : أَمْرٌ مُطْرِدٌ ، وَمُسْتَقِيمٌ عَلَى جِهَتِهِ . الْلسَانُ :  
(طرد) .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : "كَالْمُجْرِمِ" .  
(٣) وَيُقَالُ فِيهِ : الْمُقْطَعِرُ . وَالْبُهِرُ بِالسُّمِّ : الْغَلَبَةُ .  
اللسان : (قَطَرٌ - قَطَرٌ - بَهْرٌ) .  
(٤) فِي الْأَصْلِ : "الْمُقْدَعِرُ" وَالصَّوَابُ عَنْ جُمُهِرَةِ اللُّغَةِ :  
١٢٢١/٢ ، وَاللسان : (قَدَعِرٌ) وَفِيهِ : "الْمُقْدَعِرُ" مِثْلُ  
الْمُقْدَحِرِ " .  
(٥) أَرَوْنَانٌ : عَلَى الْإِضَافَةِ إِلَى يَوْمٍ . الْلسان : (رَوْنٌ) وَفِيهِ  
"وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ أَوْ جَلْبَةٍ  
أَوْ صِيَاغٍ" . قِيلَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ : [دِيَوَانُهُ : ١٦٣] :  
وَقَدْ لَنِسْوَةَ النُّعْمَانِ مِنَّا عَلَى سَقَوَانِ يَوْمِ أَرَوْنَانَ .  
(٦) وَيُقَالُ فِيهِ : "الْمُقْدَحِرُ" بِالْدَالِ الْمُهْمَلَةِ . الْلسان :  
(قَدَحِرٌ - قَدَحِرٌ) .

مُقَذِّحِرًا ، وَمُقَطِّبًا ، وَعَايِسًا ، وَمُعَبِّسًا ، وَتَرِشًا ، وَبَاسِرًا ،  
وَمُتَكَرِّهًا ؛ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَالْمُقَذِّحِرُ أَيْضًا : الْمُتَهَيِّءُ لِلشَّرِّ  
الْمُسْتَعِدُّ لَهُ .

وَالْمُجَذِّرُ : الْمُنتَمِبُ ، قَالَ الْعُكْلِيُّ :

\* وَلَا أَجَذِّرُ وَلَا أَجْتَبِلُ \*

وَالْمُقَطِّرُ : الْغَمْبَانُ .

وَالْمُطْمَحِرُ وَالْمُطْمَخِرُ بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ : الْمُتَمَلِّسُ .  
وَالْمُسَجِّرُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَالْمُقَمِّطِرُ : الشَّدِيدُ ، وَهُوَ الْمُتَمَتِّدُ الْمُتَنَفِّسُ ، وَكَذَلِكَ  
الْمُسَمِّهَرُ ، وَالْمُتَمَمِّرُ .

وَيُقَالُ : يَوْمٌ مُقَمِّطِرٌ ، وَقَمَطِرِيٌّ ، وَيَوْمٌ قَمَاطِرٌ : إِذَا كَانَ  
مَوْصُوفًا بِالشَّدَّةِ وَالطُّولِ ؛ لِمَا فِيهِ مِنَ الشَّدَّةِ .

وَيُقَالُ : عَبَسَ الرَّجُلُ ، وَبَسَرَ ، وَكَلَحَ ، وَعَبَسَ ، وَقَطَبَ ،  
وَقَمَطَ ، وَاقْمَطَرَ ، وَزَوَّى بَيْنَ عَيْنَيْهِ .

وَالْمُمَمَقِرُ : اللَّبَنُ الْمَانِعُ نَفْسَهُ لِشِدَّةِ حُمُوزِهِ .  
وَالْمُشْمَخِرُ<sup>(١)</sup> : الْيَوْمُ الطَّوِيلُ . وَالْمُكْتَنِرُ : الْفَرَسُ الَّذِي يَرْفَعُ  
ذَنَبَهُ إِذَا جَرَى . وَالْمُحَبَّجِرُ : الْغَلِيظُ . وَالْمُزْبَعَرُ<sup>(٢)</sup> : الْمُتَغَضَّبُ .

## ( الشَّيْنُ )

الْمُطْرَغَشُ : الَّذِي أَبَلَ مِنْ مَرَفِهِ ، وَكَذَلِكَ الْمَبْرَغَشُ ، تَقُولُ  
الْعَرَبُ لِلْمَرِيضِ إِذَا صَلَحَتْ حَالُهُ وَتَوَجَّهَ لِلْبُرَى : اطْرَغَشَ ، وَابْرَغَشَ

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْمُشْخَر" تَحْرِيفٌ .

(٢) جَمْهَرَةُ اللُّغَةِ : ١٢٢١/٢ ، وَفِيهِ : "وَلَيْسَ بِثَبَتٍ" .

وَبَلَّ ، وَأَبَلَّ ، وَاسْتَبَلَّ ، وَاسْحَأَتْ ، وَاسْحَأَتْ ، وَغَسَقَ ، وَاقْرُنْفَعُ (٣) ،  
وَأَخْطَفَ ؛ بِمَعْنَى .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كُلُّ فِعْلٍ جَاءَ [عَلَى] أَفْعَلْتُ مِثْلَ :  
اِطْرَغَشْتُ فَإِنَّهُ لَا يَتَعَدَّى . وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : طَرَّغَشَ مِنْ مَرَفِهِ  
فِيحْزِفُ الزَّوَائِدَ ، وَيُقَالُ : اِطْرَغَشَ بَنُو فُلَانٍ : إِذَا كَثُرُوا .

١/٨٠٧ حَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : حَدَّثَنِي  
الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ : حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ قَهْمٍ  
قَالُوا : حَدَّثَنَا أَبُو مُوسَى الزَّمِنِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا غَالِبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ : "خَرَجَ عَلَيَّ (٤) - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ -  
وَبِعَيْنَيْهِ اِطْرَغَشَاشٌ مِنْ رَمَدٍ أَيْ بَقِيَّةٌ مِنْ رَمَدٍ ، فَشَقَلَ النَّبِيُّ  
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي عَيْنَيْهِ فَمَا اشْتَكَتْ بَعْدَ ذَلِكَ عَيْنُهُ  
فِي حَرٍّ وَلَا بَرْدٍ " .

وَيُقَالُ : اِطْرَغَشَ الْمُهْرُ : مَا دَامَ ضَعِيفًا ؛ فَإِذَا قَوِيَ فَهُوَ  
شَادِنٌ . وَكُلُّ فَاعِلٍ مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ مُتَعَدٍّ (٥) ، وَكُلُّ مَفْعُولٍ لَا يَمِصُّ إِلَّا  
بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ ، كَقَوْلِكَ : مُطْرَغَشٌ مِنْهُ ، وَمُجْرَهْدٌ عَنْهُ ،  
وَمُرْجَحَنٌ فِيهِ ، وَمَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ .  
وَالْمُبْرَغَشُ مِثْلُ الْمُطْرَغَشِ ؛ سَوَاءٌ .

وَالْمُجْرَشُ : الْمُنْتَفِخُ الْخَشْنُ ، وَالْمُجْرَشُ أَيضًا (٦) : الْمُرْتَفِعُ

- 
- (١) التاج : (سخت) .  
(٢) جاء في اللسان : (غسق) : "غَسَقَ الْجُرْحُ غَسَقًا وَغَسَقَانًا ؛  
أَيَّ سَالَ مِنْهُ مَاءٌ أَصْفَرٌ" .  
(٣) جاء في التاج : (قرفع) : "اِقْرُنْفَعُ عَلَيْهِ ، مَبْنِيًّا  
لِلْمَفْعُولِ : إِذَا أَغْمِيَ عَلَيْهِ ثُمَّ أَفَاقَ" .  
(٤) كان ذلك في فتح خيبر على يد علي رضي الله عنه .  
(السيرة النبوية : ٢١٦/٣) .  
(٥) يُقَمِّدُ أَنَّهُ مُتَعَدٍّ إِلَى فاعله مباشرة ، لا إلى المفعول ؛ إذ  
سبق قوله عن ابن دريد : "كل فعل جاء [على] أَفْعَلْتُ  
مثل اِطْرَغَشْتُ فَإِنَّهُ لَا يَتَعَدَّى" . ويؤكد ذلك قوله في آخر  
العبارة : "وكل مفعول لا يَمِصُّ إِلَّا بحرف من حروف الجر" .  
(٦) التاج : (جرش) .

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :  
 \* وَالْمَاءُ يَخْنُو مَرَّةً وَيَجْرِئُشْ \*  
 وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : الْمُجْرَأَشُ <sup>(١)</sup> - بِالْفَتْحِ فِي الرَّاءِ  
 وَالْهَمْزَةِ جَمِيعًا - مُنْحَنَى الْمُلُوعِ مِمَّا يَلِي الظَّهْرَ ، وَأَنْشَدَ :  
 بِالْمُزَمِّ يَقْمَعُهَا تَأَجُّجُهُ  
 بِالْمُجْرَأَشِّ حَيْثُ يَنْبُو أَشْبَحُهُ

## ( الفاء )

الْمُطْرَهْفُ : الرَّجُلُ الْحَسَنُ الْوَجْهَ ، قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٢)</sup> :  
 يُحِبُّ مِنَّا مُطْرَهْفًا فَوْهَدًا  
 عَجْزَةً شَيْخَيْنِ غُلَامًا أَمْرَدًا  
 قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الشَّوْهَدُ ، وَالْقَوْهَدُ ، وَالْفَرَهْدُ ،  
 وَالْفَلَهْدُ ، وَالْغُنْدُرُ ، وَالتَّارُ <sup>(٣)</sup> ، وَالتَّارُ ، وَالْيَارُ كَذَلِكَ : وَهُوَ  
 الْغُلَامُ الَّذِي يَمْلَأُ مَهْدَهُ سَمْنًا . وَالْغُنْدُرُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ :  
 الْفُؤُولِيُّ . وَيُقَالُ لِأَوَّلِ وَلَدِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ : يَكْرُ أَبَوَيْهِ ،  
 وَلَاخِرَ وَلَدِهِمَا : عَجْزَةٌ ، وَنَضَافَةٌ ، وَإِكْبَرَةٌ ، وَأَكْبَرَةٌ .

(١) الْمُجْرَأَشُ : مَنْ بَضَعَ كَلِمَاتٍ سَمِعَ فِيهَا فَتَحَ الْعَيْنَ فِي اسْمِ  
 الْفَاعِلِ ، وَالْقِيَاسُ كَسَرُهَا . لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : ٥٠ ،  
 وَتَمْصِيفُ الْأَسْمَاءِ : ٨٥ .  
 (٢) الْبَيْتَانِ فِي الْمَحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (فوهد - طرهف) .  
 وَالْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْجِيمِ : ٣٥/٣ ، وَرَوَايَتُهُ :  
 \* عَجْزَةً شَيْخَيْنِ غُلَامًا فَوْهَدًا \*  
 وَالْبَيْتُ الْأَوَّلُ فِي الْمَخَصَصِ : ١٥٤/٢ .  
 (٣) الْإِبْدَالُ لِابْنِ السَّكَيْتِ : ١٢٥ .  
 (٤) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "التَّارُ" بِالْهَمْزِ ، وَالَّذِي فِي نَوَادِرِ أَبِي  
 زَيْدٍ : ٤٨٢ ، وَالْقَامُوسُ : (تَرَر) : التَّارُ ، وَلَعَلَّ الْهَمْزَ  
 قَرَارٌ مِنَ التَّقَاءِ السَّاكِنِينَ .



والمُشْرِحُ : [المُسْرِع] . والمُدْرَعُ/والمُدْرَعُفُ - بالذال ١٠٧/ب .  
والذال - مِنْ قَوْلِهِمْ : اذْرَعَقَتِ الْخَيْلُ : إِذَا انْطَلَقَتْ عَلَى سَمْتٍ  
وَاحِدٍ بَعْضُهَا فِي إِشْرٍ بَعْضٍ ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ وَغَيْرُهَا .  
والمُدْلَغُفُ : الْمُشْتَهِي النِّكَاحَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ (٢) :

قَدِ ادْلَغَقْتُ وَهْيَ لَا تَرَائِي  
إِلَى مَتَاعِي مِشْيَةَ السَّكَرَانِ  
وَبَعْضُهَا فِي الْمَدْرِ قَدْ وَرَائِي  
وَالْمُزْلِحُفُ ، وَالْمُزْحَلِفُ : الْمُتَنَحِّي ، قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :  
وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَنَفًا  
أَدْفَعُهَا بِالرَّاحِ كَيْ تَزْخَلِفَا

حَدَّثَنِي أَبُو الْقَاسِمِ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ السَّرَّاجُ قَالَ : حَدَّثَنَا  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ الطَّبْرِيُّ قَالَ :  
حَدَّثَنَا ابْنُ الْحَسَنِ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ الْحَنْفِيُّ أَنَّهُ قَالَ :  
"مَا أَرْزَلَحَفُ نَاكِحٌ لِلْأَمَةِ عَنِ الرِّثَا إِلَّا [قَلِيلًا] (٤) لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى

- (١) فِي الْأَصْلِ : "وَالْمُسْرِع" . وَالْمُشْرِحُفُ أَيْضًا : الْمُتَهَيِّئُ  
لِلْقِتَالِ . اللِّسَانُ : (شَرْحُف) .  
(٢) الْأَبْيَاتُ فِي اللِّسَانِ : (ذَلْغِفُ) ، وَالتَّاجُ : (ادْلِغِفُ) ،  
نَسَبَةٌ إِلَى أَبِي عَمْرٍو الْمَلْقُطِيِّ . وَفِيهِمَا : الْمُدْلَغُفُ :  
الْمُسْتَقَرُّ لِيَسْتَرْقِ شَيْئًا . وَفِي الْعَيْنِ : ٤٦٦/٤ : بِالذَّالِ  
الْمُهْمَلَةِ ، جَاءَ فِي اللِّسَانِ عَنْ الْأَزْهَرِيِّ : وَرَوَاهُ غَيْرُهُ :  
ادْلَغِفُ بِالذَّالِ ، قَالَ : وَكَأَنَّهُ أَمَحَ . التَّهْنِيبُ :  
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ : "وَرَائِي" ، أَيَّ أَحْرَقَنِي ، مِنْ قَوْلِهِمْ : وَرَتِ  
النَّارُ : اتَّقَدَّتْ .  
(٣) هُوَ الْعَجَّاجُ : دِيَوَانُهُ : ٢٢٨٠، ٢٢٧/٢ . وَيَنْظُرُ : مَجَازُ  
الْقُرْآنِ ٣٨٨/١ ، وَجُمُورَةُ اللَّفَّةِ : ٢٧٤/١ ، ٦٧٩/٢ ،  
وَالْمَحَاجِ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (دَنَفٌ - زَلْحَفٌ) . وَالْبَيْتُ  
الْأَوَّلُ فِي الْخَصَائِصِ : ١١٩/٢ ، وَالْمَخَصَصُ : ٢٥/٩ ، ٣١/١٧ ،  
وَالثَّانِي فِي الْمَعَانِي الْكُبَرَى : ٢٠٦/١ . دَنَفًا : الشَّمْسُ  
دَنَفًا ، أَيَّ دَنَتْ لِلْمَغِيبِ وَاصْفَرَّتْ ، وَهُوَ اسْتِعَارَةٌ ، وَأَصْلُ  
الدَّنْفِ : الْمَرَضُ الْمُلَازِمُ ، يُقَالُ : رَجُلٌ دَنَفٌ : بَرَاهُ الْمَرَضُ  
حَتَّى أَشْفَى عَلَى الْمَوْتِ . وَقَوْلُهُ : أَدْفَعُهَا : يَضَعُ كَفَّهُ عَلَى  
حَاجِبِيهِ مِنْ شَعَائِهَا .  
(٤) فِي الْأَصْلِ : "ذَلِيلًا" ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

قَالَ : {وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَّكُمْ} يَعْزِي [بـ] اِزْلَحَفَ : تَنَحَّى<sup>(١)</sup>  
وَتَزَحَّجَ<sup>(٢)</sup> .

وَالْمُكَرَّهَةُ ، وَالْمُكْفَهَرُ : وَاحِدٌ فِي كُلِّ وَجْمٍ .  
وَالْمُقْلَعُ<sup>(٣)</sup> : الْمُنْقَلَعُ مِنْ أَصْلِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
\* كَيْفَ رَأَيْتَ جَمْعَهَا اقْلَعَا \*  
وَيُرْوَى : "كَيْفَ رَأَيْتَ جَيْشَهَا" .

## (الكَافُ)

الْمُمَمَزُكُ : الْغَلِيظُ . وَالْمُمَمَزُكُ - بِالْمَدِّ الْمُعْجَمَةُ - مِنْ  
قَوْلِهِمْ : اضمَّاكَّتِ الْأَرْضُ : إِذَا اخْضَرَّتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ . وَمِنْ  
الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : اضمَّاكَّتْ - بِالْبَاءِ - تَهْبِكُ . وَالْعَرَبُ تُبْدِلُ  
الْمِيمَ فِي حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ .

## (الْلَامُ)

الْمُعْطَلُ ، وَالْمُعْطَلُ<sup>(٤)</sup> : شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي

(١) سورة النساء : آية : ٢٥ .

(٢) غريب الحديث لأبي عبيد : ٤٢٦/٢ ، والفائق : ١٢١/٢ ،  
والنهاية في غريب الحديث والأثر : ٣٠٨/٢ .  
قال الزمخشري : "اِزْحَلَفَ عَنْ كَذَا وَازْلَحَفَ : إِذَا تَنَحَّى .  
وَازْلَحَفَ مِنْ اِزْحَلَفَ كَاطْمَأَنَّ مِنْ اِطْمَأَنَّ لِقَوْلِهِمْ : زَحَلَفَتْهُ  
فَتَزَحَّجَفَ ، كَمَا قَالُوا : طَامَنَهُ فَطَطَمَنَ ، وَزَعَمُوا أَنَّ  
الرَّوَايَةَ بِتَخْفِيفِ الْفَاءِ ، وَهِيَ مِنْ أَوْضَاعِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى  
مَرَاكِلِ . وَالصَّوَابُ : اِزْلَحَفَ كَاقْشَعَرَ ، أَوْ اِزْحَلَفَ ، عَلَى أَنَّ  
الْأَصْلَ تَزَحَّجَفَ ، قَلْبُ تَزَحَّجَفَ ، فَأُدْغِمَتِ التَّاءُ فِي الزَّاي" .

وفي المصادر السابقة عن سعيد بن جبيرة .  
(٣) جمهرة اللغة : ١٢٢١/٢ ، وفيه : "اِقْلَعَفَ الطَّيْنُ : إِذَا  
تَقَلَّعَ قِطْعَةً ، وَهُوَ الْقِلْفُ . وَالْمَشْهُورُ فِي الْمُقْلَعِ :  
الْمُتَقَبِّضُ" اللسان والتاج : (قلعف) . وليس هناك تناقض  
بين المعنيين .

(٤) ويقال : الْمُعْطَلُ ، بِالْمَدِّ الْمُعْجَمَةُ . اللسان : (عضل) .

يَرْكَبُ بَعْمَهُ بَعْضًا ؛ وَمِنْهُ أُخِذَتْ مُعَاضِلَةُ الْكِلَابِ . قَالَ حَسَّانُ بْنُ  
شَابِثِ الْأَنْصَارِيِّ : /

i/١٠٨

مَا الْبَحْرُ حِينَ تَبَيَّتُ الرِّيحُ شَامِلَةً

فَيَعْظِلُ وَيَرْمِي الْعَبْرَ بِالزَّبْرِ

وَالْمُسْمَلُ : الظِّلُّ إِذَا ضَمُرَ وَدَقَّ عِنْدَ الْهَاجِرَةِ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ : (٢)

يَرِدُ الْمِيَاهَ حَفِيرَةً وَنَفِيفَةً

وَرَدَ الْقَطَاةُ إِذَا اسْمَأَلَّ التَّبَعُ

الْحَفِيرَةُ : جَمَاعَةٌ يَتَقَدَّمُونَ فِي الْغَزْوِ ، وَقِيلَ : بَلْ

الْحَفِيرَةُ جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ يَغْزُونَ . وَالنَّفِيفَةُ : قَوْمٌ يَتَقَدَّمُونَ

الْعَسْكَرَ ، مِثْلُ الظَّلِيعَةِ . وَالتَّبَعُ هَاهُنَا : الظِّلُّ (٣)

(١) ديوانه : ١٦٠ . سَعْدَى بِنْتُ الشَّمَرْدَلِ الْجُهَنِيَّةِ ، وَقِيلَ : سَلَمَى بِنْتُ

مَجْدَعَةَ الْجُهَنِيَّةِ . قَالَتْ الْقَصِيدَةُ الَّتِي مِنْهَا الْبَيْتُ فِي

رِثَاءِ أَخِيهَا وَاسْمُهُ أَسَدٌ ، قَتَلَتْهُ بَنُو بَهْزِ بْنِ سَلِيمِ بْنِ

مِنْصُورٍ ، وَالْقَصِيدَةُ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ : ٤٢ ، أُولَاهَا :

أَمِنْ الْحَوَادِثِ وَالْمَنْوُنِ أَرْوَعُ  
وَأَبَيْتُ لَيْلِي كُلَّهُ لَا أَهْجَعُ

وَأَبَيْتُ مُخْلِيَةً أَبْكِي أَسْعَدُ  
وَلِمِثْلِهِ تَبْكِي الْعُيُونُ وَتَهْمَعُ

وقبل البيت الشاهد قولها :

جَادَ ابْنُ مَجْدَعَةَ الْكَمِيَّ يَنْفِسُ  
وَلَقَدْ يَرَى أَنَّ الْمَكَرَ لَأَشْنَعُ

وَيُلَمُّ رَجُلًا يُلِيْدُ بِظَهْرِهِ  
إِبِلًا وَنَسَالَ الْفَيَافِي أَرْوَعُ

يَرِدُ الْمِيَاهَ .....  
وَالْبَيْتُ فِي نَوَادِرِ أَبِي مَسْحَلٍ : ٢٤٩/١ ، وَالْإِشْتِقَاقُ : ٢٠٧ ،

وَجُمُورَةُ اللُّغَةِ : ٢٥٤/١ ، وَأُمَالِي الزَّجَاجِيِّ : ١٤٤ ،

وَالْمَحَاجِجُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (حُفْرٌ - نَفْصٌ - تَبَعٌ - سَمَلٌ -

إِسْمَالٌ) . حَفِيرَةٌ وَنَفِيفَةٌ : مَنْصُوبَانِ عَلَى الْحَالِ ،

وَالْمَعْنَى يَغْزُونَ وَحْدَهُ . سَمِي تَبَعًا لِأَنَّهُ يَتَّبِعُ الشَّمْسَ . وَجَاءَ فِي

اللسان : (تَبَعٌ) فِي تَفْسِيرِ الْبَيْتِ : "قَالَ أَبُو سَعِيدٍ

الضَّرِيرُ : التَّبَعُ هُوَ الدَّبْرَانُ فِي هَذَا الْبَيْتِ ؛ سَمِي تَبَعًا =

(٣)

والمُسَمِّلُ ايضاً : الشَّوْبُ إِذَا أَخْلَقَ ، تَقُولُ الْعَرَبُ :  
 اسْمَلَّ الشَّوْبُ ، وَأَسْمَل ، وَسَمَل ، وَأَخْلَقَ ، وَمَحَّ ، وَأَمَحَّ ، وَتَهَيَّ<sup>(١)</sup>  
 وَتَهَبَّى ، [نَهَجَ ، وَأَنهَجَ] <sup>(٢)</sup> ، وَ[تَفَسَّى] <sup>(٣)</sup> ، وَاعْتَذَرَ ، وَنَامَ ، وَمَاتَ  
 وَرَثَ ، وَأَخْلَوَلَقَ ، وَبَلَحَ ، وَبَلَّى ، وَأَسْحَقَ ، وَأَنسَحَقَ ، وَأَنجَرَدَ ،  
 وَتَهَلَّهَلَ ، وَهَلَّهَلَ ، وَتَمَزَّقَ ، وَتَبَكَّكَ ، وَتَفَزَّرَ ، وَتَشَبَّرَقَ ، وَتَخَرَّقَ  
 وَتَخَزَّقَ : كُلُّ ذَلِكَ يُقَالُ لَهُ إِذَا أَخْلَقَ .

والمُسَمِّهَلُ مِثْلُ الْمُسَمِّلِ سِوَاءً ، لِأَنَّ الْعَرَبَ تُبَدِّلُ الْهَمْزَةَ  
 هَاءً أَوِ الْهَاءَ هَمْزَةً ، قَرَأَ أَبُو السَّرَّارِ الْغَنَوِيُّ : "هِيََاكَ نَعْبُدُ" ،  
 وَهِيََاكَ نَسْتَعِينُ" .

والمُجَثَّلُ : الْغَضَبَانِ ، وَمِثْلُهُ الْمُخَرَّبِقُ .

والمُبْرَثِلُ : الْمُنْتَفِشُ لِلْقِتَالِ كَالذِّيكِ وَالْكَلْبِ . [و] مِنْهُ  
 أَخَذَ انْتِفَاشُ بَرَاثِلِهِ وَهُوَ الرَّيشُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ فِي حَلْقِهِ عِنْدَ  
 الْقِتَالِ . وَيُقَالُ : ابْرَأَلَ ، وَاجْثَالَ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، إِذَا حَدَّثَ  
 الْغَضَبُ وَتَهَيَّ الْقِتَالُ . وَقَالَ الرَّاجِزُ :<sup>(٥)</sup>

- = لَاتِبَاعَهُ الثَّرِيَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ يُسَمِّي  
 الدَّبْرَانَ التَّابِعَ وَالتَّوْبِيعَ ، قَالَ : وَمَا شَبِهَ مَا قَالَ  
 الضَّرِيرُ بِالصَّوَابِ ، لِأَنَّ الْقَطَا تَرُدُّ الْمِيَاهَ لَيْلًا وَقَلَمًا  
 تَرُدُّهَا نَهَارًا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ : "أَدُلْ مِنْ قِطَاةٍ" .  
 (١) الَّذِي فِي الْمَخْصَصِ : ٩٤/٤ : "تَهَيَّ الشَّوْبُ وَتَهَبَّبْ" .  
 (٢) فِي الْأَمَلِ : "بَهَجَ وَأَبْهَجَ" بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ ، وَنَهَجَ مِثْلُثَةً  
 الْهَاءَ . الْقَامُوسُ : (نَهَجَ) ، وَالْمَخْصَصُ : ٩٣/٤ .  
 (٣) الْكَلِمَةُ مَظْمُوسَةٌ فِي الْأَمَلِ ، وَالْمَثْبُوتُ عِنْدَ الْمُنْتَخَبِ : ٤٧٤/٢  
 وَالَّذِي فِيهِ : "تَفَسَّى" مَهْمُوزٌ ، وَلَعَلَّ تَفَسَّى مُخَفَّفٌ مِنْهُ .  
 (٤) قَرَأَتْهُ فِي : الْإِبَانَةِ عَنْ مَعَانِي الْقِرَاءَاتِ : ١٤٠ ،  
 وَتَفْسِيرِ الْقُرْطُبِيِّ : ١٤٦/١ ، وَالْبَحْرِ الْمَحِيْطِ : ٢٣/١ .  
 وَيَنْظُرُ : شَرْحُ التَّمْصِيلِ : ٤٢/١٠ .  
 (٥) هُوَ جَنْدَلُ بْنُ الْمَثْنِيِّ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (جَثَلَ) .  
 وَجَنْدَلُ بْنُ الْمَثْنِيِّ الظَّهَوِيُّ ، شَاعِرٌ مِنْ تَمِيمٍ ، أُمَوِيٌّ ، كَانَ  
 بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّاعِي مَهَاجَاةٌ ، وَيُنْسَبُ إِلَى طَهِيَّةٍ ، غَلَبَ  
 اسْمُهَا عَلَيْهِمْ .  
 أَخْبَارُهُ فِي اللَّالِي : ٦٤٤/٢ . وَيَنْظُرُ : الْأَنْسَابُ : ٢٧٨/٨ .  
 وَبَعْدَ الْبَيْتَيْنِ قَوْلُهُ :  
 \* وَجَعَلَتْ عَيْنُ الْحَرُورِ تَسْكُرُ \*  
 وَزَادَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي مَجَازِ الْقُرْآنِ : ٣٤٨/١ بَيْتًا بَيْنَهُمَا  
 = وَهُوَ :

جَاءَ الشَّتَاءُ وَاجْتَالَ [القَبْرُ]  
وطلعت شمسٌ عليها مغفَرُ  
واجْتَالَ أَيضًا : بِمَعْنَى فَزَعُ . وَاجْتَالَ النَّبْتُ : حَانَ أَنْ  
يُقْبَضَ عَلَيْهِ ، وَكَذَلِكَ السَّنْبُلُ .

ب/١٠٨

المَحْزَلُّ : المُرْتَفِعُ . قَالَ الشَّاعِرُ :  
رَكِبْنَا وَكُنَّا عُمْبَةً مُحْزِلَةً  
مَعًا لَا يَرَى مَا فِي وَلَا مَتَوَاتِرُ  
وَيُقَالُ : احْزَلَّتِ الْإِبِلُ : إِذَا اجْتَمَعَتْ لِتُمَدَّرَ أَوْ تُسَاقَ .  
و[احْزَلَّ] الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا [و] شَمَرُوا . و[احْزَلَّ] الْبَعِيرُ :  
بَرَكَ عَلَى شَفِيهِ وَلَمْ يَفْرِشْطَ ، أَيَّ لَمْ يُلِمِّقْ بَطْنَهُ بِالْأَرْضِ . ذَكَرَ  
الْأَصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ قَالَ : رَأَيْتُ غُلَامًا يَمَانِيًّا بِمَكَّةَ  
يَنْشُدُ مَهْرًا لَهُ يَقُولُ : (٤)

أَشَقَرُ مَمْسُودٌ كَعِزِّ السَّدْرِ  
مَوْثِقُ الْخَلْقِ شَدِيدُ الْأَسْرِ  
رَأْيِي الْقُمْصِيرَى [مُحْزِلٌ] الْمَدْرِ  
أَضْلَلْتُهُ صُبْحَةَ يَوْمِ النَّحْرِ

\* وَاسْتَخَفَّتِ الْأَقْعَى وَكَانَتْ تَظْهَرُ \*

وينظر : تفسير الطبري : ٩/١٤ ، والمصاح : (جثل) ،  
وتفسير القرطبي : ٨/١٠ ، واللسان والتاج : (سكر -  
قبر) . ويروى : الْقَنْبَرُ ، لغة في الْقَبْرِ ، وهو ضرب من  
الطير يصطاد ، لطرفة بن العبد رجز مشهور فيه . وجاء  
في الأصل : "القنير" بالياء المثناة من تحت ، تصحيف .

- (١) في الأصل : "اجزأل" ، بالجيم .
- (٢) في الأصل : "اخوال" ، بالخاء المعجمة ، والواو .
- (٣) الثفن : جمع ثفنة ، والثفن : الرُّكْبَةُ ومأمن الأرض من  
كُرْكُرَتِهِ وَسَعْدَانَاتِهِ وَأَصُولِ أَفْخَاذِهِ . اللسان : (ثفن) .
- (٤) البيت الثالث في اللسان : (حزل) ، غير منسوب ، وفي  
الأصل : "محزئل" بالجيم . وقوله : ممسود : مجذول  
الخلق ليس فيه اضطراب . والأسر : شدة الخلق . القُمْصِيرَى  
أَسْفَلُ الْأَضْلَاعِ وَأَصْلُ الْعُنُقِ . وَطَخَمَةُ النَّاسِ : جماعتهم .  
والخبر : العلم بالشيء .

فِي طَخْمَةِ النَّاسِ وَضَوْحِ الْفَجْرِ  
فَهَلْ مُجَلٌّ عَنْ عَمِّي بِخَبِيرِ  
أَثَابَهُ اللَّهُ جَزِيلَ الْأَجْرِ

و[الْمُتَمَهِّلُ] <sup>(١)</sup> : الذِّكْرُ الْقَائِمُ ، وكذلك الجسم إذا اعتدل  
وَتَمَّ . و[الْمُتَمَلِّلُ] <sup>(١)</sup> مثله سواءً ، الهاء مُبَدَلَةٌ مِنَ الْهَمْزَةِ  
أَيْضًا .

وَالْمُرْمِغِلُ <sup>(٢)</sup> ، وَالْمُرْمَعِنُ <sup>(٣)</sup> : مِنْ قَوْلِهِمْ أَرْمَغِلْ وَأَرْمَعِنْ : إِذَا  
شَهَقَ .

وَيُقَالُ : أَرْمَعِلَ الشَّوْبُ : إِذَا ابْتَلَّ وَاسْتَرْخَى ، عَنْ أَبِي  
زَيْدٍ . وَيُقَالُ : شَوْبٌ ذُو عَبْدَةٍ : إِذَا كَانَ شَدِيدًا صَحِيحًا ،  
وَالْعَبْدَةُ : مَلَأَةُ الْعِطَّارِ وَاللَّحْمِ . وَالْمُرْمِغِلُ ، وَالْمُرْمَعِلُ :  
الْمُسْتَرْخِي ، قَالَ ابْنُ [حَبْنَاء] <sup>(٥)</sup> :

- (١) فِي الْأَصْلِ : "الْمُتَمَهِّلُ" بِالضَّاءِ الْمَثْلُثَةِ ، وَالتَّصْحِيحُ عَنِ  
اللسان والقاموس والتاج : (تمهل) .  
(٢) الْمُرْمِغِلُ بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالْمُرْمَعِلُ بِالْمَهْمَلَةِ ، كَمَا  
سَيَأْتِي . وَيَنْظُرُ : الْإِبْدَالُ لِابْنِ السَّكَيْتِ : ١١٢ .  
(٣) الْإِبْدَالُ لِابْنِ السَّكَيْتِ : ٦٨ .  
(٤) الْمَلَأَةُ ، وَيُقَالُ الْمَلَأَةُ : حَجَرٌ عَرِيفٌ يَدُقُّ عَلَيْهِ الْعِطْرُ  
وغيره . اللسان : (ملا) .  
(٥) وَيَنْظُرُ : الْكِتَابُ : ٤٥٩/٣ ، وَسِرْ صُنَاعَةُ الْأَعْرَابِ : ٩٤/١ .  
فِي الْأَمَلِ "حَبْنَاءُ" بِالضَّاءِ الْمَثْلُثَةِ مِنْ تَحْتِ ، وَالتَّصْحِيحُ :  
"حَبْنَاءُ" بِالضَّاءِ الْمَوْحَدَةِ ، وَحَبْنَاءُ : بِفَتْحِ الْحَاءِ  
الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ ، بَعْدَهَا نُونٌ وَأَلِفٌ  
مَمْدُودَةٌ . وَيَحْمِلُ هَذِهِ التَّسْمِيَةَ شُعْرَاءُ عِدَّةٍ ، مِنْهُمْ :  
الْمَغِيرَةُ وَيَزِيدُ وَصَخْرٌ ، بَنُو حَبْنَاءَ ، وَهِيَ أُمُّهُمْ ، وَاسْمُهَا  
لَيْلَى ، وَقِيلَ حَبْنَاءُ لِقَبِّ غُلَبٍ عَلَى أَبِيهِمْ لِحَبْنِ كَانَ بِهِ  
وَهُوَ وَرَمٌ فِي الْبَطْنِ . وَأَبُوهُمْ عَمْرُو بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ أَسِيدِ بْنِ  
عَبْدِ عَوْفٍ ، مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ .  
وَمِنْهُمْ : بُلْعَاءُ بْنُ قَيْسِ الْكِنَانِيِّ وَأَخُوهُ جُثَامَةُ ، وَحَبْنَاءُ  
أُمُّهُمْ بِنْتُ وَائِلَةَ بَيْنَ كَعْبِ بْنِ أَحْمَرَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ  
مَنَاةَ ، وَيُقَالُ : هِيَ جَدَّتُهُمْ .  
وَالْمَشْهُورُ مِنْ هَؤُلَاءِ الْمَغِيرَةِ التَّمِيمِيُّ ، شَاعِرٌ إِسْلَامِيٌّ مِنْ  
شُعْرَاءِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ ، غَالِبَ شَعْرِهِ فِي الْهَجَاءِ ، هَاجَى  
أَخَاهُ صَخْرًا ، وَزِيَادًا الْأَعْجَمَ ، وَكَانَ جَلِيسًا لِلْمَهْلَبِ بْنِ  
أَبِي صَفْرَةَ ، وَلَهُ فِيهِ مَدَائِحُ .  
يَنْظُرُ : الْأَغَانِيُّ : ٨١/١٣ فَمَا بَعْدَهَا ، وَالْمَوْثُلُفُ  
وَالْمُخْتَلَفُ : ١٠٥ ، وَمَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ : ٣٦٩ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ  
٥٢٤/٨ .

جَزُورًا تَرَى لَحْمَ الْخَنَازِيرِ عَنْقَهَا  
 خَنَازِيرُ مِنْهَا مُرْمِلٌ وَجَامِدٌ  
 وَالْمُقْدَعِلُ : الْمُسْرِعُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :  
 وَإِنْ كُفَيْتُ [ أَكْتَفِي ] وَإِلَّا  
 وَجَدْتَنِي أَرْمِلُ مُقْدَعِلًا

وَالْمُشْمَعِلُ : مِثْلُهُ فِي إِسْرَاعٍ . وَيُقَالُ : اشْمَعِلَ الْقَوْمُ :  
 إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَكَذَلِكَ تَقَدَّدُوا / ، وَتَمَدَّعُوا ، وَابْذَعَرُوا ، ١/١٠٩  
 وَاشْفَتَرُوا ، وَتَصَعَّمُوا . وَقَالَ تَابُطْ شَرًّا ، وَيُقَالُ : إِنَّهَا لَخَلْفُ  
 الْأَحْمَرِ :

فَاحْتَسَوْا أَنْفَاسَ يَوْمٍ فَلَمَّا  
 شَمِلُوا رُعْتَهُمْ فَاشْمَعَلُوا  
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَنْشَدَنِي بَعْضُهُمْ :  
 رَبِّ ابْنِ عَمِّ لِسَلِيمَى مُشْمَعِلُ

(١) البيهقي في العين : ٢/٢٩٥ ، وجمهرة اللغة : ٢/١١٥٠ ،

١٢٢١ ، واللسان والتاج : ( قذعل ) ، غير منسوبين .  
 ديوانه : ٢٤٩ ( المختلط النسبة ) ، والبيت من قصيدة

(٢) تنسب إليه وإلى ابن أخته وإلى الشنفرى وإلى خلف  
 الأحمر ، وقد كتب عنها العلامة محمود شاكر سلسلة مقالات  
 في مجلة المجلة تحت عنوان : " نمط صعب ونمط مخيف " ،  
 الأعداد : ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ . أثبت فيها أن القصيدة  
 جاهلية بأدلة ساقها . والقصيدة في حماسة أبي تمام :  
 ١/٤٠٠ ، وشرحها للمرزوقي : ٢/٨٢٧ . والبيت في العقد  
 الفريد : ٣/٢٩٩ احتسى الشراب : تناوله شيئا فشيئا .  
 الأنفاس : الجرع ويروى : " نوم " بدل " يوم " .

(٣) معاني القرآن : ٢/٨٠ ، وبعده :

أَرْوَعَ فِي السَّفَرِ وَفِي الْحَيِّ غَزْلُ  
 طَبَّاحِ سَاعَاتِ الْكَرَى زَادَ الْكَيْلُ

والبيت ينسب إلى الشماخ بن ضرار ، وهو في ديوانه :  
 ٣٨٩ ، وقد نسبته البغدادي في الخزانة : ٤/٢٣٣ إلى  
 جبار بن جزء بن ضرار ، ابن أخي الشماخ ، واختار محقق  
 الديوان ذلك أيضا . وهو من أبيات سيبويه : ١/١٧٧ ،  
 وشرح أبياته لابن السيرافي : ١/١٢ ، والكامل : ١/٢٥٨ ،  
 ومجالس شعلب : ١/١٥٢ ، والمخصص : ٣/٣٧ .

(١) وَقَالَ الْخَلِيلُ : اشمَعَلَت الْيَهُودَ ، وشمَعَلَت شَمْعَلَةَ : وهي قراءَتهم في مَذْرَاسِهِمْ وفُحْرِهِمْ وفُغْرِهِمْ ، كُلُّ ذَلِكَ أَسْمَاءُ لِلْبَيْتِ الَّذِي يَدْرُسُونَ فِيهِ التَّوْرَةَ إِذَا أَخْرَجُوهَا مِنْ كِلَوَادِهِمْ ، وَالْكِلَوَادُ : تَابُوتُ التَّوْرَةِ . وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْيَهُودِ : الْكَلُّ - كما قُلْنَا آنِفًا ، وَرَأْسُ الْكَلِّ ، وَرَأْسُ الْمَثَبَةِ : فَإِنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ دَاوُدَ كَانَ اسْمُهُ : رَأْسُ الْجَالُوتِ ، كما حَكَيْنَا فِي مَوْضِعِ الرُّؤَسَاءِ .

وَيُقَالُ : اشمَعَلَت الْإِبِلَ ، وَأَصْبَحَتِ بَقْدَانٌ ، وَقُدَّانٌ ، [وَقْدَةُ قُدَّةٌ] (٢) ، وشَعَارِيرُ ، وشَعَالِيلُ : أَيُّ مَتَفَرِّقَةٍ لَا يُرَى أَيْنَ مَرَّتْ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ ، مَشَبَّهًا صَوْتَ النَّعَامَةِ إِذَا طَارَتْ بِشَمْعَلَةِ الْيَهُودِ وَآيَفًا يَصِفُ السَّيْفَ :

\* قَدْ نَعَامَ الْجَوُّ فِي اشمَعَلِيهَا \*

والمُشْمَعِلُ : الرَّجُلُ الظَّرِيفُ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ (٣) :  
تَرَاهَا كَالْجَرَادِ إِذَا اشمَعَلَتْ عَلَى الْإِشْرَافِ عَارِفَةَ الطَّرَادِ  
اشمَعَلَتْ هَاهُنَا : أَشْرَفَتْ . وَالْمُشْمَعِلُ مِنَ الْإِبِلِ : الطَّوِيلُ ،  
وَالنَّاقَةُ مُشْمَعِلَةٌ .

وَالْمُقْفَعِلُ : الْمُنْقِضُ مِنَ الْبَرْدِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ (٤) :

- 
- (١) العين : ٣١٣/٢ ، وينظر : التهذيب : ٣٢٦/٣ .  
(٢) في الأصل : "وقدة وقدة" والتمحيص عن القاموس : (قدن) وفيه : "وكلمة يقولها مبيان العرب ، يقولون : كَعْبْنَا شَعَارِيرَ قُدَّةٍ قُدَّةٍ وَقْدَانِ قُدَّانٍ . ممنوعات" . وينظر : العين : ٢٠/٥ .  
(٣) البيت ليس في شعره المجموع في "شعراء إسلاميون" ، وفيه قطعة على الوزن والقافية ، لعل البيت من شواردها ، وأولها : [١٦٩] :  
مَبْحَنُ الْخَيْلِ مَرَّةً مُسْنِفَاتُ  
بِذِي أُرْلٍ وَحَيِّ بَنِي بَجَادِ  
(٤) البيت في ديوانه : ٦٥/٢ .



دَعَى ابْنُ لَيْلَى بِالسَّمَاحَةِ وَالْقِرَى

وَرُكْبَانِ لَيْلٍ مُقْفَعِي الْأَنَامِلِ

وَالْمُقْفَعِلُ (١) مِنَ الْأَرْضِ : الْقَاعُ الَّذِي تَشَقَّقُ طِينُهُ وَيَبَسُ.

١٠٩/ب

وَالْمُضْمَلُ (٢) : الْمَتْدَاهِي ، قَالَ تَأْبُطْ شَرًّا / :

نَبَأٌ مَاجَأَنَا مُمَمِّلٌ جَلَّ حَتَّى دَقَّ فِيهِ الْأَجَلُ

وَالْمُمَمِّلُ أَيْضًا : الشَّدِيدُ . وَالْمُمَمِّلُ وَالْمُمَمِّلُ :

الْمُنْتَفَخُ (٣) .

وَالْمُمَمِّلُ ، وَالْمُمَمِّلُ - مَقْلُوبٌ - وَاحِدٌ ، وَهُوَ الذَّاهِبُ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

بَيْنَمَا الظِّلُّ تَرَاهُ شَابِتًا طَلَعَتْ شَمْسٌ عَلَيْهِ فَاضْمَحَلَّ

وَقَالَ آخَرُ :

فَلَمَّا امْضَحَلَ اللَّيْلُ زَالَ نَعِيمُهُ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا عَهْدُهُ وَالتَّوَهُمُ

وَبَنُو كِلَابٍ يَقُولُونَ : امْضَحَلَ ، وَمَا يُطْبَهُ ، مَكَانٌ : امْضَحَلَ

(٤)

وَمَا أَطْيَبُهُ ، وَأَنَا عَلَى كَثَمِ الطَّرِيقِ وَشَكَمِهِ ، وَلِعَمْرِي وَرَعَمَلِي .

وَيُقَالُ : اسْبَغَلَ بِالذَّهْنِ ، وَارْمَعَلَ ، وَادَّهَنَ : بِمَعْنَى .

(٥)

قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) سبق في صفحة : ٣٨٥ : "المُقْلَعُ : الطَّيْنُ إِذَا تَقْلَعُ قِطْعًا" وهو من القلب المكاني ، ينظر : اللسان : (قفل) .

(٢) ديوانه : ٢٤٨ (المختلط النسبة) ، والبيت من القصيدة التي سبقت الإشارة إليها في الصفحة : ٣٩٠ . وقال أبو تمام في حماسه : ٤٠٠/١ ، قبل إيراد القصيدة : "وقال ابن أخت تأبُط شرًّا ، وتروى للأحمر حتى تبينت الصنعة فيها بقوله :

\* جَلَّ حَتَّى دَقَّ فِيهِ الْأَجَلُ \*

والبيت في الحيوان : ٦٩/٣ ، وجمهرة اللغة : ١٠٨٩/٢ ، والعقد الفريد : ٢٩٨/٣ . ويروي : "خبرٌ مائباْنَا ..."

(٣)

المنتفخ من الغضب . ينظر : المزهري : ٤٧٦/١ .

(٤)

(٥) هو كثير عزة ، ديوانه : ٨٠ . وينظر : جمهرة اللغة : ١٢٢٠/٢ ، والمخصص : ٦٦/١ ، واللسان والتاج : (مسح - سيغل) واللسان : (درن) . المسائح : ما وقعت عليه يد الرجل إلى أذنه من جوانب شعره . القود : معظم شعر الرأس مما يلي الأذن . والمسبغل هنا : المسترسل . وفي الأصل : "مشايح" .

[مَسَاحُ] فَوَدَى رَأْسَهُ مَسْبَغَةً

جَرَى مَسْكُ دَارَيْنِ الْأَحْمَ خِلَالَهَا

وَالْمَسْبَغُ وَالْمَبْتَلُ واحد . قال الخليل : يقال : اسْبَغَ الثَّوْبُ ، وَاَرْمَعَلَ ، وَاخْضَلَ ، وَاَبْتَلَّ : بمعنى .  
وَالْمُزَوَّلُ : الزَّائِلُ ، قال بعضُ أهلِ اللغة في بعضِ  
الْأَخْبَارِ : فَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا ، ثُمَّ قَصَدَ الْيَابَسَاتِ فَأَزَوَّالَتْ  
بَشَعْرَاتُ تَتَبَعَهَا عِبْرَاتُ ، مَا لِهَذَانِ مِنْ لَقْلَقَةٍ وَلا هَمَلٍ .

وَالْمَعْمَلُ : الْقَابِضُ عَلَى عَمَاه .

وَالْمُحْزِلُ وَالْمُزْحِلُ : شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْمُنْتَضِبُ الصَّحِيحُ

الارتفاع .

وَالْمَجْوِلُ : الْجَائِلُ ، يُقَالُ : جَاءَ وَاجْوَأَلَ : بمعنى ،  
ذكر ذلك النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ فِي خَلْقِ الْإِنْسَانِ .

وَالْمُنْقَهْلُ : السَّاقِطُ مِنَ النَّاسِ ضَعْفًا ، وَمِثْلُهُ الْمَقْمَهْلُ .

وَالْمُزْمَهْلُ : الْمَاءُ الصَّافِي . وَالْمُمْدِلُ : الْمُسْتَرْخِي .

وَالْمُشْعِلُ : الشَّعْرُ الَّذِي اشْتَعَلَ فِيهِ الشَّيْبُ ، حَكَى ذَلِكَ

ابن الأعرابي وأنشد لبعض بني عُقَيْلٍ / (١)

وَكَيْفَ التَّمَايِي بَعْدَ سِتِّيْنِ حِجَّةً

مَضَتْ لَكَ مَحْمَاةً عَلَيْكَ ذُنُوبُهَا

١/١١٠

(١) البيت الثاني في سر صناعة الإعراب : ٧٣/١ ، وشرح المفصل : ١٣٠/٩ و ١٢/١٠ ، والممتع : ٣٢١/١ ، واللسان (شعل) ، وشرح شواهد الشافية : ١٦٩ ، والناج : (شعل) وروايته في المصادر : "... حتى اشعل بهيمها" وما أثبتته هو المختار بدليل البيت الأول ، ولعل المؤلف إنما أوردته ليصحح به رواية البيت الثاني .  
وجمع شعر بني عقيل الدكتور عبد العزيز بن محمد الفيمل ونشره في شركة العبيكان في الرياض سنة ١٤٠٨هـ وراجعته فلم أجد فيه البيتين ، فهما مما يستدرك عليه وأورد مقطوعة وبعض أبيات ص : ١٧ لا يستبعد أن يكونا من شواردها .

وَبَعْدَ انْتِهَاضِ الشَّيْبِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

عَلَى لِمَتِي حَتَّى اشْعَالَ نَهْيَبَهَا

والأصلُ في اشْعَالَ : اشْعَالَ مثل : احْمَارَ وَاصْفَارَ ، ولكنَّ

أَكْثَرُ الْعَرَبِ يَكْرَهُ الْجَمْعَ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ فَيَفْرَقُونَ بَيْنَهُمَا بِالْهَمْزَةِ

كَمَا يَفْرَقُونَ بَيْنَهُمَا بِالْحَرَكَةِ ، قَرَأَ أَيُّوبُ السَّخْتِيَانِي (١) :

{وَلَا الضَّالِّينَ} (٢) ، فَسُئِلَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ : إِنَّ الْمَدَّةَ الَّتِي تَمُدُّونَهَا

فِي الضَّالِّينَ هِيَ هَذِهِ الْهَمْزَةُ .

## ( الميم )

(٣) الْمُسْلِمُ : الْمُتَغَيَّرُ اللَّوْنُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* طَالَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ فَاسْلَمَهَا \*

وَالْمُجْلَحِمُ : الْمُجْتَمِعُ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٥) :

\* تَضَرَّبُ جَمْعِيهِمْ إِذَا اجْلَحَمُوا \*

وَالْمُزْرِئِمُ : الْمُنْقَطِعُ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَمَّا أَقْعَدَ الْحُسَيْنَ - عَلَيْهِ السَّلَام - وَهُوَ طِفْلٌ فِي

(١) الْمُحْتَسِبُ : ٤٦/١ ، وَالْإِبَانَةُ عَنْ مَعَانِي الْقِرَاءَاتِ : ١٤٦ .

(٢) هُوَ أَيُّوبُ بْنُ أَبِي تَمِيمَةَ السَّخْتِيَانِي ، فَقِيهُ عَصْرِهِ ، تَابَعِيَ

مَنْ الزُّهَادِ وَحِفَاطُ الْحَدِيثِ ، وَكَانَ ثَقِيًّا ، وَنَسَبَتْهُ إِلَى عَمَلِ

السَّخْتِيَانِ وَبِيعَهَا ، وَهِيَ الْجُلُودُ الضَّائِيَّةُ لَيْسَتْ بِأَدَمَ .

أَخْبَارُهُ فِي : الْأَنْسَابِ : ٥٣/٧ ، وَتَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ : ٢٩٧/١

وَحَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ : ٣/٣ .

(٣) سُورَةُ الْحَمْدِ : آيَةُ : ٧ .

(٤) الْبَيْتُ لَيْسَ فِي دِيَوَانِهِ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى وَالِدِهِ الْعَجَّاجِ ،

مُلْحَقٌ دِيَوَانِهِ : ٣٣٦/٢ . وَيَنْظُرُ : خَلَقَ الْإِنْسَانَ لِلْأَصْمَعِيِّ :

١٦١ ، وَالْكَامِلُ : ٣٣٦/١ وَ ١٣٥٢/٣ ، وَجُمُورَةُ الْفَلَاةِ :

١١٤٣/٢ ، وَإِبْدَالُ أَبِي الطَّيِّبِ : ٤٤/١ وَ ٨٤/٢ ، وَالْمَخْصَصُ :

٤٢/١ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ : (قَحْمٌ) وَاللِّسَانُ (قَلْحَمٌ) .

وَفِي الْمِمَادِرِ : "الدَّهْرُ" بِدَلِّ "الَّيْلِ" .

(٥) هُوَ الْعَجَّاجُ ، دِيَوَانُهُ : ١٣١/٢ . وَالْبَيْتُ فِي الْمَخْصَصِ :

١٤٦/٣ .

(٦) غَرِيبُ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ٧٠/١ ، وَالْفَائِقُ : ١٠٧/٢ ،

وَالنَّهَائِيَّةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ : ٣٠١/٢ .

(٧) فِي الْمِمَادِرِ السَّابِقَةِ : "الْحَسَنُ" .

حَجَرِهِ فَبَالَ ، فَأَرَادُوا أَخْذَهُ فَقَالَ : "لَا تَزْرِمُوا ابْنِي" ، أَيِ  
لَا تَقْطَعُوا بَوْلَهُ ، ثُمَّ دَعَا بِمَاءٍ فَصَبَّهُ عَلَيْهِ وَنَفَخَ ثَوْبَهُ . وَيُقَالُ  
زَرِمَ الدَّمُ والدَّمَعُ : إِذَا انْقَطَعَا ، قَالَ سَوَادَةُ (١) :  
وَكَمَاءِ الْمَثْمُودِ بَعْدَ جَمَامِ زَرِمِ الدَّمَعِ لَا يُوُوبُ نَزُورًا  
وَالْمَزْرِيْمُ أَيضًا : الْمَقْشَعِرُ . وَالْمَزْرِيْمُ : السَّكِيْتُ ، أَنْشَدَ (٢)  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَشَاعِرٍ جَاءُوا بِهِ عِبَمَ  
إِذَا يُقَالُ هَاتِ يَزْرِيْمَ  
فَهُوَ فِدَى لِي شَاعِرٍ لِيَهَمَّ

وَيُقَالُ : أَرْزَمَ الرَّجُلُ فِي جِلْسَتِهِ : إِذَا انْقَبَضَ .  
وَالْمُصْلَخُ ، وَالْمُصْلَخِدُ : الْمُنْتَمِبُ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :  
إِذَا امْلَخَمَ لَمْ يَزَلْ مُصْلَخِمُهُ  
وَارْتَدَّ فِي دَوَارَةٍ مَحَرَّ نَجْمُهُ  
وَالْمُطْلَخُ : اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ (٤) :

- (١) البيت في ديوان عدي بن زيد : ٦٣ . ونسب إليه في  
اللسان والتاج : (زرم) .  
(٢) الأبيات في غريب الحديث للخطابي : ٧٥/٢ . عن ابن  
الأعرابي . وفي الأمل : "عديم" في البيت الأول ، والمثبت  
عن غريب الخطابي ، والعيم : الرجل الجسيم ، واللهم :  
الجواد العظيم الكفاية .  
(٣) هو رؤبة ، ديوانه : ١٥٥ ، وفيه :  
\* إِذَا امْلَخَمَ لَمْ يَزَلْ مُصْلَخِمُهُ \*  
والبيت الأول في اللسان والتاج : (مْلخم) . وقبل البيت  
إِنْ لَنَا طَوْدًا أَنْفَقْتُ قِمَمَهُ  
إِلَى أَنْ قَالَ :  
مِنْ مَضَرِ الْحَمَرَاءِ فَخَمًا أَفْخَمَهُ  
وَكُلُّ مَتَمٍ صَامِلٍ مُصْتَمَمُهُ  
إِذَا .....  
(٤) لم أجده في ديوانه ، وهو لرؤبة في ديوانه : ١٤٢ ،  
وقبله :

إِنِّي عَلَى التَّعْوِيضِ وَالتَّكْمِي  
أَرَى مِلْمَ الْيَقْدِرِ الْمَلِيمِ  
يَزِلُّ وَالذَّمُّ لَاهِلِ الدَّمِ  
عَنْ .....

\* عَنْ قَسَوَرِيٍّ الْعِزِّ مَطْلَخٍ \*

(١)

وَالْمُطْرَخُ : الْمُتَكَبِّرُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* وَجَامِعِ الْقُطْرَيْنِ مُطْرَخٌ \*

وَالْمُطْرَهُمُ : مِثْلُهُ سَوَاءٌ . حَدَّثَنِي أَبِي - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -

(٢)

قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ / بَنُ عُمَرَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالَوَيْهِ ، ١١٠/ب

قَالَ : حَدَّثَنِي مُحَمَّدٌ عَنْ شَعْلَبَ ، قَالَ : الْمُطْرَهُمُ وَالْمُطْرَخُ :

سَوَاءٌ ، وَالْعَرَبُ تُبْدِلُ الْحَرْفَ مِنَ الْحَرْفِ إِذَا قَارَبَهُ فِي الْمَخْرَجِ

(٣)

وَالْحَايِزِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : إِنَّهُمَا لُغَتَانِ ، أَلَا تَرَى أَنَّهُمْ

يَقُولُونَ : مَدَحَتْهُ وَمَدَهَتْهُ ، وَأَفَحَقَتْ الْإِنَاءَ وَأَفَهَقَتْهُ ، أَيْ مَلَأَتْهُ

كَمَا يُقَالُ : أَرَهَقْتُهُ ، وَأَفَعَمْتُهُ ، وَأَتَأَقَّتْهُ ، وَ[زَكَرْتُهُ] (٤) ،

وَكَارَيْتُهُ ، وَزَكَتُهُ ، وَزَنَرْتُهُ ، وَدَمَعْتُهُ ، وَأَقْلَقْتُهُ ، وَأَكْرَبْتُهُ ،

وَحَصَرْتُهُ ، وَأَتَعَبْتُهُ ، وَأَنَهَدْتُهُ : كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَالَ بَعْضُهُم : الْمُصْطَخِمُ ، وَالْمُمْلَخِمُ ، وَالْمُمْلَخِدُ : وَاحِدٌ

(٥)

وَهُوَ فِي هَذِهِ الثَّلَاثِ الْكَلِمَاتِ بِمَعْنَى : رَفَعَ رَأْسَهُ تَكَبُّرًا .

وَالْمُطْرَهُمُ : الْمُعْتَدِلُ وَهُوَ التَّامُّ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(٦)

أَرْجَى شَبَابًا مُطْرَهُمَا وَمِحَّةً وَكَيْفَ رَجَاءُ الْمَرْءِ مَا لَيْسَ لَاقِيًا

(١) هُوَ رُؤْبَةٌ ، دِيَوَانُهُ : ١٤٣ . وَالْبَيْتُ فِي الصَّحَاحِ : (طَرُخَم)

وَأَفْعَالُ السَّرْقَسْطِيِّ : ٢٨٧/٣ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (طَرُخَم)

وَفِي الصَّحَاحِ مَنْسُوبٌ إِلَى الْعَجَاجِ ، وَرَدَّهُ ابْنُ بَرَى . وَبَعْدَ

الْبَيْتِ :

\* بَيَضَ عَيْنَيْهِ الْعَمَى الْمُعَمَّى \*  
وَالْمَعْنَى : رَبُّ جَامِعِ قُطْرَيْهِ عَنِّي مُتَكَبِّرٌ عَلَيَّ بَيَضَ عَيْنَيْهِ

حَسَدُهُ .

(٢) مِنْ شَيُوخِ الْمُؤَلِّفِ ، وَلَمْ أَقِفْ لَهُ عَلَى تَرْجُمَةٍ .

(٣) الْخَمَائِصُ : ٨٤/٢ ، وَالْاِقْتِصَابُ : ٢٣٤ ، وَشَرْحُ الشَّافِيَةِ :

١٩٧/٣ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : "ذَكَرَيْتُهُ" ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ الْمَخْصَصِ : ١١/١٠ ،

وَيُفَعَّفُ أَيْضًا فَيُقَالُ : زَكَرْتُهُ .

(٥) جَاءَ فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ : ٦٥٦/٧ : "الْمُمْلَخِدُ وَالْمُمْلَخِمُ :

الْمُنْتَمِبُ الْقَائِمُ ، وَالْمُصْطَخِمُ : خَفِيفُ الْمِيمِ ، فِي

مَعْنَاهُمَا " .

(٦) دِيَوَانُهُ ١٦٩ ، وَالْبَيْتُ فِي أُمَالِي الْقَالِي : ١٥٥/٢ ،

وَالصَّحَاحُ : (طَرُخَم) ، وَأَفْعَالُ السَّرْقَسْطِيِّ : ٢٨٧/٣ ،

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (طَرُخَم) .

وَيَقَالُ : اَطْرَهَمَ اللَّيْلُ : إِذَا طَالَ ، وَمِثْلُهُ : اَطْرَحَمَ سَوَاءً  
وَالْمُقْلَحَمُ : الشَّيْخُ الْهَرَمُ إِذَا صَارَ [زَيْمًا] <sup>(١)</sup> ، قَالَ الْعَجَّاجُ <sup>(٢)</sup>

قَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْكِبَرِ الْقَلَحَمَ

وَقَبْلَ نَحْضِ الْعَصْلِ الزَّيْمَ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَقَالُ : اقْلَحَمَ الرَّجُلُ : [إِذَا] <sup>(٣)</sup> تَفَعَّضَ لَحْمَهُ  
وَالْمُدْلَهُمُ : اللَّيْلُ الشَّدِيدُ الظُّلْمَةُ وَالسَّوَادُ ، قَالَ

الشَّاعِرُ :

\* زَارَتْكَ هِنْدٌ فِي الظَّلَامِ الْمُدْلَهُمُ \*

وَيَقَالُ : أَسْوَدَ مُدْلَهُمٌ ، وَحَانِكٌ ، وَحَنُكُوكٌ ، وَحَالِكٌ ،  
وَحَلُكُوكٌ ، وَمَحْلَنَكِكٌ ، وَمَحْلُولِكٌ ، وَغَيْهَبٌ ، وَغَيْهَمٌ ، وَدَجُوجِيٌّ ،  
وَحُدَارِيٌّ ، وَغَرَابٌ ، وَغَرَبِيْبٌ ، وَحَلْبُوبٌ ، وَمَسْحَنَكِكٌ ، وَسُحُكُوكٌ ،  
وَأَحَمٌ ، وَأَسَحَمٌ ، وَبَهِيمٌ ، وَأَلِيلٌ ، وَغَاسِقٌ ، وَعَكِرٌ ، وَمُعْتَكِرٌ/، ١/١١١  
وَوَاسِيٌّ ، وَسَاجِيٌّ ، وَوَاسِقٌ ، وَوَأَقِبٌ ، وَوَالِحٌ ، وَدَاجٍ ، وَمُظْلِمٌ :  
كُلُّ ذَلِكَ نَعْتُ لَشِدَّةِ الظُّلْمَةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "مِمَّا" وَالمثبت عن اللسان : (زَيْمٌ) ، وَلَحَمٌ  
زَيْمٌ : مُتَعَضِّلٌ مُتَفَرِّقٌ لَيْسَ بِمَجْتَمِعٍ فِي مَكَانٍ فَيَبْدُنُ .

(٢) الْبَيْتَانِ لَيْسَا لِلْعَجَّاجِ ، وَهُمَا لِرُؤْبَةِ مَنْ قَصِيدَةُ لَهُ فِي  
دِيَوَانِهِ : ١٤٢ ، يُمَدِّحُ الْحَارِثَ بْنَ سُلَيْمٍ ، أَوَّلَهَا :  
يَا أُمَّ حُورَانَ اكْتُمِي أَوْ نُكِّي

وَالْبَيْتَانِ فِي جُمُورَةِ اللَّغَةِ : ١١٤٣/٢ وَ ١٣٢٦/٣ ، وَإِبْدَالُ  
أَبِي الطَّيِّبِ : ١٠٣/١ ، وَالْمَحَاج : (قَلَح) ، وَاللسان :

(قَلَحَم) ، وَبَعْدَ الْبَيْتَيْنِ :

رَيْقَى وَتَرْيَاقَى شَفَاءِ السَّمِّ  
وَلَيْسَ فِيهِمَا شَاهِدٌ لِلْمُؤَلِّفِ ، وَلَعَلَّهُ أَرَادَ بَيْتَ الْعَجَّاجِ :

\* رَأَيْنَا شَيْخًا شَابًا وَقَلَحَمًا \*

وَهَكَذَا اسْتَشْهَدَ بِهِ أَثْمَةُ اللَّغَةِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ فِي كِتَابِهِمْ  
مِثْلُ : الْكَامِلُ : ٣٣٦/١ ، وَجُمُورَةُ اللَّغَةِ : ١١٤٣/٢ ،  
وَإِبْدَالُ أَبِي الطَّيِّبِ : ٤٤/١ ، وَالْمَخْمَصُ : ٤٢/١ ، وَاللسان  
(قَلَحَم) .

وَلَعَلَّ فِي عِبَارَةِ الْمُؤَلِّفِ سَقَطَ ذَهَبُ بَيْتِ الْعَجَّاجِ فَمَا بَعْدَهُ  
وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "إِذَا" .

- (١) والمُطَرَّغُمْ : المتكبر من الناس ، قال الرَّاجِزُ :  
 \* وَكُنْتُ لَا أَنْصِفُهُ إِلَّا أَطَرَّغُمْ \*  
 والمُدَّرَهُمُ : الرَّجُلُ الْمُسِنُ الَّذِي لَا يَفْقَهُ وَلَا يَتَحَرَّكُ ، قَالَ  
 (٢) رُوْبَةُ :  
 \* إِنْ لَمْ تَجِدْهُ اِدْرَهُمْ هَرَمَهُ \*  
 والمُحْتَنِمُ مِنْ قَوْلِكَ : حَتَمَ عَلَيْنَا ، أَي قَضَى قَضَاءً لَا يَنْتَقِضُ .  
 الْمُزْلِمُ : الشَّيْءُ الْخَفِيفُ .  
 (٣) الْمُزْلِمُ : الْمُرْتَفِعُ الْمَاضِي ، قَالَ كُثَيِّرُ :  
 وَأَرْضٌ أَخْفَافُ الْمَنَاحَةِ مِنْهُمَا مَكَانَ الَّتِي قَدْ بُعِثَتْ وَأَزْلَمَتْ  
 وَيُقَالُ : أَزْلَمَ : إِذَا قَرَّ وَأَسْرَعَ السَّيْرَ وَشَمَرَ .  
 والمُدَّهَمُّ : اللَّيْلُ الشَّدِيدُ السَّوَادُ ، وَأَصْلُهُ تَرَكُ الْهَمَزِ  
 كَأَنَّهُ : اِدْهَامٌ مِثْلُ : اِحْمَارٌ وَنَحْوِهِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
 {مُدْهَامَّتَانِ} ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
 (٤)  
 (٥)

- (١) البيت في تهذيب اللغة : ٢٣٨/٨ ، واللسان والتاج :  
 (طرغم) ، غير منسوب ، وقيل : \* أَوْدَحَ لَمَّا أَنْ رَأَى الْجَدَّ حَكَمَ \*  
 أودح : أقر بالباطل .  
 (٢) ديوانه : ١٥٩ ، من قصيدة طويلة يمدح بها أبا العباس  
 السفاح ، وقبل البيت :  
 فاستورد العم الذي تَعَمَّمَهُ  
 أَفِيحٌ مِنْ بَحْرٍ غَمْرًا خَضِرَمَهُ  
 فانتابَ عَوْدَ خَنْدٍ فِي قَشْعَمِهِ  
 .....  
 إِنْ لَمْ تَجِدْهُ .....  
 أَدْرَكَ شَقًّا مِنْهُ رِقَاقًا أَعْظَمَهُ  
 (٣) ديوانه : ٣٢٦ . وروايته :  
 تَارَضَ أَخْفَافُ الْمَنَاحَةِ مِنْهُمْ  
 مَكَانَ الَّتِي قَدْ بُعِثَتْ فَازْلَمَتْ  
 والبيت في اللسان والتاج : (زلم) .  
 (٤) سورة الرَّحْمَنِ : آية : ٦٤ .  
 (٥) هو كُثَيِّرُ عَزَّةَ ، ديوانه : ٣٢٣ ، والبيت الثاني يستشهد  
 به اللغويون على همز "ادهام" وأصله كما قال المؤلف  
 "ادهام" بغير همز . وهو في سر صناعة الإعراب : ٧٤/١ ،  
 والخصائص : ١٢٧، ١٤١/٣ ، والمحتسب : ٣١٢، ٤٧/١ ،  
 والمخصص : ١٦٦/١ ، وشرح المفصل : ١٢/١٠ ، والممتع :  
 ٣٢٢/١ ، وشرح شواهد شرح الشافية : ١٧٠ .

يَقْلُنَ وَلَوْ أَسْمَعْنَ أَعْلَامَ مَنَدٍ وَأَعْلَامَ رَمَوَى مَا يَقْلُنَ أَدْرَهَمَتْ  
 وَلِلْأَرْضِ أَمَّا سَوْدُهَا فَتَجَلَلَتْ بَيَاضًا وَأَمَّا بَيَضُهَا فَادْهَمَتْ  
 ويقال : ادْرَهَمَ الشَّيْخُ : إِذَا هَرِمَ ، وَادْرَهَمَ الْبَصَرُ : إِذَا  
 أَظْلَمَ .  
 وَالْمُصَلِّمُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْأَكْلُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي  
 (١)  
 الْجُمُهرَةِ .

## ( النُّون )

(٢)  
 الْمُكَبِّثُ : الْمُنْقِصُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَأَنْشَدَ :

= ويروى : "فاسوأت" بدل "فادهامت" ، و"نَعَيْنَ" بدل  
 "يَقْلُنَ" .  
 وَمَنَدٍ : بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَتَكَرَّرَ الدَّالُ ، ذَكَرَهُ يَاقُوتُ  
 فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٢٥/٣ ، وَقَالَ : جَبَلٌ بِتَهَامَةٍ ،  
 وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ .  
 (١) جُمُهرَةُ اللَّغَةِ : ١٢٢٠/٢ .  
 (٢) أَنْشَدَهَا فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ : ١٥١ ، وَإِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ : ٨٣ ،  
 بِقَوْلِهِ : "وَقَالَ الْآخِرُ فِي مُصَدِّقٍ" ، وَهُوَ عَامِلُ الزَّكَاةِ .  
 وَفِيهَا الْخَمْسَةُ الْأُولَى فَقَطْ .  
 وَالْأَبْيَاتُ تُنْسَبُ إِلَى مَدْرِكِ بْنِ حَصْنٍ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ  
 (صَنْ - كَبَن) وَقِيلَ لَهَا :  
 لِأَجْعَلَنَّ لَابْنَةَ عَشْمٍ فَنِيَا  
 مِنْ أَيْنَ عَشْرُونَ لَهَا مِنْ أُنَى  
 حَتَّى يَمِيرَ مَهْرُهَا دُهْنًا  
 يَأكُرُونَ . . . . .  
 وَفِي اللِّسَانِ : (خَفَضَ) : "قَالَ الرَّاجِزُ يَهْجُو مُصَدِّقًا ، وَقَالَ  
 ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَذَا رَجُلٌ يَخَاطَبُ امْرَأَتَهُ وَيَهْجُو أَبَاهَا لِأَنَّهُ  
 كَانَ أَمْرَهُا عَشْرِينَ بَعِيرًا كُلُّهَا بَنَاتُ لَبُونٍ ، فَطَالِبُهُ  
 بِذَلِكَ فَكَانَ إِذَا رَأَى فِي إِبْلِهِ حَقَّةَ سَمِينَةٍ يَقُولُ : هَذِهِ بِنْتُ  
 لَبُونٍ لِيَأْخُذَهَا ، وَإِذَا رَأَى بِنْتَ لَبُونٍ مَهْزُولَةً يَقُولُ : هَذِهِ  
 بِنْتُ مَخَاضٍ لِيَتْرَكَهَا" . وَهُوَ قَوْلُهُ : خَافَضَ سَنَ . . .  
 وَفِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ : ٢٤٤ ، قَالَ الْأَخْفَشُ فِي شَرْحِهِ :  
 "قَوْلُهُ يَأكُرُونَ : تَرَكَ مَخَاطَبَتَهَا ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى وَلِيِّهَا ،  
 فَكَأَنَّهُ قَالَ : يَأْرَجُلًا كُرُونًا ، أَيْ مِثْلَ الْكُرُونِ فِي ضَعْفِهِ  
 إِنَّمَا يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ بَسَلْجَهُ ، إِذَا مَكَ ، أَيْ ضَرَبَ ،  
 وَالْأَكْبَثَانِ : التَّقْبِضُ ، وَشَنَ : صَبَّ ، وَالْعَبَسَ : مَا تَعَلَّقَ  
 بِذَنْبِهِ وَمَا يَلِيهِ مِنْ سَلْجِهِ ، وَالْمَبِينُ : الْمَقِيمُ" . اهـ  
 = والممن : المتكبر .



يَاكَرَوَانَا مَكَ فَاكْبَانَا  
فَشَنَّ بِالسَّلَحِ [فَلَمَّا] شَنَّا  
بَلَّ الذَّنَابَى عَبَسَا [مُبِنَّا]  
أَبْلَى تَأْكُلَهَا مُمِنَّا  
خَافِضَ سِنٍّ وَمُشِيلاً سِنَّا  
تَأْكُلُ مِنْهَا الْكُومَ وَالْدُهْدُنَا /

١١١ ب

الدُّهْدُنُ : الخسيس من المال ، والدُّهْدُنُ : الباطل ،  
والدُّهْدُنُ : الكذب ، والدُّهْدُنُ : العصفور . والدُّهْدُرُ - بالراء -  
الكذب .

وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ : الْمَكْبَنُ : ذُو اللَّوْمِ وَالضُّيْقِ ، وَقَالَ  
آخَرُ : الْمُنْقَبِضُ الْكَاسِفُ الْبَالِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :  
فَلَمْ يَكْبَنُوا إِذْ رَأَوْنِي وَأَشْرَقَتْ  
إِلَيَّ وَجْوهَ كَالسُّيُوفِ تَهَلَّلَ  
وَالْعَرَبُ تَقُولُ : يَغْمِي قُرُوتَكَ وَكِبْنَانُكَ ، فَقُرُوتُهُ :  
يَبَسُهُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ ، وَكِبْنَانُهُ : انْقِبَاضُهُ .

= والابيات في خزينة الادب : ٨٣/٧ . والبيت الأخير لم يرد  
في المصادر السابقة ، فهو من استدراقات المؤلف .  
وفي الأصل : "ولما" بالواو ، و"المبنا" ، والتصحيح عن  
المصادر السابقة : "دهدرين سعد القين" ، يضرب لمن جاء  
بباطلين . أمثال ابن سلام : ٨٣ .  
(٢) البيت ليس في ديوانه ، من جمع وتحقيق الدكتور محمد  
يوسف نجم ، المطبوع في بيروت سنة ١٣٩٩هـ (الطبعة  
الثالثة) ، وجاء في صفحة ٩٤ قميدة أولها :  
لَيْلَى بَأَعْلَى ذِي مِعَارِكٍ مَنَزَلُ  
خَلَاءَ تَنَادَى أَهْلُهُ فَتَحَمَّلُوا  
لَعْلَ الْبَيْتِ مِنْ شَوَارِدِهَا ، وعلى أية حال فهو مما يستدرك  
على الديوان .  
والبيت في جمهرة اللغة : ٣٧٧/١ و ١٢٢٠/٢ ، وإبدال أبي  
الطيب : ٣٤٤/١ ، واللسان والتاج : (كبن) . غير  
منسوب .

والمطمنين والمطمنين - بالميم والباء - شيء واحد ، وهو  
 الشيء الساكن من قوله تعالى : { وَتَطْمِئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ }<sup>(١)</sup>  
 ألا بذكر الله تطمئن القلوب ، { يَأَيَّتَهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ }<sup>(٢)</sup> ،  
 و { قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً }<sup>(٣)</sup> . القرية هاهنا : مكة ، والله  
 أعلم . ومعنى هذا كله : السكون ، ثم كثر ذلك حتى سُميت  
 الأرض المنخفضة والمكان الغائط مطمئنين . وذكر بعضهم أن  
 معنى قوله سبحانه : { فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ }<sup>(٤)</sup> ، أي آمن  
 واستقام على الطمأنينة ، وأنشد المبرد :<sup>(٥)</sup>  
 إِذْ مَا أَتَيْتَ عَلَى الرَّسُولِ فَقُلْ لَهُ  
 حَقًّا عَلَيْكَ إِذَا اطْمَأَنَّ الْمَجْلِسُ  
 وَحَكَى اللَّحْيَانِي : طَامَنَ وَطَابَنَ وَطَبَى : بمعنى .

- (١) سورة الرعد : آية : ٢٨ .  
 (٢) سورة الفجر : آية : ٢٧ .  
 (٣) سورة النحل : آية : ١١٢ .  
 (٤) معاني الفراء : ١١٤/٢ ، قال : "يعني مكة أنها كانت  
 لا يغار عليها كما تفعل العرب ، كانوا يتفاوون" .  
 (٥) سورة الحج : آية : ١١ . وينظر : معاني القرآن  
 وإعرابه : ٤١٤/٣ .  
 (٦) في الكامل : ٣٧٩/١ ، والمقتضب : ٤٧/٢ ، ونسبه إلى  
 العباس بن مرداس السلمي ، وهو في ديوانه : ٧٢ ،  
 واستشهد به على الجزم بإذ بشرط إقترانها بما ،  
 والدليل على ذلك مجيء الفاء في الجواب . والبيت من  
 شواهد سيبويه : ٤٣٢/١ ، وشرح أبياته : ١٠٢/٢ ،  
 والخصائص : ١٣١/١ ، وشرح المفصل : ٩٧/٤ و ٤٦/٧ ،  
 ورمي المبانى : ٧٠٢ ، والخزانة : ٢٩/٩ . ويروى : إذ  
 ما دخلت .  
 والبيت من قصيدة قالها في غزوة حنين يخاطب بها  
 الرسول - صلى الله عليه وسلم - ويذكر بلاءه وإقدامه  
 مع قومه في تلك الغزوة ، يقول :  
 يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الَّذِي تَهْوِي بِهِ  
 وَجَنَاءُ مَجْمَرَةِ الْمَنَاسِمِ عَرِمِسُ  
 إِذْ مَا أَتَيْتَ .....  
 يَا خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمِطْيَ وَمِنْ مَشَى  
 فَوْقَ الْخَرَابِ إِذَا تَعَدَّى الْأَنْفُسُ  
 إِنَّا وَقَيْنَا بِالَّذِي عَاهَدْتُنَا  
 وَالْخَيْلُ تَقْدَعُ بِالْكُمَا وَتُفْرَسُ

والمُرفِئُ : الَّذِي يَنْفِرُ شَمَّ يَسْكُنُ . وقال اللحياني :  
يقال : جاء فلان بعد ما هدا الليل وهدأت العيون وهدأ الناس  
وارفأوا ، أي سكنوا للنوم . ومن الارفئنان : أن رجلاً شكى  
الغربة ، ف قيل له : " عَفَّ شَعْرَكَ تَرْفِئُ " (١) .

والمُقْسِئُ : الكَبِيرُ العَاسِي . أنشدني أبي - رضى الله  
عنه - عن عبد الله بن عامر عن ابن خالويه عن محمد بن  
القاسم عن شعلب عن ابن الاعرابي ، وأبو محمد عبد الله بن  
أحمد عن ابن خالويه عن ابن الظاهر النحوي عن ابن الطيّان  
عن ابن السكيت / : (٢)

i/١١٢

يَا مَسَدَ الْخَوْصِ تَعَوَّذْ مِنِّي  
إِنْ تَكُ لَدُنَّا لَيِّنًا فَإِنِّي  
مَا شِئْتُ مِنْ أَشْمَطِ مُقْسِئٍ

وروي أن أم بعض الأمراء اعتلت بمدينة السلام ، وكان  
ابنهما ممن تكلم بالعربية ويتشادق الكتب رقاعاً ، وأمر بأن  
تُلصق في سوارى الجامع وفي محرابه [صحيفة] فيها : بسم الله  
الرحمن الرحيم ، وعين وزبر امرؤ ورعي وحمي إنسان دعا  
لامرأة مقسئة منيت بقضم الطرموق وخضمه وأداها ذلك إلى  
الاستممال والاسترسال أن يمين الله عليها بالاستبلال والاطرغشاش  
والابرغشاش ودرء الاتجاس . فكل من قرأها لعنها ولعن كاتبها  
ولعن من يدعو لها .

الطرموق : الطين ، الاستممال : الأشغال .

(١) النهاية في غريب الحديث والاشتر : ٢٤٧/٢ ، وفيه : " عَفَّ  
شَعْرَكَ ، ففعل فارفأ " .  
(٢) اصلاح المنطق : ٥٠ ، وتهذيب الالفاظ : ١٣٣ . وينظر :  
جمهرة اللغة : ١٠٨٩/٢ ، ١٢٢٠ ، والمخمس : ٩٥/٢ ،  
والمحاج واللسان والتاج : (مسد - قسن) . والمسد :  
الحبل . والخوص : ورق الشجر .

(١)

وقال الشاعر :

وَقَنَسَرَتْهُ أُمُورٌ فَأَقْسَانٌ لَهَا      وَقَدْ حَنَى ظَهْرَهُ دَهْرٌ وَقَدْ كَبِرَا

ويقال : قَنَسَرَ الرَّجُلُ قَنَسَرَةً : إِذَا كَبِرَ وَشَاخَ . ويقال :

(٢)

رَجُلٌ قَنَسَرِيٌّ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ الْعَجَاجُ :

أَطْرَبَا وَأَنْتَ قَنَسَرِيٌّ

وَالدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِيٌّ

أَفْنَى الْقُرُونِ وَهُوَ قَعْسَرِيٌّ

(٤) المُرْشَعْنُ :

المُرْشَعْنُ : المُسْتَرْخِي . [و] المُرْشَعْنُ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ

قال الرَّاجِزُ :

\* فَلَيْسَ بِالنَّكْسِ وَلَا بِالْمُرْشَعْنِ \*

المُرْشَعْنُ مِنَ الْمَطَرِ : الْمُقِيمُ الْمُدِيمِ . يُقَالُ : ارْشَعْنُ ،

وَأَتَّجَمَ ، وَأَلَبَّ ، وَأَلَّتْ ، وَأَغْبَطَ ، وَأَغْمَطَ ، وَدَيَّمَ ، وَخَيَّمَ : إِذَا

دَامَ .

(٥)

وَالْمُرْجَحْنُ : الْمَائِلُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) البيت في جمهرة اللغة : ١١٥١/٢ ، والمخصص : ٤٤/١ ، ومعجم البلدان : ٤٠٣/٤ ، واللسان والتاج : (قنسر) . غير منسوب .

(٢) هكذا في الأصل : "قَنَسَرَ الرَّجُلُ قَنَسَرَةً" . والذي في

الجمهرة : ١١٥١/٢ ، وأفعال ابن القطائع : ٧١/٣ ، واللسان والتاج : (قنسر) : تَقَنَسَرَ الرَّجُلُ وَقَنَسَرَهُ الدَّهْرُ : إِذَا شَاخَ .

(٣) ديوانه : ٤٨٠/١ ، والأبيات سبق إيرادها في : مدينة قَنَسَرِينَ ، الصفحة : ، وهي مخرجة هناك . وقوله : دَوَّارِيٌّ : يدور بالإنسان مرة كذا ومرة كذا ، والقعسري : القوي الشديد .

(٤-٤) ألحقت هذه الجملة بأبيات العجاج في الأصل ، ظناً من الناسخ أنها شعر .

(٥) هو الفرزدق ، ديوانه : ١٥٣/١ ، وروايته فيه :

حوارية تمشي المشي مَرْجَحْنَةً وتمشي العشي الخيزلي رُخْوَةً اليد والحوارية : البيضاء . والخيزل والخيزلي والخوزلي مثل الخيزري والخوزري : مشية فيها تشاقل وتبختر . والبيت في وصف امرأة ، يقول في أول القصيدة :

مِنَ اللَّائِي تَمْشِي بِالضُّحَى مُرَجِحَةً

ب/١١٢

وَتَمْشِي الْعَشَايَا الْخَوَزَلَى رَحْوَةَ الْيَدِ /  
(١) وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : ارْجَحَنَّ اللَّيْلُ : إِذَا طَالَ ،

قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* فَأَنْفَضَتْ بِمُرْجَحِنٍ أَغْضَفَا \*

وَالْمُرْجَعُونَ وَالْمُرْجَحُونَ : شَيْءٌ وَاحِدٌ ، هَكَذَا قَالَ أَبُو مَسْحَلٍ  
(٢) فِي "نَوَادِرِهِ" . قَالَ رُؤْبَةُ :  
(٣)

\* فِي ذِي رَهَاءٍ مُرْجَعِينَ دَيْلَمَهُ \*

وَمِنَ الْمُرْجَحِينَ أَخَذَ الرَّجْحَانُ [فِي] الْمِيزَانِ . وَيُقَالُ :  
(٤) ارْجَحَنَّ : تَحَرَّكَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :  
(٥)

= إِذَا شَنَّتْ غَنَائِي مِنَ الْعَجَّاجِ قَامِصٌ  
عَلَى مَعْمَمِ رَبَّانٍ لَمْ يَتَّخَذِ  
لِبَيْفَاءٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَعِشْ  
يَبُوسٌ وَلَمْ تَتَّبِعْ حَمُولَةَ مُجَحِدٍ  
نَعِمْتُ بِهَا لَيْلَ الثَّمَامِ فَلَمْ يَكُنْ  
يُرَوِّي اسْتِقَائِي هَامَةَ الْحَائِمِ الصَّدِيِّ

وَالْبَيْتُ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ : ٤٠٤ .  
(١) تَهْذِيبُ الْأَلْفَاظِ : ٤١٤ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ . وَهُوَ فِي دِيْوَانِ  
الْعَجَّاجِ : ٢٣٠/٢ ، وَرَوَايَتُهُ فِيهِ : "فِي مُرْجَحِنٍ" وَكَذَا  
الرَّوَايَةُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ : ٤٠٩ .  
وَأَنْفَضَتْ نَوَاحِي اللَّيْلِ : تَسَاقَطَتْ ، أَيْ غَطَّتِ الْأَرْضَ .

(٢) ٩٧/١ .  
(٣) دِيْوَانُهُ : ١٥٣ ، وَرَوَايَتُهُ فِيهِ :  
\* فِي ذِي قَدَامَى مُرْجَحِنٍ دَيْلَمَهُ \*  
وَهِيَ رَوَايَةُ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ : (دَلَم) . وَالدَّيْلَمُ : النَّمْلُ  
وَهُوَ هُنَا بِمَعْنَى الْجَيْشِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : "كَثَرَتْ كَكْثَرَةِ  
النَّمْلِ" .

(٤) جَاءَ فِي اللَّسَانِ : (رَجَحِنَ) : "وَهَذَا الْحَرْفُ أُورِدَهُ ابْنُ  
سَيِّدَةَ وَالْأَزْهَرِيُّ وَالْجَوْهَرِيُّ جَمِيعُهُمْ فِي حَرْفِ الْيُونِ ، قَالَ  
ابْنُ الْأَثِيرِ : وَأُورِدَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي حَرْفِ الْيُونِ عَلَى أَنَّ  
الْيُونِ أَصْلِيَّةٌ ، قَالَ : وَغَيْرُهُ يَجْعَلُهَا زَائِدَةً مِنْ رَجَحَ  
الشَّيْءُ يَرْجَحُ : إِذَا ثَقُلَ" .

وَيَنْظُرُ : النِّهَايَةَ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ : ١٩٨/٢ .  
(٥) الْبَيْتُ لَيْسَ فِي شِعْرِهِ الَّذِي جَمَعَهُ وَحَقَّقَهُ الدُّكْتُورُ حُسَيْنُ  
عَطْوَانُ وَطَبَعَهُ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشَقَ . وَفِي الدِّيْوَانِ  
قَمِيْدَةٌ عَلَى وَزْنِهِ وَقَافِيَتُهُ طَوِيلٌ جَيِّدَةٌ يَمْدَحُ بِهَا أَمِيرَ  
الْمُؤْمِنِينَ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَلَعَلَّ الْبَيْتَ  
مِنْ شَوَارِدِهَا .

فَمَا انصرفتُ إِلَى رَحْلِي وَرَاحِلَتِي  
حَتَّى ارْجَحَنَّ انْتِصَافُ اللَّيْلِ أَوْ كَرَبَا  
وَالْمُهَوَّيْنِ : مِثْلُ الْمُطْمَئِنِّ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ رُؤْبَةُ (١) :

\* مِنْ مُهَوَّيْنٍ بِالذَّبِّ مَذْبُوشٍ \*  
فَأَمَّا الْمُهَوَّانُ - بفتح الهمزة - فَإِنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ : جَازٌ  
أَنْ يَقُولَ الْإِنْسَانُ : مَا مَعْنَى كَلَامِهِ وَمَعْنَاتُهُ ، وَمَعْنَى كَلَامِهِ  
وَمَعْنَاتُهُ ، وَمَجْرَى كَلَامِهِ وَمَجْرَاتُهُ ، وَمَجْرَى كَلَامِهِ وَمَجْرَاتُهُ ،  
وَفَحْوَى كَلَامِهِ وَفَحَوَاتِهِ ، وَفَحْوَى كَلَامِهِ وَفَحَوَاتِهِ ، وَمُهَوَّانُ كَلَامِهِ .  
إِحْدَى عَشْرَةَ لُغَةً لِلْعَرَبِ . وَالْمُهَوَّانُ أَيْضًا : الْبَعِيدُ ، قَالَ رُؤْبَةُ (٢)

مَازَالَ سُوءُ الرَّغْيِ وَالتَّنَاجِي  
بِمُهَوَّانٍ غَيْرِ مَا لِمَاجٍ  
وَالْمُرْمَعِنُّ : السَّائِلُ ، يُقَالُ : ارْمَعَنَّ أَنْفَهُ ، وَارْمَعَلَّ ،  
وَارْمَعَنَّ ، وَارْمَعَلَّ . أَرْبَعُ لُغَاتٍ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَالْمُرْمَعِنُّ  
وَالْمُرْمَعِنُّ - بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ - الْأَنْفُ الَّذِي يَصَوَّتُ ، وَيُقَالُ لِلْأَنْفِ  
الْمَخْنَةُ ، وَلِصَوْتِهِ : الْخَنِينُ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٣)

(١) ديوانه : ٧٨ . وينظر : العين : ٢٤٤/٦ ، وجمهرة اللغة  
٢٩٨/١ ، والمصاح : (دبش - هوأ) ، ومعجم مقاييس اللغة  
٣٢٦/٢ ، ومجمل اللغة : ٣٤٥/٢ ، واللسان : (دبش -  
هأن) ، والتاج : (دبش - هأن) .  
ويروى : "مُهَوَّانُ" بفتح الهمزة ، وهما لغتان ، جاء في  
اللسان : (هأن) عن شمر : "يُقَالُ : مُهَوَّيْنِ وَمُهَوَّانٍ ،  
وَأَنشِدَ : فِي مُهَوَّانٍ ... " . وَالْمَذْبُوشُ : الْمَكَانُ الَّذِي أَكَلَ  
نَبَاتَهُ . وَقَبْلَ الْبَيْتِ : \* جَاءُوا بِأَخْرَاهُمْ عَلَى خُنْشُوشٍ \*

(٢) ليس في كلام العرب : ١٧٦ .  
(٣) المذكور ثلاث عشرة لغة .  
(٤) ديوانه : ٣١ . وينظر : اللسان : (هأن - حلل) .  
والمَاج ، من قولهم : مَا تَلَمَّجَتْ عِنْدَهُ يَلْمَاجٌ ، وَهُوَ أَدْنَى  
مَا يُؤْكَلُ . وَيُروى : "النَّجَاجُ" بدل "التَّنَاجِي" ، و"غير ذي  
لماج" .  
(٥) البيت في الجيم : ١٢٤/١ ، ٧/٢ ، لمدرِك في الموضع  
الأول ، وَهُوَ مُدْرِكُ بْنُ حِمْزٍ الْأَسَدِيُّ ، كَمَا وَرَدَ فِي هَامِشِ  
نَسْخَةِ مَنْ نَسَخَ نَوَادِرَ أَبِي زَيْدٍ الْمَخْطُوطَةَ ، حَيْثُ أَشَارَ  
الْمَحَقِّقُ إِلَى ذَلِكَ ، يَنْظُرُ : النَوَادِرُ : ٢١٥ . =

بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشَتْ

إِلَيْهِ الْجِرْشَى وَارْمَعَلَّ خَنِينَهَا

وقال اللحياني : ارمعن وارمعل بمعنى : شقق .

والمرجعن أيضاً : الساقط/عن دابته ، مثل : "وقص" (١) ، ١/١١٣

وهو الذي سقط فاندقت عنقه . وقال اللحياني : يقال : ضربت

فلاناً فارجعن ، أي اضطجع ورفع رجله ، ومثله : شطى يشظو شظياً (٢) . وكذلك الزق الممتلىء الشديد السجل .

والمرجعن : الشامي ، قال الأخطل : (٣)

أَنَاخُوا فَجَرُوا شَامِيَاتٍ كَأَنَّهَا

رَجَالٌ مِنَ السُّودَانِ لَمْ يَتَسَرَّبَلُوا

ويقال : أذراه عن فرسه ، وأرماه : إذا قلعه عن سرجه

وألقاه على قطره ، وقتره ، وشزبه ، وشقه ، وجنبه : بمعنى

= والبيت في المعاني الكبير : ١٢٠٦/٣ ، وجمهرة اللغة : ١٢٧٤/٣ ، والصحاح : (رمعل) ، وأفعال السرقسطي : ٤٧٥/١ و٢٤٨/٢ ، والمخمس : ٦٢/٢ و١٤١/١٣ و٢٦٠/١٥ ، واللسان والتاج : (جرش - رمعل - خنن) . الجرشى : النفس . ويروى : "ارمعن" و"حنينها" بالحاء المهملة ، بمعنى البكاء أيضاً . وقبل البيت :

وَلَمَّا رَأَى صَاحِبِي رَابِطَ الْحَشَا  
مُوطِنَ نَفْسٍ قَدْ أَرَاهَا يَقِينَهَا

(١) يقال منه : وقصت به راحلته تقمه ، فهو موقوص .

اللسان والقاموس : (وقص) .

(٢) اللسان : (رجعن) .

(٣) اللسان : (شما) عن اللحياني أيضاً ، وفيه : "يقال للميت إذا انتفخ فارفعت يداه ورجلاه : قد شمي شمي شمي شمي" ، فهو شامٍ وعنه : "شطى وشطى مثل ذلك ، ومن أمثال العرب :

\* إِذَا ارْجَحَنَّ شَامِيًا فَارْفَعَ يَدَا \* ر

... قال : ومعناه إذا سقط ورفع رجله فأكف عنه " .

وينظر : أفعال ابن القطاع : ٢٢٣ و٢١٤/٢ .

(٤) شرح ديوانه : ١٦/١ . وينظر : نقائص جرير والأخطل : ٥٠ والبيت في الشعر والشعراء : ٤٩٤/١ ، والصحاح واللسان والتاج : (شما) . والشاعر يصف زقاق الخمر ويشبهها بسودان عراة . وقبل البيت كما في شرح الديوان والنقائص :

فَقُلْتُ اصْبَحُونِي لَا آيَا لِأَيِّكُمْ  
وَمَا وَصَعُوا الْأَثْقَالُ إِلَّا لِیَفْعَلُوا

واحدٍ . وسَلَقَاهُ : إِذَا رَمَاهُ عَلَى قَفَاهُ . وَكَبَّهُ ، وَأَكَبَّهُ ،  
وَبَطَّحَهُ : إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ . وَإِذَا أَلْقَاهُ عَلَى رَأْسِهِ قِيلَ :  
نَكَّسَهُ ، وَنَكَّسَهُ ، وَدَهَوَرَهُ . وَيُقَالُ : اسْلَنْقَى الرَّجُلُ : إِذَا  
[نَامَ] <sup>(١)</sup> عَلَى ظَهْرِهِ ، وَاجْلَنْظَى : إِذَا [نَامَ] <sup>(٢)</sup> عَلَى أَحَدِ شَقِيهِ ،  
وَاحْبَنْظَى : إِذَا نَامَ عَلَى بَطْنِهِ . وَيُقَالُ : أَيَّمَا أَحَبُّ إِلَيْكَ :  
أَتَسَلَنْقِي أَوْ تَجْلَنْظِي أَوْ تَحْبَنْظِي ؟ وَيُقَالُ : أَطْلَنْفًا ، وَأَطْلَنْفَى  
بِالْهَمْزَةِ وَغَيْرِ الْهَمْزِ . [.....]

.....  
<sup>(٢)</sup> وَقَالَ بَعْضُهُمْ : النَّوْمُ  
عَلَى الْيَمِينِ نَوْمٌ الْمُتَمَلِّكِينَ ، وَالنَّوْمُ عَلَى الشِّمَالِ نَوْمٌ  
الْمُتَفَلِّسِينَ ، وَالنَّوْمُ عَلَى الظَّهْرِ نَوْمٌ الصَّالِحِينَ ، وَالنَّوْمُ عَلَى  
الْوَجْهِ نَوْمٌ الشَّيَاطِينِ .

وَالْمُقْتَنُّنُ : الْمُنْتَمِبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

مَشَائِعَ وَسَطَ دَارِكٍ مُقْتَنِّنًا  
فَتَحَسِبُ وَسَطَهَا ضَبْعًا تَبُولُ / ١١٣ ب

الْمُشَائِعُ : الْمَمُوتُ بِإِبْلِهِ ، وَالشَّيَاعُ : الْمَوْتُ .

وَالْمُزْلَفُنُ : الْمُسْتَرْخِي ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

عَنْ أَبِي عَمْرٍو قَالَ : رَأَى فَزَارِيٍّ مَعَ رَجُلٍ سَمَكَةً قَدْ اسْتَرْخَتْ ،  
فَقَالَ : "يَارَبَّ أَخْزِهِ مُزْلَفِنًا" .

وَالْمُقْبَبِنُ : مِثْلُ الْمُكَبَّبِنِ ، وَكَذَلِكَ الْمُخَبَّبِنُ سَوَاءٌ .

وَالْمُبْخَنُّ : [النَّاعِسُ] <sup>(٣)</sup> ، يُقَالُ : ابْخَنَّ ، أَيِ نَعَسَ ، وَأَمْلَهُ :

ابْخَنَّ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَوْلُ فِي هَذَا وَنَحْوِهِ . وَيُقَالُ : ابْخَانَتْ <sup>(٤)</sup>

النَّاقَةُ : إِذَا مَدَّتْ عُنُقَهَا وَنَعَسَتْ عِنْدَ الْحَلَبِ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "قَامَ" .

(٢ ٢) بَيَاضٌ فِي الْأَصْلِ بِمَقْدَارِ سَطْرَيْنِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "عَسَ" ، وَالْمَثَبْتُ عَلَى ضَوْءِ السِّيَاقِ .

(٤) "وَيُقَالُ" مَكْرَرَةً فِي الْأَصْلِ .



وَالْمُشَحِّنُّ وَالْمُشَحِّنُّ : شيء واحد ، وهو الْمُتَغَضَّبُ .  
 (١) وَالْمُمَرِّئُ : الْبَرْدُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : أَهْرَأَنَّ الرَّجُلَ ،  
 أَهْرَأَهُ الْبَرْدُ يَهْرُؤُهُ ، وَيُقَالُ : أَهْرَأَنَّ النَّاسَ وَأَبْرَدُوا : بِمَعْنَى  
 (٢) قَالَ الرَّاجِزُ :

\* حَتَّى إِذَا أَهْرَأَنَّ لِلْأَصَائِلِ \*

- (١) هذا مما يؤخذ على المؤلف - رحمه الله - فقد جعل النون أصلاً في الكلمة ، وإثماً الأصل فيهما الهاء والراء والهمزة ، والغريب أنه قال بعد ذلك : أَهْرَأَهُ الْبَرْدُ يَهْرُؤُهُ ، فأسقط النون . ثم طَوَّع رواية البيت من : أَهْرَأَنَّ ، والنون للنسوة ، إلى : أَهْرَأَنَّ ، بزنة أفعِل ، وقد أثبتنا الصحيح .
- (٢) هو إهاب بن عمير ، كما في اللسان : (هراً) . والبيت في المحاح والتاج : (هراً) . ويَعْدُهُ :  
 \* وَفَارَقَتْهَا بِلَّةُ الْأَوَائِلِ \*  
 يصف حُمَرَاءَ ، قوله : أَهْرَأَنَّ لِلْأَصَائِلِ : دخلن في الأصائل ، يقول : سَرْنَ في برد الرِّوَاكِ إِلَى الْمَاءِ . وبِلَّةُ الْأَوَائِلِ : بِلَّةُ الرُّطْبِ ، وَالْأَوَائِلِ : الَّتِي أُبْلِثَ بِالْمَكَانِ أَيْ لَزِمَتْهُ ، وقيل : هي الَّتِي جَرَّأت بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .

## "مَا يَذْكُرُ مِنَ الْإِبِلِ"

تَقُولُ الْعَرَبُ لَجَمَاعَتِهَا : الْإِبِلُ ، وَالْإِبِلُ ، وَجَمْعُهَا الْإِبَالُ .  
وَقَالَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ : إِنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ كَلِمَةٌ  
مَبْنِيَّةٌ عَلَى مِثَالِ : فِعِلٍ إِلَّا كَلِمَتَانِ : إِبِلٌ وَإِطِلٌ ، قَالُوا :  
وَيَجُوزُ فِيهِمَا التَّسْكِينُ فِي الْبَاءِ مِنْ إِبِلٍ وَالطَّاءِ مِنْ إِطِلٍ .  
وَالْإِطِلُ : الْخَاصِرَةُ .

فَأَمَّا الْأَنْعَامُ الَّتِي هِيَ جَمْعُ نَعَمٍ فَهِيَ تَجْمَعُ الْإِبِلَ وَالْبَقَرَ  
وَالْغَنَمَ لِأَغْيَرٍ - وَالْغَنَمَ : اسْمٌ جَامِعٌ لِلضَّأْنِ وَالْمَعَزِ - وَهِيَ  
الْأَزْوَاجُ الثَّمَانِيَةُ الَّتِي أَنْزَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَذَكَرَهَا فِي سُورَةِ  
الْأَنْعَامِ وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ : { وَمِنْ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَشًا كُلُوا مِنْهَا  
رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ .  
ثَمْنِيَّةٌ أَزْوَاجٌ مِنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعَزِ اثْنَيْنِ } ثُمَّ قَالَ تَعَالَى  
{ وَمِنَ الْإِبِلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْبَقَرِ اثْنَيْنِ } .  
وَالنَّعَمُ : اسْمٌ يَذْكُرُ وَيُؤَنَّثُ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : هَذَا نَعَمٌ ،  
وَهَذِهِ نَعَمٌ . وَتَصْغِيرُهُ نَعِيمٌ ، وَتَمْغِيرُ الْأَنْعَامِ أَنْيَعَامٌ . وَنَعْمَانُ

(١) يَنْظُرُ : تَعْلِيْقُنَا عَلَيْهَا فِي الصَّفْحَةِ : ١٨٠ .

(٢) سُورَةُ الْأَنْعَامِ : آيَةٌ : ١٤٢ ، ١٤٣ .

(٣) سُورَةُ الْأَنْعَامِ : آيَةٌ : ١٤٤ .

(٤) فِي الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ لِلْفَرَاءِ : ٨٨ : "وَالنَّعَمُ ذَكَرٌ ، يُقَالُ

هَذَا نَعَمٌ وَارْدٌ" ، وَفِي الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ :

٣٤٦ : "قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَالَ الْكَسَائِيُّ : "يَذْكُرُ وَيُؤَنَّثُ" .

(٥) وَنَعْمَانُ : بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ ، وَادٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ ،

قَالَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٢٩٣/٥ : "بِهِ جَبَلٌ يُقَالُ

لَهُ الْمَذْرَاءُ ، وَبَنَعْمَانُ مِنْ بِلَادِ هَذِيلَ وَأَجْبَالُهَا الْأَصْدَارُ ،

وَهِيَ مَدَوْرُ الْوَادِي الَّتِي يَجِيءُ مِنْهَا الْعَسَلُ إِلَى مَكَّةَ ،

وَقَوْلُ بَعْضِ الْأَعْرَابِ فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ وَادٍ ، وَهُوَ :

أَلَا أَيُّهَا الرِّكْبُ الْيَمَانُونَ عَرَّجُوا عَلَيْنَا فَقَدْ أَضْحَى هَوَانَا يَمَانِيَا

نَسْأَلُكُمْ هَلْ سَالَ نَعْمَانُ بَعْدَنَا

وَحَبَّ إِلَيْنَا بَطْنُ نَعْمَانَ وَادِيَا

عَهْدَنَا بِهِ صَيْدًا كَثِيرًا وَمَشْرَبًا

بِهِ نَنْقَعُ الْقَلْبَ الَّذِي كَانَ صَادِيَا =

جَبَلٌ معروف . والنُّعْمَان : اسمٌ للدم ، وبه قيل للشقائق من  
النَّبَات : شَقَائِقُ النُّعْمَانِ لِحُمْرَةِ لونها ولمشاكلتها الدم  
فنسبتَها العربُ إليه . ونُعَيْمَان : رجلٌ من الأنصار ، وهو  
تمغِيرُ نَعْمَان . ونَعَم : ضدُّ لا في الكلام ، وفي نعم لغتان ،  
يقال : نَعَم ونَعِم . والنَّعَام : جَمْعُ نَعَامَةٍ . والنَّعْمَة : إِحْدَى  
النَّعَم ، والآنْعَم : جَمْعٌ أَيْضًا . ونِعَم : ضدُّ بئس ، إِلَّا أَنَّهَا  
تَفْعَلُ فِعْلَ بئس . ونُعَم : اسم امرأة . والنَّعِيم : ضدُّ البؤس ،  
والنَّعْمَاء : ضدُّ البأساء ، والنَّعْمَى ضدُّ البؤسى . والنَّعَم : ضدُّ

= وينظر : بلاد العرب : ٢٠ ، ومعجم ما استعجم : ١٣١٦/٤ .  
وقال ابن الأثير في : النهاية في غريب الحديث والأثر :  
٨٥/٥ : "في حديث ابن جبير : (خلق الله آدم من دُخَانٍ  
وَمَسَحَ ظَهْرَهُ بِنُعْمَانِ السَّحَابِ) نَعْمَان : جبلٌ بقرب عرفة ،  
وأضافه إلى السحاب لأنه يَرُكَّدُ فوقه لَعْلَوُهُ " . وينظر :  
اللسان : (نعم) . ولعلَّ الجبل اكتسب التسمية من  
الوادي . وفي وقتنا الحاضر : نعمان علم على الوادي .  
(١) هو نبات أحمر ، قال أبو حنيفة في كتاب النبات : ١٨٢  
"وماء الشقائق مِمَّا يَسْتَعْمَلُ فِي الْخُضَابِ الْأَسْوَدِ ، وَلَا سِوَا  
إِذَا كَبِسَ حَتَّى يَتَمَشَّى فَإِنَّهُ يَكُونُ شَدِيدَ السَّوَادِ ، يَصْبُغُ بِهِ  
الشَّعْرَ وَغَيْرَهُ " . قال الشاعر فيها :  
كَأَنَّ شَقَائِقَ النُّعْمَانِ فِيهَا شِيَابٌ قَدْ رَوَيْنَ مِنَ الدَّمَاءِ  
وقيل إنها إنما سميت بذلك لأنَّ النُّعْمَانِ بنَ المُنْذِرِ خَرَجَ  
يَوْمًا إِلَى ظَهْرِ الْحِيرَةِ مَتَنَزِّهًا ، وَقَدْ أَخَذَتْ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا  
وَأَزِينَتْ بِالشَّقَائِقِ فَاسْتَحْسَنَهَا وَقَالَ : أَحْمُوها ، فَحُمِيتْ  
وَسُمِّيتْ شَقَائِقُ النُّعْمَانِ نِسْبَةً إِلَيْهِ .  
ينظر : ثمار القلوب : ١٨٣ . وجاء في (ما يعول عليه) :  
"وقيل سُمِّيتْ لِحُمْرَتِهَا تَشْبِيهَا بِشَقِيقَةِ الْبَرْقِ ، قُلْتُ :  
وَالْبَلْغَاءُ يَكُونُونَ بِهَا عَنِ الصَّفْعِ ، قَالَ الْبَاخِرَزِيُّ فِي شَاعِرٍ  
مَسِيٍّ : فَضَّ اللَّهُ فَاةً ، وَأَنْبَتَ شَقَائِقَ النُّعْمَانِ عَلَى  
قَفَاهُ " .

وينظر : اللسان : (نعم) .  
(٢) هو نُعَيْمَانُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ رِفَاعَةَ النَّجَّارِيِّ ، بِدْرِيِّ ، كَانَ  
مَزَاحًا يَضْحَكُ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَثِيرًا ،  
بَاعَ سُوبِيطَ بْنَ حَرْمَلَةَ الْقُرَشِيَّ الْعَبْدِيَّ الْبَدْرِيَّ بِعَشْرِ قُلَاصٍ  
وَذَلِكَ فِي سَفَرِهِ مَعَ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - فَسَمِعَ  
أَبُو بَكْرٍ ذَلِكَ ، فَأَخَذَ الْقُلَاصَ وَرَدَّهَا ، وَاسْتَرَدَّ سُوبِيطًا ،  
فَضَحِكَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَأَصْحَابُهُ حَوْلًا .  
أخباره في : الاستيعاب : ١٦٢٥/٤ ، والإصابة : ٤٦٣/٦ .

النَّعَم . والنَّعَائِم : نَجُومٌ مُّجْتَمِعَةٌ فِي بُرْجِ الْجَدْيِ ؛ وَهِيَ مَنْزِلَةٌ (١)  
 مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ؛ وَهِيَ شَمَانِيَةٌ كَوَاكِبُ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ يُقَالُ لَهَا :  
 السَّوَارِدَةُ ، وَأَرْبَعَةٌ يُقَالُ لَهَا : الْمَادِرَةُ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْوَارِدَةَ  
 مُتَوَجِّهَةٌ إِلَى الْمَجَرَّةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا : أُمُّ النُّجُومِ ،  
 [و] الْمَادِرَةُ : مُوَلِّيَّةٌ عَنْهَا . وَالنَّعَامَى : مُرَبُّ مِنَ الرِّيَّاحِ . (٢)  
 وَالنَّاعِم : ضِدُّ الْخَشِنِ . وَ[النَّعُومَةُ] ضِدُّ الْخُشُونَةِ . وَيُقَالُ (٣)  
 لِلرَّجُلِ إِذَا أُجِيبَ إِلَى مَا يَسْأَلُهُ فِيهِ : نَعَمْ ، وَنَعْمَةً عَيْنٍ ،  
 وَنُعْمَى عَيْنٍ . (٤)

وَنَعُودٌ إِلَى الْقَوْلِ فِي الْإِبِلِ فَنَقُولُ : إِنَّ الذَّكَرَ مِنْهَا جَمَلٌ  
 وَجَمْعُهُ فِي الْقَلِيلِ أَجْمَلٌ وَأَجْمَالٌ ؛ فَإِذَا كَثُرَتْ قَالُوا : جَامِلٌ  
 وَجِمَالٌ وَجِمَالَاتٌ وَجِمَالَةٌ وَأَجَامِيلٌ وَجِمَائِلٌ . وَيُقَالُ لِلذَّكَرِ أَيْضًا :  
 بَعِيرٌ ، وَلِلْجَمْعِ فِي الْقَلِيلِ : أَبَاعِرُ وَأَبْعِرَةٌ ؛ فَإِذَا كَثُرَتْ  
 قَالُوا : بُعْرَانٌ . وَيُقَالُ الْبَعِيرُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنثَى . وَرُبَّمَا سَمَّوْا (٥)  
 الشَّاةَ : بَعِيرًا . (٦)

(١) ينظر : الانواء في مواسم العرب : ٧٨ ، وحداثق الادب : ٢١١، ٢٠١/١ .

(٢) الجدي : جديان ، أحدهما برج الجدي الذي أورده المؤلف ونجم يقال له الجدي قريب من القطب تُعرف به القبلة ، يدور مع بنات نعش والفرقدين . (الانواء في مواسم العرب : ١٥٠) .

وينظر : جمهرة اللغة : ٤٥٣/١ ، والازمنة والامكنة : ٢٩٤/١ ، والمخصص : ١٢/٩ ، واللسان : (جدا) .  
 (٣) النِّعَامَى : بالضم ، وهي تهب من الجنوب ، قال أبو ذؤيب مَرَّتَهُ النِّعَامَى فَلَمْ يَعْتَرَفْ خِلَافَ النِّعَامَى مِنَ الشَّامِ رِيحًا (الانواء في مواسم العرب : ١٦٩) . والبيت في شرح أشعار الهذليين : ١٩٩/١ .

(٤) في الأصل : "النعمه" .

(٥) ينظر : المنتخب : ٥٤٦/٢ . وفيها لغات آخر ، جاءت في اللسان : (نعم) : "نَعَمْ عَيْنٌ ، وَنَعْمَةٌ عَيْنٌ ، وَنَعِيمٌ عَيْنٌ ، وَنَعَامٌ عَيْنٌ ، وَنِعَامٌ عَيْنٌ ، وَنَعَامَةٌ عَيْنٌ ، وَنَعِيمٌ عَيْنٌ ، وَنَعَامٌ عَيْنٌ ؛ أَيَّ أَفْعَلَ ذَلِكَ كَرَامَةً لَكَ وَإِنْعَامًا بِعَيْنِكَ" .

(٦) لم أجد البعير يطلق على الشاة في المعاجم اللغوية القديمة والحديثة .

والعريد / : البعير عند أهل اليمن ، والناقة : عريدة<sup>(١)</sup> ١١٤/ب  
ويقال للذكر من الإبل أيضاً : اليامور<sup>(٢)</sup> . ويقال للحبل الغليظ :  
الجمل . ويقال للقلنس الغليظ من قُلُوس النخل : الجمل ، وهو  
معنى قول الله تعالى : { حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ } وذلك  
أن القلنس من ضرب الخيط الذي يُلَجُّ في ثقب الإبرة ، ولو كان  
أراد الجمل يعظمه لكان في الحيوان ما [هو] أعظم منه<sup>(٤)</sup> .  
ويقال : جمَلْتُ الشحم جملاً<sup>(٥)</sup> ، وأجمَلْتُهُ إجمالاً ، والشحم جميلٌ  
ومجملٌ . وأجمَلْتُ الحساب فهو مجملٌ . وجمل البحر : سمكة ضخمة  
تدعى البال . والجميل من الناس : ذو الجمال ؛ وهو رَوْنُق  
الحسن . والجميل والجميل : طائر معروف . والجملة من كل  
شيء : المجتمع .

(١) لم أجد فيما توافر لدي من كتب الإبل والمعاجم اللغوية من أشار إلى هذه اللغة ، وجاء في المحكم : ٤/٢ وعنه في اللسان : (عرد) : العريد البعيد ، يمانية فلعل الصواب ماورد هنا فيكون البعيد فيهما محرفة عن البعير بدليل قول المؤلف هنا : "والناقة عريده" . والله تعالى أعلم بالصواب .

(٢) كذا ورد في المنتخب : ١٠٤/١ ، والقاموس : (يمر) . وجاء في اللسان : (يمر) : "اليامور - بغير همز - الذكر من الإبل" وفي التاج : (يمر) : "اليامور - بغير همز - أهمله الجوهرى والمفاني ، وقال الليث : هو الذكر من الإبل ، كذا في سائر النسخ بالباء الموحدة ، وصوابه الأيّل بتشديد التحتية المكسورة ، وذكر عمرو بن بحر اليامور في باب الأوعال الجبلية والاياييل والأروى وهو اسم لجنس منها" . والذي أثبتّه محقق كتاب الحيوان : "التامور" بالتاء المثناة الفوقية . (الحيوان : ٢٣٩/٧) . وهو كذلك في اللسان : (أمر) .

(٣) سورة الأعراف : آية : ٤٠ .  
(٤) ذكر المفسرون هذا المعنى لقراءة : "الجمَل" بضم الجيم وتشديد الميم المفتوحة ، ولقراءة "الجَمَل" بضم الجيم وتخفيف الميم المفتوحة ، هاتان القراءتان على أنه القلنس .

ينظر : المحتسب : ٢٤٩/١ ، وزاد المسير : ١٩٧/٣-١٩٨ ، وتفسير القرطبي : ٢٠٧/٧ ، والبحر المحيط : ٢٩٧/٤ . وفي القاموس المحيط : (جمل) : الجَمَل كَجَبَل : حَبَل السفينة . قال القرطبي : ".... قال عبد الله بن مسعود ، لما سئل عن الجمل فقال : هو زوج الناقة ، كأنه استجهل من سأله عما يعرفه الناس جميعاً" .  
(٥) أي أدبته .

وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى مِنَ الْإِبِلِ : النَّاقَةُ ، وَالْقُلُوصُ . وَجَمَعَهَا  
أَبَيْنُقُ فِي الْقَلِيلِ وَنِيَاقَ وَنُوقَ ، وَقِلَاصٌ وَقُلُصٌ وَقِلَانِصٌ . فَإِذَا كَبُرَتْ  
وَهَرِمَتْ قِيلَ لَهَا : نَابٌ ، وَجَمَعَهَا نَيْبٌ . وَهَرُطٌ ، وَالْجَمِيعُ أَهْرَاطُ  
وَهَرُوطٌ .

وَلَهَا وَلِلْمَسَنِّ مِنْ ذَكَورِ الْإِبِلِ أَسْمَاءٌ أُخْرَى تَجِيءُ فِي مَوَاضِعِهَا  
مِنَ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَتَى مِنَ الْإِبِلِ : الْقِرْمِلُ ، وَالْجَمِيعُ : الْقِرَامِلُ ،  
وَالْقِرْمِلِيُّ مِنَ الْإِبِلِ : وَلَدُ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْبُخْتِيِّ .  
وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ : إِنَّ أَلْوَانَ الْإِبِلِ ثَلَاثَةٌ أَلْوَانٌ هِيَ  
الْأُمُولُ الَّتِي تَرْجِعُ فِي صِفَاتِهَا إِلَيْهَا : وَهِيَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ  
وَالْحُمْرَةُ .

قَالَ : فَمِنْ السَّوَادِ الْغَرِيبُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ تَخَالَفَ  
السَّوَادَ . وَمِنْهَا الْأَدْهَمُ : وَهُوَ مِثْلُ لَوْنِ اللَّيْلِ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ  
تَخَالَفَ الدُّهْمَةَ ، وَمِنْهَا الْأَدْهَمُ الْأَصْفَرُ . وَمِنْهَا الْأَسْوَدُ الْأَسْمَرُ :  
وَهُوَ الَّذِي اسْوَدَّتْ مَشَافِرُهُ وَأَذْنَاهُ وَأَخْفَافُهُ . وَمِنْهَا الْجَوْنُ :  
وَهُوَ الَّذِي اسْوَدَّ رَأْسُهُ وَقَرَأَسْنُهُ . وَفِي السُّودِ صِفَاتٌ كَثِيرَةٌ يَطُولُ  
الْكِتَابُ بِذِكْرِهَا .

فَأَمَّا الْبَيَاضُ فَمِنْهُ الْمَغْرَبُ : وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ وَبَرَهُ مِثْلُ  
الْقُطْنِ أَوْ اللَّبَنِ ، وَيَكُونُ أَزْرَقَ الْعَيْنَيْنِ وَأَشْفَارُهُمَا حُمْرٌ ،  
وَكَذَلِكَ قَرَأَسْنُهُ ، وَأَبَاطُهُ ، وَأَرْفَافُهُ ، وَشَيْلُهُ . وَهُوَ قَلِيلٌ فِي  
الْإِبِلِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ مُغْرَبٌ لِأَنَّهُ لَا يَرَى فِي الْإِبِلِ إِلَّا قَلِيلًا غَرِيبًا .  
وَمِنَ الْبَيْضِ : الْأَدَمُ ، وَالْأَمَيْسُ ، وَالْأَشْهَبُ ، وَالْأَمْلَحُ .  
وَالْحُمْرُ مِنْهَا الْأَحْمَرُ النَّاصِعُ ، وَالْأَمْغَرُ : عَلَى لَوْنِ الْمَغْرَةِ (١)

(١) الْمَغْرَةُ : سَاكِنَةُ الْغَيْنِ وَمَحْرُكَةُ : طِينٌ أَحْمَرُ يُصْبَغُ بِهِ .

الْحَمَرَاءُ . وَالْأَمَّغَرُ الْأَصْفَرُ : عَلَى لَوْنِ الْمُغَرَّةِ الصَّفَرَاءِ . وَمِنْهَا  
الْأَحْسَبُ ، وَالْأَصْهَبُ ، وَالْأَكْلَفُ ، وَالْقَاتِمُ .

قَالُوا : وَنَجَائِبُ الْإِبِلِ [و] كِرَامُهَا : الْمَهَارَى ، وَهِيَ  
الْمَهْرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَهْرَةٍ <sup>(١)</sup> . وَبَعْدَهَا الْأَرْحَبِيَّةُ <sup>(٢)</sup> : وَهِيَ فِي هَمْدَانَ  
وَبَعْدَهَا الْخُوَيْلِدِيَّةُ <sup>(٣)</sup> : وَهِيَ فِي بَنِي عَقِيلٍ ، [و] لِبَنِي الْحَارِثِ بْنِ  
كَعْبٍ . وَبَعْدَهَا السَّدْرِيَّةُ وَهِيَ فِي بَنِي عَامِرٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ  
ابْنِ مَعْصَةَ لِبَنِي سَدْرَةٍ <sup>(٤)</sup> . وَبَعْدَهَا الْحَوَائِيَّةُ <sup>(٥)</sup> : وَهِيَ فِي بَنِي أَبِي  
بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ . وَبَعْدَهَا الْمَرْفَقِيَّةُ <sup>(٦)</sup> : وَهِيَ فِي بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
كِلَابٍ . وَبَعْدَهَا الْعَوْهَقِيَّةُ : وَذَلِكَ أَنَّ الْعَوْهَقَ قَحْلٌ كَرِيمٌ كَانَ فِي  
الزَّمَانِ الْأَوَّلِ تُنْسَبُ إِلَيْهِ نَجَائِبُ الْإِبِلِ ، وَهِيَ [فِي] عَقِيلٍ وَنُمَيْرٍ  
وَمِنْ يَلِيهِمْ . وَبَعْدَهَا الْقُرْطِيَّةُ : وَهِيَ فِي بَنِي قُرْطٍ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ <sup>(٧)</sup>  
قُشَيْرٍ . وَبَعْدَهَا الْجَرَوِيَّةُ : وَهِيَ فِي بَنِي سَعْدِ تَمِيمٍ . وَهَذِهِ كُلُّهَا  
إِذَا نُسِبَتْ عَادَتْ إِلَى الْمَهْرِيَّةِ وَالْمَهَارَى ، وَهِيَ الْأَصْلُ وَهِيَ أَكْرَمُ

(١) مَهْرَةٌ بَنِي حَيْدَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِ بْنِ قَضَاعَةَ . يَنْظُرُ :  
نَسَبُ مَعْدٍ وَالْيَمَنِ الْكَبِيرِ : ٧١٣/٢ ، وَالْإِسْتِقْلَاقُ : ٥٥٢ ،  
وَجَمْهَرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ : ٤٤٠ ، وَالْمَخْصَصُ : ١٣٥/٧ .

(٢) أَرْحَبُ بْنُ دَعَامٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبٍ بْنِ دُومَانَ بْنِ  
بَكِيلٍ بْنِ جِشْمٍ بْنِ حِيرَانَ بْنِ نُوْفٍ بْنِ هَمْدَانَ .

(٣) يَنْظُرُ : الْإِسْتِقْلَاقُ : ٤٣٠ ، وَالْأَنْسَابُ : ١٧٦/١ .  
مَنْسُوبَةٌ إِلَى خُوَيْلِدٍ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَامِرٍ بْنِ عَقِيلٍ بْنِ كَعْبٍ بْنِ  
رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ مَعْصَةَ .

(٤) يَنْظُرُ : جَمْهَرَةُ النِّسَبِ : ٣٣٤ ، وَجَمْهَرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ :  
٢٩٠ ، وَالْأَنْسَابُ : ٢١٣/٥ ، وَالْمَخْصَصُ : ١٣٥/٧ .

(٥) جَمْهَرَةُ النِّسَبِ : ٣٦٤ .  
(٦) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "الْحَوَائِيَّةُ" ، وَلَعَلَّهَا مَمْحُوقَةٌ عَنْ :

"الْجَوَابِيَّةُ" ، نَسَبَةٌ إِلَى جَوَّابٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ  
ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ مَعْصَةَ . (جَمْهَرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ :  
٢٨٢) . أَوْ مَحْرُفَةٌ عَنْ "الْحَوَائِيَّةُ" ، وَهُوَ مَا فِي طَرِيقِ  
الْبَصْرَةِ مِنْ مَكَّةَ . (الْأَنْسَابُ : ٢٦٣/٤) .

(٦) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "الْمَرْفَقِيَّةُ" ، وَلَعَلَّهَا مَحْرُفَةٌ عَنْ  
"الْمَرْبَعِيَّةُ" نَسَبَةٌ إِلَى مَرْبَعٍ بْنِ وَعُوءَةَ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ قُرْطٍ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ . (جَمْهَرَةُ أَنْسَابِ  
الْعَرَبِ : ٢٨٣) .

(٧) جَمْهَرَةُ النِّسَبِ : ٣٤٣ .

(٨) الْإِسْتِقْلَاقُ : ٥٧ .

الإبل ، قال الشاعر :

مَنْ الْجَوْفِ أَوْ نَجْرَانَ أَوْ حَارِثِيَّةَ

ب/١١٥

جَمَالِيَّةٌ نَجْرُ الْمَهَارَى نِجَارُهَا /

وَالْعَاكِبُ : جَمَاعَةُ الْإِبِلِ ، وَالْعَاكِبُ : الْغُبَارُ . وَالْعَاجَاةُ  
الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ . وَالْعَجْرَمَةُ وَالْعِجْرَمَةُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا بَيْنَ  
الْخَمْسِينَ إِلَى الْمِائَةِ . وَيُقَالُ لَجَمَاعَةِ الْإِبِلِ إِذَا بَلَغَتْ أَلْفًا :  
الْعِرْجُ ، وَجَمْعُهَا الْعُرُوجُ وَالْأَعْرَاجُ . وَيُقَالُ لِلْمِائَةِ مِنَ الْإِبِلِ :  
هَنْيْدَةٌ ، مَعْرِفَةٌ ، وَقَدْ تَدَخَّلَهَا أَلْفٌ وَاللَّامُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .  
فَإِذَا كَانَتْ الْإِبِلُ خَمْسِينَ فَهِيَ هَجْمَةٌ إِلَى أَنْ تَبْلُغَ مِائَةً فَيُقَالُ :  
هَنْيْدَةٌ . وَمَنْ شَاءَ سَمَّى الْمِائَةَ هَجْمَةً . وَمَا كَانَ دُونَ الْخَمْسِينَ  
إِلَى الثَّلَاثِينَ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ : عِنْدَ فُلَانٍ إِبِلٌ قَدْ أَفْرَضَتْ ، أَيْ  
وَجَبَتْ فِيهَا الْفَرِيفَةُ ، وَإِفْرَاضُهَا إِذَا بَلَغَتْ خَمْسًا وَعِشْرِينَ ،  
وَمَا تَحْتَ ذَلِكَ فَهِيَ ذُوْدٌ ، وَهِيَ الْأَشْنَقُ ، فَأَمَّا الصَّرْمَةُ : فَهِيَ  
الْثَّلَاثُونَ وَالْأَرْبَعُونَ ، وَهِيَ الصَّرْمُ . وَالثَّلَاثُ مِنَ الْإِبِلِ ذُوْدٌ ،  
وَالْجَمِيعُ أَذْوَادٌ . وَالْإِبِلُ كُلُّهَا إِقَالٌ : إِذَا بَلَغَتْ أَقْمَى النَّعْتِ .  
وَالْجَرْجُورُ : مَا بَيْنَ خَمْسِينَ إِلَى الْمِائَةِ . وَقَالَ قَوْمٌ : كُلُّ قِطْعَةٍ  
مِنَ الْإِبِلِ مَجْهُولَةٌ الْعَدَدُ : جَرْجُورَةٌ . وَالنَّدْهَةُ وَالنُّدْهَةُ :  
الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ . وَالصَّامِتُ : الْعَشْرُونَ مِنَ الْإِبِلِ .

- (١) العجربة : مثلثة العين . القاموس : (عجرب) .  
(٢) ويقال لها العرج إذا بلغت الثمانين ، أو منها إلى التسعين أو مئة وخمسين وفوقها .  
ينظر : المخصص : ١٢٩/٧ ، والقاموس : (عرج) .  
(٣) ويقال : الصَّرْمَةُ مَا بَيْنَ الْعَشْرِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، أَوْ مَا بَيْنَ الْعَشْرِ إِلَى الثَّلَاثِينَ .  
ينظر : الإبل للأصمعي : ١١٥ ، والمنخب : ٢٩١/١ ،  
والمخصص : ١٢٩/٧ .  
(٤) سيعيد المؤلف بعد قليل الإفاة بقوله : "المشهور عند العرب أن حشو الإبل الإفاة كابن اللبون وابن المخاض" .  
وينظر الإبل للأصمعي : ٧٥ .



والمَدَّة ، والقَطِيع ، والصَّدِيع من الإبل : سواءٌ . والعِلْطوس :  
 العددُ الكثير منها . والصَّرَّة : الماشية الكثيرة من كلِّ نوعٍ  
 والرجلُ الممير : الكثير الماشية . والمشهور عند العرب أن  
 حشو الإبل : الإفال ، كابن اللبون وابن المخاض ، قال  
 الراجز :

\* قَدْ رَوَيْتُ غَيْرَ إِفَالٍ كَالْحَجَلِ \*

والعِدْفَة : رأس العشرة إلى الخمسين من الماشية ،  
 وجمعها عِدْفٌ . والدَّهْدَاهُ : كالإفال سواءٌ . وحَجَلُ الإبل :  
 أولادها وحشوها . وقالوا : الخُودَان : جماعة الإبل ، فإذا  
 كَثُرَتْ فهي [الدَّهْدَاهَان] <sup>(١)</sup> والدَّهْيْدِهَانُ . ويقال لمغار الإبل أيضاً  
 الحَدَارِج ، الواحدُ حُدْرَجٌ وحُدْرَجَةٌ وحُدْرُوجٌ وحُدْرُوجَةٌ . وحَاشِيَةُ  
 الإبل : مغارٌ بغيرِ كِبَارٍ . وحَاشِيَةُ الْإِنْسَانِ : أَبَاعِرُهُ [وَأَصْحَابُهُ] .  
 والجَلْمَدُ : الإبل الكثيرة . والجَلْمَدُ : الفأَنُ إذا ازدادت على  
 المائة . والجَلْمَدُ : الحجر ، وكذلك الجَلْمُود ، والجمع جَلَامِدٌ  
 وجَلَامِيدٌ . والجَوْلُ : جماعة الإبل . وجَوْلَانُ الْمَالِ : مغارُهُ  
 ورَدِيئُهُ . وجَوْلُ النَّاسِ : خِيَارُهُمْ . وخَطِيرُ النَّاقَةِ : زِمَامُهَا ،  
 وكذلك جَرِيرُهَا ورِمَّتُهَا . والأَخْلَامُ : أقاطيعُ الإبل ، الواحدُ خَلْمٌ  
 ويقال للإبل : الْقَارُ . والعَكَنَان والعَكَنَان : الإبل الكثيرة .  
 وقُمَّقَامُ الإبل : مَسَانُّهَا وجِلَّتُهَا ، قال أبو محمد الأسدي صاحب <sup>(٢)</sup>

(١) في الأصل : "الدهدان" ، والمثبت عن المخصص : ١٣٠/٧ .  
 (٢) هو منظور بن مرشد بن نوفل بن نضلة بن الأشتر بن جحوان  
 ابن طريف ، من بني أسد ، وهو منظور بن حبة ، وحبة :  
 أمّه ، منهم من ينسبه إلى أبيه ومنهم من ينسبه إلى  
 أمّه ، راجز إسلامي .  
 أخباره في : معجم الشعراء : ٣٧٤ ، وخزانة الأدب :  
 ١٣٨/٦ .

(١)  
سَمِيرَاء :

حَتَّى إِذَا مَافَرَ مِنْ أَوَامِهَا  
وَجَعَلَتْ تَأْوِي إِلَى قُمَامِهَا

والأوام : العطش . وكلُّ مارعي من الإبل فهو النعم  
المرعي ، وماخلي بغير راع في البلاد فهو الممهل ، وهو  
العمل ، قال الشاعر :

قَدْ عَلِمْتَ أَنِّي لَهَا بَوَّ عَمَلٍ  
إِذَا الْعَسِيفُ بَانَ عَنْهَا فَعَدَلُ  
وَاخْتَلَفَ الْمَرْعِيُّ مِنْهَا بِالْعَمَلِ

والقملة ، بفتح القاف : جماعة الماشية . والقملة ،  
بالكسر : العشرة إلى الأربعين من الإبل خاصة . البو : خلف  
السقب محشو حشيشاً . والعسيف : الأجير ، وهو العفروط أيضاً .  
وإذا عددت أسنان الإبل قلت : ربع لسنة ، وابن مخاض  
لسنتين ، وابن لبون لثلاث ، وحق لأربع ، وجدع لخمس ، وشني  
لسِتٍّ ، ورباع لسبع ، وسديس لثمانٍ ، وبازل لتسع ، وهو آخر ١١٦ ب  
أسنان الإبل . وربما تفحل البزول لثمانٍ ، وربما تأخر إلى  
عشرٍ ، فإذا كان لعشر فهو مخلف عشر سنين ، ثم يقال : مخلف  
أربع عشرة سنة إلى ثمانى عشرة سنة ، فإذا مضت هذه السنون  
سمي : عوداً ، وانقطع عند ذكر الأخلاف ، ويقال : عود وأعواد  
وأعواد وعودة وقد عود العود ، فإذا زاد على العشرين سمي  
العود ثلثاً وجمعه الثلثة وقد ثلث ، فإذا دنا من ثلاثين قيل

(١) سَمِيرَاء : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، تمد وتقصر ، وهو  
منزل بطريق مكة من الكوفة في نواحي مدينة حائل .  
ينظر : بلاد العرب : ٥١ ، ومعجم البلدان : ٢٥٥/٣ .

ثَلْبُ تَاكُ ، وَالتَّكُ : الهالك ، قَالَ الشاعر :  
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ النَّابَ تَحْلِبُ عُلْبَةً وَيَتْرَكَ ثَلْبًا لِأَصْرَابٍ وَلَا ظَهْرُ  
 وَالْمُقَرَّمِ وَالْقَرَمُ : الفحل . وَالنَّجِيبُ : المَتَّخَذُ الضَّامِرُ .  
 وَالْجَمْعُ قُرُومٌ وَنَجَبٌ . فَإِذَا زَادَ الْمُسْنُ فِي السِّنِّ قِيلَ : الْقَحْرُ ،  
 وَالْجَمِيعُ أَقْحَرُ وَقُحُورٌ .

(٢) وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ وَغَيْرُهُ : إِذَا جَاوَزَتْ الْإِبِلُ الْمِائَةَ : فَهِيَ  
 الْحَوْمُ ، وَالْكَوْمُ ، وَالْجُرْجُورُ ، وَالْعَكْرَةُ ، وَالْكُورُ ، وَالْمِعْكَارُ  
 وَالرَّعِيلُ ، وَالرَّعْلُ ، وَالْبُعْكُوكَةُ ، وَالْعَاكِبُ ، وَالسَّرِيَّةُ ،  
 وَالْبَرْكُ ، وَ[الدَّهْدَهَانُ] (٣) ، وَالسَّوَامُ ، وَالْخِطْرُ ، وَالْجِزْمَةُ .  
 فَإِذَا بَلَغَتْ خَمْسَ مِائَةٍ فَهِيَ الْعَرَجُ ، وَقَالَ قَوْمٌ : الْعَرَجُ : أَلْفٌ ،  
 وَكَذَلِكَ الْخِطْرُ . وَيُقَالُ : الْعَرَجُ وَالْعِرْجُ : مِنَ الثَّمَانِينَ إِلَى  
 التِّسْعِينَ . وَيُقَالُ : الْجِزْمَةُ مِنَ الْمَاشِيَةِ : مِائَةٌ فَمَا زَادَتْ ،  
 وَيُقَالُ : هِيَ مِنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَنَحْوِ ذَلِكَ . وَالْحُدْرَةُ مِنْ

(١) نَسَبَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُحَةِ : ٢٠٣/١ ، طَبْعَةُ حَيْدَرُ أَبَادِ  
 الْهِنْدِ ، إِلَى امْرَأَةٍ جَرَانِ الْعُودِ . وَأَنْشَدَهُ الْمُبَرِّدُ فِي  
 الْكَامِلِ : ٤٠٦/١ ، قَالَ : "نَظَرَ شَيْخٌ مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَى  
 امْرَأَتِهِ تَتَمَنَعُ وَهِيَ عَجُوزٌ ، فَقَالَ :  
 عَجُوزٌ تَرْجِي أَنْ تَكُونَ قَتِيئَةً  
 وَقَدْ لَحِبَ الْجَنْبَانِ وَاحْدَوْدَبَ الظَّهْرُ  
 تَدَسُّ إِلَى الْعِطَارِ سَلْعَةً أَهْلُهَا  
 وَهَلْ يَمْلَحُ الْعِطَارُ مَا أَفْسَدَ الدَّهْرُ  
 تَسْأَلُنِي عَنْ نَفْسِهَا هَلْ أَحْيَاهَا  
 فَقُلْتُ لَهَا لَا وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ  
 وَمَارَاعَنِي الْأَخْضَابُ بِكُفِّهَا  
 وَكَلَّ بِعَيْنَيْهَا وَأَثَوَابَهَا الصُّفْرُ  
 وَجَاءُوا بِهَا قَبْلَ الْمِحَاقِ بَلِيلَةً  
 فَكَانَ مُحَاقًا كُلِّهِ ذَلِكَ الشَّمْرُ  
 قَالَ : فَقَالَتْ لَهُ امْرَأَتُهُ :

أَلَمْ تَرَ . . . " .  
 (٢) هُوَ عَمْرُو بْنُ كَرْكِرَةَ ، أَبُو مَالِكٍ الْأَعْرَابِيُّ ، كَانَ مَوْلَى  
 لِبَنِي سَعْدٍ ، مِنْ عُلَمَاءِ اللُّغَةِ ، وَكَانَ بِصَرِّي الْمَذْهَبِ ، لَهُ  
 كِتَابٌ فِي خَلْقِ الْإِنْسَانِ وَكِتَابٌ فِي الْخَيْلِ .  
 أَخْبَارُهُ فِي : إِنْبَاهِ الرُّوَاةِ : ٣٦٠/٢ ، وَبَغِيَةِ الْوَعَاةِ :  
 ٢٣٢/٢ .  
 (٣) طُمِسَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَالْمَثْبُوتُ عَنْ الْمَخْصَصِ : ١٣٠/٧ .

الإبل : مابين العشرة إلى الأربعين ، والحدرة<sup>(١)</sup> من الإبل :  
 مابين الخمسين إلى المائة . ويقال : كلُّ إبلٍ كثرت : فهي  
 الخطر . الخوذان : جماعة الإبل ، وخوذان الناس : [جماعتهم]  
 وقال الأصمعي<sup>(٢)</sup> : إذا أكل الثلب أسنانه فقمرت : فهو  
 الكاف . ثم هو الأجم / ، ثم هو الدردور<sup>(٣)</sup> ، ثم هو الدردج ،  
 وهو الذي ذهبَت أفراسه . فإذا ارتفع عن ذلك فهو مَاج ،  
 ودرِدِم ، ودِلِقَم .

ويَنبَغِي أَنْ نَذْكُرَ بَعْدَ هَذَا مَا تَقُولُ الْعَرَبُ لَوْلَدِ النَّاقَةِ مِنْ  
 حِينَ سَقُوطِهِ إِلَى الْأَرْضِ إِلَى آخِرِ عَمَرِهِ ، وَنَذْكُرَ عِيُوبَهَا ،  
 وَنَعُوتَهَا ، وَمَرَاعِيَهَا ، وَضُرَابَهَا ، وَسَيْرَهَا ، وَأَسْنَانَهَا ،  
 وَتَرْفَعَهَا ، وَكُلَّ مَا يَجِبُ ذِكْرُهُ مِنْ أَحْوَالِهَا مِمَّا حَفِظَ عَنْ الْعَرَبِ  
 الْفُصَحَاءِ وَعَنْ [أَهْلِ] الْعِلْمِ وَالْأَرَاءِ .

فَنَقُولُ : إِنَّهُمْ قَالُوا : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلْمَنْتُوجِ إِذَا نُتِجَتْ  
 النَّاقَةُ : سَلِيلٌ ، وَجَمْعُهُ سَلَالِلٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ : لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ،  
 وَإِنَّمَا سُمِّيَ سَلِيلًا لِأَنَّهُ سَلَ مِنْ أُمِّهِ وَأَبِيهِ . وَيُقَالُ لِلذَّكَرِ سَقَبٌ  
 وَلِلْأُنْثَى حَائِلٌ ، وَالْحَائِلُ أَيْضًا : هِيَ جَمِيعُ الْمَاشِيَةِ الَّتِي لَمْ  
 تَحْمِلْ سَنَتَهَا ، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : حَالَتِ الشَّاةُ وَالْفَرَسُ وَالْبَقَرَةُ  
 وَغَيْرُهَا تَحُولُ حِيَالًا ، وَحَالَتِ الْقَوْسُ تَحُولُ حَوْلًا فَهِيَ حَائِلَةٌ : إِذَا  
 اِعْوَجَّتْ . وَالذَّكَرُ سَقَبٌ ، وَجَمْعُهُ سِقَابٌ وَسُقْبَانٌ ، فَإِذَا كَانَتْ  
 النَّاقَةُ تَلِدُ السُّقْبَانَ قِيلَ لَهَا : مِسْقَابٌ ، وَجَمْعُهَا مَسَاقِيْبٌ . وَمِنْ

(١) فِي الْأَمَلِ : الْحَذَرَةُ ، بِالدَّالِّ الْمَعْجَمَةِ ، وَفِي اللِّسَانِ :  
 (حذر) : "وَعَلَيْهِ حَذَرَةٌ مِنْ غَنَمٍ وَحَذَرَةٌ ، أَيِ قِطْعَةٍ ، عَنْ  
 الْحَيَاتِيَّ" .

(٢) الْإِبِلُ : ١٤٣ .  
 (٣) الدُّرْدُرُ : مَفْرُزُ السِّنِّ . اللِّسَانُ : (دُرر) .

(١) الْعَرَبُ مَنْ يَقُولُ : مَقَبٌ ، وَمَقْبَانٌ ، وَنَاقَةٌ مَقَابٌ بِالْمَادِ ،  
وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ بِالسَّيْنِ إِذَا كَانَتْ مَعَ الْقَافِ مُتَقَدِّمَةً يَقُولُونَ :  
مَقْلَهُ وَسَقْلَهُ ، وَمِسْقَلَةٌ وَمِصْقَلَةٌ ، وَسُنْدُوقٌ وَمُنْدُوقٌ ، وَمَدَقٌ وَسَدَقٌ  
وَسَوِيْقٌ وَسَوِيْقٌ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ . فَإِذَا تَقَدَّمَتِ الْقَافُ وَتَأَخَّرَتِ السَّيْنُ  
لَمْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ وَلَمْ يَحْوُلُوا السَّيْنَ مَادًا . وَيَفْعَلُونَ أَيْضًا ذَلِكَ  
بِالسَّيْنِ إِذَا كَانَتْ مَعَ الطَّاءِ مُتَقَدِّمَةً ، يَقُولُونَ فِي يَبْسُطُ : يَبْصُطُ  
وَبَسْطَةٌ وَبِصْطَةٌ ، فَإِذَا تَأَخَّرَتْ/لَمْ يَحْوُلُوا السَّيْنَ مَادًا .

ب/١١٧

(٢) قَالَ الشَّاعِرُ فِي الْحَائِلِ الْمَوْلُودَةِ :

فَتِلْكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبُ حُبَّهَا

وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرْزَمَتْ أُمَّ حَائِلٍ

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ (٣) :

يُطَرِّحُنْ حَيْرَانًا بِكُلِّ مَكَانَةٍ سِقَابًا وَحَوْلًا لَمْ يَكْمَلْ تَمَامُهَا

فَإِذَا تَحَرَّكَ السَّقْبُ قَلِيلًا : فَهُوَ الرَّاشِحُ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ

رَاشِحًا : لِأَنَّ أُمَّهُ تَرَشَّحَهُ ، وَالتَّرَشُّيْحُ : (٤) الْغِذَاءُ كَمَا يَرَشَّحُ الْغَيْثُ

الْبَقْلَ . وَيُقَالُ لَأُمِّ الرَّاشِحِ : الْمُرَشِّحُ عَلَى لَفْظِ مُكْرَمٍ وَمُرْسَلٍ ،

يُقَالُ : قَدْ أَرَشَحْتَ النَّاقَةَ إِرْشَاحًا ، أَيْ مَارَ لَهَا وَلَدٌ رَاشِحٌ .

وَلَوْ سَمَّيْتَهَا بِفِعْلِهَا لَقُلْتُ مَرَشَّحَةً عَلَى لَفْظِ مُذْمَرَةٍ بِالْهَاءِ ،

وَلَكِنَّكَ فِي الْأَوَّلِ سَمَّيْتَهَا بِوَصْفٍ وَلَدَهَا بِمَا لَا فِعْلَ لَهَا فِيهِ ، كَمَا

قُلْتُ أَطْفَلَتْ فَهِيَ مُطْفَلٌ .

(١) يَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ : ٢٧٢/١٣ ، وَالْاِقْتِضَابُ : ٢٠٣ ، وَكَذَلِكَ إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ السَّيْنِ الْغَيْنُ وَالْخَاءُ .

(٢) هُوَ أَبُو ذُؤَيْبِ الْهَذَلِيِّ ، شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ : ١٤٧/١ ، وَتَخْرِيجَهُ فِي : ١٣٨٢/٣ .

(٣) شَرَحَ دِيوَانَهُ : ١٠٠٨/٢ . وَفِيهِ : "بِكُلِّ مَفَازَةٍ" .

(٤) جَاءَ فِي الْمَخْصَصِ : ١٩/٧ : "سُمِّيَ وَلَدُ النَّاقَةِ حِينَ يَقْوَى رَاشِحًا لِأَنَّهُ يَمْشِي شَمَّ يَمْزَعُ فَيَرْفَعُهُ الرَّاعِي وَيُمْسِكُهُ أَنْ يَمْزَعُ فَذَلِكَ التَّرَشُّيْحُ ، وَقَدْ رَشَّحَ وَلَدُ نَاقَتِهِ" .

فَإِذَا كَثُرَ لَحْمُ الرَّاشِحِ فَمَشَى وَعَدَا قِيلَ : قَدْ أَكْعَرَ فَهُوَ  
مُكْعِرٌ إِكْعَارًا ، وَأَكْثَرَ يُكْثِرُ إِكْثَارًا .

فَإِذَا صَلَبَ لَحْمُهُ وَسَمِنَ قِيلَ : قَدْ عَكَرَدَ عَكَرَدَةً ، وَتَفَبَّبَ  
تَفَبُّبًا ، وَتَحَبَّرَشَ تَحَبُّرُشًا ، وَقَدْ أَجْحَنَشَ أَجْحَنُشًا ، وَتَحَلَّمَ  
تَحَلُّمًا ، وَذَلِكَ لِكُلِّ صَغِيرٍ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ حَتَّى يَكْتَسِيَ اللَّحْمُ .  
وَهُوَ حَوَارٌ إِلَى أَنْ يَلْحَقَ بِالْإِبِلِ وَيَعْدُو ، وَالْأُنْثَى حَوَارَةٌ .  
وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ فِي الْجَمْعِ : حَوْرَانٌ بِالْوَاوِ وَضَمِّ الْحَاءِ ،  
لِأَنَّ الْوَاوَ سَاكِنَةً ، فَإِذَا ضُمَّتْ أَوَّلَ الْحَرْفِ بَقِيَتْ وَاوًا ، فَإِنْ  
كَسَرَتْ الْحَاءَ فَقُلْتُ : حِيرَانٌ ، وَحَوَارٌ ، وَحَوَارَةٌ ، تَحَوَّلَتْ يَاءٌ  
لِسُكُونِهَا . فَإِنَّمَا تَتَّبَعُ مَاقْبَلَهَا مِثْلُ الرِّيحِ وَنَحْوِهَا .<sup>(١)</sup>

قَالُوا : وَكُلُّ جَمْعٍ عَلَى فُعْلَانٍ فَإِنْ أَوَّلُهُ يُكْسَرُ وَيُضْمُ إِلَّا  
حُرُوفًا يَسِيرَةً هِيَ رَوَايَةٌ عَنِ الْعَرَبِ مِثْلُ / : خُلْقَانٌ ، وَبُعْرَانٌ ،  
وَتُمْرَانٌ . فَأَمَّا قُضْبَانٌ ، وَقُمْلَانٌ ، وَرُعْيَانٌ ، فَإِنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ  
يَكْسِرُ هَذِهِ الْأَحْرَفَ وَمَا شَبَّهَهَا ، فَمَنْ قَالَ : حِيرَانٌ فَإِنَّمَا أَرَادَ  
هَذِهِ اللَّغَةَ ، وَأَكْثَرَ مَا تَجَدُّهُ مَفْمُومًا مِنْ هَذَا الْفَنِّ جَائِزٌ كَسْرُهُ .<sup>(٢)</sup>  
فَإِذَا كَانَ الْمَنْتُوجُ مِنْ نِتَاجِ الرَّبِيعِ فَهُوَ : رَبْعٌ ، وَالْأُنْثَى  
رَبْعَةٌ . فَإِنْ كَانَ مِنْ نِتَاجِ الصَّيْفِ فَهُوَ : هَبْعٌ ، وَالْأُنْثَى هَبْعَةٌ .  
وَيُجْمَعُ الرَّبْعُ وَالْمُهْبَعُ : رَبَاعًا وَهَبَاعًا .

فَإِذَا فُصِّلَ مِنْ أُمِّ فَهُوَ : فَمِيلٌ ، وَالْأُنْثَى فَمِيلٌ بِغَيْرِ هَاءٍ ،  
وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ : يَجُوزُ فَصِيلَةٌ . وَيُسَمَّى الْقَمِيلُ أَيْضًا : أَفِيلًا .  
وَالْقَمِيلُ وَالْأَفِيلُ وَاحِدٌ . وَيُجْمَعُ الْقَمِيلُ فَمَالًا وَفَمْلَانًا ،  
وَيُجْمَعُ الْأَفِيلُ : إِفَالًا .

(١) ينظر : سر صناعة العراب : ١١/١ ، واللسان : (روح) .

(٢) ينظر : أدب الكاتب : ٥٦٤ ، وشرح الشافية : ١١٧/٢ ، ١٢٨ ، ١٣٢ .

وَيُقَالُ لِمِغَارِ الْإِبِلِ : الْعُجْمُ بِتُسْكِينِ الْجِيمِ ، وَالْجَمْعُ الْعُجُومُ .

ثُمَّ لَا تَزَالُ تُسَمَّى إِفَالًا حَتَّى تَصِيرَ حِقَاقًا ، فَتَسْتَحِقَّ إِنَاثَهَا النَّتَاجَ وَذُكُورَهَا أَنْ تَحْمِلَ الْحُمُولَةَ .  
فَإِذَا حَمِلَ عَلَى أُمِّهِ : فَهُوَ ابْنُ مَخَاضٍ ، إِذَا لَقِحَتْ أُمُّهُ ، فَلَا يَزَالُ ابْنُ مَخَاضٍ وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ .

فَإِذَا دَخَلَ فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ : فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ حَتَّى تَسْتَكْمَلَ الثَّالِثَةُ . وَتَجْمَعُ ابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لَبُونٍ : بَنَاتُ الْمُخَضِّ وَبَنَاتُ اللَّبْنِ مَشَقَّلَتَانِ ، وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَخَفِّفُهُمَا . وَإِنْ شَتَّ قُلَّتْ : بَنَاتُ اللَّبُونِ وَبَنَاتُ الْمَخَاضِ . فَأَمَّا بَنُو تَمِيمٍ وَبَنُو بَكْرِ ابْنِ وَائِلٍ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ : بَنَاتُ اللَّبْنِ وَبَنَاتُ الْمُخَضِّ ، فَيَجْمَعُونَهَا بِبَنَاتٍ ، وَوَاحِدُهَا ابْنٌ ، لِأَنَّ الثَّانِيَةَ يَلْزِمُهَا فِي الْجَمْعِ . وَكُلُّ جَمْعٍ مِنْ غَيْرِ النَّاسِ يَلْزِمُهُ الثَّانِيَةُ ، أَلَا تَرَى أَنَّ نَقُولَ : هَذِهِ بَنَاتُ مَخَاضٍ ، وَهَذِهِ بَنَاتُ لَبُونٍ ، فَتَخْرُجُ مِنْ حَدِّ التَّذْكِيرِ إِلَى الثَّانِيَةِ كَقَوْلِكَ : ابْنُ آوَى / ، وَبَنَاتُ آوَى ، وَابْنُ عُرْسٍ ، وَبَنَاتُ عُرْسٍ ، وَضَرْبٌ مِنَ الْكَمَةِ يُقَالُ لَهَا : بَنَاتُ أَوْبَرٍ ، الْوَاحِدُ مِنْهَا ابْنُ أَوْبَرٍ ، وَالوَاحِدُ مِنْ بَنَاتِ نَعَشٍ ابْنُ نَعَشٍ . وَلَوْ نَسَبْتَ فَرَسًا لَقُلْتَ : هُوَ مِنْ بَنَاتِ أَعُوجَ ، وَكَذَلِكَ لَوْ نَسَبْتَ جَمَلًا لَقُلْتَ : هُوَ مِنْ بَنَاتِ ذَاعِرٍ ، وَمِنْ بَنَاتِ فُلَانٍ .

فَإِذَا اسْتَوْفَى ابْنُ لَبُونٍ - ابْنُ السَّنَةِ الثَّالِثَةِ - وَدَخَلَ فِي الرَّابِعَةِ : فَهُوَ حَقٌّ ، وَالْأُنْثَى حَقَّةٌ ، وَالْجَمِيعُ حِقَاقٌ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : حَقَّةٌ وَحِقَاقٌ ، كَمَا جَمَعُوا : حُرَّةً بِحَرَائِرَ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْعَدَدِ الْقَلِيلِ إِلَى الْعَشْرَةِ فَإِذَا كَثُرَتْ : فَهِيَ حِقَاقٌ ،

(١) ينظر : المذكر والمؤنث لابن الأنباري : ٥٥٩ ، والمخصص ٢١/٧ .

قَالَ الرَّاجِزُ (١) :

أَبْعَدَكَ اللَّهُ مِنْ أَيَّانٍ  
لَيْسَ بِأَنْيَابٍ وَلَا حَقَائِيقٍ

وَقَدْ رُوِيَ :

أَبْعَدَكَ اللَّهُ مِنْ نِيَاقٍ  
لَيْسَ بِأَنْيَابٍ وَلَا حَقَائِقٍ

ثُمَّ لَا يَزَالُ الْحَقُّ حَقًّا حَتَّى يَسْتَوْفِيَ السَّنَةُ الرَّابِعَةَ .  
فَإِذَا دَخَلَ فِي الْخَامِسَةِ : فَهُوَ جَذَعٌ ، وَالْأَنْثَى جَذَعَةٌ ،  
وَالْجَمِيعُ جِذَاعٌ ، وَجَذَعَاتٌ ، وَأَجْدَاعٌ ، وَجُدُّعٌ . ثُمَّ لَا يَزَالُ جَذَعًا  
حَتَّى يَسْتَوْفِيَ السَّنَةَ الْخَامِسَةَ .

(١) البيت الأول للقلاخ بن حَزْنِ بْنِ جَنَابِ بْنِ جَنْدَلِ السَّعْدِيِّ -  
مِنْ الرَّجَّازِ ، وَالْقَلَاخُ : مَا خُذَ مِنَ الْقَلَخِ ، وَهُوَ رُغَاءُ  
الْبَعِيرِ إِذَا كَانَ فِيهِ غُلْظٌ .  
أَخْبَارُهُ فِي : الْمُؤْتَلَفِ وَالْمَخْتَلَفِ : ١٦٨ ، وَاللَّامِي :  
٦٤٧/٢ ، وَالْخَزَانَةِ : ٢٥٧/١ - مَعَ جُمْلَةِ أَبْيَاتٍ أوردَهَا  
أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ : ٣٤٨ ، عَنِ الْمَفْضِلِ ، وَهِيَ :

أَنْقَذَ هَذَاكَ اللَّهُ مِنْ خُنَاقٍ  
وَمَعَقَةٍ الْعَامِدِ لِلرَّسْتِاقِ  
أَقْبَلَ مِنْ يَثْرَبٍ فِي الرِّفَاقِ  
مَعَاوِدًا لِلْجُوعِ وَالْإِمْلَاقِ  
يَغْضِبُ إِنْ قَالَ الْغُرَابُ غَاقٍ  
أَبْعَدَكَ اللَّهُ مِنْ نِيَاقٍ  
إِنْ لَمْ تَنْجُجَنَّ مِنَ الْوَشَاقِ  
بِأَرْبَعٍ مِنْ كَذِبٍ سَمَاقٍ

وَالْبَيْتُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ : ٢٦٠ ، وَالْمَعَانِي الْكَبِيرِ :  
٨٤١/٢ ، وَالصَّحَاحُ : (غُوقٌ - نُوقٌ) ، وَالْمَخْمَصُ : ٨٧/٣ ،  
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (سَمَقٌ - غُوقٌ - نُوقٌ) . وَيُرْوَى :

أَبْعَدَهُنَّ .  
وَالْبَيْتُ الثَّانِي يَنْسَبُ إِلَى عِمَارَةَ بْنِ طَارِقٍ وَإِلَى عَقْبَةِ  
الْهَجَلِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ : (مَسَدٌ) ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَعَنِ  
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَهُوَ مَعَ بَيْتَيْنِ آخَرَيْنِ :

فَاعْجَلْ يَغْرِبْ مِثْلَ غُرْبِ طَارِقٍ  
وَمَسِدٍ أَمِيرٍ مِنْ أَيَّانٍ  
لَيْسَ بِأَنْيَابٍ وَلَا حَقَائِيقٍ

وَمِنْ الْأَرْجُوزَةِ أَبْيَاتٌ فِي الْمَنْصَفِ : ٥١٢/٣ ، وَفِي مَوَادِّ  
مُخْتَلَفَةٍ مِنَ اللِّسَانِ . وَالْبَيْتُ الشَّاهِدُ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ  
٣٩١ ، وَفِي الصَّحَاحِ وَالتَّاجِ : (مَسَدٌ) ، وَالْمَخْمَصُ : ٢١/٧ ،  
وَاللِّسَانُ : (زَهَقٌ) .  
وَيُرْوَى : لَيْسَتْ .



فَإِذَا دَخَلَ فِي السَّادِسَةِ : فَهُوَ ثُنْيٌ ، وَالْأُنْثَى ثُنْيَةٌ ،  
وَالْجَمِيعُ ثُنْيَانٌ ، وَثُنْيَانٌ ، وَثُنْيٌ ، عَلَى «فَعْلٍ» ، مِثْلُ عُمِّي ،  
وَأَنْشَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُنَبِّهٍ <sup>(١)</sup> :

مِنْ أَرْبَعٍ مُخْتَلِفَاتِ الْأَتْوَانِ  
ثُنْيٌ وَفِيهِنَّ اثْنَتَانِ بِكَرَانِ  
الْبِكْرُ : الَّتِي نُبِجَتْ بَطْنًا . ثُمَّ لَا يَزَالُ الثَّنْيُ ثُنْيًا حَتَّى  
يَسْتَوْفِيَ السَّنَةَ السَّادِسَةَ .

فَإِذَا دَخَلَ فِي السَّابِعَةِ : فَهُوَ رَبَاعِيٌّ ، وَالْأُنْثَى رَبَاعِيَّةٌ ،  
خَفِيفَةُ الْيَاءِ مِثْلُ يَاءِ قَاضِيٍّ وَدَاعِيٍّ وَقَاضِيَّةٌ وَدَاعِيَّةٌ . وَالْجَمِيعُ / ١١٩ /  
[رَبَاعٌ] <sup>(٢)</sup> ، وَرَبْعَانٌ ، وَرُبُعٌ ، وَرُبْعٌ ، مُثْقَلَةٌ وَمُخَفَّفَةٌ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ <sup>(٣)</sup> :

لَا تَجْزَعُوا يَا أَهْلَ حَجْرٍ مَجْزَعًا  
نَحْنُ سَبَقْنَا الْحَلَبَاتِ الْأَرْبَعَا  
الْثُنْيُ وَالْقُرْحُ وَالرُّبْعُ مَعًا  
فَإِذَا دَخَلَ فِي الثَّامِنَةِ : فَهُوَ سَدْسٌ ، وَسَدِيسٌ ، الذَّكَرُ ،  
وَالْأُنْثَى بِغَيْرِ هَاءٍ . وَإِنَّمَا سُمِّيَ سَدِيسًا وَسَدَسًا لِأَنَّهُ عِنْدَ ذَلِكَ  
يَطْلُعُ سَدِيسُهُ وَهُوَ سَنَّهُ الَّتِي تَلِي نَابَهُ . وَالْجَمِيعُ سُدْسٌ ، وَسُدْسٌ ،  
مُثْقَلٌ وَمُخَفَّفٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَوْدَى الرَّبَاعِيُّ وَأَوْصَلَ الثَّنْيِيُّ بِهِ <sup>(٤)</sup>  
وَاعْصَمَ السُّدْسُ وَالْبَزْلُ الْعَلَائِكِيمُ  
ثُمَّ لَا يَزَالُ سَدَسًا حَتَّى يَدْخُلَ فِي التَّاسِعَةِ .  
فَإِذَا دَخَلَهَا : فَهُوَ بَازِلٌ ؛ وَذَلِكَ حِينَ تَطْلُعُ أَبَازِلُهُ وَهُوَ  
نَابُهُ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ أَيْضًا بِغَيْرِ هَاءٍ .

(١) ينظر التعليق عليه في الصفحة ٤٤٠ .  
(٢) سقطت من الأصل ، والمثبت عن القاموس : (ربع) .  
(٣) البيت الأول في اللسان : (خزم) ، والثاني والثالث في  
(حلب) بدون نسبة .  
(٤) العَلَائِكِيمُ : جمع علكوم ، وهي الناقة الشديدة الصلبة .  
(اللسان : علكم) .

والعرب تقول : فطر نابه يفطر فطورا ، وشق يشق شقا وشقيا ، وشق يشق شقوا ، وبقل يبقل بقولا ، وبزغ يبزغ بزوغا ، ومبأ يصبأ صبوا ، وعرد يعرد عرودا ، وبزل يبزل بزولا : كل ذلك إذا خرج نابه ، وإنما سمي بازلا بسبب ما يخرج يقال له : البازل ، وذلك أنه ناب حاد الطرف يبزل اللحم ، أي يفتقه . فلا يزال بازلا حتى يستوفي السنة التاسعة ، وذلك منتهاه في سنه وقوته وشبابه ، قال ذو الرمة (٢) :

وقربن للأحداج كل ابن تسعة  
يفيق بأعلاه الحوية والرحل  
ثم هو مخلف عام ، وبازل عام ، فإذا أتى عليه عامان  
بعد بزوله فهو مخلف عامين وبازل عامين . فلا يزال يقال له  
ذلك إلى خمسة أعوام بعد بزوله . (٣)

ب/١١٩

ثم هو عود إذا طالت أسنانه وعملت . ومن العرب من يقول : قد عود تعويدا . ويقال : نعمة عودة : إذا كبرت ، ونعاج عياد . ولم يسمع ذلك في الناقة . (٤)  
ثم يكون شارفا وفيه بقية صالحة ، ويقال للناقة شارفا وقلما يقال للذكر : شارفا . وقد شرف يشرف شروفا وشرفا .  
ثم هو هم ، ثم هو قحر ، ثم هو كاف ، ثم تاك ، ثم أجمع ، ثم دردور ، ثم درديح ، ثم ماج .

- (١) صبأ يصبأ ، وصبؤ يصبؤ ، صبئا وصبؤ . القاموس : (صبأ)  
(٢) شرح ديوانه : ١٦١٧/٣ . وقربن : يعني النساء ، والأحداج : من مراكب النساء ، وكذلك الحوية .  
(٣) الإبل للأصمعي : ٧٧ .  
(٤) قال الأصمعي في الإبل : ٧٧ : "فإذا طال نابه واصفر قيل عرد يعرد عرودا ، فإذا جاوز ذلك فهو عود وهي عودة ، قال ابن همام السلولي :  
وناديت حين أيمرت  
فأطت لنا رجم عودة  
وفي المخصص : ٢٥/٧ : "عودت الناقة ، وهي معود ، وعود ، والجمع عياد" .

وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ : يُقَالُ لَهُ : قَحَرٌ وَقَحَمٌ فِي سِنٍّ وَاحِدَةٍ ،  
وَذَلِكَ إِذَا كَبُرَ وَتَضَعُضَعَ وَضَعَفَ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْإِنْسَانِ أَيْضًا .  
قَالُوا : وَلَا يُقَالُ لَهُ شَلَبٌ إِلَّا إِذَا اشْتَابَ وَجْهَهُ وَتَنَاشَرَ هُلْبُ  
ذَنْبِهِ .

وَإِذَا أَسَنَّتِ النَّاقَةُ : فَهِيَ كَزُومٌ ، وَهَنَّ كَزَمٌ . فَإِذَا ذَهَبَتْ  
حِدَّةُ أَسْنَانِهَا : فَهِيَ كَافٌ ، وَدَلُوقٌ ، وَهَنَّ دَلَقٌ ، وَهِيَ دِلْقَمٌ ،  
وَعَوَزَمٌ ، وَضِرَزَمٌ ، وَلِطْلِطٌ ، وَكُحْكُحٌ ، قَالَ ابْنُ لَجْجٍ :  
حَتَّى تَرَى كُلَّ عِلَاقَةٍ ضِرَزِمٍ  
شَابَتْ مِنَ الْحَمَضِ وَلَمَّا تَهَرَمَ  
وَقَالَ مُزَرَّدٌ (٣) :

قَذِيفَةُ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ رَمَى بِهَا فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضِرَزِمٍ

- (١) الإبل للاصمعي : ٧٧ .  
(٢) هو عمر بن لَجَجٍ التَّيْمِيُّ ، مِنْ تَيْمِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ أَدَّ بْنِ طَائِخَةَ بْنِ إِلْيَاسَ بْنِ مُضَرَ ، مِنْ بَطْنِ يُقَالُ لَهُمْ : "بَنُو أُيُسْرَ" . رَاجِزٌ مَشْهُورٌ ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَرِيرٍ مَهَاجَاةٌ . أَخْبَارُهُ فِي : طَبَقَاتِ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ : ٥٨٨/٢ ، وَالشُّعْرَاءِ وَالشُّعْرَاءِ : ٦٨٠/٢ ، وَالْإِشْتِقَاقُ : ١٨٥ .  
وَالْبَيْتَانِ فِي دِيَوَانِهِ : ١٦٠ ، وَفِي الْإِبِلِ لِلْأَصْمَعِيِّ : ٧٨ .  
وَرَوَايَةُ الْأَوَّلِ مِنْهُمَا :  
حَتَّى تَرَى كُلَّ عِلَاقَةٍ مِلْدَمٍ  
وَهُوَ الْأَصَحُّ ، وَيَرْجِّحُهُ قَوْلُهُ : "وَلَمَّا تَهَرَمَ" ، وَالْمِلْدَمُ :  
النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالضَّرَزَمُ : الْمَسْنَةُ . وَالْأَبْيَاتُ اسْتَشْهَدَ  
بِهَا الْأَصْمَعِيُّ بِقَوْلِهِ : "وَرُبَّمَا اشْتَابَ وَجْهَهُ وَذَنْبُهُ مِنْ غَيْرِ  
سِنٍّ وَذَلِكَ مِنْ أَكْلِ الْحَمَضِ" . وَبَعْدَهُمَا :  
\* تَنَوُّشُ مِنْهُ بِجِرَانٍ سِرْطِمٍ \*  
وَالْعِلَاقَةُ : النَّاقَةُ الْمَشْرُفَةُ .  
(٣) هُوَ يَزِيدُ بْنُ ضَرَارٍ الْغُطْفَانِيُّ ، أَخُو الشَّمَاخِ ، شَاعِرٌ مَخْضَرٌ  
وَهُوَ أَحَدُ مَنْ هَجَا قَوْمَهُ ، وَيَهْجُو أَضْيَافَهُ أَيْضًا ، وَيَمُنُّ  
عَلَيْهِمْ بِمَا قَرَأَهُمْ بِهِ ، سَمَّى مُزَرَّدًا بِقَوْلِهِ :  
فَقُلْتُ تَزَرَّدَهَا عُمَيْرُ فَإِنِّي  
لِدُرْدِ الْمَوَالِي فِي السَّنِينَ مُزَرَّدُ  
وَهَذَا الْبَيْتُ يُنْسَبُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ : ٧٠ ، وَيُنْسَبُ  
إِلَى الْحَادِرَةِ ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ : ٩٦ .  
أَخْبَارُهُ فِي : الْقَبَابِ الشُّعْرَاءِ : ٣٠٨/٢ ، وَالشُّعْرَاءِ  
وَالشُّعْرَاءِ : ٣١٥/١ ، وَالْمُنْتَخَبُ : ٧٤٣/٢ ، وَالْمُزْهَرُ :  
٤٤٠/٢ .  
وَالْبَيْتُ الشَّاهِدُ فِي دِيَوَانِهِ : ٣١ ، وَفِي الْإِبِلِ لِلْأَصْمَعِيِّ :  
٧٨ ، وَجُمُورَةُ اللَّغَةِ : ٦٩٩/٢ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (قَذْفُ  
ضِرَزِمٍ - ضَوَاةٍ) .

(١) الفَوَاةُ : السَّلْعَةُ ، شَبِيهَةٌ بِالْخَنَازِيرِ . وَهِيَ النَّابُ ،  
وَنَيُوبٌ عَلَى فَعُولٍ . وَجَمْعُ النَّيُوبِ [نَيْبٌ] (٢) . وَجَمْعُ النَّابِ نَيْبٌ .  
مِثْلُ عَيُونٍ وَعَيْنٍ ، وَحَيُودٍ وَحِيدٍ . قَالَ الْأَخْطَلُ (٣) :

أَعْرَضَنْ مِنْ شَمَطٍ بِالرَّأْسِ لَاحٍ بِهِ  
فَهَنْ مِنْهُ إِذَا أَبْصَرْتَهُ حِيدٌ

وَالصَّيْهَمُ : الْجَمَلُ الْفَحْمُ .

وَيَقَالُ : قَدْ نَيْبَتِ النَّاقَةُ تَنْيِيبًا فَهِيَ مَنِيْبٌ/بَغِيرِ هَاءٍ . ١٢٠/١  
وَيَقَالُ لَهَا : شَارِفٌ ، وَقَدْ شَرَفَتْ تَشْرِيفًا ، وَشَرَفَتْ شُرُوفًا ،  
وَشَرَفَتْ أَيْضًا ، وَهَنْ شُرْفٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي الذِّكْرِ (٥) :

بَلَلْتُ بِهَا يَوْمَ الصُّرَاخِ وَبَعْضُهُمْ  
يَخْبُ بِهِ [فِي] الْحَيِّ أَوْرَقُ شَارِفُ

(١) وَهِيَ غُدَّةٌ تَظْهَرُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ . اللِّسَانُ : (سَلْعٌ) .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : (نَيْبَةٌ) . وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : (نَيْبٌ) :  
"وَالنَّيُوبُ كَالنَّابِ ، وَجَمْعُهَا مَعًا أَنْيَابٌ وَنَيُوبٌ وَنَيْبٌ ،  
فِيْذِهِ سَيَبُويِهِ إِلَى أَنْ نَيْبًا جَمْعُ نَابٍ ، وَقَالَ : رُبُّوْهَا عَلَى  
فَعْلٍ ، كَمَا بَنُوا الدَّارَ عَلَى فَعْلٍ ، كَرَاهِيَةَ نَيُوبٍ ، لِأَنَّهَا  
ضَمَّةٌ فِي بَاءٍ وَقَبْلَهَا ضَمَّةٌ وَبَعْدَهَا وَآوٍ ، فَكُرِّهُوا ذَلِكَ ،  
وَقَالُوا فِيهَا أَيْضًا : أَنْيَابٌ ، كَقَدَمٍ وَأَقْدَامٍ ، هَذَا قَوْلُهُ  
قَالَ ابْنُ سَيِّدَةٍ : وَالَّذِي عِنْدِي أَنْ أَنْيَابًا جَمْعُ نَابٍ ، عَلَى  
مَا فَعَلْتُ فِي هَذَا النِّحْوِ ، كَقَدَمٍ وَأَقْدَامٍ ، وَأَنْ نَيْبًا جَمْعُ  
نَيُوبٍ ، كَمَا حَكَى هُوَ عَنْ يُونُسَ ، أَنْ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ  
صَيْدٌ وَبَيْضٌ فِي جَمْعِ صَيُودٍ وَبَيْكُوضٍ ، عَلَى مَنْ قَالَ رُسُلٌ ، وَهِيَ  
الْتِمِيمِيَّةُ ، وَيَقْوِيْ مَذْهَبُ سَيَبُويِهِ أَنْ نَيْبًا لَوْ كَانَتْ جَمْعُ  
نَيُوبٍ لَكَانَتْ خَلِيقَةً بِنَيْبٍ ، كَمَا قَالُوا فِي صَيُودٍ صَيْدٌ وَفِي  
بَيْكُوضٍ بَيْضٌ ، لِأَنَّهُمْ لَا يَكْرَهُونَ فِي الْبَاءِ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ كَمَا  
يَكْرَهُونَ فِي الْوَاوِ ، لِخَفَّتْهَا وَثَقُلَ الْوَاوُ ، فَإِنْ لَمْ  
يَقُولُوا نَيْبٌ دَلِيلٌ عَلَى أَنْ نَيْبًا جَمْعُ نَابٍ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ  
سَيَبُويهِ . وَكَلَّا الْمَذْهَبَيْنِ قِيَاسٌ إِذَا صَحَّتْ نَيُوبٌ ، وَإِلَّا فَنَيْبٌ  
جَمْعُ نَابٍ ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَيَبُويهِ قِيَاسًا عَلَى دُورٍ .

وَيَنْظُرُ : الْكِتَابُ : ٥٩١/٣ .

(٣) الْعَيُّونُ : الَّذِي يُصِيبُ بِالْعَيْنِ . الْقَامُوسُ : (عَيْنٌ) .

(٤) شَعْرَةٌ : ٩٤/١ .

(٥) هُوَ شَعْلَبَةُ بْنُ حَزْنِ الْعَبْدِيِّ ، وَقِيلَ : حَزْنٌ لِقَبِّ أَبِيهِ ،  
وَاسْمُهُ عَمْرُو . وَهُوَ شَاعِرٌ وَفَارِسٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ .  
أَخْبَارُهُ فِي الْأَشْتِقَاقِ : ٣٢٦ ، وَشَرَحَ الْمَفْضَلِيَّاتُ لِلتَّبْرِيزِيِّ  
١١٢٩/٣ (مَقْدَمَةُ الْمَفْضَلِيَّةِ) .  
وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ : ٢٨١ ، وَشَرَحَهَا  
لِلتَّبْرِيزِيِّ : ١٢٢٤/٣ .

وَيَقَالُ : نَابٌ هُرْشَفَةٌ . وَنَابٌ مَاجٌ ، بغير هاء . وَنَابٌ  
جَعْمَاءُ ، وَعِلْهِزٌ ، وَجَلْنَفَعَةٌ ، وَجَلْفَزِيْزٌ ، وَدَرْدِيحٌ ، وَدِلْقِمٌ ،  
وَهَرْهَرٌ ، وَكَنْهَوْرَةٌ ، وَعَيْضَمُورٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

تَفْتَرُّ عَنْ دَرْدَرٍ نَابٍ كَحَكْحَكِ  
تَحُورُ النَّابِ الْكَزُومِ الدَّرْدِيحِ  
وَقَالَ [أَبُو] زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ :<sup>(٢)</sup>

أَيِّنَ الشَّظَاظَانِ وَأَيِّنَ الْمَرْبَعَةِ  
وَأَيِّنَ وَسْقِ النَّاقَةِ الْجَلْنَفَعَةِ

وَقَالَ آخَرُ :

\* أَنْطَيْتَنِيهَا شَارِفًا هُرْشَفَةً \*<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ آخَرُ :

وَقَدْ تَكُونُ وَهِيَ جَلْفَرِيْزٌ  
كَأَنَّمَا هِيَ حَجَرٌ مَلْزُورٌ

- وقيل : لم توشم يداها ولم تذلل  
وشوهاً لم توشم يداها ولم تذلل  
فَقَامَتْ وَفِيهَا بِالْوَلِيدِ تَقَادُفٌ  
وَتُعْطِيكَ قَبْلَ السَّوْطِ مِلَّةً عَنَانِيهَا  
وَإِحْفَارَ ظَبْيٍ أَخْطَأَتْهُ الْمَجَادِفُ  
بَلَلْتُ .....  
وقوله بللت : ملكتها ، ويخب : من الخبب ، وهو قريب من  
العدو ، والأورق : البعير على لون الرماد ، والشارف :  
الهرم .  
(١) سبق في الصفحة : ٤٢٥ أن أورد الدردح وصف للذكور منها .  
وقال الأصمعي في الأبل : ٧٨ : "إذا ارتفعت أسنانها  
وعابت ، أي دخلها عيب ، قيل : ناقة لطيط وناقة كحك  
وناقة درديح وناقة كاف في الإناث والذكور" .  
(٢) البيتان في الاشتقاق : ٣١٢ ، وجمهرة اللغة : ٣١٧/١ ،  
والمخصص : ٥٩/٧ ، والمصاحح واللسان والتاج : (شظ -  
ربع - طبع) ، غير منسوبين إلى أبي زياد .  
والمربعة : خشبة يأخذ بطرفيها رجلان فيرفعان بها  
العذل على ظهر البعير ، والشظاظ : العود الذي يدخل  
في عروة الجواليقي . ويروى : "المطبعة" بدل "الجلنفعة"  
والمطبعة : المثقلة بالحمل .  
(٣) أنطى : لغة في أعطى ، جاء في التاج : (نطى) : هي  
لغة سعد بن بكر وهذيل والأزد وقيس والأنصار ، يجعلون  
العين الساكنة نونا إذا جاورت الطاء . وما زالت في  
عامية أهل الشام إلى اليوم .

وَالْجَلْفَرِيْزُ أَيْضًا : الْعَجُوزُ . وَقَالَ آخِرُ فِي الْكَنْهَوْرَةِ ،  
وَجَمَعَهَا الْكَنَاهِرُ :

فَلَوْ كَانَ نُؤْمُ ابْنِي سَلِيْمَانَ فِي الْغَمَا  
أَوْ الصُّلَيَّانِ لَمْ تَذُقْهُ الْبَاعِرُ  
وَفِي الْمَاءِ عَافَتُهُ وَفِي الْحَمْضِ أَقْهَمَتُ

عَنِ الْحَمْضِ عَدِيَاتِهِنَّ الْكَنَاهِرُ (٢)  
وَالْإِقْهَامُ : أَلَّا يَشْتَهِيَ الْإِنْسَانُ وَلَاغَيْرِهِ الطَّعَامُ ، وَهُوَ  
الْإِقْهَاءُ أَيْضًا .

وَيُقَالُ لَابْنِ الْمَخَاضِ مِنَ الْإِبِلِ : خَلٌّ ، وَالْأُنْثَى خَلَّةٌ ، وَكَذَلِكَ  
الرَّجُلُ : إِذَا قَلَّ لَحْمُهُ خَلٌّ . وَالْخَلُّ : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ .  
وَالْخَلُّ : مَعْرُوفٌ مِنَ الْإِدَامِ . وَالْخَلَّةُ : الْحَاجَةُ . وَالْخَلَّةُ :  
الصَّدَاقَةُ . وَالْخَلِيلُ وَالْخِلُّ وَالْخُلُّ : الصَّدِيقُ / .

(١) هُوَ جَهْمُ بَيْنِ سَبَلٍ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (قَهْمٌ) ،  
وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : جَهْمُ بْنُ سَبَلٍ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : "وَهُوَ مِنْ  
بَنِي كَعْبِ بْنِ بَكْرٍ ، وَكَانَ شَاعِرًا لَمْ يُسْمَعْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ  
وَالْإِسْلَامِ مِنْ بَنِي بَكْرٍ أَشْعَرُ مِنْهُ ، وَقَدْ أَدْرَكَتْهُ يَزْعَدُ رَأْسُهُ  
وَهُوَ يَقُولُ :

أَنَا الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ ابْنِ سَبَلٍ  
إِنْ دَيَّمُوا جَادًا وَإِنْ جَادُوا وَبَلَّ"

يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (سَبَلٌ) .  
(٢) لَمْ أَسْتَطِعْ قِرَاءَتَهَا فِي الْأَصْلِ ، وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ فِي اللِّسَانِ  
وَالْتَّاجِ : (قَهْمٌ) :  
أَوْ الْحَمْضُ لَا قُوْرَتٌ أَوْ الْمَاءُ أَقْهَمَتُ  
عَنِ الْمَاءِ حُمُفِيَّاتِهِنَّ الْكَنَاهِرُ  
وَالْكَنْعَرَةُ : النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْجَسِيْمَةُ السَّمِيْنَةُ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ سِفَادِ الْإِبِلِ)

قَالُوا : هُوَ الْمُرَاب ، وَالْقِرَاع . فَإِذَا طَلَبَتِ النَّاقَةُ  
الْفَحْلَ قِيلَ لَهَا : ضَبَعْتُ ، وَهِيَ تَضْبَعُ ضَبْعَةً شَدِيدَةً . وَذَكَرَ  
الْكِسَائِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : أَضْبَعْتُ إِضْبَاعًا . وَيُقَالُ لَهَا  
أَيْضًا : هَدِمْتُ تَهْدِمُ هَدَمًا . قَالُوا : فَأَمَّا الْبَكْرَةُ الَّتِي لَمْ  
يَمُرْ بِهَا الْفَحْلُ قَطُّ فَإِنَّهَا إِذَا ضَبَعَتْ أَبْلَمَتْ ، فَيُقَالُ : هِيَ مُبْلِمٌ  
بَغَيْرِ هَاءٍ ، وَهُوَ أَنْ يَرِمَ حَيَاؤُهَا عِنْدَ ذَلِكَ ، وَلَا تُبْلِمُ إِلَّا بَكْرَةٌ .  
وَأِنَّمَا تَضْبَعُ الْإِبِلُ وَتَهْيِجُ الْجَمَالَ مَا بَيْنَ نَوَى الذَّرَاعِ إِلَى نَوَى  
الْجَبْهَةِ ، وَإِلَى أَنْ يَقَعَ الْوَسْمِيُّ فَتَرْتَبِعَ الْإِبِلُ وَتَضْبَعُ عِنْدَ نَوَى  
الثُّرَيَّا .

فَأَمَّا الْجَمَلُ إِذَا اسْتَفْحَلَ فَهُوَ الْقَرِيعُ ، وَهُوَ الْقَرْمُ ، وَهُوَ  
الْمُقَرَّم ، وَهُوَ الْفَنِيقُ . وَجَمَاعُ الْقَرِيعِ الْقُرْعُ . فَإِذَا هَاجَ قِيلَ :  
قَدْ قَطِمَ يَقْطِمُ قَطْمًا ، وَسَدِمَ يَسْدِمُ سَدَمًا ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يُحْبَسُ عَنِ  
الْمُرَابِ رَغْبَةً عَنْهُ فَيُدْعَى سَدَمًا لِأَنَّهُ لَيْسَ بِكَرِيمٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
قَطَعْتَ الدَّهْرَ كَالسَّدَمِ الْمَعْنَى  
يَهْدُرُ فِي دِمَشْقَ وَلَا يَرِيمُ<sup>(١)</sup>

(١) هُوَ الْوَلِيدُ بْنُ عَقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ ، وَاسْمُ أَبِي مُعَيْطٍ أَبَانُ  
ابْنِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ قُصَيٍّ  
ابْنِ كِلَابٍ . وَذَكَرَ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو بْنِ أُمَيَّةَ كَانَ عَبْدًا لِأُمَيَّةَ ،  
اسْمُهُ ذُكْوَانُ فَاسْتَلْحَقَهُ . وَالْوَلِيدُ مِنْ فَتْيَانَ قَرِيشٍ  
وَشَعْرَانِهِمْ وَشِجْعَانِهِمْ وَأَجْوَادِهِمْ ، وَكَانَ فَاسِقًا ، وَوَلَاهُ  
عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ أَخُوهُ لِأُمِّهِ ، الْكُوفَةُ ، فَشَرِبَ  
الْخَمْرَ وَشَهِدَ عَلَيْهِ بِذَلِكَ فَحَدَّاهُ وَعَزَلَهُ .  
أَخْبَارُهُ فِي : الْأَغَانِي : ١١٢/٥ ، وَالْعَقْدُ الْفَرِيدُ : ٣٤٨/٦  
وَمَرْوُجُ الذَّهَبِ : ٣٣٤/٢ .  
وَالْبَيْتُ مِنْ قَمِيْدَةٍ يَحُضُّ فِيهَا مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ - رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ - عَلَى قَتَالِ عَلَى - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَقُولُ فِي  
أَوَّلِهَا :  
أَلَا أَبْلِغُ مُعَاوِيَةَ بْنَ حَرْبٍ      بِأَنَّكَ مِنْ أَخِي شَقَّةَ مُلِيمٍ  
قَطِيعَتِ .....  
فِيَّانَكَ وَالْكِتَابُ إِلَى عَلِيٍّ      كَدَائِبَةٍ وَقَدْ حَلِمَ الْأَدِيمُ =

فَإِذَا اشْتَدَّ ذَلِكَ قِيلَ : إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْحُمَقِ . فَإِذَا كَانَ  
 الْفَحْلُ يُلْقِحُ لَهُ لِأَوَّلِ ضَرْبَةٍ قِيلَ : إِنَّهُ لَقَبَسَ وَقَبِيسٌ . فَإِذَا كَانَ  
 يَكْثُرُ الضَّرَابُ وَلَا يُلْقِحُ قِيلَ : إِنَّهُ لَغَسَلٌ ، وَغَسَلَةٌ ، وَمِغْسَلٌ .<sup>(١)</sup>  
 وَالْإِبِلُ تَمُوتُ بِبِلَادِ الرُّومِ فَلَاتَعِيشُ ، كَمَا تَمُوتُ الْعُقَارِبُ  
 بِحِمَصٍ ، وَكَمَا يَمُوتُ التَّمْسَاحُ إِذَا نُقِلَ إِلَى الدَّجَلَةِ أَوْ الْفُرَاتِ .  
 فَإِذَا كَانَ رِخْوَ الذَّكَرِ كَالْمُونِثِ فَهُوَ الْمَلِيخُ ، وَجَمْعُهُ مِلَاحٌ  
 وَمَا أَشَدَّ مَلَاحَتَهَا وَمُلُوخَتَهَا ! فَإِذَا لَمْ يُحْسِنْ الضَّرَابَ فَهُوَ عِيَاءٌ ،  
 وَالْجَمِيعُ عِيَاءَاتٌ . فَإِذَا لَمْ يُلْقِحْ فَهُوَ السَّرِيسُ ، وَجَمَاعُهُ  
 [السَّرَاسُ] . وَهُوَ الضَّغِيظُ ، وَجَمَاعُهُ الضَّغَاطُ . وَهُوَ الْعَجِيزُ / ،<sup>(٢)</sup>  
 وَجَمَاعُهُ الْعَجَزُ وَالْعَجَازُ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْعَنِينِ . وَهُوَ الْمَمِينُ .  
 كُلُّهُ عَنْ أَبِي سَعْدٍ . وَإِذَا كَانَ الْفَحْلُ لَا يَبْسُرُ النَّاقَةَ - وَالْبَسْرُ  
 أَنْ يَضْرِبَهَا وَهِيَ غَيْرُ ضَبْعَةٍ - قِيلَ : هُوَ طَبٌّ ، وَطَابٌ ، وَطَبِيبٌ .  
 وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْبَسْرُ بَسْرًا مِنْ بَسْرِ النَّاقَةِ ، وَبَسْرِ الْحَاجَةِ : وَهُوَ  
 طَلَبُهَا فِي غَيْرِ وَقْتِهَا . [وَكَذَلِكَ الْبُسْرُ لَمَّا طَلِبَ أَكْلُهُ قَبْلَ أَنْ  
 يَصِيرَ رُطْبًا] .<sup>(٣)</sup>  
 وَشُورُ الْإِبِلِ : كِرَامُهَا بِغَيْرِ هَمْزٍ . وَشُومُهَا : سُودُهَا .

- = وَالْبَيْتُ فِي : الْمَحَاح : (هَدَر - سَدَم - عَنَا) ، وَالْمَخْصَصُ :  
 ٤/٧ ، وَالْأَفْعَالُ لِلْسَّرْقَسِيِّ : ٥٤٨/٣ ، وَاللِّسَانُ : (هَدَر -  
 دَمَشَق - حَلَم - سَدَم - عَنَا) ، وَالتَّاجُ : (هَدَر - دَمَشَق -  
 سَدَم - عَنَا) .  
 وَيُرْوَى : تَهْدَر ... فَمَا تَرِيمُ .  
 (١) غَسَلٌ بِالْكَسْرِ ، وَغَسَلٌ كَصَرْدٍ . يَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ : ٧/٧ ،  
 وَالْقَامُوسُ : (غَسَلَ) .  
 (٢) فِي الْأَصْلِ : "الشَّرَاسُ" بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ  
 (٣) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (عَجَز) : "وَفَحْلٌ عَجِيزٌ : عَاجِزٌ عَنْ  
 الضَّرَابِ كَعَجِيسٍ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : فَحْلٌ عَجِيزٌ وَعَجِيسٌ : إِذَا  
 عَجِزَ عَنِ الضَّرَابِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ  
 الْعَنِينِ : هُوَ الْعَجِيرُ ، بِالرَّاءِ ، الَّذِي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ ،  
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
 الْعَجِيزُ الَّذِي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ ، بِالرَّاءِ وَالرَّاءُ جَمِيعًا " .  
 وَيَنْظُرُ : جُمُورَةُ اللُّغَةِ : ٧٠/١ ، وَالْمَحَاحُ : (عَجَز) .  
 (٤) فِي الْأَصْلِ : "وَكَذَلِكَ الْبَسْرُ لَمَّا طَابَ أَكْلُهُ أَنْ يَصِيرَ رُطْبًا" .



فَإِذَا أَلْقَحَ الْفَحْلُ طَرَوْقَتَهُ قِيلَ : قَدْ أَشْمَلَهَا ، وَأَشْمَرَهَا ،  
وَأَقَمَّهَا . فَإِذَا جَفَرَ فَتَرَكَ الضَّرَابَ قِيلَ : قَدْ جَفَرَ يَجْفُرُ جُفُورًا ،  
وَفَدَّرَ يَفْدِرُ فُدُورًا ، وَهُوَ جَافِرٌ فَادِرٌ ، قَالَ أَبُو النُّجُمِ (١) :

وَلَجَّتِ الْقُرُومُ فِي فُدُورِهَا

وَأَصْفَرَّتِ الْأَعْجَازُ مِنْ جُفُورِهَا

وَيُقَالُ إِذَا رَجَعَ إِلَى حَالِهِ وَاسْتَرَخَى بَطْنُهُ بَعْدَ الطَّوَايَةِ :  
قَدْ دَلِخَ وَهُوَ دَالِخٌ وَدَلِخٌ . وَقَدْ عَرَضَ الْفَحْلُ يَعْزُضُ : وَذَلِكَ إِذَا  
[ذَهَبَتْ] النَّاقَةُ وَطَرَدَهَا طَالِبًا لَهَا فَيَعْرِضُ لَهَا بِرَأْسِهِ فَيَأْخُذُ  
(٢)  
بِذِرَاعِهَا الْقُصْيَا بَفَمِهِ ثُمَّ يَجْذِبُهَا فَيَمْرَعُهَا ، وَذَلِكَ مَكْرُوهٌ مِنْهُ  
لَأَنَّهُ رَبَّمَا كَسَرَهَا . وَمِنْهَا مَا يَرْتَأَسُ النَّاقَةُ فَيَبْرُكُ عَلَى رَأْسِهَا  
حَتَّى تَفْرِبَ بِنَفْسِهَا الْأَرْضَ ثُمَّ يَتَجَلَّلُهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

أَرْسَلْتُ فِيهَا مَقْرَمًا غَيْرَ قَفَرٍ (٣)

يَأْخُذُ بِالْأَذْرُعِ مِنْ فَوْقِ الْقَمَرِ (٤)

وَمِنْهَا مَا يَعْضُ بِغَارِبِ النَّاقَةِ حَتَّى يَمْرَعَهَا ، وَهُوَ أَسْلَمُ  
الْجِمَالِ أَخْذَاً .

وَمِنْهَا مَا يُدْخِلُ عُنُقَهُ تَحْتَ فَرْعِهَا ثُمَّ يَحْتَمِلُ رِجْلَهَا ، وَذَلِكَ  
مَكْرُوهٌ .

وَيُقَالُ : بَعِيرٌ غُلَابٌ - بِضَمِّ الْغَيْنِ - الَّذِي يَغْلِبُ الْإِبِلَ  
بَسِيرِهِ .

وَمِنْهَا مَا يَعْضُ بِشَفَةِ رِجْلِهَا فَتَخِرُّ إِلَى الْأَرْضِ . وَمِنْهَا  
الْمُعِيدُ وَهُوَ الَّذِي يُحَسِّنُ الضَّرَابَ ، وَقَدْ ضَرَبَ مَرَّاتٍ فَهُوَ لَا يُخْطِئُ

(١) البيتان ليسا في ديوانه ، وفيه قصيدةٌ على القافية :  
١٠٨ ، لعل البيتين من شواردها .

(٢) في الأصل : "ذابت" .

(٣) قَفَرٌ : جَائِعٌ .

(٤) الْقَمَرُ : الْأَعْيَاقُ .

(٥) الشَّفَةِ : الرُّكْبَةُ .

مَا أَتَى النَّاقَةَ وَلَا يَخْلُطُ لَهُ وَيَسْتَخْلِطُ هُوَ / . وَمِنْهَا الْعِيَاءُ وَهُوَ ١٢١/ب  
الَّذِي يَبْرُكُ عَلَى النَّاقَةِ مِنْ قَبْلِ جَنْبِهَا وَعُنُقِهَا ، وَإِنَّمَا يَكُونُ  
ذَلِكَ مِنْ بَكْرِ حَدَثٍ فَهُوَ لَا يُحْسِنُ مَا أَتَى النَّاقَةَ حَتَّى يَخْلُطَ لَهُ : وَهُوَ  
أَنْ يَهْدَى . وَيُقَالُ إِذَا سَدَّ الْفَحْلُ لِحَيَاءِ النَّاقَةِ : أَخْلَطَتْ لَهُ  
وَأَلْطَفَتْ ، وَإِذَا تَسَدَّدَ لَذَلِكَ هُوَ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ قِيلَ : قَدْ  
اسْتَخْلَطَ الْجَمْلُ وَاسْتَلْطَفَ . وَيُدْعَى عِلَاجُ الْفَحْلِ لِلنَّاقَةِ لِيَقْرَعَهَا :  
سِنَانًا وَسَنَنًا وَهُوَ يُسَانُّهَا : إِذَا عَالَجَهَا قَمَرَعَهَا وَأَدَارَهَا ،  
قَالَ الرَّاجِزُ :

\* فَهُوَ يَكْبُ الْعُوطَ مِنْهَا بِالسَّنَنِ \*

وَقَالَ آخَرُ :

يَهْوَى الْحِسَانَ الْعُوطَ فِي سِنَانِهَا <sup>(١)</sup>  
وَجِلَّةُ الشَّوْلِ عَلَى أَذْقَانِهَا

وَإِذَا أَتَى عَلَى النَّاقَةِ مِنْ حَمْلِهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ وَخَفَّ لَبْنُهَا  
فَهِيَ شَائِلَةٌ ، وَجَمْعُهَا شَوْلٌ . فَإِذَا شَالَتْ بِذَنْبِهَا بَعْدَ اللَّقَاحِ  
فَهِيَ شَائِلٌ ، وَجَمْعُهَا شَوْلٌ ، وَشَامِدٌ ، وَقَدْ شَمَدَتْ شِمَادًا .  
وَيُقَالُ : جَاءَتِ الْإِبِلُ زَنَاجًا وَزَنَاجًا ، الْوَاحِدُ زَنْجٌ وَالْأُنثَى  
زَنْجَةٌ : إِذَا عَطِشَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فَفَاقَتْ بِطُونُهَا كَمَا يَزْنِجُ الرَّجُلُ  
مَنْ تَرَكَ الشُّرْبَ زَنْجًا ، وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلدَّابَّةِ وَأُظُنُّ الزَّنْجَ مِنْ هَذَا  
أُخِذَ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : الزَّنْجُ وَالزَّنْجُ بَفَتْحِ الزَّاي وَكسْرِهَا .  
وَالدَّهْنُ مِنَ الْفُحُولِ : الَّذِي لَا يَكَادُ يُلْقِحُ . وَالْمَلِيخُ :  
الَّذِي لَا يُلْقِحُ أَصْلًا . فَإِذَا ضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ فَإِنْ وَصَفَتْ فِعْلَ  
الْفَحْلِ قُلْتُ : ضَرَبَهَا ، [وَأِنْ] وَصَفَتْ فِعْلَ صَاحِبِهَا قُلْتُ : أَضْرَبَهَا <sup>(٢)</sup>

(١) الْعُوطُ : جَمْعُ عَائِطٍ ، وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي حَمَلَ عَلَيْهَا الْفَحْلُ  
فَلَمْ تَحْمَلْ مِنْ غَيْرِ عَقَرٍ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (عُوطٌ) .

(٢) فِي الْأَمَلِ : "فَإِنْ" .

إِضْرَابًا حَتَّى ضَرْبَهَا الْفَحْلُ ضِرَابًا ، وَأَقْرَعَهَا إِقْرَاعًا حَتَّى قَرَعَهَا  
 الْفَحْلُ قِرَاعًا : وَذَلِكَ أَنْ يُعَرِّضَهَا أَوْ يَحْمِلَهَا عَلَيْهَا . وَيُقَالُ إِذَا  
 بَرَكَ عَلَيْهَا : قَدْ قَاعَ عَلَيْهَا يَقْوَعُ قِيَاعًا وَقُوُوعًا ، وَمِنْ الْعَرَبِ  
 مَنْ يَقُولُ : قَعَى عَلَيْهَا قَعَوًا فَهُوَ يَقْعُو ، وَهُوَ مِنْ /المقلوب . ١/١٢٢  
 وَيُقَالُ : مَاعَ عَلَيْهَا يَمُوعُ مَوْعًا ، وَعَاسَهَا يَعِيسُهَا عَيْسًا ،  
 وَكَرَّهَا يَكُرُّهَا كَرًّا ، وَوَشَرَهَا يَشِرُّهَا وَشَرًّا ، وَهَرَطَهَا يَهْرِطُهَا  
 هَرِطًا ، وَأَرَّهَا يَأُرُّهَا أَرًّا ، وَمَشَمَشَهَا مَشَمَشَةً ، وَنَشَنَشَهَا نَشَنَشَةً  
 (١)  
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ : (٢)

نَاكَ حَيِّيَّ أَمَّهُ نَيْكَ الْفَرَسُ

مَشَمَشَهَا أَرْبَعَةَ شُمَّ جَلَسَ

وَبَكَّهَا يَبْكُهَا بَكًّا . قَالَ الرَّاجِزُ :

نَبْكُهَا بِالْوُسُوقِ بَكًّا

وَلَا نُبَالِي الْقَتَبَ الْمُنْفَكَّا

وَإِذَا ضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ فَمِنْبَتِهَا عَشْرَةٌ أَيَّامٍ إِلَّا أَنْ تَكُونَ  
 بَكْرَةً فَإِنَّ مُنْيَةَ الْبَكْرَةِ سَبْعَةٌ أَيَّامٍ وَنَحْوَهُنَّ مِنْ يَوْمٍ ضُرِبَتْ ،  
 (٣)  
 وَيُقَالُ لَهَا عِنْدَ ذَلِكَ : إِنَّهَا لِبِضْرَابٍ مَا دَامَتْ كَذَلِكَ ، يَعْنِي :  
 أَنَّهَا قَدْ ضُرِبَتْ فَمَا نَدْرِي أَتَلْقَحَ أَمْ لَا . ثُمَّ تَبَارُ ، وَالْبَوْرُ :  
 أَنْ تُعَرِّضَ عَلَى الْفَحْلِ فَإِنْ شَالَتْ وَأَوْزَعَتْ بِبَوْلِهَا ، قَالَ

(١) فِي الْأَصْلِ : صَاغَ عَلَيْهَا يَصُوغُهَا صَوْغًا ، بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ  
 وَالتَّمْحِيحِ عَنِ الْمَعَاجِمِ ، جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (صَوْع) :  
 "... وَكَذَلِكَ الرَّاعِي يَصُوعُ إِبْلَهُ إِذَا فَرَّقَهَا فِي الْمَرْعى ،  
 قَالَ : وَالتَّيْسُ إِذَا أُرْسِلَ فِي الشَّاءِ صَاعَهَا ، إِذَا أَرَادَ  
 سَفَادَهَا ، أَيْ فَرَّقَهَا " .

(٢) الْبَيْتَانِ فِي اللِّسَانِ : (نَشَنَشَ) ، غَيْرُ مَنْسُوبَيْنِ . قَالَ :  
 الْبَكُّ لِلْحِمَارِ ، وَالنَّيْكَ لِلنَّاسِ . وَرَوَايَتُهُ : "نَشَنَشَهَا"  
 وَ"بَاكَ" ، وَ"بَوَّكَ" .

(٣) فِي الْإِبِلِ لِلْأَمْعِيِّ : ١٤١ : "وَمُنْيَةُ الْبَكْرِ الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ  
 قَبْلَ ذَلِكَ عَشْرَ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ لِقَاحَهَا وَلَقَحَهَا ، وَمُنْيَةُ  
 الْكُنْيِ وَهُوَ الْبَطْنُ الثَّانِي خَمْسَ عَشْرَةَ " .  
 وَيَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ : ١١/٧ .

الشَّمَاخُ (١) :

\* بِطَعْنٍ كَأَيِّزَاعِ الْمَخَاضِ بِبَوْلِهَا \*

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَوْزَعَتْ بِبَوْلِهَا إِيزَاعًا ، وَأَنْفَضَتْ بِهِ

إِنْفَاضًا : إِذَا قَطَعَتْهُ قِطْعًا ، وَأَشَاعَتْ بِبَوْلِهَا تُشِيعُ إِشَاعَةً ، وَيُقَالُ لِلْبَوْلِ : شَاعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ (٢) :

يُقَطِّعَنَّ لِلْإِبْسَاسِ شَاعًا كَأَنَّهُ

جَدَايَا عَلَى الْإِنْسَاءِ مِنْهَا بِمَائِرُ

وَأَزْغَلَتْ بِبَوْلِهَا إِزْغَالًا ، فَإِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ بِبَوْلِهَا ،

وَاسْتَكْبَرَتْ ، وَأَقَرَّتْ ، وَسَمَتْ وَسُمُوها : أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا ، وَخَطَرَتْ

وَفَاجَتْ (٤) ، وَتَشَدَّرَتْ ، وَشَمَدَتْ ، وَشَالَتْ : وَكُلُّ هَذَا أَنْ تَشُولَ بِذَنْبِهَا

عُرِفَ أَنَّهَا قَدْ لَقِحَتْ . فَإِنْ لَمْ يُوْجَدْ فَحَلَّ تَبَارِيهَ ضَرْبِ صَاحِبِهَا

جَنْبَهَا بِيَدِهِ وَوَرَكَهَا وَنَقَرَ بِهَا فَإِنْ فَعَلَتْ مِثْلَ فَعْلِهَا فِي حَالِ

عَرَضِهَا عَلَى [الْفَحْلِ] (٥) فَقَدْ لَقِحَتْ ، وَرَبَّمَا فَعَلَتْهُ وَلَمْ تَلْقَحْ/فَتِلْكَ

الْبَرُوقُ وَالْمِبرَاقُ ، لِأَنَّهَا تُرِيكَ أَنَّهَا لَاقِحٌ وَلَيْسَتْ بِلَاقِحٍ ، وَهِيَ

أَيْضًا كَاذِبٌ .

(١) الشطر ليس في ديوانه ، ولم أجِدْ له تكملة . ولعلَّ نسبته إلى الشَّمَاخ خطأ ، إِذْ يَرِدُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ قَوْلُ مَالِكِ بْنِ زُغْبَةَ :

بِفَرْبٍ كَأَذَانِ الْفِرَاءِ فُضُولُهُ  
وَطَعْنٍ كَأَيِّزَاعِ الْمَخَاضِ تَبُورُهَا

استشهد به الأصمعيّ في الإبل : ٦٩ ، فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .  
وينظر : شرح مايقع فيه التمهيف والتحريف : ٢٠٩/١ .

(٢) شرح ديوانه : ١٠٣٥/٢ ، وتخریجه في : ٢٠١١/٣ .  
والإبسّاس : الدّعاء . والجدايا : الواحدة جَدِيَّةٌ ، وَهِيَ دَفْعُ الدَّمِّ . والانساء : عُرُوقُ فِي الْفَخْذَيْنِ . والبصيرة من الدَّمِّ : مَا أَبْصُرَتْ حَتَّى تَسْتَدَلَّ عَلَى الْأَثَرِ الَّذِي تَرِيدُهُ بِهِ ، وَهِيَ دَفْعُ الدَّمِّ أَيْضًا .

(٣) "فَإِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ ... " ، جَوَابُ قَوْلِهِ : "فَإِنْ شَالَتْ وَأَوْزَعَتْ بِبَوْلِهَا ... " .

(٤) فَاجَتْ : بَاعَدَتْ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهَا . اللسان : (فجج) .

(٥) فِي الْأَصْلِ : "الْفَخْذُ" وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

والعرب تقول : إِنَّ رُوبَةَ الْفَحْلِ جَمَامُهُ واجتماع مائه ،  
يقول أحدهم لمأجبيه : "أَعْطِنِي رُوبَةَ فَحْلِكَ فهو أَغْلَظُ لِنُطْفَتِهِ  
(١) وَأَبْعَدُ لَخَذْفَتِهِ" . فإذا مضى على الناقة عشرٌ من مضربها قيل :  
أَمَنْتَ وَأَمْتَنْتَ ، فهي مُمْنِيَّةٌ وَمُتْنِيَّةٌ وَمُمنِي ، قال ذو الرمة (٢) :  
\* وَحَتَّى اسْتَبَانَ الْفَحْلُ بَعْدَ امْتِنَائِهَا \*

فإن لم تكن لقيحت عرِضت على الفحل فإن لم يردها ولم  
ترده أقرت عشرًا آخر ثم تبار فإن لم تكن لقيحت عرِضت على  
الفحل فإن لم يردها ولم ترده أقرت لتمام عشر آخر ثم تبار  
فإن لم تكن لقيحت عرِضت على الفحل فإن لم يردها ولم ترده  
عرف أن بها علة فعولجت ، وذلك أنها إن كانت على هذه الحال  
أو كانت الجمال قد أكرت أن تثرها عرف أن رحمها فاسدة  
وهذه تدعى الممارن ، فيوثقها حينئذ ويثنىها بشنأين ؛ أي  
[يعلقها ويهجرها] (٣) ثم يدخل يده في رحمها وهي باركة فيمسطها  
والمسط : أن يسلت رحمها بيده . ويقال : سطا عليها فأخرج  
مافي رحمها بيده حتى يخرج ما فيها من الوثر - والوثر : ماء  
الفحل - ثم يداويها بالقرظي والملح وغير ذلك من العلاج ،  
(٤) ثم يحمل عليها الفحل . وربما منعها من اللقاح وذم ،  
والواحدة من الودم وذمة ، والودم : أمثال الثاليل تخرج من

- (١) ينظر : اللسان : (روب) ، وخذفته : قذفه الماء في وسط  
الرحم .  
(٢) شرح ديوانه : ٩٢٨/٢ ، وتخرجه في : ٢٠٠٥/٣ . وعجزه :  
\* مِنَ الصَّيْفِ مَا اللَّائِي لَقِحْنَ وَجَوْلَهَا \*  
وروايته في الشرح : "استبان الجأب" والجأب : الحمار  
الغليظ .  
(٣) في الأصل : "يعلقها وبجرها" وهو تحريف . وهجرها : أن  
يشد الحبل في راس رجلها ثم يشد إلى حقوها . اللسان  
(هجر) .  
(٤) القرظ : ورق السلم ، والقرظي : اسم صبغ . اللسان :  
(قرظ) ، وينظر : كتاب النبات : ٩٩ .

المَهْبِلُ ، والمَهْبِلُ : وَسَطُ الرَّحِمِ مَابَيْنَ الْحَلَقَتَيْنِ ، قَالَ أَبُو  
النَّجْمِ (١) :

وَقَدْ طَوَتْ مَاءَ الْفَنِيْقِ الْمُرْسَلِ

بَيْنَ الْكُلَى مِنْهَا وَبَيْنَ الْمَهْبِلِ

١/١٢٣

فِي حَلَقِ ذَاتِ رِتَاجٍ مَقْفَلِ /

وَالْوَدَمُ أَيْضًا : خِيُوطُ تُرْبَطُ بِهَا أَطْرَافُ الْعِرَاقِي إِلَى آذَانِ  
الدَّلْوِ ، الْوَاحِدَةُ مِنْهَا وَدَمَةٌ ، فَإِذَا انْقَطَعَ الْوَدَمُ مِنَ الدَّلْوِ  
قُلْتَ : قَدْ وَدِمَتِ الدَّلْوُ ، فَإِذَا أَعْمَلْتَ لَهَا وَدَمًا قُلْتَ : أَوْدَمْتُهَا  
وَالْوَدَمُ أَيْضًا : حَوَايَا الْبَطْنِ تَعَصَّبُ فَتُطْبَخُ فِي الْقِدْرِ مَعَ اللَّحْمِ  
فَذَلِكَ الْوَدَمُ وَجَمْعُهُ وَدُومٌ . وَالْوَدَمُ الَّذِي فِي الْمَهْبِلِ يَقْطَعُ  
فَتَمْلُحُ الرَّحِمُ بِإِذْنِ اللَّهِ ، فَإِذَا قَطَعْتَ وَدَمَهَا قُلْتَ : وَدَمْتُهَا  
تَوْدِيمًا .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا انْحَنَتْ مِنَ الْهَزَالِ : حِدْبَارٌ ، وَجَمْعُهَا  
حِدَابِيرٌ .

فَإِذَا لَقِحتْ وَأَقَرَّتْ قِيلَ : هِيَ لَاقِحٌ ، وَالْجَمِيعُ لَوَاقِحٌ وَلَقَحٌ  
وَهِيَ قَارِحٌ بَيِّنَةُ الْقُرُوحِ وَهُنَّ قَوَارِحٌ وَقَرَحٌ . وَهِيَ شَائِلٌ وَهِنَّ  
شَوَائِلٌ وَشَوْلٌ ، وَقَالُوا : [شَوْلٌ] لَأَنَّهَا مِنْ شَالٍ يَشُولُ . وَمِنْ  
الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : شَيْلٌ بِالْيَاءِ . وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ فِيمَا كَانَ مِنْ  
الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ بِالْوَاوِ كَقَوْلِهِمْ : قَوْمٌ وَقِيمٌ ، وَمَوْمٌ وَصِيمٌ ،  
وَنَوْمٌ وَنِيمٌ . قَالَ الرَّاجِزُ (٢) :

كَأَنَّ فِي أَدْنَابِهِنَّ الشَّيْلَ

مِنْ عَبَسِ الْمَيِّفِ قُرُونِ الْإِيْلِ

(١) ديوانه : ١٨١ . والطرائف الأدبية : ٥٩ . والفنيق :  
الفحل المكرم المودع للفحلة .  
(٢) في الأصل : "شيل" ، وهو تحريف .  
(٣) ينظر : المنصف : ١/٢ ، والمنمّع : ٤٩٧/٢ .  
(٤) هو أبو النجم ، ديوانه : ١٩١ . والطرائف الأدبية : ٦٣  
وينظر : المخصص : ١٢٥/٦ . وقد سبق الاستشهاد بهما ،  
تنظر المفحة : ٢٧٢ .

فَأَمَّا مَا كَانَ مِنْ حُرُوفِ الْيَاءِ مِنَ الثَّلَاثَةِ فَلَا تَكُونُ إِلَّا  
بِالْيَاءِ تَقُولُ : هُوَ سَائِرٌ وَهَمُّ سَيْرٍ ، وَقَائِلٌ - مِنْ الْقِيلُولَةِ -  
وَهُمْ قِيلٌ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ فِي تِلْكَ الْحَالِ : شَائِلٌ ، وَشَامِذٌ بِلَاهَاءٍ ،  
وَكَذَلِكَ عَاقِدٌ أَيْمًا ، قَالَ مَعْبُدُ الْعُقَيْلِيِّ (١) :

إِذَا رَعَى شَذَانَهَا الْعَوَائِدَا

جُنْنَ إِلَيْهِ شَمَذًا عَوَاقِدَا

فَإِذَا شَالَتْ لَغِيرَ كَرَاهَةٍ الْفَحْلِ قِيلَ : نَاقَةٌ شَائِلَةٌ بِالْهَاءِ  
وَجَمَلٌ شَائِلٌ . لِأَنَّكَ وَمَفْتَهَا بِفِعْلِ هِيَ مُشَارِكَةٌ لِلذَّكْرِ فِيهِ ، وَلَيْسَ  
لِلذَّكْرِ فِعْلٌ فِي الْأَوَّلِ . وَكَذَلِكَ يُفْعَلُ فِي هَذَا الْمَعْنَى بِكُلِّ ذَكَرٍ  
وَأُنْثَى . فَإِذَا عَقَدَتْ لِقَاحَهَا فَلَمْ تَشَلْ وَلَمْ يُعْرِفْ ذَلِكَ مِنْهَا بِبَعْضِ  
مَا ذَكَرْتُ : فَهِيَ كَاتِمٌ - بَغِيرِ هَاءٍ / - وَهَنَّ كَوَاتِمٌ ، قَالَ ذُو ١٢٣ ب/  
الرُّمَّةُ : (٢)

إِذَا شَمَّ أَنْفَ الْبَرْدِ أَلْحَقَ بَطْنَهُ

مِرَاسُ الْأَوَابِي وَامْتِحَانُ الْكَوَاتِمِ

فَإِنْ لَقِحَتِ الْبَكْرَةُ وَهِيَ بِنْتُ لَبُونٍ قِيلَ : هِيَ هَاجِرٌ وَهَنَّ هُجَنَّ  
وَهَجَنَّ وَهَجَنَّ [وَهَوَاجِنٌ] (٣) . فَإِنْ أَبَتْ أَنْ تَلْقَحَ وَهِيَ حِقَّةٌ دُعِيَتْ :  
أَيْبَةً وَهَنَّ أَوَابِي . وَمَا أَبَى مِنَ الشَّوْلِ أَنْ يَلْقَحَ فَهِيَ حَائِلٌ وَهَنَّ  
حَوْلٌ . وَمَا أَبَى مِنَ الْجَذَاعِ وَالشُّنْيِ وَالرُّبْعِ أَنْ يَلْقَحَ جَذَاعًا  
وَشُنْيًا وَرُبْعًا فَهِيَ عَائِطٌ ، فَإِنْ تَمَّتْ عَلَى ذَلِكَ فَهِيَ عَاقِرٌ وَهَنَّ عُقَرٌ

(١) لم أعثر على أخباره ، ولم يذكره جامع شعر بنى عقيل ،  
ولم أقف على البيتين في مصدر آخر .

وقوله : شَذَانٌ : متفرقة . وَالْعَوَائِدُ : جمع عَنُودٍ ، وَهِيَ  
النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَخَالِطُ الْإِبِلَ وَإِنَّمَا تَرعى نَاحِيَةً .

(٢) شرح ديوانه : ٧٦٦/٢ . وتخرجه في : ١٩٩١/٣ .

أَلْحَقَ بَطْنَهُ : أَضْمَرَهُ . مِرَاسٌ : عِلَاجٌ .

(٣) بياض في الأمل بمقدار كلمة ، والتكملة عن المعاجم .

فَإِذَا حَالَتْ النَّاقَةُ الَّتِي قَدْ نَتَجَتْ بَطْنًا <sup>(١)</sup> [أَوْ بَطْنَيْنِ] أَوْ ثَلَاثَةً  
ثُمَّ اسْتَمَرَ بِهَا الْحَيَالُ قِيلَ : حَائِلٌ [حَوْلُ] <sup>(٢)</sup> . وَيُقَالُ : عَائِطُ  
[عَوِط] <sup>(٣)</sup> ، وَقَدْ تَعَوَّطَتْ .

وَأَوَّلُ مَا تَسْتَحِقُّ اللَّقَاحَ : إِذَا كَانَتْ حِقَّةً ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ  
حِقَّةً . وَالَّتِي يَسْتَأْخِرُ [لِقَاحُهَا] <sup>(٤)</sup> إِلَى أَنْ يَدْخُلَ الْخَرِيفُ فَهِيَ مُخْرِفٌ  
فَإِذَا تَمَّ لِقَاحُهَا وَأَقَرَّتْ فَهِيَ مُقِرٌّ بغير هاءٍ . ثُمَّ هِيَ خَلِيفَةٌ ،  
وَجَمَاعُ الْخَلِيفَةِ مَخَاضٌ ، وَالْمَخَاضُ : اسْمٌ يَلْزَمُ الْجَمِيعَ لَيْسَ لَهُ  
مِنْهُ وَاحِدٌ . وَالْخَلِيفَةُ : اسْمٌ يَلْزَمُ الْوَاحِدَةَ لَيْسَ لَهُ مِنْهُ جَمْعٌ إِلَّا  
أَنْ يُقَالَ : خَلِيفَاتٌ فِي الْقَلِيلِ مِنَ الْعَدَدِ ، فَأَمَّا الْكَثِيرُ <sup>(٥)</sup> :  
فَمَخَاضٌ ، كَمَا يُقَالُ : امْرَأَةٌ وَنِسَاءٌ . ثُمَّ لَا تَزَالُ خَلِيفَةً أَشْهُرًا  
حَتَّى يَنْبُتَ وَبَرُّ الْجَنِينِ فَتَأْكُلُ ، وَأَكْلُهَا : حِكَّةٌ تَجِدُهَا فِي رَحِمِهَا  
فَيُقَالُ : نَاقَةٌ أَكَلَتْ ، وَقَدْ أَكَلَتْ أَكَلًا شَدِيدًا . فَإِذَا أَشْرَقَتْ  
ضُرُوعُهَا وَتَحَرَّكَتْ وَحَلَمَتْ ، وَالتَّحَلُّمُ : نُشُومُهَا وَظُهُورُهَا قِيلَ : قَدْ  
أَرَأَتْ فَهِيَ مُرِّي ، وَذَلِكَ حِينَ تُعَشِّرُ ، وَتُعَشِّرُهَا إِذَا تَنَفَّسَ الْبَرْدُ  
وَدَخَلَتْ الْمَفْرِيقَةَ : وَهِيَ آخِرُ الْخَرِيفِ وَأَوَّلُ الْوَسْمِيِّ . فَإِذَا عَلَتْهَا  
كُلْفَةٌ وَاسْوَدَّتْ أَلْوَانُهَا قِيلَ : عَلَتْهَا عَكَّةُ الْعِشَارِ ، وَارْتَجَتْ  
أَمْلَؤُهَا/ ، وَدَقَّتْ بَطُونُهَا ، وَنَزَلَتْ ضَرَاتُهَا ، فَذَلِكَ حِينَ اسْتَحَقَّتْ  
التَّعْشِيرَ فَيُقَالُ إِذَا : نَاقَةٌ عَشْرَاءُ ، وَنُوقٌ عِشَارٌ . ثُمَّ تُرْجَى  
وَتُدْنَى : وَذَلِكَ أَنْ تَقْرُبَ الْوِلَادَ فَيُقَالُ : قَدْ أَرْجَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ  
مَرْجٌ وَمَدْنٌ ، وَقَدْ أَدْنَتْ فَهِيَ مُدْنِيَّةٌ بِالْهَاءِ وَغَيْرِ الْهَاءِ . فَإِنْ

١/١٢٤

- (١) قوله : "أو بطنين" مكرر في الأصل .  
(٢) في الأصل : "دحول" ، والمثبت عن المخصص : ١٠/٧ ،  
واللسان : (حول) .  
(٣) في الأصل : "وعوط" ، والمثبت عن المعاجم .  
(٤) في الأصل : "لقاحه" .  
(٥) حكى ابن دريد في جمعها : خَلَفَ . جمهرة اللغة : ١٣٣٣/٣  
وينظر : المخصص : ١٣/٧ .



بَلَغَتْ حَقَّهَا - وَحَقَّهَا : يَوْمَ ضَرْبِهَا الْفَحْلَ مِنَ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ -  
 قِيلَ : قَدْ أَتَمَّتْ فَهِيَ مُتِمٌّ وَهُنَّ مَتَامِيمٌ وَمَتَامٌ ، وَهِنَّ خُصَفٌ  
 وَالوَاحِدَةُ خَصُوفٌ . فَإِنْ كَانَتْ مُرْبَاعًا - وَالْمُرْبَاعُ الَّتِي بَكَرَتْ  
 بِالنَّقَحِ - فَإِنَّهَا تَزِيدُ عَلَى حَقِّهَا إِنْ زَادَتْ عَشْرِينَ لَيْلَةً . فَإِنْ  
 كَانَتْ مُصِيفًا - وَالْمُصِيفُ : الَّتِي لَمْ تَبْكَرْ بِالنَّقَحِ حَتَّى لَقِحتْ  
 [نَظَائِرُهَا] لِشَيْءٍ يُمِيبُهَا أَوْ عَلَقَةٍ كَانَتْ بَعًا - فَإِنَّهَا إِذَا أَتَتْ  
 عَلَى حَقِّهَا لَمْ تَزِدْ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا خَمْسَ لَيَالٍ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
 وَالْمَرْأَةِ إِذَا اسْتَأْخَرَ وَلَدُهُمَا فِي شَبَابِهِمَا : مُصِيفٌ لِلرَّجُلِ ،  
 وَلِلْمَرْأَةِ بِلَاهَاءٍ . فَإِنْ زَادَتْ النَّاقَةُ عَلَى ذَلِكَ الْوَقْتُ الْأَوَّلَ حَتَّى  
 كَانَتْ مُرْبَاعًا أَوْ عَلَى الْوَقْتِ الثَّانِي حَتَّى كَانَتْ مُصِيفًا : فَهِيَ  
 جَرُورٌ ، وَالْجَرُورُ مِنَ الْمَرَابِيعِ : تَجَرُّ شَهْرَيْنِ أَوْ نَحْوَهُمَا ،  
 وَالْجَرُورُ مِنَ الْمَمَافِيفِ : تَجَرُّ شَهْرًا أَوْ نَحْوَهُ ، وَلَا تَكَادُ الْمَمَافِيفُ  
 تَجَرُّ . وَتُدْعَى الْجَرُورُ : مَجْرَارًا وَمَجَارِيرَ وَمَجَارًا ، وَتُدْعَى  
 الْجَرُورُ أَيْضًا : مِدْرَاجًا ، وَجَمْعُهَا مَدَارِيجٌ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ :  
 مُتَلِيَّةٌ وَمَتَالِي : [إِذَا] نَتَجَتْ فِي آخِرِ الْإِبِلِ عَلَى قَدَرِ مَضَارِبِهَا .  
 وَتُسَمَّى الْعَشْرَاءُ مُتَلِيَّةً ، وَالْعِشَارُ مَتَالٍ ، وَأَنْشَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 مَنِبِّهٍ السَّعْدِيُّ (٣) :

(١) فِي الْأَمَلِ : "وَنَظَائِرُهَا" ، بِزِيَادَةِ وَאו .

(٢) فِي الْأَمَلِ : "وَإِذَا" ، بِزِيَادَةِ وَאו .

(٣) لَمْ أَعثرْ عَلَى أَخْبَارِهِ ، وَوَجَدْتُ مِنْبِّهَ بْنَ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ  
 عَيْلَانَ بْنِ مَضَرَ ، وَهُوَ أَعْمَرُ ، وَهُوَ مِنَ الْعَشْرَاءِ الَّذِينَ غَلَبَتْ  
 عَلَيْهِمُ الْقَابِهُمُ بِشَعْرِهِمْ .

أَخْبَارُهُ فِي : جُمُهرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ : ٢٤٤ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ :  
 ٢٨٠/٧ (نَقْلًا عَنْ كِتَابِ الْوَشَاحِ لِابْنِ دَرِيدٍ) فَلَعَلَّ عَبْدَ اللَّهِ

هَذَا مِنْ وَلَدِهِ .  
 وَالْبَيْتُ لِذِي الرِّمَّةِ ، شَرَحَ دِيوانَهُ : ١٢٦٠/٢ ، وَتَخْرِيجَهُ  
 فِي : ٢٠٣١/٣ . وَهُوَ فِي صَفْحَةِ فَحْلٍ ، وَقَبْلَهُ :

خَدَبَ الشَّوْى لَمْ يَغْدُ فِي آلِ مُخْلِيفٍ  
 أَنْ أَخْمَرَ أَوْ أَنْ زَمَّ بِالْأَنْفِ بَارِزَهُ  
 إِلَى أَنْ قَالَ :

إِذَا نُتِجَتْ مِنْهَا الْمَتَالِي تَشَابَهَتْ

عَلَى الْعُودِ إِلَّا بِالْأَنُوفِ سَلَالِهِ

فَإِذَا لَمْ تَسْتَطِعِ النَّاقَةَ أَنْ تَفْعَ مِنْ كِبَرٍ أَوْ مِنْ ضَعْفٍ أَوْ  
هَزَالٍ/حَتَّى تَزِيدَ عَلَى وَقْتِهَا وَيَطُولَ ذَلِكَ قِيلَ : أَمَجَرَتْ فِيهِ مُمَجَّرٌ  
إِمَجَّارًا ، وَهَنَّ مَمَاجِرُ وَمَمَاجِيرُ . فَإِنْ يَبَسَ الْوَلَدُ فِي جَوْفِهَا حَتَّى  
يَخْرُجَ يَابَسًا أَوْ عِظَامًا قِيلَ : أَحَشَتْ فِيهِ مُحَشَّ إِحْشَاشًا ، وَلَدَهَا  
حَشِيشٌ . فَإِذَا تَأَخَّرَ وَلَدُهَا حَتَّى يَقَعَ فِي الْمَلَا قِيلَ : هِيَ مُصْنٌ ،  
وَهَنَّ مَمَانٌ . وَإِذَا أَصَابَ ذَلِكَ الْمَرْأَةَ قِيلَ : هِيَ مُسْقِيَةٌ . وَيُقَالُ  
لِلرَّجُلِ الْمُصِيخِ الْمُخْفِي كَلَامَهُ : مُصْنٌ ، أَنْشَدَ الْكِسَائِيُّ :  
فَبَاتَ عَلَى شَرْجٍ مُمِنًا كَأَنَّهُ (٢)  
مُدْرَجَةٌ مَا تَتَّقِي كَفَّ عَامِرٍ  
وَيُقَالُ لِلنَّيْسِ إِذَا هَاجَ : قَدْ [أَمِنَ فَهُوَ مُصْنٌ] ، وَمُنَانُهُ :  
رِيحُهُ الَّتِي تَجِدُهَا مِنْهُ عِنْدَ صِيَاحِهِ ، وَبِهِ سُمِّيَ رِيحُ إِبْطِ الْإِنْسَانِ  
مُنَانًا ، وَيُقَالُ : لِلْبَقْلَةِ إِذَا أَمَسَّكَتْهَا فِي يَدِكَ فَأَنْتَنَتْ : قَدْ  
أَصْنَتْ فِيهِ مُصْنٌ .  
فَإِنْ أَلْقَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا وَهُوَ مَاءٌ أَوْ دَمٌ قِيلَ : رَجَعَتْ -  
فِي رَاجِعٍ وَمِرْجَاعٍ - رِجَاعًا ، وَذَلِكَ لِلْإِبِلِ خَاصَّةً ، قَالَ الشَّاعِرُ ،  
الْقُطَامِيُّ (٤) :

وَمِنْ عَيْرَانَةٍ عَقَدَتْ عَلَيْهِ لِقَاحًا ثُمَّ مَكَسَرَتْ رِجَاعًا

= سَوَاءٌ عَلَى رَبِّ الْعِشَارِ الَّتِي لَهُ أَجْنَتُهَا سَقْبَانُهُ وَحَوَائِلُهُ

- إِذَا نُتِجَتْ .....  
الْعُودُ : الَّتِي وَضِعَتْ حَدِيثًا . يَقُولُ : تَشَابَهَتْ الْوِلَادُ عَلَى  
أُمَّهَاتِهَا فَلَا يَعْرِفُنْ أَوْلَادَهُنَّ إِلَّا بِالشَّمِّ . وَسَلَالُهُ : جَمْعُ  
سَلِيلٍ ، وَهُوَ الْوَلَدُ أَوَّلُ مَا يَسْقُطُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ .  
(١) الْمَلَا : مَا اكْتَنَفَ الذَّنْبُ مِنْ جَانِبِيهِ . يَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ :  
١٩/٧ .  
(٢) الشَّرْجُ : مَسِيلُ الْمَاءِ مِنَ الْحَرَّةِ إِلَى السَّهْلِ . يَنْظُرُ :  
اللسان : (شرح) .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : "أَمَقُ فَهُوَ مَمَقُ" .  
(٤) دِيَوَانُهُ : ٣٩ ، وَرَوَايَتُهُ : "عَلَيْهَا" ، وَهِيَ رَوَايَةُ اللِّسَانِ  
(رَجَعَ) أَيْفِيًا ، وَهُوَ الْأَوَّلَى ، لِأَنَّهُ قَبْلَهُ :  
وَكَانَتْ فُرْبَةً مِنْ شَذَقِيمِي إِذَا مَا اسْتَنْتَ الْإِيلُ اسْتِنَاعًا  
وَمَعْنَاهُ : لِقَاحُهَا مِنْ تِلْكَ الْفُرْبَةِ الْوَاحِدَةِ لِكْرْمِهَا وَكْرَمِ  
الْفَحْلِ .

وهي أَيْضاً مُخْلِيفٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ (١) :

كَأَنِّي وَرَحْلِي فَوْقَ أَحَقَبَ لَاحِهِ

مِنَ الصَّيْفِ شَلَّ الْمُخْلِفَاتِ الرَّوَاجِعِ

فَإِنْ أَلَقَتْ وَلَدَهَا وَقَدْ تَمَّ قِيلٌ : خَدَجَتْ فِيهَا خَارِجٌ - بغير هاءٍ - خِدَاجًا ، وَيُقَالُ أَيْضًا : قَدْ أَسَاغَتْ ، وَأَفَوَّقَتْ . قَالَ مَعْبُدُ الْعُقَيْلِيِّ :

عَلَى كُلِّ مِقْلَاتٍ لِسِتَّةِ أَشْهُرٍ أَسَاغَتْ جَنِينًا بِالْمَفَازَةِ مُعْجَلًا

وَالْخِدَاجُ لَازِمٌ لَهَا فِي كُلِّ حَالَتِهَا إِذَا أَلَقَتْ وَلَدَهَا ، وَمِنْ

الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : أَخْدَجَتْ بِالْأَلْفِ . فَإِنْ أَلَقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ نَبَاتِ

الْوَبَرِ عَلَيْهِ قِيلَ : قَدْ سَبَّغَتْ / ، وَسَبَّطَتْ ، وَغَضَّضَتْ ، تَسْبِيغًا f/١٢٥

وَتَسْبِيطًا وَتَغْضِيزًا ، وَنَاقَةً مُسَبَّغَةً وَمُسَبَّطَةً وَمَغْضِزَةً ، وَلَا يُقَالُ :

مَخْدَجٌ . وَيُقَالُ : أَسْلَبَتْ فِيهَا مُسْلِبٌ ، فَإِنْ لَجَّ بِهَا الْإِسْلَابُ أَعْوَامًا

تَبَاعًا قِيلَ : إِنَّهَا لَسُلُوبٌ أَسْلَابٌ ، مِنْصُوبَةٌ الْإِلْفِ . فَإِنْ أَلَقَتْ

وَلَدَهَا قَبْلَ حَقِّهَا بِشَهْرٍ أَوْ نَحْوِهِ قِيلَ : قَدْ أَعَجَلَتْ ، وَأَجْهَمَتْ ،

فَهِيَ مُعْجَلٌ وَمُجْهَمٌ - وَهُوَ يَعِيشُ - فَلَبَّاسٌ بِالْمُعْجَلِ لِقَرَبِهِ مِنْ

الْوَقْتِ . وَيُقَالُ : أَجْهَمَتْ وَأَمْجَمَتْ مَقْلُوبٌ . وَيُقَالُ : نَاقَةٌ حَوْلٌ

وَنَاقَةٌ عُوْطَطٌ : إِذَا لَمْ تَحْمِلْ أَعْوَامًا ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي النَّخْلَةِ

أَيْضًا إِذَا لَمْ تَحْمِلْ أَعْوَامًا . وَيُقَالُ : اعْتَاطَتْ كَذَلِكَ . وَهَذِهِ

الْحَالُ تَزِيدُ فِي قُوَّتِهَا إِلَّا أَنَّهَا تَنْقُصُ مِنْ نَفْعِهَا . وَإِذَا رَفَعَتْ

ذَنْبَهَا بَعْدَ اللَّقَاحِ فِيهَا عَاسِرٌ ، وَقَدْ عَسَرَتْ .

(١) شرح ديوانه : ٧٩١/٢ . لَاحَهُ : أَضْمَرَهُ ، وَالْأَحَقَبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ، وَالشَّلُّ : الطَّرْدُ .

(٢) يُقَالُ لِلنَّاقَةِ : خَدَجَتْ وَأَخْدَجَتْ ، إِذَا أَلَقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ تَمَامِ خَلْقِهِ ، وَإِذَا أَلَقَتْهُ قَبْلَ وَقْتِ النِّجَاحِ وَإِنْ كَانَ تَامَ الْخَلْقُ .

يَنْظُرُ : الْإِبِلُ لِلْأُصْمَعِيِّ : ٧٠ ، وَفَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ لِلزَّجَاجِ : ٣٢ وَالْمَخْمَصُ : ١٢/٧ ، وَاللِّسَانُ : (خَدَجٌ) .

فَإِذَا أَرَادَتْ النَّاقَةُ أَنْ تَضَعَ قِيلَ : مَخَضَتْ . وَعَامَّةُ قَيْسٍ وَتَمِيمٍ وَأَسَدٍ يَقُولُونَ : مَخَضَتْ : يَكْسِرُونَ الْمِيمَ لِكَسْرِ الْخَاءِ ، وَيَفْعَلُونَ ذَلِكَ بِكُلِّ حَرْفٍ كَانَ قَبْلَ الْخَاءِ الْخَاءِ وَالْهَاءِ وَالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ وَالْهَمْزَةُ إِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْأَحْرَفُ مَكْسُورَاتٍ كَسَرُوا مَا قَبْلَهَا فَيَقُولُونَ : بَعِيرٌ وَرَغِيفٌ وَزَيْبِرُ الْأَسَدِ وَشَهِيْقٌ وَنَهِيْقٌ ، فَيَكْسِرُونَ أَوَانِلَهَا كُلَّهَا وَنُظَائِرَهَا . وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ فِي "فَعِلْتُ" مِثْلَ قَوْلِهِمْ : فَحِلْتُ وَسَخَرْتُ وَفَهِمْتُ وَنَهَلْتُ مِنَ الشَّرَابِ ، وَكَذَلِكَ مَا كَانَ مِثْلَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ أَجْمَعِ (١) .

فَإِذَا مَخَضَتِ النَّاقَةُ فَعَنَدَتْ : وَذَلِكَ أَنْ تَنْتَحِي فَتَذْهَبَ فِي الْأَرْضِ قِيلَ : هِيَ فَارِقٌ ، وَهِيَ قُرْقٌ . وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ تَنْتَحِي عَنْ الْإِبِلِ فِي الْمَرَعَى أَوْ فِي السَّيْرِ قِيلَ : هِيَ فَارِقٌ وَفُرُوقٌ وَعَنُودٌ وَعُنْدٌ وَعَانِدَةٌ وَعَوَانِدٌ .

فَإِنْ وَضَعَتْ وَلَيْسَ بِقُرْبِهَا أَحَدٌ قِيلَ : انْتَجَتْ فَهِيَ مُنْتَجَةٌ ، فَإِنْ وَضَعَتْ قَوْلِيهَا رَاعِيَهَا قِيلَ : نَتَجَتْ فَهِيَ/مَنْتُوجَةٌ ، وَلَا يُقَالُ : ١٢٥/ب نَتَجَتْ .

وَهِيَ مَخِضٌ : إِذَا حَضَرَتْ وَلَدْتُهَا فَتَمَخَضَتْ ، وَتَمَفَّقَتْ ، وَتَمَلَّفَتْ ، وَزَحَرَتْ .

فَإِذَا تَفَقَّأَ سَابِياؤها : فَهِيَ فَاقِيءٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ مُهْمُوزٌ . وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الَّذِي يَكُونُ قُدَّامَ رَأْسِ الْوَلَدِ : الْفَقُوءُ . وَقَدْ فَقَّأَتْ وَيُقَالُ لَهُ : الرَّوَايَا ، مُرْسَلٌ مِنَ السَّلَى إِذَا كَانَ فِيهِنَّ الْمَاءُ وَالْجُولاةُ . وَدُونَ السَّلَى الشُّعَارُ : وَهُوَ شَيْءٌ رَقِيقٌ يَكُونُ عَلَى الْوَلَدِ ، وَعَلَيْهِ الْأَعْرَاسُ . وَيُقَالُ : هُوَ يَتَضَرَّبُ فِي غُرْسِهِ . وَذَلِكَ الرَّقِيقُ يُقَالُ لَهُ : السَّمْحَاقُ . ثُمَّ السَّلَى : وَهُوَ شَيْءٌ ضَخْمٌ فَوْقَ

(١) ينظر : تهذيب اللغة : ١٢٢/٧ ، ولغة بني تميم : ٢١٢ .

الْوَلَدِ ، فَإِذَا سَقَطَ - وهو يسقط بعدَ الولدِ - سَلِمَتِ الْمُنْتَوِجَةُ ،  
وإِذَا لَمْ يَسْقُطْ عَطِبَتْ أَوْ أَقْلَتَتْ بِشَرِّ ، وَرَبَّمَا لَمْ تَنْزِعْ حَتَّى  
يَتَقَطَّعَ فِي الرَّحِمِ فَتَبُولَهُ وَتَسْلَمَ بَعْدَ . وَالسَّلَى وَمَافِيهِ مِنْ  
الْوَلَدِ وَالْأَغْرَاسِ وَالْمَاءِ : سَابِيَاءٌ . وَيُقَالُ : "إِنَّ مَالَهُمْ لَدُوْ  
سَابِيَاءٌ" ، أَي كَثِيرٌ .

فَإِذَا بَلَغَ الْوَلَدُ مَلَاقِيَهَا فَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْقِيَامِ قِيلَ : قَدْ  
طَرَقَتْ فِيهِ مَطَرُقٌ تَطْرِيْقًا .

فَإِذَا رَمَتْ بِهِ قِيلَ : قَدْ مَلَمَتْ ، وَقَدْ مَلَطَنَ بِحَيْرَانِهِنَّ (٢) .  
وَيُقَالُ لِلْمَطْرُقِ أَيْضًا : مَذَانِبٌ ، لِأَنَّهُا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِلنِّتَاجِ  
فَإِذَا طَرَقَتْ وَاعْتَرَضَ الْوَلَدُ وَخَشِيَ الرَّاعِي عَنَّتْ وَلَدَهَا آسَابَ عَلَيْهَا  
يَدَهُ حَتَّى يَقُومَهُ ، حَتَّى إِذَا خَرَجَ شَيْءٌ مِنْهُ سَلَّهُ ، وَهُوَ مُذْمَرٌ .  
وَالْتَذْمِيرُ : نَظَرُهُ أَذْكَرُ هُوَ أَمْ أُنْثَى ، وَلَا يَكُونُ التَّذْمِيرُ إِلَّا فِي  
مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا : الْفَقْهَةُ (٣) : وَهُوَ مَغْرَسُ الرَّأْسِ فِي الْعُنُقِ ، يُقَالُ  
"أَسْقَبَ أُمَ حَائِلٌ" فَيُخْبِرُ ، وَيُقَالُ : "أَرْبَعُ أُمَ رُبْعَةً" ، وَبَعْضُهُمْ  
يَقُولُ : "أَسْقَبَ أُمَ سَقْبَةً" ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : "أَحْلَبَتْ أُمَ أَرْكَبَتْ"  
وَيُقَالُ : "أَحْلَبَتْ أُمَ أَجْلَبَتْ" ، وَيُقَالُ : "أَحْلَبَ أُمَ جَلَبٌ" : كُلُّ  
ذَلِكَ يُرَادُ بِهِ [أَذْكَرُ] (٥) فَيَجْلِبُ لِلْبَيْعِ [أُم] (٦) أُنْثَى فَيَحْلَبُ لَبْنَهَا .  
وَإِنَّمَا يُخْبِرُ/بِلَمْسِهِ الْفَقْهَةَ وَالذَّفْرَى (٧) . وَالْمُذْمَرُ الْآخِرُ - وَهُوَ ١/١٢٦

- (١) يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (سَبِي) .  
(٢) يَنْظُرُ : الْإِبِلُ لِلْأَصْمَعِيِّ : ٤٨ ، وَالْمَخْمَصُ : ١١/٧ ، وَاللِّسَانُ  
وَالْقَامُوسُ : (مَلَمَ) . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : "إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا  
وَلَمْ يَشْعَرْ : أَي لَمْ يَنْبِتْ شَعْرَهُ قَدْ أَمْلَسَتْ وَأَمْلَطَتْ" .  
وَيَنْظُرُ : الْإِبْدَالُ لِابْنِ السَّكَيْتِ : ١٢٠ .  
(٣) الْفَقْهَةُ : مَقْلُوبُ الْفَقْهَةِ . اللِّسَانُ : (فَقَه) .  
(٤) يَنْظُرُ : مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٥٦/١ .  
(٥) فِي الْأَصْلِ : "أَمَكْرٌ" .  
(٦) فِي الْأَصْلِ : "رَامٌ" .  
(٧) الذَّفْرَى مِنَ النَّاسِ وَمِنْ جَمِيعِ الدَّوَابِّ : مِنْ لَدُنِ الْمَقْدِّ إِلَى  
نِصْفِ الْقَذَالِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْعَظْمُ الشَّخِصُ خَلْفَ الْأُذُنِ .  
اللِّسَانُ : (ذَفَرَ) ، وَيَنْظُرُ : خَلَقَ الْإِنْسَانَ لِلْأَصْمَعِيِّ : ١٦٨ .

أَقْلَهُمَا عِلْمًا - الَّذِي لَا يَعْرِفُهُ حَتَّى يَلْمَسَ مَوْضِعَ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .  
وَالْعَرَبُ تَسْمِي الْفَقْهَةَ وَالذَّكَرَ وَمَوْضِعَ الْأُنْثَى مُذْمَرَيْنِ ، وَيَخْتَلِفُونَ  
فِي ذَلِكَ فبَعْضُهُمْ يَقُولُ : الْمَذْمَرُ هُوَ الْفَقْهَةُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :  
هُوَ مَوْضِعُ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِهِمَا وَيَعْرِفُهُمَا .  
وَيَقُولُونَ : قَدْ ذَمَّرَ تَذْمِيرًا . وَالذَّمُّ أَيْضًا : اغْرَاؤُكَ كُلِّبَكَ  
بِالصَّيْدِ . وَحَمَلُكَ الرَّجُلَ عَلَى الرَّجُلِ ، إِذَا جَرَّأْتَهُ عَلَيْهِ ، يُقَالُ  
قَدْ ذَمَّرَهُ يَذْمُرُهُ ذَمْرًا .

فَإِنْ أَخْرَجَ الْوَلَدُ رِجْلَيْهِ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ : يَتْنُ ، وَجَمْعُ يَتْنٍ  
يَتْنَانُ مِثْلُ سَقْبَانِ ، وَثَلَاثَةٌ آيَتَانِ لِلْقَلِيلِ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ  
مُوتِنٌ بَغِيرَ هَاءٍ ، وَهِنَّ مَيَاتِنٌ وَمَيَاتِينُ ، بِالْيَاءِ فِي الْجَمِيعِ ،  
وَفِي الْوَاحِدِ بِالْوَاوِ لِأَنَّكَ حِينَ قُلْتَ مُوتِنٌ انْضَمَّتِ الْمِيمُ وَالْيَاءُ  
سَاكِنَةً فَغَلَبَتْهَا ضَمَّةُ الْمِيمِ فَحَوَّلَتْهَا وَآوًا ، كَمَا قُلْتَ : مُوسِرُ  
مِنَ الْيُسْرِ وَمُوقِنٌ مِنَ الْيَقِينِ ، فَلَمَّا قُلْتَ : مَيَاتِينُ انْتَضَبَتْ  
الْمِيمُ فَرَجَعَتْ الْيَاءُ إِلَى حَالِهَا فَقُلْتَ : مَيَامِينُ ، كَمَا قُلْتَ  
مَيَاسِيرُ . وَيُقَالُ : قَدْ أَيْتَنَتِ النَّاقَةُ تَوْتِنُ إِيْتَانًا : إِذَا جَاءَتْ  
بِیْتْنِ .

وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ مَنَتَجِهَا : مَثْبِرٌ ، يُقَالُ : هَذَا مَثْبِرُهَا ،  
وَالْجَمِيعُ مَثَابِرُ . [وَمَنْحَرٌ] <sup>(١)</sup> النَّاقَةُ : حَيْثُ تُجَلِّدُ وَتُعْفَى وَتُنَحَّرُ ،  
مَثْبِرُهَا أَيْضًا .

ثُمَّ تَسْقُطُ الْمَاءَةُ بَعْدَ الْوَلَدِ . وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ :  
الْمَيَّاةُ بِكَسْرِ الْمَادِ ، وَالْهَاءِ ، وَالْقَمْرِ . وَالْمَاءَةُ وَالْأَنْغَرَّاسُ  
وَمَامَعَا يَسْقُطُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "مَنْخَرٌ" تَضْعِيفٌ . وَالنَّصُّ فِي اللِّسَانِ : (ثَبْرٌ)،  
عَنْ نَمِيرٍ . مَجْلَدٌ : يُنَزَّعُ جِلْدُهَا ، تُعْفَى : يُفَرَّقُ لَحْمُهَا .

وَتَدْعَى أَيَّامَ وَلَدَتِهَا وَهِيَ سَبْعَةُ أَيَّامٍ : أَيَّامَ خَلِيفِهَا .  
فَإِذَا جَاءَتْ بِالْوَلَدِ مُخْتَلِفًا قِيلَ : قَدْ شَيَّاتِ النَّاقَةُ  
تَشْيِيئًا ، وَهُوَ حُورٌ مُشَيَّ : أَيُّ مُخْتَلِفِ الْخَلْقِ .  
وَإِنْ خَرَجَتْ [رَحِمُهَا] <sup>(١)</sup> عِنْدَ الْوَلَادَةِ : فَهِيَ دَحُوقٌ ، وَهِيَ دَحُوقٌ ،  
وَقَدْ دَحَقَتْ تَدَحُّقٌ دَحَقًا ، وَهِيَ دَاحِقٌ بِغَيْرِ هَاءٍ .

فَإِنْ أَضَرَّ بِهَا مِنَ الضَّرَابِ صَاحِبُهَا / فَضَرَبَهَا الْفَحْلُ حِينَ تَسْقُطُ  
مَاءَ تَمَّاءَ فَتَلِكُ كَشُوفٌ ، وَهِيَ كُشَفٌ ، وَقَدْ أَكْشَفَتْ نَاقَتُكَ وَأَكْشَفَتْهَا  
أَنْتَ : إِذَا فَعَلْتَ ذَاكَ [أَيُّ مَا] بَيْنَهَا وَبَيْنَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ مِنْ  
مَنْتَجِهَا دُونَ تَمَامِ السَّنَةِ ، وَقُلَّ مَا يَفْعَلُونَ ذَاكَ ، لِأَنَّهَا تَضَعُ ،  
لَكِنَّهُمْ يَحْمُونَ رَحِمَهَا سَنَةً وَيُلْقِحُونَ سَنَةً .

وَإِذَا كَانَ لِلرَّجُلِ عَدَدٌ مِنَ الْإِبِلِ فَأَلْقَحَهَا كُلَّ عَامٍ قِيلَ : قَدْ  
أَكْفَأَ إِبِلَهُ يُكْفِنُهَا ، وَلِمَوْصِلِ ذَلِكَ مِنَ الْكُفَّاءِ ، وَالْكُفَّاءُ :  
كُفَّاءُ النَّاقَةِ وَهُوَ وَلَدُهَا وَلَبَنُهَا . تَقُولُ لِلرَّجُلِ : قَدْ أَعْطَيْتَكَ  
كُفَّاءَ هَذِهِ النَّاقَةِ ، وَكُفَّاءَتَهَا - بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِهَا - يُرِيدُ بِهِ  
مَا خَرَجَ مِنْ بَطْنِهَا ، وَكُفَّاءُ مَالِ الرَّجُلِ : مَا خَرَجَ مِنْ نِتَاجِ إِبِلِهِ  
فِي عَامِهِ .

وَالسَّقْطُ : أَنْ تُلْقِيَ النَّاقَةُ وَلَدَهَا وَغَيْرُ النَّاقَةِ لغيرِ  
تَمَامٍ ، وَهُوَ السَّقْطُ وَالسَّقْطُ ثَلَاثُ لُغَاتٍ . وَيُقَالُ فِي سَقْطِ النَّارِ  
وَسَقْطِ الرَّمْلِ مِثْلُ ذَلِكَ بِاللُّغَاتِ الثَّلَاثِ . وَسَقَطَ الطَّائِرُ :  
جَنَاحَاهُ ، الْوَاحِدُ سَقَطٌ . وَ[مَسَقَطٌ] <sup>(٢)</sup> الرَّمْلَةُ : كَالسَّقْطِ لُغَةً رَابِعَةً

(١) فِي الْأَصْلِ : "عِنْدَ رَحِمِهَا" زِيَادَةٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "أَيَّامًا" .

(٣) سَقَطَ النَّارُ : مَا سَقَطَ بَيْنَ الزُّنْدَيْنِ قَبْلَ اسْتِحْكَامِ الْوَرِيِّ ،  
وَسَقَطَ الرَّمْلُ : حَيْثُ انْقَطَعَ مَعْظَمُهُ . الْبَلَسَانُ : (سَقَطَ) .

(٤) فِي الْأَصْلِ : "سَقَطَ" وَالمُثَبِّتُ عَنِ الْبَلْسَانِ (سَقَطَ) ، جَاءَ فِيهِ  
"وَسَقَطَ الرَّمْلُ وَسَقَطَهُ وَسَقَطَهُ وَمَسَقَطَهُ" ، بِمَعْنَى مُنْقَطِعِهِ حَيْثُ  
انْقَطَعَ مَعْظَمُهُ وَرَقٌ ، لِأَنَّهُ كُلُّهُ مِنَ السَّقُوطِ ، الْآخِرَةُ إِحْدَى  
تِلْكَ الشُّوَاهِدِ وَالْفَتْحُ فِيهَا عَلَى الْقِيَاسِ لُغَةً .

في الرَّمْل . والسَّقِيطُ : الجَلِيدُ .

والجَوَاءُ : خِيَاطَةُ حِيَاءِ النَّاقَةِ . والمَّرَار : شَدُّ أَحَالِيلِهَا . والشَّكَالُ للفرس ونحوه . والعِقَالُ للإبل ، وكذلك الهَجَارُ والحِجَارُ والخِطَامُ والزَّمَامُ والخِشَاشُ ، كُلُّ ذَلِكَ مَكْسُورٌ الْأَوَّلُ .

فَإِنْ أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ خَلْقُهُ قِيلَ : قَدْ سَبَطَتْ النَّاقَةُ تَسْبِيطًا . فَإِنْ أَلْقَتْهُ وَقَدْ أَشْعَرَ قِيلَ : قَدْ سَبَغَتْ . فَإِنْ أَلْقَتْهُ بغير وَبَرٍ قِيلَ : قَدْ أَمْلَطَتْ .

وَيُقَالُ : فَحَلَّ مَذْكَارٌ ، وَمِسْقَابٌ : إِذَا لَمْ يُنْتَجَ لَهُ إِلَّا الذُّكُورُ ، وكذلك النَّاقَةُ يُقَالُ : نَاقَةٌ مِسْقَابٌ ، وَمِذْكَارٌ : إِذَا نُتِجَتِ الذُّكُورَةُ . فَإِذَا كَانَ الْفَحْلُ لَا يُنْتَجُ لَهُ إِلَّا الْإِنَاثُ : فَهُوَ مِثْنَاثٌ ، وكذلك النَّاقَةُ ، وَلَا تَدْخُلُ الْمَاءُ فِي الْمُونِثِ لِأَنَّ مِثْنَاثًا وَمِذْكَارًا مِنَ الْفِعْلِ «مَفْعَالٌ» .

وَيُقَالُ لِنَسْلِ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الْوَابِلَةُ ، وَالْوَابِلَةُ مَقْلُوبٌ . ١/١٢٧  
وَيُقَالُ : فَحَلَّ أَهْدَلٌ ، وَهَدِلٌ ، وَهَدِيقٌ - بزيادة قافٍ - لِلْمُسْتَرْخِي الشَّفَةِ السُّفْلَى .

وَيُقَالُ لِقَوَائِمِ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا : يَسَرَاتٌ ، الْوَاحِدَةُ يَسْرَةٌ .  
وَحَامَةُ الْمَالِ : خِبَارُهُ . وَحَامَةُ الرَّجُلِ : قَرَابَتُهُ .  
وإِذَا جَاءَتِ النَّاقَةُ بِذَكَرٍ قِيلَ : قَدْ أَذْكَرَتْ فَهِيَ مُذَكِّرٌ .  
فَإِنْ جَاءَتْ بِأُنْثَى قِيلَ : قَدْ أَنْثَتْ فَهِيَ مُؤْنِثٌ . فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ عَادَةً لَهَا قِيلَ : هِيَ مِذْكَارٌ وَمِثْنَاثٌ .

فَإِذَا أَلْقَحَهَا عَامًا وَتَرَكَهَا عَامًا قِيلَ : قَدْ أَبَسَطَهَا يَبْسُطُهَا إِبْسَاطًا . قَالَ [أَبُو] الْمَفَاءِ الْكِلَابِيُّ : الْإِبْسَاطُ :  
(١)

(١) في الأصل : "ابن" ، والصحيح "أبو" كما سيأتي ، وكما في نوادر أبي زيد : ٣٠٥ ، ٣٧٥ .  
ويبدو أنه من رواية اللغة ، ولم أعثر على أخباره .



اللَّوَاتِي تَتَرَكُ وَتَعْطَفُ عَلَى أَوْلَادِهَا وَلَا تُعْطَفُ عَلَى غَيْرِهَا ، وَوَاحِدَةٌ  
الْأَبْسَاطِ بَسْطٌ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ (١) :

يَدْفَعُ عَنْهَا الْجُوعَ كُلَّ مَدْفَعٍ

خَمْسُونَ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعٍ

فَإِذَا وَضَعَتِ النَّاقَةُ فَمَادَامَ وَلَدَهَا رَطْبًا : فَهِيَ عَائِذٌ ،  
وَهِنَّ عَوْدٌ ، وَقَدْ عَادَتِ عِيَادًا ، وَأَعَادَتِ فَهِيَ مُعِيدٌ ، وَأَعَوَّدَتِ فَهِيَ  
مُعَوِّدٌ .

وَهِيَ مُطْفِلٌ ، وَهِنَّ مَطَافِلُ وَمَطَافِيلُ . وَأَتَلَّتْ فَهِيَ مُتْلِيَةٌ ،  
وَهِنَّ مَتَالِي : مَادَامَ يَتْبَعُهَا وَلَدُهَا .

فَإِنْ وَلَدَتْ وَلَدًا مَيِّتًا قِيلَ : أَسْلَبَتْ فَهِيَ مُسْلِبٌ وَسَلُوبٌ ،  
وَهِنَّ سَلَبٌ وَسَلَابٌ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَجْهَضَتْ يُقَالُ لَهَا : أَسْلَبَتْ ، لِأَنَّهَا  
تَعْطَفُ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا إِذَا أَسْلَبَتْ .

و [الْعَجِي] عَلَى مِثَالِ فَعِيلٍ : الْفَمِيلُ تَمَوْتُ أُمُّهُ فَيُرْضِعُهُ  
صَاحِبُهُ وَيَقُومُ عَلَيْهِ ، وَجَمْعُهُ الْعَجَايَا .

وَالرُّحْزَبُ مِنَ أَوْلَادِ الْإِبِلِ : الَّذِي غُلِظَ جِسْمُهُ وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ .

فَإِنْ مَاتَ وَلَدُهَا بَعْدَ يَوْمٍ قِيلَ أَيْضًا : أَسْلَبَتْ . فَإِنْ رَضَعَهَا  
وَبَقِيَ أَيَّامًا ثُمَّ مَاتَ قِيلَ : قَدْ أَمَاتَتْ فَهِيَ مُمِيتٌ ، وَجَمَاعُهَا  
مَمَايِيتٌ وَمَمَاوِتٌ . وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : أَفْرَقَتْ فَهِيَ مُفْرِقٌ / ، قَالَ ١٢٧/ب  
الشَّاعِرُ :

فَلَوْلَا أَنَّهُ رَحَّبَتْ ذِرَاعِي بِإِعْطَاءِ الْمَفَارِقِ وَالْحِقَاقِ

(١) ديوانه : ١٣٦ ، وينظر : الإبل للأصمعي : ٨٣ ، وجمهرة  
اللسان : ٢٣٦/١ ، وليس في كلام العرب : ١٥٣ ، والمخصص :  
١٦٢/١٦ ، واللسان : (بسط) ، وقيل لهما :

بَلَّهَا ، لَمْ تَحْفَظْ وَلَمْ تَمْنَعْ  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : "يَمِفُ امْرَأَةٌ يَقُولُ : لَمْ تَكُنْ تَخَافُ فَيُؤْضِعُ  
عَلَيْهَا رَقِيبًا ، وَلَمْ تَكُنْ مِمَّنْ يَهْوَنُ عَلَى أَهْلِهِ فَيَتْرَكُوهَا  
فَهِيَ بَيْنَ ذَلِكَ" .

(٢) فِي الْأَصْلِ : "الْفَجِي" تَمْحِيفٌ .

فَإِنْ أَكَلَ وَلَدَهَا السَّبَاعُ قِيلَ : أَكَلَتْ فَهِيَ مُؤَكَّلٌ . فَإِنْ  
اخْتَلَجَ وَلَدُهَا فَبِيعَ أَوْ ذَهَبَ : فَهِيَ خَلُوجٌ ، وَلَا يُقَالُ لَهَا :  
اخْتَلَجَتْ ، وَجَمَاعُ الْخُلُوجِ خُلُجٌ . وَيُقَالُ : مَا أَشَدَّ الْخِلَاجَ عَلَى  
النَّاقَةِ ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَرْبُوءٍ :

سَوَّقَا يَنْسِي الْخُلُجَ الْحَنِينَا

وَيَتْرُكُ الْأَرْمَ الْهَجَانَ جُونَا

فَإِنْ عُطِفَتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا مِنْ عَامٍ أَوَّلٌ : فَهِيَ صَعُودٌ ، وَهَنْ  
صَعْدٌ . وَهِيَ مَظْوُورَةٌ وَظَوُورٌ وَظَنُرٌ : إِذَا عُطِفَتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا مِنْ  
عَامٍ . قَالَ الشَّاعِرُ فِي الظَّوُورِ ، عَلَى «فَعُولٍ» :

فَيْشَةُ قَيْسٍ لَا أَرَى مِثْلَيْهَا

رَزَامَةٌ كَأَنَّ مِنْخَرِيهَا

أَنْفَ ظَوُورٍ مَغْرِبٍ عَلَيْهَا

وَوَاحِدُ الْأَظَارِ : ظَنُرٌ . وَتُجْمَعُ الظَّوُورُ - عَلَى فَعُولٍ -  
فَيُقَالُ : هُنَّ ظُورٌ عَلَى فَعْلٍ بِهَمْزَةٍ مُتَحَرِّكَةٍ ، وَإِنْ شِئْتَ بَوَاوٍ  
مُتَحَرِّكَةٍ فَيَمُنْ خَفَفَ الْهَمْزَةُ ، وَإِنْ شِئْتَ بَوَاوٍ سَاكِنَةٍ أَوْ هَمْزَةٍ  
سَاكِنَةٍ : ذَكَرَ ذَلِكَ كُلُّهُ أَبُو الْمَضَاءِ الْكِلَابِيُّ . كَمَا قَالُوا : كُتِبَ  
وَرُسِّلَ وَنَحْوَ ذَلِكَ ، وَهِيَ لُغَةٌ تَمِيمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَقُرَيْشٍ . فَإِذَا  
أَرَدْتَ هَذِهِ اللَّفْظَ وَأَرَدْتَ مَعَهَا تَرْكَ الْهَمْزِ قُلْتَ : [ظَوُورٌ بَوَاوٍ]<sup>(٢)</sup>  
سَاكِنَةٍ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ : ظُعُنٌ بِتَسْكِينِ الْعَيْنِ . وَقَدْ تَجْمَعُ الظَّنُرُ  
أَيْضًا عَلَى غَيْرِ أَظَارٍ فَيُقَالُ : ظَنُرٌ وَأَظَارٌ وَأَظَارٌ وَظَنَارٌ ، وَكَذَلِكَ  
بِئْرٌ وَآبَارٌ وَبِئَارٌ . قَالَ الشَّاعِرُ / :

(١) أَوْ عُطِفَتْ عَلَى وَلَدِهَا فِي الْعَامِ الْمَاضِي . الْإِبْلُ لِلْأَمْعِيِّ :  
١٤٤ ، وَيَنْظُرُ اللَّسَانُ : (صَعْدٌ) .  
(٢) يَنْظُرُ : الْكِتَابُ : ٦٠٢/٣ ، وَمَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَّاءِ :  
١٢٥/٣ ، وَالْمَنْصَفُ : ٣٣٨/١ ، وَشَرْحُ الشَّافِيَّةِ : ٤٤/١ .  
(٣) فِي الْأَصْلِ : "ظُرُورٌ بِهَمْزَةٍ" .

عُطِفْنَاكُمْ عَلَى بَهْرَاءَ حَتَّى رَئِمْتُمْ بَعْدَ تَحْرِيمِ الظَّنِّ

وإِنْ شِئْتَ خَفَّفْتَ الهمزة فَقُلْتُ : ظِيَارٌ ، بِيَاءٍ متحركة .

فَإِنْ كَانَتْ مُمِيتًا وَلَمْ تُعْطَفْ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا ، أَوْ عُطِفَ عَلَى وَلَدِهَا أُخْرَى وَخَلَّيْتُ تِلْكَ لِاتِّرْفُوعِ وَلَدًا وَلَكِنَّهَا تُحَلَبُ قِيلَ : خَلِيَّةٌ وَهَنْ خَلَايَا ، قَالَ أَبُو النِّجَمِ (١) :

بَدَّلْتُ مِنْ بَعْدِ الْخَلَايَا بَدَلًا

مَاءً قَرَّاحًا لَمْ يَخَالِطْ عَسَلًا

فَإِنْ خَلَّيْتُ وَلَدَهَا يَرْضَعُهَا وَهِيَ تَدُرُّ عَلَيْهِ فَتِلْكَ بِسَطٌ ، وَهَنْ [أَبْسَاطٌ] (٢) .

فَإِذَا كَانَتْ لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ : فَهِيَ نَكْدَاءٌ ، وَهَنْ نَكْدٌ . وَهِيَ مِقْلَاتٌ ، وَهَنْ مَقَالِيْتُ ، وَ[يُقَالُ] (٣) : أَقْلَتَتْ تُقْلِتُ إِقْلَاتًا .

فَإِذَا أَجَذَتْ أَوْلَادَهَا - وَالْإِجْدَاءُ نَبَاتُ الشَّحْمِ فِي أَسْنِمَتِهَا - وَتَقَلَّقَلَتْ أَوْبَارُهَا دُعِيَتْ : لِقَاحًا ، وَخَرَجَ عَنْهَا اسْمُ الْعُودِ . وَنَبَاتُهَا الرَّبَاعُ . وَقَدْ يَقَعُ عَلَيْهَا اسْمُ اللَّقَاحِ حَتَّى تُنْتَجَ ، وَلَكِنَّهَا تُسَمَّى عُودًا فِي حَدَثَانِ النَّتَاجِ عَشْرَةَ أَيَّامٍ ، يُقَالُ مِنَ الْعَائِذِ : قَدْ عَادَتْ وَهِيَ تَعُودُ ، وَقَدْ مَضَى الْقَوْلُ فِي هَذَا الْمَعْنَى (٤) يُقَالُ لَهَا ذَلِكَ عَشْرَةَ أَيَّامٍ مَا دَامَتْ فِي رَبَاعِهَا حَتَّى يَسْمَنَ سَنَامُ حَوَارِهَا .

ثُمَّ هِيَ لِقَحَةٌ سَاكِنَةُ الْقَافِ ، وَلِقَحَةٌ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ : وَهِيَ لُغْتَانِ ، وَلِقُوحٌ حَتَّى تَمُضِيَ سَبْعَةُ أَشْهُرٍ ، وَتَفْصِلُ أَوْلَادَهَا وَذَلِكَ عِنْدَ طُلُوعِ سَهْمِيلٍ فِي آخِرِ الصَّيْفِ وَأَوَّلِ الصَّفْرِ ثُمَّ تَشُولُ أَلْبَانُهَا ، أَيْ تَقِلُّ ، فَهِيَ شَوْلٌ عِنْدَ ذَلِكَ ، وَلَا يُقَالُ لَهَا فِي الشَّوْلِ : فَعَلَتْ ،

(١) البيتان ليسا في ديوانه المطبوع ، ولم أعثر عليهما في مصدر آخر .

(٢) في الأصل : "أسباط" تحريف .

(٣) في الأصل : "يقول" .

(٤) تنظر الصفحة : ٤٤٨ .

أَي لَيَقَالَ : شَأْتُ ، وَلَكِنْ يُقَالُ : هِيَ شَائِلَةٌ بِالْهَاءِ ،  
فَالْوَاحِدَةُ مِنَ الشَّوْلِ شَائِلَةٌ .

فَلَا تَزَالُ شَوْلًا تَحْتَلِبُ وَتُتْرَكُ أَوْلَادُهَا مَعَهَا إِلَى أَنْ يَنْوَأَ  
الدَّرَاعُ فَيُرْسَلَ حِينَئِذٍ فِيهَا الْفُحْلُ .

وَيُقَالُ : سَجَعَتِ النَّاقَةُ تَسْجَعُ سَجْعًا ، وَسَجَرَتْ/تَسْجُرُ سَجْرًا ، ١٢٨/ب  
وَرَجَعَتْ تُرْجِعُ تَرْجِيْعًا : إِذَا جَاءَتْ بِحَنَيْنِهَا عَلَى جَهَةٍ وَاحِدَةٍ .  
وَمِنْ هَذَا أَخِذَ سَجْعُ الْحَمَامِ . وَسَجْعُ الْكَلَامِ [مِنْ] ذَلِكَ أَيْضًا .  
وَجَمْعُ السَّجْعِ أَسْجَاعٌ .

فَإِنْ كَانَتِ النَّاقَةُ قَدْ عَطِفَتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا أَوْ عَلَى وَلَدِهَا  
مِنْ عَامٍ أَوَّلَ تَرَأَمِ أُمِّهِ وَتُرْضِعُهُ فَقَدْ قُلْتُ لَهَا : مَعُودٌ . [فَإِنْ كَانَتْ  
كَذَلِكَ قُلْتُ : ] هِيَ رُوُومٌ <sup>(٢)</sup> ، وَقَدْ رَأَمْتُ تَرَأَمٌ رِثْمَانًا ، قَالَ  
الْكُمَيْتُ <sup>(٣)</sup> :

تُعَيِّرُنِي رِثْمَانٌ بَوٌّ وَلَمْ أَكُنْ لِأَرَأَمَ دَلًّا أَوْ أَوَاتِي عَاكِسًا  
فَإِنْ كَانَتْ تَرَأَمُ بِأَنْفِهَا وَتَمْنَعُ دِرَّتَهَا فَتِلْكَ الْعَلُوقُ وَهِنَّ  
الْعَلُوقُ . وَهِيَ الدَّوُّورُ وَهِيَ الدَّائِرُ وَهِيَ الْمُدَائِرُ بِغَيْرِ هَاءٍ ،  
وَهِنَّ الدَّآرُ : كُلُّ هَذَا يُقَالُ لَهَا . وَرَأَمُ النَّاقَةِ وَلَدُهَا الَّتِي  
تَرَأَمُهُ . وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا قُلْتُ بَعْلَهَا وَأَبْغَضْتُهَا : مُدَائِرٌ .  
وَيُقَالُ لِلْحَائِذِ عَنِ الشَّيْءِ : مُدَائِرٌ ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ <sup>(٤)</sup> :

فَكُنْتُ كَذَاتِ الْبَعْلِ ذَارَتْ بِأَنْفِهَا

فَمِنْ ذَاكَ تَبَغْيِي غَيْرَهُ وَتَهَاجِرُهُ

وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو يَقُولُ : الْعَلُوقُ : الَّتِي لَا تُحِبُّ لَهَا وَلَدًا ،  
وَجَمَاعُ الْعَلُوقِ عُلُقٌ ، وَتَقُولُ : عَلُوقٌ بَيْنَهُ الْعِلَاقُ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "وَمِنْ" زِيَادَةٌ .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : "فَكَانَتْ كَذَلِكَ فَقُلْتُ" . وَتَفْسِيرُ كَلَامِ الْمُؤَلِّفِ :  
أَنَّهَا إِنْ كَانَتْ تَعُطِفُ عَلَيْهِ وَتُرْضِعُهُ بِطَبِيعَتِهَا .  
(٣) الْبَيْتُ لَيْسَ فِي دِيَوَانِهِ الْمَطْبُوعِ .  
(٤) دِيَوَانُهُ : ٢٢ .

وَالزُّخْرُبُ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ : الَّذِي غَلَطَ جِسْمَهُ وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ .  
وَيُقَالُ لِمَخَاطِ الْإِبِلِ : الزُّخْرِبُ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِمَخَاطِ الْفَأْنِ  
وَالْعَرَبُ تَقُولُ : السَّابِيَاءُ : النَّتَاجُ ، وَالسَّابِيَاءُ :  
الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ حِينَ يُولَدُ . وَالسَّابِيَاءُ :  
الْقَامِعَاءُ مِنْ جَحْرَةِ الْيَرْبُوعِ تَشْبِيهَاً بِسَابِيَاءِ النَّاقَةِ .  
وَالدَّبَّانُ بِالْفَتْحِ : بَقِيَّةُ الْوَبَرِ ، وَالِدَّبَّانُ بِالْكَسْرِ :  
الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ وَمِشْفَرِهِ .

## "مَا يَذْكُرُ مِنْ غِزَارٍ إِلَّا بِلَ وَكِرَامِهَا" / ١/١٢٩

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلنَّاقَةِ الَّتِي إِذَا مَسَحَ  
الرَّاعِي ضَرْعَهَا بِيَدِهِ دَرَّتْ : الْمَرِيَّ<sup>(١)</sup> - بِتَسْكِينِ الرَّاءِ - يُقَالُ مِنْهُ  
مَرِيَّتُهَا فَإِنَّا أَمْرِيهَا مَرِيًّا ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ فِي امْتِرَاءِ النَّعَمِ :  
وَذَلِكَ إِذَا مَسَحَ ضَرْعَهَا يُرِيدُ بِذَلِكَ دِرَّتَهَا لِأَغِيرُ . وَيُقَالُ إِذَا  
أَعْطَتْكَ دِرَّتَهَا حِينَ تَمْرِيهَا : قَدْ أَمَرَتْ وَهِيَ تُمْرِي إِمْرَاءً .  
وَمِنْهَا [الصَّفِيَّ]<sup>(٢)</sup> : وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ، يُقَالُ : قَدْ أَصْفَتْ إِمْفَاءً<sup>(٣)</sup>  
وَذَكَرَ الْكِسَائِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : مَفُوتٌ ، وَصَفَتْ ، وَتُجْمَعُ  
الصَّفِيَّ - بِلا هَمْزٍ - مَفَايَا .  
وَمِنْهَا الْخَنْجَرُ وَالْخَنْجَرَةُ : كُلُّ يُقَالُ ، وَجِمَاعُهَا الْخَنَاجِرُ  
وَهِيَ الْغِزَارُ .  
وَالْأَوْفَرُ : السَّقَاءُ الْوَافِرُ . وَمِنْهَا الرِّغُوسُ ، وَجِمَاعُهَا  
الرِّغْسُ .  
وَمِنْهَا اللَّهْمُومُ ، وَجِمَاعُهَا اللَّهَامِيمُ : وَهِيَ الْغِزَارُ ،  
وَمِنْ ذَلِكَ سُمِّيَ الْفَرَسُ الْجَوَادُ وَالرَّجُلُ الْجَوَادُ : لَهْمُومًا ، لِكَثْرَةِ  
عَطَاءِ الرَّجُلِ وَكَثْرَةِ جَرِي الْفَرَسِ .  
وَيُقَالُ : نَاقَةٌ عَنَسَ ، وَعَسِيلٌ<sup>(٤)</sup> ، وَعَسَلَقَ : لِلشَّيْءِ قِيلٌ ، وَقِيلُ  
يَتَخَفِيفُهُ .

- (١) الْمَرِيَّ : هُوَ الْمَصْدَرُ لِلْفِعْلِ مَرَى ، أَمَّا النَّاقَةُ فَيُقَالُ لَهَا  
مَرِيٌّ . الْمَخَصَصُ : ٣٨/٧ .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : الصَّفِيَّ ، بِالْغَيْنِ . وَيَنْظُرُ : الْمَخَصَصُ : ٣٩/٧ ،  
وَاللِّسَانُ : (صَفِيَّ) .  
(٣) جَاءَ فِي اللِّسَانِ (صَفِيَّ) : "أَصْفَيْتُ فَلَانًا بِكَذَا وَكَذَا إِذَا  
أَثَرْتَهُ بِهِ" .  
(٤) وَيُقَالُ : عَسَلٌ وَعَسَلٌ . اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ : (عَسَل) .

- وَمِنْهَا الْخَبَرُ ، وَجَمَاعُهَا الْخَبُورُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ (١) :
- أَنْتَ وَهَبْتَ جِلَّةً جُرْجُورًا  
أُدْمًا وَعَيْسًا مَغْمًا خَبُورًا
- الْمَغْسُ : الْغِزَارُ ، لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا . (٢)
- وَإِذَا كَانَتْ تَدِيرُ عَلَى الْجُوعِ وَالْبَرْدِ : فَتلك مَجَالِحُ ،  
وَجَمَاعُهَا مَجَالِيحُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ : (٣)
- الْمَانِحُ الْأُدَمَ كَالْمَرَوْ الْمَلَابِ إِذَا  
مَا [حَارَدَ] الْخُورَ وَاحْتَتَّ الْمَجَالِيحُ
- وَمِنْهَا النَّهَاءُ : وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ، وَ[وَاحِدَتُهَا] النَّهْيُ . (٤)
- وَمِنْهَا الْمَفْيُ ، وَالْجَمْعُ الْمَفَايَا : وَهِنَّ الْغِزَارُ أَيْضًا .
- وَمِنْهَا الْمَلَاهِبُ ، وَالْوَادِدُ مَلَهَبٌ : وَهِيَ شِدَادُهَا .
- وَيُقَالُ : نَاقَةٌ طَالِقٌ : وَهِيَ الْمُتَوَجِّهَةُ إِلَى الْمَاءِ .

- (١) ديوانه : ٥٣١/١ . وينظر : جمهرة اللغة : ١٣٠٢/٣ ،  
والصباح : (مغص) ، واللسان والتاج : (مغص - مغص) .  
ويروي : أنتم وهبتيم ... ، و"مائة" و"هجمه" بدل "جلة"  
و"حمرًا" بدل "عيسًا" و"سودًا" و"حمرًا" بدل "أدماً" و"عيسًا"  
و"معماً" بالعين المهملة بدل "مغماً" بالغين المعجمة ،  
وهي بمعنى .
- (٢) ويقال : المغص البيض من الإبل ، وخيارها . وتسكين  
الغين لغة . وقال ابن السكيت في الإبدال : ٦٤ :  
"والمغص والمأص من الإبل : البيض اللواتي قد قارفت  
الكرم ، الواحدة مأصة ومغمة" . وقال ابن دريد في  
جمهرة اللغة : ٨٨٩/٢ : "والمغص : البيض من الإبل  
الخالصة البيضاء ، والجمع أمغاص ، وقال بعضهم بل  
المغص جمع لا واحد له من لفظه ، يقال : رابل مغص وناق  
مغص ، والأول أعلى" . وينظر : المخصص : ٥٦/٧ ،  
واللسان : (مغص) .
- (٣) شرح أشعار الهذليين : ١٢١/١ ، وتخريجه في : ١٣٧٦/٣ ،  
وفي الأصل : "حارب" ، وحارِدٌ : ذهب لبنها ، يقال :  
ناقية حارِد ومحادِر ، والخور : الغزار ، واحتتت :  
استزيد في درتها .
- (٤) في الأصل : "وَجَمَاعُهَا" خطأ ، وهو يريد : واحدتها .  
وينظر : المخصص : ٧٠/٧ ، واللسان والتاج : (نهى) .

والعِطْلُوسُ : النَّاقَةُ (١) ... الْفَارِهَةُ الْحَيَّارَةُ (٢) .

ومِنْهَا الثَّقِيبُ (٤) ، وَهِنَّ الثُّقُبُ/ : وَهِيَ الْكَرِيمَةُ الْغَزِيرَةُ . ١٢٩ ب

ومِنْهَا الْمَكُودُ : وَهِيَ الَّتِي يَدُومُ لَبْنُهَا وَلَا يَنْقَطِعُ .

ومِنْهَا الْمُمَانِحُ : وَهِيَ الَّتِي تُحَلَبُ إِلَى حِينِ نِتَاجِهَا ، وَإِنْ حَالَتْ حَلِبَتِ سَنَتَيْنِ .

ومِنْهَا الْخَبُوءُ عَلَى مِثَالِ فَعُولٍ ، وَجَمَاعُهَا الْخُبُوءُ عَلَى مِثَالِ فَعُلٍ ، وَهِيَ الَّتِي تَدِرُّ بِقَلِيلٍ مِنْ لَبْنِهَا وَتَخْبَأُ سَائِرَهُ لَوْلَدِهَا فَتَدِيرُهُ لَهُ إِذَا جَاءَهَا ، وَرَبَّمَا عُرِفَ ذَلِكَ مِنْهَا فَحَلِبَتِ مَرَّتَيْنِ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا جَمَعَتْ دَرَّتَهَا : قَدْ أَفَاقَتْ فِيهِ مُفِيقٌ ، وَهِنَّ مَفَاوِيقُ ، أَيْ قَدْ اجْتَمَعَ فَوَاقُهَا ، وَالْفَوَاقُ : مَا اجْتَمَعَ لَهَا مِنَ اللَّبَنِ مِنْ لَدُنْ أَنْ حَلِبَتْ رَأَى أَنْ يَجْتَمَعَ مِثْلُهُ فِي مَرْعَاهَا . فَإِنْ كَانَتْ رَقِيقَةً اللَّبَنِ : فِيهِ مَمَّاءٌ ، وَهِنَّ مَمَاهِي ، وَاللَّبْنُ الرَّقِيقُ يُسَمَّى مَهْوًا .

وَإِذَا كَانَتْ لَا تَدِرُّ حَتَّى يَضْرِبَ أَنْفُهَا فِي نَخُورٍ ، وَهِنَّ نَخُورٌ . وَإِنْ كَانَتْ لَا تَدِرُّ حَتَّى تَعْمَبَ رِجْلَاهَا وَفَخِذَاهَا : فِيهِ عَصُوبٌ ، وَهِنَّ عَصَبٌ .

وَإِذَا كَانَتْ تَجَزَعُ عِنْدَ الْحَلَبِ وَيُؤْذِيهَا ذَلِكَ : فِيهِ مُجُورٌ ،

(١) الْمَشْهُورُ : الْعِطْطُوسُ : التَّامَةُ الْخَلْقُ الْحَسَنَةُ . وَيُقَالُ الْعِطْمُوسُ . وَالْعِطْلُسُ : الطَّوِيلُ .

يَنْظُرُ : الْإِبِلُ لِلْأَمْعَى : ١٠٣ ، وَجَمْعُهَا الْفَعْلَةُ : ١١٨٦/٢ ، وَالْمَخْصَمُ : ٦١/٧ ، وَاللِّسَانُ : (عَطْلَس - عَطْمَس) .

(٢) بَيَاضٌ فِي الْأَمَلِ بِمَقْدَارِ كَلِمَتَيْنِ .

(٣) التَّحْيِيرُ : الْإِمْتِلَاءُ . الْقَامُوسُ : (حَار) .

(٤) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (نَقَب) : "وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّقِيبَةُ مِنَ النَّوَقِ : الْمُؤْتَرَّةُ بِضَرْعِهَا عِظْمًا وَحُسْنًا ، بَيِّنَةُ النَّقَابَةِ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا تَمْحِيفٌ ، إِنَّمَا هِيَ الثَّقِيبَةُ ، وَهِيَ الْغَزِيرَةُ مِنَ النَّوَقِ ، بِالْإِشَاءِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ : نَاقَةُ نَقِيبَةٍ ، عَظِيمَةُ الضَّرْعِ" .



وهنَّ ضُجْر . ويُقال في مَثَلٍ (١) : "قَدْ تَحَلَّبَ الضَّجُورُ الْعُلْبَةَ" ، يُضْرَبُ ذلك مثلاً لِلنَّيِّمِ الْبَخِيلِ يَمْنَعُ الْمَعْرُوفَ فِي الدَّهْرِ مَرَّةً ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ (٢) :

عَوَازِبُ لَمْ تَسْمَعْ نُبُوحَ مَقَامَةٍ وَلَمْ تَحْتَلَبْ إِلَّا نَهَاراً ضُجُورُهَا  
وَإِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ تَفِرُّ مِنْ وَلَدِهَا وَحَالِبِهَا ، وَلَا تَدِرُّ  
وَاحِدٌ عِنْدَهَا وَلَا فِي مَبْرَكِهَا الَّتِي أُشِيرَتْ فِيهِ : فَتلك عَسُوسٌ ، وهنَّ  
عَسُوسٌ . وَإِذَا أَرَادَ رَاعِيهَا أَنْ يَحْتَلِبَهَا يُخَادِعُهَا حَتَّى إِذَا دَرَّتْ  
عَلَى وَلَدِهَا وَحَسِبَتْ أَنَّ أَحَدًا لَا يَرَاهَا بَادِرَ إِلَى دِرَّتِهَا فَاحْتَلَبَهَا  
وَرَبَّمَا مَشَتْ حَتَّى تَغَارَّ فَلَمْ يَحْلِبْ مِنْهَا شَيْئًا ، يُقَالُ لَهَا : غَارَتْ  
النَّاقَةُ فَهِيَ تَغَارُّ وَهِيَ مُغَارٌّ : إِذَا دَرَّتْ ثُمَّ رَجَعَ لَبَنُهَا ،  
فَلَا يَطْمَعُ فِيهِ حَتَّى تَسْتَفِيْقَ ؛ فَإِذَا أَبْطَأَ الْحَالِبَانِ عَلَيْهَا فَرَبَّمَا  
غَارَتْ . قَالَ أُسَامَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْهَذَلِيُّ (٣) :

١/١٣٠

عَمَانِي أَوْيَسٌ فِي الذَّهَابِ كَمَا أَبَتْ

عَسُوسٌ صَرَى فِي ضُرْعِهَا الدَّرُّ مَانِعٌ

وَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ بِدَرَّةٍ ضَعِيفَةٍ وَقَدْ عُرِفَ أَنَّ فِي ضُرْعِهَا  
لَبَنًا كَثِيرًا قِيلَ : مَشَلَتْ وَهِيَ تَمَشُّلٌ تَمْشِيلًا وَهِيَ مَمَشَلٌ ؛ أَي لَمْ  
تَدِرْ إِلَّا بِقَلِيلٍ .

وَإِذَا كَانَتْ لَا تَدِرُّ حَتَّى تُضْرَبَ أَوْ تُزَجَرَ : فَتلك الزَّجُورُ ،  
وهنَّ زُجَرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَقَدْ تَرَامَ الْبَوَّ الزَّجُورُ وَقَدْ تَرَى

إِذَا نَظَرْتُ فِي بَوِّهَا مَا يَرِيْبُهَا

- 
- (١) جمهرة الأمثال : ٨/٢ ، واللسان : (ضجر) . ديوانه : ٢١٩ . العوازب : البعيدة المرعى ، نبوح مقامق : ضجة الناس .  
(٢) شرح أشعار الهذليين : ١٢٩٣/٣ ، وروايتهم : "صوى في ضرعها الغبر" . وصوى : يبس ، والغبر : بقية اللبن .  
(٣) قوله : "حتى تضرب" مكرّر في الأصل .

وربما كانت إحداهن لا تُرْفَعُ فَمِيلَها حَتَّى تَعْقَلَ يَدَاهَا  
فَتَسْقُطَ إِلَى الْأَرْضِ فَيَرُضَعَهَا الْفَمِيلُ حِينَئِذٍ : فتلک الشعور ، وهنَّ  
الشُّعْر .

وَإِذَا كَانَتْ تَقُشُّ الْأَرْضَ فَتَأْخُذُ مَا وَجَدَتْ عَلَيْهَا إِذَا أُقِيمَتْ  
لِلْحَلْبِ : فتلک النُّعُوسُ ، وهنَّ النُّعَسُ .

فَإِنْ فَاجَتْ رَجُلَيْهَا وَمَدَّتْ عُنُقَهَا وَاسْتَرْخَتْ عِنْدَ الْحَلْبِ :  
فتلک الْمُبْخَانَةُ ، يُقَالُ : ابْخَأَنْتَ ابْخِينَانًا . وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ  
يَهْمِزُ مِنَ الْجَمْعِ بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ فِي هَذَا وَفِي نَظَائِرِهِ فَيَهْمِزُ  
أَحَدُهُمَا إِذَا كَانَ أَحَدُهُمَا أَلِفًا أَوْ وَاوًا ، فَيَقُولُ : مُبْخَانَةٌ  
فَيَهْمِزُ الْأَلِفَ وَيَنْمِئُهَا ، وَقَالَ ابْنُ مَنْبُيْ : "إِنِّي لَأَزُورُ عَنْ هَذِهِ"  
فَهَمَزَ الْأَلِفَ . وَيُقَالُ لِلنَّائِمِ الْمُتَمَدِّدِ : قَدْ ابْخَأَنَّ ، وَإِنَّهُ  
لَمُبْخَأَنَّ : إِذَا تَمَدَّدَ نَائِمًا .

وَمَعْنَى فَاجَتْ النَّاقَةُ وَفَاجَ الْجَمَلُ : إِذَا فَرَجَ بَيْنَ رَجُلَيْهِ ،  
وَهَذَا أَيْضًا جَمْعٌ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : فَاجَتْ وَفَاجَ  
فَيَهْمِزُ الْأَلِفَ فَرَارًا مِمَّا ذَكَرْنَا - وَذَلِكَ أَنَّ يَتْرَكُهُمَا كَمَا تَقُولُ :  
مَارٌّ وَمَادٌّ وَشَادٌّ وَاللَّذَانِ وَاللَّتَانِ ، وَتَانٌ وَتَانٌ وَذَانٌ وَذَانٌ وَنَحْوُ  
ذَلِكَ . وَكُلُّ حُرُوفِ التَّضْعِيفِ إِذَا قُلْتُ مِنْهُ : فَاعِلٌ أَوْ مُتَفَاعِلٌ أَوْ  
مُفَاعِلٌ أَوْ مُفَعَّلٌ : فَإِنَّهُ يَجْتَمِعُ فِي آنٍ سَاكِنَانِ ، وَمِنْ الْعَرَبِ  
مَنْ يَهْمِزُ أَلِفَ هَذِهِ الْحُرُوفِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْمِزُ وَيَجْمَعُ بَيْنَ  
السَّاكِنَيْنِ . وَإِذَا احتاجتِ الْعَرَبُ أَنْ تُدْخِلَ مَا كَانَ مِنْ حُرُوفِ  
التَّضْعِيفِ فِي الشَّعْرِ/مِنْ مِثْلِ مَا ذَكَرْنَا : فَمَنْ كَانَ فِي لُغَتِهِ أَنَّ  
يَهْمِزُ هَذِهِ الْأَلِفَ هَمَزًا وَلَمْ يَجْمَعْ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ ، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ  
لُغَتِهِ أَنَّ يَهْمِزَهَا أَبْرَزَ التَّضْعِيفِ فِي الْأَسْمَاءِ وَفِي غَيْرِ مَوَاضِعَ  
الْجَزْمِ مِنَ الْأَفْعَالِ ، فَقَالَ فِي الشَّعْرِ إِذَا احتاجَ إِلَيْهِ : مَادِدٌ :  
إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقُولَ : مَادٌّ ، وَعَاضُضٌ وَشَادِدٌ يُرِيدُ أَنْ يَقُولَ : عَاضٌّ

وَشَاذٌ <sup>(١)</sup> . قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٢)</sup> :

أَنْعَتُ قَرَمًا بِالْهَدِيرِ عَاجِبًا

يَظَلُّ يَلْوِي خَطَرَهُ مُفَاجِئًا

ومثل هذا في الشعر كثيرٌ يُبرِّزون التَّضْعِيفَ وَيَرُدُّونَهُ إِلَى  
فَعْلِهِ الْمَحْصِيحِ حِينَ لَمْ يَجِدُوا إِلَى الْجَمْعِ بَيْنَ السَّاكِنِينَ سَبِيلًا .  
وَأَخْرُونَ مِنَ الْعَرَبِ يُبَرِّزونَ التَّضْعِيفَ فِي الشَّعْرِ وَلَا يَكْرَهُونَهُ مِنْ  
غَيْرِ اجْتِمَاعِ سَاكِنِينَ وَمِنْ غَيْرِ فِرَارٍ مِنْ ذَلِكَ ، وَلَكِنَّهُمْ يُرِيدُونَ  
اتِّمَامَ الْحُرُوفِ بِإِبْرَازِ التَّضْعِيفِ حَتَّى تَكُونَ هَذِهِ الْحُرُوفُ عِنْدَهُمْ  
مِثْلَ الْحُرُوفِ الْمَحْصِيحَةِ الَّتِي لَاعِلَةٌ بِهَا وَيُشَبِّهُونَهُ بِالْإِدْغَامِ فِي  
الْحُرُوفِ الَّتِي تَلْتَقِي كَالْكَافِ عِنْدَ الْكَافِ وَالْقَافِ عِنْدَ الْقَافِ ،  
وَالْحَرْفِ عِنْدَ مِثْلِهِ . وَأَنْتَ فِي الْإِدْغَامِ بِالْخِيَارِ إِنْ شِئْتَ أَدْغَمْتَ  
وَإِنْ شِئْتَ تَرَكْتَ ، فَيُشَبِّهُونَ هَذَا بِذَلِكَ لِأَنَّ التَّضْعِيفَ أَيْضًا إِدْغَامُ  
حَرْفٍ عِنْدَ مِثْلِهِ ، قَالَ الرَّاجِزُ فِي مِثْلِهِ <sup>(٣)</sup> :

\* [تَشْكُو] الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلِ \*

- (١) ينظر : الممتع : ٦٥٦/٢ .  
(٢) هُوَ هَمِيَّانُ بْنُ قُحَافَةَ ، أَحَدُ بَنِي عُوَافَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ  
مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ، وَيُقَالُ : أَحَدُ بَنِي عَامِرِ بْنِ عَبِيدِ بْنِ  
الْحَارِثِ ، رَاجِزٌ إِسْلَامِيٌّ . وَالْبَيْتَانِ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ طَوِيلَةٌ  
مُتَنَاشِرَةٌ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، قَالَ الْأَمْدِيُّ : "وَهِيَ  
أَرْجُوزَةٌ طَوِيلَةٌ مِنْ جَيْدِ الرَّجَزِ ، وَلَهُ أَرْجُوزٌ غَيْرُهَا جَيَادٌ"  
أَخْبَارُهُ فِي : الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ : ١٩٧ ، وَاللَّاتِي :  
٥٧٢/١ .  
وَيَنْظُرُ لِلْقَصِيدَةِ : تَهْذِيبُ الْإِلْفَازِ : ١٣٧ ، وَجُمْهُرَةُ اللُّغَةِ :  
١٢١٢/٢ ، وَمَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ : ٤٩١ ، وَاللَّاتِي : ٥٧٢/١ ،  
٧٤١/٢ ، وَفِي مَوَاقِعَ مُتَفَرِّقَةٍ مِنَ اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ .  
وَبَيْنَ الْبَيْتَيْنِ :

عَبِلَ الْيَشَوَاةَ سَمِعًا عَفَا ضَجَا  
بَسَنَ أَنْيَابًا لَهُ لَوَامِجًا  
أَوْسَعَنَ مِنْ أَشْدَاقِ الْمُقَارِجَا  
يَظَلُّ .....

- (٣) هُوَ الْعَجَاجُ ، دِيَوَانُهُ : ٢٣٦/١ ، وَتَخْرِيجُهُ فِي : ٣٨٧/٢ ،  
وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (ظَلَّلَ) . وَفِي الْأَصْلِ : "يَشْكُو" وَالصَّحِيحُ  
"تَشْكُو" لِأَنَّ قَبْلَهُ :  
\* فَكَمْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقٍ عَنَسَلِ \*  
وَالْوَجَى : الْحَقَى .

يُرِيدُ : الْأَظْلَ ، الْأَظْلَ : بَاطِنُ فَرَسِنِ الْبَعِيرِ . قَالَ الْعَجَّاجُ (١)

\* عَرَفْتُ رَسْمًا بِالْحَوَامِي أَحْمَمًا \*

يُرِيدُ : أَحْمَمًا . وَيَقُولُ : أَصَمَمَ ، يُرِيدُ : أَصَمَّ ، وَمَا أَشْبَهَ

ذَلِكَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* يَا شَيْخُ قَدْ حَانَ لَنَا أَنْ نَحْجَجَا \*

فَأَتَمَّهُ وَأَبْرَزَ تَضْعِيفَهُ ثُمَّ أَوْقَعَ الْإِعْرَابَ عَلَيْهِ بَعْدَ تَضْعِيفِهِ

(٢) وَتَمَامِهِ . قَالُوا : وَإِنَّمَا ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ خَاصَّةً .

فَإِذَا جَمَعَتِ النَّاقَةُ بَيْنَ حَلَبَتَيْنِ فِي حَلْبَةٍ وَاحِدَةٍ فَتِلْكَ

الْمَفُوفُ/ ، وَهِنَّ الْمُفَفُ . وَهِيَ الشَّفُوعُ ، وَهِنَّ الشُّعُ . ١/١٣١

فَإِذَا كَانَتْ إِحْدَاهُنَّ يَمْلَأُ ضَرْعَهَا مَا بَيْنَ فَخْذَيْهَا مَعَ كَثْرَةِ

لَبَنِ : فَهِيَ الْفَيَّاحَةُ ، وَهِنَّ الْفَيْحُ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَمُفُّ إِنَاءَيْنِ ،

وَمَعْنَى تَمُفُّ : أَي تَمْلَأُ ، وَمِنْ شَمَّ سَمَّيْتُ مَفُوفًا . وَهِيَ أَيْضًا

الرَّفُودُ ، وَهِنَّ الرُّفْدُ ، لِأَنَّهَا تَمْلَأُ الرُّفْدَ وَالرُّفْدَيْنِ ، وَالرُّفْدُ :

(٣) [الْمَحْلَبُ] ، أَنْشَدَ الْكِسَائِيُّ (٤) :

وَيَمْنَحُ الْفَيَّاحَةَ الرَّفُودًا

يَحْسِبُهَا حَالِبُهَا قَعُودًا

فَإِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً الْأَحَالِيلُ : فَهِيَ شَرُورٌ ، وَهِنَّ شَرَرٌ ، وَهِيَ

شَرَّةٌ ، وَهِنَّ شَرَارٌ . كُلُّ ذَلِكَ يُقَالُ .

فَإِذَا كَانَتْ ضَيِّقَةً الْأَحَالِيلُ دَقِيقَةً الشُّخْبِ : فَهِيَ عَزُورٌ ،

وَهِنَّ عَزَزٌ .

(١) الْبَيْتُ لَيْسَ فِي دِيَوَانِهِ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فِي مَمْدَرٍ آخِرٍ .

(٢) يَنْظُرُ : ضَرُورَةُ الشَّعْرِ لِلْسِّيْرَافِيِّ : ٥٧ فَمَا بَعْدَهَا ، وَالْمَنْمَفُ : ٣٣٩/١ ، وَالْمَمْتَعُ : ٦٤٩/٢ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "وَالْمَحْلَبُ" .

(٤) الْبَيْتَانِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (فَيْحُ) ، غَيْرُ مَنْسُوبَيْنِ ، وَالْأَوَّلُ مِنْهُمَا فِي : (فَيْحُ) ، وَيُرْوَى : الْفَيَّاحَةُ ، وَهِيَ

الَّتِي تَفِيحُ بِرَجْلَيْهَا . وَرَوَايَةُ الثَّانِي :

\* تَحْسِبُهَا خَالِيَةً مَعُودًا \*

فَإِذَا اشْتَكَّتِ النَّاقَةُ بَعْدَ النَّتَاجِ : فَهِيَ رَحُومٌ ، وَهِيَ رَحْمٌ  
وَقَدْ رَحِمَتْ رَحَامَةً ، وَرَحِمَتْ رَحِمًا ، وَرَحِمَتْ رَحِمًا .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ خِنْشَبَةٌ وَخِنْشَبَةٌ<sup>(١)</sup> : لِلغَزِيرَةِ اللَّبَنِ .

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ مِنَ الْإِبِلِ : السَّلَقَمُ ، وَجَمْعُهُ السَّلَاقِمُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : مُحَدَّدَةٌ ، وَمَوْقَذَةٌ ، وَمَصْرَمَةٌ ، وَثَلُوثٌ .

فَأَمَّا الْمُحَدَّدَةُ : فَهِيَ الَّتِي قَطَعَ الْمَرَارُ أَحَالِيلَهَا أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ  
فَلَا يَخْرُجُ لَبَنٌ فَتَمُوتُ أَوْلَادُهَا إِلَّا أَنْ تَعَاجَلَ بِالْبَنَانِ غَيْرَ أُمَمَاتِهَا  
وَرَبَّمَا كَانَتْ الْمُتَحَدَّدَةُ تَتَقَطَّرُ بِشَيْءٍ يَسِيرٌ أَقْلٌ مِنْ غِذَاءٍ أَوْلَادُهَا  
وَالْمَوْقَذَةُ : الَّتِي وَقَذَهَا الْمَرَارُ أَوْ قَطَعَ أَحَالِيلَهَا وَابْقَى  
بَعِينَهَا ، فَهِيَ تَنْحَلِبُ انْحِلَابًا ضَعِيفًا ، أَوْ يُصِيبُ [ضَرَعَهَا] عَيْبٌ<sup>(٢)</sup>  
أَوْ عِلَّةٌ مِنْ عَضٍّ فَصِيلٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ . وَالْمَصْرَمَةُ : الَّتِي قَدْ صَرَمَهَا  
الْمَرَارُ فَمَسَّهَا بِشَيْءٍ مِنْ تَوْقِيذٍ وَهِيَ كَثِيرَةُ اللَّبَنِ ، وَرَبَّمَا أَصَابَ  
الثَّلَاثَةَ مِنْ أَخْلَافِهَا وَبَقِيَ وَاحِدٌ أَوْ اثْنَانِ ، فَهِيَ مَصْرَمَةٌ ، وَرَبَّمَا  
صَرَمَتْ عَمْدًا لَتَسْمَنَ .

وَمِنْهَا الْعَجَنَاءُ : وَهِيَ السَّمِينَةُ . وَالْعَجَنَاءُ أَيْضًا : ذَاتُ  
الْعَجَنِ ، وَهُوَ عَيْبٌ فِي رَحِمِهَا كَالْفَعْلَاءِ . وَالْعَجَنَاءُ أَيْضًا :

ب/١٣١

الكثيرة/لحم الضرع مع قلة اللبن .

وَالثَّلُوثُ : الَّتِي يَذْهَبُ خَلْفُهَا الْوَاحِدُ وَتَبْقَى ثَلَاثَةٌ ، قَالَ  
صَخْرُ الْفَيِّ الْهَذَلِيِّ :

أَلَا قَوْلًا لَعَبْدِ الْجَهْلِ إِنَّ الْمَـ  
حِيحَةَ لَا تَحَالِبُهَا الثَّلُوثُ  
وَجَمَعَ الثَّلُوثُ الثَّلَثُ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ .

(١) وَيُقَالُ : خِنْشَبَةٌ ، بِفَمِ الْخَاءِ وَالشَّاءِ الْمَثْلُشَةُ .

الْقَامُوسُ : (خِنْشَب) . وَيَنْظُرُ : الْكِتَابُ : ٣٢٥، ٢٩٧/٤ .

(٢) فِي الْأَمَلِ : "ذَرَعَهَا" تَحْرِيفٌ .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ : ٢٦٣/١ . وَالْبَيْتُ فِي الْإِبِلِ لِلْأَمْعِيِّ  
٩٦ ، وَاللِّسَانُ : (ثَلَاثُ) . وَقَوْلُهُ : عَبْدُ الْجَهْلِ ؛ أَيِ  
يَقُودُكَ الْجَهْلُ وَأَنْتَ عَبْدُهُ .

وَمِنْهُنَّ الْكَمِشَةُ ، وَجَمَاعُهَا الْكِمَاشُ : وَهِيَ الَّتِي قَصُرَتْ  
أَخْلَافُهَا عَنْ أَنْ يَقْبِضَ عَلَيْهِنَّ الْحَالِبَانِ .  
وَإِذَا عَظُمَتْ ضَرْتُهَا وَقَلَّ لَبْنُهَا : فَتِلْكَ الْفَخُورُ ، وَهِنَّ  
الْفَخَرُ .

وَإِذَا كَانَتْ لَا يَسْتَمْسِكُ لَهَا صِرَارٌ : فَهِيَ خَذُوفٌ ، وَهِنَّ خَذَفٌ .  
وَإِذَا كَانَتْ لَا تَمُزُّ : فَهِيَ بَاهِلٌ ، وَهِنَّ بَهْلٌ <sup>(١)</sup> . وَقَدْ أَبْهَلَهَا  
أَهْلُهَا ، أَيْ لَا يَمُزُّونَهَا .

وَإِذَا شَدَدَتْ عَلَيْهَا الصَّرَارُ قُلْتُ : صَرَّرْتُهَا ، وَصَرَّيْتُهَا ،  
وَمَعْنَى صَرَّيْتُهَا فَهِيَ مُمَرَّاةٌ : أَنَّكَ جَمَعْتَ لَبْنَهَا فَلَا تَحْلَبُ الْمُمَرَّاةُ  
إِلَّا فِي يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ . وَيُقَالُ لِمَا فِي ضَرْعِهَا مِنَ اللَّبَنِ :  
الصَّرَى ، وَكَذَلِكَ الْمَاءُ الْمَجْمُوعُ يُسَمَّى صَرًى فَيَأْجِنُ مِنْ طُولِ جَمْعِهِ  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اجْتَمَعَ مَاؤُهُ فِي ظَهْرِهِ فَلَمْ يَأْتِ النِّسَاءُ :  
صَرَى الْمَاءُ فِي ظَهْرِهِ ، وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ الْمَادَّ وَيَقُولُ : إِنَّهُمَا  
لَغَتَانِ ، قَالَ ابْنُ مَنبَهٍ :

دُونَكُمْ فَاحْتَلِبُوا <sup>(٢)</sup> الصَّرَارَ هَا  
وَالصَّرَارُ : أَنْ يُجْعَلَ الْخِلْفُ بَيْنَ عُودَيْنِ ثُمَّ يُشَدُّ طَرَفَا  
العُودَيْنِ بِخَيْطٍ ، وَيُجْعَلَ بَيْنَ الْخِلْفِ وَالْعُودَيْنِ بَعْرٌ يَابِسٌ مَفْتُوتٌ  
أَوْ خَشَّةٌ <sup>(٣)</sup> ، لِثَلَا يَحْزَ الْعُودُ فِي الْخِلْفِ ، فَتِلْكَ الْأَعْوَادُ تُدْعَى :  
التَّوَادِي ، الْوَاحِدَةُ مِنْهَا تَوْدِيَّةٌ ، وَالْبَعْرُ الْمَفْتُوتُ يُدْعَى :  
الذِّيَارُ بِغَيْرِ هَمْزٍ . قَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ <sup>(٣)</sup> :  
أَغْرَكَ مِنِّي أَنْ أُمِّي وَلَيْدَةٌ      تَنْزِي بِأَطْرَافِ الثَّنَائِيَا التَّوَادِيَا

(١) بَهْلٌ وَبَهْلٌ . الْبَهْلَانِ : (بَهْلٌ) .  
(٢) الْخَشَّةُ : طِينٌ يَعْجَنُ بِبَعْرِ أَوْ رَوْثٍ . التَّاج : (خَشْت) .  
(٣) دِيَوَانُهُ : ٢٦ . وَرَوَايَتُهُ فِيهِ :  
فَمَا ضَرَّنِي أَنْ كَانَتْ أُمِّي وَلَيْدَةً  
تَمُزُّ وَتَبْرِي بِاللَّقَاحِ التَّوَادِيَا

ومِنْهَا الْمَمَوَّاةُ : وهي التي قد يَبَسَ لبنُها ، يُقال :  
 مَوَّيْتَهَا تَمَوَّيَّةٌ . ويُقال : مَوَّيْتَهَا أَيضاً / : إِذَا مَنَعَتْ ظَهْرَهَا أَنْ  
 يَرْكَبَ لِتَسْمَنَ . وَمَوَّيْتُ الْفَحْلِ مِنْ ذَلِكَ ، لِأَنَّكَ مَنَعْتَهُ - [لِيَسْمَنَ] (١) -  
 أَنْ يَرْكَبَ أَوْ يَضْرِبَ .

وَإِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ تَعْتَزِلُ الْإِبِلَ وَتَبْرُكُ نَاحِيَةً : فهي قُدُورٌ  
 وَهِنَّ قُدَرٌ .

وَإِذَا كَانَتْ تَبْرُكُ فِي أَطْرَافِ الْإِبِلِ : فهي كَنُوفٌ ، وَهِنَّ كُنُفٌ .  
 وَإِذَا كَانَ لَبْنُهَا سَرِيعَ الْانْقِطَاعِ : فهي قَطُوعٌ ، وَهِنَّ قُطَعٌ .  
 وَإِذَا ذَهَبَ لَبَنُ النَّاقَةِ قَلِيلٌ : نَاقَةٌ مَاصِحَةٌ وَمَاصِعَةٌ ،  
 وَنُوقٌ مَصَّحٌ وَمَصَّعٌ ، وَقَدْ مَصَّحَتْ وَمَصَّعَتْ الْإِبِلُ ، وَأَمَّحَ وَأَمَّعَ رَبُّهَا  
 إِذَا ذَهَبَتْ أَلْبَانُ إِبِلِهِ .

وَنَاقَةٌ يَبَسٌ ، وَنِعَاجٌ يَبَسٌ أَيضاً .  
 وَنَاقَةٌ شَمُوصٌ ، وَنُوقٌ شَمَائِصٌ وَشُصَصٌ : وهي التي قد ذَهَبَ  
 لَبْنُهَا .

وَنَاقَةٌ جَدُودٌ ، وَنُوقٌ جَدْدٌ وَجَدَائِدٌ مِثْلُهَا . وَكَثُرَ مَا يُقَالُ  
 جَدُودٌ : لِلشَّاقَةِ ، وَالْجَدُودُ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا . وَنَاقَةٌ جَدَاءٌ ،  
 وَنُوقٌ جَدٌّ ، وَقَدْ جَدَّتْ وَهِيَ تَجْدُ : وهي الَّتِي أَصَابَهَا عَيْبٌ مِنْ عَضِّ  
 فَمِيلٌ فَيَبَسَتْ أَخْلَافُهَا أَوْ بَعْضُهَا .

وَإِذَا كَانَتْ لَا تَدِرُّ إِلَّا بَعْدَ جُهْدٍ : فهي كَدُودٌ ، وَهِنَّ كَدَدٌ .  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يُعْطِ إِلَّا فِي عُسْرٍ وَنَكْدٍ : كَدُودٌ أَيضاً .  
 وَيُقَالُ لِلْبَيْتْرِ - أَيضاً - إِذَا لَمْ يُقَدَّرْ عَلَى مَاثِلِهَا إِلَّا فِي شِدَّةٍ :  
 كَدُودٌ .

وَإِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَتِلْكَ سَجِيَّةٌ مِنْهَا : فَتِلْكَ  
 بَكِيئَةٌ مَهُوزٌ ، وَهِنَّ بَكَاءٌ . وَيُقَالُ لِلْقَلِيبِ إِذَا كَانَ قَلِيلَ الْمَاءِ

(١) فِي الْأَصْلِ : "يَسْمَنَ" .

بَكِيئَةً أَيْضًا . وقد بَكُوْتُ تَبْكُوْ بُكَاءً وَبُكُوءًا . وَيُقَالُ أَيْضًا :  
بَكَاتَ وَهِيَ تَبْكَا : إِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ، وَلَمْ تُرُدِّ  
وَمَفَهَا أَنَّهَا بَكِيٌّ ، فَإِذَا قَلَّ لَبَنُ الْغَزِيْرَةِ لَيْلَةً وَاحِدَةً أَوْ  
لَيْلَتَيْنِ قِيلَ : مَا شَأْنُهَا قَدْ بَكُوْتُ وَبَكَاتَ ؟

وَمِنْهَا الْمَمْرِدُ ، وَجَمَاعُهَا الْمَمَارِدُ : وَهِيَ الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا  
إِلَّا قَلِيلًا ، وَهِيَ الدَّهِيْنُ ، وَهِيَ الْجَاذِبُ وَالْجَاذِبَةُ ، وَالْجَاذِبُ  
أَيْضًا : الْمُسِنَّةُ ، وَقَدْ جَذَبْتُ تَجْذِبُ جَذُوبًا : إِذَا كَبُرَتْ .  
وَالشَّوْذَحُ : الطَّوِيلَةُ مِنَ النُّوْقِ .

فَإِذَا ذَهَبَ لَبَنُهَا أَجْمَعُ فَاِنْقَطَعَ قِيلَ : قَدْ غَرَزَتْ فِيهِ غَارِزٌ  
وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِكُلِّ ذَاتِ لَبَنٍ ، وَهِنَّ غَرَزٌ وَغَوَارِزُ ، وَقَدْ غَرَزْتُ تَغَرِّزُ  
غُرُوزًا وَغَرَارًا .

وَإِذَا مَنَعَتْ دَرَّتْهَا مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ أَوْ جَهْدٍ أَوْ بَرْدٍ أَوْ مَطَرٍ  
فِي الشِّتَاءِ : فَتَلِكُ مُحَارِدٌ ، وَقَدْ حَارَدْتُ مُحَارِدَةً ، وَهِنَّ مُحَارِيْدُ .  
وَإِذَا مَنَعَتْ لَبَنُهَا مِنْ قَبْلِ انْكَارِ الْحَالِبِ وَخَبَثِ نَفْسٍ :  
فَتَلِكُ مَفَارٌ ، وَقَدْ غَارَتْ مَغَارَةً وَغَرَارًا ، عَلَى فَاعِلَتٍ . وَيُقَالُ  
فِي مَثَلٍ لَهُمْ <sup>(١)</sup> : "سَبَقَتْ دَرَّتُهُ غِرَارُهُ" : أَي سَبَقَ خَيْرُهُ شَرُّهُ .

وَنَاقَةُ مَمُورٌ ، وَهِنَّ مَمَائِرُ : وَهِيَ الَّتِي تُمَمِّرُ مَمْرًا ،  
وَالْمَمَرُ : حَلَبٌ بِأَطْرَافِ الْإِصْبَعَيْنِ ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ مِنْ قَلَقٍ لِبَنِهَا .  
فَإِذَا خَالَطَ لَبَنُهَا حُمْرَةً : فَهِيَ مُمَغِرٌ وَمُنْغِرٌ بِغَيْرِ هَاءٍ ،  
وَجَمَاعُهَا الْمَمَاغِيرُ وَالْمَمَاغِرُ ، وَالْمَنَاغِيرُ وَالْمَنَاغِرُ . وَقَدْ  
أَمْغَرْتُ وَأَنْغَرْتُ إِمْغَارًا وَإِنْغَارًا .  
وَإِذَا خَشَرَ اللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ حَتَّى يَنْعَقِدَ فَيُخْرِجُ قِطْعًا وَيَمْفَرُ

(١) يَنْظُرُ : جُمُورَةُ الْأَمْثَالِ : ١١٦/١ ، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١١١/٢  
وَالْمُسْتَقْمَى : ١١٦/٢ .



بَقِيَّتُهُ كَالْمَاءِ الْأَصْفَرِ : فهي مُخْرِطٌ بغيرِ هاءٍ ، [وهن] مَخَارِيطُ ،  
وقد أَخْرَطَتِ النَّاقَةُ ، وَلَبَنُهَا يُسَمَّى : الْخِرْطُ ، على مِثَالِ فِعْلٍ .  
ويُقَالُ : بِاللَّبَنِ خِرْطٌ فَلَاتَقَرَّبَهُ .

وَإِذَا وَرِمَ الضَّرْعُ مِنْ أَذَى يُمِيبُهُ مِنْ نَدَى أَوْ غَيْرِهِ أَوْ طُولِ  
بُرُوكٍ : فَتَلِكُ خَنْزَةٌ ، وَقَدْ خَنْزَتْ تَخْنَزُ خَنْزًا .  
وَإِذَا قَاحَ الضَّرْعُ وَأَمَدَّ وَفَسَدَ : فَذَلِكَ الْخَرْبُ ، وَنَاقَةُ خَرْبَةٍ  
وَالْخَرْبُ : دَاءٌ خَبِيثٌ .

وَإِذَا حَلَبَهَا الرَّاعِيَانِ فَاسْتَخْرِجَ اللَّبَنُ كُلَّهُ رَقِيلٌ : قَدْ  
حَرَضَاهَا حَرَضًا ، وَهِيَ يَحْرَضَانِهَا ، وَهِيَ مُحَرَّوْضَةٌ .

فَإِنْ أَبْقِيََا فِيهَا شَيْئًا مِنَ اللَّبَنِ لِيَجْتَمِعَ إِلَيْهِ غَيْرُهُ رَقِيلٌ  
قَدْ أَرْمَثَا بِهَا ، وَهِيَ يَرْمِثَانِ . وَيُقَالُ مِثْلًا : "إِنْ تَحْرَضْ فَلَا  
... وَانْ تَرْمِثْ فـ..." (٢) . وَيُقَالُ أَيْضًا / : "دُعْ لِعَنْزِكَ دَاعِيَةً  
لِلَّبَنِ" : أَيِ دَعُ بِهَا رِمْثًا يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ اللَّبَنُ . وَيُقَالُ : ذَهَبَ  
مَالُ فُلَانٍ إِلَّا رِمْثًا مِنْهُ ، وَبَقِيَ لَهُ مِنْهُ رِمْثٌ يَسِيرٌ .  
وَإِذَا ارْتَفَعَتْ أَخْلَافُهَا فِي ضَرْتِهَا وَعَظُمَتْ ضَرْتُهَا : فَتَلِكُ  
الْعَجْنَاءُ ، وَهِنَّ الْعَجَنُ مَخْفَفَةٌ . وَقَالَ أَبُو الْمَفَاءِ : الْعَجْنَاءُ :  
الَّتِي خَرَجَ رَحِمُهَا مِنْ حَيَاثِهَا وَهُوَ طَرَفٌ مِنَ الشَّعْلِ .  
فَإِنْ عَظُمَ الضَّرْعُ وَقَلَّ اللَّبَنُ : فَتَلِكُ الْفُخُورُ ، وَهِنَّ الْفُخْرُ  
وَمَا أَبَيَّنَ فَخَارَهَا .

وَمِنْ الْإِبِلِ [الشَّحَصُ] (٣) : وَهِيَ الَّتِي لَالِبَنَ بِهَا ، وَلَا أَوْلَادَ لَهَا  
يُقَالُ : نَاقَةٌ [شَحَصٌ] ، وَإِبِلٌ [شَحَصٌ] ، وَالْوَّاحِدَةُ وَالْجَمِيعُ سَوَاءٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "وَهُوَ" .

(٢-٢) لَمْ أَسْتَطِعْ قِرَاءَتَهُ فِي الْأَصْلِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "الشَّحَصُ" بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ  
وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : (شَحَصٌ) : "وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الشَّحَصُ ،  
بِالتَّحْرِيكِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنَا أَرَى أَنَّهَا لَفَتَانِ مِثْلُ  
نَهْرٍ وَنَهْرٍ ، لِأَجْلِ حَرْفِ الْحَلْقِ" . وَيَنْظُرُ : الصَّحَاحُ : (شَحَصٌ)

وإذا عَظُمَ الضَّرْعُ عَنْ مَشْرَبٍ أَوْ مَرَعَى : فتلک الرِّدَّةُ ، وقد  
 أَرَدَتِ النَّاقَةُ إِرْدَادًا فَهِيَ مُرِدَّةٌ . وَيُقَالُ إِذَا وَرِمَ وَجْهُ الْإِنْسَانِ  
 أَرَدَهُ ، وَهُوَ التَّهَيُّجُ وَالْوَرَمُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :  
 لَمَّا رَأَيْتُ وَجْهَهُ أَرَدَا  
 عَلِمْتُ أَنَّ الْعَبْدَ لَأَقَى جَهْدًا  
 (١)  
 وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

\* تَمْشَى مِنَ الرِّدَّةِ مَشْيَ الْحَقْلِ \*

وَاحِدَةُ الْحَقْلِ : حَافِلٌ ، وَهِيَ الَّتِي اجْتَمَعَ فِي مَرْعِهَا لَبَنٌ  
 يَوْمِينَ أَوْ ثَلَاثَةً ، وَالرِّدَّةُ فِي كُلِّ الْمَاشِيَةِ .  
 وَيُقَالُ : أَحْمَلَتِ النَّاقَةُ إِحْمَالًا : إِذَا أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ ،  
 [و] قَدْ أَحَلَّتْ وَهِيَ تَحِلُّ إِحْلَالًا فَهِيَ مُحِلٌّ .  
 فَإِذَا عُطِفَتِ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا فَلَمْ تَرَ أُمَّهُ دُرَجَتَهُ  
 وَغُمِّمَتْ . وَالتَّغْمِيمُ صِفَتُهُ فِي نَوَادِرِ أَبِي زِيَادٍ الْكِلَابِيِّ ، [و] فِي  
 كِتَابِ أَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ ، وَفِي نَوَادِرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهِيَ صِفَةٌ  
 يَطُولُ الْكِتَابُ بِشَرْحِهَا : وَهِيَ الدَّرَجَةُ وَالْغِمَامَةُ الَّتِي تُدْخَلُ فِي  
 رَحِمِهَا أَوْ فِي مَبْعَرِهَا .

وَمِنَ الْإِبِلِ الْمَقَاحِيدُ ، الْوَاحِدَةُ مَقْحَادٌ بِغَيْرِ هَاءٍ ،  
 وَالْجَمْلُ أَيْضًا مَقْحَادٌ . وَكَذَلِكَ مَا بَنِيَ عَلَى مَفْعَالٍ لَا تَدْخُلُهَا الْهَاءُ  
 فِي الْمُؤَنَّثِ إِلَّا فِي حَرْفَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ هُنَّ نَوَادِرُ . /  
 وَالْقَحْدَةُ : السَّنَامُ ، وَتَجْمَعُ الْقَحْدُ . وَالْهُودَةُ : السَّنَامُ  
 وَجَمَاعُهَا الْهُودُ ، فَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ عَظِيمَةً السَّنَامِ قِيلَ :

ب/١٣٣

(١) رَدِيَوَانُهُ : ٢٠٦ . وَيَنْظُرُ : الْإِبِلُ لِلْأَصْمَعِيِّ : ٧٣ ، وَإِصْلَاحُ  
 الْمَنْطِقِ : ٣٣١ ، وَجَمَاهِرُ اللَّفْظَةِ : ١١٠/١ ، ٤٩٢ ، ٤١٥ ،  
 وَالْمَصْحَاحُ : (شَجَل) ، وَالْمَخْصَصُ : ١٤/٧ ، ١٦٢/٩ ، وَشَرْحُ  
 أَبْيَاتِ الْمَغْنَى : ٣٦٣/٣ ، وَاللِّسَانُ : (شَجَل) ، وَالْخَزَائِنُ  
 ٤٠١/١ .

(٢) جَاءَ فِي اللَّسَانِ : (حَمَل) : "وَالْمُحْمِلُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ :  
 الَّتِي يَنْزِلُ لِبْنُهَا مِنْ غَيْرِ حَبْلٍ ، وَقَدْ أَحْمَلَتْ" .

إِنَّهَا لِمَهْوَاذٌ ، وَنَوْقٌ مَهَاوِيدُ ، قَالَ الرَّاجِزُ (١) :  
 عِيَاهِلٌ عِيَهْلَهَا الذَّوَادُ  
 كَوْمٌ عَلَيْهَا هَوْدٌ أَقْصَادُ  
 كَالرَّمْلِ مَعْلُوبِهِ الْأَطْوَادُ  
 وَيُقَالُ : نَاقَةٌ شَمْعَلَةٌ وَشَمْعَلٌ بَغِيرٌ هَاءٌ : إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً  
 وَلِذَلِكَ [سَمِيَتْ] الْمُشْمَعَلَةُ .  
 وَالْكَوْدَاءُ : الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ .  
 وَالشَّطُوطُ : الْعَظِيمَةُ الشَّطِئِينَ ، وَهِيَ جَانِبَا أَصْلِ السَّنَامِ .  
 وَالشَّرَفُ : هُوَ السَّنَامُ نَفْسُهُ ، يُقَالُ : بَعِيرٌ سَامِنُ الشَّرَفِ ،  
 وَمَتَوَاضِعُ الشَّرَفِ .  
 وَمِنْهَا الْكَنْعَرَةُ ، وَهِيَ الْكَنَاعِرُ ، وَهِيَ الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ  
 وَالْخَلْقُ .  
 وَمِنْهَا الْفَنِيقُ ، وَهِيَ الْفُنُقُ ، وَهُوَ أَنْ يَشْتَدَّ سِمْنُهَا حَتَّى  
 يَنْفَتَقَ صِفَاقُهَا .  
 وَمِنْهَا الزَّهْوُوقُ : وَهِيَ السَّمِينَةُ الْقَحْدَةُ ، وَهِيَ الزُّهُوقُ .  
 وَمِنْهَا الْقَمُودُ ، وَهِيَ الْقُمْدُ : وَهِيَ مِثْلُ الزَّهْوُوقِ ، وَذَلِكَ  
 أَنَّ مَخَّهَا يَتَقَصَّدُ إِذَا كَسَرَتْ الْعَظْمَ .  
 وَيُقَالُ لَصِغَارِ السَّرْحِ : الذَّكَاوِينُ ، وَاحِدُهَا ذَكْوَانُ .  
 وَمِنْهَا الْعَرْفَاءُ : وَهِيَ الْكَوْمَاءُ ، وَسَنَامٌ أَعْرَفُ ، وَهُوَ طَوَّلُ  
 فِي طَوْلِ الظَّهْرِ ، وَهِيَ عُرْفُ .  
 وَسَنَامٌ أَكُومٌ : وَهُوَ السَّامِقُ الشَّامِخُ .  
 وَنَاقَةٌ وَارِيَةٌ ، وَهِيَ وَارِيَاتُ : وَهِيَ الشَّدِيدَةُ السَّمْنِ جَدًّا ،

(١) هُوَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ : (عَهْل) ، وَفِيهِ  
 الْبَيْتُ الْأَوَّلُ فَقَطْ ، وَهُوَ فِي التَّاجِ أَيْضًا : (عَهْل) غَيْرُ  
 مَنْسُوبٍ . عِيَاهِلٌ : مَنْ قَوْلُهُمْ : عِيَهْلُ الْإِبِلِ : أَهْمَلُهَا .  
 أَقْصَادُ : سَمِينَةٌ .

(١)  
قال جرير :

إِلَّا يَغُرُّ مِنَ الشَّيْزَى مَكَلَّلَقْ

يَجْرِي عَلَيْهَا سَنَامُ الْمُرْبِعِ الْوَارِي

الْمُرْبِعُ : الَّتِي مَعَهَا وَلَدُهَا ، وَلَدُهَا رُبْعٌ ، وَالْمُرْبِعُ  
أَيْضًا : هِيَ الْمِرْبَاعُ الَّتِي لَقِحَتْ فِي أَوَّلِ مَا تَلْقَحُ الْإِبِلُ فِي أَوَّلِ  
الرَّبِيعِ .

وَنَاقَةٌ نَاقِيَةٌ ، وَنُوقٌ نِوَاءٌ ، وَقَدْ نَوَتْ ، وَنَوَى السَّنَامُ  
نِيًّا شَدِيدًا .

وَيَقَالُ إِذَا بَدَأَ فِيهَا السَّمَنُ : قَدْ قَمَّاتُ/تَقَمَّأُ فَهِيَ قَامِئَةٌ  
وَبَعِيرٌ قَامِيٌّ ، وَإِبِلٌ قَوَامِيٌّ بِالْهَمْزِ فِي كُلِّ [واحد] .  
فَإِذَا اشْتَدَّ السَّمَنُ قُلْتُ : إِنَّهَا لَمُتَوَعَّنَةٌ فِي الشَّحْمِ ؛ أَيْ  
لَا مَزِيدَ .

وَيَقَالُ لَهَا إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ : إِنَّهَا لِنَهِيَّةٍ بَغِيرِ هَمَزٍ ،  
وَهَنَّ نَهَايَا .

وَمِنْهَا الشَّنُونُ : وَلَيْسَتْ بِالسَّمِينَةِ الْمُتَنَاهِيَةِ ، وَهَنَّ  
الشَّنَنُ ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَذْبُوحٍ :  
يَا صَاحِبِي قَذَتْ نَفْسِي نَفُوسَكُمَا

عُوجًا عَلَيَّ مَدُورَ الْإِبْغُلِ الشَّنَنُ

وَيَقَالُ : أَجْلَعَبَتِ النَّاقَةُ ، وَأَجْلَعَبَ الْجَمَلُ : إِذَا سَمِنَا  
بَغَيْرِ هُزَالٍ ، وَأَجْلَعَبَ أَيْضًا فِي سِيرِهِ : إِذَا انْدَفَعَ .

(١) ديوانه : ٢٣٣/١ . وينظر : الإبل للصمعي : ٧٤ . الغر :  
البيض ، الشيزى : خشب أسود تمنع منه الجفان . ويروى  
في الديوان :

\* يَجْرِي السَّدِيفُ عَلَيْهَا الْمُرْبِعُ الْوَارِي \*  
وَالسَّدِيفُ : السَّنَامُ الْمُنْتَهِي سَمِنًا ، وَقَبْلَ الْبَيْتِ :  
قَدْ أَطْلُبُ الْحَاجَةَ الْقَصْوَى فَأَذْرُكُهَا  
وَلَسْتُ لِلْجَارَةِ الدُّنْيَا بِزَوَّارٍ  
(٢) قَمَّاتُ تَقَمَّأُ ، وَقَمَمُوتُ تَقَمُّوْ . اللسان والقاموس : (قما) .  
(٣) في الأصل : "ولد" تحريف .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ أَفْقَةٌ ، وَجَمَلٌ أَفْقٌ ، وَقَدْ أَفَقَ يَأْفُقُ أَفُوقًا إِذَا كَانَ فَاضِلًا حَسَنًا . وَفَرَسٌ أَفُقٌّ .

وَنَاقَةٌ بَائِكٌ ، وَهَنَّ بَوَائِكُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ (١) :

وَفِي الْجِيَرَةِ الْغَادِينَ مِنْ غَيْرِ بَغْفَةٍ

مَبَاهِجُ أَمْثَالُ الْمَجَانِ الْبَوَائِكِ

فَإِذَا كَانَتْ فَتِيَّةً كَثِيرَةَ اللَّحْمِ قِيلَ : نَاقَةٌ فُنُقٌ ، وَنُوقٌ

فُنُقٌ ، جَمْعُهُ كَوَاحِدِهِ ، وَقِيلَ : أَفْنَأَقُ أَيضًا . وَكَذَلِكَ الْمَرَأَةُ :

إِذَا حَمَلَتْ اللَّحْمَ وَهِيَ فَتِيَّةٌ حَدَثَةٌ فُنُقٌ .

فَإِذَا كَانَتْ حَسَنَةً اللَّوْنِ : فَهِيَ شِيرَةٌ ، مِثْلُ خَيْرَةٍ فِي

اللَّفْظِ ، وَهَنَّ شَيَاثِرُ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ حَسَنَ الْبِرَّةِ

وَالْهَيْئَةِ : إِنَّهُ لَحَسَنُ الشَّارَةِ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : حَسَنُ الشُّورَةِ

وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ بَشِيرَةٌ ، وَهَنَّ بَشَائِرُ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً اللَّوْنِ .

وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً الشُّقْرِ حَسَنَةً اللَّوْنِ .

فَإِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ نَافِقَةً عِنْدَ الْبَيْعِ قِيلَ : إِنَّهَا لَتَاجِرَةٌ

(٢)

وَإِنَّهِنَّ لَتَوَاجِرُ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

إِذَا قَوْمٌ شَدَّتْ خِلَالَ فُرُوجِهَا قَلَاصٌ كَنَخْلِ الْخَزْرَجِيِّ التَّوَاجِرِ / ١٣٤ ب

وَإِذَا سَمِنَتْ وَهِيَ خَلِيفَةٌ أَوْ عَشْرَاءُ : فَهِيَ فَاسِجٌ ، وَهَنَّ فَسَجٌ ،

(٣)

قَالَ الرَّاجِزُ :

\* تَمْشِي كَمْشِي الْعَشْرَاءِ الْفَاسِجِ \*

(١) شرح ديوانه : ١٧٢٠/٣ ، وتخرجه في : ٢٠٦٣/٣ . مَبَاهِجُ حَسَانِ ، الْمَجَانِ : الْبَيْضُ . وَبَعْدَ الْبَيْتِ :

بَعِيدَاتُ مَهْوَى كُلِّ قَرْطٍ عَقْدَنَهُ

لِطَافِ الْحَشَا تَحْتَ الشُّدِيِّ الْفَوَالِكِ

(٢) النَّمِصُ فِي الْأَبْلِ لِلْأَصْمَعِيِّ : ١٠٠ ، وَالْبَيْتُ لَيْسَ فِيهِ .

(٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ : (عج) ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَأَنْشَدَ قَبْلَهُ :

يَا رَبِّ بَيْضَاءُ مِنَ الْعَوَاهِجِ

شَرَابَةٌ لِلْبَنِّ الْعَمَاهِجِ

تَمْشِي .....

فإن لم تكن في تلك الحال سميئة لم تدع فاسجاً .  
 وإذا لم يدّر أمهزولة هي أم سميئة : فهي مُحْلِفَةٌ ، وهنَّ  
 مُحَالِيفٌ ، وذلك أن الناظر ينظر إليها فيحلف أن بها سمنًا ،  
 ويحلف الآخر أنها غير سميئة .

وإذا كان سمنها قدر ما يستطاع أن يؤكل : فهي طعومٌ ،  
 وهنَّ طعمٌ . ولخوصٌ ، وهنَّ لُخْصٌ .

وإذا كانت مَخْتَمًا تُوكلُ : فهي مُنْقِيَةٌ ، وهنَّ مَنَاقِي .  
 وإذا كان سنامها قدر قبض الكف : فهي ضغوثٌ ، وهنَّ ضَغُثٌ  
 فإذا كنت تشك في الناقة أن بها سمنًا : فهي زعومٌ ،  
 وهنَّ زُعَمٌ ، وهي عروكٌ ، وهنَّ عُرْكٌ . وهي غموزٌ ، وهنَّ غُمُزٌ . وهي  
 شكوكٌ ، وهنَّ شُكُكٌ . وهي لبوسٌ ، وهنَّ لُبُسٌ . كلُّ هذا إذا شككت  
 في سنامها شحمٌ أم لا . وتقول : قد عركت سنامها فأننا أعركه  
 وغمزته فأننا أغمزّه . وضغثته فأننا أضغثّه . ولمسته فأننا  
 ألمّسه : إذا قبضت عليه بكفك .

ويقال : جملٌ خلٌّ ، وناقَةٌ خلّةٌ ، أي قليلة اللحم .  
 فإذا اشتدَّ الهزال قيل : هزيلٌ باتٌ ، وهزيلٌ قالٌ ،  
 وهزيلٌ ماصحٌ ، وهزيلٌ ممعٌ ، وهزيلٌ مرماقٌ .

ويقال : رهيلٌ الجملُ : إذا هزل فلم يطق القيام من  
 المّعف والهزال . وهو يرهب ترهيبًا . ورهنٌ وهو يرهن رهونًا  
 وهو رَاهِنٌ . ورزمٌ وهو رازِمٌ وبه رُزَامٌ ، وإبل رُزَمَى ورُزَمٌ :  
 إذا لم تبرح من الهزال ولم تقم . ورازحٌ وبه رَزَاحٌ : إذا  
 اشتدَّ هزاله .

ويقال لهزلاها : الرجاجُ ، يُقال : إنما هي رجاجٌ ، إذا

(١) كَانَتْ هَزَلَى ، قَالَ الرَّاجِزُ / :

قَدْ بَكَرَتْ مَحَوَّةٌ بِالْعَجَاجِ

فَدَمَّرَتْ بَقِيَّةَ الرَّجَاجِ

مَحَوَّةٌ : هِيَ رِيحُ الشَّمَالِ ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ لَا تَجْرِي . وَالْوَاحِدُ  
مِنَ الرَّجَاجِ رَجَاجَةٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

أَقْبَلْنَ مِنْ نَيْرٍ وَمِنْ سَوَاجِ

بِالْحَيِّ قَدْ جَهْدُوا مِنَ الْإِدْلَاجِ

فَهُمْ رَجَاجٌ وَعَلَى رَجَاجِ

قَالُوا : وَالرَّجَاجُ جَائِزٌ فِي كُلِّ خَلْقٍ مَهْزُولٍ .

وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ الْمُسْنِ (٤) : الضُّوبَانُ بِفَتْحِ الضَّادِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ  
يَضْمُّهَا ، يَقُولُ : الضُّوبَانُ .

وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ إِذَا سَمِنَ : جَمَلَ مِعْرَارٌ ، وَنَاقَةً مِعْرَارٌ ،

وَأِبِلَّ مَعَارِيرٍ . وَفَرَسٌ مِعْرَارٌ ، وَخَيْلٌ مَعَارِيرٌ .

(١) هُوَ الْقِلَاحُ بْنُ حَزْنٍ . وَالْبَيْتَانِ فِي : نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ :  
٤٠٥ ، وَإِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ : ٣٣٦ ، وَالْكَامِلُ : ٩٥٤/٢ ،  
وَجُمْهُرَةُ اللُّغَةِ : ٥٧٤/١ ، وَالْأَزْمَنَةُ وَالْأَمَكْنَةُ : ٣٤٣/٢ ،  
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (رَجَّحْ) .

(٢) سَمَّيْتُ مَحَوَّةً لِأَنَّهَا تَمْحُو السَّحَابَ ، وَقَوْلُ الْمُؤَلِّفِ : "هِيَ رِيحُ  
الشَّمَالِ" ، هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ ، وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ : أَنَّهَا اسْمُ  
مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبُورِ . وَجَاءَ فِي الْأَنْوَاءِ فِي مَوَاسِمِ الْعَرَبِ ،  
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : ١٧٠ : "حَكَى أَنَّ مَكَانَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ  
فَالْجَنُوبُ هِيَ الَّتِي تَمُرُّ السَّحَابُ فِيهِ ، وَمَكَانَ مِنْ أَرْضِ  
الْعِرَاقِ فَالشَّمَالُ تَمُرُّ فِيهِ السَّحَابُ وَتُؤَلِّفُهُ" . وَيَنْظُرُ :  
التَّنْبِيْهَاتُ لِعَلَى بْنِ حَمْزَةَ : ١٦٦ .

(٣) الْأَبْيَاتُ فِي الْحَيَوَانِ : ٣٠١/٢ ، وَجُمْهُرَةُ اللُّغَةِ : ١٠٤١/٢ ،  
وَالصَّحَاحُ : (رَجَّحْ - نَيْرٌ) ، وَالْمَنْصَفُ : ٥١/٣ ، وَالْمَخْمَصُ :  
٩٥/٣ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٢٧١/٣ ، وَاللِّسَانُ : (رَجَّحْ -  
سَوْجٌ - نَيْرٌ) .

وَالنَّيْرُ : بِالْكَسْرِ شَمُ السَّكُونِ وَرَاءَ ، جَبَلٌ بِأَعْلَى نَجْدِ  
شَرْقِيَّةِ لُغْنِيٍّ بْنُ أَعْمَرَ وَغَرْبِيَّةِ لُغَاضِرَةَ بْنِ مَعْمَعَةَ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ . وَسَوَاجٌ : بَضْمُ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ  
جِيمٌ : جَبَلٌ لُغْنِيٍّ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ : "سَوَاجٌ مِنْ جِبَالِ لُغْنِيٍّ ،  
وَهُوَ خِيَالٌ مِنْ أَخِيْلَةَ حُمَى ضَرِيَّةً" . كَذَا قَالَ يَاقُوتُ وَأَنشَدَ  
الْبَيْهَقِيُّ ، الْأَوَّلُ وَالثَّانِي . وَرَوَايَتُهُ : "قَدْ مَلَّوْا" .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : (ضُوبٌ) : السَّمِينُ ، وَلَعَلَّ الْمُسْنَ  
تَحْرِيفٌ .

وإذا أصاب غارب الناقة أو الجمّل دبرٌ حتى يبقى أثره  
داخلاً : فهي جزلاء ، وهنّ جزلٌ .

وإذا كان البعير كثير دبرٍ الظهرِ وابيضت آشارُ الدبرِ  
في ظهره قيل : قد سلق يسلق ، وهو السلق .  
وإذا صغر السنّام حتى يلمق بالظهر من صغره وقيلته :  
فهو أعرّ ، وناقة عراء ، وإبل عرّ ، والعيب العرّ ، قال  
الراجز :

\* أَبْدَأَنَ كَوْمًا وَرَجَعَنَ عُرًّا \*

فإذا استوى سنّامه بظهره خلقة أو من دبرٍ أو من علقه  
فلا يرتفع عن ظهره منه شيء : فهو أجبّ ، وناقة جبّاء ، وإبل  
جبّ ، والعيب الجبّ .

وإذا مال السنّام وانثنى : فهو أكفى ، وناقة كفواء<sup>(١)</sup> ،  
وإبل كفؤ وكفاء .

ويقال : هذه ناقة منزاج ، والجميع منازيح : لتي  
يسرع انقطاع لبنها .

ويقال : ناقة حصور : ضيقة الإحليل ، وقد حصرت وأحصرت  
وهي البسوس ، والعزوز .

ويقال : ناقة طرفة ، ونوق طرفات : إذا كانت/تتطرف في ١٣٥/ب  
المرعى ، قال ذو الرمة :

(١) قوله : "فهو أكفى" ، وناقة كفواء " تخفيف : أكفأ وكفاء  
يقال : "سنّام أكفأ وهو الذي مال على أحد جانبي البعير  
وناقة كفء ، وجمّل أكفأ ، وهو من أهون عيوب البعير ؛  
لأنه إذا سمن استقام سنّامه " . اللسان : (كفأ) .

(٢) شرح ديوانه : ١١٣٩/٢ . ويعدّه :

دَعَاهُنَّ فَاسْتَسْمَعْنَ مِنْ أَيْنِ رِزٍّ  
بَقْدَرٍ كَمَا ارْتَجَّ الْغَمَامُ الرَّوَاجِسُ  
فَيَقْبِلُنَّ إِرْبَابًا وَيُغْرِمُنَّ رَهِيَةً  
مُدَوْدَ الْعَذَارَى وَاجْهَتَهَا الْمَجَالِسُ

ورواية الشاهد في الشرح : "إذا طرفت" بدل "استقدمت"  
"بكراتها" بدل "طرفاتها" ، "أو استأخرت" بدل  
"اعتزلت" . والقناعس : الفخام .  
والبيت في اللسان والتاج : (طرف) .



إِذَا اسْتَقْدَمْتُ فِي مَرْتَعِ طَرَفَاتِهَا  
 أَوْ اُعْتَزَلْتُ مِنْهَا الثَّقَالُ الْقَنَاعِ  
 وَإِذَا كَانَتْ إِذَا أَكَلْتُ أَوْ رَعْتُ نَسَفْتُ بِمُقَدَّمِ فِيمَا : فِي  
 نَسُوفٍ ، وَهَنْ نُسُوفٍ .  
 وَإِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ جَرَّتْ رِجْلَهَا جَرًّا : فِي زَحُوفٍ ، وَهَنْ  
 زَحَفٍ .  
 فَإِذَا كَانَتْ تَتَأَخَّرُ عَنِ الْإِبِلِ فِي السَّوْقِ : فِي خَذُولٍ ، وَهَنْ  
 خَذَلٍ .  
 فَإِذَا كَانَتْ تَسْرِعُ لِلسَّمَنِ وَاللَّقْحِ فِي الرَّبِيعِ : فِي مُرْبَاعٍ  
 وَمِشْبَاطٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
 كَأَنَّهُ حِينَ يُفْجِي فِي مَبَارِكِهَا سَقْبٌ تَلَذَّذَ مِنْ وَرْقَاءِ مُرْبَاعٍ  
 وَهَنْ مَرَابِيعٍ وَمَشَابِيطٍ . وَيُقَالُ : إِنَّهَا لِمُرْبَاعٍ مُقْرَاعٍ ؛  
 أَي سَرِيعَةٍ السَّمَنِ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ ، وَمِقْرَاعٍ سَرِيعَةِ اللَّقْحِ لِأَوَّلِ  
 فَرْبَةٍ أَوْ نَحْوِهَا .  
 وَيُقَالُ : نَاقَةٌ عَشَّةٌ فَشَّةٌ ، فَالْعَشَّةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ ،  
 وَالْفَشَّةُ : الْخَوَّارَةُ . وَيُقَالُ أَيْضًا لِلشَّجَرَةِ إِذَا كَانَتْ قَمِيفَةً  
 خَوَّارَةً : فَشَّةٌ ، وَالْفَشَّةُ : الْقَلِيلَةُ الْوَرَقِ .  
 وَيُقَالُ : نَاقَةٌ ظَهِيرَةٌ ، وَجَمَلٌ ظَهِيرٌ ، وَإِبِلٌ ظَهَارَى وَظَهَارَى  
 وَهِيَ الْقَوِيَّةُ .  
 وَإِذَا كَانَتْ لَا تَصْبِرُ عَلَى الْعَطَشِ : فِي مَهْيَافٍ ، وَهَنْ مَهَايِفٍ  
 وَإِذَا كَانَتْ لَا تَصْبِرُ عَنِ الْمَاءِ : فِي مَمْيَاهُ ، وَهَنْ مَمَايِيهِ  
 وَمَمَوَاهُ ، وَهَنْ مَمَاوِيهِ . وَهِيَ مَلَوَاحٌ ، وَهَنْ مَلَاوِيحٍ . وَهِيَ مَسَاهِفٌ  
 وَهَنْ مَسَاهِيفٍ ، وَيُقَالُ : رَجُلٌ سَاهِفٌ ، أَي عَطْشَانٌ ، وَهَذَا الطَّعَامُ  
 مَسَهْفَةٌ ، أَي مَعْطُشَةٌ .

وَيَقَال : نَاقَةٌ رَحُولٌ ، أَي تَمْلَحُ أَنْ تَرَحَلَ ، وَهِنَّ رُحُلٌ .  
 وَيَقَال : بَعِيرٌ رَحِيلٌ ، أَي قَوِيٌّ عَلَى السَّيْرِ ، وَنَاقَةٌ رَحِيلَةٌ ،  
 وَإِنَّهَا لَذَاتُ رَحْلَةٍ : وَهُوَ الْوَجْهَ الَّذِي يَرِيدُهُ الرَّاحِلُ/، تَقُول : ١٣٦/أ  
 أَنْتُمْ رُحَلَتِي ، فَأَمَّا الرَّحْلَةُ بِالْكَسْرِ : فَهِيَ الْارْتِحَالُ .  
 وَإِذَا رَعَتِ الْإِبِلُ الْخُلَّةَ قِيلَ : إِبِلٌ مُخْتَلَّةٌ ، وَإِذَا لَمْ تَرَعْ  
 الْخُلَّةَ قِيلَ : إِبِلٌ عَذْوِيَّةٌ بِذَلِكَ مَعْجَمَةٌ . وَالْخُلَّةُ مِنَ الشَّجَرِ :  
 مَا لَمْ يَكُنْ حَمْفًا .

فَإِذَا أَكَلَتِ الْعُشْبَ قِيلَ : نَاقَةٌ عَاشِبَةٌ ، وَمَاشِيَةٌ عَاشِبَةٌ ،  
 وَنُوقٌ عَوَاشِبٌ .

فَإِذَا رَعَتِ الْكَلَا قِيلَ : نَاقَةٌ كَالِئَةٌ مَهْمُوزَةٌ ، وَهِنَّ كَوَالِيٌّ  
 وَقَدْ كَلَّتِ الْإِبِلُ ، وَقَدْ أَكَلَتِ الْأَرْضَ وَأَعْشَبَتْ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا  
 أَكَلَتْ إِبِلُهُ : قَدْ أَكَلَتْ وَأَعْشَبَتْ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَصَابَ لَهَا كَلًا  
 وَعُشْبًا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :  
 (٢)

مُسْتَأْسَدًا ذِبَانُهُ فِي غَيْطَلٍ

يَقُولُ لِلرَّائِدِ أَعْشَبْتَ أَنْزِلْ

وَهُوَ كَقَوْلِهِمُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَ مَطَرًا : أَمْطَرْتَ بِمَكَانٍ كَذَا ،  
 وَأَرَعَدْتَ ، وَأَبْرَقْتَ : أَي وَجَدْتَ مَطَرًا وَرَعْدًا وَبَرْقًا ، أَنشَدَ  
 (٣)  
 الْكِسَائِيُّ :

(١) جَاءَ فِي اللِّسَانِ : (خِل) : "وَالْخُلَّةُ : كُلُّ نَبْتٍ حُلُوٍّ ، قَالَ  
 ابْنُ سَيِّدَةَ : الْخُلَّةُ مِنَ النَّبَاتِ مَا كَانَتْ فِيهِ خُلَاوَةٌ مِنَ  
 الْمَرْعَى ، وَقِيلَ : الْمَرْعَى كُلُّهُ حُمْضٌ وَخُلَّةٌ ، فَالْحُمْضُ  
 مَا كَانَتْ فِيهِ مُلُوحَةٌ ، وَالْخُلَّةُ مَا سَوَى ذَلِكَ ... وَالْعَرَبُ  
 تَقُولُ : الْخُلَّةُ خَيْرُ الْإِبِلِ وَالْحُمْضُ لَحْمُهَا أَوْ فَيَاكُهَا أَوْ  
 خَبِيمُهَا ، وَإِنَّمَا تَحُولُ إِلَى الْحُمْضِ إِذَا مَلَتْ الْخُلَّةُ " .  
 (٢) دِيَوَانُهُ : ١٧٨ ، وَالطَّرَائِفُ الْأَدَبِيَّةُ : ٥٨ . وَقَوْلُهُ :  
 مُسْتَأْسَدًا : مُلْتَقَفًا . وَالْغَيْطَلُ : الْجَمَاعَةُ وَالْأَزْدَحَامُ  
 وَارْتِفَاعُ الْأَصْوَاتِ . وَقَبْلَهُمَا :  
 \* حَتَّى تَحْنَى وَهُوَ لَمَّا يَذْبُلُ \*

أَي الْعُشْبَ .  
 (٣) الْبَيْتُ لَطْفِيلُ الْغَنَوِيِّ ، دِيَوَانُهُ : ٨٣ . وَهُوَ فِي الْمَخَصَصِ :  
 ١٠٧/٩ ، وَاللِّسَانُ : (بَرْق) .

ظَعَانُنْ أَبْرَقْنَ الْخَرِيفَ وَشَمَنَهُ وَخَفْنَ اللَّهَامَ أَنْ تُقَادَ قَنَابِلُهُ  
وَيُقَالُ : أَهْيَجَتْ بِمَكَانٍ كَذَا : إِذَا هَاجَ النَّبْتُ فِيهِ ، أَوْ  
أَصْبَتْ عُشْبَهُ هَائِجًا .

وَالهَائِجُ : الَّذِي أَصْفَرَ وَكَادَ يَبْسُ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : {ثُمَّ  
يَهِيْجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا} ، وَقَالَ رُؤْبَةُ <sup>(٢)</sup> :

\* وَأَهْيَجَ الْخَلَمَاءُ مِنْ ذَاتِ الْبُرْقِ \*

وَإِذَا أَكَلَتِ الْغَفَا قُلْتُ : جَمَلٌ غَاضٍ ، وَنَاقَةٌ غَاضِيَةٌ ، وَإِبِلٌ  
غَوَاضٍ .

وَيُقَالُ : بَعِيرٌ عَاضٍ ، وَعَاضِيٌّ ، وَعَاضِيَّةٌ ، وَنَاقَةٌ عَاضِيَّةٌ ،  
وَعَاضِيَّةٌ ، وَعَاضِيَّةٌ ، وَإِبِلٌ عَوَاضٍ ، وَعَوَاضِيَّةٌ ، وَبَلَدٌ عِضٌّ ، وَبَلَدٌ  
عِضَاهُ . وَالْعِضُّ وَالْعِضَاهُ : سَوَاءٌ ، وَهُمَا مِنَ الشَّجَرِ مَا لَهُ شَوْكٌ .  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ / السَّاحِرَةِ الَّتِي تَرْقِي الْبُخُورَ وَتُوَخِّدُ : عَاضِيَّةٌ ، ١٣٦/ب  
وَهِيَ الْعَفِيَّةُ ، وَالْعَفِيَّةُ : السَّحَرُ . قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٣)</sup> :

- (١) سورة الزمر : آية : ٢١ .  
(٢) ديوانه : ١٠٥ . وهو في الخصائص : ٢٥٣/٣ ، والمخصص :  
١٢٩/١٠ ، وشرح المفصل : ١٣، ١٢/١٠ ، والمصاحح واللسان  
(ذوق - هيج) ، واللسان : (حجر - حير) . أهيج الخلماء  
صادفها هائجة ، والخلماء : بفتح أوله وتسكين ثانيه  
والصاد مهملة والمد ، بلد بالدهناء . (معجم البلدان  
٣٨٢/٢) . والبرق : أرض فيها حجارة ورمل .  
(٣) هو هميان بن قحافة ، ينظر : نوادر أبي زيد : ٣٦٣ ،  
وجمهرة اللغة : ٥٤٧، ٣٥٦/١ ، والمصاحح : (بيض - حمض -  
فيل - عضة - ندى) ، والخصائص : ٣٠٣/١ ، ١٧٧/٢ ،  
واللآلئ : ٨٨٣/٢ ، واللسان : (بيض - حمض - أبض - جمل  
فيل - عضة - ندى) .  
قوله : كل جُمَالِيٍّ عَفِيٍّ ، أراد كل جُمَالِيٍّ ، ولا يعني به  
الجمل لأن الجمل لا يضاف إلى نفسه ، وإنما يقال في  
الناقة : جمالية ، تشبيها لها بالجمل ، كما قال ذو  
الرمة : (شرح ديوانه : ٤٧١/١) :  
\* جُمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِكَادٌ يَشْلُهُ \*  
ولكنه ذكره على لفظ كل فقال : كل جُمَالِيٍّ عَفِيٍّ .  
واليدوة : موضع شرب الإبل ، والمحمض : حيث ترعى الحمض  
والظيرة : مَحْظُ الجُنْبِين ، ويروى : دَانِيَةٌ سَكْرَتُهُ .  
والمأبض : باطن الركبة ، ، وقيل : باطن الفخذين .

وَقَرَّبُوا كُلَّ جَمَالِيٍّ عَفِئَةٍ  
قَرِيبَةٍ نُدْوَتُهُ مِنْ مَحْمَفِئَةٍ  
دَانِيَةٍ طَرَّتْهُ مِنْ مَائِئَةٍ

فإِذَا أَكَلَتِ الْحَمَضُ قَيْل : قد حَمَفَتْ تَحْمَضُ فِي حَامِفَةٍ ،  
وَجَمَلٌ حَامِضٌ ، وَإِبِلٌ حَامِضَةٌ ، وَلِلْقَلِيلِ حَوَامِضٌ .  
فإِذَا أَكَلَتِ الْأَرْطَى قَيْل : جَمَلٌ أَرِطٌ ، وَنَاقَةٌ أَرِطَةٌ عَلَى وَزْنِ  
فَاعِلَةٍ ، وَهِنَّ أَوَارِطٌ .

فإِذَا أَكَلَتِ الْأَرَاكَ : فِيهِ أَرِكَةٌ ، وَهِنَّ أَوَارِكٌ . وَيُقَالُ لِكُلِّ  
شَيْءٍ أَحَبَّ شَيْئًا مَكَانًا أَوْ مَرَعَى أَوْ مَجْلِسًا : قَدْ أَرَكَ فِيهِ ، وَقَدْ  
أَرَكَ فِيهِ وَهُوَ يَأْرِكُ فِيهِ . وَهَذِهِ شَجَرَةٌ لَهَا إِرَاكٌ . وَمَجْلِسُكُمْ هَذَا  
لَهُ إِرَاكٌ ؛ أَيُّهُ مَحْبُوبٌ لَا يَمُزُّ عَنْهُ مِنْ اعْتَادِهِ . وَمِنْهُ الْأَرَاكُ ،  
الوَاحِدَةُ أَرِيكَةٌ . وَقَالَ بَعْضُ بَنِي تَمِيمٍ :

أَرَاكُ فِي الطَّرْفَاءِ يُحِبُّنَ رِيحَهَا

أَوَارِكٌ لَا بَلَّ هُنَّ فَوْقَ الْأَوَارِكِ

وَإِذَا أَكَلَتِ الْهَرَمُ قَيْل : نَاقَةٌ هَارِمَةٌ ، وَهِنَّ هَوَارِمٌ .  
(١)  
وَالْهَرَمُ : حَمَضٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَوْ كَانَ يَعْلَمُ مَا اسْتَجَارَ مُجَاشِعًا

[أَسْتَاهَ] مُمْلِحَةً هَوَارِمَ خُورٍ

فَإِنْ نَسَبَتْهَا إِلَى الْغَفَا قُلْتُ : غَفْوِيَّةٌ . وَكَذَلِكَ إِذَا نَسَبْتَ  
إِلَى كُلِّ مَقْصُورٍ مَنْقُوصٍ يَكُونُ الْآلِفُ الَّتِي فِي آخِرِهَا لَامُ الْفِعْلِ مِثْلُ :  
قَفَاً ، وَرِبَاً ، وَرِضَى ، وَعَمَى ، وَفَتَى وَصَفَاً ، تَقُولُ : قَفَوِيٌّ ،  
وَرِبَوِيٌّ ، وَرِضَوِيٌّ ، وَصَفَوِيٌّ . أَلَا تَرَى أَنَّ قَفَاً مِنَ الْفِعْلِ "فَعَلَّ" ،

(١) هُوَ جَرِيرٌ ، دِيَوَانُهُ : ٨٥٨/٢ . وَالْمُمْلِحَةُ : الَّتِي تَشْرَبُ  
الْمَاءَ الْمِلْحَ ، وَالْخُورُ : الدَّقَاقُ الْفِزَارُ . وَفِي الْأَصْلِ :  
"أَسْرَامٌ" وَلَمْ أَجِدْ لَهَا وَجْهًا ، وَالْمُثَبَّتُ عَنِ الدِّيَوَانِ .

وَرِضَى : "فَعَلٌ" ، وَفَتَى وَمَفَا «فَعَلٌ» ، وَاللَّامُ مِنَ الْفِعْلِ هُوَ مِنْ  
هَذِهِ الْحُرُوفِ وَأَشْبَاهِهَا / . لَوْ أَنَّكَ نَسَبْتَ إِلَيْهَا لَقُلْتَ : أَعَمَوِيَّةٌ  
وَأَعَمَوِيٌّ وَنَحْوُ ذَلِكَ . وَقَدْ نَسَبُوا إِلَى بَنِي أَعْيَا أَعْيَوِيٌّ<sup>(١)</sup> ؛ لِأَنَّ هَذَا  
كَلِمَةُ «أَفْعَلٌ» وَالْيَاءُ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ مِنَ الْفِعْلِ ، فَمَارَتْ وَאוּ فِي  
النَّسَبَةِ . فَإِذَا نَسَبُوا إِلَى الْأَرَطِيِّ قَالُوا : أَرَطَوِيَّةٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ  
الْأَرَطِيَّ مِنَ الْفِعْلِ : «فَعَلَلٌ» ، وَأَرَطَاءُ : «فَعَلَلَةٌ» ، مِنْ حُرُوفِ الْيَاءِ  
وَلَا يَكُونُ أَرَطَاءُ : «فَعَلَلَةٌ» لِأَنَّهُ لَا يُوْنْتُ حَرْفٌ مَرَّتَيْنِ [بِالْيَاءِ] مَرَّةً<sup>(٢)</sup>  
وَبِالْهَاءِ مَرَّةً . وَكَذَلِكَ عَلَقَاءُ ، وَعَلَقَاءُ . وَكَذَلِكَ صَلَخْدَاءُ<sup>(٣)</sup> ،  
وَصَلَخْدَى : فَهِيَ «فَعَلَلَةٌ» وَفَعَلَلٌ . وَكَذَلِكَ عَفْرَنَاءُ ، وَعَفْرَنَى<sup>(٤)</sup> ،  
وَسَرْنَدَاءُ ، وَسَرْنَدَى<sup>(٥)</sup> : هُوَ مِنَ الْفِعْلِ «فَعَنْلَلٌ وَفَعَنْلَلٌ» . [وَقَالُوا]  
لَا تَكُونُ هَذِهِ الْيَاءُ يَاءَ تَأْنِيثٍ ، وَلَا تَكُونُ زَائِدَةً ، لَكِنَّهَا لَامُ  
الْفِعْلِ . فَإِذَا نَسَبْتَ إِلَى هَذِهِ الْحُرُوفِ قُلْتَ : أَرَطَوِيٌّ ، وَصَلَخْدَوِيٌّ  
وَعَفْرَنَوِيٌّ ، وَسَرْنَدَوِيٌّ . فَإِنْ تَوَهَّمْتَ أَنَّهَا يَاءُ زَائِدَةٌ وَأَنَّهَا لَيْسَتْ  
بِلَامٍ وَقُلْتَ : قَدْ قَالُوا : سِقَاءُ مَارُوطٌ : «مَفْعُولٌ» ، وَهَذَا دَلِيلٌ  
عَلَى أَنَّ الْيَاءَ فِي الْأَرَطِيِّ يَاءُ زَائِدَةٌ قُلْتَ حِينَئِذٍ : أَرَطَوِيَّةٌ  
وَأَرَطِيَّةٌ ، وَصَلَخْدَاوِيَّةٌ وَصَلَخْدِيَّةٌ ، وَعَفْرَنَاوِيَّةٌ وَعَفْرَنِيَّةٌ . وَكَذَلِكَ  
تَقُولُ فِي : سَلَمَى ، وَحَبْلَى ، وَحَزْوَى ، وَدَهْنَا ، مِمَّا قَدْ عَلِمْتَ أَنَّ  
الْيَاءَ فِيهِ زَائِدَةٌ ، تَقُولُ : سَلْمَاوِيَّةٌ وَسَلْمِيَّةٌ ، وَحَبْلَاوِيَّةٌ  
وَحَبْلِيَّةٌ ، وَحَزْوَانِيَّةٌ وَحَزْوِيَّةٌ ، وَدَهْنَاوِيَّةٌ وَدَهْنِيَّةٌ . قَالَ

(١) بَنُو أَعْيَا : مِنْ قِبَائِلِ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ عَيْلَانَ . (الاشتقاق : ٢٧٢)

(٢) فِي الْأَصْلِ : بِالتَّاءِ .  
(٣) صَلَخْدَاءُ : مَكْرَرَةٌ بَعْدَ قَوْلِهِ : صَلَخْدَى ، وَهِيَ بِمَعْنَى :

الْمَلَبِ الْقَوِيِّ أَوْ الشَّهْمِ الْمَاضِي . (الْقَامُوسُ : صَلَخْدُ) .

(٤) الْعَفْرَنَى : الْأَسَدُ الشَّدِيدُ . (اللسان : عَفْرُ) .

(٥) السَّرْنَدَى : السَّرِيعُ فِي أُمُورِهِ . (اللسان : سَرْدُ) .

دُو الرَّمَّة (١) :

بِوَعَسَاءَ دَهْنَاوِيَّةِ التَّرْبِ نَسَمْتُ

بِمِ هَبَوَاتِ الرِّيحِ مِنْ كُلِّ مَنَسَمِ

فَمَنْ قَالَ : سَلْمَاوِيَّةَ وَنُظَرَاءَهَا ، شَبَّ هَذِهِ الْيَاءَ بِمَدَّةِ  
حَمَرَاءَ ، وَصَفَرَاءَ ، وَإِنْ كَانَتْ لَيْسَتْ مِنْهَا . وَمَنْ قَالَ : دَهْنِيَّةَ ،  
وَسَلَمِيَّةَ ، فَإِنَّهُ يَقُولُ / : أَلْفَيْتُ الْيَاءَ زَائِدَةً ، وَنَسَبْتُ إِلَى ١٣٧ ب/  
مَا بَقِيَ مِنَ الْحَرْفِ . وَإِنْ شُكَّتْ قَلَبَتْ الْيَاءَ وَآوَاءَ فَقُلْتُ : سَلْمَوِيَّةُ  
وَحَبْلَوِيَّةُ وَنَحْوَهُمَا .

وَالْجَنَعْدَلُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّخْمُ الْقَوِيُّ .

وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ الْكَثِيرِ الضَّرَابِ وَلَا يُلْقِحُ : فَحْلٌ غَسَلٌ وَغُسْلٌ  
وُغُسْلٌ .

وَإِنْ نَسَبْتُ إِلَى الْحَنْظَلِ قُلْتُ : حَظْلٌ ، بِطَرَحِ النُّونِ لِأَنَّهُمْ  
يَقُولُونَ إِنَّهَا زَائِدَةٌ فِي الْحَنْظَلِ .

فَإِذَا نَسَبْتُ إِلَى أَكْلِ الْحَمَضِ قُلْتُ : حَمْفِيَّةٌ وَحَمْفِيَّةٌ ،  
بِتَحْرِيكِ الْمِيمِ وَتَسْكِينِهَا . وَكَذَلِكَ كُلُّ حَرْفٍ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ  
الْأَوْسَطِ مِنَ الثَّلَاثَةِ سَاكِنٌ مِثْلُ : نَخْلٍ ، وَرَمْلٍ ، وَأَشْبَاهِهِمَا ؛ فَإِنَّ  
الْعَرَبَ تَقُولُ فِي ذَلِكَ إِذَا نَسَبَتْ : بِالْقَوْلَيْنِ : التَّحْرِيكِ  
والتَّخْفِيفِ ، تَقُولُ : شَاةٌ رَمْلِيَّةٌ وَرَمْلِيَّةٌ ، وَرَجُلٌ نَحْوِيٌّ وَنَحْوِيٌّ ،  
وَمَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ .

(١) شرح ديوانه : ١٧٩/٢ . وروايته فيه :

بِوَعَسَاءَ دَهْنَاوِيَّةِ التَّرْبِ طَيِّبٌ

بِمَا نَسَمُ الْأَرْوَاحِ مِنْ كُلِّ مَنَسَمِ

والكلمة الأولى مضموسة في الأصل ، وأثبت : "بوعساء"

من شرح الديوان . وقيله :

تَرُوجُ عَلَيْهَا هَجْمَةٌ مَرْتَعُ الْمَاهَا

مَرَاتِعُهَا وَالْقَيْظُ لَمْ يَتَجَرَّمِ

وقوله : وعساء : رمل ، من كل منسم : من حيث هبت .  
والبيت في أساس البلاغة : (نسم) .

فَإِذَا نَسَبُوا إِبْلِيلَ إِلَى أَكْلِ الطَّلْحِ قَالُوا : طَلْحِيَّةٌ وَطَلْحِيَّةٌ  
مُضْمُومَةُ الطَّاءِ وَمَكْسُورَتُهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :  
(١)

كَيْفَ تَرَى مَرَّ طَلَا حَيَاتِهَا  
بِالْحَمَفِيَّاتِ عَلَى عِلَاتِهَا

وَلَوْ قِيلَ : طَلْحِيَّةٌ وَطَلْحِيَّةٌ كَمَا قِيلَ : حَمَفِيَّةٌ وَحَمَفِيَّةٌ كَانَ  
مَوَاقِبًا . فَإِذَا اشْتَكَّتْ عَنْ أَكْلِ الطَّلْحِ قِيلَ : إِبْلِيلٌ طَلْحِيٌّ وَطَلْحِيَّةٌ .  
(٢)

فَإِذَا نَسَبَتْهَا إِلَى أَكْلِ الْعِضَاهِ قُلْتُ : عِضَاهِيَّةٌ ، لِأَنَّ  
الْوَاحِدَ مِنَ الْعِضَاهِ عِضَاهِيَّةٌ .

فَإِذَا نَسَبَتْهَا إِلَى أَكْلِ الرَّمْثِ قُلْتُ : رَمْثِيَّةٌ وَرَمْثِيَّةٌ  
مُخَفَّفَةٌ وَمُثْقَلَةٌ ، عَلَى نَحْوِ مَا قُلْنَا .

وَإِذَا رَعَتْ الْغُضَا فَتَأَذَّتْ بِهِ وَأَلِمَتْ مِنْهُ قِيلَ : قَدْ غَضِيَتْ  
تَغْضَى وَهِيَ غَضِيَّةٌ وَغَضَايَا وَغَضَايَا .

فَإِذَا أَلِمَتْ مِنَ الرَّمْثِ قُلْتُ : قَدْ رَمِثَتْ تَرَمِثُ رَمْثًا وَهِيَ  
رَمِثَةٌ وَرَمَاشِي .

فَإِنْ أَلِمَتْ مِنَ الْأَرَاكِ قِيلَ : أَرَكْتُ تَأْرِكُ أَرَكًا ، وَهَنْ أَرَاكِي  
الْوَاحِدَةُ أَرَكَةٌ .

فَإِنْ أَلِمَتْ مِنَ الطَّلْحِ وَالْعِضَاهِ قُلْتُ : طَلِحْتُ وَعِضَهْتُ . وَلَنْ  
تَأْلَمَ عَنِ الطَّلْحِ وَلَا عَنِ [العِضَاهِ] عَلَى مَا قَالُوا .  
(٣)

فَإِنْ أَلِمَتْ عَنِ الْقَتَادِ وَالصُّلْيَانِ قِيلَ : قَدْ لَبَدَتْ تَلْبَدُ  
لَبَدًا وَهِيَ لَبْدَةٌ ، وَهَنْ لَبَادَى .

(١) البيتان في المخصص : ٨٧/١٥ ، واللسان : (طلع - غضا) غير منسوبين ، وفيهما : "وَقَعَ" بدل "مَرَّ" ، "بالغضويات" بدل "بالحمفيات" .

(٢) جاء في اللسان : (طلع) : "وإنكر أبو سعيد : إِبْلِيلٌ طَلْحِيٌّ إِذَا أَكَلَتِ الطَّلْحَ ، قَالَ : وَالطَّلْحِي : هِيَ الْكَالَةُ الْمُعْيِيَّةُ قَالَ : وَلَا يُمَرِّضُ الطَّلْحُ إِبْلِيلَ لِأَنَّ رَعَى الطَّلْحِ نَاجِعٌ فِيهَا ، قَالَ : وَالْأَرَاكِ لَا تَمَرِّضُ عَنْهُ الْإِبْلِيلُ" . وَقَالَ الْأَمْعِيُّ فِي الْإِبْلِيلِ : ١٤٦ : "وَالطَّلِيح : آتَى قَدْ جُهِدَتْ وَأُعِيَتْ" . وَسَيَذْكَرُ الْمُؤَلِّفُ ذَلِكَ بَعْدَ قَلِيلٍ .

(٣) في الأصل : "العشاه" تحريف .

وَيُقَالُ : أَرْضُ شَجِيرَةٍ ، وَعَشْبَةٍ ، وَمُعْشَبَةٍ ، وَعَاشِبَةٍ ،  
وَحَمِيمَةٍ ، وَبَقِيلَةٍ ، وَمَبْقِلَةٍ ، وَبَقْلَةٍ . وَعَفِيفَةٌ فَعِلَةٌ (١) . وَهَذَا  
كُلُّهُ أَفْصَحُ وَأَكْثَرُ .

وَالسَّرْبُ : مَسَارَعَى مِنَ الْإِبِلِ . وَالسَّرْحُ : مَسَارَحٌ مِنَ الْمَالِ  
عَلَيْكَ .

فَإِذَا رَعَتْ الْإِبِلُ أَرْضًا مُعْشَبَةً قِيلَ : قَدْ [مَجَّدَتْ] تَمَجَّدَ  
مَجُودًا . وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ ، أَيَّ أَنَّهَا اسْتَمَكَّنَتْ مِنَ الْمَرْعَى . وَيُقَالُ  
رَأَيْتُ أَرْضًا قَدْ مَجَّدَتْ شَاتُهَا وَبَعِيرُهَا . وَإِذَا أَجَدَّتْ عِلْفَ دَابَّتِكَ  
قُلْتَ : أَمَجَّدْتَهُ - [وَأَقْلَتْ : مَجَّدْتَهُ - إِمَجَادًا أَوْ أَحَسَبْتَهُ إِحْسَابًا  
وَيُقَالُ : أَحَسَبْتُ ضَيْفِي وَحَسَبْتَهُ ، أَيَّ أَكْثَرْتُ لَهُ مِنَ الطَّعَامِ ، وَهُوَ  
مِنْ قَوْلِكَ : أَحَسَبَنِي الشَّيْءُ ، أَيَّ كَفَانِي ، وَمِنْهُ : "حَسْبُنَا اللَّهُ  
وَنِعْمَ الْوَكِيلُ" .

فَإِذَا رَعَتْ الْإِبِلُ فَاسْتَبَانَ عَلَيْهَا أَثَرُ الرَّعْيِ قِيلَ : قَدْ  
نَشَرْتَهُ ، وَأَمَسَتْ نَشْرَةً .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ عَرُوضٌ قَرُوضٌ ، وَالْعَرُوضُ : الَّتِي تَأْكُلُ  
الْعِضَاهَ عَرَضًا عَلَى فَرْسِهَا . وَالْعَرُوضُ أَيْضًا : الَّذِي لَمْ يَذَلَّ  
بِعَمَلٍ ، وَهِيَ أَيْضًا الْعُرْضِيَّةُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : جَمَلٌ عُرْضِيٌّ .  
وَالْعَوْهَقُ : النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ .

وَالْقَرُوضُ : الَّتِي تَقْرُضُ الشَّجَرَ بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهَا . وَكَذَلِكَ  
الْكُسُورُ أَيْضًا . وَالْقَطُوعُ مِثْلُهَا .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ فَرُودٌ وَرُودٌ ، فَالْفَرُودُ : الَّتِي تَنْفَرِدُ عَنْ  
الْإِبِلِ فِي الْمَرْعَى وَالسَّيْرِ . وَالْوَرُودُ : الَّتِي تَرُدُّ الْمَاءَ كَثِيرًا .  
وَيُقَالُ : نَاقَةٌ جَرُوزٌ : وَهِيَ الْكَثِيرَةُ الْأَكْلُ ، لَا تَكَادُ تَشْبَعُ  
مِنْ عَشَائِهَا .

(١) فِي الْأَصْلِ : "يَمَجِّدُ" .



والعاشية : التي تنشر ليلاً عشاءً ، والإبل/بروك ، لم  
تشبع من مرعى النهار . ويقال مثلاً : "العاشية تبعث الأبيّة"  
لأنها إذا فعلت [شارت] البروك في أثرها .  
والمفوف : التي تصف بدنها إذا تحلب .  
ويقال لأول ما يخرج من بطن ولد ذات الخف ساعة يولد :  
السخت .

ويقال : ناقة حنّديس : ثقيلة المشي .  
وناقة حابض : لا يجوز فيها قضيب الفحل ، وهي كالرتقاء  
من النساء .

ويقال : بعير أحوس ، وناقة حوساء ، وإبل حوس ، وقد  
حوست نخوس حوساً ، والحوس : الإبل التي فيها بطء وقلة حركة  
في المرعى . وكذلك يقال : رجل أحوس : إذا كان بطيء  
المرامى في القتال . وما زال يتحوس ويتحوز ، أي يتحرك  
ولا يبرح من مكانه .

ويقال : ناقة سمط وسمط ، لغتان ، ونوق أسماط : وهن  
اللواتي لأثر عليهن من سمة .

وناقة علط : وهي التي تركت بغير خطام ، ولا حمل عليها  
في سفر ولا غيره .  
وناقة سلوف ، وهن سلف : التي تتقدم في السير .

- (١) ينظر : أمثال أبي عبيد : ٣٩٧ ، وجمهرة الأمثال : ٥٧/٢  
واللسان : (عشا) .  
وقائله : يزيد بن رويم الشيباني ، حينما أراح ابن له  
إبله ، فغضب عليه وقال له : هلا كنت عشيته ساعة من  
الليل ! فقال ابنه : إنها أبت العشاء ، فقال :  
"العاشية تهيج الأبيّة" فأرسلها مثلاً . والقصة مفصلة في  
كتب الأمثال .  
(٢) في الأصل : "بارك" ، وأثبت ما تستقيم به العبارة .  
(٣) قوله : "في أثرها" مكرر في الأصل .

وناقّة لجون ، وهنّ لجنّ : إذا كانت حروناً . ويُقال : قد  
لجنت تلجن لجناً : وذلك إذا صار اللجان لها عادة ، وكانت  
قبل غير لجون . ولجنت تلجن لجناً : إذا فعلت ذلك مرة ،  
وإذا كانت في تلك الحال ، قال حميد الأرقط :

كَانَ فَوْتُ سَاقَةِ الْقَطِينِ

حِينَ رَفَعْنَ سِيرَةَ الْجُونِ

والضمم : البعير الغليظ ، وجمعه ضمائم .

وناقّة خلوء ، ونوق خلوء وخلاء ، وقد خلأت تخلأ خلأً .  
والخالي : الذي لا يكاد ينهض إذا برّك . ويُقال للرجل أيضاً<sup>(١)</sup>  
إنّ لزم شيئاً ولم يفارقه : قد خلأه ، وقد [خلأت] الإبل هذا<sup>(٢)</sup>  
المرعى ، أي لتفارقه .

ويقال أيضاً : رازمت هذا المرعى ، أي لازمت . ورازم / ١/١٣٩  
الرجل أهله : إذا لم يبرح من عندهم . وطال مارازمتهم داركم  
أي لم تبرحوها .

وخرجت الإبل بهذا المكان . وعبقت . ورمكت رموكا وهي  
ترمك . وأركت تارك بم أروكا . وحلست تحلس حلسا ، أي لزمت  
وتقول للرجل : إنك لحلس ، ولتجدني حلساً وحليساً ، "وهم أحلاس<sup>(٣)</sup>  
الخيّل" ، و"فلان حلس بيته" ، وليس من أحلاس هذه الأرض .

(١) في الأصل : زيادة كلمة أم .

(٢) في الأصل : خلّت ، والمثبت عن أفعال السرقسطي : ٥٠٠/١

واللسان : (خلأ) .

(٣) ومنه حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : "قام إليه بنو  
قزارة فقالوا : يا رسول الله نحن أحلاس الخيل ، يريدون  
لزومهم لظهورها ، فقال : نعم ، أنتم أحلاسها ونحن  
فرسانها" ، أي أنتم راضيتها وساستها فتلزمون ظهورها ،  
ونحن أهل الفروسية . النهاية في غريب الحديث والأثر :  
٤٢٤/١ . وينظر : جهمرة الأمثال : ٢٠٨/٢ .  
والأصل في الحلس : الكساء الذي يكون على ظهر الدابة  
تحت الرجل والقتب والسرّج . اللسان : (حلس) .

وَأَرَبَّتْ الْإِبِلُ بِالْمَكَانِ فَهِيَ مُرَبَّةٌ إِرْبَابًا : إِذَا أَحْبَبْتَهُ  
فَأَقَامَتْ بِهِ . وَأَرَبَّتِ النَّاقَةُ بِالْجَمَلِ : إِذَا أَحْبَبَتْهُ فَهِيَ تَرَبُّ  
إِرْبَابًا . وَأَرَبَّتِ الْمَرْأَةُ بِالرَّجُلِ . وَأَرَبَّ السَّحَابُ : إِذَا أَقَامَ  
بِهِ ، وَالرَّبَابُ مِنَ السَّحَابِ مُشْتَقٌّ مِنْ هَذَا .

وَنَاقَةٌ عَلَبِيَّةٌ - وَهِيَ عَلَابِيَّةٌ ، وَإِنَّمَا الْعَلَبِيَّةُ : الْكَلْكَلُ -  
إِذَا كَانَتْ قَوِيَّةً شَدِيدَةً . وَإِنَّهُ لَعَلَبِيَّةُ الْكَلْكَلِ ، وَعَلَابِيَّةُ الْكَلْكَلِ  
وَمَنْ فَرَّ مِنْ كَثْرَةِ الْحَرَكَاتِ وَتَوَالِيهَا أَدْخَلَ بَيْنَهَا سَاكِنًا فَقَالَ :  
عَلَابِيَّةٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٢) :

\* أَلْقَى عَلَيْهَا كَلْكَلًا عَلَابِيًّا \*

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ ذَاتُ شَنْفَارَةٍ ، أَيِ ذَاتِ حَدَقٍ وَنَشَاطٍ .  
وَالْعَبْسُورُ : النَّاقَةُ الْمَلْبَةُ ، وَالْعَبْسُورُ أَيْضًا وَالْعَبْسُورَةُ  
النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ مِنَ النَّجَابِيرِ .

وَيُقَالُ لَجَمَاعَةِ الْإِبِلِ وَجَمَاعَةِ الْغَنَمِ إِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً كَثِيفَةً  
إِبِلٌ عَلَبِيَّةٌ . وَيُقَالُ : إِبِلٌ حَلَبِيَّةٌ ، وَغَنَمٌ حَلَبِيَّةٌ بِالْحَاءِ .  
وَيُقَالُ : نَاقَةٌ حَلَبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ ، وَحَلَبَاءُ وَرَكْبَاءُ ،  
وَحَلَبَةٌ وَرَكْبَةٌ ، أَيِ تَحْلَبُ وَتُرَكَّبُ .

(١) الْكَلْكَلُ : الْمُدْرَمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا بَيْنَ  
الْتَرَقُوتَيْنِ ، وَقِيلَ : هُوَ بَاطِنُ الزُّورِ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ :

(٢) الْبَيْتُ لِلْأَغْلَبِ الْعَجَلِيِّ ، وَهُوَ الْأَغْلَبُ بْنُ جُشَمٍ ، مِنْ سَعْدِ بْنِ  
عُجَلٍ ، شَاعِرٌ مَخْضَرَمٌ بَيْنَ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ  
شَبَّهَ الرَّجْزَ بِالْقَمِيدِ وَأَطَالَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْعَجَّاجُ بِقَوْلِهِ :

(مُلْحَقُ دِيَوَانِهِ : ٢٩١/٢) إِيَّا أَنَا الْأَغْلَبُ أَضْحَى قَدْ نَشَرَ \*

أَخْبَارُهُ فِي : الشَّعْرِ وَالشَّعْرَاءِ : ٦١٣/٢ ، وَالْمَوْتَلَفِ  
وَالْمَخْتَلَفِ : ٢٢ ، وَالْإِصَابَةِ : ٥٦/١ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ :  
٢٣٩/٢ ، وَالْبَيْتُ فِي خَلْقِ الْإِنْسَانِ : ٢١٦ ، وَنَوَادِرُ أَبِي  
مَسْحَلٍ : ٢٠١/١ ، وَجَمْهَرَةُ اللَّفَّةِ : ٢٤٣/١ ، وَالْمَصْحَاحُ :  
(طَيْبُ) ، وَالْمَخْمَصُ : ٢١/٢ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ : (طَوْتُ) .

وَقَبْلَهُ :  
\* لَوْ أَنَّهَا لَأَقَتْ غُلَامًا طَائِطًا \*

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطَوِ وَأَسْرَعَ [و] رَفَعَ قَوَائِمَهُ  
 وَوَضَعَهَا : رَسَفَ يَرْسِفُ رُسُوفًا <sup>(١)</sup> . فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ : حَفَدَ  
 يَحْفِدُ حَفْدًا . وَاسْمُ [رَفَعَ] قَوَائِمِهِ وَوَضَعَهَا : الْإِجَارَةُ .  
 وَالرَّتْكَانُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ بَيْنَ الْحَفْرِ وَالرُّسُوفِ ، يُقَالُ / ١٣٩ ب  
 مِنْهُ : رَتَكَ يَرْتِكُ رَتْكَانًا ، قَالَ الْعَنْبَرِيُّ <sup>(٢)</sup> :  
 لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ صَارُوا قَدْدًا  
 أَيْدِي سَبَا مَنْحَدِرًا وَمُصْعِدًا <sup>(٣)</sup>  
 قُمْتُ قِيَامًا وَسَعَيْتُ حَفْدًا  
 وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ : وَإِلَيْكَ نَسْعَى وَنَحْفِدُ ، أَيْ نَعْدُو  
 إِلَيْكَ . وَقَعُودٌ حَفَادٌ ، وَنَاقَةٌ حَفُودٌ ، وَنُوقٌ حَفْدٌ .  
 فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ قَلِيلًا قِيلَ : قَدَ وَجَفَتْ فِيهِ تَجِفٌ وَجِيفًا  
 وَأَوْجَفَتْهَا أَنَا إِيْجَافًا .  
 وَوَلَقْتُ النَّاقَةَ تَلِيقٌ وَلَقَا ، قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٤)</sup> :

- (١) الَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (رَسَفَ) : رَسَفًا وَرَسِيفًا  
 وَرَسَقَانًا .  
 (٢) جَاءَ فِي التَّاجِ : (رَتَكَ) : "ظَاهِرُ سِيَاقِ الْمُصَنَّفِ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ  
 "نَصْرٍ" ، وَوَقَعَ مِثْلُهُ فِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ لِلْفَارَابِيِّ ، قَالَ  
 الصَّغَانِيُّ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ "ضَرْبٍ" . وَيَنْظُرُ : دِيْوَانُ  
 الْأَدَبِ : ٢٢٥/١ .  
 (٣) يَبْدُو أَنَّهُ مِنْ رَوَاةِ اللَّفَّةِ ، يَرُودُ عَلَيْهِ الْجَاحِظُ فِي  
 الْحَيَوَانِ : ١١٩/٦ ، قَالَ : "قَالَ الْعَنْبَرِيُّ" وَهُوَ أَبُو يَحْيَى  
 ... وَلَمْ يَزِدْ فِي تَعْرِيفِهِ . وَيَرُودُ عَلَيْهِ أَبُو عَمْرٍو  
 الشَّيْبَانِيُّ فِي الْجِيمِ ، يَنْظُرُ : ١٢٥/١ وَغَيْرَهَا ، وَلَمْ أَقِفْ  
 عَلَى الْأَبْيَاتِ فِي أَيِّ مِنَ الْمَوَاقِعِ .  
 (٤) يُقَالُ : ذَهَبُوا أَيْدِي سَبَا ، أَيْ مَتَفَرِّقِينَ ، شَبَّهُوا بِأَهْلِ  
 سَبَا لَمَّا مَرَّقَهُمُ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ ، وَسَبَا لَا تَهْمَزُ فِي هَذَا  
 الْمَوْضِعِ لِأَنَّهُ كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ فَاسْتَشْقَلُوا فِيهِ الْهَمْزَةُ وَإِنْ  
 كَانَ أَصْلُهُ مَهْمُوزًا . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (سَبَا) .  
 (٥) هُوَ الْقَلَاخُ بْنُ حَزْنِ الْمَنْقَرِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ : (زَلَقَ) ،  
 وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

إِنَّ الْجَلِيدَ زَلِقَ وَزَمِّلَقَ  
 كَذَنِبِ الْعَقْرِبِ شَوَالِ غَلِيقَ  
 جَاءَتْ بِهِ .....

وَالْبَيْتُ فِي الْمَصْحَاحِ : (زَلَقَ) ، وَالتَّاجِ : (زَلَقَ - وَلَقَ) .  
 وَنَسَبَ الْبَيْتَ إِلَى الشَّمَاخِ فِي اللِّسَانِ : (وَلَقَ) ، وَهُوَ فِي  
 دِيْوَانِهِ : ٤٥٣ ، وَقَدْ نَفَى مُحَقِّقُ الدِّيْوَانِ هَذِهِ النِّسْبَةَ .

\* جَاءَتْ بِمِ عَنَسٍ مِنَ الشَّامِ تَلِقُ \*

وإنَّها لتعدُّو الولقى .

ويُقال للمائة من الإبل : المُنَى . وللمائة من الفان : الغنى . وللمائة من المعز : القنى والقنوة .  
ويُقال للمرأة الحديدة اللسان : إنَّها لولقى ، إذا كانت سريعة الكلام . ويُقال أيضاً : ولَّقه بالسَّوط ولَّقات : إذا ضربَه ضرباتٍ تباعاً ، والواحدة ولقة . فإذا قلت للناقة : إنَّها لتعدُّو الولقى : فإنَّما وصفتُ بذلك مشيها . وإن شئت وصفتها أيضاً بذلك فقلت : إنَّها لولقى .

وإنَّها لتعدُّو الجمزى ، وقد جمزت تجمزُ جمزاً .

وإنَّها لتعدُّو الوكرى ، وإنَّها لوكرى ، وقد وكرت وهي

تكرُ .

وناقة وثبى : إذا كانت جيِّدة الوثب ، وقد أحسنت الوثبى : تمفُ بذلك الوثب ، وإن شئت الناقة .  
وإذا كانت كثيرة المشي قيل : إنَّها لدِفقى ، وإنَّها لدِفقى المشي ، قال الراجزى (١) :

\* عَلَى دِفقَى المشي عيسجور \*

والزوملة من الإبل : ما كان عليه / حملُه . وقيل : بل هي التي تحمِلُ الطعامَ خاصةً . والزوملة أيضاً : المرأة الغريبة تلدُ في القوم ، وهي التي لم تلد قط .

ويُقال : إنَّها لتمشي الدِّفقى : تمشي العجلى ، قال (٢) :

(١) البيت في اللسان والتاج : (جرى ، دفق) ، عن شعلب ، جاء في اللسان : "فسره بأنَّ الدِّفقى هنا المشي السريع وليس كذلك ، لأنَّ الدِّفقى إنما هي هنا صفة للناقة بدليل قوله : عيسجور ، وهي الشديدة" . وبعد البيت :

\* لَمْ تَلْتَفِتْ لَوْلَدٍ مَجْرور \*

(٢) البيت في اللسان : (دفق) . وروايته فيه : "الخنيف" بدل "العنيق" . والخنيف : لين اليدين في السير .

أَبُو الْمَفَاءِ زِيَادُ الْكِلَابِيِّ :  
 تَمْشِي الْعَجَلَى مِنْ مَخَافَةٍ شَدَقِمِ يَمْشِي الدَّفْقَى وَالْعَنِيقُ وَيَضْبِرُ  
 مَبْرَهُ : وَشَبَّهُ فِي مَشْيِهِ وَعَدْوِهِ . وَالْعَنِيقُ : انبساط في  
 المَشْيِ ، وَهُوَ الْعَنِيقُ وَالْعَنْقُ ، وَقَدْ أَعْنَقَتِ النَّاقَةُ تَعْنِقُ  
 إِعْنَاقًا . فَإِذَا زَادَتْ عَلَى الْعَنِيقِ قِيلَ : ذَمَلَتْ تَذْمِلُ ذَمِيلًا .  
 فَإِذَا زَادَتْ قِيلَ : سَبَتَتْ تَسْبِتُ سَبْتًا . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :  
 وَمَطْوِيَّةُ الْأَقْرَابِ أَيْمًا نَهَارَهَا فَسَبَتْ وَأَيْمًا لَيْلَهَا فَذَمِيلُ  
 وَمِثْلُ السَّبَتِ الْعَسَجُ ، يُقَالُ : عَسَجَتْ تَعْسَجُ . وَوَسَجَتْ تَسْجُ  
 وَسَجًا وَوَسِجًا ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ (٢) :  
 وَالْعَيْسُ مِنْ عَاسِجٍ أَوْ وَاسِجٍ خَبَبًا  
 يَنْحُزْنَ مِنْ جَانِبَيْهَا وَهِيَ تَنْسَلِبُ  
 وَيُقَالُ : تَشَفَّرَتِ النَّاقَةُ وَالْجَمْلُ يَتَشَفَّرَانِ تَشَفَّرًا : إِذَا  
 عَدَّوَا . وَيُقَالُ : وَخَدَّتْ تَخْدُ وَخَدًا وَوَحِيدًا وَوَحْدَانًا : وَهُوَ عَدُوُّ  
 الظِّلِيمِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ (٣) :  
 \* [أَوْ بَشَكَى] وَخَدَ الظِّلِيمِ النَّزَّ \*  
 النَّزُّ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ . وَيُقَالُ : بَشَكْتَ تَبْشِكُ بَشَكًا وَهِيَ  
 بَشَكَى : إِذَا أَسْرَعَتْ . وَالْبَشَكُ أَيْضًا : الْخِيَاطَةُ السَّرِيعَةُ  
 الرَّدِيئَةُ ، يُقَالُ : تَخَزَّقَ ثَوْبُهُ فَبَشَكَهُ . وَيُقَالُ فِي كُلِّ عَمَلٍ أَسْرَعَ  
 فِيهِ عَامِلُهُ : بَشَكَهُ .

- (١) هُوَ حَمِيدُ بْنُ شُورٍ الْهَلَالِيُّ ، دِيَوَانُهُ : ١١٦ . وَيَنْظُرُ :  
 إِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ : ١٠ ، وَجُمْهُرَةُ اللُّغَةِ : ٢٥٤/١ ، وَالصَّحَاحُ  
 (سَبَتَ) ، وَالْمَخْمَصُ : ١٠٧/٧ ، وَاللِّسَانُ : (سَبَتَ) . وَقَبْلَهُ :  
 أَتَاكَ بِي اللَّهِ الَّذِي فَوْقَ مَنْ تَرَى ، وَمَعْرُوفٌ عَلَيْكَ دَلِيلُ  
 الْأَقْرَابِ : جَمْعُ قَرَبٍ ، وَهُوَ الْخَاصَّةُ .  
 (٢) شَرْحُ دِيَوَانِهِ : ٤٧/١ ، وَتَخْرِيجُهُ فِي : ١٩٣٣/٣ . وَالْعَيْسُ :  
 الْبَيْضُ مِنَ الْإِبِلِ تَعْلُوهَا حِمْرَةٌ . يَنْحُزْنَ مِنْ جَانِبَيْهَا :  
 يَضْرِبْنَ بِالْأَعْقَابِ . تَنْسَلِبُ : تَنْسَلُ .  
 (٣) دِيَوَانُهُ : ٦٥ ، وَيَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (نَزَّ) . وَفِي الْأَصْلِ :  
 "وَيْشَتَكِي" .

فإذا مشى في سعة واضطراب في مشيه قيل : خود يخود  
تخويداً . وأظن أن وخذ وخود : من المقلوب ، إلا أن العرب لم  
تنطق في خود إلا بالثقل . ويقال : خدى يخدي خدياً  
و[خدياناً] <sup>(١)</sup> : وهو معنى الأول في سرعة المشي والعدو .  
ويقال : دأى الجمل وهو يدأىء دأأة شديدة . وذأى  
يدأى ذأى ، وإنه لمذأى : على مثال مفعّل . وذال يدال ذالناً  
ويقال : دال يدال ذالناً : بالذال التي لا تعجم ، وهو مشي  
فيه استرخاء وضعف .  
ويقال : انتبط الجمل يلتبط التباطاً ، وهي اللبطة <sup>(٢)</sup> ،  
قال الرازي :

\* يهذب أحياناً وحيناً يلتبط \*

الإهذاب : السير الشديد .  
ويقال : ارتبع الجمل يرتبع ارتباعاً وهي الربعة .  
وافتلق الجمل يفتلق افتلاقاً : في السير .  
ووضعت راحلتي تفع وضعا ، وأضعته أنا إيفاعاً ووضوعاً  
ورسمت ترسم رسيماً ، والرسيم : مثل الخببر .  
وقد اهدم الجمل والناقة ، وأنعت الجمل والناقة في  
السير : إذا جدّ فيه . ويقال للرجل إذا جدّ في العمل  
والعدو : قد أهدم فيه وأنعت فيه .  
وقد أطرّق الجمل وأطرقت الناقة ، أي أعنف وأطرقت  
الركاب أي أعنف ، عن أبي عمرو .  
ويكون البكر بكرةً : من لدن أن يركب إلى أن يربع .

(١) في الأصل : "وخداناً" .

(٢) اللبطة : إذا خبط بيديه وهو يعدو . ينظر : القاموس :  
(لبط) .

وَيُجْمَعُ الْبَكْرُ بِكَارَةً وَبِكَارًا ، تَدْخُلُ هَذِهِ الْمَاءُ فِي الْجَمِيعِ ،  
 كَمَا قَالُوا : فَحَلٌّ وَفِحَالَةٌ وَفُحُولَةٌ ، وَخَيْطٌ وَخِيُوطَةٌ ، وَحَجَرٌ  
 وَحِجَارَةٌ . وَذَلِكَ فِي الْكَلَامِ كَثِيرٌ ، وَالْأُنْثَى بَكْرَةٌ . وَالْقُلُوصُ :  
 أَنْثَى ، وَهِيَ الْبَكْرَةُ . وَالْقَعُودُ : ذَكَرٌ ، وَهُوَ الْبَكْرُ . وَلَا يَكُونُ  
 الْقَعُودُ إِلَّا حَدَثًا فِي سِنِّهِ ، وَذَكَرَ الْكِسَائِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ مَنْ يَقُولُ :  
 قَعُودَةٌ لِلْقُلُوصِ ، وَلِلذَكَرِ قَعُودٌ . وَالْحَاشِيَةُ / : الْبَكْرُ وَالْقُلُوصُ i/١٤١  
 وَأَحْدَاثُ الْإِبِلِ ، وَهِنَّ الْحَوَاشِي ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُنَبِّهٍ :  
 ثَلَاثَةٌ أَجْمَالٍ يُسَقَّنُ وَلِقْحَةٌ وَخَمْسٌ حَوَاشٍ مِنْ قُلُوصٍ وَمِنْ بَكْرٍ  
 وَالرَّكُوبُ : مَا يُرَكَبُ مِنْ ذُكْرَانِهَا وَإِنَاثِهَا .  
 وَالْمُقَحَّمُ <sup>(١)</sup> : الْبَكْرُ الْحَدَثُ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ مُقَحَّمًا لِأَنَّهُ تَقَحَّمَهُ  
 سِنَّ إِلَى سِنَّ ، قَالَ ذُو الرَّمَقِ <sup>(٢)</sup> :  
 أَوْ مُقَحَّمٌ أَمْعَفَ الْإِبْطَانِ حَادِجُهُ  
 عَلَيْهِ فَاسْتَأْخَرَ الْعِدْلَانَ وَالْقَتَبَ  
 وَيُقَالُ لِمَا يُشْتَرَى مِنَ الْإِبِلِ لِلتَّجَارَةِ : الرَّبِيعُ ، وَرَبِحْتُ فِي  
 التَّجَارَةِ رَبِحًا وَرَبَحًا وَرَبَحَانًا وَرَبَاحًا وَرَبَاحَةً .  
 وَيُقَالُ لِأَحْدَاثِ الْإِبِلِ إِذَا بَلَغَتْ مَدَى الْإِرْكَابِ وَكَانَتْ قَعْدَانًا  
 وَقَلَمًا وَبِكَارَةً : هِيَ عُجُومٌ ، وَاحِدُهَا عَجْمٌ خَفِيفٌ ، وَهِيَ أَيْضًا حَشَوٌ

(١) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي الْإِبِلِ : ٧٥ : "الْمُقَحَّمُ : السَّيِّءُ الْغِذَاءُ ،  
 وَابْنُ هَرَمٍ ، فَيُتَنَبَّى وَيُرْبَعُ فِي سَنَةٍ " .

(٢) شَرْحُ دِيَوَانِهِ : ١٢٠/١ ، وَتَخْرِيجُهُ فِي : ١٩٤٢/٣ . وَالْبَيْتُ  
 فِي وَصْفِ الظَّلِيمِ ، وَقَبْلَهُ :

كَأَنَّهُ حَبَشِيٌّ يَبْتَغِي أَثَرًا  
 أَوْ مِنْ مَعَاشِرٍ فِي آذَانِهَا الْخَرْبُ

إِلَى أَنْ قَالَ : أَوْ مُقَحَّمٌ . . .  
 وَرَوَايَتُهُ فِي الشَّرْحِ : "بِالْأَمْسِ" بِدَلِّ "عَلَيْهِ" . شَبَّهَ  
 اسْتِرْخَاءَ جَنَاحِي الظَّلِيمِ بِعَدْلَيْنِ قَدْ اسْتِرْخِيَا لِأَنَّهُمَا لَمْ  
 يَشُدَّاهُ شِدَّةً جَدِيدًا . الْإِبْطَانُ : مَمْدَرُ أَبْطَنَهُ : وَهُوَ الْحَبْلُ  
 الَّذِي يُشَدُّ بِهِ قَتَبُ الْبَعِيرِ ، وَالْحِدَجُ : مَرْكَبٌ مِنْ مَرَكَبِ  
 النِّسَاءِ .



(١)

قَالَ أَبُو النَجْم :

\* وَالْحَشْوُ مِنْ حَفَانِهَا كَالْحَنْظَلِ \*

وَالْحَشْوُ أَيْضًا يُدْعَى : الدَّهْدَاهُ ، وَالدَّهْدَاهُ : جَمْعُ كَالْحَشْوِ

(٢)

قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ رَوَيْتُ إِلَّا الدَّهْدِيهِنَا

إِلَّا ثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِينَ

قَلِيمَاتٍ وَأَبْيَكِرِينَ

وقد يدخل في الدَّهْدَاهُ : الْحَشْوُ وَالْفَصَالُ وما فوقها ، إلى أَنْ تَكُونَ حَقَاقًا . وقوله : قَلِيمَاتٍ وَأَبْيَكِرِينَ : أَقْحَمُ النُّونُ فِي جَمْعِهِ ، وَالنُّونُ لَا تَدْخُلُ إِلَّا فِي جَمْعِ الرِّجَالِ كَالْمُسْلِمِينَ وَنَحْوِهِمْ غَيْرَ أَنَّ الْعَرَبَ قَالُوا : بَرَّةٌ ، وَبُرَيْنٌ فِي الْخَفْضِ وَالزَّمْبَرِ وَبُرُونٌ فِي الرَّفْعِ . وَقَلَمٌ وَقَلُونٌ . وَظَبَّةٌ وَظَبُونٌ ، فَأَدْخَلُوا

(١) ديوانه : ٢٠٧ ، والطرائف الأدبية : ٧١ . الحفان : صغار الإبل ، وأصل الحفان : فَرَاخُ النِّعَامِ ، كَالْحَنْظَلِ فِي اسْتِدَارَتِهَا .

(٢) الأبيات من شواهد سيبويه : ٢٩٤/٣ ، وينظر : معاني القرآن للفراء : ٢٤٧/٣ ، وجمهرة اللغة : ١٣٣٤/٣ ، والمصاح واللسان : (بكر - دهده) ، وخزانة الأدب : ٥٠/٨ .

(٣) وأقحمها في الدَّهْدِيهِنَا أَيْضًا . أما قوله "أَبْيَكِرِينَ" ، فَإِنَّ الْمَفْرُودَ "بَكْرٌ" ، وَجَمْعُ عَلَى "أَبْكُرٌ" ثُمَّ صَغُرَ فصار "أَبْيَكِرٌ" ثُمَّ جُمِعَ عَلَى "أَبْيَكِرِينَ" ، وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ كَمَا جَاءَ فِي الْخَزَانَةِ : ٥٠/٨ : أَنَّ "أَبْكُرَ" جَمْعٌ ، وَكُلُّ جَمْعٍ مُؤَنَّثٌ ، لِأَنَّهُ جَمَاعَةٌ فِي الْمَعْنَى ، فَكَأَنَّهُ قَدْ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِي "أَبْكُرٍ" هَاءٌ ، وَالتَّقْدِيرُ : "أَبْكُرَةٌ" كَمَجِيءِ هَذِهِ الْهَاءِ فِي "أَجْرِيَّةٍ" جَمْعُ "جَرَوْ" ، فَصَارَ جَمْعُهَا بِالْوَاوِ وَالنُّونِ فِي قَوْلِهِمْ : "أَبْيَكِرُونَ" عَوْضًا مِنَ الْهَاءِ الْمَقْدُورَةِ فِي "أَبْكُرٍ" ، فَجَرَى ذَلِكَ مَجْرَى "أَرْضٍ" فِي جَمْعِهِمْ رِايَاها بِالْوَاوِ وَالنُّونِ فِي قَوْلِهِمْ : "أَرْضُونَ" لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ فِي الْمَعْنَى .

وَأَمَّا قَوْلُهُ : "الدَّهْدِيهِنَا" ، فَوَاحِدُهَا "دهداه" ، وَنَظِيرُهَا : "الصَّرْمَةُ وَالْمَحْمَةُ" ، وَالْهَاءُ فِيهِمَا لِتَأْنِيثِ الْفَرْقَةِ وَالْقِطْعَةِ ، فَكَأَنَّهُ كَانَ فِي التَّقْدِيرِ : "دهداهة" فَلَمَّا حَذَفَتِ الْهَاءُ فَصَارَ دَهْدَاهَا ، جَمْعُ تَصْغِيرِهِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ تَعْوِيضًا مِنَ الْهَاءِ الْمَقْدُورَةِ ، وَحَسَّنَ جَمْعَهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ أَيْضًا أَنَّ الْآلِفَ فِي "دهداه" حَذَفَتْ عِنْدَ تَصْغِيرِهِ ، فَكَانَ ذَلِكَ مُسَمَّلًا لِلْوَاوِ وَالنُّونِ أَيْضًا .

(٤) الْبُرَّةُ : حَلْقَةٌ تُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ ، وَالظَّبَّةُ : طَرَفُ السِّيفِ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (برو - ظبو) ، والممتع : ٦٢٣/٢ .

النُّونَ ، وكان حقُّ هذا أن يُقال : برة وبرات ، وقلّة وقلات ،  
وظبّة وظبات . فقد يُقال ذلك : بالتاء/أيما ، فإن قلت إنّما ب/١٤١  
فعل ذلك بالنّاقص من الأشياء ، قلت لك : فقد قالوا : أرض  
وأرضون ، والأرض اسم تام ولم ينقص منه شيء من أوله ولا من  
آخره . قال عبد الله بن منبّه (١) :

يَبْحَثْنَ بِالْأَرْجُلِ وَالْأَيْدِيْنَا  
بَحَثَ الْمُفْلَاتِ لِمَا يَبْغِيْنَا

فَأَقْصَمَ النُّونَ فِي الْإَيْدِي . وَالنَّاقِصُ أَحَقُّ بِإِدْخَالِ النُّونِ فِي  
جَمْعِهِ مِنَ التَّامِّ . وَلَا يُسْتَدَلُّ بِالنُّونِ عَلَى مَا قَدْ ذَهَبَ مِنْهُ . وَلَيْسَ  
فِي هَذَا قِيَاسٌ إِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ جَاءَ عَنْهُمْ وَسَمِعَ مِنْهُمْ ، فَاحْتُذِي  
فِعْلُهُمْ فِي الْأَقْحَامِ وَغَيْرِهِ ، لِأَنَّ الْكَلَامَ لَهُمْ وَنَسَبَتْهُ إِلَيْهِمْ .  
وَالسَّعْلُ : النَّاقَةُ الْخَفِيفَةُ .  
وَالطَّرِيدَةُ : مَا طُرِدَتْ فَذَهَبَتْ بِهَا غَمْبًا . وَهِيَ الْوَسِيقَةُ .  
وَهِيَ السَّيْقَةُ .

وَمَا اقْتَضَبَتْ مِنَ الْإِبِلِ اقْتِفَابًا لَتَرْكَبَ وَتَذَلَّ ، فَهِيَ قَضِيبٌ .  
قال الشاعر في السَّيْقَةِ (٢) :  
فَهْلَ أَنَا إِلَّا مِثْلُ سَيْقَةِ الْعِدَا  
إِنْ اسْتَقْدَمْتَ نَحْرِي وَإِنْ جَبَأْتُ عَقْرِي

وقال آخر في الوسيقة :  
فَلَا تَبْعَثْنِي إِنْ أَخَذْتَ وَسِيقَةً  
مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا حَيْثُ تَبْغِي الْجَعَا فِرْ  
ويقال : ناقة شمال ، وشمال ، وشملة ، ومشملة : إذا  
كانت سريعة .

(١) البيتان في اللسان : (يدى) ، غير منسوبين .

(٢) البيت في اللسان : (سوق) ، غير منسوب .

والعيهم : الناقة الشديدة . والعيهامه ، والعيهمه :  
 المافية ، ويقال : الطويلة . والذكر : عيهم ، وعيهم .  
 والعيهمه : مثل العذافرقة ، والذكر : عيهم .  
 والعرب تقول : اقتضبتهم ، واعتسرتهم ، واختصرتهم .  
 والقفيب : هو الرئض . ويقال لما لم يذل : رئض ، وعروض  
 وعرضي .

والشرط منها : ما شرطت للبيع ، ومعنى شرطت : عزلت .  
 وإنما يباع / ما لا ينتفع بظهره ولا بطنه . وجمع الشرط : أشراط . ١/١٤٢  
 والشرط أيضا يدعى : الشوى ، قال الشاعر (١)  
 أَكَلْنَا الشَّوْىَ حَتَّى إِذَا لَمْ نَدَعْ شَوْىً

أشرنا إلى خيراتها بالأصابع  
 والرجعة : أحداث الإبل وما يشتري للقنية ، يقال : كيف  
 أثمان الرجعة ؟ وكيف أثمان الظهر ؟ وكيف أثمان الجر ؟  
 والجلة منها : مسانها .  
 والحمولة منها : ما حملت عليه ، وهي الجمع .  
 والقنوة ، والقنية ، والقنيان ، والقنوان : كل هذا  
 ما اقتنى الرجل .  
 يقال : قنى الرجل إبلا ، وهو يقنوها ، واقتناها : إذا  
 اتخذها .

(١) هو أبو يزيد العقيلي ، واسمه يحيى ، شاعر جاهلي .  
 البيت في شعر بنى عقيل : ١٢٦/٢ . وقد خرجه جامع  
 شعرهم ، ومما يستدرك عليه من مصادر التخريج : الجيم  
 ١٣٠/٢ ، ١٥٣ ، ١٥٧ . ونسبه إلى الراعي في الموضع الثالث  
 وهو في ملحق ديوانه : ٣٠٦ .  
 ويروى : "إذا لم نجد" . وجاء في نوادر أبي زيد : ٤٩٨  
 "شوى : غير منون . الشوى : الثوب من المال ، ورذال  
 كل شيء شواه . قال أبو الحسن : شوى : لا يكون إلا منونا  
 وهو فعل ، وذلك أنه لا مانع له من الصرف ، وإن وقع في  
 كتابي غير منون" .

وَبَوَانِكُهَا : خِيَارُهَا وَكِرَامُهَا ، الْوَاحِدُ : بَاثِك .  
 وَحَمَائِمُهَا : خِيَارُهَا ، وَالْوَاحِدَةُ حَمِيمَةٌ . وَيُقَالُ : تَرَكَ  
 الْمَمْدُقَ حَمَائِمَهَا . فَإِنْ أَعْرَتْ رَجُلًا ظَهْرًا قُلْتُ : قَدْ أَفْقَرْتُكَ ظَهْرَهُ ؛  
 وَهُوَ مُفْقَرٌ لِيَرْكَبَهُ أَوْ يَحْمِلَ عَلَيْهِ حِينَ يَسْتَعِينُ أَوْ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ .  
 فَإِذَا مَنَحَكَ اللَّبَنَ قُلْتُ : هَذِهِ مَنِيحَةٌ ، وَقَدْ مَنَحَنِي فُلَانٌ لَبَنَ هَذِهِ  
 النَّاقَةِ لِاحْتِلِبِهَا سَنَتَهَا .

فَإِنْ أَعْطَاكَ جَمَلًا تَسْتَفْجِلُهُ قُلْتُ : أَطْرَقَنِي فُلَانٌ جَمَلًا ، وَالْأَسْمُ  
 الطَّرَقُ . يَقُولُ : أَعْطَانِي طَرَقَةً ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ :

مَا فِي جُنَادَةٍ مِنْ أَجْرٍ فَأُطْرَقُهُ  
 وَلَا تَنْشَأُ إِذَا مَا غَبَّ مُحَمَّدٌ  
 لَمَّا أَتَانِي يَرْجُو الطَّرَقَ قُلْتُ لَهُ  
 عَجَلُ بَسِيتَيْنِ سَحَا نَقْدَهَا سُودٌ  
 أُعْطِيكَهُ مِثْلَ وَقْفِ الْعَاجِ زِينَهُ

رَعِي الْحَمَى إِذْ حَمَّتْهُ الْفُجْرُ الْقُودُ  
 وَيُقَالُ لَهَا إِذَا كَانَتْ ذَكُورَةً كُلُّهَا جَمَالَةً<sup>(١)</sup> : هَذِهِ جَمَالَةٌ  
 فُلَانٍ ، وَإِنَّمَا هِيَ جِمَالٌ فَزَادُوا هَذِهِ الْهَاءَ فِي الْجَمْعِ كَمَا  
 زَادُوا فِي الْبِكَارَةِ وَنَحْوِهَا ، وَتُجْمَعُ جِمَالَاتٌ .

ب/١٤٢

وَالْعَيْرُ مِنْهَا : مَا حَمَلَتِ الْمِيرَةَ ، وَكُلُّ الدَّوَابِّ عَيْرٌ إِذَا  
 نَقَلَتْ الْمِيرَةَ ، الْحُمُرُ وَالْبِغَالُ وَغَيْرُ ذَلِكَ . وَذَكَرَ بَعْضُ  
 الْمُفَسِّرِينَ أَنَّ الْعَيْرَ الْمَذْكُورَةَ فِي الْقُرْآنِ كَانَتْ حُمُرًا<sup>(٢)</sup> ، وَاللَّهُ  
 أَعْلَمُ .

(١) السَّحْ : الصَّبُّ . يَنْظُرُ : الْمَمْبَاحُ الْمُنِيرُ : (سج) .  
 (٢) وَقَدْ رَجَاءَ بِهِ الْقُرْآنُ فِي سُورَةِ الْمُرْسَلَاتِ : آيَةٌ : ٣٣ :  
 {كَأَنَّهُ جَمَالَةٌ صَفْرٌ} . وَيَنْظُرُ : مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَّاءِ :  
 ٢٢٥/٣ ، وَالْبَحْرُ الْمَحِيطُ : ٤٠٧/٨ .  
 (٣) قَوْلُهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ يُوسُفَ : آيَةٌ : ٧٠ : {أَيَّتُهَا الْعَيْرُ لِمَ لَا تُسَافِرِينَ}  
 الْعَيْرُ : قَافِلَةُ الْحَمِيرِ ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى قِيلَ لِكُلِّ قَافِلَةٍ  
 عَيْرٌ ، كَأَنَّهُمَا جَمْعُ عَيْرٍ . وَقِيلَ : هِيَ الْإِبِلُ الَّتِي عَلَيْهَا  
 الْأَحْمَالُ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَعِيرُ ، أَيُ تَذْهَبُ وَتَجِيءُ .  
 (الْبَحْرُ الْمَحِيطُ : ٣٢٦/٥) .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ دُمُشْقٌ <sup>(١)</sup> ، أَي سَرِيعَةٌ . وَبَعِيرٌ دُمُكَمٌ : سَرِيعٌ  
وَكُلُّ سَرِيعٍ دُمُوكٌ أَيْضًا .

وَنَاقَةٌ دُمَاشِرٌ : وَأُفِرَّةُ اللَّحْمِ .

وَالْأَحْفَاضُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا حَمَلَتْ عَلَيْهَا مَتَاعُ الْحَيِّ ، وَالْوَاحِدُ <sup>(٢)</sup>  
حَفْضٌ ، وَلَا يُدْعَى حَفْضًا إِلَّا وَعَلَيْهِ الْمَتَاعُ .

وَلَا تَكُونُ الْإِبِلُ وَغَيْرُهَا عَيْرًا إِلَّا وَعَلَيْهَا الْمِيرَةُ .

وَإِذَا كَانَتْ النُّوْقُ دُونَ عَشْرِ : فَهِيَ ذَوْدٌ ، تَقُولُ : عَلَيْهِ  
ذَوْدٌ مِنَ الْإِبِلِ ، وَتَقُولُ : ثَلَاثُ ذَوْدٍ ، وَأَرْبَعُ ذَوْدٍ ، وَخَمْسُ ذَوْدٍ :

تُرِيدُ خَمْسَ أَنْثَى ، وَهَذَا مِنْ عَجِيبِ كَلَامِهِمْ . وَلَا يَكُونُ فِي الذَّوْدِ <sup>(٣)</sup>  
ذَكَرٌ . وَجَمْعُ الذَّوْدِ أَذْوَادٌ . قَالُوا : وَقَدْ يَقُولُ الْقَائِلُ : إِنْ

فَلَنَا لِمَنْ أَرْبَابُ الْأَذْوَادِ ، وَعَسَى أَنْ تَكُونَ خَمْسَمِائَةٍ وَأَكْثَرُ مِنْهَا  
إِذَا جَاوَزَتْ الْعَشْرَ : فَهِيَ الْقِطْعَةُ حَتَّى تَبْلُغَ الْعِشْرِينَ وَنَحْوَهَا .

وَهِيَ الصَّرْمَةُ إِلَى الْأَرْبَعِينَ . [وَالْحُدْرَةُ ، وَالْجِزْمَةُ] ، وَالصَّدْعَةُ <sup>(٥)</sup>  
وَالْقِصْلَةُ ، وَالصَّرْمَةُ : وَاحِدٌ . فَإِذَا زَادَتْ عَلَى الْخَمْسِينَ إِلَى

الْمِائَةِ : فَهِيَ الْخِطْرُ . وَالْمُهْنِيْدَةُ مِائَةٌ . وَجَمْعُ الْخِطْرِ خِطَارٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيطُ : (دُمُشْقُ) : "دُمُشْقُ" : كَجَعْفَرٍ وَحِفْجَرٍ  
وَزَبْرَجٍ وَعَلَابِيطُ : سَرِيعَةٌ .

(٢) مَكْرَرَةٌ فِي الْأَصْلِ .

(٣) وَضَعُوا الذَّوْدَ هُنَا مَوْضِعَ الْأَذْوَادِ فَأَضَافُوا الْعِدَدَ إِلَى اسْمِ  
الْجَمْعِ ، وَقَالَ الْحَطِيبَةُ : (دِيَوَانُهُ : ٢٧٠) : لَقَدْ جَارَ الزَّمَانُ عَلَى عِبَالِي  
ثَلَاثَةَ أَنْفُسٍ وَثَلَاثَ ذَوْدٍ .

وَالْأَصْلُ أَنْ يُضَافَ الْعِدَدُ إِلَى جَمْعِ الْقَلَّةِ فَإِنْ لَمْ يَوْجَدْ أَضِيفَ  
إِلَى جَمْعِ الْكَثْرَةِ .

يَنْظُرُ : الْكِتَابُ : ٥٦٥/٣ ، وَالْخَمَائِصُ : ٤١٢/٢ ، وَالْمَخْصَصُ  
١٢٨/٧ ، وَالْأَنْصَافُ : ٧٧١/٢ ، وَاللِّسَانُ : (ذَوْدٌ) ، وَهَمْعُ  
الْهُوَامِ : ٢٥٣/١ ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ : ٣٦٧/٧ .

(٤-٤) فِي الْأَصْلِ : "وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الذَّوْدِ ذَكَرٌ" بِزِيَادَةِ إِلَّا .  
وَالذَّوْدُ يَكُونُ مِنَ الْإِنَاثِ دُونَ الذَّكَوْرِ ، جَاءَ فِي الْمَخْصَصِ :  
١٢٨/٧ : "الذَّوْدُ : مَا بَيْنَ الثَّنَتَيْنِ وَالتَّسْعِ مِنَ الْإِنَاثِ دُونَ  
الذَّكَوْرِ ، لِقَوْلِهِ :  
ذَوْدٌ ثَلَاثُ بَكْرَةٍ وَنَابِيَانِ  
غَيْرِ الْفَحُولِ مِنْ ذَكَوْرِ الْبَعْرَانِ"  
(٥) فِي الْأَصْلِ : الْجَدْرَةُ بِالْجِيمِ ، وَالْجَرْمَةُ بِالرَّاءِ . وَالْمَثْبُوتُ  
عَنِ الْمَخْصَصِ : ١٢٩/٧ .

والعِرج : الستون فما زادت . والهجمة : إلى ما بلغت .  
ويُسَمَّون المائة من كلِّ شيء : هنيْدَة ، حتَّى يقولون : أعطاهُ  
هنيْدَة ، وذكر الكسائيُّ أنَّه سمِع من يقول : جعلوا هنيْدَة في  
ظَهْرِهِ . ولايجري أكثرهم هنيْدَة ، ويقولون : إنَّها معرفةٌ  
لايدخلها الالف واللام <sup>(١)</sup> . فإذا جاوزت المائة إلى خمس مائة :  
فهي عَكْرَة . وقال أبو المضاء : تدعى عَكْرَة ستون وخمسون ،  
يُقال : تركته في عَكْرَة ، وتركته في عَكْرَتَيْن ، والجمع عَكْرٌ .  
والسَوَامُ / : الماشية كلها من الإبل والغنم تقول : تركته  
في سَوَامٍ له ، وأقبل سَوَامان كالليل ، يُريد : جماعتين ،  
أنشد الكسائيُّ :

فغَارَ إِذَا أَشْجَرَنَ حَتَّى كَانَنَا قُرُومٌ تَلَقَّتْ فِي سَوَامَيْنِ تَصْرِفُ  
وهو وإن كان جمعاً فقد يُثنى ويجمع كما قالوا : تَلَقَّتْ  
خَيْلَاهُمَا وَخَيْوَلَهُمْ . وكذلك عامة الجمع لو شئت أن تثنيه فعلت <sup>(٢)</sup>  
قَالَ الرَّاجِزُ :

\* كَانَهَا اللَّجَّةُ مِنْ لِقَاحَيْنِ \* <sup>(٣)</sup>  
وَقَالَ أَبُو النُّجْمِ : <sup>(٤)</sup>  
تَبَقَلْتُ فِي أَوَّلِ التَّبَقُّلِ  
بَيْنَ رِمَاحِي دَارِمٍ وَنَهْشَلِ

- (١) تهذيب اللغة : ٢٠٤/٦  
(٢) الكتاب : ٦٢٢/٣ .  
(٣) اللجة : الجماعة الكثيرة . ينظر : القاموس : (لجج) .  
(٤) ديوانه : ١٧٥ و ١٧٦ ، والطرائف الأدبية : ٥٧ . وفيهما :  
"مالك ونهشل" ومالك أبو دارم ، دارم بن مالك بن  
حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . ينظر : جمهرة  
النسب : ١٩٥ ، والاشتقاق : ٢٣٣ .  
وقوله : تبقلت : رعت البقل ، ورماحي دارم ونهشل :  
يقول : رعت بين هذين الموضوعين لأنهما كانا حمى ولكننا  
لعزنا رعيناهما ولانخاف عليها الغارة .

فَتَنَّى الرَّمَاحَ . وَأَنشَدَ الْكِسَائِيُّ فِي تَشْنِيقِ الْغَنَمِ :  
 هُمَا سَيِّدَانَا يَزْعُمَانِ وَإِنَّمَا  
 يَسُودَانِنَا أَنْ يَسْرَتْ غَنَمَاهُمَا  
 وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ :  
 فَإِنْ كَانَ غَزُوٌّ فِي الْعَشِيرَةِ فَادِحٌ  
 فَأَوَّلُ مَحْبُوسٍ بِهِ إِبْلَاكُمَا  
 وَهِيَ الْحَوْمُ : إِذَا كَثُرَتْ . وَكَذَلِكَ الْجَرْجُورُ .  
 وَالنَّعَمُ : اسْمٌ يَجْمَعُ الْإِبِلَ .  
 وَيُقَالُ : تَرَكْتُهُ فِي إِبِلٍ عَكَنَانِ وَعَكَنَانٍ بِمَحَرَكَةٍ وَسَاكِنَةٍ .  
 وَيُقَالُ : نَعَمٌ حَوْمٌ ، وَلَا يُقَالُ : عَكْرَةٌ حَوْمٌ .  
 وَيُقَالُ : تَرَكْتُهُ فِي زَارَةٍ مِنَ الْإِبِلِ ، وَزَارَةٍ مِنَ الْغَنَمِ ،  
 وَزَارَةٍ مِنَ النَّاسِ ؛ وَالزَّارَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
 وَيُقَالُ : تَرَكْتُهُ يَسُوقَ الدَّيْجَانِ ، وَالْدَّايْجَانِ وَالدَّيْرِجَانِ  
 وَالدَّارِجِ : وَهُوَ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ . وَرَأَيْتُهُ يَسُوقُ مِثْلَ الْقَمَصِ ،  
 وَالْقَمَصِ : الدَّبَا .  
 وَيُقَالُ : إِنَّ لَهُ لَشَيْعًا وَنِمَابًا مِنَ الْمَالِ ؛ أَيَّ قَلِيلٍ .  
 وَإِنْ عَلَيْهِ [الْخَنَاشِيشُ] (٣) مِنَ الْمَالِ : هَذَا كُلُّهُ يُرَادُ بِهِ قِلَّةُ  
 الْعَدَدِ .

وَالْكُورُ : الْقِطْعَةُ / الْفُخْمَةُ ، وَجَمْعُهُ أَكْوَارٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ : ١٤٣/ب

(١) هُوَ أَبُو أَسِيدَةَ الدَّبِيرِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ : (يسر) . وَلَمْ  
 أَقِفْ عَلَى تَرْجُمَتِهِ . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الْإِسْمَاعِيلِيُّ فِي الْأَنْسَابِ :  
 ٢٧٨/٥ : "الدَّبِيرِيُّ" : ... هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى دَبِيرٍ ، وَهُوَ  
 بَطْنٌ مِنْ أَسَدٍ ... " .  
 وَالْبَيْتُ فِي الْمَخْمَصِ : ٢٢/١ وَ ١٨١/٧ ، وَاللِّسَانُ : (غنم) .  
 وَقَبْلَهُ :  
 إِنَّ لَنَا شَيْخَيْنِ لَا يَنْفَعَانِنَا غَنِيَّيْنِ لَا يُجِدِي عَلَيْنَا غَنَاهُمَا  
 وَيَسْرَتْ الْغَنَمُ : كَثُرَتْ وَكَثُرَ لِبْنُهَا وَتَسَلَّهَا ، يَقُولُ : لَيْسَ  
 فِيهِمَا مِنَ السِّيَادَةِ إِلَّا كَوْنُهُمَا قَدْ يَسْرَتْ غَنَمَاهُمَا ،  
 وَالسُّودَدُ يُوجِبُ الْبَذْلَ وَالْعَطَاءَ وَالْحِرَاسَةَ وَالْحِمَايَةَ وَحَسَنَ  
 التَّدْبِيرِ وَالْحِلْمِ ، وَلَيْسَ عَنْدهمَا مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ .  
 (٢-٢) مَكْرَرَةٌ فِي الْأَصْلِ .  
 (٣) فِي الْأَصْلِ : "خَنَاسِيْسٌ" ، وَالمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ : (خنش) .

قَدْ بَرَكْتَ كَانَهَا الْأَمَارُ

فِي عَطَنِ دَعُورِهِ الْأَكْوَارُ

الْأَمَارُ : جَمْعُ أَمَارَةٍ ؛ وَهِيَ عَلَامَةٌ تَتَّخِذُ عَلَى الطَّرِيقِ .

وَيُقَالُ : هِيَ الْمَاشِيَّةُ ، وَالْفَاشِيَّةُ . وَقَدْ أَفْشَى الرَّجُلُ ،  
وَأَمَشَى . وَمَشَى مَالَهُ يَمْشِي مَشْيًا . وَفَشَى يَفْشُو فُشُوًّا : كَثُرَ ،  
وَمَشَتْ إِبِلُهُ : كَثُرَتْ . وَفَقَا مَالَهُ يَفْضُو فُضُوًّا أَيَفَاءً ، قَالَ  
الشَّاعِرُ (١) :

ضَفَا مَالُ حَزَانٍ حَرِيثًا وَلُؤْمُهُ قَدِيمٌ كَكِرْسِ الثَّلَّةِ الْمُتَلَبِّدِ  
الْكِرْسُ : الْمُتَطَارِقُ .

وَيُقَالُ : عَلَيْهِ مَالٌ دَثْرٌ ، وَدَثْرٌ وَقْرٌ ؛ أَيَّ كَثِيرٌ .

وَيُقَالُ : عَلَيْهِ عَابِرَةٌ عَيْنٌ مِنَ الْإِبِلِ ، وَعَابِرَةٌ عَيْنَيْنِ مِنَ  
الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ ؛ أَيَّ مَدَّ بَصَرَهُ .  
وَمَضَىءٌ مَالُهُ يَمْنَأُ مَنًى (٢) إِذَا كَثُرَ ، وَالْأَسْمُ الضَّنْءُ مَكْسُورُ  
الضَّادِ . وَيُقَالُ : ضَنَأْتُ فُلَانَةً فِي بَنِي فُلَانٍ ؛ أَيَّ وَلَدْتُ فِيهِمْ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ :

\* فَمَا ضَنَا عَدِيدُهُ وَلَا ضَفَا \*

فَتَرَكَ الْهَمَزَ ضُرُورَةً مِنْ ضَنَا .

وَمِنْ أَوْلَادِ النَّاسِ وَالْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَالْغَنَمِ وَالْحُمُرِ الْعَجِيَّ ،  
وَجَمَاعُهَا الْعَجَايَا ، وَالْعَجِيَّ : الَّذِي مَاتَتْ أُمُّهُ أَوْ غَابَتْ فَعَاجَوْهُ  
عَلَى غَيْرِهَا ، وَأَرَضَعُوهُ لَبَنَهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

عَدَانِي أَنْ أَرْوَرَكَ أَنْ بَهْمِي عَجَايَا كُلَّهُ إِلَّا قَلِيلًا

(١) هُوَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ ، وَالْبَيْتُ لَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ ، وَسَبَقَ  
أَنْ أَوْرَدَهُ الْمُؤَلِّفُ مَعَ بَيْتَيْنِ آخَرَيْنِ ، تَنْظُرُ الْمَفْحَةُ : ٢٩١ .  
وَالْكِرْسُ ، بِالْكَسْرِ : مَا تَلْبُدُ مِنْ بَعْرِ الْغَنَمِ ، وَالثَّلَّةُ  
بِالْفَتْحِ : جَمَاعَةُ الْغَنَمِ . وَالْمُتَطَارِقُ : بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ،  
يُقَالُ : طَارِقٌ بَيْنَ ثَوْبَيْنِ : طَابِقٌ .  
(٢) مَضَىءٌ : مِنْ بَابِ سَمْعٍ وَجَمْعٍ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (ضَنَا) .  
(٣) الْبَيْتُ فِي أَمَالِي الْقَالِي : ١١٤/١ ، وَالْمَخْمَصُ : ١٣٨/٧ ،  
وَاللَّاتِي : ٣٤٢/١ ، وَاللِّسَانُ : (بِهِمْ - عَجَا - عَدَا) .  
غَيْرُ مَنْسُوبٍ .



## (مَا يَذْكُرُ مِنْ أَصْوَاتِهَا وَهَذَرِهَا)

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ : الْجَمَلُ يَحْنُ ، وَيَرْزُمُ ،  
وَيَرْغُو ، وَيَجْرُجُرُ / ، وَيَعْجُو ، وَيَكْهَكُهُ ، وَيَزْنِرُ ، وَيَهْدِرُ ، ١/١٤٤  
وَيَقْبَقِبُ ، وَيَقْلَخُ ، وَيَفْجُ ، وَيَتَبَغَّمُ ، وَيَتَأَوُّهُ ، وَيَنْكُهُ ، وَيَكْشُ ،  
وَيَكْتُ ، وَيَزْغُدُ ، وَيَبْذَخُ ، وَيَغِطُّ ، وَيَتَزَغَّمُ ، وَيَبْغِمُ ، وَيَقَرِّقُرُ .  
تَفْسِيرُ ذَلِكَ :

تَقُولُ الْعَرَبُ : إِنَّ أَوَّلَ الْهَدِيرِ الْكَشِيشُ ، وَبَعْدَهُ الْكَتِيتُ ،  
وَإِذَا أَفْصَحَ فَهُوَ الْهَدِيرُ ، فَإِذَا رَجَعَ فَهُوَ الْقَرَقَرَةُ ، فَإِذَا عَصَرَهُ  
فَهُوَ الزَّغْدُ ؛ فَإِذَا قَلَعَهُ قَلْعًا فَهُوَ الْقَلَخُ . هَذَا قَوْلُ أَبِي  
عَبِيدٍ (١) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْحَنِينُ صَوْتُهُ حِينَ يَرُدُّهُ طَرَبًا إِلَى إِيَّاهُ أَوْ  
إِلَى وَطَنِهِ . وَالْإِرْزَامُ : دَوْنُ الْحَنِينِ فِي الضَّعْفِ . وَالرُّغَاءُ :  
صَوْتُهُ إِذَا فَتَحَ فَاهُ مِنَ الضَّجَرِ عِنْدَ تَحْمِيلِهِ . وَالْفَجِيجُ : مِثْلُهُ ؛  
غَيْرَ أَنَّهُ أَبْلَغُ وَهُوَ غَايَةُ الرُّغَاءِ . وَالْجَرْجَرَةُ : تَرْجِيعُ مَنْهُ فِي  
رُغَائِهِ إِذَا لَطَفَهُ . وَالْعَجِيجُ : يَكُونُ مِنَ الْحَنِينِ ، وَيَكُونُ مِنَ  
الْفَجِيجِ . وَالْكَهْكَهَةُ : صَوْتُ يَكُونُ فِي [نَفْوِهِ] (٢) . وَالزَّيْنِرُ : هَدِيرُ  
يُدِيرُهُ إِلَى جَوْفِهِ . وَالْقَبَقَبَةُ : إِخْرَاجُ الشَّقِيقَةِ وَالتَّرْجِيعُ فِيهَا .  
وَالْتَقْلِيخُ ، وَالْقَلَخُ : أَشَدُّ الْهَدِيرِ . وَالْفَجُ : صَوْتُ مَنْ رُغَائِهِ  
مُتَقَطَّعٌ يَكُونُ فِي عَدْوٍ . وَالتَّبَغَّمُ : شَبْهُ بُغَامِ الطَّبِيِّ ، يَكُونُ مِنْهُ  
عِنْدَ الرَّحَلَةِ ، وَتَمَنُّعُهُ عِزَّةُ النَّفْسِ أَنْ يَرْغُو . وَالتَّأَوُّهُ : مِنْ  
الْجُمْدِ . وَالنَّكُهُ : مِثْلُ الْكَهْكَهَةِ . وَالْكَشِيشُ : هَدِيرٌ لَا يُخْرَجُ فِيهِ

(١) غريب المصنف : "باب أصوات الإبل" .  
(٢) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ هَكَذَا : "تَقْبِقُو" ، وَالمَشْتَبِهَاتُ عَنْ  
الْإِنْسَانِ : (نَفْه) ، يُقَالُ : نَفْهَ نَفْوَهُ : كَلَّ وَأَعْيَا ،  
وَأَنَفَهُ فَلَانَ إِلَى إِبْلِهِ وَنَفَعَهَا : أَكَلَهَا وَأَعْيَاهَا .

شَقِيقَةٌ ، بَلْ يَكُونُ بِالشَّدَقِ . وَالكَتِيتُ : هَدِيرٌ بِالْمِنْخَرَيْنِ .  
وَالزَّغْدُ : [هَدِيرٌ] <sup>(١)</sup> بِإِخْرَاجِ الشَّقِيقَةِ . وَالْبَذْخُ : مِثْلُهُ . فَإِذَا  
لَمْ يَخْرُجِ الْبَعِيرُ شَقِيقَةً فِي هَدِيرِهِ فَهُوَ أَخْرَسُ .

وَالنَّاقَةُ تَبْغُمُ وَتَزْغُمُ ، وَهَمَّا وَاحِدٌ . وَهِيَ تَرْزُمُ ، وَتُثِطُّ ،  
وَتَحِينُ ، وَتَرْغُو ، وَتَسْجَعُ / ، وَتَرْجِعُ ، وَتَعِجُ ، وَتَكْهِكُهُ . وَرُبَّمَا  
كَشَّتْ وَكَتَّتْ : تَحْمِي بِذَلِكَ وَلَدَهَا . وَالْأَطْلِيطُ : مَوْتُ لَا تَفْتَحُ مَعَهُ  
فَاهًا ، وَقَالَ أَبُو الْمَفْأَاءِ : وَهُوَ أَبْتَيْنُ مِنْ شَبَعٍ أَوْ نَحْوِهِ .  
وَالسَّجْعُ : أَنْ تَتَّبِعَ الْأَنْبِيَاءَ الْآتِينَ ، وَقِيلَ : تَتَّبِعُ الْحَنِينُ  
الْحَنِينَ . وَالتَّرْجِيعُ : أَنْ يَطُولَ حَزِينُهَا .

وَيُقَالُ : قَدْ أَلَجَّتِ الْإِبِلُ ، مِنَ اللَّجَّةِ : إِذَا ارْتَفَعَتْ لَجَّتُهَا .  
وَيُقَالُ : سَمِعْتُ حَوَائِمًا وَحَزِينًا . وَعَوَاجًا وَعَجِيجًا .  
وَهَوَادِرَهَا وَهَدِيرَهَا . وَلَهَا حَوَانٌ ، وَعَوَاجٌ ، وَهَوَادِرُ ، وَرَوَافِي  
وَأَوَانٌ . هَكَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ يُرَدِّدُونَهُ إِلَى قَوَاعِلَ ؛ فَإِذَا قَالُوا  
فِي النَّاقَةِ الْوَاحِدَةِ قَالُوا : لَهَا حَزِينٌ ، وَعَجِيجٌ . وَلِلْجَمَلِ  
هَدِيرٌ ، وَرُغَاءٌ . وَإِنَّمَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي الْجَمْعِ ، وَأَمَّا فِي  
الْوَاحِدِ فَلَا .

وَيُقَالُ لِلْبُرَّةِ <sup>(٢)</sup> الَّتِي تَكُونُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ : الْفَانَةُ ؛ إِذَا  
كَانَتْ مِنْ صَفَرٍ .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ طَعُومٌ : إِذَا لَمْ تَكُنْ بِالسَّمِينَةِ جَدًّا .

(١) فِي الْأَصْلِ : "هَدِيرٌ" ، تَمْحِيفٌ .  
(٢) الْبُرَّةُ : حُلُقَةٌ تَجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ :  
(بِرّه) .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ عُيُوبِ الْإِبْلِ)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : يَقَالُ لِقِمَرِ سَنَامِ الْبَعِيرِ : الْعَرَرُ . جَمَلُ  
[أَعْرُ] <sup>(١)</sup> ، وَنَاقَةُ [عَرَاءُ] ، وَإِبِلُ [عُرُ] .  
وَالْجَبَبُ : قَطْعُ السَّنَامِ . جَمَلُ أَجَبُ ، وَنَاقَةُ جَبَاءُ ، وَإِبِلُ  
جُبُّ .

الْجَزَلُ : دَبْرَةٌ فِي الْغَارِبِ ، يَخْرُجُ مِنْهَا عَظْمٌ أَوْ عَظْمَانِ  
فَيَنْخَفِضُ الْمَوْضِعُ . بَعِيرُ أَجَزَلُ ، وَنَاقَةُ جَزَلَاءُ ، وَإِبِلُ جَزَلُ .  
وَالْخَلْفُ : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مَائِلًا عَلَى شِقٍّ .  
وَالْمَصْدَفُ : أَنْ يَمِيلَ حُقَّهُ مِنَ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْجَانِبِ  
الْوَحْشِيِّ . وَقَدْ صَدَفَ يَمْدَفُ مَدَفًا . فَإِنْ مَالَ إِلَى الْجَانِبِ الْإِنْسِيِّ :  
فَهُوَ أَقْفَدُ .

فَإِنْ أَصَابَهُ ظَلَعٌ فَمَشَى مُنْحَرِفًا : فَهُوَ أَنْكَبُ .  
فَإِنْ كَانَ يَابِسَ الرَّجْلَيْنِ خِلْقَةً / : فَهُوَ أَقْسَطُ .  
فَإِنْ كَانَ فِي رُكْبَتَيْهِ اسْتِرْخَاءٌ : فَهُوَ أَطْرُقُ . فَإِنْ كَانَتْ  
إِحْدَى رُكْبَتَيْهِ أَكْبَرَ مِنَ الْأُخْرَى : فَهُوَ أَلْخَى .  
فَإِنْ كَانَ يُمِيبُهُ اضْطِرَابٌ فِي فَخْذَيْهِ إِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ قَبْلَ  
أَنْ يَرْفَعَهُمَا سَاعَةً ثُمَّ يَنْبَسِطُ : فَهُوَ أَرْجَزُ .  
فَإِنْ كَانَتْ رِجْلَاهُ تَعَجَّلَانِ بِالْقِيَامِ قَبْلَ أَنْ يَرْفَعَهُمَا كَأَنَّ بِهِ  
رِعْدَةً : فَهُوَ أَخْفَجُ .  
فَإِنْ كَانَ فِي عُرْقُوبَيْهِ ضَعْفٌ : فَهُوَ أَحَلُّ .  
وَالطَّرْقُ : الضَّعْفُ فِي الرُّكْبَةِ .

(١) فِي الْأَمَلِ : "أَعَزُ" بِالزَّايِ ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ الْمَخْصَصِ :  
١٥٩/٧ .

وَيُقَالُ : بَعِيرٌ أَدِي ، عَلَى وَزْنِ عَمٍ ، وَنَاقَةٌ أَدِيَّةٌ ؛ إِذَا  
كَانَ لَا يَقَرُّ فِي مَكَانٍ خُلُقَةً لِأَمِنْ ضَعْفٍ وَلَا مِنْ عِلَّةٍ .  
وَالثَّقَالُ : الْبَطِيءُ . وَالثَّقِيلُ وَالْعَدَبَسُ : سَوَاءٌ . وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ : الْعَدَبَسُ : هُوَ الَّذِي إِحْدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمُ مِنَ الْآخَرَى .  
وَالنَّكَفُ : وَجَعٌ فِي الْكَتِفِ .  
[وَالسَّرَرُ] <sup>(١)</sup> : وَجَعٌ فِي الْكَرْكِرَةِ ، وَوَرَمٌ يَعْتَرِيهَا حَتَّى  
لَا تَتَمَكَّنَ مِنَ الْبُرُوكِ . بَعِيرٌ أَسْرُ ، وَنَاقَةٌ سَرَاءٌ ، وَإِبِلٌ سُرٌّ .  
وَالضَّبُّ : وَجَعٌ فِي الْكَرْكِرَةِ أَيْضاً ، وَوَرَمٌ يَعْتَرِيهَا .  
وَالزَّوْرُ : مَيْلٌ فِي الْكَرْكِرَةِ خُلُقَةً .  
وَالجَنْفُ : فِي ضُلُوعِ الزَّوْرِ الَّتِي تَلِي الْكَرْكِرَةَ .  
وَالْحَدَلُ ، وَالْمَيْلُ : سَوَاءٌ ، وَهُوَ الْعَوَجُ مِنْ ضُلْبِهِ إِلَى  
غَارِبِهِ فَمَا يَسْتَقِيمُ سَنَامُهُ .  
وَالْعَوْلُ : شَبْهُ الْكَيْسِ فِي الْإِبْطِ . وَهُوَ الْمَغَاطُ .  
وَالزَّبَبُ : كَثْرَةُ الشَّعْرِ فِي الْأُذُنَيْنِ وَالْعَيْنَيْنِ . وَيَعْتَرِي كُلَّ  
أَزَبِّ النَّفَارِ .  
وَالرَّيْشُ : دُونَ الزَّبَبِ . وَيُقَالُ : نَاقَةٌ رِيَّاشٌ ، عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(٢)</sup> :

يَا ضَبُّ إِنِّي نَاشِدٌ وَمَاشِي  
أَنْشُدُ مِنْ خَوَّارَةِ رِيَّاشٍ  
وَالنَّفْسُ : أَحَدُ الْأَنْفَاشِ ، وَهِيَ الَّتِي تَنْفُسُ لَيْلًا ؛ أَيَّ تَتَفَرَّقُ  
وَتَرَعَى بِغَيْرِ رَاعٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "السرو" ، تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُتُ عَنِ الْمُخَصَّصِ :  
١٧٠/٧ .  
(٢) الْبَيْتُ الثَّانِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (رِيَّاشٌ) ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ ،  
وَبَعْدَهُ :

أَخْطَأَهَا فِي الرَّعْلَةِ الْعَوَاشِي  
ذُو شَمْلَةٍ تَغْتَرُّ بِالْأَنْفَاشِ

وَالنَّشْرُ : أَنْ تَرَعَى الْإِبِلُ بَقْلًا قَدْ أَمَابَهُ مَيْفٌ . وَهُوَ فَارٌّ  
لَهَا ، يُقَالُ : اتَّقِ عَلَى إِبِلِكَ النَّشْرَ .

ب/١٤٥

وَمِنَ الْعُيُوبِ : الْحَارُّ ، وَهُوَ بِنَاحِيَةِ الْكِرْكِرَةِ / .

وَالنَّاكِبُ : وَهُوَ أَقْلٌ مِنَ الْحَارِّ .

وَالْمَاسِخُ : وَهُوَ أَقْلٌ مِنَ النَّاكِبِ .

[وَالْحَرْدُ] <sup>(١)</sup> : وَهُوَ وَجَعٌ بِصَدْرِهِ وَأَعْيَايَ يَدَيْهِ فَيَضْرِبُ لِذَلِكَ  
بِيَدِهِ الْأَرْضَ .

وَقَالُوا : السَّطْرُقُ : لِيْنٌ فِي الرُّكْبِ .

وَالرَّسْغُ : اسْتِرْخَاءٌ فِي الْأَرْسَافِ حَتَّى تَكَادَ تَمَسُّ الْأَرْضَ .

وَالرَّجْزُ : ضَعْفٌ فِي الْعَجْزِ .

وَبَعِيرٌ مَنُقُوبٌ ، وَنَاقَةٌ مَنُقُوبَةٌ : إِذَا كَانَ ضَعِيفَ الْأَخْدَعَيْنِ

دَقِيقَهُمَا ، أَوْ ضَعِيفَ الدَّرَاعَيْنِ دَقِيقَهُمَا .

وَالرَّثِيَّةُ : ضَعْفٌ وَوَجَعٌ فِي الرَّجْلَيْنِ وَالْيَدَيْنِ . جَمَلٌ أَرُشَى ،

وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ .

وَالْأَقْعَسُ : الَّذِي يَقْعَسُ رَأْسُهُ إِلَى آخِرِهِ .

وَالْعَرَقْلَى : قَرْنٌ يَخْرُجُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ ، وَيَعْتَرِي النَّاقَةَ

مِنْهُ الدَّحَقُ ، وَالدَّحَقُ : أَنْ يَخْرُجَ الرَّحِمُ إِذَا نَتَجَتْ ؛ فَيُقَالُ :

دَحَوُّ وَدَاحِقٌ ؛ فَإِذَا دَحَقَتْ خَلَّتْ أَشَاعِرُهَا وَهِيَ حُرُوفُ الْحَيَاءِ لئَلَّا

يَخْرُجَ الرَّحِمُ ، وَهِيَ الرَّحُومُ وَالرَّجْمَةُ .

وَقَالُوا : الْقَفْدُ : يُبْسُ فِي الرُّسْغِ فِي مَقْمِلِ الرَّجْلِ .

وَالْكَوْعُ : يُبْسُ فِي رُسْغِ الْيَدِ ، وَهُوَ مِثْلُ الْقَفْدِ ؛ إِلَّا أَنَّ

الْقَفْدَ فِي الرَّجْلِ ، وَالْكَوْعُ فِي الْيَدِ .

وَالْقَمَرُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْعُنُقِ فَتُكْوَى مَفَاصِلُ الْعُنُقِ مِنْهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ : " الْحُودُ " ، وَالمُثَبَّتُ عَنِ الْقَامُوسِ : ( حَرْد ) .

يُقَال : نَاقَةٌ قَصْرَاءُ وَقَصِيرَةٌ ، وَالذَّكَرُ أَقْمَرُ وَقَصِيرٌ .  
وَالْمَشْشُ : بَيَاضٌ يَغْتَرِيهَا فِي عُيُونِهَا . بَعِيرٌ أَمْشٌ ، وَنَاقَةٌ  
مَشَاءٌ ، وَ[نُوقٌ] <sup>(١)</sup> مَشٌّ . وَيُقَالُ أَيْضًا : جَمَلٌ مَشٌّ ، وَنَاقَةٌ مَشَاءٌ .  
وَالخَالِيعُ ، وَالخُوَيْلِيعُ ، وَالخَادِيعُ : كُلُّ ذَلِكَ فِي الْعَرْقُوبِ  
إِذَا زَالَ عَمَبُهُ عَنْ مَوْضِعِهِ مِنْ مَقْعِهِ حِينَ يَبْرُكُ . وَالخَالِيعُ :  
أَبْيَنُ وَأَظْهَرُ ، وَالخُوَيْلِيعُ : أَخْفَى ، وَالخَادِيعُ : أَخْفَى مِنْهُمَا  
جَمِيعًا .

وَيُقَالُ : بَعِيرٌ دَلْعَكٌ وَدَلْعَشٌّ : لِلضَّخْمِ ، وَنَاقَةٌ دَلْعَسٌ <sup>(٢)</sup> ،  
وَدَلْعَكٌ : لِلضَّخْمِ الْمُسَنَّ .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ رَتْقَاءُ ، وَذَلِكَ أَنَّ يَنْسَدَّ إِحْلِيلُ خَلْفِهَا / . ١/١٤٦  
وَالْبَلِيَّةُ : النَّاقَةُ يَمُوتُ رَبُّهَا فَتَشُدُّ عِنْدَ قَبْرِهِ حَتَّى تَمُوتَ ،  
قَالَ لَبِيدٌ <sup>(٣)</sup> :

\* مِثْلُ الْبَلِيَّةِ قَالِمًا أَهْدَامُهَا \*

وَالْخِلَاءُ ، مَمْدُودٌ : الْحِرَانُ فِي الْإِبِلِ . يُقَالُ : خَلَّاتِ  
النَّاقَةُ فِي الْإِبِلِ خِلَاءً .

وَمُضَاوِيَةُ الْمَالِ : رَدِيئُهُ ، يَعْنِي الْإِبِلَ وَالْقَنَمَ .  
وَالْعَطِلَاتُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحِسَانُ الْأَعْطَالُ وَهِيَ الْأَجْسَامُ ،  
الْوَاحِدُ مِنْهَا : عَطِلٌ .

وَيُقَالُ : عَكَتِ الْإِبِلُ تَعْكُو عَكْوًا : إِذَا سَمِنَتْ عَنِ الرَّبِيعِ .  
وَيُقَالُ إِذَا كَثُرَتْ : فَصَارَ ذَا عِنْدَ عَكْوَةٍ ذَا ، وَهِيَ أَصْلُ ذَنْبِهِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : "قَوْمٌ" ، تَحْرِيفٌ .  
(٢) دَلْعَسٌ : كَجَعْفَرٍ وَجَمْعُهُ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (دَلْعَسٌ) .  
(٣) شَرْحُ دِيَوَانِهِ : ٣١٩ ، وَتَحْرِيفُهُ فِي : ٣٩٦ . وَصَدْرُهُ :  
\* تَأْوِي إِلَى الْأَطْنَابِ كُلِّ رَذِيَّةٍ \*  
قَالَسٌ : مَرْتَفَعٌ ، الْأَهْدَامُ : الْخَلْقَانُ .

## (مَا يَذْكُرُ مِنْ أَدَوَائِهَا)

قَالَ ابْنُ مُطَرِّفٍ : مِنْ ذَلِكَ الْجَرَبُ ، وَهُوَ اسْمٌ جَامِعٌ لَأَنْوَاعٍ :  
فَمِنْهُ الْخَشْفُ وَهُوَ أَشَدُّ الْجَرَبِ وَأَكْثَرُهُ . نَاقَةٌ خَشْفَاءٌ ، وَجَمَلٌ  
أَخْشَفٌ ، وَإِبِلٌ خُشْفٌ .

وَمِنْهُ الدَّرْسُ : وَهُوَ حِينَ يَبْدُرُ وَهُوَ قَلِيلٌ . بَعِيرٌ دَارِسٌ ،  
وَنَاقَةٌ دَارِسٌ بَغِيرَ هَاءٍ ، وَإِبِلٌ دُرْسٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :  
رَكِبْتُ رَبَابَكُمْ بَعِيرًا دَارِسًا فِي السُّوقِ أَفْضَحَ رَاكِبٍ وَبَعِيرٍ  
وَالدَّارِسُ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الْحَافِضُ . يُقَالُ : دَرَسَتْ تَدْرُسُ ؛  
أَيَّ حَاضَتْ . وَالدَّرْسُ : الْمُدَاوِمَةُ ، وَمِنْهُ دَرَسَ الْقُرْآنَ وَغَيْرِهِ .  
وَالدَّرَسُ : الْمَحْوُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : قُبُورٌ دَوَارِسُ ؛ أَيَّ مَحَتْ الرِّيحُ  
آثَارَهَا .

وَمِنْهُ الْعُرُّ ، يُقَالُ مِنْهُ : بَعِيرٌ عَارٌّ عَلَى «فَاعِلٍ» ، قَالَ ذَلِكَ  
أَبُو الْمَضَاءِ الْكِلَابِيُّ وَحْدَهُ .

وَمِنْهُ الْعُرُّ : وَهُوَ قُرُوحٌ مِنَ الْجَرَبِ تَجْتَمِعُ ، فَيَفْشُو وَتَتَسَّعُ  
مَوَاضِعُهُ وَيَنْتَقِبُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْعُرُّ : دَاءٌ مِثْلُ الْجَرَبِ ؛ وَهُوَ  
الْعَيْبُ الَّذِي يُكْوَى غَيْرُ صَاحِبِهِ الَّذِي هُوَ بِهِ /فَيَبْرَأُ صَاحِبُهُ وَلَمْ  
يُكْوَ ، وَهَذَا مِنَ الْعَجَائِبِ أَنْ يُكْوَى الصَّحِيحُ فَيَبْرَأَ السَّقِيمُ ، قَالَ ١٤٦/ب

(١) ديوانه : ٨٥٩/٢ . الرَّبَابُ : بَنَتِ الْحَتَاتُ بْنُ يَزِيدَ  
الْمَجَاشِعِيِّ ، وَزَعَمُوا أَنَّ غُرَابَ الْبَيْتِ كَانَ يُشَبَّبُ بِهَا ، بَلْ  
أَنَّهَا أَنْعَلَتْ مِنْهُ (أَيَّ جَاءَتْ بِوَلَدٍ زَنَى مِنْهُ) . يَقُولُ فِيهَا  
قَبْلَ هَذَا الْبَيْتِ :  
تُرْضِي الْغُرَابَ وَقَدْ عَقَرْتُمْ نَابَهُ

بَنَتِ الْحَتَاتُ بِمَخْبَسٍ وَسَرِيرٍ  
وَالْغُرَابُ : كَانَ مُصَدِّقًا عَلَى بَنِي تَمِيمٍ لِأَبِرَاهِيمَ بْنِ عَرَبِيٍّ ،  
يَجْمَعُ الزَّكَاةَ ، وَكَانَ أَسْوَدَ كَأَنَّهُ حَبَشِيٌّ .  
(٢) جَاءَ فِي الْمَخَصَصِ : ١٦٢/٧ : "الْعُرُّ : الْجَرَبُ ، عَرَّتِ الْإِبِلُ  
تَعُرُّ ، وَالْعُرُّ : قَرْحٌ يَكُونُ فِي الْأَعْنَاقِ أَعْنِي أَعْنَاقَ الْإِبِلِ ،  
وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْفُصْلَانِ" .

(١)

الشاعر :

\* كَذِي الْعُرِّ يَكْوِي غَيْرُهُ وَهُوَ رَاحِعٌ \*

وَمِنْهُ النَّقْبَةُ : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ يَجْنِبُ الْبَعِيرَ رُقْعَةً مِنْهُ أَوْ  
بَوْرِكَةً أَوْ يَظْهَرُهُ أَوْ يَنْحَرُهُ . يُقَالُ : نَقَبَ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَنقُوبٌ ،  
وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ بِهِ مِنْهُ ، قَالَ دُرَيْدٌ لِلْخَنَسَاءِ :  
(٢)

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ [بِمِثْلِهِ] كَالْيَوْمِ طَائِي أَيْنُقِ جُرْبُ  
مُتَبَدِّلًا تَبَدُّو مَحَاسِنُهُ يَمَعُ الْهِنَاءِ مَوَاضِعُ النَّقْبِ  
وَمِنْهُ الرُّقْعَةُ : وَهُوَ شَيْءٌ مِنْهُ يَصِيرُ الْبَعِيرُ حِينَئِذٍ كَالْأَبْقَعِ  
يَجْرُبُ مِنْهُ مَكَانٌ وَلَا يَجْرُبُ آخَرُ . يُقَالُ مِنْهُ : بَعِيرٌ مَرْقُوعٌ .

(١) هُوَ النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِي ، مِنْ قَصِيدَتِهِ فِي مَدْحِ النُّعْمَانِ  
وَالْإِعْتِذَارِ إِلَيْهِ ، دِيْوَانُهُ : ٣٧ ، وَصَدْرُهُ :  
\* لَكَلَفْتَنِي ذَنْبٌ أَمْرِي وَتَرَكْتُهُ \*

وَالْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ أَدَبِ الْكَاتِبِ : ٣١٠ ، قَالَ ابْنُ السَّيِّدِ  
فِي شَرْحِهِ : ٣٧١ : "وَفِي مَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ أَرْبَعَةُ أَقْوَالٍ ،  
أَحَدُهَا : أَنَّ هَذَا أَمْرٌ كَانَ يَفْعَلُهُ جَهْلُ الْأَعْرَابِ ، كَانُوا  
إِذَا وَقَعَ الْعُرُّ فِي إِبْلِهِمْ اعْتَرَضُوا بَعِيرًا صَحِيحًا فَكَوُّوا  
مَشْقَرَهُ وَفَخَذَهُ ، يَرُونَ أَنَّهُمْ إِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ ذَهَبَ الْعُرُّ مِنْ  
إِبْلِهِمْ ، كَمَا كَانُوا يُعَلِّقُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ كَعُوبَ الْأَرَانِبِ  
خَشْيَةَ الْعُطْبِ وَيَفْقَهُونَ عَيْنَ فِجْلِ الْإِبِلِ لئَلَّا تَمِيبَهَا الْعَيْنُ ،  
وَهَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عَمْرٍو وَأَكْثَرُ اللُّغَوِيِّينَ ...  
وَقِيلَ : إِنَّمَا كَانُوا يَكُونُونَ الصَّحِيحَ لئَلَّا يَلْقَى بِهِ الدَّاءُ  
لَا لِيَكْبُرَ السَّقِيمُ ، حَكَى ذَلِكَ ابْنُ دُرَيْدٍ . وَأَمَّا أَبُو عُبَيْدَةَ  
فَقَالَ : هَذَا أَمْرٌ لَمْ يَكُنْ ، وَإِنَّمَا هَذَا مِثْلُ لِحَاقِيْقَةٍ ، أَيْ  
أَخَذَتْ الْبَرِيءُ وَتَرَكَتْ الْمَذْنِبَ فَكُنْتُ كَمَنْ كَوَى الْبَعِيرَ  
الصَّحِيحَ وَتَرَكَ السَّقِيمَ لَوْ كَانَ هَذَا مِمَّا يَكُونُ ، قَالَ :  
وَنَحْنُ مِنْ هَذَا قَوْلُهُمْ : يَشْرَبُ عَجَلَانُ وَيَسْكُرُ مَيْسَرَةٌ ، وَلَمْ  
يَكُنَا شَخْصَيْنِ مُوجُودَيْنِ . وَقِيلَ : أَمَلُ هَذَا أَنَّ الْفَصِيلَ إِذَا  
أَصَابَهُ الْعُرُّ لَفْسَادٍ فِي لَبَنِ أُمِّهِ عَمِدُوا إِلَى أُمِّهِ فَكَوُّوْهَا  
فَتَكْبُرُ وَيَكْبُرُ فَصِيلُهَا لِأَنَّ ذَلِكَ الدَّاءَ ، إِنَّمَا كَانَ لِنَيْسَرِي  
إِلَيْهِ فِي لَبَنِهَا ، وَهَذَا أَغْرَبُ الْأَقْوَالِ وَأَقْرَبُهَا إِلَى  
الْحَقِيقَةِ " . وَيَنْظُرُ : خَزَانَةُ الْأَدَبِ : ٤٦١/٢ .

(٢) دِيْوَانُهُ : ٤٤، ٤٣ . مَرَّ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ بِالْخَنَسَاءِ بَنَتْ  
عَمْرُو بْنُ الشَّرِيدِ وَهِيَ تَهْنَأُ بَعِيرًا لَهَا ، وَقَدْ تَبَدَّلَتْ حَتَّى  
فَرِغَتْ مِنْهُ ، ثُمَّ نَمَّتْ عَنْهَا ثِيَابُهَا فَاعْتَسَلَتْ وَدُرَيْدُ بْنُ  
الصَّمَةِ يَرَاهَا وَهِيَ لَا تَشْعُرُ بِهِ فَأَعْجَبَتْهُ فَانْصَرَفَ إِلَى رَحْلِهِ

وَأَنْشَأَ يَقُولُ :  
حَكُّوا تَمَاضِرَ وَارْبَعُوا صَحْبِي وَقِفُوا فَإِنَّ وَقُوفَكُمْ حَسْبِي  
أَخْنَأَسَ قَدْ هَامَ الْفَوَادُ بِكُمْ وَأَصَابَهُ تَبَلُّلٌ مِنَ الْخَبِّ  
مَا إِنْ .....  
وَفِي الْأَصْلِ : "بِهِ" ، وَالْمَثْبُتُ عَنِ الدِّيْوَانِ .



وَمِنْهُ الْكَلْعُ : وَهُوَ أَنْ يَرْكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا لِكَثْرَتِهِ ، وَلَا يَكَادُ صَاحِبُهُ يَنْجُو مِنْهُ . وَالْكَلْعُ : وَسَخُ يَدِ الرَّجُلِ وَرِجْلِهِ وَنَحْوُ ذَلِكَ . وَالْكَلْعُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ : الشَّاءُ ، يُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ بِكَلْعِهِمْ ، أَيَّ بِشَائِهِمْ .

وَمِنْهُ النَّاخِسُ : وَهُوَ فِي الْمَبْعَرِ دَاخِلٌ ، وَعِنْدَ الذَّنْبِ . وَقَدْ نَخَسَ الْبَعِيرُ يَنْخَسُ نَخْسًا ، وَنَخَسَ فَهُوَ مَنخُوسٌ .

فَإِنْ جُرِبَ حَتَّى يَمْتَلِئَ جِلْدُهُ أَجْمَعَ : فَهُوَ أَسْلَخٌ .  
(١) وَمَا وَقَعَ فِي الْمَشَافِرِ وَالْخَلِيفَيْنِ وَالرُّفْعَيْنِ [وَالْمُسَاعِرِ]  
(٢) فَلَا [يُسَمَّى] الْبَعِيرُ مِنْهُ شَيْئًا . وَيُقَالُ : هُوَ [الْمُسَاعِرُ] (٣) . وَيُقَالُ رُفْعٌ وَرَفْعٌ ، بِالْفَمِّ وَالْفَتْحِ ، وَالْجَمْعُ أَرْفَاعٌ . وَالْخَلِيفَانِ مِنَ الْبَعِيرِ : بِمَنْزِلَةِ الْإِبْطَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ .

وَمَا وَقَعَ فِي الْفُرْسَنِ مِنْهُ قِيلَ لَهُ : الْفُرَاسُنُ ، وَلَا يُسَمَّى الْبَعِيرُ مِنْهُ شَيْئًا .

وَمِنْهُ الْوَقْسُ : نَاقَةٌ وَقَسَاءُ ، وَجَمَلٌ أَوْقَسُ ، وَنَاقَةٌ مَوْقُوسَةٌ ، وَجَمَلٌ مَوْقُوسٌ/ ، قَالَ الْعَجَّاجُ (٤) :

وَحَامِنٍ مِنْ حَامِنَاتٍ مُلْسٍ

مِنْ الْأَكْثَى وَمِنْ قِرَافِ الْوَقْسِ

وَمِنْهُ الدَّسُّ : مِثْلُ النَّخَسِ ، وَهُمَا مِنْ قَبْلِ الذَّنْبِ ، يُقَالُ :

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْمَشَاعِرُ" بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالْمَثْبُتِ عَنِ

اللسان : (سعر) ، وَمُسَاعِرُ الْبَعِيرِ : آبَاطُهُ وَأَرْفَاغُهُ حَيْثُ

يَسْتَعِيرُ فِيهِ الْجَرْبُ ، وَالْوَاحِدُ : مَسْعَرٌ .

(٢) طُمِسَ نَصْفُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ ، وَأَثْبَتَ : "يُسَمَّى" ؛ لِأَنَّ

الْمُؤَلِّفَ عَبَّرَ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي وَصْفِ الْجَرْبِ الَّذِي يَقَعُ فِي

الْفُرَاسَنِ ، بَعْدَ سَطْرَيْنِ ، وَيُسَمَّى : مِنْ أَسْمَا ؛ أَيَّ ارْتَفَعَ ،

وَالْمَعْنَى أَنَّ الْجَرْبَ الْوَاقِعَ فِي الْمَشَافِرِ وَالْخَلِيفَيْنِ

وَالرُّفْعَيْنِ لَا يَرْتَفِعُ إِلَى مَا فَوْقَهُ مِنْ جِسْمِ الْبَعِيرِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : "الْمَشَاعِرُ" بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ .

(٤) دِيَوَانُهُ : ٢٠٨/٢ ، وَالتَّخْرِيجُ فِي : ٤٣٦/٢ .

دَسَّ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَدْسُوسٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّة <sup>(١)</sup> :

\* قَرِيعٌ هَجَانٌ دَسٌّ مِنْهُ [الْمَسَاعِرُ] \*

فَإِنْ كَانَ الْجَرَبُ مُتَفَرِّقًا قِيلَ : بِهِ نُقَبٌ وَنُقَبٌ ، الْوَاحِدَةُ نُقْبَةٌ .

وَمِنْهُ الْخَوْقُ : وَهُوَ مِثْلُ الْجَرَبِ الْعَامِّ .

فَإِذَا سَقَطَ الْوَبَرُ وَالشَّعْرُ مِنَ الْجِلْدِ وَتَغَيَّرَ قِيلَ : قَدْ تَوَسَّفَ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ إِلَّا بِلْ جَرِبَتْ قَطَّ قِيلَ : بَعِيرٌ قُرْحَانٌ . وَكَذَلِكَ الْمَبِيِّ : إِذَا لَمْ يُجْدَرْ . وَالْجَمْعُ وَالْإِثْنَانِ وَالْمُؤَنَّثُ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ <sup>(٢)</sup> . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ لَمَّا دَخَلَ عُمَرُ الشَّامَ وَفِيهَا الطَّاعُونَ قِيلَ لَهُ : "إِنَّ مَعَكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قُرْحَانًا <sup>(٣)</sup> فَلَا تَدْخُلُهُمْ عَلَى هَذَا الطَّاعُونَ" . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : أَنَّ <sup>(٤)</sup> أَصْحَابَ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - قَدِمُوا الْمَدِينَةَ وَفِيهِمْ قُرْحَانٌ ؛ أَيَّ لَمْ يَكُنْ أَصَابَهُمْ قَبْلَ [الدَّاءِ] <sup>(٥)</sup> فَاسْتَوْبَلُوا ؛ أَيَّ فَاسْتَوْخَمُوا الْمَدِينَةَ .

وَمِنْهُ السَّعْفُ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي خُرْطُومِ النَّاقَةِ وَيَتَمَعَطُ ، وَكَذَلِكَ شَعْرُ عَيْنِهَا . يُقَالُ : نَاقَةٌ سَعْفَاءُ ، وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ أَسْعَفُ ؛ لِأَنَّهُ دَاءٌ لَا يُمِيبُ إِلَّا إِنَاثَ الْإِبِلِ .  
وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْغُدَّةُ : وَهُوَ أَسْرَعُ أَدْوَانِهَا قَتْلًا . جَمَلٌ مُغْدٌ ، وَنَاقَةٌ مُغْدٌ ؛ وَالْمُغْدُ : الَّذِي يُخِمُّ لَحْمَهُ فَيَقْتُلُهُ .

(١) شرح ديوانه : ١٠٣٢/٢ ، وتخرجه في : ٢٠١١/٣ . ومصدره :  
\* فَبَيِّنْ بَرَّاقَ السَّرَاقَةِ كَأَنَّهُ \*

وفيه : "قذيق" بدل "قريع" وهما بمعنى الفحل .  
(٢) حكى الخليل في العين : ٤٣/٣ : قرحانون في جمعه ،  
وينظر : المخصص : ١٦٣/٧ .

(٣) ينظر : النهاية في غريب الحديث : ٣٥/٤ .  
(٤) جاء في اللسان : (قرح) : "قال شمر : قرحان إن شئت  
نَوْنَتْ وَإِنْ شئتَ لَمْ تَنْوَنْ" .

(٥) ينظر : النهاية : ٣٥/٤ . واستوبلوا : يقال : استوبل  
الأرض : إذا لم توافقه وإن كان مُحِبًّا لها ، واستوخموا  
يقال : استوخمه : لم يستمرئه .

(٦) في الأصل : "الدواء" .

وَمِنْهَا النُّكَافُ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْحَقِّ . بَعِيرٌ مَنكُوفٌ .  
وَمِنْهَا السُّهَامُ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ مِنْ رَعْيِ الْبَقْلِ نَدِيًّا .  
وَهُوَ النَّشْرُ ؛ يُنَدِّي الْبَقْلَ مَطَرُ الصَّيْفِ ؛ إِذَا أَكَلَتْهُ / الْمَاشِيَةُ  
أَخَذَهَا دَاءُ السُّهَامِ .

وَمِنْهَا الْهَرَارُ : وَهُوَ كَالسُّهَامِ . بَعِيرٌ مَهْرُورٌ ، وَمَسْهُومٌ .  
وَمِنْهَا الْقَلَابُ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي قُلُوبِهَا . بَعِيرٌ  
مَقْلُوبٌ .

وَمِنْهَا الطَّنَا : وَهُوَ يَأْخُذُ [عَنِ] النَّحَازِ ؛ وَهُوَ لُصُوقُ  
الرَّثَّةِ بِالْجَنْبِ . بَعِيرٌ نَاجِرٌ مِنَ النَّحَازِ ، وَإِبِلٌ نَحْزِيٌّ . وَبَعِيرٌ  
طَنٍ . وَقَدْ طَنِيَ يَطْنِي طَنًا . وَنَاقَةٌ طَنِيَّةٌ عَلَى «فَعْلَةٍ» . وَيَكُونُ  
التَّغْيِيرُ مِنَ الطَّنَى . وَالَّذِي يُعَالِجُهُ مِنَ الطَّنَا يُدْعَى : مُطْنِيًّا  
عَلَى «مُقْتَلٍ» . قَالَ الرَّاجِزُ :

\* كَيِّ الْمَطْنِيِّ نَحَزَتْ جِمَالُهُ \*

النَّحَازُ : سَعَالٌ يَأْخُذُهَا إِذَا اشْتَدَّ لَمَقَّتْ رِثَاتُهَا بِجَنُوبِهَا .  
وَكَذَلِكَ الْقَحَابُ . نَاقَةٌ قَاحِبٌ وَنَاجِرٌ ، وَهِنَّ قُحْبٌ وَنَحْرٌ ،  
وَيُقَالُ : بَعِيرٌ مَنحُورٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

خَلِيلِي إِنَّ الْحَبَّ أَصْبَحَ تَحْتَهُ

طَنَى كَطَنَّا الْمَنحُورَ أَعْيَا الْمُدَاوِيَا

وَأَمَّلُ الْقَحَابِ : فَسَادٌ فِي الْجَوْفِ يَتَوَلَّدُ مِنْهُ الشُّعَالُ الَّذِي  
يُسَمَّى بِاسْمِهِ . وَمِنَ الْقَحَابِ : اشْتِقَاقُ الْقَحْبَةِ مِنَ النَّسَاءِ ؛  
لِأَنَّهَا فَاسِدَةٌ الْجَوْفِ فَسَادًا لَا يَسْكُنُهُ إِلَّا مَا تَطْلُبُهُ .  
وَمِنْهَا الدُّكَاعُ : وَهُوَ كَالْقَحَابِ وَالنَّحَازِ . نَاقَةٌ مَذْكُوعَةٌ .

(١) فِي الْأَمَلِ : "مِنْ" ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ : (طَنَا) .

وَمِنْهَا الْخُرَاعُ وَالذُّبَابُ : وَهُمَا يَأْخُذَانِ بِالْعُنُقِ . وَقَالَ  
أَبُو الْمَضَاءِ : الْخُرَاعُ : الْمَوْتُ . يُقَالُ : قَدْ بَعَثَ اللَّهُ عَلَيْهَا  
الْخُرَاعَ . وَإِبِلُهُ تَخْرَعُ ؛ أَيَّ تَمُوتُ .

وَمِنْهَا الْأَخَذُ : وَهُوَ مِثْلُ الْجُنُونِ ، يَأْخُذُ صِفَارَ الْإِبِلِ .  
يُقَالُ : بَعِيرٌ أَخَذَ عَلَى فَعْلٍ .

وَمِنْهَا الدَّقَى : وَهُوَ الْبَشْمُ مِنْ كَثْرَةِ الرَّضْعِ ، وَفَصِيلٌ دَقِيٌّ .

وَمِنْهَا الْأُبَاءُ . وَفَصِيلٌ مُوبَأٌ : وَهُوَ أَنْ يَسْنَقَ حَتَّى لَا يَرْمَعَ .

وَمِنْهَا الْقَرَعُ . فَصِيلٌ مَقْرُوعٌ ، وَقَدْ قَرِعَ : وَهُوَ قُرُوحٌ تَأْخُذُ  
فِي جِلْدِهِ ، وَلَا يَقْرَعُ إِلَّا الْفِمَالُ .

وَمِنْهَا الْقَرَحَةُ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي مَشَافِرِهَا ، لَا يَسْلَمُ  
الْفَصِيلُ مِنَ الْقَرَحَةِ . يُقَالُ : قَرِحَ فَهُوَ مَقْرُوحٌ .

وَمِنْهَا الْحُمَاقُ . بَعِيرٌ مَحْمُوقٌ ؛ وَهُوَ بَشَرٌ كَالْجُدَرِيِّ .

وَمِنْهَا الْحَقَبُ . يُقَالُ : حَقَبَ الْبَعِيرُ ؛ إِذَا انْسَدَّ شَيْئُهُ  
فَلَمْ يَخْرُجْ بَوْلُهُ .

وَمِنْهَا الْحَبَجُ . حَبَجَ الْبَعِيرُ : إِذَا لَمْ يَبْعَرْ ، وَإِبِلٌ  
حَبَاجَى وَحَبِجَةٌ .

وَمِنْهَا الْأَطَامُ <sup>(١)</sup> . بَعِيرٌ مَاطُومٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا يَجْتَرُ . وَيُقَالُ  
لِلرَّجُلِ إِذَا أُمْسِكَ فُوهُ : أْطَمَ عَلَيْهِ . وَقَالُوا : إِنْ الْمَاطُومَ مِنْ  
الْإِبِلِ لَا يَبْعَرْ وَلَا يَسْلَحُ .

وَمِنْهَا السَّعْفُ : وَهُوَ دَاءٌ يُصِيبُ الْإِنَاثَ خَاصَّةً . يُقَالُ :  
نَاقَةٌ سَعَفَاءُ وَشَعَفَاءُ <sup>(٢)</sup> ، وَقَدْ سَعِفَتْ تَسْعَفُ سَعْفًا : وَهُوَ دَاءٌ يَتَمَعَّطُ  
مِنْهُ خُرْطُومُهَا : وَهُوَ أَنْفُهَا .

(١) الْأَطَامُ : كَغَرَابٍ وَكِتَابٍ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ : (أَطَمَ) .

(٢) الْقَامُوسُ : (شَعَفَ) .

ومنها الدَّوَارُ : وهو أَنْ يَسْتَدِيرَ حَتَّى يَقَعَ مِنْ مَرَضٍ بِهِ .  
ومنها [العَرَنُ]<sup>(١)</sup> : وهو قَرْحٌ يَأْخُذُ جِلَّةَ الْإِبِلِ فِي أَعْنَاقِهَا ،  
وَرُبَّمَا أَخَذَ الْفِصَالُ ، قَالَ الرَّاجِزُ<sup>(٢)</sup> :

تَحَكُّ ذِفْرَاكَ لِأَصْحَابِ الْمَغْسَنِ  
تَحَكُّكَ الْمَقْرَمِ يَأْذَى بِالْعَرَنِ

وَالْغُدَّةُ : طَاعُونُ الْإِبِلِ . وَقَدْ أَغْدَّ الْبَعِيرُ فَهُوَ مُغْدٌّ .  
وَيُقَالُ : طَرِقَ الْبَعِيرُ يَطْرُقُ طَرْقًا : إِذَا كَانَ فِي رُكْبَتَيْهِ  
اسْتِرْحَاءٌ ، وَالنَّاقَةُ طَرْقَاءٌ ، وَالْإِبِلُ طُرُقٌ .  
ومنها الْعَسْفُ : وهو إِشْرَافُهُ عَلَى الْمَوْتِ مِنَ الْغُدَّةِ . وَقَدْ  
عَسَفَ يَعْسِفُ فَهُوَ عَاسِفٌ ، وَالنَّاقَةُ عَاسِفٌ أَيْضًا .

## ( مَا يَذْكُرُ مِنْ نَعَوَاتِ ذُكُورِ الْإِبِلِ )

قَالَ ابْنُ مَطَرٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ : الْعِرْبَاضُ ، وَالْعِرْبَاضُ :  
لِلْغَلِيظِ مِنْهَا / . وَكَذَلِكَ الدَّرْفَاسُ ، والدَّرْفَاسُ ، والدَّفَرُ ، ١٤٨/ب  
وَالْعَرَاهِمُ ، وَالْجَرَائِضُ ، وَالْعَدْبَسُ ، وَاللَّكَايُكُ : كُلُّ هَذِهِ شَيْءٌ  
وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ مِنْهَا .  
وَالْمُنَوَّقُ ، وَالْمَذَلُّ ، وَالْمُعَبَّدُ ، وَالْمُخَيَّسُ ، وَالْمُدَيْثُ :  
كُلُّ هَذِهِ شَيْءٌ وَاحِدٌ ، يُرَادُ بِهِ الدَّلُولُ .  
وَالْقَبَسُ : السَّرِيعُ الْإِلْقَاحِ . وَالطَّاطُ : الْهَاجِجُ . وَالْمُعِيدُ  
الَّذِي ضَرَبَ فِي الْإِبِلِ مَرَاتٍ . وَالْمُسْتَشِيرُ : الَّذِي يَعْرِفُ الْحَائِلَ مِنْ

(١) فِي الْأَصْلِ : "الْعَرَقُ" ، بِالْقَافِ ، تَحْرِيفٌ .  
(٢) هُوَ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَاجِ : دِيَوَانُهُ : ١٦٠ ، مِنْ قَصِيدَةٍ يَخَاطَبُ  
فِيهَا ابْنَهُ عَبْدَ اللَّهِ .  
وَالْأَبْيَاتُ فِي جُمُهرَةِ اللُّغَةِ : ٧٧٤/٢ . وَفِي الدِّيَوَانِ :  
"تَحَكُّكَ لِأَجْرَبِ يَأْذَى ... " وَهُوَ خَطَأٌ .

غَيْرَهَا . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهُوَ السَّمِينُ . وَالْغُسْلَةُ : الَّذِي لَا يَلْقَحُ . وَالْمُسْتَشِيْطُ : السَّمِينُ . وَالْعِيَاءُ : الَّذِي لَا يُخْسِنُ الْقَرَابَ . وَالْمَوْقَعُ : الَّذِي بِهِ آثَارُ الدَّبْرِ . وَالْأَثِيلُ : الْعَظِيمُ الثَّيْلُ . وَالْقَرْدُ ، وَالْحَلِيمُ : سَوَاءٌ ؛ وَهُوَ الَّذِي بِهِ الْقَرَادُ وَالْحَلَمُ . وَالنَّاضِحُ : الَّذِي يُسْقَى عَلَيْهِ . وَالضَّعُونُ : الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ . وَالنَّاقَةُ : نَاضِحَةٌ ؛ رَلَّتِي يُسْتَسْقَى عَلَيْهَا الْمَاءُ أَيْفًا . وَالْمَلْبِدُ : الَّذِي يَضْرِبُ فِخْذِيْهِ بِذَنَبِهِ ، فَيَلْمَقُ بِهِمَا شَلْطَهُ وَبَعْرَهُ وَبَوْلَهُ . وَالْمَلْبِدُ أَيْفًا : اللَّامِقُ بِالْأَرْضِ .  
وَالْفَنِيْقُ : الْفَحْلُ . وَالسَّحْبَنُ ، وَالسَّبْحَلُ <sup>(١)</sup> ، وَالْهَبْلُ ، وَالْهَبْلُ : الْعَظِيمُ .

وَالرَّعِيْسُ ، وَالْمَرْعُوسُ : الَّذِي يُشَدُّ مِنْ رِجْلِهِ إِلَى رَأْسِهِ بِحَبْلٍ لِنَلَا يَرْفَعَ رَأْسَهُ ؛ وَأَمَلُ الرَّعْسِ : تَحْرِيْكُ الرَّأْسِ وَهَزُّهُ فِي السَّيْرِ أَوْ فِي نَوْمٍ . يُقَالُ : نَاقَةٌ رَاعِسَةٌ ، وَنَوْقٌ رَاعِسَاتٌ .  
[وَالزَّوْمَلَةُ] <sup>(٢)</sup> مِنَ الْإِبِلِ : مَا كَانَ عَلَيْهِ حِمْلُهُ خَامَةً .  
[وَالزَّوْمَلَةُ] <sup>(٢)</sup> أَيْفًا : الْمَرَاةُ الْعَرَبِيَّةُ تَلِدُ فِي الْقَوْمِ .  
وَيُقَالُ : نَاقَةٌ سُمْتُ : رَلَّتِي لَاسِمَةً عَلَيْهَا .  
وَالْقِنْعَاسُ : الْمُكْدَمُ <sup>(٤)</sup> . وَالْوَهْمُ : مِثْلُهُ . وَالْمَشُوفُ : الْهَائِجُ . وَالغَوْجُ : الْعَرِيضُ الصَّدْرِ . وَالْجَرْشَعُ : الْعَظِيمُ .  
[وَالْمَهْمِيْمُ] <sup>(٥)</sup> : الَّذِي لَا يَرْغُو/وَأِنْ ضُرِبَ ، وَيَزُمُّ بِأَنْفِهِ وَيَخْبِطُ ١/١٤٩

- (١) يُقَالُ : السَّحْبَلُ وَالسَّبْحَلُ . يَنْظُرُ : الْمَخْصَصُ : ٦٠/٧ .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : "الذَّوْمَلَةُ" بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ تَمْحِيفٌ ، وَالمُثَبَّتُ عَنِ اللِّسَانِ : (زمل) .  
(٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ : "الْعَرَبِيَّةُ" بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَلَمْ أَجِدْهَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ : "الْغَرَبِيَّةُ" بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ .  
(٤) الْمُكْدَمُ : الْغَلِيظُ . يَنْظُرُ : اللِّسَانُ : (كدم) .  
(٥) فِي الْأَصْلِ : "الْمَهْمِيْمُ" ، خَطَأً ، وَالمُثَبَّتُ عَنِ الْقَامُوسِ : (مهم) .

بِيَدِهِ وَيَرْفُصُ بِرِجْلِهِ وَلَا يَهْجُمُ .  
 وَالْمَرَمَرَانِيَّاتُ : الَّتِي بَيْنَ الْبَخَاتِيِّ وَالْعَرَابِ . وَيُقَالُ  
 لَهَا : الْفَوَاحِجُ .  
 وَالْعَثَمَثَمُ : الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ . وَالْجُرَاهِمُ ، وَالْعَرَاهِمُ ،  
 وَالْعَرَاهِنُ ، وَالْوَهْمُ : شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ . وَالْقَمَاقِمُ :  
 الشَّدِيدُ . وَالْقَبَقَبُ ، وَالْقَبَاقِبُ : الْكَثِيرُ الْهَدِيرِ . وَالْقَرَمُ ،  
 وَالْمَقَرَمُ : الْفَحْلُ الْمُنْتَخَبُ .  
 وَيُقَالُ : بَعِيرٌ صَلَاحٌ ، وَصَلَحْدٌ <sup>(١)</sup> ، وَصَلَاخْدٌ ، وَصَلَخْدَى : وَهُوَ  
 الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ .

تَمَّ الْجُزْءُ الْثَانِي مِنْ كِتَابِ التَّرْتِيبِ بِحَمْدِ اللَّهِ وَمَنْ  
 يَتْلُوهُ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي مَا يَذْكُرُ مِنْ  
 سَيْرِ الْأَيَّامِ وَمِنْ نَعْوَتِهَا  
 وَمَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا  
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
 وَسَلَّمَ

(١) جَمَلٌ صَلَخْدٌ ، كَجَعْفَرٍ وَحِصْنٍ وَجِرْدَحْلٍ . يَنْظُرُ : الْقَامُوسُ :  
 (صلخد) .

# الفهارس العامة



## فهرس الآيات القرآنية

| الآية  | رقمها | المفحة |
|--|-------|--------|
| <u>(الحمد)</u>                                   |       |        |
| هياك نعبد وهياك نستعين                           | ٤     | ٣٨٧    |
| ولا الضالين                                      | ٧     | ٣٩٤    |
| <u>(البقرة)</u>                                  |       |        |
| اهبطوا ممرا فان لك ما سألتم                      | ٦١    | ١٥     |
| وأثوا البيوت من أبوابها                          | ١٨٩   | ١٠٨    |
| <u>(النساء)</u>                                  |       |        |
| فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث وربع     | ٣     | ٢٠٢    |
| حرمت عليكم أمهاتكم                               | ٢٣    | ٣٠٩    |
| فتيمموا صعيدا طيبا                               | ٤٣    | ٥٣     |
| <u>(المائدة)</u>                                 |       |        |
| ولاء آمين البيت الحرام                           | ٢     | ٥٣     |
| يسئلونك ماذا أحل لهم قل أحل لكم الطيبات          |       |        |
| وما علمتم من الجوارح مكلبين تعلمونهن             |       |        |
| مما علمكم الله                                   | ٤     | ٣١٤    |
| ان الله يحب المقسطين                             | ٤٢    | ٣٢٨    |
| وعبد الطاغوت                                     | ٦٠    | ١٧٨    |
| ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام | ١٠٣   | ٢٨     |

| الآية | رقمها | الصفحة |
|-------|-------|--------|
|-------|-------|--------|

(الأنعام)

|                                       |         |     |
|---------------------------------------|---------|-----|
| لقد تقطع بينكم                        | ٩٤      | ٣٢٩ |
| ومن الأنعم حمولة وفرشا كلوا مما رزقكم |         |     |
| الله ولا تتبعوا خطوات الشيطان انه     |         |     |
| لكم عدو مبين ثمانية أزواج من          |         |     |
| الضأن اثنين ومن المعز اثنين ومن       |         |     |
| الابل اثنين ومن البقر اثنين           | ١٤٤-١٤٤ | ٤٠٩ |

(الأعراف)

|                            |    |     |
|----------------------------|----|-----|
| حتى يلج الجمل في سم الخياط | ٤٠ | ٤١٢ |
|----------------------------|----|-----|

(الأنفال)

|  |    |     |
|--|----|-----|
| اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فأمطر |    |     |
| علينا حجارة من السماء أو ائتنا         |    |     |
| بعذاب أليم                             | ٣٢ | ٢٩٥ |

(التوبة)

|                            |    |     |
|----------------------------|----|-----|
| رضوا بأن يكونوا مع الخوالف | ٨٧ | ٣٢٢ |
|----------------------------|----|-----|

(يونس)

|                                       |    |     |
|---------------------------------------|----|-----|
| وأسروا الندامة                        | ٤٥ | ٣٢٥ |
| فاليوم ننجيك ببدنك لتكون لمن خلفك آية | ٩٢ | ١٦٨ |

| الآية                                   | رقمها | الصفحة |
|---|-------|--------|
| <u>(هود)</u>                            |       |        |
| حتى اذا جاء امرنا وفار التنور           | ٤٠    | ٣٩     |
| <u>(يوسف)</u>                           |       |        |
| فلما راينه اكبرنه وقطعن ايديهن          | ٣١    | ٢١٢    |
| وادكر بعد أمة                           | ٤٥    | ٣١٠    |
| أيثها العير انكم لسارقون                | ٧٠    | ٤٩١    |
| وسئل القرية                             | ٨٢    | ٨٦     |
| <u>(الرعد)</u>                          |       |        |
| وتطمئن قلوبهم بذكر الله ، ألا بذكر الله |       |        |
| تطمئن القلوب                            | ٢٨    | ٤٠١    |
| <u>(ابراهيم)</u>                        |       |        |
| وما أنا بمصرخكم وما أنتم بمصرخي         | ٢٢    | ٣٢٢    |
| <u>(الحجر)</u>                          |       |        |
| كذب أصحاب الحجر المرسلين                | ٨٠    | ٢٧     |
| <u>(النحل)</u>                          |       |        |
| قرية كانت آمنة مطمئنة                   | ١١٢   | ٤٠١    |
| ان ابراهيم كان أمة قانتا لله            | ١٢٠   | ٣١٠    |

| الآية                                       | رقمها | الصفحة |
|---|-------|--------|
| <u>(الكهف)</u>                              |       |        |
| لهم جنت عدن                                 | ٣١    | ٢٤     |
| <u>(مريم)</u>                               |       |        |
| انى خفت المولى من ورآءى                     | ٥     | ٣٥٥    |
| قد جعل ربك تحتك سريا                        | ٢٤    | ٧      |
| وهزى اليك بجذع النخلة تسقط عليك رطباً جنياً | ٢٥    | ٣٠١    |
| وتنذر به قوماً لدا                          | ٩٧    | ٦      |
| <u>(طه)</u>                                 |       |        |
| ان الساعة آتية أكاد أخفيها                  | ١٥    | ٣٤١    |
| <u>(الحج)</u>                               |       |        |
| ثانى عطفه ليضل عن سبيل الله                 | ٩     | ٣٧٦    |
| فان أصابه خير اطمأن به                      | ١١    | ٤٠١    |
| وأطعموا القانع والمعتر                      | ٣٦    | ٣٥٦    |
| <u>(المؤمنون)</u>                           |       |        |
| وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن         |       |        |
| وصبغ للاكلين                                | ٢٠    | ١٠     |
| وآويناها الى ربوة ذات قرار ومعين            | ٥٠    | ٧      |
| <u>(النمل)</u>                              |       |        |
| وجنتك من سباء بنبأ يقين                     | ٢٢    | ٧٤     |

| الآية                                       | رقمها  | المفحة      |
|---|--------|-------------|
| <u>(القصاص)</u>                             |        |             |
| وجد عليه أمة من الناس يسقون                 | ٢٣     | ٣١٠         |
| قالت احدايهما يثبت استنجره ان خير           |        |             |
| من استنجرت القوى الأمين                     | ٢٦     | ٢١٢         |
| <u>(لقمان)</u>                              |        |             |
| ولاتمعر خذك للناس                           | ١٨     | ٣٧٦         |
| <u>(سبأ)</u>                                |        |             |
| والنا له الحديد، أن اعمل سبقت وقدر فى السرد | ١١، ١٠ | ١٦٥         |
| وجفان كالجواب وقدور راسيت                   | ١٣     | ٢٦          |
| لقد كان لسبأ فى مسكنهم ءاية جنتان عن        |        |             |
| يمين وشمال كلوا من رزق ربكم                 |        |             |
| واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور .             |        |             |
| فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم             |        |             |
| وبدلنهم بجنتيهم جنتين ذواتى أكل             |        |             |
| خبط وأثل وشئ من سدر قليل                    | ١٦، ١٥ | ٧٤، ٢٣      |
| قرى ظهرة                                    | ١٨     | ٨٦          |
| ربنا بعد بين أسفارنا وظلموا أنفسهم          |        |             |
| فجعلنهم أحاديث ومزقنهم كل ممزق              | ١٩     | ٢٩٥، ٧٤، ٢٣ |
| <u>(يس)</u>                                 |        |             |
| فمنها ركوبهم ومنها يأكلون                   | ٧٢     | ٣٥٨         |

| الآية                                  | رقمها  | الصفحة |
|--|--------|--------|
| <u>(الصفات)</u>                        |        |        |
| بكاس من معين ، بيضاء لذة للشاربين      |        |        |
| لافيها غول ، ولاهم عنها ينزفون         | ٤٥٤٤٤٥ | ٨      |
| فراءاه فى سوء الجحيم                   | ٥٥     | ٣٥٠    |
| أتدعون بعلا                            | ١٢٥    | ١٩٩    |
| وأرسلنه الى مائة ألف أو يزيدون         | ١٤٧    | ٦٩     |
| <u>(الزمر)</u>                         |        |        |
| ثم يهيج فتره مصفرا                     | ٢١     | ٤٧٤    |
| تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم        | ٢٣     | ٣٧٧    |
| <u>(الشورى)</u>                        |        |        |
| لتنذر أم القرى                         | ٧      | ٨٦     |
| <u>(الزخرف)</u>                        |        |        |
| أليس لى ملك مصر وهذه الأنهر تجري       | ٥١     | ١٥     |
| فلماء آسفونا انتقمنا منهم              | ٥٥     | ١٠٩    |
| قل ان كان للرحمن ولد فانا أول العابدين | ٨١     | ٢٣٣    |
| <u>(الدخان)</u>                        |        |        |
| الى سوء الجحيم                         | ٤٧     | ٣٤٩    |
| <u>(محمد)</u>                          |        |        |
| حتى تضع الحرب أوزارها                  | ٤      | ١٦٨    |

| الآية   | رقمها | الصفحة |
|---|-------|--------|
| ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا وأن<br>الكافرين لا مولى لهم | ١١    | ٣٥٤    |
| (الواقعة)   |       |        |
| عربا أترابا   | ٣٧    | ١٩١    |
| (الحديد)  |       |        |
| كمثل غيث أعجب الكفار نباته                                | ٢٠    | ٨٧     |
| (التحريم)   |       |        |
| فإن الله هو موله  | ٤     | ٣٥٤    |
| (الملك)   |       |        |
| قل أرءيتم أن أصبح مأؤكم غورا فمن<br>يأتيكم بماء معين      | ٣٠    | ٨١٠٨   |
| (نوح)   |       |        |
| مالكم لا ترجون لله وقارا                                  | ١٣    | ٣٢٨    |
| (الجن)  |       |        |
| وأما القسطن فكانوا لجهنم خطبا                             | ١٥    | ٣٢٨    |
| (الانسان)   |       |        |
| لا يرون فيها شمسا ولا زمهريرا                             | ١٣    | ٣٧٧    |

| الآية                   | رقمها | الصفحة |
|-------------------------|-------|--------|
| <u>(المرسلات)</u>       |       |        |
| كانه جمالة صفر          | ٣٣    | ٤٩١    |
| <u>(عبس)</u>            |       |        |
| شم أماته فأقبره         | ٢١    | ٢٥٧    |
| <u>(الفجر)</u>          |       |        |
| يا أيتها النفس المطمئنة | ٢٧    | ٤٠١    |
| <u>(العاديات)</u>       |       |        |
| فالموريات قدحا          | ٢     | ٢١٧    |
| <u>(القارعة)</u>        |       |        |
| فأمه هاوية              | ٩     | ٣١٢    |



## فهرس الأحاديث والآثار

### الصفحة

|          |   |
|----------|---|
| ١٩٠      | "اتقوا النار ولو بشق تمرة شم أعرض وأشاح"            |
| ٢٢٨      | "أخرجوا نهدكم فانه أعظم للبركة وأحسن لآخلافكم"      |
| ٢١٩      | "إذا ركبتم الدواب فاذكروا اسم الله عليها..."        |
| ٣٦٩      | "اللهم ابعث لى من بنى عمى من يعضدنى"                |
| ٤٨١      | "أنتم أحلاسها ونحن فرسانها"                         |
|          | "ان الاسلام ليارز الى المدينة كما تارز الحية        |
| ١٨٨      | الى جحرها"  |
|          | "ان أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم قدموا المدينة    |
| ٥٠٥      | وفيههم قرحان..."                                    |
| ٥٠٥      | "ان معك من أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم قرحانا"   |
| ١٩٠      | "انه كره الأعراب للمحرم"                            |
| ٢٨٩      | "انه ليعجبنى أن أرى عقل الرجل زائدا على لسانه..."   |
| ٢٤٢      | "أى الناس أفضل ؟ قال الصادق اللسان ، المخموم القلب" |
| ٣٢١، ١٣٨ | "البائعان بالخيار مالم يفترقا"                      |
| ٢٨٩      | "ثلاث خمال من كن فيه فقد استكمل الايمان..."         |
| ٣٨٢      | "خرج على - رضى الله عنه - وبعينيه اطرغشاش..."       |
| ٢٢٨      | "الخير فى السيف ، الخير مع السيف ، الخير بالسيف"    |
| ٨٨       | "سكان الكفور كسكان القبور"                          |
| ٢٢٨      | "الصادق يعطى ثلاث خمال..."                          |
| ٣٧٤      | "فأقام أوده بشقافة فامذقر الشقاف"                   |
| ١٨٦      | "فانه أحرى أن يؤدم بينكما"                          |

الصفحة

- "فتح هذه الفتوح أقوام ماكنت قوائم سيوفهم ذهباً..." ١٧٩
- "فسال دمه في الماء وامذقر" ٣٧٥
- "افضل جاهك على جاه أخيك صدقة منك عليه..." ٢٠٤
- "فوضعوا اللج على قفى وقالوا لتبايعن..." ١١٤
- "كل الصيد في جوف القرا" ٣٦٢
- "لاتزرموا ابنى" ٣٩٥
- "لاتصروا الابل والغنم" ٣٣٣
- "لايأخذ المصدق شافعا ، ولاربى..." ٢٧٧
- "لعل أحدكم أن يكون الحن بحجته" ٢٥٩
- "ليس على مختلف قطع" ٣٤٢
- "ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البذيء" ٨
- "لى الواجد يحل عقوبته وعرضه" ٢٤٠
- "ماأحب الحياة أحد قط الا ذل" ٢٢٧
- "مازلحف ناكح للأمة عن الزنا الا قليلا" ٣٨٤
- "مابينكم وبين أن يرسل عليكم الشر الا فراسخ" ٢٥٥
- "ماتركك لى النار والسهمان مضحكا" ٢٢٧
- "مر بامرأة مجح فسأل عنها..." ٢٩٧
- "مزينه وجهينه وأسلم وغفار موالى الله ورسوله" ٣٥٤
- "من أحب أن يمثل له الرجال قياما..." ٣٤٥
- "من استمع الى قينة صب في أذنيه الآنك" ١٧٩
- "من اشترى مصراة فهو بخير النظرين" ٣٣٣
- "من كنت مولاه فعلى مولاه" ٣٥٤
- "والله ماأتى عليا يوم الا ونحن نؤثر الدنيا..." ٢٦٧
- "يابنى اذا وقعتم في شر لاتطيقون دفعه فقردحوا..." ٢٨٧

## فهرس الشعر

## (الهمزة)

|     |                   |          |               |
|-----|-------------------|----------|---------------|
| ٢٧٩ | الربيع بن ضبع     | الوافر   | <u>فداء</u>   |
| ٠٠  | ٠٠                | ٠٠       | النساء        |
| ٠٠  | ٠٠                | ٠٠       | أساءوا        |
| ٠٠  | ٠٠                | ٠٠       | الشتاء        |
| ٠٠  | ٠٠                | ٠٠       | رداء          |
| ٠٠  | ٠٠                | ٠٠       | والفتاء       |
| ٢٧٨ | أمية بن أبى الصلت | ٠٠       | ولامساء       |
| ٠٠  | ٠٠                | ٠٠       | الثناء        |
| ٣٥١ | الحطيثة           | ٠٠       | العشاء        |
| ٢٥٦ | الحارث بن حلزة    | الخفيف   | الولاء        |
| ٢٤٢ | —                 | المتقارب | <u>ببائها</u> |

## (الباء)

|     |               |          |              |
|-----|---------------|----------|--------------|
| ١٧١ | —             | المتقارب | <u>اليلب</u> |
| ١١٦ | نفاثة القشيري | الطويل   | عضبا         |
| ٢٢١ | الحطيثة       | البسيط   | عزبا         |
| ٤٠٥ | ابن أحمر      | البسيط   | كربا         |
| ٢٥٩ | معود الحكماء  | الوافر   | نابا         |
| ٣٤٤ | ٠٠            | ٠٠       | آبا          |
| ٢٧٠ | لبيد          | الطويل   | <u>يتمبب</u> |

|     |                    |        |                |
|-----|--------------------|--------|----------------|
| ١٠٠ | دريد بن الصمة      | الطويل | اتغيب          |
| ،،  | أورياح بن الاعلم   | ،،     | اتجنب          |
| ٣٦٩ | الاخطل             | ،،     | كاذب           |
| ٢٧١ | جرير               | ،،     | خاطب           |
| ٢٣٤ | —                  | ،،     | المطالب        |
| ،،  | —                  | ،،     | المكاسب        |
| ١١٦ | —                  | ،،     | كتاب           |
| ٣٣٦ | أبو الطمحان القينى | ،،     | شاقبه          |
| ،،  | ،،                 | ،،     | راكبه          |
| ٥٠  | —                  | ،،     | ترابها         |
| ،،  | —                  | ،،     | أهابها         |
| ٣٩٣ | من بنى عقيل        | ،،     | ذنوبها         |
| ،،  | ،،                 | ،،     | نهيها          |
| ٤٥٦ | —                  | ،،     | ما يريها       |
| ١٢٠ | ذو الرمة           | البيسط | سرب            |
| ،،  | ،،                 | ،،     | ومحتطب         |
| ،،  | ،،                 | ،،     | قشب            |
| ٤٨٧ | ،،                 | ،،     | الخرب          |
| ،،  | ،،                 | ،،     | والقشب         |
| ٤٨٥ | ،،                 | ،،     | تنسلب          |
| ٢٧٠ | لبيد               | الطويل | <u>بالمجرب</u> |
| ،،  | ،،                 | ،،     | المثقب         |
| ١٣١ | امرؤ القيس         | ،،     | المعذب         |
| ،،  | علقمة الفحل        | ،،     | التجنب         |
| ،،  | ،،                 | ،،     | المعلب         |

|     |                         |          |         |
|-----|-------------------------|----------|---------|
| ٢٠٩ | ذو الرمة                | الطويل   | القواضب |
| ٣٦١ | —                       | ، ،      | المذائب |
| ، ، | —                       | ، ،      | الذوائب |
| ٢١٢ | أبو نواس                | البسيط   | النسب   |
| ٢٢٦ | رجل من بني عمرو بن عامر | ، ،      | الذنب   |
| ٢٤٢ | رجل من العبلات          | ، ،      | وتصويبي |
| ١١٥ | —                       | الوافر   | النصاب  |
| ٥٠٣ | دريد بن الصمة           | الكامل   | حسبي    |
| ، ، | ، ،                     | ، ،      | الحب    |
| ، ، | ، ،                     | ، ،      | جرب     |
| ، ، | ، ،                     | ، ،      | النقب   |
| ٢٢٥ | —                       | الهزج    | بكشاب   |
| ٤٦١ | عبد الله بن منبه        | الرملي   | ذنوب    |
| ٢٩٨ | النابعة الجعدى          | المتقارب | يشغب    |
| ١٠٣ | الاعشى                  | المتقارب | أعناها  |

## ( التاء )

|     |         |        |         |
|-----|---------|--------|---------|
| ١٥١ | —       | الطويل | قزعَاتُ |
| ٢٥٤ | الاعشى  | ، ،    | طلاتها  |
| ٢٦٩ | —       | الوافر | ربيت    |
| ١٥٩ | —       | الطويل | قُلَّتْ |
| ٢٨٢ | —       | ، ،    | ما تولت |
| ٣٧٢ | الحطيثة | ، ،    | واتمارت |
| ، ، | ، ،     | ، ،    | اقشعرت  |

|     |               |        |         |
|-----|---------------|--------|---------|
| ٣٩٩ | كثير عزة      | الطويل | ادرهمت  |
| ،،  | ،،            | ،،     | فادهامت |
| ٣٩٨ | ،،            | ،،     | وازلامت |
| ٣٧٨ | سليمان بن قطة | ،،     | اقشعرت  |
| ،،  | ،،            | ،،     | وجلث    |
| ٥٨  | —             | البسيط | أرنت    |

## ( الشاء )

|     |          |        |        |
|-----|----------|--------|--------|
| ٤٦٠ | مخر الغى | الوافر | الشلوث |
|-----|----------|--------|--------|

## ( الجيم )

|     |               |        |          |
|-----|---------------|--------|----------|
| ٢٢٦ | قيس بن الملوح | الطويل | فأعيج    |
| ،،  | ،،            | ،،     | خروج     |
| ٢٤٦ | —             | ،،     | المترجرج |

## ( الحاء )

|          |                |          |         |
|----------|----------------|----------|---------|
| ٤١١      | أبو ذؤيب       | المتقارب | ريحاً   |
| ٤٨       | ابن مقبل       | الطويل   | ينزح    |
| ٣٣٧      | زيد الخيل      | ،،       | القوامح |
|          | أو أبو الطمحان |          |         |
| ٣٤٨      | كثير           | ،،       | رابع    |
| ٣٤٧، ١٩٠ | أبو ذؤيب       | ،،       | شيخ     |
| ٤٥٤      | ،،             | البسيط   | المجالح |

|     |              |        |         |
|-----|--------------|--------|---------|
| ٢٢٤ | رقيع الوالبي | الكامل | جماج    |
| ٣٣٢ | الطرماح      | الطويل | المتططح |
| ٣٢  | ،،           | ،،     | بأروح   |
| ،،  | ،،           | ،،     | مطرح    |

## ( الدال )

|     |              |        |         |
|-----|--------------|--------|---------|
| ٢٤٢ | —            | الطويل | وأصعدا  |
| ٣٢٤ | معن بن أوس   | ،،     | تأبدا   |
| ،،  | ،،           | ،،     | وتحمدا  |
| ،،  | ،،           | ،،     | تمعددا  |
| ،،  | ،،           | ،،     | وسؤددا  |
| ،،  | ،،           | ،،     | فتبديدا |
| ،،  | ،،           | ،،     | فصعدا   |
| ،،  | ،،           | ،،     | تنجددا  |
| ٥٣  | —            | البسيط | ويعمدا  |
| ٣٢٤ | معن بن أوس   | الطويل | بلدا    |
| ٤٢٦ | مزد بن ضرار  | ،،     | فصعدوا  |
|     | أو الحاردة   |        | مزد     |
| ٣٩٠ | ابن حبناء    | ،،     | وجامد   |
| ٢٩١ | حميد بن ثور  | ،،     | شهودها  |
| ١٨٤ | خليج الاعيوى | ،،     | ورودها  |
| ،،  | ،،           | ،،     | أريدها  |
| ٤٩١ | —            | البسيط | محمود   |

|          |                    |        |         |
|----------|--------------------|--------|---------|
| ٤٩١      | —                  | البسيط | سود     |
| ، ،      | —                  | ، ،    | القود   |
| ٤٢٧      | الاخلط             | ، ،    | حيد     |
| ١٨٦      | —                  | الوافر | الثريد  |
| ٢١٣      | —                  | الكامل | شهود    |
| ١١١      | مخر الفى           | منسرح  | ربد     |
| ٣٤٠      | النابعة الذبيانى   | الطويل | المحمد  |
| ٩٤       | طرفة               | ، ،    | اليد    |
| ٤٠٤      | الفرزدق            | ، ،    | يتخذ    |
| ، ،      | ، ،                | ، ،    | مجدد    |
| ، ،      | ، ،                | ، ،    | الصدى   |
| ، ،      | ، ،                | ، ،    | اليد    |
| ٤٩٥، ٢٨٠ | أبو الاسود الدؤلى  | ، ،    | المتلبد |
| ، ،      | ، ،                | ، ،    | يفند    |
| ، ،      | ، ،                | ، ،    | واليد   |
| ١٢٤      | —                  | ، ،    | الهند   |
| ١٩٦      | ابنة أبى دؤاد      | ، ،    | واحد    |
| ٥٥       | النابعة الذبيانى   | البسيط | الشمذ   |
| ، ،      | ، ،                | ، ،    | الرمذ   |
| ٥٦       | ، ،                | ، ،    | فقد     |
| ، ،      | ، ،                | ، ،    | تزد     |
| ، ،      | ، ،                | ، ،    | العدد   |
| ٧٣       | ، ،                | ، ،    | أحد     |
| ٩٣       | ، ،                | ، ،    | الأيذ   |
| ٢٤٧      | ابنة عمرو بن عبدود | ، ،    | الجسد   |



|          |              |          |        |
|----------|--------------|----------|--------|
| ٢٤٧      | ، ،          | البسيط   | البلد  |
| ، ،      | ، ،          | ، ،      | العدد  |
| ، ،      | ، ،          | ، ،      | ولد    |
| ، ،      | ، ،          | ، ،      | متن    |
| ٢٤٨      | الراعى       | ، ،      | البلد  |
| ٣٨٦      | حسان بن ثابت | ، ،      | بالزبد |
| ٢٨٨      | جرير         | ، ،      | وعوادى |
| ، ،      | ، ،          | ، ،      | العادى |
| ٢٨٩      | ، ،          | ، ،      | زادى   |
| ٣٧١      | ابن عبدل     | الوافر   | مميم   |
| ٣٩١      | زيد الخيل    | ، ،      | بجاد   |
| ، ،      | ، ،          | ، ،      | الطراد |
| ٣٥٠      | حسان بن ثابت | الكامل   | الارمد |
| ، ،      | ، ،          | ، ،      | الملحد |
| ٢٠٧      | أبو وجزة     | ، ،      | القعد  |
| ٢٧٢، ١٨٢ | الاعشى       | المتقارب | رقادها |
| ٢٧٢      | ، ،          | ، ،      | فيادها |

## ( الراء )

|     |               |            |           |
|-----|---------------|------------|-----------|
| ٢١٦ | —             | الطويل     | الحجر     |
| ١٠١ | قس بن ساعدة   | مجزوالكامل | بمائر     |
| ١٨٥ | طرفة بن العبد | الرملى     | ينتقر     |
| ٣٧٩ | امرؤ القيس    | ، ،        | يزبئر     |
| ٣٧٣ | ابن أحمر      | السريع     | ولم تشفتر |
| ، ، | امرؤ القيس    | المتقارب   | من آخر    |

|          |                     |          |               |
|----------|---------------------|----------|---------------|
| ٣٧٣      | امروء القيس         | المتقارب | الغدر         |
| ،،       | ،،                  | ،،       | أثر           |
| ،،       | ،،                  | ،،       | مسيطر         |
| ،،       | ،،                  | ،،       | منهمر         |
| ٢٧٨      | امروء القيس         | الطويل   | <u>بقيصرا</u> |
| ٢٠٧      | ابن أحمر            | ،،       | أسمر          |
| ٣٤١، ٣٢٥ | الفرزدق             | ،،       | أضمر          |
| ٧٥       | المتنبي             | ،،       | مكسر          |
| ٥٢       | ذو الرمة            | ،،       | صبرا          |
| ،،       | ،،                  | ،،       | شزرا          |
| ،،       | ،،                  | ،،       | قدرا          |
| ٤١٣      | —                   | البسيط   | كبرا          |
| ١٩١      | أبو الجراح العقيلي  | ،،       | افرارا        |
| ٥٥       | زرقاء اليمامة       | م البسيط | شجرا          |
| ،،       | ،،                  | ،،       | بشرا          |
| ١١٥      | عنصرة العبسي        | الوافر   | ولاقطارا      |
| ٢٨٦      | الراعي              | ،،       | البسارا       |
| ١٦٨      | الاعشى              | الخفيف   | ذكورا         |
| ٣٩٥      | سواده أو عدي بن زيد | ،،       | نزورا         |
| ٢٧٤      | الاعشى              | المتقارب | وصارا         |
| ٣٢٣      | أبو العباس النميري  | ،،       | القرارا       |
| ٢٤٤      | —                   | ،،       | الوافرة       |
| ٣٣٤      | —                   | الطويل   | <u>حَمَر</u>  |
| ،،       | —                   | ،،       | تنعر          |
| ٣٤٥      | ذو الرمة            | ،،       | وثقصر         |

|     |                  |        |           |
|-----|------------------|--------|-----------|
| ٣٤٥ | ذو الرمة         | الطويل | لايكبر    |
| ٤٨٩ | —                | ،،     | عقر       |
| ٤١٨ | امراة جران العود | ،،     | ولاظهر    |
| ،،  | جران العود       | ،،     | الظهر     |
| ،،  | ،،               | ،،     | الدهر     |
| ،،  | ،،               | ،،     | الامر     |
| ،،  | ،،               | ،،     | الصفير    |
| ،،  | ،،               | ،،     | الشهر     |
| ١٩٣ | الراعى           | ،،     | المجامر   |
| ٣٥٥ | رجل من كلب       | ،،     | وناصر     |
| ٢٤٠ | —                | ،،     | الخصاصر   |
| ٢٨٢ | —                | ،،     | صوادر     |
| ٣٨٨ | —                | ،،     | ولامتواتر |
| ٤٨٩ | —                | ،،     | الجعافر   |
| ٤٢٩ | جهم بن شبل       | ،،     | الاباعر   |
| ،،  | ،،               | ،،     | الكناهر   |
| ٥٠٥ | ذو الرمة         | ،،     | المساعر   |
| ٤٣٥ | ،،               | ،،     | بمائر     |
| ٢١٢ | —                | ،،     | كثير      |
| ،،  | —                | ،،     | قدور      |
| ٤٥١ | الحطيثة          | ،،     | وتهاجره   |
| ٣١٠ | —                | ،،     | خمارها    |
| ٤١٥ | —                | ،،     | نजारها    |
| ٤٥٦ | الحطيثة          | ،،     | فجورها    |
| ٤٣٥ | مالك بن زغبة     | ،،     | تبورها    |

|     |                    |        |         |
|-----|--------------------|--------|---------|
| ٢٣٥ | عبد من بجيلة       | البسيط | الحجر   |
|     | أو ابن أحمر        |        |         |
| ،،  | ،،                 | ،،     | النظر   |
| ،،  | ،،                 | ،،     | البصر   |
| ،،  | ،،                 | ،،     | الشجر   |
| ٣٤٧ | الخنساء            | ،،     | الدار   |
| ،،  | ،،                 | ،،     | تنصار   |
| ٥٣  | —                  | الوافر | فساروا  |
| ١٨٤ | القطامي            | ،،     | انتقار  |
| ٢٦٠ | معود الحكماء       | ،،     | المقور  |
| ،،  | ،،                 | ،،     | نزور    |
| ،،  | ،،                 | ،،     | كثير    |
| ٢٧٤ | الشماخ             | ،،     | اير     |
| ،،  | زهير               | ،،     | اير     |
| ٤٨٥ | أبو المضاء الكلابي | الكامل | ويضبر   |
| ٢٤٦ | ابن أحمر           | ،،     | نقر     |
| ٥٦  | —                  | ،،     | دوار    |
| ٣١١ | عدى بن زيد         | الخفيف | القبور  |
| ٢٥٨ | العجير             | الطويل | فأقصير  |
| ،،  | ،،                 | ،،     | ومقتر   |
| ،،  | ،،                 | ،،     | مقفر    |
| ،،  | ،،                 | ،،     | المتنظر |
| ،،  | ،،                 | ،،     | منكر    |
| ،،  | ،،                 | ،،     | ومثزر   |
| ،،  | ،،                 | ،،     | المتحسر |

|     |                  |        |         |
|-----|------------------|--------|---------|
| ٢٥٨ | العجير           | الطويل | نتخبر   |
| ،،  | ،،               | ،،     | ومجزرى  |
| ،،  | ،،               | ،،     | منكرى   |
| ٢٣٦ | عروة الرجال      | ،،     | القدر   |
| ،،  | ،،               | ،،     | النشر   |
| ،،  | ،،               | ،،     | العمر   |
| ،،  | ،،               | ،،     | الدهر   |
| ،،  | ،،               | ،،     | العقر   |
| ٤٨٧ | عبد الله بن منبه | ،،     | بكر     |
| ١٩٤ | ذو الرمة         | ،،     | طائر    |
| ٢٩٢ | ،،               | ،،     | الجادز  |
| ١٦٥ | ليلى الاخيلية    | ،،     | غامر    |
| ،،  | ،،               | ،،     | حاسر    |
| ٤٦٨ | —                | ،،     | التواجر |
| ٤٤١ | —                | ،،     | عامر    |
| ١٦٠ | امرؤ القيس       | المديد | ستره    |
| ،،  | ،،               | ،،     | وتره    |
| ٢٣٦ | رجل من بنى عامر  | البسيط | المطر   |
| ،،  | ،،               | ،،     | النمر   |
| ٤٦٧ | جرير             | ،،     | بزوار   |
| ،،  | ،،               | ،،     | الوارى  |
| ٤٥٠ | —                | الوافر | الظئار  |
| ٩١  | الحطيثة          | الكامل | خنزر    |
| ٣٥٥ | الزبرقان بن بدر  | ،،     | النصر   |

|     |                 |          |       |
|-----|-----------------|----------|-------|
| ٣٥٥ | الزبرقان بن بدر | الكامل   | الغمر |
| ٤٧٥ | جرير            | ، ،      | خور   |
| ٥٠٢ | جرير            | ، ،      | وسرير |
| ، ، | ، ،             | ، ،      | وبعير |
| ٢٧٨ | عمرو بن قميئة   | المتقارب | خنصر  |

## ( الزاي )

|     |               |        |       |
|-----|---------------|--------|-------|
| ١٨٩ | المتنخل الهدى | البسيط | ارزیز |
|-----|---------------|--------|-------|

## ( السين )

|     |                  |        |                |
|-----|------------------|--------|----------------|
| ٤٥١ | الكميت           | الطويل | <u>عاكسا</u>   |
| ٤٧٢ | ذو الرمة         | ، ،    | <u>القناعس</u> |
| ٤٧١ | ، ،              | ، ،    | الرواجس        |
| ، ، | ، ،              | ، ،    | المجالس        |
| ٩٥  | عبد الله بن همام | ، ،    | ناخن           |
| ٣٣٨ | أبو زبيد         | الوافر | ولا الخسيس     |
| ٤٠١ | العباس بن مرداس  | الكامل | عرمس           |
| ، ، | ، ،              | ، ،    | المجلس         |
| ، ، | ، ،              | ، ،    | الأنفس         |
| ، ، | ، ،              | ، ،    | وتفريس         |
| ١٧١ | طرفة             | منسرح  | <u>الفرس</u>   |
| ٣٧٨ | على بن محمد      | الخفيف | العروس         |

|     |        |             |         |
|-----|--------|-------------|---------|
| ٣٧٨ | الخفيف | على بن محمد | النحوس  |
| ،،  | ،،     | ،،          | بالنفوس |

## ( الصاد )

|     |        |            |      |
|-----|--------|------------|------|
| ٣٣٥ | الطويل | امرؤ القيس | قليص |
|-----|--------|------------|------|

## ( الضاد )

|    |          |                  |       |
|----|----------|------------------|-------|
| ٤٩ | المتقارب | أبو مثلم الخناعي | تراضف |
|----|----------|------------------|-------|

## ( العين )

|     |         |                  |          |
|-----|---------|------------------|----------|
| ١١٥ | الطويل  | امرؤ القيس       | المفلسا  |
| ٣٤٤ | ،،      | الكلحية اليربرعى | أجمعا    |
| ،،  | ،،      | ،،               | لنفزعا   |
| ٥٥  | البسيط  | الاعشى           | صنعا     |
| ١٠٩ | ،،      | —                | والمصلحة |
| ٤٤١ | الوافر  | القطامي          | استناعا  |
| ،،  | ،،      | ،،               | رجاعا    |
| ٨   | المنسرح | يزيد بن معاوية   | بيعا     |
| ٨   | ،،      | ،،               | ينعا     |
| ١٣٧ | الطويل  | الفلق بن حبان    | يائعا    |
| ،،  | ،،      | ،،               | الاصابع  |
| ٤٥٦ | ،،      | أسامة الهذلي     | مانع     |

|     |                   |          |
|-----|-------------------|----------|
| ٩٥  | الطويل            | جائع     |
| ٣١٠ | النابغة الذبياني  | طائع     |
| ٥٠٣ | ، ،               | رائع     |
| ٢٥٧ | —                 | قاطع     |
| ٢١٦ | —                 | أراع     |
| ١٧٨ | قيس بن ذريح       | جميع     |
| ٣٠٠ | ذو الرمة          | وربيع    |
| ٢٨٣ | —                 | مبانع    |
| ، ، | —                 | طالع     |
| ٣٢  | البيسيط           | فينمدع   |
|     | خفاف بن ندبة      |          |
|     | أو عباس بن مرداس  |          |
| ٣٣٣ | الراعى            | وماتقع   |
| ، ، | ، ،               | والقلع   |
| ٣١١ | ابن مقبل          | ورع      |
| ١٣١ | جرير              | الخشع    |
| ١٦٧ | أبو ذؤيب          | تبع      |
| ٣٨٦ | سعدى بنت الشمردل  | لا أهجع  |
|     | أو سلمى بنت مجدعة |          |
| ، ، | ، ،               | وتهمع    |
| ، ، | ، ،               | لاشنع    |
| ، ، | ، ،               | أروع     |
| ، ، | ، ،               | التبع    |
| ٤٩٠ | أبو يزيد العقيلي  | بالأصابع |
| ٤٤٢ | ذو الرمة          | الرواجع  |
| ٤٧٢ | —                 | مرباع    |



|     |                   |          |        |
|-----|-------------------|----------|--------|
| ٣٥٦ | الشماع            | الوافر   | القنوع |
| ٣٥٨ | ،،                | ،،       | القدوع |
| ١٧٣ | أبو قيس بن الاسلت | السريع   | قرا ع  |
| ٢٨٣ | حميد الأمجى       | المتقارب | أسمع   |
| ٢٨٤ | ،،                | ،،       | الأملع |
| ٢٨٣ | ،،                | ،،       | ينزع   |

## ( الفاء )

|     |                    |          |               |
|-----|--------------------|----------|---------------|
| ١٧٢ | مخر الفى           | المتقارب | <u>خفيفاً</u> |
| ٤٩٣ | —                  | الطويل   | تمرف          |
| ٤٢٨ | شعبة العبدى        | ،،       | تقاذف         |
| ،،  | ،،                 | ،،       | المجادف       |
| ٤٢٧ | ،،                 | ،،       | شارف          |
| ٣٢٢ | أبو زبيد الطائى    | الخفيف   | خلوف          |
| ١   | عبدالله بن الزبعرى | الكامل   | <u>مناف</u>   |
|     | أبو مطرود بن كعب   |          |               |
| ،   | ،،                 | ،،       | اقراف         |
| ،   | ،،                 | ،،       | الايلاف       |
| ،   | ،،                 | ،،       | الاضيف        |
| ،   | ،،                 | ،،       | عجاف          |
| ،   | ،،                 | ،،       | كالكافي       |

## ( القاف )

|     |               |        |                |
|-----|---------------|--------|----------------|
| ٣٦١ | قيس بن الملوح | الطويل | <u>دقيق</u>    |
| ٤٤٨ | —             | الوافر | <u>والحقاق</u> |
| ١٦٤ | كعب بن مالك   | الكامل | رونق           |

## ( الكاف )

|     |                  |          |                |
|-----|------------------|----------|----------------|
| ٢٩٨ | الأعشى           | الطويل   | <u>عزائكا</u>  |
| ٢٩٩ | ،،               | ،،       | نساكا          |
| ٣٥٠ | ،،               | ،،       | بسواكا         |
| ٤٢٥ | ابن همام السلولى | المتقارب | عاتكا          |
| ،،  | ،،               | ،،       | الشابكا        |
| ٤٨  | زهير بن أبى سلمى | البسيط   | <u>ركك</u>     |
| ٣١٢ | ذو الرمة         | الطويل   | <u>الشوابك</u> |
| ٤٦٨ | ،،               | ،،       | البواثك        |
| ،،  | ،،               | ،،       | الغواك         |
| ٤٧٥ | من بنى تميم      | ،،       | الوارك         |
| ٢٦٧ | —                | الوافر   | <u>ذودلاك</u>  |

## ( اللام )

|          |      |        |              |
|----------|------|--------|--------------|
| ٣٩٢      |      | الكامل | <u>فامحل</u> |
| ١٧٠، ١٤٣ | لبيد | الرملى | كالبمل       |
| ١٤٣      | ،،   | ،،     | مل           |
| ١٨٩      | —    | ،،     | الطحل        |

|     |                  |          |           |
|-----|------------------|----------|-----------|
| ٤١  | النايعة الجعدى   | الرمل    | المنتقل   |
| ،،  | ،،               | ،،       | معتزل     |
| ٣٨١ | العكلى           | المتقارب | ولا اجتبل |
| ١٨٧ | النايعة الجعدى   | الطويل   | غلا       |
| ٢٧٢ | ،،               | ،،       | محجلا     |
| ٢٧٣ | ،،               | ،،       | أبلا      |
| ٤٤٢ | معبد العقيلى     | ،،       | معجلا     |
| ٢٦٢ | الاقشير          | ،،       | سفرجلا    |
| ٢٤٤ | —                | ،،       | الفسلا    |
| ،،  | —                | ،،       | نذلا      |
| ٣٩٣ | كثير عزة         | ،،       | خلالها    |
| ١٤  | عدى بن زيد       | البسيط   | فملا      |
| ٢٥٣ | حاتم الطائى      | ،،       | والخبلا   |
| ١٥٣ | أبو الملت الثقفى | ،،       | اعجالا    |
| ٤٩٥ | —                | الوافر   | قليلا     |
| ٣٧١ | الراعى           | الكامل   | مليلا     |
| ٣٥٦ | حضرى بن عامر     | المنسرح  | جذلا      |
| ،،  | ،،               | ،،       | عجلا      |
| ،،  | ،،               | ،،       | نبلا      |
| ٣٥٧ | ،،               | ،،       | الاسلا    |
| ،،  | ،،               | ،،       | البطلا    |
| ،،  | ،،               | ،،       | فعلا      |
| ٣٢٦ | عبد قيس بن خفاف  | الخفيف   | وخيولا    |
| ،،  | ،،               | ،،       | وفحولا    |
| ،،  | ،،               | ،،       | مشكولا    |

|     |                  |          |             |
|-----|------------------|----------|-------------|
| ٣٠٠ | —                | المتقارب | أفولا       |
| ١٩٦ | الكميت           | الطويل   | وهَلَّلُوا  |
| ٤٠٠ | أوس بن حجر       | ، ،      | فتحملوا     |
| ، ، | ، ،              | ، ،      | تهلل        |
| ٤٠٦ | الأخطل           | ، ،      | ليفعلوا     |
| ، ، | ، ،              | ، ،      | لم يتسربلوا |
| ٨٤  | ، ،              | الطويل   | يتركل       |
| ١٥١ | مزاحم العقيلي    | ، ،      | مكمل        |
| ٤٢٥ | ذو الرمة         | ، ،      | والرحل      |
| ١٢٤ | زهير بن أبي سلمى | ، ،      | النخل       |
| ١٤٥ | الأعور بن براء   | ، ،      | النبيل      |
| ٢٦٦ | رجل من قيس       | ، ،      | جاهل        |
| ، ، | ، ،              | ، ،      | المحافل     |
| ، ، | ، ،              | ، ،      | الأوائل     |
| ١١٩ | —                | ، ،      | الحماثل     |
| ٣٤٥ | أبو خراش الهذلي  | ، ،      | ومثول       |
| ٤٨٥ | حميد بن ثور      | ، ،      | دليل        |
| ، ، | ، ،              | ، ،      | فذميل       |
| ٣٤٦ | الحطيثة          | ، ،      | حامله       |
| ٤٧٤ | طفيل الغنوي      | ، ،      | قنابله      |
| ٤٤٠ | ذو الرمة         | ، ،      | بازله       |
| ٤٤١ | ، ،              | ، ،      | وحوائله     |
| ٤٤١ | ، ،              | ، ،      | سلائله      |
| ٢٣٧ | جرير             | ، ،      | سائله       |
| ٤٣٦ | ذو الرمة         | ، ،      | وحولها      |

|     |                  |          |            |
|-----|------------------|----------|------------|
| ٣٩٠ | تأبط شرا أو غيره | المديد   | فاشعلوا    |
| ،،  | ،،               | ،،       | الاجل      |
| ٣٤٢ | عبدة بن الطبيب   | البسيط   | تحليل      |
| ،،  | كعب بن زهير      | ،،       | تحليل      |
| ٤٠٧ | —                | الوافر   | تبول       |
| ٢٥٢ | دختنوس           | م الكامل | مثل        |
| ،،  | ،،               | ،،       | أزل        |
| ،،  | ،،               | ،،       | وحلوا      |
| ٣٢٠ | النابعة الذبياني | السريع   | ولا الخامل |
| ،،  | ،،               | ،،       | والحامل    |
| ،،  | ،،               | ،،       | الناهل     |
| ٢٤٣ | الكميت           | المتقارب | منمل       |
| ،،  | ،،               | ،،       | الموغل     |
| ،،  | ،،               | ،،       | مسمل       |
| ٣٣٦ | ،،               | ،،       | يخجلوا     |
| ٣٤٠ | رجل من بنى سعد   | الطويل   | مثلي       |
| ٦٣  | امرؤ القيس       | ،،       | القرنفل    |
| ٥٢  | ،،               | ،،       | مرسل       |
| ٣٤٥ | —                | ،،       | امثل       |
| ١٨٣ | الكميت           | ،،       | الفصل      |
| ١٦٤ | البعيث           | ،،       | جدل        |
| ١٦٧ | النابعة الذبياني | ،،       | ذائل       |
| ٢٩١ | ،،               | ،،       | كالومائل   |
| ٣٤٣ | أبو ذؤيب         | ،،       | عوامل      |
| ٤٢٠ | ،،               | ،،       | حائل       |

|     |                  |        |         |
|-----|------------------|--------|---------|
| ٢٩٢ | الفرزدق          | الطويل | الانامل |
| ٢٧٧ | أبو طالب         | ،،     | للائامل |
| ٢٩٢ | ذو الرمة         | ،،     | السلاسل |
| ١٨٠ | عبد مناف بن ربيع | ،،     | واصل    |
| ٢٢٩ | —                | البسيط | الغزل   |
| ٢٠٨ | —                | الوافر | ومالى   |
| ٢٣٨ | المرار الاسدى    | ،،     | مال     |
| ،،  | ،،               | ،،     | الاعالى |
| ،،  | ،،               | ،،     | والحبال |
| ٢٤١ | لبيد             | الكامل | الاعزل  |
| ٢٥٦ | أبو كبير الهذلى  | ،،     | يحلل    |
| ٢٩٦ | ،،               | ،،     | الهوجل  |
| ،،  | ،،               | ،،     | معفل    |
| ٣٢٣ | ابن مقبل         | ،،     | الامثال |
| ١٥٦ | شهل بن شيبان     | الهمزج | طلح     |
| ١٥٤ | امرؤ القيس       | السريع | نابل    |
| ٢٥٣ | الاعشى           | الخفيف | الاثقال |

## ( الميم )

|     |             |        |        |
|-----|-------------|--------|--------|
| ٣١١ | كعب بن زهير | الطويل | الامم  |
| ١٩٣ | الطرماح     | المديد | النعام |
| ٢٤٠ | —           | الرملى | كرم    |
| ،،  | —           | ،،     | نعم    |

|     |                   |          |          |
|-----|-------------------|----------|----------|
| ٣١٠ | الاعشى            | المتقارب | الامم    |
| ١٠٩ | حميد بن ثور       | الطويل   | وأعدما   |
| ٣٤٩ | ،،                | ،،       | أحجما    |
| ١٨١ | حسان بن ثابت      | ،،       | ابنما    |
| ٣٤٢ | عبدة بن الطبيب    | ،،       | تهدما    |
| ١٧٩ | أوس بن حجر        | ،،       | حذيما    |
| ٣٥١ | العباس بن مرداس   | ،،       | صارما    |
| ١٨٧ | الشماخ            | ،،       | قطاهما   |
| ٢٧٠ | لبيد              | ،،       | وعاصما   |
| ٤٩٤ | أبو أسيدة الدبيري | ،،       | غناهما   |
| ،،  | ،،                | ،،       | غناهما   |
| ،،  | رجل من بنى سليم   | ،،       | ابلاكما  |
| ٢٣٨ | كعب بن زهير       | البسيط   | غنما     |
| ،،  | ،،                | ،،       | القطما   |
| ١١٧ | —                 | الطويل   | يتقحم    |
| ٣٩٢ | —                 | ،،       | والتوهم  |
| ١١٥ | حسان بن ثابت      | ،،       | الموارم  |
| ٢٧٣ | الشماخ            | ،،       | زهوم     |
| ٢٤٥ | —                 | ،،       | جريم     |
| ٤٢٠ | ذو الرمة          | ،،       | تمامها   |
| ٢٥٥ | —                 | البسيط   | سجم      |
| ،،  | —                 | ،،       | واقنحموا |
| ٤٢٤ | —                 | ،،       | العلاكم  |
| ٢٣٧ | الأخوص            | الوافر   | السلام   |

|     |                  |        |         |
|-----|------------------|--------|---------|
| ١١٤ | عمرو بن معديكرب  | الوافر | السلام  |
| ٤٣٠ | الوليد بن عقبة   | ،،     | مليم    |
| ،،  | ،،               | ،،     | ولايريم |
| ،،  | ،،               | ،،     | الاديم  |
| ٢٨٨ | جرير             | ،،     | السقيم  |
| ،،  | ،،               | ،،     | الحميم  |
| ،،  | ،،               | ،،     | المقيم  |
| ٢١٦ | —                | الكامل | كريم    |
| ٥٠١ | لبيد بن ربيعة    | ،،     | أهدامها |
| ٣٤٦ | أبو دؤاد الايادي | الخفيف | الشكيم  |
| ٥٤  | —                | الطويل | مطعمي   |
| ٧٠  | ذو الرمة         | ،،     | وشدقم   |
| ١٣٠ | الاعشى           | ،،     | الدم    |
| ١٤٩ | ،،               | ،،     | يعتم    |
| ٤٢٦ | مزد بن ضرار      | ،،     | ضرزم    |
| ٣٥٨ | الفاغة الجعدى    | ،،     | المتظلم |
| ،،  | المخبل السعدى    | ،،     | المتظلم |
| ٤٧٧ | ذو الرمة         | ،،     | يتجرم   |
| ،،  | ،،               | ،،     | منسم    |
| ٣١١ | —                | ،،     | ما اسمى |
| ٢٧٥ | —                | ،،     | دسم     |
| ،،  | —                | ،،     | اللؤم   |
| ٣٤١ | المرار الفقعى    | ،،     | الكلم   |
| ٣٤١ | ،،               | ،،     | رسم     |



|     |                 |        |         |
|-----|-----------------|--------|---------|
| ٢٣٣ | الفرزدق         | الطويل | الخفارم |
| ،،  | ،،              | ،،     | وهاشم   |
| ،،  | ،،              | ،،     | بدارم   |
| ٤٣٨ | ذو الرمة        | ،،     | الكواتم |
| ٣٤٢ | ساعدة بن جؤية   | البسيط | منهزم   |
| ١٦٨ | الحطيثة         | ،،     | سلام    |
| ١٤٧ | —               | الوافر | المرامى |
| ٣٤٤ | —               | ،،     | اللتام  |
| ١١٥ | —               | ،،     | حسام    |
| ٢٩١ | جرير            | ،،     | العظيم  |
| ،،  | ،،              | ،،     | والمشيم |
| ٣٣٩ | —               | الكامل | مندم    |
| ١٨٠ | أبو كبير        | ،،     | ابنم    |
| ٢٧١ | بشر بن أبى خازم | ،،     | الايهم  |

## ( الفنون )

|     |                 |          |                |
|-----|-----------------|----------|----------------|
| ٢٥١ | الأعشى          | المتقارب | <u>الزنى</u>   |
| ٨٥  | أبو عامر السلمى | الوافر   | <u>مكلبينا</u> |
| ،،  | ،،              | ،،       | هادمونا        |
| ٣٥٤ | عمرو بن كلثوم   | ،،       | يلينا          |
| ٢٩٩ | ،،              | ،،       | الكاشحينا      |
| ،،  | ،،              | ،،       | جنينا          |
| ٣٧٥ | ،،              | ،،       | مملتينا        |
| ٣٢٣ | ،،              | ،،       | السابقينا      |

|     |                      |        |                 |
|-----|----------------------|--------|-----------------|
| ٢٥٩ | مالك بن أسماء        | الخفيف | وزنا            |
| ،،  | ،،                   | ،،     | لحنا            |
| ٢٦٩ | حسان بن ثابت أو ابنه | ،،     | جنونا           |
| ،،  | ،،                   | ،،     | سمينا           |
| ٤٠٦ | مدرك بن حصن          | الطويل | <u>يقيئها</u>   |
| ،،  | ،،                   | ،،     | خذيئها          |
| ٢٨٣ | —                    | ،،     | سيشيئها         |
| ٣٦٦ | الناطقة الذبياني     | الوافر | اليرون          |
| ٢٤١ | عمارة بن عقيل        | ،،     | ظنون            |
| ٣٤٩ | الطرماح              | الطويل | <u>المتباطن</u> |
| ٣٥٧ | —                    | ،،     | أميني           |
| ١٥١ | بلال بن جرير         | البسيط | السفن           |
| ١٩٧ | ابن مقبل             | ،،     | والعنن          |
| ٤٦٧ | عبد الله بن منبه     | ،،     | الشنن           |
| ٣٨  | —                    | الوافر | كوفان           |
| ٣٣٩ | —                    | ،،     | بالجران         |
| ٢٣٣ | —                    | ،،     | عبد المدان      |
| ،،  | —                    | ،،     | ابتلاني         |
| ٣٧٣ | المثقب العبدى        | ،،     | للعيون          |
| ٢٩٧ | أبو وجزة السعدى      | ،،     | بطين            |
| ،،  | ،،                   | ،،     | وديني           |
| ٣٧٤ | المثقب العبدى        | ،،     | الرنين          |
| ٨٠  | —                    | ،،     | عين             |
| ،،  | —                    | ،،     | اللجين          |

## ( الهاء )

|     |                |          |          |
|-----|----------------|----------|----------|
| ٣٣٣ | النايفة الجعدى | الوافر   | صراها    |
| ٣٣٤ | الخنساء        | ،،       | صراها    |
| ،،  | ،،             | ،،       | كراها    |
| ،،  | ،،             | ،،       | طلاها    |
| ،،  | ،،             | ،،       | منتهاها  |
| ،،  | ،،             | ،،       | فتاها    |
| ،،  | ،،             | ،،       | كداها    |
| ٩٢  | المتنبى        | المتقارب | بتربانها |

## ( الياء )

|     |                       |        |          |
|-----|-----------------------|--------|----------|
| ٣٦٩ | —                     | الوافر | ولوجنتيم |
| ٣٧٥ | ابن أحمر              | الطويل | المتاليا |
| ٣٩٦ | ،،                    | ،،     | لاقيا    |
| ٢٤٣ | زهير                  | ،،     | جائيا    |
| ١١٦ | جعفر بن عليبة الحارثى | ،،     | حماميا   |
| ،،  | ،،                    | ،،     | أتانيا   |
| ٤١  | النايفة الجعدى        | ،،     | الاعاديا |
| ١١٦ | معاذ العقيلي          | ،،     | اليمانيا |
| ٤٦١ | عبد بنى الحساس        | ،،     | التواديا |
| ٥٠٦ | —                     | ،،     | المداويا |
| ٤٠٩ | —                     | ،،     | يمانيا   |
| ،،  | —                     | ،،     | واديا    |

|     |   |        |              |
|-----|---|--------|--------------|
| ٤٠٩ | — | الطويل | ماديا        |
| ١٨١ | — | الوافر | <u>للنبي</u> |
| ٤٤  | — | ٤٤     | العلي        |

أنصاف الأبيات

|     |       |        |                           |
|-----|-------|--------|---------------------------|
| ٤٣٥ | الشمخ | الطويل | بطعن كايضاع المخاض ببولها |
| ٣٧٥ | —     | البسيط | لايضمهر غداة البين حاجمهم |
| ٥١  | —     | البسيط | ورقاق عصب ظلمانه          |

## فهرس الرجز

|     |                      |         |
|-----|----------------------|---------|
| ٣٥٣ | أبو النجم            | دماثه   |
| ،،  | ،،                   | كفائه   |
| ٣٠٩ | —                    | اللهب   |
| ،،  | —                    | ذهب     |
| ١٩٠ | رؤبة                 | اعراب   |
| ١١٤ | الحارث بن ظالم       | المعلوب |
| ٢٨١ | ريابنت الاعرف        | خبّا    |
|     | أو هند بنت أبي سفيان |         |
| ،،  | ،،                   | ضبا     |
| ،،  | ،،                   | الازبا  |
| ،،  | ،،                   | أدبا    |
| ،،  | ،،                   | أكبا    |
| ،،  | ،،                   | الحبا   |
| ١٩٥ | —                    | ألبر    |
| ،،  | —                    | سهب     |
| ١٣٩ | —                    | تألب    |
| ،،  | —                    | الشعلب  |
| ٣٠٩ | قصي بن كلاب          | لبب     |
| ،،  | ،،                   | وهب     |
| ،،  | ،،                   | نسبي    |
| ،،  | ،،                   | أبي     |
| ٢٦٥ | أبو محمد الفقعي      | ميّت    |
| ،،  | ،،                   | زيت     |

|     |                 |                 |
|-----|-----------------|-----------------|
| ٢٦٥ | أبو محمد الفقعي | واستقيت         |
| ، ، | ، ،             | سريت            |
| ، ، | ، ،             | ليت             |
| ، ، | ، ،             | وبيت            |
| ، ، | ، ،             | أعطيت           |
| ، ، | ، ،             | لويت            |
| ، ، | ، ،             | دريت            |
| ١٨١ | —               | <u>ربت</u>      |
| ، ، | —               | ابنتي           |
| ، ، | —               | صحبتي           |
| ١٩٤ | العجاج          | ألوتي           |
| ، ، | ، ،             | ليلتي           |
| ، ، | ، ،             | موتي            |
| ٤٧٨ | —               | طلاحياتها       |
| ، ، | —               | علاتها          |
| ٤٥٩ | —               | <u>نحججا</u>    |
| ٤٥٨ | هميان بن قحافة  | عاججا           |
| ، ، | ، ،             | عفاضجا          |
| ، ، | ، ،             | لوامجا          |
| ، ، | ، ،             | المفارجا        |
| ، ، | ، ،             | مفاججا          |
| ٤١٥ | رؤبة            | <u>والتناجي</u> |
| ، ، | ، ،             | مالماج          |
| ٤٧٠ | —               | سواج            |
| ، ، | —               | الادلج          |

|     |                    |                |
|-----|--------------------|----------------|
| ٤٧٠ | رؤبة               | رجاج           |
| ،،  | القلاح بن حزن      | بالعجاج        |
| ،،  | ،،                 | الرجاج         |
| ٤٦٨ | —                  | العواهج        |
| ،،  | —                  | العماهج        |
| ،،  | —                  | الفاهج         |
| ٢٣١ | —                  | عالج           |
| ،،  | —                  | الارائج        |
| ٣٨٣ | —                  | <u>تأججه</u>   |
| ،،  | —                  | أشبهه          |
| ٢٤٣ | —                  | <u>قروحا</u>   |
| ،،  | —                  | والفتوحا       |
| ٤٢٨ | —                  | <u>كحكم</u>    |
| ،،  | —                  | الدردح         |
| ٣٤٧ | أبو السوداء العجلى | صياح           |
| ،،  | ،،                 | رياح           |
| ،،  | ،،                 | شياح           |
| ٢٥٧ | —                  | والتذويح       |
| ،،  | —                  | والقبوح        |
| ٣٢٦ | رؤبة               | <u>بالاهما</u> |
| ،،  | ،،                 | القعاد         |
| ،،  | ،،                 | الأتواد        |
| ٤٦٥ | —                  | <u>أردّا</u>   |
| ،،  | —                  | جهدا           |

|     |              |               |
|-----|--------------|---------------|
| ٤٨٣ | العنبرى      | قددا          |
| ٤٤  | ٤٤           | وممعدا        |
| ٤٤  | ٤٤           | حفدا          |
| ٣٨٣ | —            | فوهدا         |
| ٤٤  | —            | أمردا         |
| ٤٠٦ | —            | يدا           |
| ٤٣٨ | معبد العقيلي | العواندا      |
| ٤٤  | ٤٤           | عواقدا        |
| ٤٤  | —            | الاجاردا      |
| ٤٤  | —            | الساجدا       |
| ٣٤٣ | —            | الذائدا       |
| ٤٤  | —            | واحد ا        |
| ٣٠٨ | —            | الوقودا       |
| ٤٤  | —            | قودا          |
| ٤٤  | —            | الخمودا       |
| ٤٤  | —            | عودا          |
| ٤٥٩ | —            | الرفودا       |
| ٤٤  | —            | قعودا         |
| ٤٦٦ | أبو وجزة     | <u>الذواد</u> |
| ٤٤  | ٤٤           | أقماد         |
| ٤٤  | ٤٤           | الاطواد       |
| ٣٦٩ | —            | <u>صمد</u>    |
| ٤٤  | —            | مجرهد         |
| ٢٧٧ | —            | الاحد         |
| ٤٤  | —            | معتد          |



|     |          |              |
|-----|----------|--------------|
| ٢٢١ | —        | يوسد         |
| ٤٤  | —        | الارمد       |
| ٤٤  | —        | اليد         |
| ٤٤  | —        | العمرد       |
| ٣٢٥ | رؤبة     | الاهماد      |
| ٤٤  | ٤٤       | الجياد       |
| ٤٤  | ٤٤       | زياد         |
| ٣٣١ | ذو الرمة | التقليد      |
| ٣٥٥ | العجاج   | <u>الحبر</u> |
| ٤٤  | ٤٤       | شكر          |
| ٣٥٤ | ٤٤       | ومادشر       |
| ٤٤  | ٤٤       | قبر          |
| ٤٤  | ٤٤       | من عمر       |
| ٣٧٨ | ٤٤       | اسمدر        |
| ٤٤  | ٤٤       | واستعر       |
| ٤٨٢ | ٤٤       | نشر          |
| ٣٦٠ | —        | القفر        |
| ٤٤  | —        | الشجر        |
| ٤٤  | —        | لا أتزر      |
| ٢٧٧ | —        | الكبر        |
| ٤٤  | —        | بشر          |
| ٤٤  | —        | الشعر        |
| ٣٠٩ | —        | بالقمر       |
| ٤٤  | —        | الخمر        |

|     |                |         |
|-----|----------------|---------|
| ٤٣٢ | —              | قفرا    |
| ٤٤  | —              | القمر   |
| ٤٧١ | —              | عرا     |
| ٢٨٠ | —              | واقعرا  |
| ٤٤  | —              | مخفرا   |
| ٤٤  | —              | منكرا   |
| ٤٥٤ | العجاج         | جرجورا  |
| ٤٤  | ٤٤             | خبورا   |
| ١٩٢ | —              | الهرة   |
| ٤٤  | —              | أفره    |
| ٣٧٩ | —              | تربش    |
| ٤٤  | —              | وتقمطر  |
| ١٨٥ | —              | الطمر   |
| ٣٨٨ | جندل بن المثنى | التقبر  |
| ٤٤  | ٤٤             | تظهر    |
| ٤٤  | ٤٤             | مغفر    |
| ٣٨٧ | ٤٤             | تسكر    |
| ٤٩٥ | —              | الامار  |
| ٤٤  | —              | الاكوار |
| ٢٦٨ | —              | تؤجره   |
| ٤٤  | —              | عسكره   |
| ٤٣٢ | أبو النجم      | فدورها  |
| ٤٤  | ٤٤             | جفورها  |

|     |            |               |
|-----|------------|---------------|
| ٣٨٨ | غلام يمانى | <u>السدير</u> |
| ٤٤  | ٤٤         | الأسر         |
| ٤٤  | ٤٤         | المدر         |
| ٤٤  | ٤٤         | النحر         |
| ٣٨٩ | ٤٤         | الفجر         |
| ٤٤  | ٤٤         | بخبر          |
| ٤٤  | ٤٤         | الأجر         |
| ٤٨٤ | —          | عيسجور        |
| ٤٤  | —          | مجرور         |
| ٤٢٨ | —          | <u>جلفيز</u>  |
| ٤٤  | —          | ملزوز         |
| ٤٨٥ | رؤبة       | <u>النز</u>   |
| ١٨٨ | ٤٤         | أرزي          |
| ٤٤  | ٤٤         | أوزي          |
| ٤٤  | ٤٤         | حرزي          |
| ٤٤  | ٤٤         | الأرز         |
| ٢٤٦ | —          | هرمز          |
| ٤٤  | —          | مشرز          |
| ٤٤  | —          | مبهز          |
| ٤٤  | —          | يحجز          |
| ٤٣٤ | —          | <u>الفرس</u>  |
| ٤٤  | —          | جلس           |
| ١٣٤ | الشماخ     | الاخماس       |
| ٤٤  | ٤٤         | قياس          |
| ٤٤  | ٤٤         | الإحلاس       |

|     |                 |               |
|-----|-----------------|---------------|
| ١٣٤ | الشمخ           | القواس        |
| ٢٩٤ | أعرابي من فزارة | <u>وملمسه</u> |
| ،،  | ،،              | وأكيسه        |
| ،،  | ،،              | ويحرسه        |
| ،،  | ،،              | ويلبسه        |
| ٥٠٤ | العجاج          | <u>ملس</u>    |
| ،،  | ،،              | الوقس         |
| ٣٨٣ | —               | <u>ويجرثس</u> |
| ٤٩٩ | —               | <u>وماشي</u>  |
| ،،  | —               | رياش          |
| ،،  | —               | العواشي       |
| ،،  | —               | بالانفاس      |
| ٤١٥ | رؤبة            | خنشوش         |
| ،،  | ،،              | مدبوش         |
| ٣٧٢ | ،،              | بالفيوش       |
| ٣٣٥ | —               | <u>قلام</u>   |
| ،،  | —               | بانقياص       |
| ٢٩٩ | —               | <u>مباغن</u>  |
| ،،  | —               | فارض          |
| ،،  | —               | الحاض         |
| ٣٥٣ | رؤبة            | بالاحفاض      |
| ٤٧٥ | هميان بن قحافة  | عضه           |
| ،،  | ،،              | محمضه         |
| ،،  | ،،              | مأبضه         |
| ٢٨١ | —               | <u>ميرط</u>   |

|     |                 |                |
|-----|-----------------|----------------|
| ٢٨١ | —               | الشمط          |
| ٠٠  | —               | العلط          |
| ٠٠  | —               | النقط          |
| ٤٨٦ | —               | يلتبط          |
| ٤٨٢ | الأغلب العجلى   | <u>علايطاً</u> |
| ٢٨٥ | —               | <u>النشاط</u>  |
| ٠٠  | —               | الايهاط        |
| ٠٠  | —               | ولا أمراط      |
| ٢٧٧ | —               | <u>بالربع</u>  |
| ٠٠  | —               | الرشع          |
| ٤٢٤ | —               | <u>مجزعاً</u>  |
| ٠٠  | —               | الأربعا        |
| ٠٠  | —               | معا            |
| ١٤١ | رؤية            | رواجعا         |
| ٤٢٨ | أبوزياد الكلابى | المربعة        |
| ٠٠  | ٠٠              | الجلنفعة       |
| ٢٥٩ | لبيد            | الأربعة        |
| ١٧٠ | ٠٠              | المدعدة        |
| ٠٠  | ٠٠              | الخيضة         |
| ١٤١ | —               | <u>أنزع</u>    |
| ٠٠  | —               | اصبع           |
| ٤٤٨ | أبو النجم       | <u>تضييع</u>   |
| ٠٠  | ٠٠              | مدفع           |
| ٠٠  | ٠٠              | أربع           |

|     |               |                 |
|-----|---------------|-----------------|
| ١٨٩ | الشماخ        | أطراف           |
| ،،  | ،،            | هفها ف          |
| ،،  | ،،            | اسكاف           |
| ٣٨٥ | —             | <u>اقلعفا</u>   |
| ٤٩٥ | —             | ولا ضفا         |
| ٤٠٤ | العجاج        | أغضفا           |
| ٣٨٤ | ،،            | دنفا            |
| ،،  | ،،            | تزحلفا          |
| ٣٢٠ | ،،            | ما أسدفا        |
| ٤٢٨ | —             | هرشفه           |
| ٢٣٩ | —             | <u>المسق</u>    |
| ،،  | —             | الدف            |
| ،،  | —             | كفى             |
| ،،  | —             | الالف           |
| ،،  | —             | الدف            |
| ٢٠٧ | —             | الأطراف         |
| ،،  | —             | المافى          |
| ٤٧٤ | رؤبة          | <u>البرق</u>    |
| ٤٨٣ | القلاح بن حزن | وزملق           |
| ،،  | ،،            | غلق             |
| ٤٨٤ | ،،            | تلق             |
| ٧٣  | —             | <u>المستنطق</u> |
| ،،  | —             | معلق            |

|     |                 |          |
|-----|-----------------|----------|
| ٤٢٣ | عمارة بن طارق   | طارق     |
|     | أو عقبة الهجيمي |          |
| ،،  | ،،              | أيانق    |
| ،،  | ،،              | ولاحقائق |
| ،،  | القلخ بن حزن    | خناق     |
| ،،  | ،،              | لرستاق   |
| ،،  | ،،              | الرفاق   |
| ،،  | ،،              | والاملاق |
| ،،  | ،،              | غاق      |
| ،،  | ،،              | نيباق    |
| ،،  | ،،              | الوشاق   |
| ،،  | ،،              | سماق     |
| ٢٢٣ | —               | اشفاقها  |
| ،،  | —               | أرزاقها  |
| ،،  | —               | أعناقها  |
| ٢٢٢ | —               | ساقها    |
| ،،  | —               | عراقها   |
| ٢٠٨ | قمام الأسدي     | مقرنفطك  |
| ،،  | ،،              | أقرطك    |
| ٢٠٩ | غمامة           | ذبادبك   |
| ،،  | ،،              | غالبك    |
| ٤٣٤ | —               | بكا      |
| ،،  | —               | المنفكا  |
| ٢١٣ | —               | فجمكا    |
| ،،  | —               | عمكا     |

|          |                 |         |
|----------|-----------------|---------|
| ٤٢٩      | جهم بن شبل      | سبل     |
| ، ،      | ، ،             | وبل     |
| ٤١٧      | —               | عمل     |
| ، ،      | —               | فعدل    |
| ٤١٧      | —               | بالعمل  |
| ٢٦٠، ٢١٩ | شيخ من بنى منقذ | نحل     |
| ٢٦٠      | ، ،             | الحجل   |
| ٢١٩      | ، ،             | الغزل   |
| ٢٦٠      | ، ،             | الجبل   |
| ٣٩٠      | جبار بن جزء     | مشمعل   |
| ، ،      | ، ،             | غزل     |
| ، ،      | ، ،             | الكسل   |
| ٣٣٥      | —               | المتصل  |
| ، ،      | —               | خجل     |
| ٣٩٠      | —               | وإلا    |
| ، ،      | —               | مقذعلا  |
| ٤٥٠      | أبو النجم       | بدلا    |
| ، ،      | ، ،             | عسلا    |
| ٢١٠      | كمدل            | كمدلا   |
| ، ،      | ، ،             | أولا    |
| ، ،      | ، ،             | المحجلا |
| ، ،      | ، ،             | طفيللا  |
| ، ،      | ، ،             | شغلا    |
| ، ،      | ، ،             | مدخلا   |
| ، ،      | ، ،             | أطحلا   |



|     |            |                |
|-----|------------|----------------|
| ١٢٦ |            | الذوا بـلا     |
| ١٢٨ | امرو القيس | كاهـلا         |
| ٤٤  | ٤٤         | القوا فلا      |
| ٤٤  | ٤٤         | النوا هـلا     |
| ٢١٥ | —          | المعا ولا      |
| ٤٤  | —          | ما ثـلا        |
| ٤٤  | —          | و التـلاتـلا   |
| ١٨٣ | —          | فضا له         |
| ١٨٢ | —          | تـها له        |
| ٢٥٦ | —          | الآله          |
| ٤٤  | —          | و الجـدا له    |
| ٤٤  | —          | محا له         |
| ٥٠٦ | —          | <u>جـما له</u> |
| ٣٣٥ | —          | <u>الظـل</u>   |
| ٢٩٠ | —          | جـنـعـدل       |
| ١١٦ | —          | مقـصـل         |
| ٤٤  | —          | الاعـزل        |
| ٤٥٨ | العـجا ج   | عـنـسـل        |
| ٤٤  | ٤٤         | و اظـلـل       |
| ١٥٨ | —          | المؤـلـل       |
| ٤٤  | —          | مـيـل          |
| ٤٤  | —          | الدخـل         |
| ٤٩٣ | أبو النـجم | التـبـقـل      |
| ٤٤  | ٤٤         | ونـهـشـل       |
| ٤٧٣ | ٤٤         | يـذـبـل        |

|          |                |                |
|----------|----------------|----------------|
| ٤٧٣      | أبو النجم      | غيطل           |
| ،،       | ،،             | انزل           |
| ٤٣٧      | ،،             | المرسل         |
| ،،       | ،،             | المهبل         |
| ،،       | ،،             | مقفل           |
| ٤٣٧، ٢٧٢ | ،،             | الشيل (*)      |
| ،،       | ،،             | الليل          |
| ٢٧٢      | ،،             | تمطلى          |
| ٤٦٥      | ،،             | الحفل          |
| ٤٨٨      | ،،             | كالحنظل        |
| ٤٠٨      | أهاب بن عمير   | للأصائل        |
| ،،       | ،،             | الأوابل        |
| ٥٤       | —              | الكناهل        |
| ،،       | —              | النواهل        |
| ٣٢١      | القتال الكلابى | الرمال         |
| ،،       | ،،             | مال            |
| ٣٩١      | —              | اشمعلالها      |
| ٣٩٧      | —              | <u>المدلهم</u> |
| ،،       | —              | حكم            |
| ،،       | —              | اطرغم          |
| ٣٣٦      | —              | الاقهام        |
| ٣٩٧      | العجاج         | <u>واقلمما</u> |
| ٣٩٤      | رؤية أو أبوه   | فاسلها         |
| ٤٥٩      | العجاج         | أحمما          |
| ١٨٦      | ،،             | مؤدما          |
| ٣٠٠      | ،،             | وَحَمَى        |

(\*) ويروى : "الشول" .

|          |            |                |
|----------|------------|----------------|
| ٣٧٣      | رؤبة       | البريما        |
| ، ،      | ، ،        | الغيوما        |
| ٣٩٤      | العجاج     | <u>اجلحموا</u> |
| ٢٩٤، ٢٨٥ | خطام الكلب | عمام           |
| ، ،      | ، ،        | ولاقوام        |
| ، ،      | ، ،        | لاينام         |
| ٤٠٤      | رؤبة       | ديلمه          |
| ٣٩٥      | ، ،        | قممه           |
| ، ،      | ، ،        | أفخمه          |
| ، ،      | ، ،        | مصتمه          |
| ، ،      | ، ،        | مصلخمه         |
| ، ،      | ، ،        | محر نجمه       |
| ٣٩٨      | ، ،        | تعممه          |
| ، ،      | ، ،        | خضرمه          |
| ، ،      | ، ،        | قشعمه          |
| ، ،      | ، ،        | هرمه           |
| ، ،      | ، ،        | أعظمه          |
| ٣٩٧      | ، ،        | <u>نمي</u>     |
| ، ،      | ، ،        | القلحم         |
| ، ،      | ، ،        | الزيم          |
| ، ،      | ، ،        | السم           |
| ٣٩٥      | ، ،        | والتكمي        |
| ، ،      | ، ،        | الملم          |
| ، ،      | ، ،        | الذم           |

|     |                 |                   |
|-----|-----------------|-------------------|
| ٣٩٦ | رؤبة            | مطلخم             |
| ،،  | ،،              | مطرخم             |
| ،،  | ،،              | المعمى            |
| ٣٩٥ | —               | عجم               |
| ،،  | —               | يزرثم             |
| ،،  | —               | لهم               |
| ٢٧١ | ،،              | الايهم            |
| ٤٢٦ | عمرو بن لجء     | فرزم              |
| ،،  | ،،              | تهرم              |
| ،،  | ،،              | صلدم              |
| ٤١٧ | منظور بن مرشد   | أوامها            |
| ،،  | ،،              | قمقامها           |
| ٤٠٣ | —               | <u>ولابالمرشع</u> |
| ٥٠٨ | رؤبة            | الضفن             |
| ،،  | ،،              | بالعرن            |
| ٤٣٣ | —               | بالسنن            |
| ٤٩٢ | —               | ونابان            |
| ٤٩٢ | —               | البعران           |
| ٣٣٧ | —               | مدان              |
| ٤٢٤ | عبدالله بن منبه | الافوان           |
| ،،  | ،،              | بكران             |
| ٤٩٣ | —               | لقاحين            |
| ٣٩٩ | مدرك بن حصن     | <u>فنا</u>        |
| ،،  | ،،              | أنى               |

|     |                  |           |
|-----|------------------|-----------|
| ٣٩٩ | مدرك بن حصن      | دهدنا     |
| ٤١١ | ، ،              | فاكبانا   |
| ، ، | ، ،              | شنا       |
| ، ، | ، ،              | مبنا      |
| ، ، | ، ،              | ممنا      |
| ، ، | ، ،              | سنا       |
| ، ، | ، ،              | والدهدنا  |
| ٤٤٩ | عبد الله بن منبه | الحنينا   |
| ، ، | ، ،              | جونا      |
| ٤٨٨ | —                | الدهيدينا |
| ، ، | —                | و أربعينا |
| ، ، | —                | و أبكرينا |
| ٤٨٩ | عبد الله بن منبه | والايدينا |
| ، ، | ، ،              | يبغينا    |
| ٤٠٢ | —                | مني       |
| ، ، | —                | فانى      |
| ، ، | —                | مقسئن     |
| ٣٤٩ | رؤبة             | العين     |
| ٢٨٠ | —                | بدرهمين   |
| ، ، | —                | مرتتين    |
| ٢٨٠ | —                | اليدين    |
| ، ، | —                | ثنيتين    |
| ٣٨٤ | أبو عمرو الملقطى | لاترانى   |
| ، ، | ، ،              | السكران   |
| ، ، | ، ،              | ورانى     |

|        |                |               |
|--------|----------------|---------------|
| ٤٨١    | حميد الارقط    | القطين        |
| ٤٤     | ٤٤             | اللجون        |
| ٤٣٣    | —              | سنانها        |
| ٤٤     | —              | أذقانها       |
| ٤٤٩    | —              | مثليها        |
| ٤٤     | —              | منخريها       |
| ٤٤     | —              | عليها         |
| ٢٦٢    | —              | لأنقلاها      |
| ٤٤     | —              | عينها         |
| ٤٤     | —              | لو رآها       |
| ٢١٧    | —              | <u>فيها</u>   |
| ٤٤     | —              | يسقيها        |
| ٣٢٥    | —              | تثنيها        |
| ٤٤     | —              | نشكيها        |
| ٣٣٩    | —              | اقتري         |
| ١٢٧    | حميد الارقط    | <u>الدنيا</u> |
|        | أو حميد بن شور |               |
| ٤٤     | ٤٤             | الخطيا        |
| ٤٠٣٠١٠ | العجاج         | <u>قنصري</u>  |
| ٤٤     | ٤٤             | دواري         |
| ٤٤     | ٤٤             | قعصري         |
| ١٩٥    | ٤٤             | أمطي          |
| ٨٦     | ٤٤             | قري           |
| ٣٤٠    | ٤٤             | يدي           |
| ٤٤     | ٤٤             | دغفلي         |

|     |       |        |
|-----|-------|--------|
| ١٣٥ | مشرفى | القسي  |
| ،،  | ،،    | المرمي |
| ،،  | ،،    | وفي    |
| ٢٨٤ | —     | نهي    |
| ،،  | —     | خمي    |

## فهرس الأمثال

|     |  |
|-----|--|
| ٥٥  | أبصر من الزرقاء                        |
| ٩١  | أثقل من دمخ الدماغ                     |
| ٤٨١ | أحلاس الخيل                            |
| ٤٤٤ | أحلب أم جلب                            |
| ، ، | أحلبت أم أجلبت                         |
| ٤٤٤ | أحلبت أم أركبت                         |
| ٢٦٩ | أحمق مايجئ مرغه                        |
| ٣٠٨ | أحمق من أم الهنبر                      |
| ٣٨٧ | أدل من قطاة                            |
| ٤٤٤ | أربع أم ربعة                           |
| ، ، | أسقب أم حائل                           |
| ، ، | أسقب أم سقية                           |
| ٢٩٣ | أصدق من قطاة                           |
| ، ، | أصلب من حصاة                           |
| ٢١٨ | أطعم أخاك من عقنقل الضب ومن كشته       |
| ٢٧٨ | أقدح بدفلى أو بمرخ ، ثم اشد يدك أو ارخ |
| ٢٩٨ | أنا مثق وصاحبى تثق فمتى نتفق           |
| ٤٦٤ | ان تحرض فلا ... وان ترمث فـ... ٤٦٤     |
| ٢٤١ | انه لموهون                             |
| ٢١٧ | أهلكك من عشر شمانيا وجئت بسائرها بحبيه |
| ٥٩  | أوفى من السماوآل                       |
| ، ، | به الورى وحمى خيبرى                    |
| ١٥٠ | ترك الخداع من أجرى من مائه             |



|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| ٣٧٦ | جاء ثانى عطفه                     |
| ،،  | جاء كائن عينه رمح                 |
| ،،  | جاء كخاصى الاسد                   |
| ،،  | جاء لابسا اذنيه                   |
| ،،  | جاء مزمهر العينين                 |
| ،،  | جاء مصعرا خديه                    |
| ،،  | جاء ممنا                          |
| ٢٢٩ | جاءنا وقد لفظ لجامه               |
| ،،  | جاء وقد قرض رباطه                 |
| ٣٧٦ | جاء يحمل جنبه                     |
| ،،  | جاء يضرب اصدغيه                   |
| ،،  | جاء ينفض مذرويه                   |
| ٢٨٧ | جرف منهال وسحاب منجال             |
| ٦   | جرى منه مجرى اللودين              |
| ٢٠٠ | حرف فى تامورك خير من ألف فى وعائك |
| ٤٨٢ | حلبانة ركبانة                     |
| ٤٦٤ | دع لعنك داعية للبن                |
| ٤٠٠ | دهرين سعد القين                   |
| ٤٦٣ | سبقت درته غراره                   |
| ١٨٧ | سمنهم فى اديمهم                   |
| ٢٤٢ | صلمعة بن قلمعة                    |
| ،،  | طامر بن طامر                      |
| ٤٨٠ | العاشية تبعث الايبة               |
| ٤٨١ | فلان جلس بيته                     |
| ٤٥٦ | قد تحلب الشجور العلبة             |

|     |                          |
|-----|--------------------------|
| ٢٧  | كمهدى التمر الى هجر      |
| ٣٣٨ | لاأرضى من الوفاء باللفاء |
| ١٤١ | ليت القياس كلها من أرجل  |
| ٢٧٦ | ماأخاف الا من سيل تلعتى  |
| ١٨٦ | مؤدم مبشر                |
| ١٠٣ | من دخل ظفار حمر          |
| ٢١٧ | من وجد دهنا دهن استه     |
| ،،  | من يطل ذيله يطاء فيه     |
| ،،  | من يطل ذيله يفتطق به     |
| ٢٣٠ | هذا لك على جبل ذراعك     |
| ،،  | هو لك على ظهر الاناء     |
| ،،  | هو لك على ظهر الثمام     |

## فهرس الأقوال

|     |                           |
|-----|---------------------------|
| ١٨٦ | آدم الله بينهما           |
| ٢٠١ | أبى قائلها إلا تما        |
| ٣٣٩ | أتاه فأوجهه               |
| ٢٨٢ | أحش الشحم العظم           |
| ٢٥١ | أحلب القوم غير أصحابهم    |
| ١٨٧ | أدم قدرك                  |
| ،،  | أدم بفلان بغيره           |
| ١٥  | أرض مصر ذهب ...           |
| ٢٨٤ | أرفق بى رفق الله بك       |
| ٣٧٦ | أزمهرت عيناه              |
| ٢٤٣ | أَسأل الله لك الغنية      |
| ٢٢٦ | استلأمت الحجر             |
| ٣٨٧ | اسمأل الثوب               |
| ٢١٠ | أشب الله قرنه             |
| ٣٢٤ | أشكيت الرجل               |
| ١٧١ | أصبغ الثوب فهو أغفر للوسخ |
| ٢١٥ | أطو الثوب على أخناشه      |
| ٤٩٣ | أعطاه هنيذة               |
| ٤٣٦ | أعطنى روبة فحلك ...       |
| ٣٢٢ | أعطيته عطاء بشرا          |
| ١٩٨ | أفعل هذا بدءا             |
| ٣٣١ | أقرأت الريح               |
| ٣٣٦ | أقهم عن الطعام            |

|     |                                     |
|-----|-------------------------------------|
| ٢٢٠ | ألقى فلان نفسه بين سمع الأرض وبصرها |
| ٤٨٣ | اليك نسعى ونحفد                     |
| ٢٦٣ | اناء أصفار                          |
| ٢٧٩ | اناء أكسار                          |
| ٢٩٥ | ان فعلت كذا وكذا فيها ونعمت         |
| ١٨٨ | ان الكريم اذا سئل اهتز              |
| ،،  | ان اللثيم اذا سئل أرز               |
| ٤٩٤ | ان له لشعاع                         |
| ٤٤٤ | ان مالههم لذو سابيأ                 |
| ٤٦٨ | انه لحسن الشارة                     |
| ٢٦٨ | انه لسلط الحافر                     |
| ٤٥٧ | انى لازوار عن هذه                   |
| ٢٦٠ | انى لانا الضهيا الذناء              |
| ١٨٩ | أهيس أليس ، ألد ملحن                |
| ٢٨٥ | أوضع بناء وأملك                     |
| ٥٠٧ | بعث الله عليها الخراع               |
| ٢٦٣ | بقر الرجل                           |
| ٢٧١ | تشيمه الشيب                         |
| ٢٥٥ | تفرسخت عنه الأمراض                  |
| ٢٠١ | ثل عرش بنى فلان                     |
| ٢٧٩ | ثوب أسمال                           |
| ٣٨٩ | ثوب ذو عبدة                         |
| ١٩٨ | جاء بأمر بدى                        |
| ٢٤٦ | جاء بأمر ريس                        |
| ١٩٨ | جاءت الخيل بداد                     |

|     |                            |
|-----|----------------------------|
| ١٩٥ | جاءوا من كل أوب            |
| ٤٩٣ | جعلوا هنيذة في ظهره        |
| ٤٧٩ | حسبنا الله ونعم الوكيل     |
| ٢٦٨ | حفى الله به                |
| ٣٤٢ | خفى البرق                  |
| ١٩٩ | خل عن بعكوكة القوم         |
| ٢٩٤ | خير النساء الجالسة بالفناء |
| ٤٩٥ | دشر وفر                    |
| ٢٦٣ | ذلك جمام القفيز            |
| ٣٩١ | ذهبوا شعارير نقذان         |
| ٢٥٧ | ذوح الرجل ماله             |
| ٢٦٩ | ربثت في حجره               |
| ٢١٦ | رجل حظيظ جديد              |
| ٤٠٣ | رجل قنسرى                  |
| ٢٤١ | رجل معم ملم                |
| ٢٥٠ | رجل ملقلق                  |
| ٢٤٤ | رقأت على ظلمى              |
| ١٩٦ | رمى أوبا أو أوبين          |
| ٢٠٥ | رماه باحدى الموائد         |
| ٢٣١ | رماه الله بنبطه            |
| ١٦٤ | زغف لنا في الحديث          |
| ٢٥٤ | سبأته الشمس                |
| ٢٤٨ | سلس الرجل                  |
| ٤٤٢ | سلوب أسلاب                 |
| ٣٤٦ | شوه الله خلقه              |

|     |   |
|-----|---|
| ٢٥٨ | شوه الله وجهه                                     |
| ٣٣٢ | مرى الله عنك                                      |
| ١٤٠ | طروح مروح ، تعجل الظبى أن يروح                    |
| ٣٢٧ | عسعن الليل  |
| ٤٠٢ | عف شعرك ترفثن                                     |
| ٤٩٥ | عليه عايرة عين من الابل                           |
| ،،  | عليه مال دشر                                      |
| ٢٥٢ | غادية فى اشر سارية                                |
| ٣٤١ | غفر الرجل   |
| ٢٤٢ | فعلنا كذا والدهر مسجل                             |
| ٣٣٨ | فلان الفحل لايقرع أنفه                            |
| ٣٥١ | فلان يخشب الشعر                                   |
| ٢٠٩ | فى فلان مولويه                                    |
| ٢٧٩ | قدح أعشار   |
| ،،  | قرية أخلاق  |
| ٢٩٠ | القوم أفنوا أقرانهم                               |
| ،،  | كثر سابياؤهم                                      |
| ١٤٠ | كزة نزة ، تعجل الظبى النفزة                       |
| ٢٤٩ | لاوالذى أخرج العذق من الجريمة ، والنار من الوثيمة |
| ٢١٠ | لاوالذى شقهن خمسا من واحدة                        |
| ٢١٣ | لاجزينك بجيزتك                                    |
| ،،  | لاجزينك جزاءك                                     |
| ،،  | لاشكدنك شكدك                                      |
| ،،  | لاشكمنك شكملك                                     |
| ،،  | لاقتونك قتاوتك                                    |

|     |                                     |
|-----|-------------------------------------|
| ٢٥٣ | لغى بالشئ وغرى به                   |
| ٣٣٧ | لفاه حقه                            |
| ٣١٠ | اللهم اجعله سهلا سرحا               |
| ١٧١ | اللهم اغفر لنا ذنوبنا               |
| ٣٦٩ | اللهم اغفر لى كما غفرت لقوم لوط     |
| ٢٤٩ | الليل ظلماء                         |
| ،،  | الليل قمراء                         |
| ٢٤٣ | لى فى بنى فلان حواشة                |
| ٢٥١ | ليلة لزنة                           |
| ٢٠٠ | ما بالدار تأمور                     |
| ٤٠٥ | ما تلمجت عنده بلماج                 |
| ٢٨٤ | ما جئتك الا على كراهين              |
| ٢٥٥ | ما عجت بكلامك                       |
| ١٩٨ | مالك به بدد                         |
| ،،  | مالك من ذلك بد                      |
| ٢٩٣ | ما يدع شادا ولا فاذا                |
| ٣٤٨ | مسك اذفر                            |
| ٢٥٠ | المكان طرفاء                        |
| ٢٤١ | ملخ الضيعان                         |
| ٢٨٥ | ملكنا الماء                         |
| ٢٥٦ | من اراد أن يشبهه ولده فليغضب طروقتة |
| ٣٥١ | من سره النساء فى الاجل .....        |
| ٤٩٢ | ناقة دمشق                           |
| ٤٧٩ | ناقة عروض قروض                      |
| ٤٧٢ | ناقة عشة فشة                        |

|     |                           |
|-----|---------------------------|
| ٤٧٩ | ناقاة فرود ورود           |
| ٢٤٧ | نبيق كلامه                |
| ٢٠٩ | نعم أموال المقتنى والتاجر |
| ٢٦٠ | نفرته على فلان            |
| ٢٢٨ | هات نهدك                  |
| ٢٧٧ | هذا واحد الآحاد           |
| ،،  | هذا واحد الأحدىين         |
| ،،  | هذه احدى الاحد            |
| ٢٤٩ | الوادى شجرا               |
| ١٩٩ | وقعنا فى بعكوكاء          |
| ٢٩٧ | والله ما حملته تصنعا      |
| ٤٠٠ | يغمنى قروتك واكبتنانك     |



فهرس اللغة

## ( أ )

- أبز : الأَبَزَى ٢٣٠  
أبط : آباط ٤١٣  
أبل : الأَبْلَى ٣١٤، ٢٧٤ الأَبِيل ٣١٤ أبل ٩ إبل ٤٠٩، ١٨٠  
الإبل ، الأبال ٤٠٩  
أبن : الأَبْنَةُ الأَبْن ١٦١، ١٣٦ إِبْن ١٩٤  
أتم : الماتم ٣٣١  
أثر : الماثور ١١٠، ١١٣، ١١٥ أثر ١٧٨  
أشل : الأَشِيل ٥٠٩  
أجر : الأَجَرَيْن ٢٢٤ الإجار ٢١٤  
أجن : إِجَانة ، إِجَانة ، ائْجَانة ، أَجَانة ١٨١  
أخذ : الأَخَذ ، أَخَذ ٥٠٧  
أخر : أَخْرِيَا ، أَخِير ، أَخْرَة ، بِأَخْرَة ١٨٣ الأخرى ٢٨٨  
أخو : أَخُو ، أَخْ ، أَخَوَان ، أَخَوَان ، إِخْوَة ، أَخُوَة ١٨٤  
أدب : الأَدْبَة ، أَدَب يَأْدِب أَدْبًا ، أَدَب ، أَدَب يُوْدِب إِيدَابا ،  
مُوْدِب ، المَأْدَبَة ، المَأْدَبَة ، المَأْدِب ١٨٤ الأَدِب ١٨٥  
أدم : أَدَمَة ١٨٥، ١٨٦ أَدَمَة ٢٣١، ١٨٥ أَدِم ، أَدَم ١٨٧، ٢٣١  
أَدِم ، مَأْدُوم ، يُؤْدِمُن ٢٢٣، ١٨٦ أَدِيم ١٨٧  
أدم إِيدَاما ٤١٣، ١٨٦، ١٨٥ يَأْدِم ٢٣١ أَدَمَاء ٢٢٢  
أذن : أَدَنَة ٦٤  
أذى : أَدِ ، أَدِيَة ٤٩٩  
أرج : أَرَج ، أَرَايَج ٢٣١

- أَرَر : أَرَر يُوَرُّ أَرَأ ٤٣٤ إلَّارَة ٣٢٩  
 أَرَز : الأَرَزُّ الأَرَزُّ الأَرَزُّ ، أَرَز ، رَز ، رُنَز ١٨٧ أَرَز ، أَرَزَة ١٨٨  
 أَرَز ، يَأْرَز ، أَرَز ، أَرَزَة ١٨٨ أَرُوز ، أَرَزَى ١٨٨ أَرَزَكَ ١٨٩  
 أَرَس : إلَّارَّيس ٣١٨، ٣١٤، ١٠٧  
 أَرَش : أَرَش ٢٤٣  
 أَرَط : أَرَطَوِيَّة ، أَرَطَاة ، الأَرَطَى ٤٧٦  
 مَأْرُوط ، أَرَطَاوِيَّة أَرَطِيَّة ، أَرَط ، أَرَطَة ، أَوَارِط ٤٧٥  
 أَرَق : أَرَقَان ، يَرَقَان ، يَرَقَان ٢٢٦ أَرُق ١٧٩، ١٧٨  
 أَرَك : أَرَكَة ، أَوَرَاك ، الأَرَاك ، أَرِيكَة ٤٧٥ أَرَك ٤٨١، ٤٧٥، ٣٧٠  
 أَرَن : الأَرْنَة ٢٤٦  
 أَرَى : أَرَى ، أَرَى ٢٦٩  
 أَزَر : أَزَر ٢٤٠  
 أَزَز : الأَزَّ ٣٦٦  
 أَسَد : أَسَد ٢٦٣، ٢٢٢  
 أَسَف : الأَسَف ، الأَسِيف ١٠٩  
 أَسَل : الأَسَل ١٢٢، ١٢٥ أَسَلَة ١٢٥  
 أَسَن : تَأَسَّن ٢١٤  
 أَسَو : الإِسَاء ، أَسِيَة ٢٥٠ الأَسِي ٣١٤  
 أَشَر : أَشَر ١٧٩  
 أَطَر : أَطَرَة ، أَطَر ١٤٥  
 أَطَط : تَطَطَّ ، الأَطِيط ٤٩٧  
 إِطَل : إِطَل إِطَل ٤٠٩، ١٨٠  
 أَطَم : الأَطَام ، مَأْطُوم ، أَطَم ٥٠٧  
 أَفَر : أَفَر ، يَأْفَر ، أَفَرِيَّت ، أَفَرَّة ، أَفَرَة ١٩٢ أَفَرَّت ، الأَفَر ١٩١

أَف : أَفَّ ، أَفَّا ، أَفُّ ، أَفٌّ ، أَفَّ ، أَفٌّ ، أَفِّي ١٩٢

إِفَّان : أَفَف ، إِفَّه ١٩٤

أَفَق : الْإِفْقَة ، أَفَق ٢٤٧، ٤٦٨ ، أَفِق ، أَفُق ، يَأْفُق ٢٩٣

أُفُق ٢٩٣، ٤٦٨ ، أَفُوق ٤٦٨

أَفَل : إِفَال ٤١٥، ٤١٦، ٤٢١، ٤٢٢ ، أَفِيل ٤٢١

أَقَن : الْإِقْنَة ، أَقَن ١٩٣

أَقَى : أَقَى ٢٤٤

أَكْر : الْإِكْرَة ، أَكَّر ١٩٣

أَكَّ : أَكَّ ٣٨٠

أَكَلَ : أَكَلَة ٤٣٩ ، مَوْكِل ٤٤٩

أَلَب : التَّالِب ١٣٩

أَلَس : أَلَس ٢٤٨

أَلَل : آَلَة ، أَلُّ ١٢٦

أَلَم : أَلَم أَلِيم ٢٤٣

أَلَو : الْإِلْوَة ، الْإِلْوَة ، الْإِلْوَة ، الْإِلَى ، الْإِلِيَّة ، الْإِلَايَا ١٩٣

أَلَا ، يَأْلُو ، أُلُوْ ٢٧٩

أَلَى : أَلَى ، يُوَلِّي ، تَأَلِيَّة ٢٧٩

أَمَر : الْأَمَارَة ٢٣٤، ٤٩٥ ، الْأَمَار ٤٩٥

أَمَم : أَمَم ، يَمَم ، آمَن ٥٣ ، يَمَامَة ٥٤ ، الْإِمَام ٣١٦ ، الْأُمَّة ٣٠٩

أَمَن : أَمَنَة ٢٣٧ ، الْأَمِين ٣٥٧

أَنَث : الْإِنِيث ١١٠، ١١٣، ٢٨٩ ، مِثْنَات ، مُوَنَّث ٤٤٧

أَنَك : الْإِنَك ١٧٩

أَنَن : الْإِنَانَة ٢٢٣ ، أَوَان ٤٩٧

أَهَن : إِهَان ٢٥٥

أوب : الأوب ، آب ، يؤوب ، الأوبة ، الأيبة ، آيب ، الأوبى ١٩٥  
أوب ، أوب ، أوبين ١٩٦ آيبة ، أوابي ٤٣٨ آبك ١٧٨

أود : أود ١١٨

أول : الأيل ، الأيل ، إيل ٢٧٢، ٢٧٣ ال ٣٦٣ أولك ٣٧٢

أوم : أم ، يؤوم ، أوم ٢٥٠ الأوام ٤١٧، ٢٥٠

أون : أوان ١٩٤، ٢٢٥ أون ، أين ، إين ، آن ، يؤون ٢٢٥

أوه : يتأوه ، التأوه ٤٩٦

أوى : أوى ٤٢٢

أير : إير ٢٧٤ آير ، آير ٢٧٥ الأير ٢٧٤

أيم : أم ، أيم ، ييم ، إيام ٢٥٠ أيامى ٢٥٠، ٢١٤

أيم ٢١٤، ٢١٣

اين : أين ، إين ، آن ، يين ٢٢٥ إيان ١٩٤

أبي ، الآية ٢٤٩، ٢٣٤

## (ب)

باء : تباؤوا ، بباء ٢٤٢

بئر : آب بئر ٤٤٩ بئر ٤٤٩، ٣٦٤ آبور ، بيار ٣٦٤

بتت : بتا بتلا ٣

بتر : البتر ١١٢، ١١٣ البتر ١١٣

بشر : البشر ٣٢٢

بجج : البج ١٧٥

بجد : بجد ٣٧٠

بحبح : ببحو ٣٦٤

بحتر : البتر ٣٣٠

بحر : بَحَرُ ، أَبَحَرُ ، بَحْرًا ٢٧ البحيرة ٢٨، ٢٧ البَحْرَان ، بَحِر  
يَبَحَر ، بَحْرًا ، البَحْرَة ، بَاحِرِي ، بَحْرَانِي ٢٩ بَحِر ٢٦٣

بخ : بَخِ ٢٠٦

بخخ : أَبَخْ ، بَخِخْ ٢٢٥

بخر : مَبْخَرَة ٢٧٦

بخن : الْمُخَبِّنُ الْمُبْخِنُ أَبْخَان ٤٠٧

المُبْخَانَة ، أَبْخَانَتُ ، ابْخِينَان ، مُبْخَانَة ، ابْخَان ٤٥٧

بدأ : بَدَأَ ، بَدَيْتُ ، المُبْدِئُ ، البَادِئُ ، البُدْءُ ١٩٧  
بَدَّءَ ، بُدَّءَ ، بَدَّءَ ، بَدَّءَ ، بَدَّءَ ، مَبْدُوء ١٩٨ أَبْدَأَ ١٩٧، ٢٥٧

البَدَاءَة ٢٣٤

بدد : أَبَدَّ ، إِبْدَادًا ١٩٧ بَدَّدَ ، بَدَّدًا ، بَدَّدَ ، بَدَّدَ ، بَدَّدَ ١٩٨، ١٩٧

بَدَادِ ، بَدَادَ ، بَدَادَان ، بَادَدَ ١٩٨

مَبَادَدَة ، مَتَبَدَّدَة ، أَبْدَاد ، بُدُود ١٩٩ البُدُّ ١٩٩، ٣١٧

بدر : البَدْرَة ٢٣١

بدن : بَدَن ٢٦٣، ١٦٨، ١٦٢

بدو : البَدَاة ١٩٨، ١٩٧ البَدَا ، البَدِي ١٩٨ بَدُو ٣٤٥

بدى : بَدَيْتُ ١٩٨، ١٩٧

بدخ : يَبْدَخ ٤٩٦ البَدْخ ٤٩٧

بدعر : ابْدَعَر ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٩، ٣٩٠ المُبْدَعِر ٣٧٩، ٣٧٤

بدقر : الابْدِقَرَار ٣٧٤ ابْدَقَر ٣٧٩، ٣٧٤

بدو : بَدِي بَدُو ٢٨٩

برا : بَرِئْتُ ٢٨٤

برج : بَرَّاحُ ٣٦٤، ٢١٦

|               |  |
|---------------|--|
| ٢٧٣           | برذن : بِرْذُون  |
| ٣٦٥، ٢٠٣      | برزخ : الْبَرْزَخ  |
| ٣٨١           | برغش : الْمُبْرِغَشَّ اِبْرَغَشَّ  |
| ٣٦٥           | برق : الْبَارِق ١١٣ الْبَرُوق ٢١٦، ٤٣٥ بَرَقَ ٢١٦ اِسْتَبْرَقَ ٣٦٥       |
| ٤٧٣           | المِبْرَاق ٤٣٥ اَبْرَقَ ٤٧٣  |
| ٤٨٠           | برك : بَرَكَ ٢١٣ الْبَرَكَ ٤١٨ بُرُوكُ ٤٨٠                               |
| ٣٨٧           | برل : الْمُبْرُلَّ ، اِبْرَالَّ  |
| ٤٩٧           | بره : الْبُرَّةُ   |
| ١٥١           | برى : الْمِبْرَاةُ   |
| ٢١٠           | بزخ : الْبَزَخُ  |
| ٣١٤           | بزر : الْبِزْرُ ١٧٦ الْبَازِيَارُ ٣١٤                                    |
| ١٦٨           | بزز : الْبَزَّ ، الْبَزَّةُ ١٦٨  |
| ٤٢٥           | بزغ : بَزَغَ يَبْزُغُ بُزُوغُ ٤٢٥  |
| ٤٢٥، ٤٢٤، ٤١٧ | بزل : بَزَلَ يَبْزُلُ بُزُولُ ٤٢٥ بَازِلُ ٤٢٥، ٤٢٤، ٤١٧                  |
| ٢١٣           | بزم : الْبَزْمُ  |
| ٢١٠           | بزو : الْبَزَى   |
| ٤٣١، ٢٨٦      | بسر : بُسَّرَ ٢٤٥ الْبِسَارُ ٢٨٦ بَسَرَ ، بَاسِرَ ٣٨١ الْبُسْرُ ٤٣١، ٢٨٦ |
| ٤٧١           | بسس : الْبَسُوسُ   |
| ٤٥٠، ٤٤٧      | بسط : يَبْسُطُ بَسْطَةً ٤٢٠ يُسْطُ ٤٥٠، ٤٤٨ اَبْسَاطُ ٤٥٠، ٤٤٧           |
| ٤٢٠           | اَبْسَطُ ٤٤٧ يَبْصُطُ ، بَمْطَةُ ٤٢٠                                     |
| ٣٣٠           | بسل : الْبَاسِلُ ، بَسْلُ ، الْبَسِيلُ ٢٢١ الْبَسْلُ ٣٣٠                 |
| ٤٦٨           | بشر : اَبْشَرَ اِبْشَارًا ١٨٥ بَشِيرَةً ، بَشَائِرَ ٤٦٨                  |
| ٤٨٥           | بشك : بَشَكَ ، بَشَكَا ٤٨٥   |
| ١٣٩           | بشم : الْبِشَامُ ١٣٩   |

بصر : البَصْرَةُ ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٦، ٣٧، ٦٥ بَصْرٌ بَصْرٌ بَصْرٌ  
بَصْرِيٌّ ، بَصْرِيٌّ ٣٢ بَصْرٌ ٣٣، ٢٢٠ البَصِيرُ ٣٣٠ البَصِيرَةُ ١١٣، ١٦٢

بمص : تَبْمَنِي ٢٦٨

بفك : البَافِكُ ، بَفُوكُ ١١٣، ١١٠

بطا : تَبَطَّى ٢٥٦

بطح : البَطِيحَةُ ، البَطْحَاءُ ، الِابْطَحُ ، البِطَاحُ ٧١ بَطَحَ ٤٠٧

بطرك : بَطْرِيكُ ٣١٦

بطن : بَطْنٌ ١٤١، ١٤٠ البَطْنَانُ ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦١

بظر : البَظَرُ ، بُظُورٌ ٣٦٠

بعد : بَعْدُ بَاعِدُ ٢٤٣

بعر : بَعِيرٌ أَبَاعِرُ أَبْعِرَةُ ٤١١ بَعْرَانُ ٤١١، ٤٢١ بَعِيرٌ ٤٤٣

بمع : بَعَاعُ ٢٨٤

بعك : بَعُوكَاءُ ، مَعُوكَاءُ ١٩٩ بَعُوكَاةٌ ١٩٩، ٤١٨

بعل : البَعْلُ ، بُعُولُ ، بُعُولَةٌ ، البَعْلُ ، بَعْلٌ يَبْعَلُ بَعْلًا ، بَعْلَةٌ ،

مُتَبَعِّلَةٌ ، البَعَالُ ، بَعْلَبِكُ ١٩٩

بغدد : بَغْدَانُ ، بَغْدَانُ ٤٣

بغر : بَغْبُورٌ ١٠٥، ٣١٧ بَغَابِيرُ ١٠٥

بغل : المَبْغُولَاءُ ٣٠٢

بغم : يَتَبَغَّمُ ، التَّبَغُّمُ ، يَبْغِمُ ٤٩٦ تَبْغِمُ ٤٩٧

بقبق : قَبْقَابُ ، قَبْقَابُ ، قَبْقَابُ ، البَقْبَقَةُ ٢٠٠

بقر : بَقَرٌ ٢٦٣

بقق : بَقَّاقُ ، بَقَّ ، أَبَقَّ ، البَقُّ ٢٠٠

بقل : بَقْلٌ يَبْقُلُ بَقُولُ ٤٢٥ بَقِيلَةٌ ، مُبْقِلَةٌ ، بَقْلَةٌ ٤٧٩

بقي : بَقِيَّتُ ، أَبْقِيهِ ، بَقِيًّا ، بَقَوْتُهُ ، أَبْقَوَهُ ، بَقَوًّا ٢٠٠

تَبَقَّى ٢٥٦

- بكاء : بَكِيَّةٌ ٤٦٣، ٤٦٢ بَكَاءُ ٤٦٣، ٤٦٢  
 بَكُوْءٌ ، بَكُوْءًا ، بَكِيٌّ ، بَكَأَ ٤٦٣  
 بكر : بَكِرَ ١٧٩ البَكْرَ ٣٨٣، ٤٢٤، ٤٨٦، ٤٨٧ البِكَاَرَةُ ٤٩١، ٤٨٧  
 بَكَارٌ ، بَكْرَةٌ ٤٨٧  
 بكك : تَبَكَّكَ ٣٨٧  
 بلشق : بَلَّشَقَ ٣٣٥  
 بلح : بَلَّحَ ٣٨٧  
 بلخ : بَلَّخَ ، بَلَخًا ٨١، ٨٠ الَبَلْخَ ، بَلْخَاءَ ، أَبْلَخَ ، بَلِيخَ ٨١  
 بلد : الَبَلَدُ ، بُلْدَانٌ ، يَلَادُ ، أَبْلَادُ ، بُلْدَاتُ ٨٣ الَبَلْدَةُ ٨٤، ٨٣  
 البَلِيدُ ، المَتَبَلِّدُ ، الَبَلَادَةُ ، أَبْلَدُ ، بَلْدَاءُ ، بُلْدُ ٨٤  
 بَلَنْدَى ٢٠٨  
 بلغ : الَتَبْلُغَةُ ١٣٧ الَبَلِيغُ ٣١٨  
 بلق : الَبَلَقُ ٢١٠  
 بلل : بَلَّ أَبَلَ ٣٨٢، ٢٢٠ اسْتَبَلَّ ٣٨٢ المَبْتَلُّ ٣٩٣  
 بلم : أَبْلَمَ مَبْلِمَ ٤٣٠  
 بله : الَبْلَهْنِيَّةُ ٣٦٤  
 بلهق : بَلْهَقَةً ٢٤٥  
 بلى : الَبَلِيَّةُ ٥٠١ بَلِي ٣٨٧  
 بنى : الَبَانِيَّةُ ١٣٦  
 بنو : ابْنُ ١٨٠ ابْنُم ١٨١ بَنَاتُ ٤٢٢، ٢٨٦  
 بهر : الَبَهْرُ ١٣٦، ١٣٨ الَبَهْرَانُ ١٣٨ الَبَاهِرُ ١٥٨  
 بَهَرَ ٢٦٦ الَبَهْرَتَانِ ٣٦٢  
 بهز : الَبَهْزُ ٢٤٦  
 بهزر : الَبَهْزَرَةُ ٢٠٩



|          |   |
|----------|---|
| ١        | بمش : البَاهِشُونَ  |
| ٣٦٥      | بهق : البَهَقُ  |
| ٤٦١      | بهل : البَاهِل ٢٢٤، ٤٦١، بَهْلٌ ، أَبْهَل ٤٦١                   |
| ٣٩٧      | بهم : بَهْمَى ١٢١ بَهِيم ٣٩٧                                    |
| ٢٨٩      | بهو : بَهِيٍّ ، بَهْوٌ  |
| ٣٦٤      | بوح : بَاحَ ، بَوَحَى ٢٣٠ ، بَاحَةٌ ٣٦٤                         |
| ٤٣٤      | بور : البَوْرُ  |
| ٣١٤      | بوم : البُومِيّ   |
| ٤٩١، ٤٦٨ | بوك : بَاثِك ، بَوَاثِك   |
| ١٩٧      | بول : البَالُ ، بَالَةٌ   |
| ٤١٧      | بوو : البَوُّ   |
| ٨٩، ٨٨   | بيت : البُيُوت ، البَيَّات ، المَبِيت ٨٨ بَيْت ٨٩، ٨٨           |
| ١٧٠      | بيض : الابْيَض ١١٣، ١١٥ بَيْضَةٌ ١٧٠، ٢٤٨ بَيْضٌ ، البَيَاض ١٧٠ |
| ٣٢١      | بيع : البَائِع ١٣٨ بَاعَ ، بَيَّعَان ٣٢١                        |
| ١٦١      | بين : البَيْن ٣٢٩ البَائِنَةُ ١٣٦ البَانَاةُ ، بَائِنٌ ١٦١      |

## (ت)

|          |  |
|----------|--|
| ٢٩٨، ٢٩٧ | تاق : أَتَاق ٣٩٦ تَاقُ ٢٩٨، ٢٩٧  |
| ٣٨٦      | تبع : تَتَابَعُوا ٢٠٨ تَبِعَ ، أَتَبَعَ ٢٩٣ التَّبِيع ٣٣٠ التَّبَع ٣٨٦ |
| ٢٢٩      | تبن : التَّبَنُّ   |
| ٤٦٨      | تجر : تَاجِرَةٌ ، تَوَاجِرُ  |
| ٣٦٥      | ترب : التُّرْبَةُ  |
| ٢٠٠      | ترجم : تُرْجِمَان ، تَرْجَمَان   |
| ٢٢١      | ترر : التَّارُّ ، التَّارُّ ٣٨٣ التَّرُّ ٢٢١                           |
| ٢٣٠      | تَرَّ  |

|             |   |
|-------------|---|
| ١٧٢         | ترس : الترس ، ترأس ، ترسة                             |
| ٣٨١         | ترش : ترش   |
| ٢٣٨         | ترك : الترك ، تركة ، تركة ، تركة ، ترك ١٧١ ، ترك ٢٣٨  |
| ٢٠٠         | ترم : لآترما  |
| ٣٩٦         | تعب : آتعب  |
| ١٩٢         | تف : تف   |
| ٣٣١، ٢٣٢    | تفل : التفل   |
| ٣٦٢         | تفه : التافه  |
| ٤٢٥، ٤١٨    | تكك : تآك   |
| ٣٦٧         | تلاب : آتلاب  |
|             | تلع : تلعة ٢٧٦ التلاع ٣٢١                             |
| ٢١٥ مقل ١٢٢ | تلل : تللة ، تلاتل                                    |
| ٢٢٠         | تلن : تلنة ، تلونة                                    |
| ٤٤٨         | تلو : مللية ، متالي ٤٤٨، ٤٤٠ آتلت ٤٤٨                 |
|             | تمال : الممل ٣٨٩ امل ٣٧٢                              |
| ٢٠٠         | تمر : التامور ، التامورة ، تامور ، تامور ٢٠٠          |
| ٤٢١         | امار : الاتمزار ٣٧٢ الممزر ٣٨١، ٣٧٢ تمران ٤٢١         |
|             | تمم : التميم ٢٠١، ٢٠٠ التميمة ، التمانم ، تم ، تمام ، |
|             | تمام ، تام ، تم ، تم ، ٢٠١ آتمت ، متاميم ،            |
|             | مقام ٤٤٠ المم ٤٤٠، ٣٠١                                |
| ٢٠١         | تمتم : تمام ، التمتمة                                 |
|             | تمهل : الممل ٣٨٩ امل ٣٦٧                              |
| ٣٧٠         | تنا : تنا   |
| ٣٧٠، ٦٢     | تنخ : تنخ   |

- تود : التَّوَادِي ، تَوَدِيَّةٌ ٤٦١  
 تيس : المَتَيُوسَاء ٣٠٢ التَّيْس ٣١٨  
 تيم : تَيِّمَاء ، التَّيِّم ، تَيْم ، تَتَيِّم ، تَامَتْه ، تَتِيْمُهُ ٥٩

## ( ث )

- ثاد : ثَدَدُ ٢٩٧  
 ثباج : اثْبَاجُ ٣٦٨  
 ثج : الاثْبَج ، الاثْبِج ، ثَج ، اثْبَاج ٣٦٨  
 شجر : الْمُشْجَرُ ٣٨٠  
 شبر : مَشْبَر ، مَشَابِر ٤٤٥، ٢٩١  
 شجم : أَثْجَمَ ٤٠٣، ٣٧٠  
 شدى : أَثْرُ ١٨٣  
 شرر : شُرُورٌ ، شُرْرٌ ، شَرَّةٌ ، شَرَارٌ ٤٥٩  
 شرم : الاثْرَمَان ١٥١  
 شع : كَع ، يَشِعُّ ٢٣٤  
 شعلب : الشَّعْلَبُ ١٢٩  
 شغب : الشَّغْبُ ٣٥٣  
 شفن : شَفْنَةٌ ٤٣٢  
 شقب : شَقَبَ ٢٧٠ الشَّقِيب ، الشُّقْبُ ٤٥٥  
 شقف : الْمُشَقَّفُ ١٢٢  
 شقل : أَثْقَلَ ، مُثْقَل ٢٩٥ الشَّقَال ، الشَّقِيل ٤٩٩ شَقْلُ ٢٨٤  
 شكل : الشَّكَال ، الاثْكُول ١٨١  
 شكَم : شَكَمَ ٣٧٠  
 شلب : شَلَبَ ١٢٢، ٤١٧، ٤٢٦ الشَّلْبَةُ ، شَلَبَ ٤١٧

[illegible]

(ज)

جاءل : الْمُجَوِّلُ ، جَأَل ، أَجْوَلَّ ٣٩٣  
 جاو : يَجَأِي ٢٦٩ جَأَى ٢٧٠  
 جباب : جَبَّهٗ ٢٦٨ أَجَبَّ ، جَبَّاء ، الْجَبَبُ ٤٧١، ٤٩٨ جُبَّ ٤٧١  
 جبل : جَبَلَهُ ٢٣٠  
 جبن : جَبَنَ ، جُبُنَ جُبْنًا ٢٠٥  
 جبه : جَبَّهٗ ٢٤٤  
 جبو : الْجَابِيَةُ ، الْجَبَّاء ، الْجَبَا ، الْجَوَابِي ٢٦، ٢٥ جَبُو ٢٤٤  
 جشل : الْمُجْشَلُ ٣٨٧ أَجْشَلَ ٣٨٨، ٣٨٧

|          |  |
|----------|--|
| ٢١٣      | جثم : جثَم   |
| ٢٩٧، ٢٩٦ | جحج : مَجَحُّ  |
| ٢٢٧      | جحدل : الجَحْدَل   |
| ١٧٢      | جحف : الجَحْفَة  |
| ٤٢١      | جحم : الجَمَّة ٣٦٠، ٤٢٣  |
| ٢٨٧      | جحنش : اَجْحَنَشْ  |
| ٢٨٨      | جخدب : الجَّخَاب   |
| ٢٨٧      | جخدر : الجَّخَادِر   |
| ٢٢٧      | جخدل : الجَّخْدَل  |
| ٣٦٥، ٢٠٣ | جخدم : الجَّخَادِم   |
| ١٨٢      | جدث : الجَدَث  |
| ٢١٦      | جدد : أَجْدَكَ ، أَجَدَّكَ ، جَدَّ ، جَدَّيْ ، جَدَد ، تَجَدَّد      |
| ٢٤٨      | الجدد : الجَدَّ ، الجُدَّة   |
| ٤٦٢، ٢١٩ | جدود : جُدُّ ، جَدُّد ، جَدَائِد ، جَدَاء ، جُدَّ ، جُدَّ            |
| ٢٢٨      | جدر : أَجْدِرْ بِهِ ، مَجْدَرَة ، جَدِير ١٨٣ أَجْدَر ، الجَدْرِي ٢٢٨ |
| ٣٦٥، ٢٠٣ | جدف : الجَدْف  |
| ٢٣٧      | جدل : الجَدَلَاء ١٦٧، ١٦٢ المَجْدُولَة ١٦٧ الجَدَال ، جَدَل ٢٣٧      |
| ٢٥٦      | الجدالة  |
| ١٨٣      | جدي : أَجْدِرْ ، جَدَاءُ   |
| ٤٦٣      | جذب : الجَاذِب ، الجَاذِبَة ، جَذَبْ ، جَذُوبُ ٤٦٣                   |
| ٣٨١      | جذر : المَجْذِرُّ  |
| ٤٢٣      | جذع : جَذَعُ جَذَمَةً جَذَاعُ جَذَمَات أَجْدَاعُ جَذَعُ ٤٢٣          |
| ١٧٦      | جذم : الجِذْمَة  |
| ٤٥٠      | جنو : الإِجْدَاء   |

- جرب : الْجُرْبَان ١٢١، ١١٣ جُرْبَانَان ، جَرَابِين ١٢١  
 اجْرَاب ، اجْرِيَاب ٣٦٧ الجَرْب ٥٠٢  
 جرج : جَرَج ، الْجَرْجَة ، جُرْجَان، الْجَرْجَةُ ٥٠  
 جرجر : الْجُرْجُور ٤٩٤، ٤١٨، ٤١٥ جُرْجُورَةٌ ٤١٥ يَجْرِجُ ، الْجَرْجَرَةُ ٤٩٦  
 جرد : الْمَجْرَد ، الْمَجَارِد ١٢١ انْجَرَد ٣٨٧ جَرَا ٥٠٥  
 جرد : جَرَدَ ٢٠٥  
 جرد : جَرِير ٤١٦ الْجُرُور ، مَجَرَار ، مَجَارِير ، مَجَار ٤٤٠  
 جرز : الْجَرَّاز ١١٣، ١١٠ جَرُوزُ ٤٧٩  
 جرز : الْجَرْزَم ، الْجِرْزَم ٣٦٥  
 جرس : الْجَرْسَم ٣٦٦  
 جرش : الْمَجْرَثُ ٣٨٢ الْمَجْرَاشُ ٣٨٣  
 جرشع : الْجَرْشَع ٥٠٩، ٢٨٧  
 جرض : الْجُرَائِض ٥٠٨  
 جرف : جُرْفٌ ٢٨٧ الْجُرْفَان ، الْجِرْفَان ٣٦٢  
 جرفس : جَرْنَفَس ٢٠٣  
 جرم : الْجَرِيم ٢٤٥ الْجَرِيمَةُ ٢٤٩  
 جرمز : اجْرَمَز ٢٠٨ الْجَرْمُوز ٣٣٠  
 جرن : جَرَان ٢٨٤  
 جرهد : اجْرَهْد ٣٦٨ مُجْرَهْد ٣٨٢  
 جره : الْجَرَاهِم ٥١٠  
 جرى : اجْرِي ١٨٣ جَرَاء ٢٠٢، ١٨٣ الْجَرَاء ، الْجَرَايَة ، الْجَرَايَة ٢٠٢  
 مجرى : مَجْرَى ، مَجْرَى ، مَجْرَاتُهُ ، مَجْرَاتُهُ ٤٠٥ اجْرِيَا ٢٧٥  
 جزأ : الْجَزْأَة ١٢٩  
 جزر : جَزِيرَة ٨٣  
 جزز : يَجْزِزُ ٢٠٦  
 جزل : جَزَلَاء ، جَزَلُ ٤٩٨، ٤٧١ الْجَزَلُ ، اجْزَلُ ٤٩٨

|               |  |
|---------------|--|
| ٤٩٢، ٤١٨      | جزم : الْجِزْمَةُ  |
| ٢١٣           | جزي : يَجْزِي ، يُجْزِي ٢٢٥ جِيزَةً                            |
| ١٣٦، ١٣٥      | جشأ : الْجَشَأُ  |
| ١٧٤           | جشر : الْجَشِير ، جُشْرٌ                                       |
| ١٣٥           | جشو : جَشُو جَشَوَات   |
| ١٧٤           | جعب : جَعْبَةٌ ، جِعَابٌ                                       |
| ١٢٥           | جعثن : الْجَعَاثِن   |
| ٤٧٧، ٢٩٠، ٢١٨ | جعدل : جَنَعْدَلُ  |
| ٢٧٦           | جعر : الْجَعْر ، مَجْعَرَةٌ ، جَعَرٌ يَجْعَرُ                  |
| ٢٨٧           | جعشم : الْجَعْشُمُ   |
| ٢٠٣، ٢٠٢، ٢٠٣ | جعظري : الْجَعْنَظَار ، الْجَعْنَظَارَةُ                       |
| ٢٧٦           | جعل : الْإِجْعَال ، أَجْعَلُ ، تُجْعِلُ ، مُجْعِلٌ             |
| ٤٢٨، ٤١٩، ٤٢٥ | جمع : أَجْعَمُ ٤٢٨ جَعْمَاءُ                                   |
| ٢٢٠           | جفأ : جَفَأَ ، اجْتَفَأَ                                       |
| ٢٧٦، ٢٧٦، ٤٣٢ | جفر : الْجَفِير ١٤٤، ١٧٤ جَفَرٌ ، يَجْفُرُ ٢٧٦، ٤٣٢ مَجْفَرَةٌ |
| ٤٣٢           | جفور ، جافر : جُفُورٌ  |
| ١١٩           | جفن : جَفَنَ ، أَجْفَانُ ، جُفُونٌ                             |
| ٤٤٤           | جلب : الْمِجْلَبُ ١٧٦ أَجْلَبَ ٢٥١ جَلَبَ ٤٤٤                  |
| ٣١٦           | جلت : الْجَالُوت   |
| ٤٥٤           | جلىح : مَجَالِحُ مَجَالِيح                                     |
| ٣٩٤           | جلحم : الْمَجْلَحِمُ   |
| ٢١٨           | جلدح : الْجَلْنَدَح  |
| ٢٩٠           | جلدد : جَلَنَدَدُ  |
| ٢٠٨، ٣١٤      | جلز : جِلَازَةٌ جَلَايِزُ ١٤٢ الْجِلَّوَزُ ٣١٤ جَلَنَزَى ٢٠٨   |
| ٤٠٧           | جلظ : أَجْلَنْظَلُ   |

|                    |  |
|--------------------|--|
| ٤٦٧، ٣٦٧، ٣٢٩      | جلعب : اَجْلَعَبَّ   |
| ١٧٥                | جلف : الْجَالِفَةُ   |
| ٤٢٩، ٤٢٨           | جلفز : الْجَلْفَز ، الْجَلْفِز ٢١٨ جَلْفَرِيز ٤٢٩، ٤٢٨                           |
| ٧                  | جلق : جَلَّقَ  |
| ٤٢٨                | جلفع : جَلْفَعَة   |
|                    | جل : الْجَلَّ ٣٢٧ الْجَلَّةُ ٤٩٠   |
| ٤١٦                | جلمد : الْجَلْمَد الْجَلْمُود ، جَلَامِد جَلَامِيد ٤١٦                           |
| ٣٦٢                | جله : الْجَلَمَتَان  |
| ٣٦٢                | جلهم : الْجَلْمَمَتَان   |
| ١١٦، ١١٣           | جلو : الْجَلِيَّ   |
| ٢٢٤، ١٤٧           | جمح : الْجَمَّاح   |
| ٢٥٥                | جمد : الْأَجْمَاد  |
| ٢٣٩، ٢٣٨           | جمر : أَجْمَر ، جَمِير   |
| ٤٨٤                | جمز : جَمَزَى ، جَمَزَ   |
| ٤١٢، ٤١١           | جمل : جَمَلَ   |
| ٤١٢                | أَجْمَلُ أَجْمَالِ جَامِلِ جَمَالِ أَجَامِيلِ وَجَمَائِلِ ٤١١ جَمَلُ جَمَلُ ٤١٢  |
| ٤١٢                | أَجْمَلُ إِجْمَالُ جَمِيلُ مَجْمَلُ الْجَمِيلِ الْجَمِيلُ الْجُمْلَةُ ٤١٢        |
| ٤٩١، ٤١١           | جَمَالَةٌ ، جَمَالَات  |
| ٢١٣، ٦٤            | جمم : أَجَمُّ ١٢٨، ١٧٥، ٢٦٤ الْجَمُّ ، الْجَمَّاء ، جَمَّ ٢١٣ الْجُمَّةُ ٢١٣، ٦٤ |
| ٢٦٣                | جَمَّان ، جَمَّامُ   |
| ٢٦٤                | جَمَّاءُ ، جَمٌّ ، جَمَّ ، يَجْمُ ، جَمَّم ، الْجَمِيم ٢٦٤                       |
| ١٧٢                | جنا : الْمُجَنَّا  |
| ٢٢٩                | جنب : الْمَجْنَب ، الْمَجَانِب ١٧٢ الْجَنْبَةُ ٢٢٩                               |
| ١٢٠، ١١٨، ١١٤، ١١٣ | جنث : الْجُنْثَى وَالْجُنْثَى  |
| ٤٩٩                | جنف : الْجَنْف   |



|          |   |
|----------|---|
| ١٧٣      | جَنَق : الْمَنْجَنِيْق ، مَجَانِيْق                                       |
| ١٧٢      | جَنَن : الْجُنَّة ١٦٢ الْمَجَنَّ ، الْمَجَانَّ ، الْمَجَانِي ١٧٢          |
| ٢٩٥      | الْجَنَن ٢٠٣ أَجَنَّ  |
| ٢٣٠، ٢١٩ | جَهْد : جَهَّد ٢٣٠ مَجْهُود   |
| ٤٤٢      | جَهْض : أَجْهَضَ ، مَجْهَضَ ، أَضْجَهَت                                   |
| ١٧٣، ١٧٢ | جُوب : الْجُوب  |
| ٣٦٥، ١٧٣ | جَابَ ، الْمَجَابَةُ ، جُوبُ ١٧٣ الْجَوْبَةُ                              |
|          | جُود : الْجُودُ ، جَوَادُ ، جَيِّدُ ، جَادَ يَجُودُ ، مَجُودُ ، أَجْيَادُ |
| ٢٠٤      | أَجِيدُ ، جُودُ ، جَوَادُ ، جَيِّدُ                                       |
| ٢٢٧      | جُوز : جَارَ  |
| ١٧٥      | جُوف : الْجَائِفَةُ   |
| ٤١٦      | جُول : الْجَوْلُ  |
| ٤١٣، ٣٢٨ | جُون : الْجَوْنُ  |
| ٤٤٧      | جُوى : الْجَوَاءُ   |
| ٢٠٤      | جَيِد : الْجَيِّدُ ، جَيِّدَاءُ ، أَجِيدُ ، مَجُودُ ، جُودُ               |
| ١٨٩      | جِير : الْجَيَّارُ  |
| ٣٦٢      | جِيز : الْجِيْزَتَانِ   |
| ٣٧٩      | جِيش : جَاشَ  |

## ( ح )

|     |  |
|-----|--|
| ٢٢٩ | حَاب : الْحَوَّابُ                                       |
| ٢٢٥ | حَبَب : حَبَبٌ ، أَحَبَّ ، حَبَبٌ ٢٠٤ التَّحَبُّبُ       |
| ٥٠٧ | حَبَج : حَبَجَ ٥٠٧، ٣٧٠ الْحَبَجُ ، حَبَا جَى ، حَبَجَةُ |
| ٣٨١ | حَبَجَر : الْمُحَبَّجَرُ                                 |

- حبب: الْحَبَّابَةُ ، الْمُحَبِّبُ ، الْحَبَابُ ٢١٧
- حبر : حَبَارُ ٢١٧ الْحَبْرُ ٣١٦
- حبرش: تَحْبَرَشَ ٤٢١
- حبض : حَبِضَ يَحْبِضُ حَبْضًا ١٤٨ الْحَايِضُ ١٥٥، ٤٨٠
- حبط : أَحْبَطَ ٤٠٧
- حبك : حُبَّكَ ٢١٥
- حبل : حَبَلَ حَبْلًا ٢٩٥ حَبْلًاوِيَّةٌ ، حَبْلِيَّةٌ ٤٧٦ حَبْلَوِيَّةٌ ٤٧٧
- حبو : الْحَايِي ١٥٥، ١٤٨
- حتم : الْمُحْتَمُّ ، حَتَمَ ٣٩٨
- حث : حَثَّ ٣٦٤
- حثفل : الْحُثْفَلُ ٢٢٠
- حشا : الْحُشْوَةُ ٣٦٥
- حجج : حَجَّاجٌ ، حَجَّاجٌ ، حَجَّ ، حَجَّ ٢٠٤
- حجر : الْحَجَرُ ، الْحِجْرُ ، الْحَجَرُ ٢٧ حَجْرَانِ ، حَاجِرٌ ٣٣٣
- حجز : الْحِجَارِيَّةُ ١٤٠ حُجْرَةٌ ٢١٥ حِجَارِيَّةٌ ٢٩٥
- الْحِجَارِيَّيْنِ ٣٦٢ الْحِجَارُ ٤٤٧
- حجل : حَجَلَ ٤١٦
- حجا : أَحَجَّ ١٨٣
- حدبر: حَدْبَارٌ ، حَدَابِيرُ ٤٣٧
- حدث : الْحَدِيثُ ١١٨ حَدَثَ ١٧٩
- حدر : الْحَدَادُ ٣١٤ مُحَدَّدَةٌ ٤٦٠
- حدر : حَدَرَةٌ ٣١٨، ١٠٦ الْحَادِرُ ٢٨٧ الْحُدْرَةُ ٤٩٢، ٤١٩، ٤١٨
- حدرج: الْحَدَارِجُ حَدْرَجَةٌ حَدْرَجٌ حَدْرُوجٌ حَدْرُوجَةٌ ٤١٦
- حدل : الْحَدَلَاءُ مُحَدَّلَةٌ ١٤٢ الْحَدَلُ ٢٣٨، ٤٩٩

- حدلس : حَدْلَس ٤٨٠  
حدو : حَدَا ٣٦٤  
حذر : الْحَاذِر ١٢٢ حَذِرُ ١٧٩  
حذل : حَدَلَة ٢١٥  
حذلم : حَدَلَم ، تَحَذَلَم ٢٦١  
حذم : الْحَذِيم ١١٣  
حذو : حُذْوَة ، حِذْوَة ، حِذَاؤُهُ ، حِذْيَة ، الْحُدْيَا ، الْحَذِيَّة  
الْحُدْيَا ٢٠٤  
حرب : الْحَرْبَة ١٢٢ / الْحَرْبَاء ، حَرَابِي ١٦٦ ، الْحِرَاب ، حَرْب  
مِحْرَب ، حَارَب ، مُحَارَبَة ، الْحَرْبَة ١٦٦ حَرْبُ ١٦٧  
حرث : الْحَرَاث ١٣٦ حَرَاثَان ١٣٦ ، ١٣٨  
حرج : حَرَجَ ٤٨١  
حرد : مُحَارِد ، مُحَارِدَة ، حَارَد ، مُحَارِيد ٤٦٣ الْحَرْد ٥٠٠  
حرر : الْحَرَّان ، الْحَرَى ، الْحَرَّ ٦٩ ، ٦٥  
حَرَوْرَى ، الْحَرُور ، الْحَرُورِيَّة ٦٩ حَرَّة ١٣٥ ، ٤٩٢  
حَرَّى ، حَرَارُ ٢٨٢ الْحَرِير ٣٦٥ ، حَرَائِر ٤٢٢  
حرش : حَرَشَ ٢٤٣  
حرض : يَحْرِض ٢٢٠ حَرَضَ ٣٦٤ حَرَضَ ، مَحْرُوضَة ٤٦٤  
حرم : اسْتَحْرَم ، حِرَام ، مُسْتَحْرَمَة ، حَرَم ، تَحْرَمَ ٢٧٦  
حري : حَرَّى ١٨٣  
حزر : الْحَزُور ٣٤٠  
حز : حَزَّ ٢١٥  
حزل : الْمُحْزِل ٣٨٨ ، ٣٩٣ احْزَالَ ٣٨٨ الْمُزْحِل ٣٩٣  
حزو : حَزَوَانِيَّة ، حَزَوِيَّة ٤٧٦  
حسب : الْحَاسِب ٣١٤ الْآحْسَب ٤١٤ ، ٤٧٩ حَسَبَ ٤٧٩

- حسر : حَاسِر ١٢٨
- حسم : الحَسْم ، الحُسَام ١١٥، ١١٣، ١١١
- حسى : حِسِي ، الآخْسَاء ٢٧ حِسُو ، حَسَا ٢٥٣
- حشر : الحَشْر ، حَشْرَةٌ ١٤٧ حَشَرَ يَحْشِرُ حَشْرًا ١٤٨، ١٤٧
- الحَشَرَات ، مِحْشَرَةٌ ، مِحْشَر ١٤٧ الحَشْر ١٦١، ١٤٨
- حشش : إِحْشَاش ٣٠٠ أَحْشَت ٣٠٠، ٤٤١، ٢٨٢ مِحْشَ ، حَشِيش ٤٤١
- حشك : حَشَك حَاشِك ١٤٢
- حشو : حَشُو ٤٨٧، ٤٨٨ حَوَاشِي ٢٦٨ حَاشِيَةٌ ٤١٦
- حمد : الحَمْدَاء ١٦٢ مُحْمَد ٣٤١
- حمر : حَمِير ٢٣٢ حَمَرَ ٤٧١، ٣٩٦ حَمُور ، أَحْصَرَ ٤٧١
- حمرم : حَمَرَم ١٤٠ مُحَمَرَم ١٤٢
- حمن : الحَمِينَةُ ١٦٢، ١٦٤ أَحْمَن ، مُحَمَّن ١٩٠، ٢٦٧
- حما : الحَمَاء ٢٩٣
- حضب : حَضَب ١٣٧، ١٤٠، ٢٥٦ أَحْضَاب ١٣٧، ٢٥٦
- حضر : الحَضَارَةُ ٣٣٠ الحَضِيرَةُ ٣٨٦
- حفض : حَفَضَ ٢٣١ حَفْضَ ٣٦٤
- حفن : حَفَنَ ٢١٣
- حطم : الحَطْمَةُ، حَطَمَ الحَطْمِيَّة ١٦٢
- حطاب : احْطَابَ ٣٦٨
- حظ : حَظِيظ ، مَحْظُوظٌ ، حَظٌّ ، حَظِّيٌّ ، حَظِظَ ، تَحَظُّ ٢١٦
- حظل : الحَنْظَلُ ، حَظْلٌ ٤٧٧
- حظو : الحَظْوَةُ ، حِظَاء ١٥٢
- حقد : الحَقْدُ ، حَقَدَ ، حَقَّاد ، حَقُود ، حُقْد ٤٨٣ الحَاقِد ٣١٤
- حفض : الحَفْضُ ٣٥٣، ٤٩٢ الِاحْفَاضُ ٣٥٤، ٤٩٢
- حفنج : الحَفْجُ ، الحَفَاضِج ٢١٨

٢٦٥ حفظ : أَحْفَظْ

حَفَفَ : الحَفَفُ

حفل : الحَفْلُ ، حَافِلٌ ۱۶۵

حفا : حَفَا ، حَفَاوَةً ، حَفَى ، تَحَفَّى ، حَفَى ، التحَفَّى

حَفْوَةٌ ، حَفِيَّةٌ ، أَحْفَى ٢٦٨

حَقَبَ : أَحَقَبَ ٢٧٤ الْحَقَبُ ، حَقَبَ ٥٠٧

حقف : الحَاقِفُ

حَقَقَ : حَقَّاقٌ ، حَقَائِقُ ٤٢٢ حَقَّةٌ ٤٣٩ حَقٌّ ٤٢٢ ، ٤٢٣

حقو : أَحَقُّ ، حَقَاء ، حَقَو ۱۸۳

حَكَكَ : أَحَكَّ ، حَكَكَ

حکم : مُحْكَم ۲۴۶

حلا : حَلَّاهُ ۲۸۶

حلب : إِيْخْلَاب ١٨٩ حُلُوب ٢٥١ حُبُوب ٣٩٧ حَب ٤٤٤ حَلْبَانَة ،

حَبَاء ٤٨٢ ، أَحَلَب ، حَلَب ، مُحَلَب ٢٥١<sup>٤٦</sup> ، حَبَا ، حَلُوبًا ٦٤

حَلِيطَةٌ : حَلِيطَةٌ ٤٨٢

جلس : جَلَسَ ، جَلَسَ ، أَجْلَسَ ، جَلَسَ ٤٨١

حلف : مُحَلِّفَةٌ ، مُحَالِيفٌ ٤٦٩

حَلَك : حَالِكٌ حُلُوكٌ مُحَلُولٌ ٣٩٧

حلل : أَحَلَّ ٢٣٨ ، ٤٦٥ ، ٤٩٨ مُحِلٌّ ٤٦٥ الحَلَل ، حَلَّاءُ ، حُلٌّ ٢٣٨

حلم : تَحَلَّمَ ٤٢١ التَّحَلَّمَ ٤٣٩ الحَلَّمَ ٥٠٩

حمت : الحَمِيَت ٢٣٥ حَمَت <sup>٥٠</sup> ٣٨٠

حمير : حمير<sup>٢</sup> ١٠٣

حمص : حَمَصَ ، يَحْمِصُ ، حُمُومًا ، اُنْحَمَصَ ، يَنْحَمِصُ ، اِنْحِمَامًا ٨

حمض : حَامِضَةٌ ، حَامِضٌ ، حَوَامِضُ ٤٧٥ حَمِضِيَّةٌ ، حَمِضِيَّةٌ ٤٧٧

حمق : الْمَحْمَقُ ٢٢١ الْحُمَاقُ ، مَحْمُوقٌ ٥٠٧

حمل : الْحَمَالُ ، الْمِحْمَلُ ١١٩ الْحِمَالَةُ ١٣٨، ١١٩

حَمَلٌ ، حَامِلٌ ٢٩٥ أَحْمَلُ ٤٦٥ الْحَمُولَةُ ٤٩٠

حمم : الْحَمِيمُ ٢٧٠ حَامَةٌ ٤٤٧ حَمَائِمُ ، حَمِيمَةٌ ٤٩١

أَحْمٌ ٤٥٩، ٣٩٧ الْحَمَّةُ ٤٣١

حمو : حَمَاتَانُ ٢٣٢

حمى : حَامِي ٢٨

حنجر : حَنْجَرٌ ٢١٠

حنك : حَنْكَ ٢٠٥ حَانِكٌ ، حَنْكُوكُ ، مُعَلَّنِكُ ٣٩٧

حنن : حَنَانَةٌ ٢٢٣، ١٣٨ الْحَنِينُ ٤٩٧، ٤٩٦، ١٣٧ يَحْنُ ٤٩٦ حَوَانٌ ٤٩٧

حنو : حَنَا ، حَانِيَّةٌ ، حَانٍ ٢٧٦

حوج : حَاجَةُ الْحَاجِ الْحَوَّاءُ الْحَوَاجِي الْحَارِجَةُ الْحَوَاجِ

الْحَاجَاتُ الْحَوَّاجُ الْحَوَاجُ ٣٦٤

حوذ : مَحْوُودٌ ٢٤٦

حور : حَوَارٌ حَوَارَةٌ حُورَانٌ ، حِيرَانٌ ٤٢١

حوز : مَحْوُوزٌ ٢٤٦

حوس : الْحَوَسَاءُ ٤٨٠، ٢٦١، ٢٦٠، ٢١٩

حوس : أَحْوَسٌ ٤٨٠

حوش : حَوَاشٍ ٢٤٣

حوف : الْحَاقَّتَانِ ٣٦٢

حول : حَوْلَاءُ ٢٠٥، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢ الْحَالُ ٢٣٨، ٢٦٣

الْأَحْوَالُ ، الْحَاةُ ، الْحَالَاتُ ٢٣٨ حَوْلٌ ٢٦٣، ٤١٩، ٤٣٨، ٤٣٩

حِيَالٌ ٤١٩ حَائِلٌ ٤١٩، ٤٤٤، ٤٣٨، ٤٣٩ حَوْلٌ ٤٤٢

حوم : الْحَوَائِمُ ، حَائِمَةٌ ٢٥٠ الْحَوْمُ ٤١٨، ٤٩٤

|     |  |
|-----|--|
| ٣٦٢ | حوى : الحَاوِيَان  |
| ٤٢٧ | حيد : حَادَ يَحِيدُ حَيْدَى ٢٥٥ الحَيْدَان ٣٦٢ حَيُود ، حَيْدُ ٤٢٧   |
| ٤٥٥ | حير : الحَيْرَةُ ، تَحَيَّرَ ٣٠ الحَيْرَان ٤٢١، ٤٢٢ الحَيَّارَةُ ٤٥٥ |
| ٥٠٠ | حاز : الحَازَ  |
| ٢٦١ | حيض : الحَيْضَةُ   |
| ٣١٥ | حى : الحَاوِي  |

## ( خ )

|          |   |
|----------|---|
| ٢٥٢      | خاظ : خَاطَ   |
| ٤٥٥      | خبأ : الخَبُوءُ الخُبُوءُ                               |
| ٤٥٤، ٢٢٩ | خبر : خَبَّرَ   |
| ٢٢٦      | خبط : الخَبَطَ  |
| ٢٥٣      | خبل : خَابِلٌ ، خَبَلٌ                                  |
| ٣١٥      | ختع : الخَوْتَعُ ، المختعة ١٠٧ الخَتَعُ ٣١٥             |
| ٤٦١      | خثث : خَثَثَ  |
| ٣٣٦، ٣٢٧ | خجل : الخَجَلُ  |
| ١٦٤، ١٦٢ | خدب : الخَدْبَاءُ                                       |
| ٤٤٢      | خدج : خَدَجَ خَارِجَ خَدَاجٍ أَخْدَجَ                   |
| ٣٩٧      | خدر : خَدَّرَ ، خَدَّرَ ١٧٨ خَدَّارِي ٣٩٧               |
| ٥٠١      | خدع : الخَيْدَعُ ٣٦٣ الخَادِعُ ٥٠١                      |
| ٤٨٦      | خدى : خَدَى   |
| ٤٦١      | خذف : اخْتَذَفَ ٢٣٤ خَذَفَةٌ ٤٣٦ الخَذُوفُ ، خَذَفٌ ٤٦١ |
| ٤٧٢      | خذل : خَذُلَ ، خَذُلَ                                   |
| ٢٢٧      | خذلج : الخَذَلَجُ                                       |

|               |  |
|---------------|--|
| ١١٣، ١١٢      | خِذْم : المِخْدَم  |
| ٣١٥           | خَرَب : الخَارِب   |
| ٣٨٧           | خَرَبَق : المُخَرَّبِق   |
| ٣١٨، ٣١٥، ١٠٧ | خَرْت : الخَرَّت   |
| ٤٨            | خَرَج : الخَرَجَاء ، الخَرَج ، أَخْرَج                         |
| ٤٩            | خُرْج : الخَرَاج ، الخَرَج ، الأَخْرَاج ، الخُرُوج             |
| ٣٠١           | خَرَس : الخُرُوس ، الخُرْسَة ، الخُرْس                         |
| ٢٠٨           | خَرَشَم : أَخْرَشَم  |
| ١٢٩، ١٢٧، ١٢٢ | خَرَص : الخُرُص ، الخُرُص ، الخُرُص                            |
| ١٢٧           | المِخْرَص ١٢٩، ١٢٧، ١٢٣ الخِرْصَان ، المَخَارِص                |
| ٤٦٤           | خَرَط : مُخْرِط ، مَخَارِيط ، أَخْرَط ، الخِرْط                |
| ٢١٥           | خَرَع : الخُرَاع ٥٠٧، ٢١٥ مَخْرُوع ، خَرِيع ، خُرْع ، خَرَائِع |
| ٢٧٦           | خَرَف : مِخْرَف ٤٣٩، ٢٧٦ الخُرْفَة                             |
| ٣٨٧           | خَرَق : المِخْرَاق ١١٣ تَخَرَّق                                |
| ١٨٤           | خَرَم : خَرَم  |
| ٤٦٤           | خَرَب : الخَزَب ، خَزَبَة                                      |
| ٢٣٠           | خَزَر : الخَيْرَى  |
| ٣٨٧           | خَزَق : الخَاَزِق ، خَزَق يَخْزِق خُرُوتًا ١٥٥ تَخَرَّق ٣٨٧    |
| ٢٣٠           | خَزَل : الخَوَزَلَى ، الخَيْرَلَى                              |
| ٣١٧           | خَسَر : خُسِر خُسُرُو  |
| ١٥٥           | خَسَق : الخَاسِقُ خَسَقَ يَخْسِقُ خُسُوقًا                     |



- خشب : الخَشِيب ١١٠، ١١٣، ١٤٤، ٣٢٩، ٣٥٠، مَخْشُوب ١٤٤ خَشَبَ ٣٥٠  
 الخَشِيبَه ، يَحْشِب ، الخَشَب ٣٥١  
 خش : الخِشَاش ٤٤٧  
 خشف : المِخْشَف ، الخَشَاف ١٠٧ الخَشَف ، خَشَفَاء ، أَخْشَف ، خُشِفَ ٥٠٢  
 خمر : المِخْمَرَة ١٧٦  
 خمص : الخُص ١٦١  
 خصف : خَصَفَ ٢٧٠ خُصِفَ خُصُوف ٤٤٠  
 خمى : خَاصِيَ ٣٧٦  
 خضع : الخِيفَعَة ١٧١، ١٧٠  
 خضل : المِخْضَل ١١٢ اخْضَلَ ٣٩٣  
 خطر : الخِطْر ٤١٨، ٤١٩، ٤٩٢ خَطِير ٤١٦ خَطَّار ٤٩٢  
 خطط : الخَطِّي ١٢٢، ١٢٤ خَطَّيَة ١٢٤  
 خطف : خَطَفَ ، اخْتَطَفَ ٢٣٤ أَخْطَفَ ٣٨٢  
 خطل : الخَطِل ١٢٢، ١٢٣ خَطَلَة ١٢٣  
 خطم : الخِطَام ٤٤٧  
 خعل : الخِيعَلَة ١٦٢، ١٧١ الخِيعِل ١٧١  
 خفج : أَخْفَجَ ٤٩٨ الخَفْلَج ٣٧١  
 خفر : الخِفْرَة ٢٩٤  
 خفض : الخَفْضُ ٣٦٤  
 خفق : الخِيفَق ، الخَفَق ٣٦٣  
 خفى : خَفَى ٣٢٧، ٣٤٣ أَخْفَى ٣٢٧، ٣٤١، ٣٤٢  
 مُخْتَفِي ، خَفِيَ ، يَخْفَى ، خَفِيَه ٣٤٢ اخْتَفَى ٣٤٣ الخَوَافِي ١٥٨  
 خلا : خُلُو ، خُلُو ، الخَالِي ٤٨١ خَلَا الخَلَاء ٥٠١، ٤٨١  
 خلج : التَّخْلِيج ١٢٠ المَخْلَج ١١٠، ١١٣ خَلَجَ ١٢٩ المَخْلُوجَة ١٧٦  
 المَخَالِج ٢٤٠ خُلُوج خُلَجَ أَخْلَاج ٤٤٩

خلط : الْخِلْطُ ١٥٦ خَلَطَ ، يَخْلِطُ خَلْطًا ، اِخْتَلَطَ اِخْتِلَاطًا ٢٤٠  
أَخْلَطَ ، اسْتَخْلَطَ ٤٣٣

خلع : الْخَالِعُ ، الْخَوِيلِعُ ٥٠١

خلف : خَلَفَ ٣٧٠، ٢١٥ خَوَّافٌ ٢٤٣ خَلِيفَةٌ ٤٣٩، ٢٧١ أَخْلَفَ ٣٣٠، ٣٢٢

الْخُلُوفُ ٣٢٢ مَخْلَفٌ ٤٤٢، ٤١٧ خَلِيفٌ ٤٤٦ الْخَلْفُ ٤٩٨

الْخَلِيفَانِ ٥٠٤

خلق : مَخْلُقٌ ١٤٤ أَخْلَقَ بِهِ ، خَلِيقٌ ١٨٣ أَخْلَقَ ٢٧٩

خَلَقَ ، الْخَلْقَاءُ ٣٥١ أَخْلَقَ ، اِخْلَوَقَ ٣٨٧ خُلِقَانِ ٤٢١

خلل : خَلَلَ ١٣٦، ١١٩ خَلَّةٌ ٤٧٣، ٤٦٩، ٤٢٩، ١١٩ خَلَّ ٤٦٩، ٤٢٩، ٣٤٨

الْخَلِيلُ ، الْخَلُّ ، الْخُلُّ ٤٢٩

خلم : الْاِخْلَامُ خِلْمٌ ٤١٦

خلو : خَلِيَّةٌ خَلَايَا ٤٥٠

خمر : اخْتَمَرَ ٤٩٠

خمس : الْاِخْمَاسُ خُمُسٌ ١٣٤

خمص : خَوِصَةٌ ٤٧٩، ٢٥٤ خَمَصَ ، خَمِصَ ٢٨٩

خمم : خَمَّ ، الْمَخْمُومُ ٢٤٢

خمن : الْخَمَانُ ، خَمَّانَةٌ ١٢٣

خنث : أَخْنَاثُ ، الْمُخَنَّثُ ، تَخَنَّثَ ، خَنَثَ ٢١٥

خنثب : خُنْثَبَةٌ ٤٦٠

خنشعب : خُنْشَعْبَةٌ ٤٦٠

خنجر : الْخَنْجَرُ ، الْخَنْجَرَةُ ، الْخَنْجَرُ ٤٥٣

خنذ : الْخَنَازِيدُ ٣٢٧، ٣٢٦

خنز : خَنَزَ ، خَنَزَ ، خَنَزَ ٤٦٤

خنش : خَنَاشِيشُ ٤٩٤

|          |   |
|----------|---|
| ٤١٥      | خنن : المَخَنَّة ، الحَنِين                                 |
| ٢٨٩      | خوت : اخْتَات ، تَخَوَّت ٢٣٤ ، خوات ٢٨٩                     |
| ٤٨٦      | خود : خَوَّد  |
| ٤١٩، ٤١٦ | خوذ : الخَوْذَان  |
| ٢٠٩      | خور : الخَوَّار ١٢٣، ١٢٤، ٢٢٤ خَوَّارَة ١٢٤ خُور ٢٠٩        |
| ٢٧٦      | خوص : خَوَّص ٢٧٠ التَّخْوِيس ، خَاص ٢٧٦                     |
| ١٣٨      | خوط : الخُوطُ   |
| ٥٠٥      | خوق : الخَوَّقُ   |
| ٢٦٦، ٢٦٥ | خوى : اخْتَوَى ٢٣٤ خَوَّى ، تَخَوَّيَة ٢٦٦، ٢٦٥             |
| ٥٠٨      | خيس : المَخِيس  |
| ٣٦٢      | خيس : الخَيْس   |
| ٣٦٥      | خيطة : خَيْط ، خِيْطَة ٤٨٧ الخِيَاطة ٣٦٥                    |
| ٤٩٣      | خيل : خَيْلَان ، خَيْول                                     |
| ٤٠٣      | خيم : خَيْم ١١٧ الخَيْمَة ١٦١ أَخَام ، أَخِيم ٢٤٨ خَيْم ٤٠٣ |

## ( د )

|          |  |
|----------|--|
| ٤٨٦      | دأدا : دَأْدَأ   |
| ٤٨٦      | دأل : دَأَل  |
| ١٧٤      | دبب : الدَّبَّان الدَّبَّان ٤٥٢ الدَّبَّابَة ، الدَّبَّابَات ١٧٤   |
| ٢٤٨      | دبح : دَبَّح   |
| ٣١٩، ١٥٦ | دبر : الدَّابِر دَبَر يَدْبُر ١٥٦ الدَّبَار ٣٥٣ الدَّبُور ٣١٩، ١٥٦ |
| ٣١٨، ٣١٧ | دبُر ٢٤٦ الدَّوْبُر ٣١٨، ٣١٧                                       |
| ٢٨٦      | دثث : دَثَث  |
| ١١٣، ١١٢ | دشر : دَشَرَ ، دِشَرَ ٤٩٥ الدَّاشِر ١١٣، ١١٢                       |

|               |  |
|---------------|--|
| ٣٩٧           | دجج : دَاجِج ، دَجُوجِيَّ  |
| ٨٩            | دجن : دَاجِن ، دَوَاجِن  |
| ١٦٠           | دجو : الدَّجَا   |
| ٥٠٠، ٤٤٦      | دحق : دَحَقُّ ، دَحَقَّت ، تَدَحَّق ٤٤٦ دَاحِق ، دَحُوق ، دُحُقُ           |
| ١٩٥           | دحو : اُدْحِيَّ  |
| ١٩٥           | دحى : الاُدْحِيَّ  |
| ٢٥٢           | دختنوس : دَخْتَنُوس  |
| ١٥٩، ١٥٨، ١٥٧ | دخل : الدُّخْل   |
| ١١٣، ١١٠      | ددن : الدَّدَان  |
| ٢٤٨           | دربح : دَرَبَح   |
| ٤٩٤           | درج : مِدْرَاج ، مَدَارِيح ٤٤٠ الدَّرَجَة ٤٦٥ الدَّارِج ، الدَّيرَجَان ٤٩٤ |
| ٢٨٠           | درد : دَرَد دَرَدَ اَدَرَدُ  |
| ٤٢٨، ٤٢٥، ٤١٩ | دردج : دَرَدَج   |
| ٤٢٥، ١٤٩      | دور : دُرِّي ١١٧ الدَّرْدُور   |
| ٥٠٢           | درس : الدَّرْس ، دَارِس ، دُرْس ، دَوَارِس                                 |
| ١٦٦           | درع : الدَّرْع ١٦٥، ١٦٢ الدَّرْعَاء ، دُرْعُ <sup>الدرع</sup> ١٦٦          |
| ٣٨٤           | درعف : المُدْرِعَف المُدْرِعَف ، اَدْرَعَف ٣٨٤                             |
| ٥٠٨           | درفس : الدَّرْفَاس ، الدَّرْفَس  |
| ١٧٢           | درق : الدَّرَقَة   |
| ٢٣٨           | درك : دَارَك   |
| ١٨٥           | درن : اِلَادَرُون  |
| ٣٩٩           | درهم : المُدْرَهَم ٣٩٨ اَدْرَهَم ٣٩٩                                       |
| ٥٠٥           | دسس : الدَّس ٥٠٤ دُس ، مَدْسُوس ٥٠٥  |
| ١٢٨           | دعس : دَاعَس ، دَاعِس ، دَعَّاس ، مَدْعُوس ، دَعِيسُ ١٢٨                   |
| ١٢٥، ١٢٢      | المِدْعَس ١٢٥، ١٢٨ الدَّعَس ١٢٦، ١٢٨                                       |

- دعظ : الدَّعْظَايَةُ ٣٣٠
- دغفل : الدَّغْفَلُ الدَّغْفَلِي ٣٦٤
- دفر : الدَّفَرُ الدَّفَرُ أَدْفَرُ أُمُّ دَفَرٍ ، دَقَارٍ ٣٤٨
- دقق : دِقَقَى ٤٨٤
- دقع : الدَّقْعُ ٣٣٦ مُدَقِّع ٢٢٠
- دقى : الدَّقَى ، دَقِي ٥٠٧
- دكع : الدُّكَاعُ ، مَدَّكُوْعَةٌ ٥٠٦
- دلخ : دَلَخَ دَالِخٌ دَلِيخٌ ٤٣٢
- دلظ : دَلَنَظَى ٢٠٨
- دلعت : دَلَعْتُ ، دَلَعْتُ ٥٠١
- دلحك : دَلَعْتُ ٥٠١
- دلعت : دَلَعْتُ ٥٠١
- دلص : الدَّلَاصُ ١٦٧، ١٦٢
- دلق : دَالِقٌ ، دَلِقٌ ، دَوَالِقٌ ، اِنْدَلَقَ ١١٨
- دُلُوقُ ٤٢٦، ١١٨ دُلُقُ ٤٢٦
- دلقم : دَلَقَمَ ٤٢٨، ٤٢٦، ٤١٩
- دلك : دَلَكَ ٢٠٥ يَدَالِكُ ، مُدَالِكَةٌ ٢٦٧
- دلل : مَدْلُولٌ ٢٤٠
- دلصص : الدَّلَامِصُ الدَّلِمِصُ ٣٦٣
- دلهم : الْمُدَلِّهِمُ ، اِدْلَهْمَ ٣٩٧
- دلو : الدَّلَوُ الدَّلَاةُ ٣٦٥ اَدْلٍ ، دِلَاءٌ ١٨٣
- دلى : دَلَّى ٢٠٦
- دمث : دَمِثْتُ ٢٨٩
- دمشر : دُمَاشِرُ ٤٩٢
- دمشق : دِمَشَقُ ، مُدَمَشَقُ ٧ دَمَشَقُ ٤٩٢

|          |   |
|----------|---|
| ٣٩٦      | دمع : دَمَع   |
| ٣٦٣      | دملص : الدَّمَالِصِ الدُّمَلِصِ   |
| ٤٩٢      | دمك : دَمَكَمَكُ ، دَمُوكُ  |
| ١٨٧      | دمم : الدَّمَاءُ  |
| ١٨٧      | دمى : اسْتَدَمَيْتُ ، مُسْتَدِمٌ ، اسْتَدَمَاهُ                           |
| ٢١٦      | دنن : دَنَنْ ، يَدِنُ ، دَنِينٌ ، دَنَدَنَةٌ                              |
| ٤٣٩      | دنو : دَنَتْ ١٥٩ الدُّنْيَا ٢٨٨ مَدْنِيَّةٌ                               |
| ٤٨٨، ٤١٦ | دهده : الدَّهْدَهَانِ ٤١٦، ٤١٨ الدَّهْيْدَهَانِ ٤١٦ الدَّهْدَاهُ ٤١٦، ٤٨٨ |
| ٤٠٧      | دهر : الدُّهْرُ ٤٠٠ دَهْوَرٌ  |
| ٤١٣      | دهمم : المَدْهَمُ ، اِدْهَامٌ ٣٩٨ الِادْهَمُ                              |
| ٢٨٧      | دهمج : الدَّهْمَجُ الدَّهَامِجُ   |
| ٤٧٦      | دهن : الدَّهْنُ ١٧٦ الدَّهَيْنِ ٤٣٣ اِدْهَنَ ٣٩٢ دَهْنَاوِيَّةٌ ٤٧٦       |
| ٤٠٠      | دَهْنِيَّةٌ ٤٧٦، ٤٧٧ الدَّهْنُ ٤٠٠  |
| ٣٦٣      | دور : الدُّوَارُ ٥٠٨ اَدَارَ ٣٦٣  |
| ١٢١      | دوس : المِدْوَسُ ، المَدَاوِسُ  |
| ١٨٧      | دوم : مُدِيمٌ ، اسْتَدَمْتُ ، مُسْتَدِيمٌ ، اسْتَدَامَ ١٨٧                |
| ٢٠٥      | ديث : المَدِيثُ ٥٠٨ دَيْثٌ ٢٠٥  |
| ٤٩٤      | ديج : الدَّيْجَانُ ، الدَّايْجَانُ ٤٩٤                                    |
| ٤٠٣      | ديم : دِيمَ ٤٠٣   |
| ٨٥، ٨٤   | دين : دِنْتُكَ ، مَدِينٌ ، مَيِّدَانُ ٨٤ المَدَانُ ٨٥، ٨٤                 |

## ( ذ )

|     |  |
|-----|--|
| ٢٦٣ | ذاب : ذَوَابَةٌ ١١٨ ذِئْبٌ ٢٦٣   |
| ٤٥١ | ذار : يَذِيرُ ٢٢٠ الذُّوُورُ ، الذَّائِرُ ، المَذَائِرُ ، الذَّارُ ٤٥١ |

|     |  |
|-----|--|
| ٤٨٦ | ذال : ذَال   |
| ٤٨٦ | ذاي : ذَاي ، مِذَاي  |
|     | ذيب : ذُبَابَة ١١٧ الذَّبَاب ٥٠٧   |
|     | ذبل : الذَّابِل ١٢٢ الذَّوَابِل ، ذُبَل ١٢٥                                      |
| ١٢٠ | درب : دَرَب  |
| ١١٧ | درر : دُرِّي   |
|     | درو : مِذْرَوِيَه ٣٧٦ أَذْرَى ٤٠٦  |
|     | دعر : الذَّعُور ٣٣٠ ذَاعِر ٤٢٢   |
| ٣٦٦ | دعف : الذُّعَاف  |
|     | دفر : الذَّفَر ٣٣١ ٣٤٨ أَذْفَر ٣٤٨ الذَّفَرَى ٤٤٤                                |
|     | ذكر : الذَّكَر ١١١، ١١٣ المَذَكَّر ١١٣ مَذَكَار مَذَكَّر ٤٤٧                     |
| ٤٦٦ | ذكو : الذَّكَوِين ، ذَكْوَان   |
| ٢٣٨ | ذلذل : ذُلُّل ، ذَلَاذِل ، ذُلْدَلَة   |
| ٣٦٧ | ذلعب : اذْلَعَبَ   |
| ٣٨٤ | ذلغف : المَذْلَعِف   |
|     | ذلق : الذَّالِق والذَّلُوق ١١٣ ذَلَق ١٢٠   |
| ٥٠٨ | ذل : المَذَلَّل  |
|     | ذمر : مُذْمَرَة ٤٢٠ مَذْمَر التَّذْمِير ٤٤٤ مَذْمَرَيْن ، ذَمَّرَ ، تَذْمِير ٤٤٥ |
| ٤٨٥ | ذمل : ذَمَل  |
|     | ذنب : الذَّنُوب ٢٨٤، ٣٦٥ مَذَانِب ٤٤٤  |
|     | ذنن : ذُلْدُن ٢٣٨ الذَّنَاء ٢٦٠  |
| ٢٦٣ | ذهب : ذَهَب  |
| ١٨٩ | ذوب : إِذْوَاب   |
| ٢٥٧ | ذوح : ذَوَّح   |

|  |  |
|--|--|
| ذود : المِذْوَد ١٧٧ ذَوْد ، اذْوَاد ٤٩٢، ٤١٥ |  |
| ذير : الذَّيَار ٤٦١                          |  |
| ذيع : المَذَّاع ٢١٤                          |  |
| ذيل : الذَّائِل ١٦٧، ١٦٢                     |  |

## ( ر )

|   |  |
|---|--|
| راج : الرَّاجَة ١٣٥   |  |
| رارا : الرَّارَاة ٢٦٣   |  |
| راس : الرَّئِيس ١٠٦   |  |
| رأم : رُؤُوم ، رَامَتْ ، تَرَام ، رِثْمَان ٤٥١                              |  |
| رأى : أَرَأَتْ مُرْئِي ٤٣٩ رَأْيَة ٢٦٢                                      |  |
| ربب : الرَّبِيبَة ، رَبَّى رَبَّبَ ٣٥٧ الرَّبَّى ٢٧٧ الرَّبَّان ٣١٤         |  |
| الرَّجْرَب ٣١٩ مُرَبَّة ، الرَّبَاب ٤٨٢ رَبَّ ٣٧٠، ٣٥٧ أَرَبَّ ٤٨٢، ٣٧٠     |  |
| ربح : الرَّبَح ٤٨٧  |  |
| ربد : الرَّبْد ١١١ رُبْدَة ، رُبْد ١١٧                                      |  |
| ربذ : الرَّبْذِيَّة ١٣٢ رَبْذُ ٤٧ الرَّبْذَة ٢٦١                            |  |
| ربس : رَبَسَ ٢٤٦ الرَّبِيس ٣١٧  |  |
| ربع : رُبَع ، رُبْعَة ٤٤٤، ٤٢١ رِبَاع ٤٢٤، ٤٢١                              |  |
| رَبَاعِي ، رِبَاعِيَّة ، رِبْعَان ، رُبْع ، رُبْعُ ٤٢٤                      |  |
| رَبْعَة ، رِبْعَة ، رِبْعَات ، رِبْعَات ٢٨٩ مِرْبَاع ٤٧٢، ٤٤٠               |  |
| مَرَابِيع ٤٧٢ ارْتَبَعَ ، الرَّبْعَة ٤٨٦ المُرْبِع ٤٦٧                      |  |
| الرَّبِيعَة ١٧٠ رِبْعَان ٢٦٣  |  |
| ربو : رِبْوَة ، رِبَاوَة ، رَابِيَة ، رَبَاة ، رَبَّى ، رَابٍ ، تَرْبِيَة ٨ |  |
| رُبَاء ٢٦٩، ٢٣٧ رَبَوَ ، رَبِأَ ، رَبِيَّ ٢٦٩                               |  |



|          |  |
|----------|--|
| ٣١٧      | رتبل : رُتْبِيل  |
| ٢٩٥      | رتج : أَرْتَج مُرْتَج  |
| ٥٠١      | رتق : رَتْقَاء   |
| ٤٨٣      | رتك : الرَّتْكَان ، رَتَكَ   |
|          | رتو : مَرْتَو ٢٣٩ رَتَو ٣٢٧  |
| ٣٨٧      | رثث : رَثَّ  |
| ٢٧٧      | رثع : الرَّثِع   |
| ٤٠٣      | رثعن : المُرْثَعْنَ ارْثَعَنَّ   |
| ٥٠٠      | رثى : الرَّثِيَّة ، أَرْثَى ، رَثِيَاء   |
|          | رجج : الرَّجَاج ٤٦٩ رَجَاجَة ٤٧٠   |
|          | رجحن : المُرْجَحْنَ ٣٨٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٤ ارْجَحَنَّ ٤٠٤                                  |
|          | رجز : آرْجَزُ ٤٩٨ الرَّرْجَز ٥٠٠   |
|          | رجع : الرَّرْجَع ٢١١ الرَّرْجِيع ،   |
|          | رَجَعْتُ ، رَاجِع ، مُرْجَاع ، رِجَاع ٤٤١ رَجَّعَ ٤٥١ الرَّرْجَعَة ٤٩٠                 |
|          | تَرَجِعَ ٤٩٧ الرَّرْجِيع ٤٥١، ٤٩٧  |
| ٤٠٦، ٤٠٤ | رجعن : المُرْجَعْنَ  |
|          | رجل : الرَّرْجُولَةُ الرَّرْجُولِيَّة رَاجِلٌ رَجَّالَةٌ رُجَالِي رَجَّالِي رَجَّالَةٌ |
|          | رُجَّال ٢٨٢ رِجْل ، أَرْجُل ١٤١ ارْتَجَلَ ٢٣٢ رَجِيلٌ ٢١٣                              |
|          | رجو : رَجَا ٣٢٨ الرَّرْجَاء ٣٤٣ أَرْجَأَتْ ، مُرَجِّ ٤٣٩ الرَّرْجَوَان ٣٦٢             |
| ٤١٤      | رحب : الأَرْحَبِيَّة   |
| ٤٧٣      | رحل : رَحُول ، رُحْل ، رَجِيل ، رَحِيلَة ، الرَّرْحَلَة ٤٧٣                            |
| ٢٩٥      | رحم : رُحْم ، رَحَامَة ، رَحْم ، رَحِمَ ، رَحِمَ ٤٦٠ الرَّرْحِيم ٢٩٥                   |
|          | الرَّرْحُوم ٥٠٠، ٤٦٠ الرَّرْحِمَة ٥٠٠  |
| ٣٦٤      | رخخ : الرَّرْخَاخ  |
| ٢٤٠      | رخف : رَخَفَ   |



- رغس : الرَّغُوسُ الرَّغْسُ ٤٥٣
- رغف : رَغِيفٌ ٤٤٣
- رغلد : ارْغَلَدَ ٣٧١
- رغو : الرَّغَاءُ ٤٩٦، ٤٩٧ رَوَاغِي ، تَرُغُو ٤٩٧ يَرُغُو ٤٩٦
- رفأ : رَفَأَ ٢٤٣، ٢٤٨ يَرْفَأُ ، رَفَأَ ٢٤٣ أَرَفَأَ ٢٤٨
- رغد : الرَّفْدُ ٢٢٩، ٢٥٩ الرَّفُودُ ٢٤٠، ٢٥٩
- رغرف : رَقَرَفَ ٢٤٢
- رفع : الرَّفَاعَةُ الرَّفَاعِيَّةُ ٣٦٤ أَرَفَاعُ ٤١٣، ٥٠٤ رُفَعُ ٥٠٤
- رفق : الرَّافِقَةُ ٣٨، ٥١ الرَّفْقُ ، الرَّفْقَةُ ، الرَّفِيقُ ، الْمِرْفَقُ ٥١
- أَرَفَقَ ، يُرْفِقُ ٢٨٤
- رفن : الْمَرْفِئُ ، تَرَفِئُ ٤٠٢
- رفه : الرَّفَاهَةُ الرَّفَاهِيَّةُ ٣٦٤
- رقأ : رَقَأَ ٢٤٤
- رقب : الرَّقُوبُ ، الرَّقَبَاءُ ٣٢٣
- رقح : الرَّقَاحِيُّ ٣١٤
- رفع : الرَّقْعَةُ ، مَرَقُوعٌ ٥٠٣
- رفق : الرَّقَّةُ ، الرَّقِيقَةُ ٣٨ الرَّقَاقُ ٥١
- ترَقَّرَقَ ٣٧٩
- رقى : رَقِيَ ، رَقِيتُ ٢٤٤
- ركب : الْأَرْكُوبُ ، الْأَرَاكِيبُ ٣١٧ الْأَرْكُوبُ ٣٥٨، ٣٥٩، ٤٨٧
- رَكَبَانَةٌ ، رَكَبَاءُ ٤٨٢
- ركز : ارْتَكَزَ ١٣٥
- ركو : الرَّكْبِيُّ الرَّكْبِيَّةُ رَكَايَا ٣٦٤

- رمت : رِمَتْ ٤٧٨، ٤٦٤ أَرَمَتْ ٤٦٤  
 رَمِيثَةٌ ، رَمِيثَةٌ ، رَمِيثٌ ، رَمِيثَةٌ ، رَمَاشِي ٤٧٨  
 رمح : رَامِحٌ ١٧٥، ١٣٣ رَامِحَةٌ ، رَامِحُونَ ١٣٣  
 رُمَحٌ ، أَرَمَحُ ، رَمَحًا ، مَرْمُوحٌ ، رَمِيحٌ ١٧٥  
 رمس : الرَّمْسُ ٢٠٣  
 رمش : أَرَمَشَ ٢٢٨  
 رمعل : أَرَمَعَلَ ٤٠٦، ٤٠٥، ٣٩٣، ٣٩٢  
 رمعن : المُرْمَعِنَ ٤٠٥، ٣٨٩ أَرَمَعَنَ ٤٠٦، ٣٨٩  
 رمغل : المُرْمِغِلَ أَرَمَغَلَ ٣٨٩  
 رمغن : أَرَمَغَنَ المُرْمِغِنَ ٤٠٥  
 رمك : رَمَكَ ٤٨١، ٣٧٠  
 رمل : رَمَلِيَّةٌ ، رَمَلِيَّةٌ ٤٧٧  
 رمم : رَمَمَ ٤١٦، ٣٣٠  
 رمى : المِزْمَاةُ ١٥٤ الرَّمْيُ ٢٤٥ أَرَمَى ٤٠٦  
 رنق : رَنَقٌ ، يَرْنُقُ ، رُنُوقًا ، رَنَقًا ٢٢٩  
 رنن : رَنِنَ ١٣٧  
 رهب : رَهَبَ ١٥٥، ١٥٣ رَهَابٌ ١٥٣ الرَّاهِبُ ٣١٦ يَرَهَّبُ ، تَرَهَّبَ ٤٦٩  
 رهش : المُرْتَهَشَةُ ١٣٦ رَهِيْشٌ ١٥٥، ١٣٦  
 رهف : الرَّاهِفُ ١١٢ المُرْهَفُ ١١٣ أَرَهَفَ ١٢٠  
 رهق : أَرَهَقَ ٣٩٦  
 رهك : رَهَكَ ٢٢٤  
 رهل : رَهَلَ ٤٦٩  
 رهن : رَهَنٌ ، رَهُونٌ ، رَاهِنٌ ، يَرْمَنُ ٤٦٩  
 رهو : رَهَوُ ٢٤٠ الرَّهْوَةُ ٣٢٣  
 روب : رَوَبَةٌ ٤٣٦

|       |  |          |
|-------|--|----------|
| روح : | الرَّاحَةُ ، الرَّايحة ، الرَّويحة                         | ٢٣١      |
| رود : | رَاوِد ٢٠٥ الرِّيَاد ٢٣٤ رَاوَدَ                           | ٣٦٣      |
| روش : | الرَّاشُ ، رَاشَةٌ   | ١٢٣      |
| روض : | رَبَضٌ   | ٤٩٠      |
| روغ : | الرَّايعة  | ٢٢٩      |
| روغ : | أَرَاغَ  | ٣٦٣      |
| روق : | أَرِقُ   | ٢٢٥      |
| رول : | الرُّوَال  | ٢٦٩      |
| رون : | أَرُونَان ، أَرُونَان ، أَرُونَانِيَّ                      | ٣٨٠      |
| روى : | الرَّيَّ ٦٢ رَوَى ، يَرُوِي ، رِيًّا ، رِوَايَة ، رَوِيًّا | ٦٣       |
| رجح : | الرَّوَايَا ٤٤٣ الرَّاوِيَة ٣٢٩                            |          |
| ريد : | الرَّيْدَان  | ٣٦٢      |
| ريش : | مَرِيشُ ١٤٤ أَرِيش ٢٢٨ الرِّيشُ ، رِيَّاش ٤٩٩              |          |
| ريق : | أَرَاقَ  | ٣٧٩      |
| ريم : | الرَّيْمُ  | ٣٦٥، ٢٠٣ |

## ( ز )

|       |   |          |
|-------|---|----------|
| زاد : | الْمَزُودَة   | ٢٥٦      |
| زأر : | زَيْر ، يُزِرُّ   | ٤٩٦، ٤٤٣ |
| زبا : | أَزْبَى ١٩٥ زَبَا ٢٣                                      |          |
| زبب : | الزَّبُّ ٣٦٠ الزَّبَب ، أَزَبَّ ٤٩٩                       |          |
| زبد : | الزَّبْدُ الزَّبْدُ الزَّبْدُ زَبَدَتْ أَرَبْدُ زَبْدُ ٦٨ |          |
| زبر : | أَزْبَارَ ٣٧٤، ٣٧٨، ٣٧٩ المَزْبَرُ ٣٧٩ الزَّبْر ٣٦٠       |          |
| زبى : | الرُّبْيَة  | ٣٢٩      |

- زج : الزَّجُّ ١٥٢، ١٢٧، ١٢٦ ، زَجَجَ ، أَرَجَجَ ، رَجَجَ ١٢٧  
 زجاج : زَجَّاج ، زَجَّاج ٢٠٤ زجاج ١٢٧ ، ٢٠٤  
 زجر : الزَّاجِر ٣١٥ الزَّجُور ، زَجُرَ ٤٥٦  
 زحر : زَحَرَ ٤٤٣  
 زحف : زَحُوفٌ ، زحف ٤٧٢  
 زخب : الزُّخْبُ ٤٥٢، ٤٤٨  
 زخج : الزَّخْجُ ٣٦٦  
 زخرط : الزَّخْرُوطُ ٤٥٢  
 زدغ : أَرْدَغُ ٣٧٦  
 زرج : المِزْرَجَةُ ١٢٢  
 زرد : زَرَدَةٌ ، الزَّرْدُ ١٦٥  
 زرق : زَرَقُ ١٥٢ المِزْرَاق ١٥٢، ١٢٦ الأزرق ، زُرُقُ ١٣٠  
 زرم : المِزْرِمُ ٣٩٥، ٣٩٤ زَرِمَ اِزْرَأَمَ ٣٩٥  
 زرنق : الزَّرْنُوقُ ٥٧  
 زر : الزَّرُّ ٣٦٦  
 زعب : الزَّاعِبِيُّ ١٢٣، ١٢٢ زَاعِبِيَّةُ ١٢٤  
 زعبر : المِزْبَعَرُ ٣٨١  
 زعم : الزَّعِيم ، الزَّعَمَاء ٣١٧، ١٠٦ زَعِمَ ، يَزْعِمُ ، زَعَامَةٌ  
 الزَّعَمُ ٢٤٢ زَعُومُ ، زَعَمُ ٤٦٩  
 زعنف : زَعَانِفُ ٢١٠  
 زغب : الزَّغَبُ ٣٦٧  
 زغد : الزَّغْدُ ، يَزْغُدُ ٤٩٦  
 زغف : الزَّغْفُ ١٦٣، ١٦٢ زَغَفَ ، زَغَفَ ١٦٤، ١٦٣  
 زغل : أَرْغَلَ ، إِرْغَالًا ٤٣٥

- زغم : يَتَزَغَمُ ٤٩٦ تَزَغَمُ ٤٩٧
- زفر : زَافِرَةٌ ، زَافِرَةٌ ١٢٧  
زفف : زَفَفَ زَفَفَ زَفَفَ ٢٧٨  
زكت : زَكَتْهُ ٣٩٦ مَزَكُوته ٣٨٠
- زكر : زَكَرَ ٣٩٦
- زلحف : الْمُزْلِحَفُ ، الْمُزْحَلِفُ ، اَزْلَحَفَ ٣٨٤ زَلَحَفَ ٣٨٥
- زلع : زَلَعَ ٢٨٦
- زغب : اَزْلَغَبَ ٣٦٣ ، ٣٧١ اَزْلَغَبَابًا ٣٦٧
- زلم : الْمُزْلِمُ اَزْلَمَ ٣٩٨
- زلمهم : الْمُزْلِمَهُم ٣٩٨
- زمخر : زَمَخَرَ ، زَمَخَرَةٌ ١٥٣
- زمر : زَمَرَ يَزْمُرُ يَزْمِرُ ٢٦٠ مَزْمِرٌ ، اَزْمَارَتَ ٣٧٦
- زمل : اَزْمَلُ ١٨٥ اَزْمَلَةٌ ٥٠٩ ، ٤٨٤
- زمم : اَزْمَمَ ٤٤٧
- زمهر : مَزْمَهَرَ ، اَزْمَهَرَ ٣٧٥ ، ٣٧٦
- زمهل : الْمَزْمَلُ ٣٩٣
- زنبر : اَزْنَبُرُ ٣١٩ ، ١٠٧
- زنج : زَنَاجُ ، زِنَاجُ ، زَنَجُ ، زَنَجَةٌ ، اَزْنَجُ ، اَزْنَجُ ٤٣٣
- زمر : زَمَرَتْهُ ٣٩٦
- زهد : زَهَدَ ، زَهْدَ ٢٠٤
- زهر : اَزْهَرَ ، الْمَزْهَرُ ٣٧٧
- زهق : زَهَقَ ، زَهَقَ ٢٠٤ اَزْهَقَ ، اَزْهَقُ ٤٦٦
- زهو : اَزْهَى ٢٢١ ، ٢٨١ ، ٢٦٣ زَهَا ، زَهَى ٢٨١ زَهَاءُ ٢٣٧  
زهي : يَزْهَى ، زَهَوَ ، مَزْهَوُ اَزْهَيْتُهُ ٢٦٣
- زوج : اَزَّوَجَ ٣٣١
- زور : اَزَّوَرَاءُ ١٤٣ ، ١٦٠ اَزَّارَةً ٤٩٤ اَزَّوَرُ ٤٩٩

|                  |     |
|------------------|-----|
| زول : المَزْوُول | ٣٩٣ |
| زيغ : تَزَيَّغَ  | ٢٣١ |
| زيق : تَزَيَّقَ  | ٢٣١ |
| زيم : زَيَّمَ    | ٣٩٧ |

## (س)

|   |     |
|---|-----|
| سأر : السُّور ، أَسَارَ   | ٦٥  |
| سبأ : سَبَأَ ٧٤، ٧٥، ٢٥٤ السَّبَاء ٧٥ السَّبَاءُ ٢٥٤ يَسْبَأُ ٢٥٥     |     |
| سبت : سَبَتَ يَسْبِتُ سَبْتًا   | ٤٨٥ |
| سبحل : السَّحْلُ  | ٥٠٩ |
| سبر : السَّابِرِي   | ١٦٢ |
| سبط : سَبَاط ٢٠٩ سَبَطَ ٢١٥، ٤٤٢ السُّبُوطَةُ ، السَّبَاطَةُ ٢١٥      |     |
| مَسَبَّطٌ ٤٤٢ سَبَّطَ ، تَسَبَّطَ ٤٤٧                                 |     |
| سبطر : اسْبَطَرَ ، الْمُسَبِّطَر ٣٧٣، ٣٨٠ اِزْبَطَرَ ٣٧٢ تَسْبِيفًا   |     |
| سبغ : السَّابِغَةُ ١٦٢، ١٦٧ سَبَّغَ ٤٤٢، ٤٤٧ مَسَبَّغٌ ٤٤٢            |     |
| سبغل : اسْبَغَلَ ٣٩٢، ٣٩٣ الْمُسْبِغِل ٣٩٣                            |     |
| سبكر : الْمُسَبِّكِر  | ٣٧٩ |
| سبى : سَبَى ، سَبَى ، السَّبَايَا ٧٥ السَّبْيُ ٢٢١، ٧٥                |     |
| السَّابِيَاء ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٥٢ سَوَابٍ ٢٩١                 |     |
| ستر : السُّتْر ، سَتِيرَةٌ  | ١٦٠ |
| ستا : اسْتَيْ   | ١٩٥ |
| سجد : السَّاجِد ٣٤٨ سَجَدَ اسْجَدَ ٣٤٩                                |     |
| سجر : الْمَسْجُور ٣٢٧ الْمُسْجِر ٣٨١ سَجَرَتْ ، تَسْجُرُ ، سَجَرٌ ٤٥١ |     |
| سجع : تَسْجَعُ ٤٥١، ٤٩٧ سَجَعَتْ ، أَسْجَاعُ ٤٥١ السَّجْعُ ٤٩٧        |     |



|  |          |
|--|----------|
| سجل : مُسْجَلٌ ٢٤٢ السَّجَلُ ٣٦٥، ٢٨٤ سَجَلَ ٣٧٩               |          |
| سجم : سَجَمَ   | ٣٧٩      |
| سجهر : الْمُسْجَهَرُ   | ٣٧٥      |
| سجا : سَاجِي   | ٣٩٧      |
| سحبِل : سَحَبِل ، سَبَحَن                                      | ٥٠٩      |
| سح : سَحَّ يَسَحُّ يَسَحُّ                                     | ٢٥٧      |
| سحف : اسْحَوْفُ  | ١٨٥      |
| سحق : سَحَقُ سَحِيقٌ ٢٤٣ اسْحَق ، انْسَحَق ٣٨٧                 |          |
| سحك : مَسَحَنَكَ سَحْكُوكُ                                     | ٣٩٧      |
| سحل : سَحَلَ   | ١٧٦      |
| سحم : اسْحَمَ  | ٣٩٧      |
| سخت : السُّخْتُ ٢٧١، ٤٨٠ اسْحَات ، اصْحَات ٣٨٢                 |          |
| سخد : السُّخْدُ  | ٢٩٢، ٢٩٠ |
| سخر : سَخِرَ   | ٤٤٣      |
| سخل : السَّخْلَةُ  | ٢٣١      |
| سخن : سَخَنَ   | ٣٧٩      |
| سدح : سَدَحَ   | ٢٣٠      |
| سدس : سَدِسٌ ٤١٧، ٤٢٤ سَدَسٌ ٤٢٤                               |          |
| سدع : الْمِسْدَعُ  | ١٠٧      |
| سدف : السُّدْفَةُ  | ٣٢٠      |
| سدم : الْمُسْدَمُ  | ٣٣٩      |
| سدم ، يَسْدَم ، سَدِمَ ، سَدَمًا                               | ٤٣٠      |
| سرب : السَّرْبَةُ ٢٥٤، ٢٥٥ السَّرَابُ ٣٦٣ السَّرْبُ ٤٧٩        |          |
| سربل : السَّرْبَالُ  | ١٦٢      |
| سرج : السَّرِجِيَّةُ ١٢٠، ١٣٢، ٢٣٢ السَّارِج ، الْمِسْرَجُ ٣٦٦ |          |

- سرج : سَرْجٌ ٣٠٠ السَّرَجُ ٤٧٩
- سرو : السَّرْدُ ١٢٢ المَسْرُودَةُ ١٦٧، ١٦٢ السَّرْدُ ١٦٥ السَّرَادَةُ ٢٤٥
- سَرْنَدَاةٌ ، سَرْنَدَى ، سَرْنَدَوِيٌّ ٤٧٦
- سردج : السَّرْدَاجُ ٢٨٧
- سرو : الأسَرُ ، سُرٌّ ١٢٥ سَرَاءٌ ، السَّرَرُ ٤٩٩، ١٢٥
- أَسْرَرْتُهُ ٣٢٥، ٣٤١ سُرٌّ ، أَسْرُ ٤٩٩
- سرس : السَّرِيسُ ، السَّرَاسُ ٤٣١
- سرط : السَّرَاطِي ١١٣، ١١٢
- سرع : الأسَارِيْعُ ١٣٧ السَّرَعَانُ ١٤٥
- سرق : السَّرَقُ ٣٦٥
- سرو : السَّرْوَةُ ١٥٤، ١٤٧ السَّرِيَّةُ ١٥٤
- سرى : سَرَاةٌ ٢٠٩ السَّرِيَّةُ ٤١٨
- سطر : أُسْطُور ، أُسْطِيرٌ ، أُسْطُورَةٌ ، أُسْطِيرَةٌ ، الأسَاطِيرُ ١٩٤
- سطع : السَّيْطَعُ ٣٦٣
- سطم : سَطَمٌ ، السَّطَامُ ١٢٠
- سعد : سَعْدِيكَ ٢٩٥
- سعر : السَّعْرُ ١٣٩، المَسَاعِرُ ٥٠٤
- سفع : سَفَحٌ ٢٥٦
- سعسلق : السَّعْسَلِقُ ٤٨٩
- سعف : السَّعْفُ ، سَعْفَاءُ ٥٠٥، ٥٠٧ أَسْعَفُ ٥٠٥ سَعْفَتُ/ ٥٠٧
- سفسق : سَفْسِقُ ١١٧
- سفل : سَافِلَةٌ ١٢٧
- سفن : السَّفْنُ ١٥١
- سفى : السَّفَى ، السَّوَأَفِي ١٢١

- سقب : سَقَبٌ مِسْقَابٌ ٤٤٧، ٤١٩ مَسَاقِيْبُ ٤١٩ سَقْبَان ٤٤٥، ٤١٩  
 سَقَابٌ ٤١٩ سَقْبَةٌ ٤٤٤
- سقط : السَّقَاطُ ١١٣، ١١٢ سَقِيْطٌ ٤٤٧، ٢٧٨ سَقَطَ ٢٣٠  
 السَّقَطُ ، السَّقُطُ ، السَّقُطُ ، مَسَقَطٌ ٤٤٦
- سقف : الاسْقَفُ ٣١٦
- سقل : مِسْقَلَةٌ ٤٢٠
- سقى : سَقَاءُ ٢٣١ السَّقْيُ ٢٩٢ السَّوَاقي ٣٣٤ مُسْقِيَةٌ ٤٤١
- سكب : إِسْكَابٌ ١٨٩ سَكَبَ ٣٧٩
- سكت : سَكَتَ ، أَسَكَتَ ١٨٩
- سكع : الشُّكْعُ ١٠٧
- سكف : إِسْكَافٌ ، أُسْكُوفٌ ١٨٩
- سكك : السُّكُّ ١٦٣، ١٦٢ سَكَّاءُ ، سَكٌّ ، السَّكْكُ ١٦٣  
 سَكٌّ ، اسْتَكَّ ، سَكَّاءُ ، اسْتِكَّاكًا ١٦٣
- سكن : سَكَّين ١٣٠
- سلب : السَّلْبَةُ السَّلْبُ ١٣٤ أَسْلَبْتُ ، مُسْلِبٌ ، سَلُوبٌ ٤٤٨، ٤٤٢
- سَلْبٌ ، سَلَابٌ ٤٤٨
- سَلَحِبٌ : اسْلَحَبَ ، اسْلَحَبَابٌ ٣٦٧
- سلخ : أَسْلَخَ ٥٠٤
- سلس : سَلَسٌ ٢٣٢ سَلِسَ ٢٤٨
- سلط : السَّلَطُ ، سَلِطَ / سَلَاطَةٌ ، سَلِيطٌ ٢٦٨
- سلف : سَالِفٌ سَلَفٌ ٢٥٣ سَلُوفٌ ، سَلَفٌ ٤٨٠
- سلق : السَّلَوَقِيُّ ١٦٢ سَلُوقٌ ، السَّلَوَقِيَّةُ ١٦٣ سَلَقَى ٤٠٧  
 سَلَقَ ، يَسْلُقُ سَلَقٌ ٤٧١ سَلَقَتْهُ ٢٨٧
- سلقم : السَّلَقَمُ ، السَّلَاقِمُ ٤٦٠
- سلك : السَّلَكِي ١٧٦

- سبل : السَّلَال ٣١٥ سَلِيلٌ ، سَلَالٌ ٤١٩
- سلم : اسْتَلَامَ ٢٢٦ سُلَامَى ٢٥٣ السَّلِيم ٣٢٨
- سَلَمَاوِيَّةٌ سَلَمِيَّةٌ ٤٧٦ ، ٤٧٧ سَلَمَوِيَّةٌ ٤٧٧  
سَلَهَبٌ ٣٦٨  
سَلَهْمٌ : الْمُسْلِمُ ٣٩٤
- سلا : السَّلَى ٤٤٣ ، ٢٩١
- سمحق : السَّمْحَاق ٤٤٣
- سمد : الْمُسْمِدُ ، الْمُسْبِهُد ٣٧١
- سمدر : الْمُسْمِدَرُ ، السَّمَادِيرُ ٣٧٨ اسْمَدَرُ ٣٧٩ ، ٣٧٨
- سمر : سَمَرٌ ، السَّمَارُ الْمَسَامِيرُ ، السَّمَارُ ، الْمَسَامِرُونَ  
السَّامِرِيُّ ، السَّامِرَةُ ، السَّمِيرُ ، السُّمَرَةُ  
سَمَرَاءُ ٢٠٧ ، سَمِيرَاءُ ١٤٨ أَسْمَرُ ١٢٢ ، ١٤٨ ، ٢٠٧
- سمط : سَمَطٌ ٤٨ ، ٥٠٩ ، سَمَطٌ ، أَسْمَاطُ ٤٨
- سمع : سَمِعَ ٢٢ ، السَّمْعُ ٢٢ ، ٢٥٢
- سمغد : اسْمَغَدَ ٣٧١
- سمك : السَّمَاك ١٣٣
- سمل : أَسْمَالُ ٢٧٩ الْمُسْمَلُ ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٢
- اسْمَالٌ ، أَسْمَلٌ ، سَمَلٌ ٣٨٧
- سمم : السُّمُّ ، السَّمُّ ٣٦٦
- سمهر : السَّمْهَرِيُّ ١٢٢ ، ١٢٥ السَّمْهَرِيَّةُ يَسْمَهُرُ اسْمَهَرَاراً ١٢٥
- السَّمْهَرُ ٣٧٢ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ اسْمَهَرُ ١٢٥ ، ٣٧٢
- سمهل : الْمُسْمَهَلُ ٣٨٧
- سمو : سَمُو ٤٣٥ سَمُهُ ، سَمُهُ ، اسْمُهُ ، اسْمُهُ ، سَمَاهُ ٢٠٧
- سنبك : سَنَبُكٌ ٢٦٨
- سنخ : السَّنَخُ ١١٧ ، ١٢٩ ، ١٤٦ أَسْنَاخُ ١٤٦
- سند : السَّنْدُ ، السَّنُودُ ، سَنَدٌ ٧٩

سَنَدٌ ، اَسْنَادٌ ، اِلْاَسْنَادُ ، اَسْنَدٌ ، سِنَادٌ ، سُنَيْدٌ ، مُسْنَدٌ ٨٠

سنر : السَّنَوْرُ ٣٧٤، ١٦٨

سنم : تَسَنَّمَ ٢٧٠

سنن : سَنَنَتْهُ ١٢٨، ١٢٠ مَسَنٌ ١٢٨ الأَسِنَّةُ ١٢٩، ١٣٠

سِنَانٌ ١٢٨، ١٢٩، ٤٣٣، سَنَنٌ ، يَسَانٌ ٤٣٣ اسْتَنَّتْ ٣٧٩

سهب : اَسْهَبَ ، مُسْهَبٌ ٢٦٧، ١٩٠

سهد : سَهَّدَ ١٧٩، ١٧٨

سهرز : السَّهْرِيْزُ ٢٧٥

سَهف : مِسْهَافٌ ، مَسَاهِيْفٌ ، سَاهِفٌ ، مَسْهَفَةٌ ٤٧٢

سهم : سَهَامٌ سَهْمٌ ١٤٤ مَسْهُومٌ ٥٠٦

سوأ : سَوَاةٌ ٢١٢

سود : السَّوَادِي ٢٧٥

سور : السُّورَةُ ٢٣٤ الاسَّوَارُ ، اَسَاوِرُ ، اَسَاوِرَةٌ ٣١٨ السُّوْرُ ٦٥

سوط : سَطَطَهُ ١٧٦

سوغ : اَسَاغَتْ ٤٤٢

سوف : اَسَافٌ ، مُسِيفٌ ١٠٩

سوق : السَّيْقَةُ ٤٨٩ سَوِيْقٌ ، صَوِيْقٌ ٤٢٠

سول : السَّوْلَاءُ ٢٨٤

سوم : سَوَامٌ ٤١٨، ٤٩٣ سَوَامَانِ ٤٩٣

سوى : سَوَاءٌ ٣٤٩، ٣٥٠ لَاسِيْمًا ٢٠٠ سِيٍّ ، سَاوِيٌّ ٢٣٠

سيب : سَائِبَةٌ ، سَيْبٌ ، يَسِيْبٌ ٢٨

سير : الْمَسِيْرُ ١٥٢

سِيرٌ ، سَائِرٌ ٤٣٨

سيف : سَائِفٌ ١٠٨، ١٢٢، ١٣٣، ١٧٤ سَيْفٌ ١٠٨، ١١٢، ١٢١، ١٧٥

سَافَ ١٢٢، ١٠٨ يَسِيفُ ١٧٥، ١٢٢، ١٠٨ مَسِيفٌ ١٧٥، ١٧٤  
 سِي : السَّيَّةُ ١٣٦ ١٣٧، ١٣٨ سِيْتَانُ / ١٣٧، ١٣٦ ١٤٠، ١٣٨

## (ش)

شام : تَشَاءَم ، الشَّام ، الشُّومَى ، مَشَامَةٌ ٢٢  
 شان : اشْأَنُ ٢٣٢  
 شب : شَبَّ ، أَشَبَّ ٢١، شَبَّهَ ٣٦٤  
 شبط : مَشْبَاط ، مَشَابِيط ٤٧٢  
 شبرق : تَشْبَرَق ٣٨٧  
 شبق : شَبَقُ ٢٦١  
 شبو : شَبَا ١١٦، ١١٨ شَبَاةٌ ١١٨، ١٦٦، ١٣٠ شَبَوَةٌ ٣٧٩  
 شجر : شَجَرَاءُ ٢٤٩ شَجِيرَةٌ ٤٧٩  
 شجن : شَجَنَةٌ شَجَنَةٌ ٢٨٧  
 شحب : الشَّاحِبُ ١١٢  
 شحد : شَحَدَ ١٢٠  
 شحر : شَحَرْتَهُ ، أَشَحَرَهُ ، شَحَرًا ، الشَّحُورُ شَحَارِيرُ ، الشَّحِيرَةُ  
 شاحورًا ٧٠ الشَّحُرُ ٣٦٠، ٧٠  
 شحص : شَحَصَ ٤٦٤  
 شحط : الشَّوْحَطُ ١٣٩  
 شحن : الْمُشْحِنُ ٤٠٨  
 شخر : شَخَرِيَا ١٨٣  
 شخن : الْمُشْحِنُ ٤٠٨  
 شдох : الشَّدَاخَاتُ ١٧٤  
 شدر : شَدَّ ، يَشُدُّ ٢٥٧، ٢٥١ شَدًّا ، اشْدُدْهُ ، شَدَّهُ ٢٥١

- ٤٦٣ شذح : الشَّوْذَحُ  
 شذذ : شَاذَذَ ٤٥٧ شَاذَ ٤٥٨، ٢٩٣  
 ٤٣٥ شذر : تَشَذَّرَتْ  
 شذم : الشَّيْذَمَانُ الشَّيْذَمَانُ الشَّيْذَمَانُ ٣١٩  
 شرب : شَارِبَانِ ١١٩ اشْرَابَ ٣٦٧  
 شرح : شَرِيحَةٌ شَرِيحٌ ١٣٤، ١٣٥ شَرَايُجُ ١٣٤  
 شرحف : المَشْرِحُفُ ١٥٣، ٣٨٤  
 شرح : شَرْخَانِ ١٤٩ اشْرَحَ ١٥٣  
 شرر : الاشْرَارَةُ ٣٥٢  
 شرز : الشَّرَزُ ٢٣٠، ٤٤٦  
 شرشر : شَرَشَرَ  
 شرط : مَشَارِيطُ ٢٨٢ اشْرَاطُ ٤٩٠، ٢٨٢ اشْرَطَ ، الشَّرْطُ ٤٩٠  
 شرع : شَرَعَةً شَرَعٌ شَرَعٌ ١٣٧ الشُّرْعُ ٣٢٢  
 شرف : المَشْرِفِيُّ ١١٣، ١١٧ شَارِفٌ ٤٢٥، ٤٢٧ شُرْفٌ ، يَشْرُفُ ، شُرُوفٌ  
 شَرَفٌ ٤٢٥ شَرَفٌ ، تَشْرِيفٌ ٤٢٧  
 شرق : اشْرَقَ ، تَشَرَّقَ ٢٢١  
 شرى : المَشْتَرِي ١٣٨ شَرِيَان ١٣٩ شَرَاةٌ ٣٢٨، ٢٠٩ شَرَى / اشْتَرَى ٣٣٤، ٣٢١  
 شاريان ٣٢١ اشْتَرَى ٣٣٤  
 شزر : مَسْتَشْرِزَات ٥٢  
 شزن : شَزْنُهُ ٤٠٦  
 شسع : شَسَعٌ ٣٦٢، ٣٥٧ ٤٩٤  
 شمس : شَمُوسٌ / شَمَائِصُ ، شُمُصٌ ٤٦٢  
 شمسى : الشَّامِصِي ٤٠٦  
 شط : الشَّاطِئَانِ الشَّطَّانِ ٣٦٢  
 شطب : المَشْطَبُ ١١٢ ذو الشَّطْبِ ١١٣، ١٢٠  
 شطط : الشَّطُوطُ ٤٦٦

|               |   |
|---------------|---|
| ٤٦٦           | شطن : الشَّطِينِ  |
| ٣٦٢           | شطو : الشَّاطِئَانِ الشَّطَّانِ   |
| ٤٠٦           | شظى : شَظَى يَشْظُو شُظْيٌ  |
| ٣٢١           | شعب : شَعَبَ شَعُوبٌ  |
| ٣١٥           | شعبذ : المَشْعَبِذِ   |
| ٤٥٧           | شعر : شَعَارِيضُ ٣٩١ الشَّعَارِ ٤٤٣ الشَّعُورِ ، الشَّعْرُ ٤٥٧            |
| ٥٠٧           | شعف : شَعَفَاءُ   |
| ٣٩٤           | شعل : شَعَالِيلُ ٣٩١ المَشْعَلِ ٣٩٣ اشْعَالٌ ، اشْعَالٌ ٣٩٤               |
| ٣١٥           | شعوذ : المَشْعُودِ  |
| ٢٢٥           | شفغ : شَفَّغَ   |
| ٢٤٣           | شغل : شَغَلَ شَغِيلٌ  |
| ٣٩٠، ٣٧٩، ٣٧٣ | شفتَر : المَشْفَتَرُ ٣٧٣ اشْفَتَر ٣٩٠، ٣٧٩، ٣٧٣                           |
| ٤٨٢           | شفر : شَفَرَةٌ ١٣٠، ١١٧ شَفَرَتَانِ ١٤٦ الشَّفِيرَانِ ٣٦٢ شَنْفَارَةٌ ٤٨٢ |
| ٤٨٥           | تَشَفَّرَ   |
| ٤٥٩           | شفع : الشَّفْعُ ، الشَّفْعُ   |
| ٢٠٦           | شفف : الشَّفَفُ ٣٢٨ يَشْفَفُ ٢٠٦  |
| ٢٤٠           | شفه : مَشْفُوهُ   |
| ٤٢٥           | شقا : شَقَا يَشْقَى شَقَى   |
| ١٧٦           | شقب : الشَّقْبُ   |
| ٢٢٩           | شقر : شُقُورٌ   |
| ١٥٤، ١٤٦      | شقص : مَشَارِقُصُ ١٤٦ مَشْقَصُ ١٥٤، ١٤٦                                   |
| ٤٢٥           | شقق : شَقَّقَ ٤٠٦ شَقَّ ، يَشُقُّ ، شَقُوقًا ٤٢٥                          |
| ٢١٣           | شكد : شَكَّدَ ، أَشَكَّدَ   |
| ٢٤٠           | شكر : المِشْكَارِ   |
| ٤٦٩           | شكك : شَاكَ ، شَاكَ ١٦٨، ١٦٩ شَكُوكُ ، شَكُّكَ ٤٦٩                        |
| ١٦٨           | الشُّكَّةُ  |



|     |   |
|-----|---|
| ٤٤٧ | شكل : الشَّكَال   |
| ٢١٣ | شكم : شَكَمَ ، أَشَكَمَ   |
| ١٦٩ | شكا : شَاكِيَ ١٦٨ شَاكَ   |
| ٣٢٤ | شكوة : شَكَوَات ، شَكَاءُ ٢٣١ أَشَكَى                                   |
|     | شَلَح : شَلَحَ ١١٤ الشَّلْحَاء ١١٣، ١١٤                                 |
| ١٦٢ | شلل : الشَّلِيلُ  |
|     | شلو : شَلَوْ شَلَى ٢٥٣ أَشَلَى ٣٦٤                                      |
| ٣٦٥ | شمج : الشَّمَجُ   |
| ٣٧٥ | شمخر : المُشْمَخِرُ   |
|     | شمذ : شَمَذَ ٤٣٣، ٤٣٥ شَامَذَ ٤٣٣، ٤٣٨ شَمَانَ ٤٣٣ الشَّيْمَذَان ٣١٩    |
|     | شمر : شَمَرَ ١٤٨ أَشَمَرَ ٤٣٢   |
| ١٨١ | شمرخ : شَمَرَخ ، شَمْرُوخ   |
| ٣١٦ | شمس : الشَّمَسُ   |
| ٤٧  | شمط : شَمَشَاط ، شَمَاطِيط  |
| ٢٩٤ | شمع : الشَّمُوعُ  |
|     | شمعل : أَشْمَعَلَ ٣٧٣، ٣٩٠، ٣٩١ المُشْمَعِلَ ٣٩٠، ٣٩١ شَمَعَلَ ٣٩١، ٣٩٦ |
|     | مُشْمَعِلَةٌ ٣٩١، ٤٦٦، ٤٨٩ شَمْعَلَةٌ ٤٦٦                               |
|     | شمل : المِشْمَلُ ١١٢ مَشْمُولَةٌ ، مَشْمُولٌ ٣٣٩ أَشْمَلَ ٤٣٢           |
| ٤٨٩ | شمال : شَمَالَ ، شِمْلَةٌ   |
| ٣٦٠ | شنتر : شَنْتَرَةٌ ٢٣، ٣٦٠ الشَّنَاتِرُ                                  |
| ٤١٥ | شنق : الأَشْنَاق  |
| ٤٦٧ | شنن : الشَّنَنُ ، الشَّنُونُ  |
| ٤١٣ | شهب : الأَشْهَبُ  |
|     | شهد : الشُّهُودُ ٢٩٠ الشَّاهِدُ ٢٩٠، ٢٩٢                                |

- شَهَق : شَهَقَ ، شَهَقَ ٢٠٤ ، شَهَقَ ٤٤٣
- شَهَل : شَهَلَ ٢٥٩
- شَهْم : شَهْمَ شَهَامَةً شَهْوَمَةً ٢٤١
- شور : شَوَّرَ ٤٣١ شَيَّرَةً ، شَيَّارَ ، الشَّارَةَ ، الشَّوْرَةَ ٤٦٨
- المُسْتَشِير ٥٠٨
- شوس : الشَّوْسَاء ٢٢٣
- شوط : المُسْتَشِيط ٥٠٩
- شوف : المَشُوف ٥٠٩
- شوك : تَشُوكَ ، تَشَاكَ تَشَوَكَةً ٢٣٠
- شول : شَالَ ٤٣٧ ، شَوْلَ ٤٣٣ ، شَوْلَ ٤٣٧ ، شَائِلُ ٤٣٣ ، شَوْلَ ٤٣٨ ، شَوْلَ ٤٣٣
- شَوَائِلُ ، يَشُولُ ٤٣٧ شَائِلَةً ٤٣٣ ، ٤٣٨ ، ٥٠١
- شوم : شَوِّمَ ٤٣١
- شوه : شَوَّهَ ٣٤٦ ، شَوَّهَ ٢٥٨ ، تَشَوَّهَ ، أَشَوَّهَ ، شَوَّهَ ٣٤٦
- شوى : شَوَّى ، يَشْوِي ، شَيَّأَ ٦٣ شَوَاةً ، شَوَّى ٣٤٠
- شيا : مَشَاءَ ٢٤٦ شَيَّاتٍ ، تَشَيَّأَ ، مَشَيَّأَ ٤٤٦
- شيخ : أَشَاحَ ، مُشِيحَ ١٩٠ ، شَاحَ ، شَاحَ ، شَاحَ ، مُشَاحَ ١٩٠ ، ٣٤٧
- شيخ ١٩٠ المَشْيُوحَاء ٣٠٢
- شيخ : المَشْيُوحَاء ٣٠٢
- شيع : تَشَيَّعَ ٢٧٠ ، المَشَائِعَ ، الشِّيَاعَ ٤٠٧
- أَشَاعَ ، إِشَاعَةً ، شَاعَ ٤٣٥
- شيل : شَيَّلَ ٤٣٧
- شيم : شَوِّمَ ٢١١ تَشَيَّمَ ٢١٤ ، ٢٧٠ ، المَشِيْمَ ، مَشِيْمَ ، مَشَائِمَ ٢٩١
- شَامَ ٣٢٧

## (ص)

- مبأ : مَبَأٌ يَمْبَأُ مَبُوءٌ ٤٢٥
- مبب : الانْمِصْبَابُ ٢٣٢ تَمِصَّبٌ ٣٧٩
- مبح : الْأَمْبَحِيَّةُ ١٣٢ الصَّبَاحُ الْمِصْبَاحُ ٣٦٦
- مبر : الْمَبْرُ أَبُو مَبْرَةَ أَبُو صُبَيْرَةَ الصُّبَيْرَاتُ ، الصَّبَرَاتُ ٣٠٤
- مبو : مَابَى ، مَابَاةٌ ، يُمَابِيهِ ١١٧
- محم : أَصْحَمَةٌ ٣١٧
- محن : مَحْنٌ ٣٦٤، ٢٢٩
- محو : الْمِصْحَاةُ ٢١٠
- مخد : الْمَخْدُ ٢٩٢ مَيَّخِدٌ ، مَيَّخُودٌ ٣٨٠
- مدح : الْمِصْدَحُ ٣١٨
- مدر : مَدْرٌ ، مَدُورٌ ١٢٧، ١١٨
- مدغ : الْمِصْدَغُ ٣١٨ تَصَدَّغَ ٣٩٠ الصَّدْعَةُ ٤٩٢، ٤١٦ الصَّدِيعُ ٤١٦
- مدغ : أَمَدَغَ ٣٧٦
- مدف : الصَّدْفُ صَدِفَ يَمْدِفُ ٤٩٨
- مدق : الصَّدْقُ ١٢٢، ١٢٥، ٤٢٠ الصَّدَقَةُ ١٢٤ سَدَقَ ٤٢٠
- مدن : مَيِّدُنٌ ، مَيِّدَلٌ ، مَيَّادِنٌ ، مَيَّادِلُ ١٠٤
- مرح : مَرَحَةٌ ٣٦٤
- مرخ : الصَّارِخُ ، الصَّرِيخُ ٣٢٢، ٣٤٤ الْمُصْرِخُ ٣٢٢
- مرد : الصَّرْدُ ٢٣٢، ١٧٦، ١٢٨
- مرر : مَرَّصَرُ ٥٠٩، ٢٢٢ الصَّرَارُ ٤٦١، ٤٤٧ الصَّرَّةُ ، الْمُصِرُّ ٤١٦
- مرف : مَرَفٌ ٢٧٦
- مرم : الْمَرَامُ ١١٣، ١١٥ الْمُرِمُ ٢١١ الصَّرِيمُ ٣٢٢ مَرَامٌ ٣٣٣
- مُصَرَّمَةٌ ٤٦٠ الصَّرْمَةُ ٤٩٢، ٤١٥ الصَّرْمُ ٤١٥

- مَرَى : مَرَى ٢٣٧، ٢٣٧، ٣٣٢، ٣٣٣، ٤٦١ مَرَى ، يَصْرِي ٣٣٢  
 مَرَاةٌ ، تَصْرِيَّةٌ ، الْمَصْرَاةُ ٣٣٣  
 مَطَخَم : الْمَطَخِمُ ٣٩٦  
 مَعْد : الْمَعْدَةُ ٢٥، ١٢٢، ١٢٦ الْمَعَاد ٢٥، ١٢٦ مَعُودٌ ٤٤٩، ٤٥١  
 مَعْدٌ ٤٤٩ تَصَاعَدُ صُعُودٌ ٢٥  
 مَعَر : مَعَرٌ ٣٧٦  
 مَعْمَع : تَمَعْمَعُ ٣٩٠  
 مَعْفُوق : مَعْفُوقٌ ، الْمَعْفَاةُ ٥٦  
 مَعْدِي : الْمَعْدِي ١١٢  
 مَعْر : الْمَعْرُورَاءُ ٣٠٢  
 مَعُو : أَمَعُو يَصْفِي إِصْفَاءً مَعُو يَصْفُو مَعُو مَعِي يَصْفِي ٢٥٤  
 مَعُو ، مَعَا ٢٥٣  
 مَفَح : الْمَفِيحَةُ ١٠٩، ١١٢ مَفَح ١١٧ الْمُفْحَةُ ١٤٢  
 مَفَر : مَفَرٌ ٢١٩ أَمَفَارٌ ٢٦٣  
 مَفْع : الْمَفْعُ ٣٦٦  
 مَفَف : الْمَفُوفُ ٤٥٩، ٤٨٠ الْمَفْفُ ، تَمَفُّ ٤٥٩  
 مَفِق : تَمَفَّقَتْ ٤٤٣  
 مَفِي : الْمَفِي ، الْمَفَايَا ٤٥٣، ٤٥٤  
 مَفُوتٌ ، أَمَفَتْ ، إِصْفَاءٌ ، صَفَتْ ٤٥٣  
 مَقَب : الْمَقَبُ ١٧٦، ٤٢٠ مَقَبَانٌ ، مَقَابٌ ٤٢٠  
 مَقَر : الْمَقَرُّ ٣٨١  
 مَقَع : الْمَقَعُ ١٠٧ الْمَقَعُ ١٧٦  
 مَقِل : الْمَقِيلُ ١١٣ الْمَقِيلُ ، مَيَاقِلُ ، مَيَاقِلَةٌ ، الْمَقِيلُ  
 الْمَقِيلَةُ ، الْمَقَائِلُ ١٢١ مَقْلَةٌ ، مَقْلَهُ ، مَقْلَةٌ ٤٢٠  
 مَك : الْمَكُّ ٣٦٦

صَلَب : صَلَبٌ ٢٧٤  
صَلَخْد : الْمَصْلَخْدُ ٣٧٠ ، ٣٩٥ ، ٣٧٠ ، الْمَصْلَخْدُ ٣٧٠  
صَلَخْدَاةٌ ، ، صَلَخْدَوِيٌّ ، صَلَخْدَاوِيَّةٌ ، صَلَخْدِيَّةٌ ٤٧٦  
صَلَخْدٌ ، صَلَاخْدٌ ٥١٠ ، صَلَخْدِي ٤٧٦ ، ٥١٠  
صَلَخَم : الْمَصْلَخَمُ ٣٩٦ ، ٣٩٥ ، صَلَخَمٌ ٥١٠  
صَلَح : الصَّلَنْدَجُ ٢١٨  
صَلَف : تَصَلَّفَتْ ٤٤٣  
صَلَق : الصَّلَقُ ١٧٦  
صَلَقَم : الْمَصْلَقَمُ ٣٩٩  
صَلَل : الصَّلَالُ ١٢٢  
صَلَمَع : صَلَمَعَهُ ٢٤٢  
صَلَهَب : الصَّلَهَبُ ٣٦٧ ، صَلَهَبٌ ٤٥٤ ، ٣٨٠ ، الصَّلَاهِبُ ٤٥٤  
صَلَا : صَلَاةٌ ٣٨٩ ، الصَّلَاةُ ٤٤١  
صَلَمَت : صَمَتَ ، أَصَمَّتَ ١٨٩ ، الصَّمَاتُ ٤١٥  
صَمَر : الصَّمَرُ ٥٨  
صَمَرِد : الصَّمَرِدُ ، الصَّمَارِدُ ٤٦٣  
صَمَعِد : الصَّمَعِدُ ، الصَّمَاعُ ٣٧٠  
صَمَعْد : الصَّمَعْدُ ٣٧٠  
صَمَك : الصَّمَكُ ٣٩٢ ، ٣٨٥  
صَمَل : الصَّمَلُ ٣٩٢  
صَمَم : الصَّمَمُ ، الصَّمَامَةُ ١١٠ ، ١١٣ ، ١١٤ ، الصَّمَمُ ١١٣  
الاصَمُّ ١٢٢ ، ٤٥٩ ، اصَمَّ ٤٥٩ ، الصَّمَامَةُ ٢٦١ ، الانصِمَامُ ٢٣٢  
صَنْدُق : صُنْدُوقٌ ، صُنْدُوقٌ ٤٢٠  
صَنْر : الصَّنَارَةُ ٣٦٠ ، ٢٣ ، الصَّنَائِرُ ٣٦٠  
صَنْع : صَنْعَةٌ ١٢٠ ، صَنْعٌ ٢٤

|          |   |
|----------|---|
| ٢٦٠      | منف : مِنْفَة ، مِنْفَات                    |
| ٤٤١      | منن : مُنِّن ٤٤١، ٣٧٦ مَنَّان ، مَنَّان ٤٤١ |
| ٤١٤      | مهب : الْأَمَّهَب                           |
| ٣٦٤      | مهرج : الْمَهْرَج ، الْمَهَارِجُ            |
|          | مهم : الْمَهْمَم ٤٢٧ الْمَهْمِيم ٥٠٩        |
| ٢٣٢      | مهو : مَهْوَة                               |
| ٢٩٢، ٢٩٠ | موا : الْمَاءَة مَاءُ                       |
|          | مور : مَارَ ٣٤٦، ٢٧٤ تَنْصَارُ ٣٤٧          |
| ١٧٦      | موط : الْمَوَّط                             |
| ٤٣٤      | موع : مَاعَ يَصُوع صُوعُ                    |
| ٤٤٠      | صاف : الْمَمِيف                             |
| ٤٣٧      | صوم : صَوْمَ صِيمَ                          |
| ٤٤٥      | صوا : الْمَاءَة ٢٩٦، ٤٤٥، ٤٤٦ الصِّيَاة ٤٤٥ |
| ٤٦٢      | المُصَوَّاة ، صَوَّى ، تَمْوِيَة            |
| ٢١٤      | صير : تَمِيرَ                               |
| ١٥٥      | صيف : الصَّائِف                             |

## (ض)

|     |   |
|-----|---|
| ٤٩٩ | ضبيب : أَضَبَّ ٣٣١ تَفَبَّبَ ٤٢١ الضَّبُّ ٤٩٩                         |
| ٤٨٥ | ضبر : ضَبَرَ  |
| ٤٣٠ | ضبع : ضَبَعَ ، مَضَبَعُ ، ضَبَعَةٌ ، أَضْبَعَ ، إِضْبَاعٌ ، تَضْبِيعٌ |
| ٤٩٦ | ضجج : الضَّجُّ ، الضَّجِيجُ ، يَجْجُ                                  |
| ٣٨٠ | ضجحر : الْمُضْجَحِرُّ   |

ضجر : ضجور ۱۵۵ ضجر ۴۵۶

ضجع : ضَاجِعٌ ، ضُجِّعِي ، ضُجِّعِي ، ضُجِّعِي ، ضَاجِعَةٌ ٢٣٩ المَضْجَع ٣٦٥

ضحك : الضحكة ٢٥١

۴۴۳ فصل : رَحِلْتُ

**مُحَو : الْمُصْحِيَّةُ الْإِمْلَحِيَّةُ الْمَحْيِيَّةُ الْمَحْيَةِ الْأَمَلَةُ الْأُمَاحِي الضَّحَاي**

الْأُصْحِيَّاتُ الْأُصْحِيَّاتُ ٣٦٤

۳۳۱

ضرب : الضَّرِيْبَةُ ١١٣ مَضْرِبٌ ١١٨ الضَّارِبُ ٣١٥

ضَرْبَ ، أَضْرَبَ ، إِضْرَابُ ٤٣٣ ضِرَابُ ٢٧٦ ، ٤٣٠ ، ٤٣٤

فَرْح : الضَّرِيح ٣٦٥، ٢٠٣

ضرر : الضَّرِيرَان ٣٦٢ الضَّرَاء ٢٦٥

۴۲۶      ضرزم : ضرزم

۲۲۰ مَضْرَع : مُضْرِع

شُرُن : ضَيْرُن ، ضَيْرُنَان ٢٠٣

تضع : تضع

ضعف : المضاعفة ١٦٢ مضعوف ٢٣٩

۵۰۹                      ضَعْنُ : الضَعُونُ

۲۳۷ الضَّغَابِیْسُ :

ضَعْتُ : ضَعَوْتُ ، ضَعْتُ

مَغْط : الْمَغِيطُ الْمَغَاطُ

صَف : الصَّف ٢٧٩ الصَّفَتَان ٣٦٢

سفن : الضيفن الضيفين ٣١٤

سفر : الضافية ١٦٢ ضفا ٤٩٥

سلسلة : مُضَلَّة ٢١٣ الضَّلَّة ٢٨٧

سَمَحِل : الْمُصَحِّلُ الْمُصَحِّلُ

|     |                                      |
|-----|--------------------------------------|
| ٣٨٥ | ضمك : المَمْمَكُ اَمَمَك اَصْبَك     |
| ٤٨١ | ضمم : المَمَمُ ، مَمَامُ             |
| ٤٩٥ | ضنة : ضَنَى ، الضَّنْء               |
| ٢٨٢ | ضهل : ضَهَلْ يَضْهَلْ ضَهْلُ ضَهُولُ |
| ٢٦٠ | ضمى : الضَّمِيَاء                    |
| ٤٧٠ | ضوب : الضُّوبَان                     |
| ٤٩٧ | ضون : الضَّانَة                      |
|     | ضوى : الضَّوَاة ٤٢٧ ضَاوِيَة ٥٠١     |

## ( ط )

|          |                 |                            |                                    |
|----------|-----------------|----------------------------|------------------------------------|
| ٤٣١      | طَابُ ، طَبِيبُ | ٣١٤٠٢٨٣ الطَّبُّ           | طبيب :                             |
| ١١٣      |                 | ٤٣١٠٣١٤٠٢٨٣ الطَّبُّ       | طبع : الطَّبْع                     |
| ١١٣، ١١٢ |                 |                            | طبق : المَطْبَق                    |
| ٤٠١      |                 |                            | طين : المَطْبِئِن ، طَابِن         |
| ٤٠١      |                 |                            | طبو : طَبَى                        |
| ٣٦٤      |                 |                            | طشر : الطَّشْرَة                   |
| ١٤٧      |                 |                            | طحر : المَطْمَحَر                  |
| ٢٣٧      |                 |                            | طرثث : طَرِثْثِث ، الطَّرَا ثِثْث  |
| ١٤٠      |                 |                            | طرح : الطَّرُوح                    |
|          |                 | ٣٩٦ اطرَحَم ٣٩٧            | طرخم : المَطْرَحَم                 |
|          |                 | ٣٨٠ اطرَد ٤٨٩ الطَّرِيْدَة | طرد : المِطْرَد ١٢٢                |
| ٣٨٢      | اطرَغَشَاش      | ٣٨٢، ٣٨١ اطرَغَشَّ         | طرغش : المِطْرَغَشَّ ٣٨١ اطرَغَشَّ |
|          |                 | ٣٩٨                        | طرغم : المِطْرَغَم                 |



- طرف : الطَّرْف ، الاَطْرَاف ٢٠٧ الطَّرَف ١٣٠ طَرْفَاء ٢٥٠  
 طَرَّاف ، طَرْفَة ٢٢٥ طَرْفَة ، طَرَقَات ٤٧١  
 طَرَق : طَرَّق ، طَرْقَاء ، طَرَّق ٥٠٨ الطَّرَق ٤٩٨، ٥٠٠  
 أَطَرَّق ٤٨٦، ٤٩١، ٤٩٨ الطَّرَّق ٤٩١ طَرَّق ، مُطَرَّق ٤٤٤  
 طَرُوقَة ٢٥٦ طَرْقَة ، طَرَّق ١٣٧  
 طرمذ : طَرْمَذَة ٢٤٥  
 طرمق : الطَّرْمُوق ٤٠٢  
 طرهف : المَطْرَهْف ٣٨٣  
 طرهف : المَطْرَهْف ٣٩٦ اطرهف ٣٩٧  
 طرو : طَرَوْ يَطْرُو طَرَاوَة طَرَاء ٢٤١  
 طسل : الطَّيْسَل الطَّسَل ، الطَّاسِل ٣٦٣  
 طعم : طَعُم ٤٦٩، ٤٩٧ طُعْم ٤٦٩  
 طعن : الطَّعْن طَاعِنٌ ، طَعَّان الطَّعَّان ، طَاعَن مُطَاعِنَة ١٢٨  
 طَعَن ، يَطْعَن ، يَطْعُن ١٢٨، ١٢٩ مَطْعُون ١٧٥ طَعِين ١٧٥، ١٢٨  
 طغن : طَغَّان ٣١٧  
 طفف : طَفَّان ، طَفَّاف ، طَفَّف ٢٦٣  
 طفل : مَطَافِل ، مَطَافِيل ٤٤٨ مَطْفِل ٤٤٨، ٤٤٠  
 طلب : أَطْلَب ٣٢٥  
 طلح : طَلَحِيَّة ، طَلَحِيَّة ، طَلَحِيَّة ، طَلَحِيَّة ، طَلَحِيَّة ٤٧٨  
 طلخم : المَطْلَخِم ٣٩٥  
 طلغ : طَلَّاع ١٤٠ أَطْلَع ٢٢٨ طَلَع ٣٢٨ الطَّلَعَة ٢٢٢  
 طلف : أَطْلَفَ ، أَطْلَفَ <sup>الملافة</sup> ٤٠٧  
 طلق : طَلَّق طَلَقَات طَوَالِق <sup>الملافة</sup> ٢٨٢ طَالِق ٤٥٤ مَطْلَق ١١٨ طَلَّق ٢٥٩  
 طلى : طَلَّى ٢٥٤، ٢٢٤ الطُّلِيَّة ٢٥٤، ٢٦١ مَطْلَى ٢٢٤ طَلَاة ٢٥٤  
 طمحر : اطمحر ٢٢٥ المَطْمَحِر ٣٨١، ٣٨٠

|          |  |
|----------|--|
| ٢٨١      | طمخر : اَطْمَخَرَّ ٢٢٥ المَطْمَخَرَّ                           |
| ٢٤٢      | طمر : الطَّمِر ١٠٧ طَامِر                                      |
| ١٧٩      | طمع : طَمِعَ   |
| ٢٥٧      | طمم : طَمَّ يَطْمُ يَطْمُ                                      |
| ٤٠١      | طمن : المَطْمِنَنَّ ، طَامَن                                   |
| ١٣٧      | طنب : الإِطْنَابَة   |
| ٢١٦      | طنن : طَنَّ ، يَطْنُ ، طَنِين ، طَنْطَنَة                      |
| ٥٠٦      | طنى : طَنَّى ، طَنَّى ، يَطْنَى ، طَنِيةً ، مَطْنِي ٥٠٦        |
| ٥٠٦، ٢٦٦ | تَطْنِي ، الإِطْنَاء ٣٣٢ : الطَّنَا                            |
| ٣١٤      | طها : الطَّاهَى  |
| ٥٠٨      | طوط : الطَّاطُ   |
| ١٣٨      | طوف : طَافَ الطَّوْافَ طَافَان                                 |
| ٢٤٩      | طوى : طَاوَيْةً ٢٩٥ الطَّوِيَّ ٣٦٤ طَوَى ٢٩٥، ٦٣ الطَّايَة ٢٤٩ |
| ٣٩٢      | طيب : أَيَطَبَ أَطْيَبَ  |
| ٢٣٩، ٢٢٥ | طيخ : طَيَّخَ  |
| ١٣٦      | طاف : الطَّافُ   |

## ( ظ )

|          |  |
|----------|--|
| ٤٤٩      | ظار : ظَنَرَ مَظْوُورَة ظَوُورَ الاَظَارَ ، ظَوَّرَ ، ظَوَّرَ ، آظَارَ ، أَظَارَ ٤٤٩ |
| ٢٨٠      | ظبظب : الظَّبَّاطِبَ   |
| ١٨٣      | ظبو : : ظَبَّ ١١٧ ظَبَّةً ١٤٦، ١٣٠ أَظَبَّ ، ظِبَاءَ ١٨٣                             |
| ٣٥٣      | ظعن : الظَّعِينَة ٣٢٩ الظَّعَائِنَ ٣٥٣   |
| ١٣٧، ١٣٦ | ظفر : الظُّفْرَان ١٣٨، ١٣٦ ظَفَّرَ ١٣٧، ١٣٦  |
| ٤٥٩      | ظل : الاَظْلَ  |

ظلم : ظَلَمَاء ٢٤٩ المَظْلَم ٣٥٨  
 ظمى : الَظْمَى ١٢٢، ١٢٣ الظَّمْيَاء ١٢٣  
 ظنن : الَظَنّ ٣٢٢  
 ظهر : الَظُّهْرَان ١٥٧، ١٥٩، ١٦١ الَظُّهَار ١٦١  
 ظهيرةً ، ظهير ، ظُهَارِي ٤٧٢ ظُهر ١٤٠، ١٤١

## ( ع )

عبأ : عَبَأُ ٢٨٤  
 عبد : المَعْبُد العَبْد التَّعَبُّد العِبَادَة ٣٣٩ العَبْدَة ٣٨٩  
 عَبَدَل ٣٧١ المَعْبُودَاء ٣٠٢ عُبِدَ ١٧٨ أَعْبَدَ ٢٣٣ المَعْبُد ٥٠٨  
 عبر : العِبْرَانِيَّة العِبْرُ ٣١٦ العِبْرَان ٣٦٢ اسْتَعْبَرَ ٣٧٩  
 عبس : عَابَسَ مَعَبَسَ عَبَسَ ٣٨١  
 عبسر : العُبُور ، العُبُورَة ٤٨٢  
 عبق : عَبِقَ ٤٨١  
 عبل : مَعَابِل ١٤٦ عَبَل ١٥٥ المِعْبَلَة ١٤٦، ١٥٤، ١٥٥  
 عتر : العَاتِر ، العَتَار ١٢٢، ١٢٤ عَتَارَة ١٢٣ عَتَرَ ٢١، ١٢٤  
 عتق : عَتَقَ يَعْتُقُ عِتْقًا عِتَاقَةً عَتَاقَ ٢٤٤ العَتِيق ١١٨  
 عتك : العَاتِكَة ١٣٦  
 عتل : العَتَلَة ١٤٢، ١٥٣ العَتَل ١٢٢، ١٥٣  
 عتم : العَتَمَ العُتَمَ ٣٦٢  
 عشكل : العِشْكَال ، العُشْكَول ١٨١  
 عشل : العُشَل ٢٢٨  
 عثم : العِثْمَم ٥١٠  
 عجج : العَجَاجَة ١٥ تَعَجَّجَ ٤٩٧ عَاجَجَ ٤٥٨ عَوَاجَّ ٤٩٧ عَجِجَ ٤٩٦، ٤٩٧

- عجر : عَجْرٌ ، عَجْرٌ ١٧٨  
 عجرم : الْعُجْرَمَةُ الْعُجْرَمَةُ ٤١٥  
 عجز : عَجَزٌ ، عَجُوزٌ ، أَعْجَازٌ ١١٨ عَجَزَةٌ ٣٨٣ مَعْجُوزٌ ٢٤٠  
 الْعَجِيزُ الْعَجُزُ الْعِجَارُ ٤٣١ عَجَزٌ ١٤٦ عَجْرٌ ، عَجْرٌ ١٧٨  
 عجس : الْعُجْسُ الْمَعْجِسُ ١٣٧، ١٣٨ الْعُجْسُ الْعَجْسُ الْعِجْسُ ١٣٧  
 الْعَجَسَّ ٢١٨  
 عجل : عَجِلَ أَعْجَلَ ٢٩٣ أَعْجَلْتُ مَعْجَلٌ ٤٤٢ عَجِلُ ١٧٩  
 عجم : عَجُومٌ ، عُجْمٌ ٤٨٧، ٤٢٢  
 عجن : الْعُجْنُ ٤٦٤ الْعِجَانُ ٣٦٠ الْعَجْنَاءُ ٤٦٠، ٤٦٤  
 عجو : الْعَجِيَّ ٤٤٨، ٤٩٥ الْعَجَايَا ٤٩٥ يَعْجُو ٤٩٦  
 عدبس : الْعَدَبَسُ ٥٠٨، ٤٩٩  
 عدد : عِدَادٌ ١٣٧  
 عدف : الْعِدْفَةُ عِدْفٌ ٤١٦  
 عدل : عَدَلٌ ٢٢٥  
 عدن : الْعَدَنُ ، الْمَعْدَنُ ٢٤ عَدَنٌ ٣٧٠، ٢٤  
 عدا : الْعُدُوتَانِ الْعِدُوتَانِ ٣٦٢  
 عذب : الْعَذُوبُ ٢٣٢  
 عذق : الْعَذَقُ ، الْعِذْقُ ٢٤٩  
 عذى : الْعِذْيُ ١٩٩  
 عرب : الْإِعْرَابُ ١٩٠، ١٩١ الْإِعْرَابُ ، الْعَرَبُ ١٩١  
 عربض : الْعِرْبَاضُ ، الْعِرْبِضُ ٥٠٨  
 عرت : الْعَرَاتُ ١٢٢، ١٢٣ عَرَتْ يَعْرِتُ عَرْتًا ١٢٣  
 عرج : الْعُرُوجُ الْإِعْرَاجُ ٤١٥ الْعَرْجَنَةُ ١٧٦ الْعِرْجُ ٤١٥، ٤١٨، ٤٩٣  
 عرد : عَرَدَ يَعْرُدُ عُرُودًا ٤٢٥ الْعَرِيدُ عَرِيدَةٌ ٤١٢ الْعَرَادُ ١٧٣  
 عَرَادَاتُ ، عَرَادَةٌ ١٧٤

عرر : أَعَرُّ ، عَرَّاء ، عُرُّ ، العَرَرُ ٤٩٨، ٤٧١ مَعَرَّار ، مَعَارِير ٤٧٠  
المُعْتَرَّ ، يَعَرَّ ، يَعْتَرَّ ٣٥٦ العُرُّ ، عَارَّ ٥٠٢

عرزل : عِرْزَال ٢٨٤

عرس : عُرْس ٤٢٢

عرش : العَرِيش ١٦١

عرص : العَرَّاص ١٢٣، ١٢٢ عَرِصَ يَعْرِصُ عَرِصًا عَرَّاصَةً ١٢٣

عرض : عَرَضَ يَعْرِضُ ٤٣٢ عَرَضَ ٢٤٠، ١٥٧ العُرْضِيَّة ٤٧٩

عَرُوض ، عُرْضِي ٤٩٠، ٤٧٩

عرف : العَرَفَاء ، عُرْفٌ ، أَعْرَفُ ٤٦٦ العَرَّاف ٣١٥

عرفج : عَرَفَجَة

عرفص : العَرَفَاص ١٧٧

عرق : عِرَاق ٤٣، ٣٠ عَرَقَة ١٧٧، ٣٠ اسْتَعْرَقَتْ ٣٠ العِرْقُ ١٧٥

عرقل : العَرَقْلَى ٥٠٠، ٢٣٠

عرك : عَرُوكٌ ، عُرْكٌ ٤٦٩ عَرَكَ ٢٠٥ مَعْرُوكٌ ٢٤٠

عرم : العَرَمَة ، العَرَمَات ١٧١

عرن : عَوْنٌ مَعْرَنٌ ١٢٨ العَرَن ٥٠٨

عرهم : العَرَاهِم ٥١٠

عرهن : العَرَاهِن ٥١٠

عرو : عُرُوتَان ١٣٨ اعْرُورَى ١٩١

عز : عَزُوزٌ ٤٧١، ٤٥٩ عَزَزُ ٤٥٩

عزل : عَزَلَ ، العَزَلُ ١٢٢ أَعَزَلَ ١٧٥، ١٣٣، ١٢٢

عزم : عَزَمَ ٤٢٦

عسب : عَسِيبٌ ٢٣٢ يَعْشُوبُ ٣١٨

عسج : عَسَجَ ٤٨٥ عَوْسَجَ ٢٠٥، ١٤٥

عسجر : العَيْسَجُور ٢٢٧

- عسر : عَاسِرٌ عَسَرَتْ ٤٤٢ اَعْتَسَرَ ٤٩٠  
 عسمن : عَسُوْنٌ عُسْنٌ ٤٥٦ العُسُّ ٢٢٩  
 عسعين : عَسَعَيْنِ ٣٢٧  
 عسف : العَسْفُ ، عَسَفَ ، عَاسِفٌ ٥٠٨ العَسِيفُ ٤١٧، ٣١٤  
 عسقل : العَسْقَلُ العَسَاقِيلُ ٣٦٣  
 عسكر : العَسْكَرُ ٢٦٨، ٢٦٧  
 عسلق : عَسَلَقَ ٤٥٣  
 غسل : العَاسِلُ ١٢٣، ١٢٤، ١٢٦ العَسَّالُ ١٢٤، ١٢٦ عَسَلَ ١٢٤ عَسِيلٌ ٤٥٣  
 عسم : عَسَمَ ، يَعْسِمُ ، اَعْسَمَ ٢٢٩  
 عسن : عَاسِنَاتٌ ، مَعْسُونَاتٌ ٢٧٥  
 عسى : اَعْسَى بِهِ مَعْسَاةٌ ١٨٣ عَسَى ٣٢٣  
 عشب : عَشِيبَةٌ ، مَعْشَبَةٌ ٤٧٩ عَوَاشِبُ ٤٧٣ عَاشِبَةٌ ٤٧٣، ٤٧٩  
 عشر : عَشْرَةٌ ، عَشْرَةٌ ٦٢ اَعَشَارُ ٢٧٩ تَعَشِيرُ عِشَارٍ عَشْرَاءُ ٤٣٩  
 المعشار ٢٤٠  
 عشش : عَشَّ ٤٧٢  
 عشو : العَاشِيَةُ ٤٨٠  
 عصب : عَصَّبَ عَصَبٌ ٤٥٥  
 عمفر : عُمْفُورٌ ٢٣٢، ٣١٧ العُصْفُورِيَّةُ ١٣٢  
 عمل : عَمَلَ تَعْمِيلاً ١٤٩ المَعْمَلُ ١٥٥ المَعْمَلُ ٣٩٣  
 عضو : العَصَاةُ ١٧٦ العَصُو ٢٨٦، ١٧٦ اَعَصَ ١٨٣  
 غضب : الغَضَبُ ١١٦، ١١٣، ١١  
 غضد : غَضَدَ ، غَضِدَ ١٧٨ المِغْضَدُ ١١٠، ١١٣ المِغْضَادُ ١١٣ الِيعْضِيدُ ٣٦٢  
 غضوط : الغَضْرُوطُ ٤١٧  
 غضض : غَاضَ ٤٥٧، ٤٧٤ عَوَاضٌ ، غَضَّ ٤٧٤ غَاضِضٌ ٤٥٧ غِضَاضٌ ٢٦٦  
 عضل : عُضَالٌ ٢١٩

- عضمز : عِيْضُمُوز ٤٢٨  
 عضه : عَاضُهُ ، عَاضِهَةٌ ، عَوَاضُهُ ، عِضَاه ٤٧٤ عِضَاهِيَّة ٤٧٨  
 عَضِهَةٌ ٤٧٤ ، ٤٧٩ عَضِيَّة ٤٧٨ ، ٤٧٤  
 عطش : عَطَشٌ ، عَطِشٌ ، عَطِشٌ ، عَطِشَةٌ ، عَطِشَةٌ ١٧٩  
 عطط : عُوْطَطُ اعْتَاطَتْ ٤٤٢  
 عطل : الْعَطَلَاتُ ، عَطِلٌ ٥٠١ الْمُعْطَلُ ٣٨٥  
 عطلس : الْعِطْلُوسُ ٤٥٥  
 عطل : الْمُعْطَلُ ٣٨٥  
 عفف : عَفَّ ٢١٢  
 عفر : عَفْرَنَاءُ ، وَعَفْرَنَى ٤٧٦ عَفْرَنَوِيٌّ ، عَفْرَنَاوِيَّةٌ ، عَفْرَنِيَّةٌ  
 عَفْرَةٌ ، عَفْرَةٌ ١٩٢  
 عفشج : الْعَفْشَجُ ٢٨٨  
 عفص : الْعِفَاصُ ٢٦١  
 عفصج : الْعِفْصَجُ ، الْعِفَاصِجُ ٢١٨  
 عقق : عَقَّقَتْهُ ١٧٦  
 عفو : عَفَا ٣٢٧ ، ٢١٢  
 عقب : عَقَبَةٌ ١٣٨ ، ١٣٩ عَقُوبَةٌ ٢٤٠  
 عقد : الْيَعْقِيدُ ٣٦٢ عَقْدٌ ٢٤١ عَاقِدٌ ٤٣٨  
 عقر : تَعْقِرُ ، عَقِيرٌ ، عَقْرٌ ٢٥٠ عَقْرٌ ٤٣٨ ، ٣٣٢ ، ٢٥٠ عَاقِرٌ ٤٣٨ ، ٢٥٠  
 عقص : الْعِقَاصُ ، عَقَصَةٌ ٢٤١  
 عقق : الْعَقُوقُ ٣٣٠  
 عقل : الْعِقَالُ ٤٤٧ عَقْنَقْلُ ٢١٨  
 عقم : عَقِيمٌ عَقَائِمُ ٢٨٢  
 عقى : الْعِقْيُ ٢٧١  
 عكب : الْعَاكِبُ ٤١٥ ، ٤١٨  
 عكر : مُعْتَكِرٌ ٣٩٧ الْمُعْكَارُ ٤١٨ عَكْرَةٌ ٤١٨ ، ٤٩٣ عَكْرٌ ٤٩٤ ، ٣٩٧

- عكرد : عَكَرَدَ عَكَرَدَةً ٤٢١
- عكظ : عَكَظَ ، يَعْكَظُ ١٠١
- عكك : الْعَكَّةُ ٢٣٥ عَكَكَ ٣٨٠
- عكن : عَكَنَانَ ، عَكَنَانَ ٤٩٤، ٤١٦
- عكو : عَكَّوَةً ٥٠١، ٢٩٤، ٢٣٢ عَكَا ، تَعَكُّو ، عَكَّوًا ٥٠١
- علب : الْمُعَلَّبُ ١٣١، ١٢٧ عِلْبَاءُ عِلْبَاوَان ١٣١ مَعْلُوبٌ ١٣٢، ١١٤
- عَلَابِي ١٣٢ الْعِلَابُ ٢٢٩
- علبط : عُلِبِطَ ، عَلَابِطُ ، الْعُلْبِطَةُ ٤٨٢
- علج : الْمَعْلُوجَاءُ ٣٠٢
- علجم : الْعُلْجُومُ ٢٢٤
- علط : عُلِطَ ٤٨٠
- علطس : الْعِلْطُوسُ ٤١٦
- علف : عِلَافِيَّةٌ ١٣٢
- علق : الْعَلُوقُ الْعُلُقُ ٤٥١ أَعْلَقَ مُعْلِقٌ ٢٩٥ عِلَاقَةٌ ١١٨
- مَعْلَقٌ ٢٢٩ عِلْقَاةٌ ، عِلْقَاءُ ٤٧٦
- علل : عَلَّ يَعْلُلُ ٢٥٧، ٢٢٥ عَلَّلَ ٢٢٥ التَّعْلِيلُ ، التَّعْلُلُ ٢١٦
- علهج : هِ اَعْلَهَجَ ٣٦٨
- علهز : عَلِهَزَ ٤٢٨
- علو : عَلَا ، يَعْلُو ، عَلَوًا ، عَلَوًا ، عَلَاءُ ٥٧
- الْعَالِيَّةُ ١٢٧، ١٢٣، ٥٧ الْعَالِي ١٢٧، ١٢٣، ١١٣
- اعْلُ ، اَعْلَى ، عَلٍ ، اَعْلَى ، اَعْلَى ، عَلَى ٢٦٢
- عمد : عَمَدٌ يَعْمِدُ عَمْدًا عَمُودًا عَمَدٌ يَعْمِدُ عَمْدًا مَعْمَدٌ ٢٨١
- عمر : لَعَمَّرِي رَعَمَّرِي ٣٩٢
- عمرد : الْعَمَرَدُ ٢٢١
- عمس : الْعَمَسُ ، تَعَامَسَ ، عَمَّاسٌ ، عَمَّاسٌ ، يَعْمَسُ ٦
- عمضج : الْعَمَضَجُ ، الْعَمَاضِجُ ٢١٨



- عمل : عَامِل ، الْعَوَامِل ١٢٧ الْعَمَل ٤١٧  
عمم : عِمَامَة ، عِمَائِم ٢٠٨ مِعَم ٢٤١  
عمهج : الْعَمْهَج ٢٢٧  
عمى : أَعْمَوِيَّةٌ ، أَعْمَوِيٌّ ٤٧٦  
عند : عُنُودٌ عُنْدُ عَائِدَةٍ عَوَائِدُ ٤٤٣  
عنز : الْعَنْزَةُ ١٧٦، ١٢٢  
عنس : عِنَاس ، عُنُوس ٢٤٨ عَنَس ٢٤٨، ٤٥٣  
عنق : الْعَنْيِق ، أَعْنَقَ ٤٨٥ الْعَنْقُ ٢٢٢، ٤٨٥ اعْتَنَقَ ٣٤٧  
عنن : الْعُنَّةُ ١٦١ الْعِنَيْن ٤٣١  
عنى : مَعْنَى مَعْنَاتِهِ مَعْنَاتُهُ مَعْنَى ٤٠٥  
عهد : الْعَهْدُ ٢٤٣  
عحق : الْعَوْهَقُ ٤١٤، ٤٧٩ الْعَوْهَقِيَّةُ ٤١٤  
عهم : الْعَيْهَم ، الْعَيْهَام ، الْعَيْهَمَةُ ، الْعَيْاهِمَةُ ، عِيَاهِمُ ٤٩٠  
عوج : عَجْتُ ، عَجْتُ ٢٠٤ أَعَوَجَ ٤٢٢  
عود : عَوْدَةٌ ٢٣٩، ٢٥٠ عَوَّدَ ، تَعَوَّدَ ، عِيَادٌ ٢٥٠ الْعَائِدُ ١٩٧  
المُعِيد ١٩٧، ٤٣٢، ٥٠٨ عَوَّدَ ٢٣٩، ٤١٧، ٢٥٠  
أَعَوَاد ، عَوْدَةٌ ، عَوَّدَ ، أَعَوَّدَ عَوَّدَ ٤١٧  
عود : عَائِدٌ ، عِيَادٌ ، أَعَادَتْ ، مُعِيدٌ ، أَعَوَّدَتْ ، مُعَوِّدٌ ، عَائِدٌ ٤٤٨  
عَوْدٌ عَوَّدَ عَائِدٌ ، عَوَّدَ ٤٥٠ ،  
عور : أَعْوَرُ ٣٣٠  
عوس : الْأَعْوَسِي ٣١٤  
عوط : عَائِطُ ٤٣٨، ٤٣٩ عُوِطَ ، تَعَوَّطَتْ ٤٣٩  
عاق : عَاقَ اعْتَقَ اعْتَقَى ٢٩٥  
عول : عَائِلٌ عَائِلَةٌ مُعِيلُ ٢٨٢ الْعَوْلُ ٤٩٩  
عوى : عَوَى ، يَعْوِي ، عِيًا ٦٣

- عيج : عَاج ٢٥٥  
 عير : عَيْر ١١٨، ١٣٠، ١٤٦، ٤٩١، ٤٩٢ المَعْيُورَاء ٣٠٢ عَاثِرُ ١٥٧  
 عَايِرَة ٤٩٥  
 عيس : الَاعْيَس ٤١٣ عَاس ، يَعيِس ، عَيْسًا ٤٣٤  
 عيم : الَعِيم ، عَام ، عَيْمَة ، عَيْمَانًا ، مَعِيم ٢٦١  
 عين : العَيْنُ ٣٤٩  
 عى : عِيَاءَات ٤٣١ عِيَاء ٤٣١، ٤٣٣، ٥٠٩، أَعْيَوِيَّ ٤٧٦

## ( غ )

- غبر : الَمِغْبَار ، الُغْبَر ٢٤٠ الُغْبَرَان ٢٤٥  
 غبط : الُغْبَط ، غَبَط ، يَغْبِط ، الِغْبِطَة ٢٢٦ أَغْبَط ٤٠٣  
 غَبِيط ، الُغْبِيط ١٥٣  
 غدد : الُغْدَة ، مُغْد ، أَغْد ٥٠٨، ٥٠٥  
 غدر : الُغْدَر ٣٨٣  
 غرب : غَرْب ، غُرُوب ١١٨ غَرْبُ ١٥٧ الُغْرَب ٣٦٥ غَرَاب ٢٣٢، ٣٩٧  
 الُمُغْرِب ٤١٣  
 غريب : الُغْرَيْب ٤١٣، ٣٩٧  
 غرد : الُمُغْرُودَاء ٣٠٢ الُمُغْرُود ٣٦٣  
 غرد : الِغْرَارَان ١١٧، ١٤٦ الِغْرَار ٢٨٨ غُرَّ ٢١٥  
 غَرَّ ، يَغَرُّ ، غُرَّة ، غَرَارَة ٢٤٠ غَارَتْ ، شَغَارُ ، مُغَارُ ٤٥٦  
 مَغَارُ ، مَغَارَة ، غِرَار ٤٦٣  
 غوز : غَارِزُ ، غُرَز ، غَوَارِز ، غَرَز ، غُرُوز ، غِرَاز ٤٦٣  
 غرس : الِغْرَس ٢٩١، ٢٩٢<sup>٢٩٨</sup> الَاغْرَاس ٢٩٠، ٤٤٣، ٤٤٥  
 غرض : غَرَضُ ، أَغْرَاض ١٣٥

|          |   |
|----------|---|
| ١٢١      | غرف : غَرَائِف ، غَرِيفَة   |
| ٣٧٩      | غرق : اغْرُورَق   |
| ٣٢٨      | غرم : غَرِمَ  |
| ٢٥٣      | غرا : غَرِيَ  |
|          | غسق : غَسَقَ ٣٨٢ غَاسَقَ ٣٩٧  |
| ٤٣١      | غسل : الْغُسْلَةُ ٤٣١، ٤٧٧، ٥٠٩، غَسَلَ ٤٣١، ٤٧٧، غُسِّلَ ٤٧٧، مَغْسَلٌ ٤٣١ |
| ٣٩٧      | غسا : غَاسِيَ   |
| ٢٥٣      | غشش : غَاشَّ غَشَشَ   |
| ١٢٢      | غشى : الْغَاشِيَة   |
| ٣٦٤      | غضر : الْغَضَار ، الْغَضَارَة   |
| ٣٦٤      | غضض : الْغَضَضَ   |
| ٤٤٢      | غضن : غَضَّنَ   |
| ٤٧٨      | غضى : غَضِيَّة ، غَضَايَا ، غَضَايَا ٤٧٨ غَضَوِيَّة ٤٧٥                     |
| ٤٧٤      | غاضي : غَاضِيَّة ، غَوَاضٍ  |
| ٤٩٦      | غط : يَغِطُّ  |
| ١٥٥      | غطط : الْمُغْطِطُ   |
| ١٣٨، ١٣٧ | غفر : الْمَغْفُور ٣٦٣ الْمَغْفُورَاء ٣٠٢، غَفَّارَتَان ١٣٨، ١٣٧             |
| ١٧٢، ١٣٧ | غَفَّارَة ١٧٢، ١٣٧ غَفَّرَ ٣٤١، ١٧١ مَغْفَر ١٧٢، ١٧١                        |
| ١٧١      | مَغَافِر ، الْمَغْفِرَة ، الْغُفْرَان ، أَغْفَرُ ١٧١                        |
| ٢٢٥      | غفق : تَغَفَّقَ   |
| ٢٢٣      | غلب : الْغَلْبَاء ٢٢٣ الْمَغْلُوب ٢١٨ غَلَّاب ٤٣٢                           |
| ٢٣٤      | غلل : غَلَّالٌ ، غِلَالَة ١٦٩ الْغُلَّةُ ، غُلِّلَ ٢٣٤                      |
| ٢٦١      | غلم : الْغُلْمَة  |
| ١٥٠، ١٤٩ | غلو : الْغَلَوُ ، غَلَا ، يَغْلُو ، غَلَوَة ١٥٠، ١٤٩                        |
| ١١٩      | غمد : غَمَدٌ ، أَغْمَادٌ ، غُمُودٌ ١١٩                                      |

|               |  |
|---------------|--|
| ٢٢٩ الغمر ٣٥٥ | غمر : الغُمر   |
| ٤٦٩           | غمز : غَمَّوز ، غُمَز  |
| ٣١٦           | غمس : الاغُومس   |
| ٤٠٣           | غمط : اَغْمَطَ   |
| ٢٨٢           | غملج : الغَمْلِيج  |
| ٤٦٥           | غمم : التَّغْمِيم  |
| ٤٠٩           | غنم : الغَنَم  |
| ٤٨٤           | غنى : الغُنْيَة ، الغُنُوَّة ، الغُنْيَان ٢٤٣ الغنى ٤٨٤                          |
| ٣٩٧           | غهب : غَيَّهَب   |
| ٣٩٧           | غهم : غَيَّهَم   |
| ٥٠٩           | غوج : الغَوُج  |
|               | غور : غَوْرُ ٨١ مُغار ٣٤١  |
|               | غوط : تَتَغَوَّط ٢٦٥ الغاطط ٣٥٣  |
| ٢٧٦           | غوى : غَوَى يَغْوِي غَوًى يَغْوِي  |
| ٢٥٣           | غيب : غَايَب غَيْبٌ  |
|               | غيل : اِلْغَيَال ، اَغْيَل اَغَال ٢٩٥ مُغِيلٌ مُغِيلَةٌ مُغِيلَةٌ مُغِيلٌ مُغَال |
|               | غِيل ٢٩٧، ٢٩٨  |
| ٢٤٢           | غيم : غَيَّمَ  |
| ٢٤٩           | غى : الغَايَة ، الغَيَايَة ٢٤٩ تَغْيِي ٢٤٩                                       |

## ( ف )

|     |                         |
|-----|-------------------------|
| ٢٨٧ | فأو : فَأَوَّدَ         |
| ٢٣٠ | فتت : فَتَّتْ           |
| ٢٤٣ | فتح : فَتَحَ ، فَتَّوحَ |

|          |             |                               |
|----------|-------------|-------------------------------|
| ١٣٨      | ٣٤١         | فقتل : مَفْتُول               |
| ١٤٣      | ١٣٨         | فجج : فَجَجَ يَفْجُجُ فَجَجًا |
| ١٣٨، ١٣٥ | فَجَاءَ     | فَجَّجَ ٤٥٨                   |
| ١٣٥      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٤٥٧      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٣٥٨، ٣٣٠ | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ١٦٠، ١٣٥ | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٢٧٨      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٣٩٦      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٤٨٧      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٤٨٧، ١٩٩ | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٤٠٥      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٤٦٤      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٤٣٢، ٢٦٣ | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ١٨٢      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٢٩٣      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ١٠٧      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ١٣٥      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ١٧٩      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ١٣١      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٤٧٩      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ١٩٢      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٣١٧، ١٠٦ | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٢٥٥      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٤١٣      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |
| ٣٠١      | فَجَّجَ ٢٧٨ | فَجَّجَ ٤٣٥                   |

- فرض : فُرْمان ١٣٨ أَفْرَضَ ٤١٥ القَارِضُ ، <sup>الْعَرْضُ</sup> الفِرَاض ١٧٢  
 فَارِض ٢٤٠ قَرِيض ٢٤٠، ١٤٤
- فرط : المَفْرَط ٣٣١
- فرع : الفَرْع ١٣٤، ١٣٥، ٣٢٣ فُرُوعُ ١٣٤ أَفْرَع ٣٢٤، ٢٤٢
- فرغ : الفَرْغَاء ١٧٥
- فرفر : الفُرْفُور ٢٥١
- فرق : فَارِق ، فُرُق ، فُرُوقُ ٤٤٣ مُفْرِق ، أَفْرَقَتْ ٤٤٨
- فرك : الفِرْك ٢٨٥، ٢٩٤ الفَارِك ٢٨٥
- فره : فَارِهٌ ، فَرَّه ٣٤٣
- فرهد : الفَرْهَد ٣٨٣
- فري : فَرِيَتْ ، أَفْرَيْتَ ١٩٢ فَرَى ٣٢٩
- فزر : تَفَزَّرَ ٣٨٧
- فزغ : فَزَغَ ٣٤٤
- فسأ : الفَسَاءُ ، الفُسَاءُ ٢١٠ تَفَسَّى ٣٨٧
- فسج : فَاسَجَ ٤٦٨، ٤٦٩ فَسَجَ ٤٦٨
- فسد : أَفْسَدَ ٢٣٤
- فسس : الفَسِيسَة ٢٤٥
- فسط : فَسِيطُ ، سَفِيطُ ٢٧٨
- الفُسْطَاط ، الفُسْطَاط ، الفُسْطَاط ، الفُسْطَاط ، الفُسْطَاط  
 الفِسَاط ، الفِمَاطِيط ، الفَسَاطِيط ، الفَسَاطِيط ، الفَسَاطِيط  
 الفِصَاط ، الفِصَاط ، الفِمَاصِيط ١٤
- فشخ : الفَشَخُ ٣٦٦
- فشش : الفَشَّة ٤٧٢
- فشغ : فَشَغَ ، أَفَشَغَ ١٧٦ تَفَشَّغَ ٢٧٠
- فشا : الفَاشِيَة ، فَشَى ، أَفَشَى ٤٩٥

- فصل : فَمِصِيل ، فَمِصِيلَة ، فَمَال ، فَمَلَان ، فَمَلَان ٤٢١  
 فَمَى : أَفَمَى ٢٣٠
- فَضَح : الْمِفْضَحَة ٣٦٥ أَفْضَحَ ٢٢١
- فَضْفَضَ : الْفَضْفَاضَة ١٦٧، ١٦٢ الْفَضْفِضَة ١٦٢
- فَضَل : الْفَاضِل ١٦٢
- فَطَرَ : فَطَرَ يَفْطُرُ فَطُورًا ٤٢٥ تَفَطَّرَ ٢٢٨
- فَطَنَ : فَطَّنَ ١٧٨
- فَعَم : أَفَعَمَ ٣٩٦
- فَقَأَ : الْفُقَاة ٢٩٠ الْفَقُؤ ٢٩٢ فَاقَى ، الْفَقُؤ ٤٤٣
- فَقَحَ : الْفَقْحُ ٣٦٦
- فَقَرَ : الْمَفْقَر ١١٣، ١١٠ الْفِقَار ١١٣، ١١٤ فُقُور ٢٢٩
- أَفْقَرَ ٤٩١ الْفَقِير ، فِقَرَ ٢٤١
- فَقَسَ : الْفَقَسَاء ٢٤٤
- فَقِهَ : الْفَقْهَة ٤٤٥، ٤٤٤
- فَكِهَ : تَفَكَّهَ ٣٣١ الْفَكَاهَة ٣٦٤
- فَلَجَ : الْفَوَالِج ٥٠٩ الْفَلَج ٢٧٨
- فَلَقَ : فَلَقَ ١٣٤، ١٣٥ افْتَلَقَ ٤٨٦ الْفِلْتَان ١٣٤
- فَلَلَ : فَلَّتْ ١٥٩ فُلُول ١٢٠ الْأَقَلَّ ، الْمُفَلَّل ١١٢، ١١٣، ١١٥
- فَلَمَ : الْفَيْلَمَ ٢٢٤
- فَلَمَدَ : الْفَلَمَدَ ٣٨٣
- فَلَوَ : أَفَلَّ ، فَلَاءُ ١٨٣
- فَنَقَ : فَنَقَ ٤٦٨ أَفْنَقَ ٤٦٨ فَنُقَ ٤٦٨ الْفَنِيق ٤٦٨، ٤٦٦، ٤٣٠، ٥٠٩
- فَهَدَ : فَهَدَ ٢٢٢ الْفَوَهْدَ ٣٨٣ فَهْدَة ٢٣٢
- فَهَقَ : فَهَقَ ٢٩٤ الْفَاهِقَة ١٧٥
- فَهَمَ : فِهَمَ ٤٤٣

|          |  |
|----------|--|
| ٨٩       | فوز : مَفَارَة ، الفَوَز   |
| ٢٢٥      | فوق : مُفِيقٌ ، مَفَاوِيقٌ ، الفُوقاق ٤٥٥ افُوقَت ٤٤٢ تَفَوَّقَ ٢٢٥      |
| ٤٥٥، ١٥٦ | فوق : فُوقَةٌ ، فُوقَتَان ١٤٥ افَاقَ ١٥٦                                 |
| ١٥٦، ١٥٦ | فُوقٌ ، تَفَوِّيقًا ، الافُوق ، اَوَقَّقْتُهُ ، فُوقٌ ، افُواقُ ١٥٦، ١٥٦ |
| ١٥٦      | فُوقٌ ، فُوقًا ١٥٦   |
| ٢٠٤      | فوه : فَمٌ ، فَمٌ ، فَمٌ   |
| ٤٥٩      | فيح : الفَيَّاحَةُ ، الفِيح  |
|          | فيد : فَادَ ، يَفِيدُ ، فَيِّدُ ، الفَائِدَةُ                            |
|          | الفَوَائِدُ ، إِفَادَةٌ ، اسْتَفَادَ ، اسْتِفَادَةٌ ٤٨                   |
| ٣٢١      | أَفَارَ  |
| ٤٤٩      | فَيْشٌ : فَيْشَتَ  |
| ١٦٢      | فَيْضٌ : المَفَاضَةُ   |
| ٣٠٢      | فيل : المَفْيُولاء   |

## ( ق )

|          |  |
|----------|--|
| ٥١٠      | قَب : القَبُّقَب ، القَبَاقِب                                  |
| ٣٦٥، ٢٥٧ | قبر : أَقْبَرُ ٢٥٧ قَبَرُ ٣٦٥                                  |
| ١٠٧      | قبرص : القِبْرَاص  |
| ٤٣١      | قبس : قَبَسَ ٢٣٠، ٤٣١، ٥٠٨ قَبِيسُ ٤٣١                         |
| ١١٨      | قبض : مَقْبِضٌ   |
| ٢٢٢      | قبع : القَبِيعَةُ ١١٩ القُبْعَةُ ٢٢٢                           |
| ٤٩٦      | قَبَقَب : قَبَقَاب ، قَبَاقِب ٢٠٠ يَقْبَقِبُ القَبَقَبَةُ ٤٩٦  |
| ٤٠٧      | قبن : المَقْبِئِن  |
| ٣٦٢      | قتر : القِثْرُ ١٥٤ القِثْرَةُ ١٦١ القَتِيرُ ١٦٨ القِثْرَان ٣٦٢ |
| ٤٠٦      | قُتْر  |



|                 |  |
|-----------------|--|
| ٢١٥             | قتد : قَتَادَة   |
| ٤١٤             | قتم : الْقَاتِم  |
| ٤١٧             | قتن : الْمُقْتَنَنَّ   |
| ٥٠٦             | قحب : الْقُحَاب ، قَاجِب ، قُحْبُ ، الْقَحْبَة                 |
| ٤٦٥             | قحج : قُحْجُك <sup>٢٣٠</sup>                                   |
| ٤٦٥             | قحد : مَقْحَاد ، مَقَاجِيد ، الْقَحْدَة ، الْقَحْد             |
| ٤١٨             | قحزم : تَقْخِزِم <sup>٢٤٧</sup> - تَقْخِزِم <sup>٢٤٧</sup>     |
| ٤١٨             | قحر : الْقَحْر أَقْحَر قُحُور                                  |
| ٢٤٧             |  |
| ٤٨٧             | قحم : الْمُقْحَم   |
| ٢٣٠             | قدح : الْقَدَح ٢٢٩ قَدَح ٢٣٠                                   |
| ٣٩٠             | قدد : تَقْدَد  |
| ٦١٠٤٦           | قدس : الْقَادِسِيَّة ، قَادِس ٦١٠٤٦٠٦٢ تَقْدَس ٦١٠٤٦           |
| ٦١              | المُقَدَّس ، يُقَدَّسُهَا                                      |
| ٣٥٨             | قدع : الْقَدُوع  |
| ٢٣٩٠٢٢٥         | قدعل : قِنْدَعْل   |
| ١٥٨             | قدم : قَادِمَة ، قَوَادِم ، الْقَدَامَى                        |
| ٣٨١٠٣٨١         | قذحر : مُقْذِحَر   |
| ١٤٧             | قذن : قُذْن ١٤٥٠١٥٤٠١٦١ الْقَذَّ ١٤٥٠١٥٤ مَقْذُ ، مَقْذَة ١٤٧  |
| ٣٩١٠١٦١٠١٥٤٠١٤٥ | نَقْذَان ، قُذَّان ٣٩١ قُذَّة ١٤٥٠١٥٤٠١٦١٠٣٩١                  |
| ٤٦٢             | قذر : قَذِرُ ١٧٩ قُذُور قُذْر ٤٦٢                              |
| ٣٨٠             | قذعر : الْمُقْذَعِر  |
| ٣٩٠             | قذعل : الْمُقْذَعْل  |
| ٣٣٢٠٣٣١٠٢٩٩     | قراء : أَقْرَأَ  |
| ٢٩٨             | الْأَقْرَاء ، قُرء ، قُرُوء ، تَقْرَأ ، قَرَأَ ٢٩٨             |
| ٣٢٦٠٢٩٩         | إِقْرَاء ٣٢٦٠٢٩٩ يَقْرُو ٣٣٩ قَرَأَ <sup>٢٩٨</sup> الْقُرْآن ، |
| ٣٣٢             | قِرَاءَة ، قَارِئُ ٨٦ الْقِرَة ، قِرَاءَة ٣٣٢                  |

- قرب : قَرْبُ ١٢١ قَرْبَ ٣٧٩ قَرَاب ١٢١ قَرْبَان ٢٦٣  
 قرت : قُرُونٌ  
 قرح : قَرْحُ ٢٧١ قَرْحَان ٥٠٥، ٣٤٧ قَارِح ٤٣٧، ٢٧١ قُرُوحُ ٥٠٧، ٢٧١  
 قَوَارِح ٤٣٧ الْقَرْحَةُ ، مَقْرُوحٌ ٥٠٧ قَرْحٌ ٤٣٧ قَرْح ٥٠٧  
 قرد : الْقَرْدُ ٥٠٩  
 قردح : قَرَدَح ٢٨٧  
 قرر : قَرُّ ٢١٥ قَرَارَةٌ ٢٦٩ مَقَرُّ ٤٣٩  
 قرزل : الْقُرْزُل ، الْقَرَاذِل ٤٩  
 قرض : قَرَضَ ٢٢٩ قَرُوضٌ ٤٧٩  
 قرظ : الْقَرْظِي ٤٣٦  
 قرطس : الْمَقْرِطُس ١٥٥  
 قرع : الْمِقْرَعَةُ ١٧٦ الْمَقْرُوعَةُ ٢١٨ مَقْرُوع ٥٠٧، ٣٣٩، ٣٣٨، ٢١٨  
 قَرَعُ ٤٣٤، ٣٣٨، ٢٨٧ قَرِيْعُ ٤٣٠، ٣٣٨ الْقِرَاعُ ٤٣٤، ٤٣٠  
 أَقْرَعُ ٤٣٤ قَارِعَةٌ ٣٦٤ قُرْعٌ ٤٣٠ مَقْرَاعُ ٤٧٢ قَرَعُ ٥٠٧  
 قرعب : اقْرَعَب ، اقْرَعَبَاب ٣٦٧  
 ٢٠٨  
 ١  
 قرف : اقْرَافِي ٢٠٨  
 قرظ : اقْرَنْظُ ٣٨٢  
 قرفع : اقْرَنْفَع  
 قرقر : يَقْرُقِر ، الْقَرْقَرَةُ ٤٩٦  
 قرم : قَرَم ٥١٠، ٤٣٠، ٤١٨، ٣١٨، ١٠٧ الْقَرَمُ ٥١٠، ٤٣٠، ٤١٨، ٢٦١، ٣١٨  
 قُرُومُ ٤١٨، ٣٥٣، ٢٦١ قَرِمَ ، الْقَارُوم ، قَرَمُ ٢٦١  
 قرمل : الْقَرْمِل ، الْقَرَامِل ، الْقَرْمِلِي ٤١٣  
 قرن : قَرَنُ ١٧٤، ١١٨ قَارِنُ ١١٨ أَقْرَنَ ١٢٨ الْقَرْنَةُ ١٥٥، ١٣٠  
 ١٥٢  
 قِرَانٌ

|   |  |
|---|--|
| قرى : قَرَا ، قَرِيًّا ، قَرِيْتُ ، مِقْرَاةٌ ، قَرِيَاتُ ٨٥                |  |
| قُرَى ، الْقَرِيَّتَانِ ، قَرِيَّةٌ ٨٦، ٨٥ الْقَرَى ، قَرِيْتُ ، أَقْرِيه   |  |
| قَرَى ، قُرِيَان ، أَقْرَاء ، قَرِيَّةٌ ٨٦ الْمَقَارِي ٢٣٨                  |  |
| القَيَرَوَان ٢٠   |  |
| قزأب : اقزأب ٣٦٨  |  |
| قزز : القز ٣٦٥  |  |
| قزع : قَزَعُ الْمُقْزَع ١٥١   |  |
| قسو : الْقَسَوْرِي ٣١٩  |  |
| قسس : الْقَسَاسُ ١١٢، ١١٣، ١١٦ الْقِسْ ، الْقِسْيَس ٣١٦                     |  |
| قسط : قَسَط ٣٢٨ أَقْسَط ٤٩٨، ٣٢٨  |  |
| قعسر : الْقَعْسَرِي ٣١٤   |  |
| قسن : الْمُقْسِن ٤٠٢، ٢٢٦ اقْسَان ٤٠٣                                       |  |
| قشب : الْقَشِيب ٣٣٠   |  |
| قشعر : الْمُقْشَعِر ، اقْشَعَر ٣٧٤، ٣٧٧، ٣٧٨ قَشْعِرِيَّةُ ٣٧٧              |  |
| قصب : قَاصِب ، قَصَابَة ١١٣   |  |
| قصد : الْقِصْدَةُ ، قِمْدُ ١٢٨ الْقَصُود ، الْقُصْد ٤٦٦                     |  |
| قصر : قَيْمَر ٣١٦ الْقَمَرُ ٥٠٠ قَمَرَاء ، قَمِرَةٌ ، أَقْمَر ، قَمِرُ ٥٠١  |  |
| قصص : الْقَصَاقِص ٥١٠   |  |
| قصف : انْقَمَفُوا ٢٠٨   |  |
| قمل : الْقَمِيلُ ١١٦ الْمِقْمَل ١١٣، ١١٦ الْقَمْلَة ٤١٧، ٤٩٢ الْقِصْلَة ٤١٧ |  |
| قمو : الْقَمِيَّة ٢٠٩   |  |
| قضب : الْقَضِيب ١١٠، ١١٢، ١١٦، ١٣٤، ٤٨٩، ٤٩٠ الْقُضْبَان ٤٢١، ١١٠           |  |
| القَاضِب ١١٢، ١١٣ الْقَفْبَه ١٣٨ اقْتَضَب ٤٩٠                               |  |
| قضم : الْقَضِم ، الْقَضِيم ١١٠، ١١٣   |  |
| قضى : الْقَضَاء ١٦٢، ١٦٧  |  |

- قطب : قُطْبَةُ الْقُطْبِ ١٤٦ قُطْبَ ٣٨١ مَقْطُوبَةٌ ٣٨٠ مَقْطَبًا ٣٨١
- قطر : الْقَطَارُ ١١٣، ١١٥ الْقِطْرَانُ ٣٦٢ الْمُقْطِرُ ٣٨١
- قطع : الْقَاطِعُ ١١٣ الْقِطْعُ ١٥٤ الْقَطِيعُ ١٧٦، ١٦٠ الْقُطَيْعَاءُ ٢٧٥  
قَطُوعٌ ، قُطْعٌ ٤٦٢ الْقِطْعَةُ ٤٩٢
- قطم : قَطَمَ يَقْطِمُ قَطْمٌ ٤٣٠
- قطن : قَطَنَ ٣٧٠
- قطا : الْقَطَا ٢٥٧ الْقَطَاةُ ٢٩٣
- قعب : الْقَعْبُ ٢٢٩
- قعد : قُعِدَ ، قُعْدُودٌ ، إِقْعَادٌ ٢٠٧ قُعْدِيٌّ ، قِعْدِيٌّ ٢٣٩  
قَاعِدٌ ، قَعْدٌ ٢٥٣ الْقَعُودُ ، قَعُودَةٌ ٤٨٧
- قعر : قَعْرَانُ ٢٦٣ قَعَرَ ، قَعَّرَ ، اقْعِرْ ٢٨٠
- قعس : الْأَقْعَسُ ٥٠٠
- قعطر : الْمُقْعَطِرُ ٣٨٠
- قعا : أَقْعَى ٣٧٨ قَعَا ، قَعُوْ ، يَقْعُو ٤٣٤
- قفخ : الْقَفْخُ ١٧٦
- قفد : الْقَفْدُ ٣٦٦ أَقْفَدَ ٤٩٨
- قفر : الْقَفَرُ ٣٦٠
- قفعل : الْمُقْفَعِلُ ٣٩٢، ٣٩١
- قفل : الْقَفِيلُ ١٧٦ أَقْفَلَ ، مَقْفَلَ ٢٩٥
- قلب : الْمَتَقَلَّبُ ١٢٢ قَلِيبٌ ، قَلْبٌ ١٧٤ الْقَلَابُ ، مَقْلُوبٌ ٥٠٦
- قلت : مَقْلَاتٌ ، مَقَالِيَتٌ ، أَقْلَتَتْ ، تُقْلِتُ ، إِقْلَاتُ ٤٥٠
- قلحم : الْمُقْلِحَمُ ، أَقْلَحَمَ ٣٩٧
- قلح : قَلَحَ ٢٠٥
- قلخ : قَلَخَ ١٧٦، ٤٩٦ الْقَلِخُ أَيْ يَقْلُخُ ٤٩٦
- قلس : قَلَسَ ، قُلُوسٌ ٤١٢

قَلَصَ : قَلَصَ ٣٣٤، ٣٢٧ الْقَلُوصَ ، قِلَاصَ ، قَلَاثِصَ ٤١٣ قَلَّصَ ٣٣٥

قَلَّصَ ٤١٣

قَلَعَ : مَقَالِيعَ ، مِقْلَاعَ ١٧٣ مَقْلُوعَ ، الْقَلَاعَ ٢١٥

قَلَعَفَ : الْمُقْلَعَفَ ٣٨٥

قَلَقَ : أَقْلَقَ ٢٩٦

قَالَ : قَلَّةَ ٢٣٢ الْقَلَّ ٣٦٢

قَلَمَعَ : قَلَمَعَهُ ٢٤٢

قَلَى : قَلَى ، أَقْلَى ، قِلَاءَ ٢٦٢

قَمَا : قَمُوَ يَقْمُو قَمَاءَةً ٢٤٢ قَمَاءَ ، قَامِئَةً ، قَامِيَةً ، قَوَامِيَةً ٤٦٧

قَمَحَ : الْقَوَارِمَحَ قَامِحَ مُقَامِحَ ٣٣٧

قَمَرَ : قَمَرَاءَ ٢٤٩

قَمَسَ : الْقَوْمَسَ ، الْقُمَسَ ٣١٦

قَمَصَ : الْقَمَصَ ٤٩٤

قَمَطَ : قَمَطَ ٣٨١

قَمَطَرَ : اقْمَطَرَّ ٣٨١، ٣٧٨ الْمُقْمَطَرَّ ، قَمَطَرِيرَ ، قُمَاطِرَ ٣٨١

قَمَعَدَ : اقْمَعَدَّ ، الْمُقْمَعَدَّ ٣٧٠

قَمَعَطَ : اقْمَعَطَّ ٣٧٠

قَمَمَ : قَمَقَامَ ٤١٦ أَقَمَّ ٤٣٢

قَمَنَ : أَقْمِنَ بِمِ ، مَقْمَنَةً ، قَمِينٌ ١٨٣

قَمَهَدَ : الْمُقْبَهَدَ ٣٧٢

قَنَسَ : الْقَوْنَسَ ١٧١

قَنَسَرَ : قَنَسَرِينَ ، قَنَسَرِيَّ ، قَنَسَرُونَ ١٠٠٩ قَنَسَرَ ، قَنَسَرَةَ ٤٠٣

قَنَصَ : الْقَنِيصَ ٣٤٤

قَنَعَ : قَنَعَ ١٧٦ الْقَانِعَ ٣٥٦، ٣٥٥، ٣٢٩ الْقَنِعَ ٣٥٥

قَنَعَ ٣٥٥، ٢٩٣ يَقْنَعُ ، يُقْنِعُ ، أَقْنَعَ ٢٩٣

## القُنُوع ٣٥٦، ٣٥٥ القَنَاعَة ٣٥٥

قنّس: القِنْعَاس

٥٠٩

قنو : القَنَاءَة ١٢٦ القَنَا ، قنوات ، قنّي ، قنّيات ، قنّين ١٢٦

قنّو ، قَنَا ٢٥٥ القِنَى ٤٨٤ القِنُوءَة ٤٨٤، ٤٩٠،

القِنْيَة ، القِنْيَات ، القِنَوَان ٤٩٠

قهل : المُنْقَهْل ٣٩٣

قهم : الإقْهَام ٤٢٩، ٣٣٦، ٣٢٨ أَقْهَم ٣٣٦ القَهْم ٣٣٧

قهو : أَقْهَى ، القَهْوَة ٣٣٦

قميى: الإقْمَاء ٤٢٩

قوب : القَوْبَاء ١٣٥

قار : القَار ٤١٦

قور : المَقَوَّر ٣٤٩

قوس : قَوْس ، قَوْسَان ، أَقْوَاس ، القِيسَى ، القِياس ، القَوَّاس ١٣٣

القِياس ١٣٩

قاع : قَاع يَقْوَع قِيَاع قُؤُوع ٤٣٤ قَاعَة ٣٦٤

قول : القَيْل ٢٩٧، ٢٧٦

قوم : قَائِم ١١٨ قَوْم ، قُيَم ٤٣٧

قوى : المَقْوِي ٣٢٧

قيص : الانْقِيَاص ٣٣٥

قيض : تَقْيِض ٢١٤

قيل : قَيْل ٣١٦، ١٠٥، ١٠٤ مِقُول ١٠٥ المِقَاوِل ، المِقُول ٣١٦، ١٠٦

أَقْيَال ٣١٦، ١٣٢، ١٠٥، ١٠٤ قِيُول ٣١٦، ١٠٥، ١٠٤

قِيلَ ١٣٢ ثَقِيل ٢١٤ قَائِل ، قَيْل ٤٣٨

قين : القَيْنِي ١٢٠ القَيْن ٣١٤، ١٣٢ القِيُون ١٣٣

## ( ك )

|          |  |
|----------|--|
| ٤٢١      | كأر : أَكَّار ، يُكِّر ، إِكَّار                     |
| ٣٢٩      | كأس : الْكَأْس                                       |
| ٤٠٧      | كعب : كَبَّ ، أَكَبَّ                                |
| ١٣٨      | كبد : كَبِد  |
| ٣٠٢      | كبر : إِكْبَرَة أَكْبَرَة ٣٨٣ الْمَكْبُورَاء ٣٠٢     |
| ٢٤٩      | كبس : الْكِبَاسَة                                    |
| ٣١٨      | كبش : الْكَبْش                                       |
| ١٠٧      | كبشر : الْكَبْشَر                                    |
| ٤٠٠، ٣٩٩ | كبن : الْمُكْبِن ، الْكِبْنَان                       |
| ٢٢٤      | كتب : الْكِتَاب                                      |
|          | كتت : الْكَتِيت ٤٩٦، ٤٩٧ يَكْت ٤٩٦                   |
| ٣٢٨      | كتد : كَتَدُ الْمَكْتَر ٣٨١                          |
| ١١٣      | كتف : الْكِتِف                                       |
| ١٣٦      | كتم : كَاتِم كَوَاتِم ٤٣٨ مَكْتُوم ٢٢٣ الْكُتُوم ١٣٦ |
| ١٧٤      | كشب : كَشِب ، كُتِب                                  |
| ٣٩٢      | كشم : كَشَم ، شَكَم                                  |
| ٤٢٦      | كحج : كَحَجَح  |
|          | كدد : كَدُود ، كُدَّد ٤٦٢ كِدَادَة ٢٦٩               |
| ٥٠٩      | كدم : الْمَكْدَم                                     |
|          | كرب : كَرْبَان ٢٦٣ أَكْرَب ٣٩٦                       |
| ٤٣٤      | كرر : كَرَّ يَكُرُّ كَرًّا                           |
| ٣٢٦      | كرز : الْكُرَز                                       |

|          |  |
|----------|--|
| ٤٩٥، ٢٧٩ | كرس : الكرس  |
| ٢٥٣      | كرش : الكرش  |
| ٢٨٤      | كره : الكريهة ١١٠ مُتَكَرَّه ٣٨١ كَرَاهِيْن                            |
| ٣٨٥      | كرهف : المَكْرَهَف المَكْفَهَر   |
| ٣٢٨      | كرى : كَارَى ٣٩٦ أَكْرَى ٣٥٢، ٣٥١ الكَرَى                              |
| ١٤٠      | كز : الكزة   |
| ٢١٣      | كزم : كَزُوم ، كَزْمُ ٤٢٦ الكَزْم                                      |
| ٢٧٩      | كسر : كَسَرَى ، كَسَرَى ، الأَكَاْسِرَة ٣١٦، ١٠٥ أَكْسَار              |
| ٢٥٠      | كسو : كَسَاء ، أَكْسِيَة   |
| ٤٩٦      | كشش : يَكْشُ ، الكَشِيشُ   |
| ٤٤٦      | كشف : كَشُوف ، كَشَفُ ٤٤٦ الأَكْشَفُ ١٧٥ أَكْشَفُ ٤٤٦                  |
| ٢١٨      | كشى : كَشِيَّة ، كَشَّة  |
| ١٣٦      | كظر : الكُظَر ، كُظَرَان   |
| ١٥٣      | كظم : الكِظَامَة   |
| ١٢٧      | كعب : كُعُوب ١٢٦ كَعْبُ ١٣٦  |
| ٤٢١      | كعر : أَكْعَر ، مُكْعِر ، إِكْعَار                                     |
| ٤٧١      | كفا : أَكْفَى ، كَفُوء ، كُفُؤ ، كِفَاء                                |
| ٤٤٦      | أكفا : يُكْفِي ، الكُفَاء ، كَفَاء ٤٤٦                                 |
| ١٧٦      | كفح : الكَفْح  |
| ٨٧       | كفر : كَفَرُ ، الكَافِر ، كَفَّار ، الكَافُورَة                        |
| ٨٨، ٨٧   | الكُفَر ، الكُفُور ، الكَافُور   |
| ١١٨      | كفف : الكَافُ ٤١٩، ٤٢٥، ٤٢٦ مَكْفُوف ١١٨                               |
| ٣٨٠، ٣٧٤ | كفهر : أَكْفَهَر ٣٧٨، ٣٨٠ المَكْفَهَر ٣٧٤                              |
| ٤٧٣، ٢٣٧ | كلا : كَالِيَة ، كَوَالِي ، أَكْلَا ٤٧٣ التَّكْلُؤُ ٢٣٧ كَلَا ٤٧٣، ٢٣٧ |
| ٣١٤      | كلب : مَكْلَب  |



|                   |   |
|-------------------|---|
| ٣١٤               | كَلْبَزَ : الْكَلَابِزِيَّ  |
| ٥٠٤               | كلع : الْكَلْع  |
| ٤١٤               | كلف : الْكُلْف  |
| ٢٨٤               | كلكل : كَلَّكَل ، كَلَّكَال ، كَلَّكِل                                  |
| ٣٩١               | كلل : الْكَلْل  |
| ٣٩١               | كلود : الْكِلْوَاد  |
| ١٤٩               | كلى : كُليَّة ١٣٦، ١٣٩ كُلى كَلَّى ١٣٩ الْكُلَيْتَان ١٤٩                |
| ٣٠٢               | كمر : الْمَكْمُورَاء  |
| ٤٦١               | كمش : الْكَمِشَة ، الْكِمَاش  |
| ٤٦٦               | كنعر : الْكَنْعَرَة ، الْكَنْعَارُ                                      |
| ٤٦٢               | كنف : كَنْوَف ، كُنْف   |
| ٢٩٥               | كنن : الْكِنَانَة ، كَنَائِن ١٧٤ أَكَنَّ ٢٩٥                            |
| ٤٢٩               | كنهر : كَنْهَوْرَة ٤٢٨، ٤٢٩ الْكَنْاهِر ٤٢٩                             |
| ٣٧١               | كهد : الْمُكْوَهْد ، اَكْوَهْد ، الْمُكْوَيْد ٣٧١                       |
| ٤٩٦               | كهكه : يُكْهِكُهُ ، الْكَمْكَمَة  |
| ١١٣               | كهه : الْكَهَام <sup>١١٠</sup> ١١٣                                      |
| ٣١٦               | كهن : الْكَاهِن   |
| ٤٩٧               | كهه : تَكْهَكُهُ  |
| ١٦١               | كوخ : الْكُوخ   |
| ٤٦٦               | كود : الْكُودَاء  |
| ٣٥٢               | كون : كَادَة  |
| ٤٩٤               | كور : الْكُور ٢٠٨، ٤١٨، ٤٩٤ كَوَارَة ، مِكور ٢٠٨ أَكُوار ٤٩٤            |
| ٢٣٩               | كوز : كُوز ، كُوزَة   |
| ٥٠١               | كوع : الْكُوع   |
| ٤٢٠، ٤١٠، ٣٩٠، ٣٨ | كوف : كُوفَان ، تَكُوف ، يَتَكُوف ، تَكُوف ٣٨ كُوفَان ٣٨، ٣٩٠، ٤١٠، ٤٢٠ |

كوم : كَوْمَ ٢٠٩، ١٨٠ أَكَوْمَ ، الكَوْمَاء ٤٦٦  
 كوى : كَوَى ، يَكْوِي ، كَيًّا ٦٣  
 كيف : كَيْفَةً ، كِفْتُ ، أَكَيْفُ ، كَيْفًا ٣٩  
 كيل : انْكَالُوا ٢٠٨

## ( ل )

للا : اللَّالَةَ ٢٦٣  
 لام : لَامَ ١٤٧، ١٥٢، ١٥٤، ١٦٩ لُؤَامَ ١٥٤، ١٥٩، ١٦١ اسْتَلَامَ ،  
 المَلَاءَمَةُ ٢٢٦ اللَّامَةُ ١٦٢ لُؤْمَ ١٦٣  
 لبب : لَبَّيْكَ ٢٩٥  
 لبب : أَلَبَّ ٣٧٠، ٤٠٣، لَبَّ ٣٧٠  
 لبع : لَبَجَ ٣٧٠  
 لبد : المُلْبِد ٥٠٩  
 لبد : لَبَدَّ ، لَبِدَةٌ ، لَبَادَى ٤٧٨  
 لبس : لَبَّوسَ ، لُبْسَ ٤٦٩  
 لبط : اَلتَّبَطَ ، اللَّبْطَةُ ٤٨٦  
 لبن : اللَّبَانُ ٢٥٣ لَبُونُ<sup>٤١٧</sup> ٤٢٢ اللَّبَنُ ٤٢٢  
 لحت : اللَّحْتُ ١٧٦  
 لثث : لَثَّ ٣٧٠، أَلَثَّ ٤٠٣، ٣٧٠  
 لجج : اللَّجَّ ١١٣، ١١٤ أَلَجَّ ، اللَّجَّةُ ٤٩٧  
 لجف : اللَّجِيفُ ١٥٢ لَجْفُ ٢٥٦  
 لجن : لَجُونُ ، لَجْنُ ، لَجَنَ ، لِجَانُ ٤٨١  
 لحب : اللَّحْبُ ١٧٦  
 لحد : لَحْدٌ ٣٦٥ المُلْحَدُ ٣٦٥، ٢٠٣  
 لحد : لَحْدٌ ٣٦٥ المُلْحَدُ ٣٦٥، ٢٠٣

|                              |   |
|------------------------------|---|
| ٢٥٦                          | لحف : لَحْفٌ  |
| ٢٩٣                          | لحق : لَحِقَ ، أَلْحَقَ   |
| ٢٧٨                          | لحم : لَحْمَةٌ  |
| ٢٥٩                          | لحن : اللَّحْنُ ، أَلْحَنَ  |
| ٤٦٩                          | لخص : لَخُوصٌ ، لَخِصَ  |
|                              | لخی : أَلَخَى ٤٩٨ لَخَى ، يَلْخَى ٢٣١   |
|                              | لدد : لَدَدَ ، أَلَدَّ ، لُدَّ ، أَلَدِيدَ ، اللَّدُودَانِ ، يَتَلَدَّدُ ٦      |
| ١٢٧، ١٢٢                     | لدن : اللَّدْنُ   |
| ٢٥١                          | لزن : لَزَنَةً ، لَزَنَ   |
| ٢٤١                          | لسن : الْمَلْسُونُ  |
|                              | لضض : لَضَضَ ٣١   |
|                              | لطط : اللَّطَطُ ٣٦٦ لَطَطَ ٤٢٦  |
| ٤٣٣ لطف : لَطَفَ ، اسْتَطَفَ | ٤٣٣ لطف : لَطَفَ ، اسْتَطَفَ  |
| ٢٨٤                          | لطي : لَطَّاتُهُ  |
| ٢٧٠، ٢٦٩                     | لعب : لَعَبَ ، لَعِبًا ٢٧٠، لَعَابَ ٢٦٩   |
| ٢٢٥                          | لعل : عَلَّكَ ، لَعَلَّكَ ، لَعَنَّكَ   |
| ١٦١، ١٥٩                     | لغب : اللَّغَبُ ، اللَّغَابُ  |
| ٢٥٣                          | لغو : اللَّغْوُ ، اللَّغَا  |
| ٢٥٣                          | لغى : لَغِيَ  |
|                              | لفأ : لَفَأَ ٣٣٧، ٣٣٨ اللَّفَاءُ ٣٣٨  |
| ١٩٠                          | لفج : أَلْفَجَ ، مُلْفَجَ ٢٦٧، ١٩٠ مُلْفَجَ ١٩٠                                 |
| ٢٢٣                          | لفت : اللَّفَوْتُ   |
| ١٣٩                          | لفف : اللَّفَافَةُ  |
| ٢٧١                          | لقح : لَقَحَ ، لَقَحَةً ، لَقَّوْحَ ٤٥٠، لَاقِحُ ٢٧١، ٤٣٧ لَقِحَ ، لَقَّاحَ ٢٧١ |
| ٤٣٧                          | لواقح : لَوَّاقِحَ ، لُقَّحَ  |
| ٣٦٦                          | لقق : اللَّقَقُ   |

|          |  |
|----------|--|
| ٢٥٠      | لقلق : مُلَقَّق ، اللَّقْلَقَة   |
| ٣٣٨، ٣٣٧ | لكأ : لَكَأ  |
| ٥٠٨      | لكك : اللِّكَاك  |
| ٣٦٣      | لمع : اللَّامِع ١١٣ لَمَعَ ٢٦٨ اللَّمَّاع                                |
| ٢٢٩      | لمم : لَمَّا ٢٢٢ مِلِم ٢٤١ أَلَمَّ ، إِثْمَامًا ، لِمَام ٢٢٩             |
| ٢٤٦      | لهز : اللَّهْز   |
| ٢٧٠      | لهزم : لَهَزَم   |
| ٣٦٥      | لهق : اللَّهَق   |
| ٤٥٣      | لهم : اللَّهْموم ، اللَّهَامِيم  |
| ٢٣٦، ٢٣٥ | لهن : هِنَك ، اِهْنَك ، لِهْنَك  |
| ٣٦٣      | لهه : اللَّهَلَة   |
| ٢٤٥      | لهوق : لَهَوَقَة   |
| ٢١٢      | لوا : لَوَاة   |
| ٢٥٠      | لوب : لَابِثَة   |
| ٢٦٨      | لوح : مَلَوَاح ، مَلَاوِيح ٤٧٢ لَوَّح ، أَلَّاح ، لَاح ٢٦٨ مَلِيَّاح ٢٦٨ |
| ٢٤٥      | لوع : لَوَعَة لَاعَ يَلَّاع ، لَاعَ ، لَاعُون ، لَاعَة ٢٤٥               |
| ٢٦٨      | لوى : يَلْوِي ، لَيَّا ٦٣ لَوَّى ٢٦٨، ٦٣ أَلَوَّى ٢٦٨                    |
| ٢٨٧      | ليب : اللَّيَاب  |
| ٣٦٥      | لاج : اللَّيَّاح   |
| ٣٩٧      | ليل : أَلِيل   |

## ( م )

|     |  |
|-----|--|
| ١٨٣ | ماق : مَاقَة ، مَاق ٢٩٧، ٢٩٨ مَاق ، يَمَاق ٢٩٨ أَمَق ١٨٣ |
| ٢٣٠ | مأى : مَأَى ، تَمَاءَى                                   |

- متح : مَتَحَ ٢٨٦  
 متع : اِلْمَتَاع ، اِلْمِتْعَةُ ، اِلْمِتْعَةُ ، اِلْمِتَاع ٢٤٣  
 متن : مَتَن ١١٧ ، ١٢٧ ، ١٤٦ ، ١٧٦ مَتُون ١١٨  
 متو : مَتَوْتُ ، تَمَتَّى ٢٣٠  
 مثل : اِلْمَاضِل ٣٤٤ ، ٣٢٨ يَمُثِل ، مَثَل ، مَثُول ، مَثَل ، مَخَالَةُ ٣٤٥
- مجج : اِلْمَجَّ ١١٣ ، ١١٤ مَاجُّ ٤١٩ ، ٤٢٥ ، ٤٢٨  
 مجد : مَجَد ، مَجُود ، اَمَجَد ٤٧٩  
 مجر : اَمَجَرَت ، مُمَجِر ، مُمَاجِر ، مَمَاجِير ٤٤١  
 محت : مَحَتَّ ٣٨٠  
 محج : مَحَجَّ ٢٤٩  
 محح : مَحَّ ، اَمَحَّ ٣٨٧  
 محن : مَحَنَ ١٧٦  
 محو : مَحَوَ ٤٧٠  
 مخض : مَخَاض ٤١٧ ، ٤٢٢ ، ٤٣٩ اِلْمَخَض ٤٢٢ مَخَض ، مَخِض ، مَخِض ٤٤٣  
 مدح : مَدَح ، مَدَّه ٣٩٦  
 مدد : اِلْمِدْدَان ، مِدَّان ، مَدَادِين ٣٣٧ مَادَّ ، مَادِدُ ٤٥٧  
 مدر : مَدَرَةُ ٢١ اِلْمِدْرَى ، اِلْمَدَارِي ١٧٢  
 مذل : اِلْمُذِلُّ ٣٩٣  
 مدن : مَدَن ٨٤ ، ٣٧٠ مَدِينَةُ ٨٤  
 مدى : اِلْمَدْيَةُ ١٣٠ ، ١٤٢ ، ٢٠٧ اِلْمَدْيَةُ ، اِلْمَدْيَةُ ٢٠٧  
 مذقر : اِلْمُذْقَرَار ٣٧٤ ، ٣٧٥ اِمَذْقَرَّ ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٩  
 مذى : اِلْمَاذِيَّة ١٦٢ ، ١٦٤  
 مرت : اِلْمَارُوت ١٠٦ ، ٣١٧ اِلْمَوَارِيتُ ١٠٦  
 مرج : اِلْمَرْوُحُ ١٤٠

|   |          |
|---|----------|
| مرخ : المَرِيخ  | ١٥٢، ١٤٩ |
| مرر : المَرَر ٢٦٢ مَمَارٌ ، مَرَرٌ ٣٤١ مَارٌ ٤٥٧ أَمَرٌ ٣٣٥، ٢٦٢          |          |
| مرز : مَمْرُوزَةٌ   | ٣٨٠      |
| مرع : الإِمْرَاع ، المَرِيع   | ٣٦٤      |
| مرغ : المَرْغ   | ٢٦٩      |
| مرن : المَرَانَةُ ١٢٢، ١٢٥، ١٢٦ مَرَانٌ ١٢٥ المَمَارِن ٤٣٦                |          |
| مرو : مَرُو ، مَرَوَةٌ  | ٦٧       |
| مرى : المَرِي ، أَمَرَتْ ، تَمَرِي ، إِمْرَاءٌ ٤٥٣                        |          |
| مزر : تَمَزَّرَ   | ٢٢٥      |
| مزز : المَزُّ   | ١٤٤      |
| مسح : المَسِيح  | ٢٧٠      |
| مسخ : مَاسِخِيَّة ١٣٢ مَاسِخِي ١٤٢ المَاسِخ ٥٠٠                           |          |
| مسد : مَسَدٌ  | ٤٠٢      |
| مسط : المَسْطُ  | ٤٣٦      |
| مسك : المَاسِكَةُ ٢٩٢ المَسَاك ٣١٤  |          |
| مشش : امْتَشَّ ٢٦٥، ٢٦٦ المَشَشُ ، امْشُ ، مَشَاءُ ، مَشَّ ، مَشَّ ٥٠١    |          |
| مشط : مَشَمَشَ ، مَشَمَشَةٌ   | ٤٣٤      |
| مشق : امْتَشَقَ ٢٣٤ مَشَقَ ٢٨٦ المَشَقُ ١٧٦                               |          |
| مشل : مَشَلَتْ ، تَمَشَّلَ ، تَمَشِيلٌ ، مَمَشَلٌ ٤٥٦                     |          |
| مشن : امْتَشَنَ ٢٣٤ مَشَنَ ٢٨٧  |          |
| مشى : المَاشِيَّة ، مَشَى ، امْشَى ٤٩٥                                    |          |
| مصح : مَاصِحَةٌ ، مَصَحَ ، امْصَحَ ٤٦٢                                    |          |
| مصر : المِصْر ١٤، ٢١٣، ٤٦٣ التَّمَصُّرُ ٢١٣ مَصَرٌ ، اَمَصَرٌ ، مَصَرًا ، |          |
| مُصَصِرٌ ، الِامْصَار ١٥ مَصُورٌ ٤٦٣، ١٤ مَصَائِرُ ٤٦٣                    |          |
| مصص : مَصَّ   | ٢٤٩      |

- ممع : مَامِعَة ، مَصْعُ ، مَصْعُ ٤٦٢  
 مصل : الاسْتِمَال ٤٠٢  
 مفض : مَض ، أَمَض ، يَمُض ٢٥١  
 مضغ : مَضَغُ ، مَضِغَة ١٣٧  
 مضى : المَاضِي ١١٣  
 مطر : المَطَر ٢٣٦، ٢٣٧ مَطَرَان ٣١٦  
 مطو : أُمْطِيَة ، الأُمْطِي ١٩٤ أُمْطِي ١٩٥ مَطُو ، مَطَا ٢٥٥  
 معد : امْتَعَد ٢٣٤  
 معر : أَمْعَر ٢٦٨  
 معز : مِعْزَى ٢٨٨  
 معن : مَعِين ٨ مَعْن ، يَمْعُن ، مَعُوناً ٢٥٤  
 مفر : مُمْرِ ، المَمَاغِير ، المَمَاغِر ، أَمْغَر ، إِمْغَارُ ٤٦٣  
 الأَمْغَر ٤١٣، ٤١٤ المَغْرَة ٤١٤  
 مفس : المَفْص ٤٥٤  
 مكث : مَكَث ، مَكِث ٢١٤  
 مكد : مَكَد ، ٣٧ المَكُود ٤٥٥  
 مكر : المَكْرَة ٢٤٥  
 مكك : مَكَّ ٢٤٩  
 ملا : مَلَأَن ٢٦٣  
 ملح : مَلَح ٢٤٩  
 ملح : الأَمْلَح ٢١٤/٤١٣ تَمْلَحُ ، المَلْحَة ٢٢٨ المَلَح ١٢٦، ٢٣١  
 ملح : مَلَح ٢٤١، ٤٣٣ مَلِيخ ، مَلَاخَة ، مَلُوخَة ٤٣١  
 ملز : المَلَّاز ١٥١  
 ملص : مَلَصَتْ ٤٤٤  
 ملط : مَلَط ٤٤٤ أَمْلَط ٤٤٧

ملك : أَمَلَكَ إِلَّا مَلَكَ مَلِكٌ مَالِكٌ مَلِكٌ مَلِكٌ ٢٨٥ مَالِكٌ مَلِكٌ

مَلَاكَ ، مَلَاكَ ٢٨٦ مُلُوكٌ ٣١٨، ١٠٤ مَتَمَّلَكَ ١٠٥

ملو : الْمَلَا ٢١٦

منح : الْمَمَانِحُ ٤٥٥ مَنِيحَهُ ٤٩١

منن : الْمَنَانَةُ ٢٢٣ الْمِنَّةُ ، مَنِينٌ ٣٢٩ مَنِينِي

منى : أَمَنْتُ ، أَمْتَنْتُ ، مُمْنِيَّةٌ ، مُمْتَنِيَّةٌ ٤٣٦ الْمُنَى ٤٨٤

مهر : الْمَهَارَى ، الْمَهْرِيَّةُ ، مَهْرَةٌ ٤١٤

مهل : اَتَمَهَلَ ٣٧٠

مهن : الْمَهِينُ ٤٣١

مهو : الْمَهْوُ ١١١، ٢٤٠، ٤٥٥ مِمَّاءُ ، مَمَاهِي ٤٥٥

موت : مَوْتُ ، مَاتَ ٢٤٣ مُمِيتٌ ٤٤٨، ٢٥٠ الْمَوَاتُ ، الْمَوْتَانِ ٢٥١

أَمَاتَتْ ، مَمَاتِيَّتْ ، مَمَاتٍ ٤٤٨

موه : مُمَيَّاهُ ، مَمَاطِيهِ ، وَمَمَوَاهُ ، مَمَاطِيهِ ٤٧٢

ميث : مَيْثٌ ٢٠٥ الْمَيْثَاءُ ٢٥٢

ماد : الْمَوَائِدُ ، الْمَوَادُّ ٢٠٥

ميل : أَمِيلٌ ١٢٢، ١٣٣، ١٧٥ الْمِيلُ ٤٩٩

## ( ن )

نأم : النَّئِيمُ ١٤٠

نأى : نَيْنَوَى ، النَّوَى ، نَأَى ، يَنْأَى نَأً ، نَوَى ، نَوَاةٌ ٦٩

نبا : النَّبِيُّ ٣١٦

نبخ : النَّبَخَاءُ ٢٥٢

نبرس : النَّبْرَاسُ ٣٦٦



|                 |   |
|-----------------|---|
| ١٤٠             | نبض : أَنْبَضَ  |
| ٢٣١             | نبط : النَّبْطُ   |
| ١٤٤، ١٣٩        | نبع : النَّبْعُ   |
| ٢٤٧             | نبق : نَبَقَ ، نَبَاقَ  |
| ٣٥٧، ١٧٥        | نبل : نَبَلَةٌ ، نَبْلَانُ ، نَبَالُ ١٤٤ نَبْلُ ١٧٥، ١٤٤ النَّبْلُ ١٧٥، ١٧٥ |
| ١٧٥             | أَنْبَلُ ، نَبَلًا  |
| ٤٤٣             | نتج : انْتَجَتْ ، مُنْتَجَةٌ ، مَنُتُوجَةٌ ٤٤٣ النَّتَاجُ ٤٥٢ الشَّجَرُ ٤٥٠ |
| ١٦٨، ١٦٢        | نثر : النَّثْرَةُ   |
| ١٦٨، ١٦٢        | نشل : النَّشْلَةُ   |
| ٤١٨             | نحب : الْمِنْجَابُ ١٥٦ النَّجِيبُ ، نَجَبٌ ٤١٨                              |
| ١٧٨             | نجد : النَّجَادُ ١١٩ نَجَدَ ٢٠٥ نَجَدَ ١٧٨                                  |
| ١٠٣             | نجر : نَجْرَانُ ، النَّجَارُ  |
| ٣١٧             | نخش : انْخَشَتْ ، النَّجَاشِيُّ   |
| ٢١١             | نجع : النَّجْعُ   |
| ١٤٧             | نحف : النَّحِيفُ  |
| ٢٨٧             | نجل : الْمِنْجَلُ ١٢٣، ١٢٤ نَجْلٌ ١٢٩ النَّجْلَاءُ ١٧٥، ١٢٩ مِنْجَالُ ٢٨٧   |
| ٢١٩             | نجو : أَنْجَى ، نَجَا   |
| ٥٧              | نحز : النَّحَازُ ، نَاحِزٌ ، نَحَزَيْ ، نُحَزٌ ، مَنَحُوزٌ ٥٠٦              |
| ٤٧٧             | نحو : نَحَوِيٌّ ، نَحْوِيٌّ   |
| ٢٣٥ ، ١٤٧       | نحى : النَّحْيُ ، الْإِنْحَاءُ  |
| ٤٥٥             | نخر : نَخُورٌ ، نُخْرٌ  |
| ٥٠٤، ٣١٩        | نخس : النَّخِيسُ ٣١٩، ٥٠٤ نَخَسَ ، مَنَخُوسٌ ٥٠٤                            |
| ١٧٩ ، ١٧٨ ، ١٧٦ | ندس : نَدَسٌ  |

|           |  |
|-----------|--|
| ٤١٥       | نده : النَّدْهَة ، النَّدْهَة  |
| ٤٧١       | نزع : مَنَزَّاح ، مَنَازِيح  |
|           | نزر : النَّزَّة ١٤٠ ، النَّزُّ ٤٨٥   |
|           | نزك : النَّيْزَكُ ١٧٥ ، ١٢٢ ، نَزَك ، نَزَكًا ١٧٥                              |
|           | نساء : النَّسَاءُ ١٧٦ ، ٢٩٧ ، الْمُنْسَاءُ ١٧٦ ، نِسَاء ٢٩٧ ، نَسَاءُ ٢٨٧      |
| ٣٦٣       | نسب : النَّسِيب  |
|           | نسر : الْمَنَسُور ١٠٦ ، نُسُور ٢٣٢ ، نَسْر ٢٦٨                                 |
|           | نسف : الْمَنَسَف ، يَنَسِف ، نَسَفًا ٢١٦ ، نَسَفَ ٢١٦ ، ٤٧٢ ، ٤٧٢ ، نَسُوف ٤٧٢ |
| ٢٥٧       | نشأ : اَنْشَأَ   |
| ١٥٢ ، ١٧٤ | نشب : نَشَابٌ ، نَشَابَةٌ  |
|           | نشر : الْمَنْشُور ٣٣٥ ، نَشَرَ نَشْرَةً ٤٧٩ ، النَّشْر ٥٠٦ ، ٥٠٠               |
| ٤٣٤       | نشنش : نَشْنَش ، نَشْنَشَةٌ  |
| ١٧٦       | نشل : الْمِنْشَل   |
| ١٣٩       | نشم : النَّشَم   |
| ٤٩٤       | نصب : نِصَاب   |
|           | نصح : نَصَح ، النَّصِيحَة ٢٤٨ ، النَّصَح ٣٦٥                                   |
|           | نصف : النُّصْف ، النِّصْف ، النِّصْف ، النِّصْفَة ، الْإِنْصَاف ،              |
|           | الْإِنْصَاف ٢٣٣ ، نَصْفَان ٢٦٣   |
|           | نصل : الْمُنْصَل ١١٨ ، ١١٣ ، نَصَلَ ١١٨ ، ١٤٦ ، ١٥٥ ، أَنْصَلَ ١٥٥             |
| ٥٠٩       | نضح : النَّاضِح ، نَاضِحَةٌ  |
| ٣٨٣       | نضض : نَضَضَة  |
|           | نمضو : النَّضِي ١٢٣ ، ١٢٦ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، أَنْضَاء ١٤٧               |
| ١٧٩       | نطس : نَطَسَ   |
| ١٧٦       | نطط : النَّطَط   |

|               |   |
|---------------|---|
| ٢٣٠           | نظر : نَظَرَة   |
| ٤٨٦           | نعث : اَنْعَثَ  |
| ٤٥٧           | نعس : النَّعُوسُ ، النَّعَسُ  |
| ٤٢٢           | نعش : نَعَشَ  |
|               | نعل : نَعْل ١٣٦، ١١٩ نَعْلَان ١٣٦   |
| ٢٩٥           | نعم : النَّعَم ٤٩٤، ٢٣٩ الْأَنْعَام ٤٠٩، ٢٣٩ نِعَمَت ٢٩٥                                |
|               | النَّعْمَة ٣٦٤ نَعَم ، نَعِيم ، اَنْيَعَام ٤٠٩ نَعْمَان ، نَعَم ،                       |
|               | نَعِم ، النَّعَام ، النَّعْمَة ، الْأَنْعَم ، نِعَم ، النَّعِيم ،                       |
|               | النَّعْمَاء ، النَّعْمَى ، النَّعَم ٤١٠ النَّعَائِم ، النَّعَامَى ٤١١                   |
|               | النَّعُومَة ، نَعْمَة ، نَعَمَى ٤١١   |
|               | نعو : نَعَوْه ٢٦٨   |
|               | نفر : مُنْفِرٌ ، مَنَافِرٌ ، مَنَافِرٌ ، أَنْفَر ، اِنْفَارٌ ٤٦٣                        |
| ٢٣٢           | نفث : النَّفَثُ   |
| ١٤٢           | نفج : النَّفِيجَة   |
| ٢٣٢           | نفح : النَّفْحُ   |
| ٢٦٠           | نفر : نَفَرَ يَنْفِرُ يَنْفُرُ  |
|               | نفس : نَفْسَاء ، نَفَسَاء ، نَفَسٌ نِفَاسٌ نَفَاسَة نَفَاسٌ نَفَسٌ نَفَسَاوَاتٌ نِفَاسٌ |
|               | نَفَسٌ نِفَاسٌ ٣٠١  |
| ٤٩٩           | نفش : النَّفَشُ   |
| ٤٣٥           | نفض : النَّفِيفَة ٣٨٦ اَنْفَض ، اِنْفَاض ٤٣٥  |
| ٢١٠           | نفى : النَّفَايَة   |
| ٥٠٥، ٥٠٣، ٢٢٢ | نقب : نَقَب ، نِقَاب ٢٨٤ نِقَب ٥٠٣ نَقَب ٥٠٥ نَقَبَة ٥٠٥، ٥٠٣، ٢٢٢                      |
| ٥٠٥، ٥٠٣      | منقوب : مَنَقُوبٌ ٥٠٣، ٥٠٥ نَقَب  |
| ١٧٦           | نقح : النَّقْحُ   |
| ٢٢٨           | نقد : اَنْقَدَ  |

|     |  |
|-----|--|
| ٢١٠ | نقر : النُّقَارَة  |
| ٣٦٦ | نقع : نَقَعَ ، أَنْقَعَ ٢٢٠ النَّاقِع ، النَّقِيع ٣٦٦                  |
| ٤٦٩ | نقى : مُنْقِيَة ، مَنَاقِي   |
| ٥٠٠ | نكب : الْمَنَاقِب ١٥٨ أَنْكَب ٤٩٨ النَّاقِب ٥٠٠                        |
| ٤٥٠ | نكد : مَنَكُود ٢٤٠ نَكَّدَاء ، نَكَّد ٤٥٠                              |
| ١٧٩ | نكر : نَكَّر   |
| ٤٠٧ | نكس : النُّكْسُ ١٥٦ نَكَس ، نَكَّس ٤٠٧                                 |
| ٥٠٦ | نكف : النَّكْف ٤٩٩ النَّكَاف ، مَنَكُوف ٥٠٦                            |
| ٤٩٦ | نكه : نَكِهَ ٢٦١ يَنْكِه ٤٩٦، ٢٦١ النَّكِه ٤٩٦                         |
| ٢٤٣ | نمش : نَمَشَ ، أَنْمَشَ  |
| ٢٣٩ | نمم : نَمَمَ ، نَمَّ ٢٥٧ يَنْمُ ، نَمَاهُ                              |
| ٣٨٧ | نمى : نَمَى ، أَنْمَى ، نَمَاهُ  |
| ٣٩٦ | نهج : نَهَجَ ، أَنْهَجَ  |
| ٢٢٨ | نهد : نَهَدَ ، نَهَدَ ٢٢٨ نَهْدَان ٢٦٣ أَنْهَدَ ٣٩٦                    |
| ٤٤٣ | نهق : نَهَقَ ، نَهَقَ ٤٤٣  |
| ٤٤٣ | نهل : النَّاهِل ١٢٢، ١٢٣، ٣٢٠ النَّوَاهِل ١٢٥ نَاهِلَةٌ ٣٢٠ يَهْلُ ٤٤٣ |
| ٢٥٤ | نهم : النَّهَامِي ، الْمَنَهْمَة                                       |
| ٤٦٧ | نمى : أَنْمَ ١٨٣ نِمَاء ٤٥٤، ١٨٣ النَّهْيُ ٤٥٤ نَمِيَّة ، نَهَايَا ٤٦٧ |
| ٣٥٢ | ناء : نَاءَ  |
| ٤٢٨ | ناب : نَابَ  |
| ٣٤٣ | نوب : نُوِبَ   |
| ٣١٤ | نوت : النَّوْتِي   |
| ١   | نوح : تَنَاوَحَت   |
| ١٣٧ | نوط : النَّيَاط  |
| ١٢٥ | نوع : النَّيَاع  |
| ٥٠٨ | نوق : النَّاقَة أَيْنُقُ نِيَاق نُوُق ٤١٣ الْمُنَوَّق ٥٠٨              |

- نوم : نَوْمٌ نُوْمٌ ٤٣٧  
 نوى : نَاوِيَةٌ ، نَوَاءٌ ، نَوَى ٤٦٧  
 نيب : النَّابُ نَيْبٌ ٤٢٧، ٤١٣ مَنَيْبٌ ٤٢٧  
 نيع : نَائِعٌ ٢٠٦

## ( هـ )

- هآن : الْمُهَوَّانُ ٤٠٥  
 هبب : الْمَهْبَبِيُّ ٣١٤ تَهَبَّأَ ٣٨٧  
 هبت : مَهْبُوتٌ ٢٣٩  
 هبر : الْمَهْبَرُ ، الْمَاهِرُ ١١٣ هَبَّرَ ١٢٩  
 هبرق : الْمَهْرَقِيُّ ٣١٤  
 هبع : هُبَّعٌ ، هُبَّعَةٌ ، هِبَاعٌ ٤٢١  
 هبقع : هِبْنَقَعَةٌ ، هِبْنَقَعٌ ٢١٨، ٢١٩  
 هبل : هَبَلٌ ٢٣٢، ١ هَتَبَلٌ ٢٣٢ الْهَيْبَلِيُّ ٢٧٤، ٣١٤ الْمَهْبِلُ ٢٩٥، ٣٣٧  
 الهيلُ ٥٠٩  
 هجد : الْحَاجِدُ ٣٢٩  
 هجر : هَجَرَ ٢٣١، ٢٦ هَجِيرًا ، هَجِيرِيٌّ ٢٧٥ يَهْجُرُ ٤٣٦ الْهَجَارُ ٤٤٧  
 مجم : هَجَمَ ٢١٣ أَهْجَمَ ٢٢٩ الْهَجِيمَةُ ٢٦٣ الْهَجْمَةُ ٤٩٣  
 هجن : هَاجَنَ هُجْنٌ هُجْنٌ هَوَاجِنُ ٤٣٨  
 هدج : تَهْدَجُ ٢٤٢  
 هدر : يَهْدِرُ ، الْعَدِيرُ ٤٩٦ هَوَادِرُ ، هَدِيرٌ ٤٩٧  
 هدل : هَدَلٌ أَهْدَلُ ٤٤٧  
 هدلق : هَدَلِقُ ٤٤٧  
 هدم : الْهَدَمُ ، هَرِمَتْ ، تَهْدَمُ ٤٣٠ الْهَدْمُ ٢١٠

- هذب : الإلهذاب ٤٨٦  
 هذب : المذهبان ، المذبان ، المذاهب ، المذبان ١١٣ مَذَابِيكَ ٢٩٥  
 هدم : الهدام ١١٣، ١١١  
 هرا : أهراً ٤٠٨، ٤٠٥ يَهْرِي ٤٠٨ أهريء ٢٢٥  
 هربذ : الهربذ ٣١٦  
 همر : الممرار ، ممرور ٥٠٦ هَمِرَ ٤٢٨  
 هرم : هارمة ، هوارم ٤٧٥  
 هرشف : هرشفة ٤٢٨  
 هرط : يهرط هرط ٤٣٤ هرط ٤١٣، ٤٣٤ أهراط ، هروط ٤١٣  
 هرق : أهرق ٢٢٥ هراق ٣٧٩  
 هرقل : هرقل ٣١٦  
 هرو : هراوة ١٧٦ هرؤن ٢٨٦ الهرؤ ١٧٦  
 هزر : هزر ٢٢٥، ٢٣٩  
 هز : الهزهاز ، الهزاهز ، الهزهر ١١٣  
 هزع : الاهزع ١٥٣  
 هزم : الهزم ٢١٠، ٢٦٦، ٣٤٣ الهزمة ، منهزم ، هرؤم ، تهزم ،  
 الهزيمة ٣٤٣  
 هشم : هشم ٢١٣  
 همع : هاع ٢٣٤  
 هفت : تهافتوا ٢٠٨  
 هقل : الهقل ٣١٩  
 هلب : الهلب ٢٩٠  
 هلس : هلاس ٢٣٢  
 هلك : الهالك ٣١٤، ١٣٢، ١٢٠  
 هلل : انهل ٣٧٩

|     |   |
|-----|---|
| ٣٨٧ | همل : تَهْمَلْ هَمَلْ                                   |
|     | همد : الإِهْمَاد ٣٢٥ أَهْمَد ٤٨٦                        |
| ٣٧٩ | همع : هَمَعَ  |
| ٤١٧ | همل : الْمُهْمَلْ                                       |
| ٤٢٥ | همم : هَمَّ   |
| ٣٧٩ | همى : هَمَّتْ   |
| ٣٣٩ | هنا : الْهِنَاءُ  |
|     | هند : هَنْيْدَةٌ ٤٩٣، ٤٩٢، ٤١٥ هُنْد ٧٦                 |
|     | هود : الْهُودَةُ ، الْهُود ٤٦٥ مَهْوَاد ، مَهَاوِيد ٤٦٦ |
| ٢٣٤ | هوع : هَاعُ   |
| ٤٧٤ | هيج : أَهْيَجْ ، هَائِجْ                                |
|     | هير : هَيْرٌ ، هَيْرٌ ٢٧٥ الْهَيْر ٣٦٠                  |
| ٢٤٥ | هيع : هَاعُ   |
| ٢٧٥ | هيف : الْهَيْفَيْنِ                                     |
| ٤٧٢ | هيف : مَهْيَاف ، مَهَايِفْ                              |
| ٢٧٤ | هكل : الْهَيْكَلْ                                       |
| ٣٨٧ | هيا : تَهَيَّأْ   |
| ٢٠٨ | هيل : انْهَالُوا  |
| ٢٧٧ | هيه : الْهَيْهْ   |

## ( و )

|     |  |
|-----|--|
| ٢٥٩ | وأي : يَأْي ، وَأَيْتُ ٢٢٠ الْوَأَى ، وَأَيْ ٢٥٩ |
| ٥٠٧ | وبأ : مُوبَأُ الْإِبَاءُ                         |
| ٣٨٠ | وبد : وَبَدُ                                     |

|          |   |
|----------|---|
| ٣١٦      | وبذ : الموبذ  |
| ٤٢٢      | وبر : أوبر  |
| ٥٠٥      | وبل : الوايلة ٤٤٧، ٢٤٤ استوبل                         |
| ٢٠٨      | وتر : تواتروا   |
| ٢٧٥      | وتك : الاوتك ، الاوتكى                                |
| ٤٨٤، ٢٣٠ | وشب : الوشب ٣٦٠، ٢٣ الوشبى                            |
| ٤٣٦، ٤٣٤ | وشر : وشر يشر ٤٣٤ الوشر                               |
| ٢٤٩      | وشم : الوشيمة   |
|          | وجز : وجر ، واجز ، موجز ، موجز ، وجيز ، أوجز ، يوجز ، |
| ٢٠٥      | إيجازاً ، وجر ، يوجز ، وجازة                          |
| ٤٨٣      | وجف : وجف ، أوجف                                      |
| ٢٢١      | وجم : وجم   |
| ٢٣٧      | وجه : أوجه ٣٣٩ وجاه                                   |
| ٢٦٨      | وجى : وجى ، توجى                                      |
|          | وحم : الوحم وحمى وحى توحم توحم توحم تاحم الوحام       |
| ٣٠٠      | الوحام وحامى  |
| ٢٦٠      | وحى : استوحى  |
| ٤٨٥      | وخذ : وخذ   |
| ١٧٥      | وخز : الوخز   |
| ١٧٥      | وخض : الوخض   |
| ٢٢٤      | وخوخ : الوخوخ   |
| ٢٥٥      | وخى : وحي توحى  |
| ٣٦٤      | ودع : الوداع ودوع ودع ٢٨٣ أودع ٣٢١ الدعة              |
| ٢٢٨      | ودق : الودقة ، الودقة ٢٢٤ أودق                        |
| ١١٢      | ودى : المودى  |



- وذع : وَذَعْ أَوْذَعْ ٣٦٤  
 وذم : الذَّمُّ ٤٣٦، ٤٣٧ وَذَمَّةٌ ٤٣٦ أَوْذَمْتُ وَذُومٌ وَذِمَّ تَوَذَّيْمٌ ٤٣٧  
 ورد : وَرُودٌ ٤٧٩  
 ورش : الوَارِشُ ٣١٤  
 ورع : وَرَعٌ ، الِوَرَاعَةُ ، الِوَرَاعُ ، الِوَرُوعَةُ ، وَرِعٌ ، الِوَرَعُ ،  
 الرِّعَةُ ٢٠٩  
 وري : وَرَاءُ ٣٢٣ وَارِيَةٌ ، وَارِيَاتٌ ٤٦٦  
 وزر : الِأَوْزَارُ ١٦٨  
 وزع : وَازَعَ ٣١٨، ١٠٧ أَوْزَعَ ٤٣٥، ٢٢٩ وَزَعَ ٢٢٩ إِيزَاعٌ ٤٣٥  
 وسج : وَسَجٌ ٤٨٥  
 وسد : أَوْسَدَ ، آسَدَ ٣٦٤، ٢٦٠  
 وسف : تَوَسَّفَ ٥٠٥  
 وسق : وَاسِقٌ ٣٩٧ الوَسِيقَةُ ٤٨٩  
 وشج : الوَشِيجَةُ ١٢٢، ١٢٤ الوَشِيجُ ١٢٥، ١٢٤  
 وشح : وَشَحَّ ، التَّوَشِيحُ ١٧٦  
 وشع : الوَشُوعُ ٢١٩ تَوَشَّعَ ٢٦٠  
 وشل : الوُشُولُ ٢٤٠ تَوَشَّلَ ٢١٩  
 وشى : اسْتَوْشَى ٢٦٠  
 وشم : أَوْشَمَ ٢٧٠  
 وصل : وَصَلَ ٢٨ الوَصْلُ ، مَوْصِلٌ ٦٣ وَصِيلَةٌ ٢٨١، ٢٨١ الوَصَائِلُ ٢٩١  
 وضح : أَوْضَحَ ٢٥٧  
 وضر : الوَضَرُ ٢٩٦  
 وضع : أَوْضَعَ ٢٨٥، ٢٨٨، ٤٨٦ وَضَعَ ٤٨٦، ٢٨٨ تَضَعُ ، وَضَعٌ ٢٩٧  
 الإِيضَاعُ ٤٨٦، ٢٨٥ وَضُوعٌ ٤٨٦  
 وذن : المَوْضُونَةُ ١٦٧، ١٦٢

|     |  |
|-----|--|
| ٣٧٠ | وطن : أَوْطَنَ   |
|     | وظف : وَظَّفَ ١٧٨، ٢٣٢ أَوْظَفَ ٢٣٢  |
| ٢٠٥ | وعس : وَعَسَ   |
| ١٧٩ | وعل : وَعَلَ   |
| ٤٦٧ | وعن : مَتَوَعَّنَ  |
| ٢٢٠ | وعى : يَعِي  |
| ٣١٤ | وغل : الْوَإِغَلَ  |
| ٢٣٠ | وغم : وَغَمَ   |
|     | وفر : الْوَافِرَةُ ، الْوَفْرَةُ ٢٤٤ الْإَوْفَرُ ٤٥٣                         |
| ١٧٤ | وفض : الْوُفْضَةُ ، وَفَاضَ  |
| ٢٦١ | وفع : الْوَفِيعَةُ   |
|     | وقب : وَاقَبُ  |
| ٣٩٧ | وقح : وَقَّاحَ   |
| ٢٦٨ | وقد : مُوقِدَةً  |
| ٤٦٠ | وقس : الْوَقْسُ ، وَقَسَاءَ ، أَوْقَسَ ، مَوْقُوسَةً ، مَوْقُوسَ ٥٠٤         |
|     | وقع : الْمَوْقِعَ  |
| ٥٠٩ | وقل : وَقَلَ ١٧٩ تَوَقَّلَ ٢٦٠   |
|     | وقى : وَقَى ، الْوَقَايَةُ ، الْوَقَاءُ ٢٦٨ تَقَّى ، تَقَاةً ، تَقِيَّةً ٢٥٤ |
| ٢٤٠ | وكد : الْوَكُودَ   |
| ٤٨٤ | وكر : الْوَكْرَى ، وَكَرَ  |
| ٢٤٦ | وكز : الْوَكْزَ  |
| ٣١٧ | وكل : الْوَكِيلَ   |
| ٤٤٧ | ولب : الْوَالِبَةُ   |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| ٣٩٧                               | ولج : وَالْج  |
| ٤٨٤                               | ولق : وَلَقَ ٤٨٣ الْوَلَقَى ، وَلَقَات ، وَلَقَّةٌ ٤٨٤      |
| ٢٥٠                               | ولول : الْوَلَوَلَة   |
| ٢٥٦ ، ٣٥٥ ، ٢٠٩ ، ٣٢٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ | ولى : الْمَوْلَى ٢٠٩ الْوَلَاء ، الْوَلَاء ٢٥٦ وَلَّى ٢٠٦   |
| ٣٨٠                               | ومد : وَمَدُّ   |
| ٢٥٧                               |   |
| ٢٨٤                               | وهط : إِلَايْهَاطْ أَوْهَطْ                                 |
| ٢٧٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥                   | وهل : وَهَلْ ، أَوْهَلْ ، وَهَلْ ، أَهْلْ ، وَهْلْ ، وَهْلْ |
| ٢٠٥                               | يوهل : وَهْلْ ، وَهْلْ                                      |
| ٢٧٥ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٥١٠ ، ٥٠٩ ، ٢٣٠ | وهم : وَهْمَ ٢٧٥ ، وَهْمَ ٢٣٠ ، وَهْمَ ٢٣٠ ، وَهْمَ ٢٧٥     |
| ٢٤١                               | وهن : مَوْهُونْ   |
| ١٧٨                               | وى : وَيَّكَ  |
| ١٧٨                               | ويب : وَيَّبَكَ   |
| ١٧٨                               | ويح : وَيَّحَكَ   |
| ١٧٨                               | ويس : وَيَّسَكَ   |
| ١٧٨                               | ويل : وَيَّلَكَ   |

## ( ي )

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| ٥٩                                | يتم : يَتَمُّ   |
| ٢٩٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٧ | يتن : يَتَنُ يَتَنَانُ أَيَّتَانُ مَوْتِنَ مَيَاتِنَ مَيَاتِنَ أَيَّتَنَتُ تَوْتِنَ |
| ٢٠١                               | يدو : الْيَدُ   |
| ٣٤٠                               | يدى : أَدِيَّةٌ يَدِيَّةٌ   |

- يرن : اليرُون ٣٦٦  
يزن : اليزَنِيّ ، الازَنِيّ ١٣٢،١٢٢  
يسر : اليسَر ١٧٦، ٣١٠، الایسر ٣٠٠، إيسار ، تيسير ،  
ميسرون ٣٠٠، مَوسر ، مياسير ٤٤٥ يسرات ، يسرة ٤٤٧  
يقظ : يَقْظُ ١٧٨، ١٧٩ يَقْظُ ١٧٩  
يقق : اليَقَق ٣٦٥  
يقن : يَقْنُ ٢٣٧ مَوْقِنُ ، مَيَاقِين ٤٤٥  
يلب : اليلَب ١٧١، ١٧٢، ١٧٣ يَلَبَّة ١٧١، ١٧٢  
يمر : اليَامُور ٤١٢  
يمم : اليمَام اليميم ٥٥، ٥٤، ٥٣  
يمن : تَيَامَن ٢٢ اليمَانِيَّة ١٤٠  
ينب : نَيُوبٌ نَيْبٌ نَابٌ تَنِييب ٤٢٧  
يهم : الایهم ٢٧١ الایهمَان ٢٧١، ١٥١ يَهْمَاء ٢٧٢، ٢٧١، ١٥١

## فهرس مسائل العربية

### الابدال :

|          |                                  |
|----------|----------------------------------|
| ٤٢١      | الهمزة والعين : أكر وأكر         |
| ٣٧٠      | الهمزة والغين : اصمأد واصمغد     |
| ٣٨٩      | الهمزة والهاء : المتمثل والمتمهل |
| ٣٩٨      | المزلهم والمزلثم                 |
| ٣٧٦      | مزمهر ومزمنر                     |
| ٣٨٧      | المسمهل والمسمثل                 |
| ٣٤٠      | الهمزة والياء : أدية ويديّة      |
| ٢٢٦      | أرقان ويرقان                     |
| ٣٦١      | الباء والميم : أحمد وأحد         |
| ٣٨٥      | اضأكت واضأأكت                    |
| ٣٧٤      | المبأقر والممأقر                 |
| ٣٧١      | المسأهد والمسمأد                 |
| ٤٠١      | المطمئن والمطأئن                 |
| ٣٨٣      | الثاء والفاء : الثوهد والفوهد    |
| ٤٠٨      | الحاء والخاء : المشأئن والمشأئن  |
| ٣٨١      | المطمأر والمطمأر                 |
| ٤٦٢      | الحاء والعين : ماصأة وماصأة      |
| ٤٠٤      | المرأئن والمرأئن                 |
| ٣٩٦      | الحاء والهاء : أفأق وأفأق        |
| ،،       | مدأ ومدأ                         |
| ٤٠٨      | الخاء والكاف : المأئن والمأئن    |
| ٣٩٧، ٣٩٦ | الخاء والهاء : المطأرم والمطأرم  |

|          |                  |                |
|----------|------------------|----------------|
| ٣٨٤      | المدرعف والمذرعف | الذال والذال : |
| ٣٧٠      | اقمعد واقمعد     | الذال والطاء : |
| ٣٩١      | شعارير وشعاليل   | الراء واللام : |
| ٣٨٣      | الفرهد والفلهد   |                |
| ٣٧٣      | اسبطر وازبطر     | السين والزاي : |
| ٤٨٠      | يتحوس ويتحوز     |                |
| ٣٧١، ٣٧٠ | اصمعد واسمعد     | السين والصاد : |
| ٤٢٠      | بسطة وبمصطة      |                |
| ، ،      | سويق وصويق       |                |
| ، ،      | مدق وسدق         |                |
| ، ،      | مقلة وسقلة       |                |
| ، ،      | مندوق وسندوق     |                |
| ، ،      | يبسط ويبصط       |                |
| ٣٦١      | جيدش وجيدك       | الشين والكاف : |
| ، ،      | عينش وعينك       |                |
| ، ،      | منش ومنك         |                |
| ٣٨٥      | المصمئك والمضمئك | الصاد والضاد : |
| ، ،      | المعطل والمعطل   | الطاء والظاء : |
| ٤٠٥، ٣٨٩ | المرمغل والمرمعن | العين والغين : |
| ٤٠٥      | المرمغن والمرمغن |                |
| ٤٠٧      | المكبئن والمقبئن | القاف والكاف : |
| ٤٠٥      | ارمعن وارمغل     | اللام والنون : |
| ٤٠٦، ٤٠٥ | ارمعن وارمعل     |                |

الابنية :

|     |                             |
|-----|-----------------------------|
| ٢٧٥ | افعللى                      |
| ١٧٩ | فاعل                        |
| ٤٠٩ | فعل                         |
| ١٩٠ | مفعل (بفتح العين اسم فاعل)  |
| ١٧٨ | فعل وفعل (بكسر العين وضمها) |
| ٥٦  | فعلول (مفتوح الفاء)         |
|     | افعول                       |
| ٢٧٩ | أفعال                       |
| ١٩١ | افعولت                      |

## \* الاتباع :

اتباع الاول حركة الثانى فيما شانيه حرف حلق ٤٤٣  
الاتباع للتوكيد ٢٨٩، ٢٤٥، ٢٤١، ٢٣٨

## \* الادغام :

فك الادغام ٤٥٨

## \* التقاء الساكنين :

الفرار من التقاء الساكنين ٤٨٢، ٤٥٧، ٣٩٨، ٣٩٤، ٣٧٧

## \* التثنية :

تثنية الجمع

## \* الجمع :

جمع ابن على بنات ٤٢٢  
الجمع على (فعلان) تضم فاؤه وتكسر ٤٢١  
الملحق بجمع المذكر السالم نحو برين ٤٨٩، ٤٨٨

\* الزيادة :

|          |                                  |
|----------|----------------------------------|
| ٣٧١      | زيادة اللام فى نحو عبدل          |
| ٣٦٢      | زيادة الميم نحو ابنم             |
| ٤٨٨      | زيادة النون فى الجمع نحو أبيكرين |
| ٤٩١، ٤٨٧ | زيادة الهاء فى الجمع نحو جمالة   |

\* القلب :

|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| ٤٣٧ | قلب الواو ياء فى الجمع على (فعل) |
| ٤٢١ | قلب الواو ياء فى (فعلان)         |

\* القلب المكانى :

|     |                    |
|-----|--------------------|
| ٤٤٢ | أجهضت وأفجهت       |
| ٣٩٢ | أضمحل وأمضحل       |
| ٤٨٦ | خود ووخد           |
| ٤٣٤ | قاع وقعا           |
| ٣٩٢ | كشم وشكم           |
| ،،  | لعمرى ورعملى       |
| ،،  | ما أطيبه وما أيطبه |
| ٣٩٣ | المحزئل والمزحئل   |
| ٤٠٧ | المخبئن والمبخئن   |
| ٣٩٢ | المضمحل والممضحل   |
| ٤٤٧ | الوابلة والوالبة   |

\* المثلث :

|     |       |
|-----|-------|
| ٣٢  | بصر   |
| ٤٤٦ | السقط |
| ٣٦٦ | السم  |
| ٢٠٤ | فم    |



|               |  |
|---------------|--|
| ٢٠٤           | زجاج   |
| ٢٠٧           | المدينة                                      |
| ٢٣٣           | النصف  |
|               | * المذكر والمؤنث :                           |
| ٤٦٥           | لاتدخل التاء على (مفعال)                     |
| ١٥٦           | أوصاف للمؤنث بلاتاء ، نحو طالق وحائض         |
|               | من ألفاظ المذكر والمؤنث :                    |
| ١٦٥           | الدرع  |
| ١٣٠           | المدينة                                      |
| ١٤٧، ١٣٠، ١١٥ | السكين                                       |
| ٤٠٩           | النعم  |
| ١٣٠           | الشفرة                                       |
| ٢٢٢           | العنق  |
|               | * المصدر :                                   |
| ٢٩٥           | ماجا من المصادر مثنى نحو (لبيك ...)          |
| ٢٤٣           | المبالغة فى وصف الحدث نحو بعد باعد وموت مائت |
| ١٢٩           | المصدر بمعنى مفعول نحو ضرب هبر وطعن شزر      |
|               | * النسب :                                    |
| ٤٧٧           | النسب الى الثلاثى الساكن الوسط               |
| ٤٧٦، ٤٧٥      | النسب الى المقصور والمنقوص                   |
|               | * النصب :                                    |
| ١٤١           | نصب الجزأين بليت                             |

## فهرس لغات العرب

طىء :

|          |                   |
|----------|-------------------|
| ١٦١      | البانة            |
| ٣٤٩، ٣٤٨ | الساجد            |
| ٣٤٩      | العين             |
| ١١٤      | الـج              |
| ١٨٧      | عبد القيس : رنز   |
| ٣٤٧      | نجد : المشايح     |
| ،،       | هذيل : المشايح    |
| ٣٤٩      | الهاليون : المقور |
| ٣٦١      | اليمن : اسمك      |
| ٣٦٠      | البظر             |
| ،،       | الجحمة            |
| ،،       | الزب              |
| ،،       | الزبر             |
| ،،       | الشحر             |
| ١١٤      | الشلحاء           |
| ٣٦٠، ٧٠  | الشنطرة           |
| ٣٦٠، ٧٠  | الصنارة           |
| ٣٦٠      | العجان            |
| ،،       | القفر             |
| ٣٦١      | مز                |
| ٣٦٠      | المير             |
| ،،       | الوشب             |

## فهرس المعرب

|         |         |         |            |
|---------|---------|---------|------------|
| ٦١      | الروث   | ٣١٧،١٠٥ | اخشيد      |
| ٧٣      | زد      | ١٠٥     | الأركوب    |
| ٦٧      | شاه     | ٣٦٥     | الاستبرق   |
| ٢٤      | منعة    | ،،      | استبره     |
| ٧٣      | الطبر   | ٣١٦،١٠٥ | الاسقف     |
| ٢٦٧     | عسكر    | ١٠٧     | الاسوار    |
| ٣٩١     | الفهر   | ١٩٣     | الالوة     |
| ١٠٧،١٠٦ | القومس  | ٣١٤،٢٧٤ | الايلى     |
| ١٠٥     | قيصر    | ٢٧٣     | ايل        |
| ٢١      | كاروان  | ٤٣      | باغ        |
| ١٤٣     | كردماند | ١٩٧     | باله       |
| ١٠٥     | كسرى    | ٣١٧     | البد       |
| ٣٩١     | الكلوان | ٢٩      | بسا        |
| ١٠٦     | الماروت | ٣١٦     | البطريق    |
| ١١      | مافه    | ٣١٧،١٠٥ | بغبور      |
| ٣١٦     | المطران | ٦٧      | جان        |
| ١١      | منف     | ٦٥      | حران       |
| ٣١٦     | الموبذ  | ٣١٧،١٠٥ | خاقان      |
| ٦١      | نقيا    | ١٠٥     | خسر - خنسر |
| ٣١٦     | الهربذ  | ٤٣      | دان        |
| ١٠٥     | هرقل    | ٣١٧،١٠٥ | رتبيل      |

## فهرس المثنى

|            |            |          |           |
|------------|------------|----------|-----------|
| ٣٦٢        | الشاطن     | ١٣٨      | الابهران  |
| ،،         | الشطان     | ١٥١      | الاشرمان  |
| ،،         | الشفيران   | ٢٢٤      | الاجرین   |
| ،،         | الضريان    | ٢٧١، ١٥١ | الايمهان  |
| ،،         | الففتان    | ٣٦٢      | البهرتان  |
| ٢٠٣        | الفيزنان   | ،،       | الجانبان  |
| ١٣٨        | الطائفان   | ،،       | الجرفان   |
| ،،         | الظفران    | ،،       | الجلهتان  |
| ٣٦٢        | العبران    | ،،       | الجلهمتان |
| ،،         | العدوتان   | ،،       | الجزيتان  |
| ٤٢، ٤٠، ٣١ | العراقان   | ٣٦٢، ٨٢  | الحائطان  |
| ١٣٨        | العروتان   | ٣٦٢      | الحافتان  |
| ١٤٦        | الفراران   | ٤٦١      | الحالبان  |
| ١٣٨        | الففارتان  | ٣٦٢      | الحاويان  |
| ،،         | الفرفان    | ،،       | الحجازان  |
| ٣٦٢        | القتران    | ١٣٨      | الحراشان  |
| ٨٥         | القريتان   | ٣٦٢      | الحيدان   |
| ٣٦٢        | القطران    | ،،       | الرجوان   |
| ١٤٩        | الكليتان   | ،،       | الريدان   |
| ٦          | اللودان    | ٤٦       | الزابيان  |
| ٤٤٥        | المذمران   | ٥٧       | الزرنوقان |
| ٣٦٢        | الناحياتان | ٤٤٦      | السقطان   |
| ٤١         | النهران    | ٢٢٧      | السهمان   |
|            |            | ١٣٨      | السياتان  |

## فهرس المضاف و المنسوب

|          |             |          |               |
|----------|-------------|----------|---------------|
| ٢٣٩      | ابن جمير    | ٣٠٣      | أبو دغفل      |
| ١٤٨      | ابنا سمير   | ٣٠٥      | أبو الدفاع    |
| ٣٠٣      | أبو الاثقال | ٤٥       | أبو الدوانيقي |
| ،،       | أبو الاهوال | ٣٠٥      | أبو ذباب      |
| ،،       | أبو أيوب    | ٣٠٣      | أبو ذرياح     |
| ٣٠٤      | أبو البهاء  | ٣٠٥      | أبو رياح      |
| ٣٠٣      | أبو البيضاء | ٣٠٣      | أبو زياد      |
| ٣٠٤      | أبو تابير   | ٣٠٥      | أبو سعيد      |
| ،،       | أبو تمرة    | ٣٠٤      | أبو الشيهم    |
| ،،       | أبو جابر    | ،،       | أبو صبيرة     |
| ٣٠٥      | أبو الجراح  | ٣٠٥      | أبو صير       |
| ٣٠٣      | أبو جعدة    | ،،       | أبو الطيب     |
| ٣٠٤      | أبو جعران   | ٣٠٥، ٣٠٣ | أبو العباس    |
| ٣٠٥      | أبو الحسن   | ٣٠٣      | أبو العمر     |
| ٣٠٤      | أبو الحسين  | ٣٠٥      | أبو عمر       |
| ٣٠٣      | أبو الحصين  | ٣٠٤      | أبو غفة       |
| ٣٠٤      | أبو الحياة  | ٣٠٥      | أبو الغوث     |
| ٣٠٤، ٣٠٣ | أبو خالد    | ٣٠٤      | أبو فتيلة     |
| ٣٠٤      | أبو خداح    | ،،       | أبو فراق      |
| ٣٠٦      | أبو خنة     | ،،       | أبو فروة      |
| ٣٠٥      | أبو دشار    | ٣٠٥      | أبو قبيص      |
| ٣٠٣      | أبو الدراهم | ٣٠٣      | أبو القشعم    |
| ،،       | أبو الدغفاء | ٣٠٦، ٣٠٣ | أبو قلمون     |

|                  |           |          |              |
|------------------|-----------|----------|--------------|
| ٣٠٨              | أم حبين   | ٣٠٣      | أبو قير      |
| ٣١٢              | أم حفص    | ٣٠٤      | أبو قيس      |
| ٣٠٨              | أم خرمان  | ٣٠٥      | أبو اللجام   |
| ٣٠٨، ٣٠٧، ١٦، ١٥ | أم خنور   | ، ،      | أبو مالك     |
| ٣٤٨، ٣٠٧         | أم دفر    | ، ،      | أبو محمد     |
| ، ،              | أم الدماغ | ٣٠٣      | أبو المختار  |
| ، ،              | أم الرأس  | ٣٠٥      | أبو مرة      |
| ، ،              | أم رساله  | ، ،      | أبو مرين     |
| ، ،              | أم رياح   | ٣٠٣      | أبو المزاحم  |
| ٣٠٨              | أم زنبق   | ، ،      | أبو المضاء   |
| ٣٠٧              | أم سرياح  | ٣٠٤      | أبو معاوية   |
| ، ،              | أم السكن  | ٣٠٦      | أبو مكيس     |
| ٣٠٨              | أم سويد   | ٣٠٥      | أبو ملكم     |
| ٣٠٧              | أم صبار   | ٣٠٤      | أبو منجل     |
| ، ،              | أم الطرق  | ٣٠٥      | أبو المنذر   |
| ، ،              | أم الطريق | ، ،      | أبو نافع     |
| ، ،              | أم عامر   | ٣٠٣      | أبو الهيثم   |
| ، ،              | أم عجلان  | ٣٠٤      | أبو الوشاب   |
| ، ،              | أم عجينة  | ، ،      | أبو وجزة     |
| ، ،              | أم العريط | ١٦       | أرض العروسين |
| ، ،              | أم عوف    | ٣٠٨      | أم بريص      |
| ، ،              | أم غلاب   | ، ،      | أم البيت     |
| ، ،              | أم غياث   | ٣٠٧      | أم جعار      |
| ، ،              | أم فساد   | ٣٠٨، ٣٠٧ | أم جندب      |
| ، ،              | أم القرآن | ٣٠٨      | أم حبوكري    |

|     |               |         |             |
|-----|---------------|---------|-------------|
| ٩٥  | حمى خيبر      | ٣٠٧،٨٥  | أم القرى    |
| ،،  | دمامل الجزيرة | ٣٠٩،٣٠٧ | أم قشعم     |
| ٢٣٤ | ذب الرياد     | ٣٠٧     | أم قيس      |
| ٢٢٧ | ذو الدمعة     | ،،      | أم الكتاب   |
| ١١٤ | ذو الفقار     | ٣٠٨،٣٠٧ | أم كلبة     |
| ١١٠ | ذو الكريهة    | ٣٠٧     | أم كنيف     |
| ٣٩١ | رأس الجالوت   | ،،      | أم اللهم    |
| ،،  | رأس المثيبة   | ٣٠٨     | أم المثنوى  |
| ١٠٧ | رئيس الايام   | ٣٠٧     | أم مرزم     |
| ،،  | رئيس الشهور   | ،،      | أم ملدم     |
| ،،  | رئيس المجامع  | ٣٠٨     | أم المنزل   |
| ٢٥  | سجن عاد       | ٣٠٧     | أم المنى    |
| ٤٠  | سرة العراق    | ،،      | أم النجوم   |
| ٣٩  | سواد البصرة   | ٣٠٨     | أم الهبرزى  |
| ٤٠  | سواد الكوفة   | ،،      | أم الهنبر   |
| ٤١٠ | شقائى النعمان | ٣١      | أنبار العرب |
| ٥٠١ | ضاوية المال   | ٢٠١     | بدر التمام  |
| ٥٠٨ | طاعون الابل   | ٤٠٨     | بله الاوابل |
| ٦   | طاعون عمواس   | ٣٦٥     | بيت الدود   |
| ٩٥  | طحال البحرين  | ،،      | بيت الوحدة  |
| ،،  | طواعين الشام  | ،،      | بيت الوحشة  |
| ٩   | طور سيناء     | ٢٤٨،٢٤٧ | بيضة البلد  |
| ،،  | طور سينين     | ٣١٤     | تابع الضيف  |
| ٤١  | ظاهر الكوفة   | ١٩٨     | جن البدى    |
| ٢٢٨ | عام الحزن     | ١٣      | حائط العجوز |

|          |                  |     |               |
|----------|------------------|-----|---------------|
| ٩١٠٦٥٠٣٩ | ماء الطوفان      | ٧١  | عقارب نميبين  |
| ١٦       | مدائن السحره     | ٤٠  | عمل العراق    |
| ٤٣       | مدينة السلام     | ١٣  | عين شمس       |
| ٤٦       | مرو الروذ        | ٣١  | قبة الاسلام   |
| ١٩       | منارة الاسكندرية | ٨٦  | قرية النمل    |
| ٢١٧      | نار الحباب       | ٩٥  | قصبة الاهواز  |
| ٤١٠      | نعمان السحاب     | ٤٣  | قصر السلام    |
| ١٠٦      | يعسوب قريش       | ٣٥٢ | كاذبة الفخذين |
| ٣١٨٠١٠٦  | يعسوب المؤمنين   | ٢٠١ | ليل التمام    |



## فهرس الأعلام

( أ )

|                             |                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| ١٨٦                         | آدم (عليه السلام)                    |
| ١٢١، ٦٦، ٦٠، ٤٦، ٧          | ابراهيم عليه السلام                  |
| ٩٦                          | ابراهيم بن العباس                    |
| ٣٧٧                         | ابراهيم بن قتة العدوى                |
| ٤٠                          | ابراهيم بن يزيد التيمى               |
| ١٢                          | أتريب بن مصر                         |
| ٣٧٤                         | أبو أحمد (الكاتب)                    |
| ٣٧٥، ٣٦١، ٢٣٣، ٢٢٧، ٢٢٤، ١٤ | أحمد بن يحيى                         |
| ٤٠٢، ٣٩٦، ٣٧٩               |                                      |
|                             | ابن أحمر = عمرو بن أحمر              |
|                             | الأحمر = على بن الحسن أو ابن المبارك |
| ٢٣٧                         | الأخوص                               |
|                             | الأخطل = غياث بن غوث                 |
| ١٥                          | أدريس (عليه السلام)                  |
| ٤١٤                         | أرحب بن دعام                         |
| ٧٨                          | أردشير بن بابك                       |
| ٧٩                          | أردشير بن بهمن                       |
| ٤٥٦                         | أسامة بن الحارث الهذلى               |
| ١٣                          | أسامة بن زيد                         |
| ٧٢                          | استان (ملك)                          |
| ٣٨٠، ٣٣٥، ٣٣٤، ٣٣٢، ٢٩٢     | اسحاق بن مرار                        |

|                    |                                   |
|--------------------|-----------------------------------|
| ١٨٠١٦              | الاسكندر بن دارا                  |
| ،،                 | الاسكندر ذو القرنين               |
| ٣٥٠١٤٠٢            | اسماعيل بن عياش الهمذاني          |
|                    | أبو الاسود الدؤلي = ظالم بن عمرو  |
| ٤٩٤                | أبو أسيدة الديبيري                |
| ٤٠                 | الاشعري                           |
| ١٢                 | أشمن بن ممر                       |
| ٦٦                 | اصطخر بن طهمورث                   |
|                    | الاصمعي = عبد الملك بن قريب       |
|                    | ابن الاعرابي = محمد بن زياد       |
|                    | الاعشى = ميمون بن قيس             |
| ١٤٥                | الاعور بن البراء                  |
| ٤٨٢                | الاعلب بن جشم العجلي              |
| ٢١                 | أفريق بن ابراهيم                  |
| ٢٢٠٢١              | أفريقس بن أبرهة بن الرائش         |
| ،،                 | أفريقس بن صيفي بن سبأ             |
|                    | الاقشير = المغيرة بن عبد الله     |
| ٢٢٠                | أكثم بن صيفي                      |
| ١٩٩                | الياس (عليه السلام)               |
| ٣٣٥٠١٥٤٠١٣١٠١١٥٠٥٩ | امرؤ القيس                        |
| ٢٤٨                | أم كلثوم (في شعر)                 |
|                    | الأموي = محمد بن عبد الله بن سعيد |
| ٣٤                 | أنس بن مالك                       |
| ٤٠٨                | أهاب بن عمير                      |
| ٤٠٠                | أوس بن حجر                        |

|     |                             |
|-----|-----------------------------|
| ٤٩  | أول شير                     |
| ٣٩٤ | أيوب بن أبي تميمة السختياني |

(ب)

|       |                    |
|-------|--------------------|
| ١١    | باح بن بيمر        |
| ٢٣٤   | بجير بن زهير       |
| ٣١    | بخت ناصر           |
| ٦٨٠٦٧ | بريدة              |
| ٢٧١   | بشر بن أبي خازم    |
| ١٦٤   | البعيث المجاشعي    |
| ٣٨٤   | أبو بكر الحنفي     |
| ٣٨٤   | أبو بكر الطبري     |
| ٣٥    | أبو بكر المذلي     |
| ١٥١   | بلال بن جرير       |
| ٢٢    | بلقيس              |
| ١١    | بيمر بن حام بن فوح |

(ت)

|         |                |
|---------|----------------|
| ٣٩٢٠٣٩٠ | تأبط شرا       |
| ٢٩٧     | أم تأبط شرا    |
| ١٠٤٠٣٠  | تبع            |
| ١٢      | تدارس بن ها    |
| ٥٠٣٠٣٤٦ | تماضر بنت عمرو |

|          |                      |
|----------|----------------------|
| ٣١١، ١٩٦ | تميم بن مقبل         |
| ١٦٤      | توبة بن حمير العقيلي |
| ٧٨       | ثيرى بن جودرز        |

(ث)

|     |                     |
|-----|---------------------|
|     | ثعلب = أحمد بن يحيى |
| ٤٢٧ | ثعلبة بن حزن العبدى |

(ج)

|                              |                                    |
|------------------------------|------------------------------------|
| ٢٧٤                          | جبريل                              |
| ١٨، ١٦                       | جبير المؤتفى                       |
| ٢٢٩                          | أبو الجراح العقيلي                 |
|                              | ابن جريج = عبد الملك بن عبد العزيز |
| ٥٠٢، ٤٧٥، ٤٦٧، ٢٩١، ٢٨٨، ١٣١ | جرير بن عطية                       |
| ٣٧                           | جعفر بن سليمان                     |
| ٢٢٧                          | جعفر الصادق                        |
| ٥١، ٤٦، ٤٥، ٤٤، ٤٣، ٣٨، ٣٧   | أبو جعفر المنصور                   |
| ٥٨                           | ابن جميع الصيدأوى                  |
| ٣٨٧                          | جندل بن المثنى الطهوى              |
| ٤١٤                          | جواب من بنى أبى بكر بن كلاب        |

## ( ح )

|                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
|                                   | الحادرة = قطبة بن أوس           |
| ١١٤                               | الحارث بن ظالم المري            |
| ٢١٧                               | أبو الحباحب                     |
| ٢٦٠، ٢٥٧، ٤٢، ٤٠، ٣٦، ٣٥          | الحجاج بن يوسف                  |
| ١٥٠                               | حذيفة بن بدر الفزاري            |
| ١٢                                | حرايا بن ماليق                  |
| ٣٧٨، ٣٣٨، ٣٢٢                     | حرملة بن المنذر                 |
| ٣٨٦، ٣٥٠، ١٨١، ١١٥                | حسان بن ثابت                    |
| ٣٤٢                               | الحسن                           |
| ٢٦٧، ٢٢٨                          | الحسن البصري                    |
| ٢٠٣                               | أبو الحسن الطبري                |
| ٢٩                                | الحسن بن أحمد ، أبو علي الفارسي |
| ٢٢٧                               | الحسن بن زيد بن علي             |
| ٣٩٤                               | الحسن بن علي                    |
| ٤٠٢، ٣٩٦، ٣٨٢، ٣٧٩، ٣٧٥، ٣٧٤، ٢٠٣ | الحسين بن أحمد بن خالويه        |
| ٣٩٤                               | الحسين بن علي                   |
| ٣٨٢                               | الحسين بن فهم                   |
| ١٦٢                               | حطم (رجل)                       |
| ٤٥٦، ٤٥١، ٣٧٢، ٣٥١، ٣٤٦، ٢٢١، ١٦٧ | الحطيثة                         |
| ٣٧٠                               | الحكم بن عبدل                   |
| ٥٠                                | حمزة بن يوسف السهمي             |
| ١٢٧                               | حميد الارقط                     |
| ٤٨٥، ٢٩٠، ١٢٧، ١٠٩                | حميد بن شور الهلالي             |

|     |                    |
|-----|--------------------|
| ٣٣٦ | حنظلة الشرقى       |
| ٣٧٤ | أبو حنيفة الدينورى |
| ١٢  | حوريا ابنة لوطس    |
| ١٧  | حورية ابنة الزباء  |

( خ )

|                          |                                  |
|--------------------------|----------------------------------|
|                          | أبو البختري = وهب بن وهب بن كبير |
| ٢٦٦، ٢١٢، ٤٩، ٣٦، ٣٥، ٢٣ | خالد بن صفوان                    |
| ٣٤                       | خالد بن عبد الله القسرى          |
| ١٧٣                      | خالد بن كلثوم                    |
| ٣٤                       | خالد بن ميمون                    |
| ٢٢٨                      | خديجة بنت خويلد                  |
| ٣٤٥                      | أبو خراش الهذلى                  |
| ٢٩٤، ٢٩٠، ٢٥٢، ٢٣٧، ٢٠٦  | ابنة الخس                        |
| ٢٨٥                      | خطام الكلب                       |
| ٣٩١، ٣٧٨، ١٩١، ٧١، ٦٩    | الخليل بن أحمد                   |
| ٦٦                       | خمانى بن دارا بن بهمن            |
|                          | الخنساء = تماضر بنت عمرو         |
| ٤١٤                      | خويلد بن عوف                     |

( د )

|     |                            |
|-----|----------------------------|
| ١٥٠ | داحس (حمان)                |
| ٦٨  | دارا الأصغر بن دارا الأكبر |

|                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| ٦٨              | دار نوبال                |
| ٣٩١،٣١٦،١٦٨،١٠٥ | داود (عليه السلام)       |
| ٢٥٢             | دختنوس                   |
|                 | ابن دريد = محمد بن الحسن |
| ٥٠٣،٢٢٣         | دريد بن الصمه            |
| ٧               | دماشق بن قانى بن مالك    |
| ،،              | دماشق بن نمرود           |

( ذ )

|                 |                                 |
|-----------------|---------------------------------|
| ٤٥٤،٤٢٠،٣٤٧،١٦٧ | أبو ذؤيب                        |
| ١٣،١٢           | ذلوكة ابنة زبا                  |
|                 | ذو الرمة = غيلان بن عقبة العدوى |

( ر )

|                         |                               |
|-------------------------|-------------------------------|
| ٣٧٢،٣٥٣،٢٨٤،٢٠٢،١٨٨،٣٥٣ | رؤبة بن العجاج                |
| ٣٩٨،٣٩٧،٣٩٦،٣٩٥،٣٩٤،٣٧٣ |                               |
| ٥٠٨،٤٨٥،٤٠٥،٤٠٤         |                               |
|                         | الراعى النميرى = عبيد بن حصين |
| ٥،٤،٣،٢                 | رجاء بن حيوة                  |
| ١٢٣                     | ردينة الكندية                 |
| ١١                      | رشدين بن سعد                  |
| ٥،٣                     | رملة                          |
| ٢٠                      | رويفع بن ثابت الانصارى        |

- ٢٨٠ ریا بنت الاعرف العقيلية  
٣٤٧ رياح (راعى)  
١٢ الريان بن الوليد

( ز )

- ١٢٣ زاعب (رجل)  
زالفا = ذلوكة ابنة زبا  
١٣٢ زبان أبو جرم  
أبو زبيد الطائي = حرملة بن المنذر  
١ الزبير بن بكار  
٥٥ زرقاء اليمامة  
١٤٧ زعبر  
٢٧٤، ٢٣٤، ١٢٤ زهير بن أبى سلمى  
أبو زياد = يزيد بن عبد الله  
٣٤ زياد بن أبيه  
٥٠٣، ٣٤٠، ٣١٠، ٢٩١، ٢٣٤، ١٦٧، ٥٥ زياد بن عمرو  
أبو زيد الانصارى = سعيد بن أوس  
٣٩١، ٣٣٦ زيد الخيل  
٢٢٧ زيد بن على

( س )

- ٧٨ سابور  
٧٩ سابور بن أردشير



|                         |                              |
|-------------------------|------------------------------|
| ٧٩                      | سابور ذو الاكتاف بن هرمز     |
| ٣٤٢                     | ساعدة بن جؤية الهذلي         |
| ٧٥٠٧٤٠٢٣                | سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان |
| ٣٨٧                     | أبو السرار الغنوي            |
| ٢٣٢٠١٣٢٠١٢٢٠١٢٠         | سريح بن النعمان              |
| ٣٨٦                     | سعدى بنت الشمردل الجهنية     |
| ٤٣١                     | أبو سعد                      |
| ٤١                      | سعد بن أبي وقاص              |
| ١٩١٠١٩٠٠١٨٨٠١٨٤٠٨١٠٥٤   | سعيد بن أوس                  |
| ٤٦٥٠٣٢٠٠٢٩١٠٢٧٤٠١٩٧٠١٩٥ |                              |
| ٣٤٢                     | سعيد بن جبير                 |
|                         | ابن السكيت = يعقوب بن اسحاق  |
| ٣٨٦                     | سلمى بنت مجدعة الجهنية       |
| ١٦٨                     | سليمان بن داود (عليه السلام) |
| ٥٠٤٠٣٠٢                 | سليمان بن عبد الملك          |
| ٣٧٧                     | سليمان بن قتة العدوي         |
| ٢٢٣                     | سمادير (امراة دريد بن الصمة) |
| ١٢٥                     | سمهر (رجل)                   |
| ٥٩                      | السموأل بن عاديا             |
| ٣٩٥                     | سواده                        |
| ٧٩                      | السوس بن سام بن نوح          |
|                         | سيبويه = عثمان بن قنبر       |
| ١٣٢                     | سيف بن ذي يزن                |

(ش)

|                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| ١٨،١٦               | شداد بن عاد           |
| ٢١٢،١٥              | شعيب عليه السلام      |
| ٤٣٥،٣٥٨،٢٧٤،٢٧٣،١٣٣ | الشماع بن ضرار        |
| ٧٢                  | شمر (من ملوك اليمن)   |
| ٤٧                  | شمشاط بن اليفز بن سام |
| ١٥٦                 | شهل بن شيبان          |

(ص)

|             |  |
|-------------|--|
| ١٢          | صا بن ممر                                |
| ١٥          | صالح (عليه السلام)                       |
| ٢٥٧         | صالح بن عبد الرحمن (الكاتب)              |
| ٤٦٠،١٧٢،١١١ | صخر بن عبد الله الهذلي                   |
| ١٣٣،٧٧،٧٦   | صمه                                      |
|             | أبو الصلت الشقفي = عبد الله بن أبي ربيعة |
| ٢٤          | صنعاء بن أزال بن يعير                    |
| ٤٠٢         | ابن الظاهر النحوي                        |

(ط)

|         |                        |
|---------|------------------------|
| ٢٢٨     | أبو طالب بن عبد المطلب |
| ١٨٥،١٧١ | طرفة بن العبد          |
| ٣٤٩     | الطرماع بن حكيم        |

|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| ٤٧٣ | طفيل الغنوى                       |
|     | أبو الطمحان القينى = حنظلة الشرقى |
| ٤٠٢ | ابن الطيان                        |

(ظ)

|          |              |
|----------|--------------|
| ٤٩٥، ١٨٨ | ظالم بن عمرو |
|----------|--------------|

(ع)

|     |   |
|-----|---|
| ٣٧٤ | عائشة (أم المؤمنين)                         |
| ٦   | عامر بن الجراح                              |
| ١٨٠ | عامر بن الحليس                              |
| ٤١٤ | عامر بن ربيعة                               |
| ٨٥  | أبو عامر بن رفاعة السلمى                    |
| ٢١٢ | عبادة بن الصامت                             |
|     | أبو العباس السفاح = عبد الله بن محمد بن على |
| ٣٢٣ | أبو العباس النميرى                          |
| ٤٦١ | عبد بنى الحساس                              |
| ٢٣٣ | عبد شمس بن عبد مناف                         |
| ٣٦  | عبد الرحمن بن بشير                          |
| ٢٠٢ | عبد الرحمن بن حسان                          |
| ١١  | عبد الرحمن بن زيد بن أسلم                   |
| ٣٣  | عبد الرحمن بن مخر                           |
| ٣٧٤ | عبد الغفار                                  |

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| ٣٢٦                             | عبد قيس بن خفاف البرجمي      |
| ٤٠٢                             | عبد الله بن أحمد             |
| ٢٨٧                             | عبد الله بن حازم التميمي     |
| ٣٧٥                             | عبد الله بن خباب             |
| ١١                              | عبد الله بن خلف              |
| ١٥٣                             | عبد الله بن أبي ربيعة        |
| ٢٠، ١٣                          | عبد الله بن سعد بن أبي السرح |
| ٤٠٢، ٣٩٦، ٣٧٩                   | عبد الله بن عمر الأنطاكي     |
| ١١                              | عبد الله بن لهيعة            |
| ٣٢١                             | عبد الله بن المجيب           |
| ٣٦، ٢٣                          | عبد الله بن محمد بن علي      |
| ٣١٠                             | عبد الله بن مسعود            |
| ١٠٢                             | عبد الله بن مسلم ، ابن قتيبة |
| ٤٤٠، ٤٢٤، ٤٨٩، ٤٨٧              | عبد الله بن منبه السعدي      |
| ٤٦٧، ٤٦١، ٤٥٧، ٤٤٩              |                              |
| ١٣                              | عبد الله بن هارون            |
| ٥٠                              | عبد الملك بن عبد العزيز      |
| ١٥٤، ١٤٤، ١١٤، ١١٠، ١٠٩، ٥٣، ٣٩ | عبد الملك بن قريب (الأصمعي)  |
| ١٨٩، ١٨٧، ١٨٣، ١٧٩، ١٧٨، ١٥٦    |                              |
| ٢٩٢، ٢٩١، ٢٧٥، ٢٧٤، ١٩٧، ١٩٢    |                              |
| ٣٢٧، ٣٢٥، ٣٢١، ٢٩٨، ٢٩٧، ٢٩٥    |                              |
| ٣٨٨، ٣٥٠، ٣٤٩، ٣٤٤، ٣٣٨، ٣٣١    |                              |
| ٤٦٨، ٤٢٥، ٤١٩                   |                              |
| ٤٢، ٥                           | عبد الملك بن مروان           |
| ١                               | عبد مناف بن قصي              |

عبدۃ بن الطيب ٣٤٢

عتبة بن الحارث اليربوعي ٥٤

عتبة بن غزوان ٣٥

عثمان بن عفان ٢٠

عثمان بن قنبر ١٨٥

عبيد بن حصين ٣٣٣

أبو عبيد = القاسم بن سلام

أبو عبيدة = معمر بن المثنى

العجاج = عبد الله بن روبة

العجير السلولى ٢٥٨

عدن أبين ٢٤

عدى بن زيد ٣١١، ١٤

عروة الرحال ٢٣٦

عزيز (عليه السلام) ٦٧

عصفور (رجل) ١٣٢

عقبة بن عامر الجهنى ٢٠

عقبة بن نافع الفهرى ، ،

عقبة الهجيمى ٤٢٣

علاف = زبان أبو جرم

علقمة الفحل ١٣١

على بن الحسن أو ابن المبارك الأحمر ٣٢٣، ٢٩٢، ١٨٩، ١٠٩

على بن حمزة ٤٤١، ٣٢١، ٢٧٥، ٢٧٢، ٢٣٥، ١٩٢، ١٨٨

٤٩٤، ٤٩٣، ٤٨٧، ٤٧٣، ٤٥٩، ٤٥٣

على بن أبى طالب ٣٨٢، ٣٥٤، ٣١٨، ٢٤٨، ٢٢٧، ١٠٦، ٣٤، ٣٣

على بن المبارك أو ابن حازم ١٩٥، ١٩٤، ١٨٥، ١٨٣، ١٨١، ١٨٠

٤٠٦، ٤٠١، ٣٧٩، ٣٠١، ٢٧٥، ٢٥٢

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| ٣٧٨                          | على بن محمد                       |
| ٤٧                           | على بن محمد الشمشاطي              |
| ٤٢٣                          | عمارة بن طارق                     |
| ٢٤١                          | عمارة بن عقيل بن بلال             |
| ٣٨٤                          | عمر بن أحمد السراج                |
| ١٠١                          | عمر بن حيلان                      |
| ٥٠٥، ٤٧، ٤١، ٦               | عمر بن الخطاب                     |
| ٢٩٥، ٢٨٩، ٢٦٦، ٢٦٥، ١٣       | عمر بن عبد العزيز                 |
| ٥٤                           | عمر بن كبشة الغساني               |
| ٤٠٤، ٣٩٦، ٣٩٠، ٣٧٥، ٣٧٣      | عمرو بن الأحمر                    |
|                              | أبو عمرو الشيباني = اسحاق بن مرار |
| ١٣                           | عمرو بن العاص                     |
| ٢٤٧                          | عمرو بن عبدود العامري             |
| ٢٢٨                          | عمرو بن عبيد                      |
|                              | عمرو العلاء = هاشم بن عبد مناف    |
| ٣٣٧، ٢٩٦، ٢٧٣، ١٩٣، ١٨٢، ١٤٤ | أبو عمرو بن العلاء                |
| ٣٤٩، ٣٤٨، ٣٤٥، ٣٤٠، ٣٣٩، ٣٣٨ |                                   |
| ٥٠٩، ٤٩١، ٣٨٨                |                                   |
| ٤١٨                          | عمرو بن كركرة الاعرابي            |
| ٣٧٥، ٣٥٤، ٣٢٣                | عمرو بن كلثوم                     |
| ٤٢٦                          | عمرو بن لجأ                       |
| ٢٨                           | عمرو بن لحي                       |
| ١١٤                          | عمرو بن معديكرب                   |
| ٣٨٤                          | أبو عمرو الملقطى                  |
| ٢٤                           | عمليق بن لاوذ بن سام              |

|          |                            |
|----------|----------------------------|
| ٤٤١، ١٨٤ | عمير بن شليم               |
| ١١٥      | عنزة بن شداد العبسي        |
| ٢٨٣      | ابن عوف (فى شعر)           |
| ٢١٧      | عون العبادى                |
|          | ابن عياش = إسماعيل بن عياش |
| ٧        | عيسى (عليه السلام)         |

## ( غ )

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| ٣٨٢                             | غالب بن عبد الله  |
| ١٥٠                             | غبراء (فرس)       |
| ٢٢٦                             | ابن غلاق (فى شعر) |
| ٤٢٧، ٤٠٦، ٣٦٩                   | غياث بن غوث       |
| ٣٥٤، ٣٤٥، ٣٣١، ٣٢٠، ٣١٢، ٣٠٠، ٩ | غيلان بن عقبة     |
| ٤٢٠، ٤٠٤، ٤٠٣، ٣٩٧، ٣٩٥، ٣٧٨    |                   |
| ٤٤٢، ٤٤٠، ٤٣٨، ٤٣٦، ٤٣٥، ٤٢٥    |                   |
| ٤٧٧، ٤٧١، ٤٦٨، ٤٥٩، ٤٥٨، ٤٥٤    |                   |
| ٥٠٥، ٥٠٤، ٤٨٧، ٤٨٥              |                   |

## ( ف )

|         |                         |
|---------|-------------------------|
|         | الفارسي = الحسن بن أحمد |
| ٢١٠، ١١ | فارق بن بيمر بن حام     |
|         | الفراء = يحيى بن زياد   |
|         | الفرزدق = همام بن غالب  |

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| ١٣                      | فرعون                 |
| ٣٢٢                     | فروة بن اياس بن قبيلة |
| ٤٥٠، ٤٤٨، ٤٣٧، ٣٥٣، ٢٧٢ | الفضل بن قدامة        |
| ٤٩٣، ٤٨٨، ٤٧٣           |                       |
| ١٣٧                     | الفلق بن حبان الكلابي |
| ٧٥                      | فيروز بن يزدجرد       |

## ( ق )

|                             |                                     |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| ٤٦                          | قاس                                 |
| ٤٩٦، ٣١٠، ٢٩٨، ٢٢٧، ١٨٨، ٥٤ | القاسم بن سلام                      |
| ٣٨٢، ٣٧٥، ٣٧٤               | القاسم بن عبد الله الاذربيجاني      |
| ٧٦، ٧٥                      | قباد بن فيروز                       |
|                             | القتال الكلابي = عبد الله بن المجيب |
|                             | ابن قتيبة = عبد الله بن مسلم        |
| ٢٣                          | قحطان                               |
| ٤١٤                         | قرط بن سلمة بن قشير                 |
| ٦٧                          | ذو القرنين                          |
| ١٠٠                         | قس بن ساعدة                         |
| ٣٤                          | قسر بن عبقر                         |
| ٨٢                          | قسطنطين                             |
| ٣٠٩                         | قسي بن كلاب                         |
|                             | القطامي = عمير بن شييم              |
| ٤٢٦                         | قطبة بن اوس                         |



|                   |                         |
|-------------------|-------------------------|
|                   | قطرب = محمد بن المستنير |
| ١٢                | قبط بن مصر              |
| ٤٨٣، ٤٧٠، ٤٢٣     | القلاخ بن حزن المنقرى   |
| ١٨                | قلبطرة                  |
| ١٣٥               | القوباء (امراة)         |
| ١٧٣               | أبو قيس بن الاسلت       |
| ١٥٠               | قيس بن زهير العيسى      |
| ٣٥٨، ٢٧٢، ١٨٧، ٤١ | قيس بن عبد الله         |
| ٥٤                | قيس بن عيلان بن مضر     |
| ٣٦١، ٢٢٦          | قيس بن الملوخ           |
| ٥٩                | قيصر                    |

## ( ك )

|                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
|                    | أبو كبير الهذلى = عامر بن الحليس |
| ٣٩٨، ٣٩٢           | كثير بن عبد الرحمن               |
|                    | كثير عزة = كثير بن عبد الرحمن    |
|                    | الكسائى = على بن حمزة            |
| ٦١                 | كسرى                             |
| ٧٦                 | كسرى بن قباد                     |
| ٢٩                 | كشتاسب بن كى لهراسب              |
| ٣١١، ٢٣٨، ٢٣٤، ٢٠٢ | كعب بن زهير                      |
| ٣٣٧                | الكلابى                          |
| ٦٢، ٦١             | الكلبى                           |
| ١٩٣، ١٣٢، ١١٤، ٨٤  | ابن الكلبي                       |

الكلحية اليربوعى = هبيرة بن عبد الله

كلكن بن حرايا ١٢

الكميت بن زيد الأسدي ٤٥١، ٣٣٦، ١٩٦، ١٨٣

## ( ل )

لبيد بن ربيعة ٥٠١، ٢٧٢، ٢٧٠، ١٧٠، ١٤٢

الليحاني = على بن المبارك أو ابن حازم

ابن لهيعة = عبد الله بن لهيعة

لوط (عليه السلام) ٦٦، ٦٠، ١٥

لوطس بن ماليا ١٢

ليلى الأخيلية ٢٧٢، ١٦٤

## ( م )

المأمون = عبد الله بن هارون

ماح بن بيمر ١١

ماسخة الأزدي ١٤٢، ١٣٢

مالك بن أسماء ٢٥٩

مالك الأصبح ١٣٢

مالك بن زغبة ٤٣٥

مالك بن عويمر ١٨٩

ماليا بن حرايا ١٢

ماليق بن تدارس ،،

المبرد = محمد بن يزيد

|                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
|                                   | المتنخل الهذلي = مالك بن عويمر |
| ١٣                                | المتوكل                        |
| ٣٧٣                               | المثقب العبدى                  |
| ٣٤٢                               | مجاهد بن جبر (قارىء)           |
| ٣٩٩، ٣٨٢                          | محمد بن الحسن                  |
| ٢٠٤، ١٩٤، ١٩١، ١٨٦، ١٨٥، ٦٤، ٣٠   | محمد بن زياد                   |
| ٢٠٤٨، ٢٤٥، ٢٤٤، ٢٤١، ٢٢٧، ٢١٢     |                                |
| ٣١٢، ٣٠٨، ٣٠١، ٢٩٠، ٢٦٩، ٢٦٠      |                                |
| ٣٩٥، ٣٩٣، ٣٧٩، ٣٧٦، ٣٣٩، ٣٣٨، ٣٣٦ |                                |
| ٣٤                                | محمد بن سيرين                  |
| ٢٧٥                               | محمد بن عبد الله بن سعيد       |
| ٢٣٤، ١٦٢، ١١٤، ٦٩، ٦٧، ٣٤، ٣٣، ١٥ | محمد (صلى الله عليه وسلم)      |
| ٥٠٥، ٤٠١، ٣٩٤، ٣٨٢، ٢٧١، ٢٤٠      |                                |
| ٢١٤                               | محمد بن على الباقر             |
| ٣٥                                | محمد بن عمير بن عطار           |
| ٢٦٤                               | أبو محمد الفقعى                |
| ٤٠٢، ٣٩٦، ٣٨٣، ٣٧٩، ٣٧٥، ٣٧٤      | محمد بن القاسم                 |
| ١٨٩، ٣٩، ٣٢، ٣١، ٣٠، ١٥           | محمد بن المستنير               |
| ٣٧٦، ٢٧٥، ٢٧٢                     |                                |
| ٩٨                                | محمد بن مسلم ، ابن شهاب        |
| ٤٠١                               | محمد بن يزيد                   |
| ٤٠٥                               | مدرك بن حصن الاسدى             |
| ٤١٤                               | مربع بن وعوة                   |
| ٢٦٥                               | مروان بن الحكم                 |
| ٣٦                                | مروان بن محمد                  |

|                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| ٣٠١٠٧                             | مريم ابنة عمران                |
| ١٥٠                               | مزامح العقيلي                  |
| ٤٢٦                               | مزرد بن ضرار                   |
| ١١٧                               | مشرف (رجل)                     |
| ١٣٤                               | مشرفي (الرامي)                 |
| ١١                                | مصرام بن نقراوش                |
| ،،                                | مصر بن بيصر                    |
| ،،                                | مصريم بن مركائيل               |
| ١                                 | مصعب بن عبد الله               |
| ٥٠٧، ٥٠٢، ٤٩٧، ٤٩٣، ٤٨٥، ٤٤٩، ٤٤٧ | أبو المضاء الكلابي             |
| ٤٠٢، ٣٩٦، ٣٧٩                     | مطرف بن اسحاق الكناني          |
| ١١٦                               | معان العقيلي                   |
| ٢٠                                | معاوية بن خديج السكوني         |
| ٢١٢، ١٠٢، ٩٨                      | معاوية بن أبي سفيان            |
| ٢٥٩                               | معاوية بن مالك بن جعفر         |
| ٤٤٢، ٤٣٨                          | معبد العقيلي                   |
| ١٠٣، ١٠٢                          | معتمر بن سليمان                |
| ٣٣٣، ٣٢٧، ٣٢٢، ٣٢١، ١٧٣، ٥٠       | معمر بن المثنى                 |
| ٣٥٣، ٣٥١، ٣٤٦، ٣٤٠، ٣٣٧           |                                |
| ٣٢٣                               | معن بن أوس                     |
| ٢٢٤، ٢١٤                          | معن بن زائدة                   |
| ٣٨٩                               | المغيرة بن حبناء التميمي       |
| ٢٦٢                               | المغيرة بن عبد الله            |
| ١٤                                | المفضل بن محمد الضبي           |
|                                   | ابن مقبل = تميم بن أبي بن مقبل |

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| ٥١،٤٥                  | مقلاص (لقب الخليفة المنصور) |
| ١٣                     | المقوقس بن قرقب بن هرقل     |
| ٣٨،٢٣                  | المهدى (الخليفة العباسى)    |
| ٤١٤                    | مهرة بن حيدان               |
| ٢٨٩                    | المهلب بن أبى صفرة          |
| ٩٤                     | موسى (عليه السلام)          |
| ٣٨٢                    | أبو موسى الزمن              |
| ٢٧٤                    | ميكائيل                     |
| ٢٧٤، ٢٥٣، ١٨٢، ١٦٨، ٥٥ | ميمون بن قيس                |
| ٣٤٩، ٣١٠، ٢٩٨          |                             |

## ( ن )

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
|               | النايفة الجعدى = قيس بن عبد الله  |
|               | النايفة الذبيانى = زياد بن عمرو   |
| ٢٦٥           | نافع بن خليفة الغنوى              |
|               | أبو النجم العجلى = الفضل بن قدامة |
| ٦١            | النريمان الهروى                   |
| ٣١٠، ١٩٢، ١٩١ | النضر بن شميل                     |
| ٤١٠           | النعمان بن المنذر                 |
| ٢٩٥           | نعيم بن سلامة الحميرى             |
| ٤١٠           | نعيمان بن عمرو                    |
| ٦٨            | نوح بن أبى مريم                   |
| ٦٥، ١٥        | نوح (عليه السلام)                 |

## ( هـ )

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| ١                            | هاشم بن عبد مناف              |
| ١٣٢                          | الهالك بن أسد بن خزيمة        |
| ٣٤٤                          | هبيرة بن عبد الله             |
| ٦٦                           | هران                          |
| ٥٤                           | الهرماس الغساني               |
| ٧٩                           | هرمز بن سابور                 |
|                              | أبو هريرة = عبد الرحمن بن صخر |
| ٢٢٧، ٣٤                      | هشام بن عبد الملك             |
| ٣٠٠                          | هشام بن عقبة                  |
| ٤٠٣، ٣٩١، ٢٨٨، ٢٣٧، ٢٣٣، ٢١٢ | همام بن غالب                  |
| ٤٥٨، ٤٧٤                     | هميان بن قحافة                |
| ٢٨٠                          | هند بنت أبي سفيان             |
| ١٥                           | هود (عليه السلام)             |
| ٢١٢                          | الهيثم بن عدي                 |

## ( و )

|     |                              |
|-----|------------------------------|
| ٣٥  | أبو وائل                     |
|     | أبو وجزة = يزيد بن عبيد      |
| ٢٢٤ | ودقة الأسدي                  |
| ١٢  | الوليد بن دؤمغ               |
| ١٩  | الوليد بن عبد الملك بن مروان |
| ٤٣٠ | الوليد بن عقبة               |

الوليد بن يزيد ٣٦  
 وهب بن وهب بن كبير (أبو البختری) ٢٢٧

## ( ی )

يحيى بن زياد الفراء ٣٥٩، ١٩٦، ١٩٢، ١٨٥  
 يحيى بن زيد بن علي ٢٢٧  
 يحيى العقيلي ٤٩٠  
 أبو يحيى العنبري ٤٨٣  
 يحيى بن المبارك ٣٢٠  
 ذو يزن الحميري ١٣٢  
 يزيد الرشك ٣٤  
 يزيد بن رويم الشيباني ٤٨٠  
 يزيد بن عبد الله ١٩٥، ١٨٤، ١٢٦، ٧١، ٥٤  
 ٤٦٥، ٤٢٨، ٤١٣  
 يزيد بن عبيد ٤٦٦، ٢٠٧  
 يزيد بن عمر بن هبيرة ٣٧، ٣٦  
 يزيد بن معاوية ٢١٢، ٧  
 اليزيدي = يحيى بن المبارك  
 يعقوب بن اسحاق ٣٣٨، ٣٣١، ١٩٥، ١٨٧، ١٨٤  
 ٤٠٤، ٤٠٢، ٣٩٩، ٣٥٦  
 يعقوب بن سفيان الفسوي ٢٩  
 يعمر بن شداد بن عاد ١٦  
 يلمقة = بلقيس  
 يوسف (عليه السلام) ١٣، ١٢  
 يونس (عليه السلام) ٦٩  
 يونس بن حبيب ٢٨٤

## فهرس القبائل و الطوائف

|                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| ١٠٣                   | الابناء                    |
| ٠٠                    | الاحامرة                   |
| ٣١٨٠١٠٦               | الارمن                     |
| ٦٩                    | الازارقة                   |
| ١٠٣                   | الاساورة                   |
| ٣٢١٠١٣٣               | بنو أسد                    |
| ٩٢٠٨٢                 | بنو اسرائيل                |
| ٣٥٤                   | أسلم                       |
| ٤٧٦                   | بنو أعيا                   |
| ١٤٢                   | الأكاسرة                   |
| ٤٤٠٧                  | بنو أمية                   |
| ١٠٦                   | الانباط                    |
| ٩٦                    | أهل الاهواز                |
| ٢٤٩٠٩٣                | باهلة                      |
| ٣٤                    | بجيلة                      |
| ٢٢                    | البربر                     |
| ٩٢٠٩٠                 | البقوم                     |
| ٢٦٥                   | بنو أبى بكر بن كلاب        |
| ٤٤٩٠٤٢٢               | بنو بكر بن وائل            |
| ٣١٨٠٣١٦٠١٠٥٠١٠١٠٩٤٠٦٣ | الترك                      |
| ٢٠١٠٩٢٠٩٠٠٨٢٠٥٤       | تميم                       |
| ٥٩                    | تيم اللات بن شعلية بن عمرو |
| ٠٠                    | تيم اللات بن كلب بن وبرة   |



|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| ٥٩                      | تيم الله بن شعلبة بن عكابة |
| ،،                      | تيم الله بن النمر بن قاسط  |
| ٢٥٢                     | تيم الرباب                 |
| ٣٤٠٣٣٠٢٧                | شمود                       |
| ٩١                      | جذام                       |
| ١٠٣                     | الجراجمة                   |
| ٣٥٤                     | جهينة                      |
| ٤١٤٠٢٣                  | بنو الحارث بن كعب          |
| ٣٣٢٠٣٣١٠٢٩٨             | أهل الحجاز                 |
| ٦٩                      | الحرورية                   |
| ٣١٦٠١٣٢٠١٠٥٠١٠٤٠١٠٣     | حمير                       |
| ٢٨٣                     | خزاعة                      |
| ٣١٨                     | الخزر                      |
| ١٢٣٠٥٩                  | الخزرج                     |
| ١٠٣                     | الخضارمة                   |
| ٦٩                      | الخوارج                    |
| ٩٤                      | بنو دارم                   |
| ٥٩                      | ربيعة                      |
| ١٠١٠٨٥٠٨٢٠٧٧٠٧٦٠٦٣٠٥٨   | الروم                      |
| ٣١٨٠٣١٦٠١٠٧٠١٠٦٠١٠٥٠١٠٤ |                            |
| ٩٧                      | الزنج                      |
| ١٤٨                     | السامرة                    |
| ٤١٤                     | بنو سدره                   |
| ٤١٤٠٩٢                  | بنو سعد بن تميم            |
| ٢٨٣٠٩١                  | بنو سليم                   |

|                     |                |
|---------------------|----------------|
| ١٠٦٠١٠٤٠١٠١٠٨٥٠٦٣   | السودان        |
| ٨٧                  | أهل الشام      |
| ٣١٨                 | المقالبة       |
| ٥٢                  | المليبيون      |
| ٢٢                  | منهاجة         |
| ٣١٨٠٣١٦             | أهل الصين      |
| ٢٨٨                 | بنو ضبة        |
| ٩٣٠٤٨               | طىء            |
| ٤٨                  | بنو عامر       |
| ٤٤                  | بنو العباس     |
| ٨٤                  | بنو عبد المدان |
| ١٧٤٠١٥٢٠١٤٤٠١٤١     | العجم          |
| ٢٩٩٠٢٩٨             | أهل العراق     |
| ٤١٤٠٣٩٣             | بنو عقيل       |
| ٢٤٠١٢               | العماليق       |
| ٢٤                  | بنو عنبك       |
| ٤٧٠                 | غاضرة بن صعصعة |
| ٥٩                  | غسان           |
| ١٥٠                 | غطفان          |
| ٣٥٤                 | غفار           |
| ٤٧٠٠٢٤٩             | غنى بن أعصر    |
| ١٠٣٠١٠١٠٧٦٠٦٦٠٦٠٠٣١ | فارس           |
| ٣١٧٠٣١٦٠١٠٧٠١٠٥     |                |
| ٣١٦٠١٠٦             | القيط          |
| ٢٧                  | القرامطة       |

|                |                  |
|----------------|------------------|
| ٤٤٩٠٢٦٥        | قريش             |
| ٢٦٠            | قريط             |
| ٣٦٠٠٢٨٨٠١٠٥٠٥٤ | قيس              |
| ٢٢             | كتامة            |
| ٣٩٢            | بنو كلاب         |
| ٩٣             | كلب              |
| ١٠٠            | كنانة            |
| ١٢٣            | كندة             |
| ٢٢٠٧           | بنو كنعان        |
| ١٠١            | مأجوج            |
| ٣١٦٠١٠٧        | المجوس           |
| ٩٣             | بنو مرة          |
| ٣٥٤٠٢٨٣        | مزينة            |
| ٢٣٣            | بنو مقاعس        |
| ٥٢             | بنو منقذ         |
| ٣٣٢            | أهل نجد          |
| ٣١٦٠٣١٤٠١٠٥    | النصارى          |
| ٩٤             | بنو نفاعة        |
| ٩٣             | بنو نمير         |
| ٣٤٧            | هذيل             |
| ١٠٠            | هوازن            |
| ١٠١            | يأجوج            |
| ٢٢             | بنو يقطن بن عامر |
| ٣١٦٠١٤٨٠٨٥     | اليهود           |

## فهرس الحيوان و الطيور و الحشرات

|                 |              |                         |           |
|-----------------|--------------|-------------------------|-----------|
| ٣١٩،٣٠٣،١٥١     | الذئب        | ٣٠٨                     | اللاتان   |
| ٣١٨             | الذئب        | ٤٧٦،٣٧٨،٣٧٠،٣٢٩،٣١٨،٣٠٣ | الأسد     |
| ٣٠٧،١٥٩         | الرخمة       | ٣٠٤                     | البرغوث   |
| ١٠٧             | الزنبور      | ٣٠٣،٣٠٢                 | البغل     |
| ٢٥٢             | السمع        | ٣١٨                     | البقر     |
| ٣٧٤،٣٠٤         | السنور       | ٤٣١                     | التمساح   |
| ٣٣٣             | الشاة        | ٣٠٢،١٠٧                 | التيير    |
| ٧٠              | الشحور       | ٣٠٣                     | الثعلب    |
| ٤٨٤،٣١٨         | الفان        | ،،                      | الثور     |
| ٢٤١،١٥١         | الضب         | ٣٠٧                     | الجرادة   |
| ٣٠٨،٣٠٧         | الضبع        | ٤٥٢                     | الجربوع   |
| ١٠٧             | الطمر        | ٣٠٤                     | الجعل     |
| ٤٩٦،٣١٩         | الظباء       | ٤١٢                     | جمل البحر |
| ١٥٩             | العقاب       | ،،                      | الجميل    |
| ٤٣١،٣٧٩،٣٠٧،٣٠٣ | العقرب       | ٤٥٣                     | الجواد    |
| ٣٠٩             | العنكبوت     | ٤٩٥،٣٠٣                 | الحمار    |
| ٤١٤             | العوهق (فحل) | ١٠٦                     | حيدرة     |
| ٣٠٢             | الغير        | ٣٢٧ (من الخيل)          | الخنازير  |
| ١٦١،١٥٩         | الغراب       | ٤٩٥،٤٧٠،٢٦٨،٢٣٢         | الخيال    |
| ٣٠٤             | الغزال       | ٣٠٤                     | الدب      |
| ٣٠٧             | الفارة       | ٣١٩،١٠٧                 | الدبر     |
| ١٠٧             | الفرا        | ٣١٢                     | الدجاجة   |
| ٣٤٦             | الفرس        | ٣٠٥                     | الديك     |

|             |         |         |        |
|-------------|---------|---------|--------|
| ١٠٦         | المنسور | ٣٠٣،٣٠٢ | الفيلة |
| ٣١٨         | النحل   | ٣٠٤     | القرد  |
| ٣٠٣،١٦١،١٥٩ | النسر   | ٢٥٧     | القطا  |
| ٣٩١،٣١٩     | النعام  | ٣٠٤     | القنفذ |
| ٣٠٨         | الوحرة  | ١٠٧     | الكبش  |
| ،،          | الوزغة  | ،،      | الكبشر |
| ٣١٩         | الوعول  | ٣١٨،٣٠٤ | الكلاب |
| ١٠٦         | اليعسوب | ٤٨٤،٣١٨ | المعز  |

## فهرس النبات

|         |               |            |                |
|---------|---------------|------------|----------------|
| ١٤٥     | السواس        | ٣٦         | الأترج         |
| ١٣٩     | الشريان       | ١٤٤        | الاشل          |
| ٠٠      | الشوخط        | ٦٤         | الاذنة         |
| ٣٠٢     | الشيخ         | ٤٧٥        | الاراك         |
| ٥٧      | المعقول       | ٣٧         | الارز          |
| ٤٧٨     | الصليان       | ٤٧٥        | الارطى         |
| ٧٣      | الطبرزد (تمر) | ٣٦         | الازاد المعقلى |
| ٤٧٥٠١٤٤ | الطرفاء       | ٧١         | الاعلاث        |
| ٤٧٨     | الطلح         | ١٩٤        | الامطى         |
| ٣٦٢     | العتم         | ١٩٧        | البدأة         |
| ٢٠٥     | العرفج        | ١٣٩        | البشام         |
| ٦٢      | العشر         | ٥٠٦        | البقل          |
| ١٠٢     | العصب         | ٢٤٥        | البلح          |
| ٤٧٤     | العفاه        | ١٣٩        | التالب         |
| ٧٦      | العنب         | ٢٥٦        | الجدالة        |
| ٢٠٥٠١٤٥ | العوسج        | ٥٠         | جرجان          |
| ٤٧٥٠٤٧٤ | الغفا         | ٠٠         | جرجة           |
| ٤٧٨٠٢٠٥ | القتاد        | ٤٧٥٠٢٣٩    | الحمض          |
| ٣٧      | قسب العنبر    | ٤٧٧        | الحنظل         |
| ٧٢٠٧١   | القصب         | ١٠٢        | الخطر          |
| ٢٠٥     | القميمص       | ٢٧٦٠٢٤٥٠٧٦ | الرتب          |
| ٢٥٥     | القنو         | ٤٧٨        | الرمث          |
| ٣٦      | الكافور       | ٣٦         | السابرى        |

|     |              |             |          |
|-----|--------------|-------------|----------|
| ٣٦  | النرسيان     | ١٣٩،٧٦      | الكرم    |
| ١٣٩ | النشم        | ١٩٤،١٠٢     | الكندر   |
| ٤٧٥ | الهرم        | ٦٧          | المرو    |
| ٣٧  | الهيرون آزاد | ٣٦          | المشان   |
| ٣٦  | الورد        | ٢٥٥         | المطو    |
| ١٠٢ | الورس        | ٣٦٢،٣٠٢     | المفروود |
| ٣٦  | الياسمين     | ،،          | المغفور  |
| ٣٦٢ | اليعفيد      | ١٤٥،١٤٤،١٣٩ | النبع    |
|     |              | ٤١٢،٧٦      | النخل    |

## فهرس البلدان و المواضع

## ( أ )

|              |                |
|--------------|----------------|
| ٥٩           | الابلق الفرد   |
| ( ٤٩ ) ، ٣٣  | الابلة         |
| ٣٠٥          | أبو الجراح     |
| ، ،          | أبو قبيس       |
| ١٠٢          | أشافت          |
| ٩٣           | أجا            |
| ١٠           | أجناد الشام    |
| ١٥           | أحد            |
| ( ٢٧ ) ، ٢٦  | الأحساء        |
| ١٣           | أخميم          |
| ٩٩ ، ٩٨ ، ٧٥ | أذربيجان       |
| ( ٦٤ )       | أذنة           |
| ٦٠           | أربل           |
| ٧٥           | أرجان          |
| ٧٨           | أردشير خرة     |
| ٨٢           | الأردن         |
| ٢٥           | أرم ذات العماد |
| ٣١٧          | الأرمن         |
| ١٦           | أرمنت          |
| ٤٧ ، ٤٥      | أرمينية        |
| ٨٢           | أريحا          |



|  |             |
|--|-------------|
| ٢٤   | أزال        |
| ٦٤   | الاسكندرونة |
| ١٩٠، ١٧٠ (١٦)                              | الاسكندرية  |
| ١٣٠، ١٢                                    | أسوان       |
| ٩٢   | أسود العين  |
| ٩  | اشيلية      |
| ٧٦٠، ٤٠                                    | أصبهان      |
| (٦٦)                                       | اصطخر       |
| ٢٢٠، ٢١                                    | أفريقية     |
| ٢٨٣  | أمج         |
| ٣٠٨  | أم خرمان    |
| ٣٣٧  | امدان       |
| ٩٢   | امرة        |
| ٧٩٠، ٤٣٠ (٣١)، ٣٠                          | الانبار     |
| ١٦٠، ١٣                                    | أنمنا       |
| ١٥   | الاهرام     |
| ٩٦٠، ٩٥٠، ٧٨٠، ٧٦٠، ٧٥٠، ٧١٠ (٦٦)، ٤٢٠، ٣٩ | الاهواز     |
| ٢٧٤  | اير         |
| ٢٧٣  | أيل         |
| ٩٤٠، ١٢                                    | أيلة        |

## (ب)

|    |             |
|----|-------------|
| ٨١ | باب الابواب |
| ٧٥ | باب صول     |

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| ٧٦                               | باب الفرس         |
| ٦٥، ١١                           | بابل              |
| ١١                               | بابلون            |
|                                  | باجة              |
| ٩٢                               | بالس              |
| (٦٠)                             | بانقيا            |
| ٧٢                               | بحر جرجان (قزوين) |
| ٨١                               | بحر الخزر         |
| ٣٧٣، ١٢٤، ٨٢، (٢٧)، ٢٦           | البحرين           |
| ٧٢                               | بخارى             |
| ٣٣، ١٥                           | بدر               |
| ١٩٨                              | البدى             |
| ١٠٢                              | برذعة             |
| ١٢                               | برقة              |
| ٩٤                               | برقة شهمد         |
| ،،                               | برقة الثور        |
| ٩٠                               | البركة            |
| ٩٢                               | بسيطة             |
| ١٣                               | البشرورات         |
| ٤٠، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٥، ٣٤، ٣٣، (٣١) | البصرة            |
| ١٠٤، ١٠٣، ٩٠، ٨٢، ٧١، ٥٨، ٤٨، ٤٢ |                   |
| ٣٢                               | بصرى              |
| (٧١)                             | البطيحة           |
| ١٩٩                              | بعلبك             |
| ٤٥، ٤٤، (٤٣)، ٣٢                 | بغداد             |

|          |              |
|----------|--------------|
| (٨٠)     | بلخ          |
| ٨١       | البليخ       |
| ١٦       | بنا          |
| ٣٠٥٠١٦   | بوصير        |
| ٨٩       | بيت أزفا     |
| ٣٧       | البيت الحرام |
| ٨٩       | بيت عفا      |
| ،،       | بيت عيلا     |
| ٨٢٠٦١٠٦٠ | بيت المقدس   |
| ٨٢       | بيسان        |
| ٩٠       | بيشة         |

(ت)

|        |              |
|--------|--------------|
| ٤٥     | تامرا        |
| ١٠٤٠٩٤ | التبت        |
| ٩١     | تبوك         |
| ٣١     | تدمر         |
| ٩٢     | تربان        |
| ،،     | تربة         |
| ٥٧     | تركستان      |
| ٦٤     | تركيا        |
| ٧٨     | تستر الاكتاف |
| ٦٢     | تنوخ         |
| ٣٩     | التنور       |

( ٧٢٢ )

|          |       |
|----------|-------|
| ٨٥       | تنيس  |
| ٨١       | تهامة |
| ٩٣، ٩٢   | توضح  |
| ٩١، (٥٩) | تيماء |
| ٩٤، ٩٢   | التيه |

( ث )

|         |          |
|---------|----------|
| ٣٤٤، ٩٢ | الثعلبية |
|---------|----------|

( ج )

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| ( ٢٥ )             | الجابية          |
| ٩٩                 | جبل الفار        |
| ٨٣                 | جدة              |
| ٧٦، ٧٥، (٥٠)       | جرجان            |
| ٨٣، (٨٢)           | جزيرة العرب      |
| ٦٠                 | جزيرة ابن عمر    |
| ٧٠، ٦٩، ٦٨، ٤٦، ٤٠ | الجزيرة الفراتية |
| ٨٠٧                | جلق              |
| ٧٨، ٦٧             | جنديسابور        |
| ٧٨                 | جور              |
| ٩٣                 | الجوف            |

( ح )

|                     |                             |
|---------------------|-----------------------------|
| ٦٢                  | الحائر                      |
| ١٣                  | حائط العجوز                 |
| ٣١٧، ١٠٥، ٣٥        | الحبشة                      |
| ١٤٠، ٩٠، ٨٢، ٥٧، ٢٢ | الحجاز                      |
| ٩٢، (٢٧)            | حجر                         |
| ٦٦، (٦٥)            | حران                        |
| ٣٣                  | حربى                        |
| ٩٠                  | حرة كشب                     |
| ٩٣                  | حرة ليلى                    |
| (٦٩)                | حرورى                       |
| ١٠٠                 | الحريرة (يوم من أيام العرب) |
| ٣٤٤، ٩٢             | الحزيمية                    |
| ٩١                  | حسمى                        |
| ٧٠                  | حفر موت                     |
| ٩٢، ٩٠              | حفن                         |
| ٩٣، ٩٢، ٨٩، (٦٤)    | حلب                         |
| ٧٦، ٤٠، ١٣          | حلوان                       |
| ٩٠                  | الحمى                       |
| ٩٣                  | حماة                        |
| ٤٣١، ١٠٤، ٩٨، ٩٠، ٨ | حمص                         |
| ١٠١                 | الحمّة                      |
| ٤٧٠                 | حمى ضرية                    |
| ١٥                  | حنين                        |

( ٧٢٤ )

|                |           |
|----------------|-----------|
| ٤١٤            | الحوآب    |
| ٣٢             | حوران     |
| ٩٣،٩٢          | حومل      |
| ١١٤،٧٠،٣١،(٣٠) | الحيرة    |
| ٢٥             | الحيق     |
| ٧٩             | حيناسابور |

( خ )

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| ٦٠                                  | الخازر   |
| ٥٧                                  | خجند     |
| ٣١٧،٢٢٧،١٠٦،٨٠،٧٩،٦٧،٦٣،٦٢،٥٠،٤٠،٣٠ | خراسان   |
| ٥٤                                  | الخرج    |
| (٤٨)                                | الخرجااء |
| ٣٤،٣١                               | الخريبة  |
| ٩٢                                  | خساف     |
| ٩٠                                  | خشب      |
| ١٢٤                                 | الخط     |
| ٤٧٤                                 | العلماء  |
| ١٥                                  | خنور     |
| ٨٠                                  | خوارزم   |
| ٣١٧                                 | الخوز    |
| ٦٦،٥٨                               | خوزستان  |
| ٩٥                                  | خيبر     |

( د )

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| (٦٨)              | دارا        |
| ٢٣٣               | دارم        |
| ٥                 | الداروم     |
| ١٦                | دبيق        |
| ٧١٠٦٩٠٦٣٠٤٤٠٤٣٠٤٠ | دجلة        |
| ٩٣٠٩٢             | الدخول      |
| ٨١                | دربند       |
| ٣٩                | دستميسان    |
| ٧٩                | دسكرة الملك |
| ٩١                | الدماخ      |
| ٩٩                | دماونت      |
| ٨٢٠٤٤٠٣٢٠٢٥٠(٧)   | دمشق        |
| ٨٩٠٨٦٠٨٥          | دمياط       |
| ٩٣٠٩١٠٩٠          | الدهناء     |
| ٩٠                | الدو        |
| ٩٣                | الدوادمي    |
| ٥٦                | دوار        |
| ٤٠                | الديلم      |

( ذ )

|    |            |
|----|------------|
| ٩٤ | ذات الخلال |
| ٩١ | ذو بحار    |

( ر )

|                       |             |
|-----------------------|-------------|
| ( ٥١ ، ٣٨ )           | الرافقة     |
| ٧٥                    | رام فيروز   |
| ٩٠                    | رامة        |
| ( ٤٧ )                | الربذة      |
| ٧                     | الربوة      |
| ٩٢ ، ( ٥١ ) ، ٣٨      | الركة       |
| ٩٠                    | ركبة        |
| ٥٠ ( ٢ )              | الرملة      |
| ٣٢٣                   | رهوة        |
| ٩٣                    | رويفة الرمن |
| ٩٣                    | الريان      |
| ٩٩ ، ٧٦ ، ( ٦٢ ) ، ٤٠ | الرى        |

( ز )

|          |       |
|----------|-------|
| ٤٥ ، ٤٠  | الزاب |
| ( ٦٨ )   | زبيد  |
| ٥٧       | زرنوق |
| ٣٤٤ ، ٩٢ | زروود |
| ٢٠٧      | زغبة  |
| ١٠٤      | زغر   |



## (س)

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| (٦٥)                    | سؤرى                      |
| ٧٨                      | سابور                     |
| ٦٠                      | سامراء                    |
| ٢٨٣                     | ساية                      |
| (٧٤)                    | سبأ                       |
| ٩١                      | السباح                    |
| ٣٤                      | السبخة                    |
| ٩٢                      | السبع                     |
| ٩٧، ٧٩                  | سجستان                    |
| ١١٦                     | سحبيل (يوم من أيام العرب) |
| ٩٤                      | السراة                    |
| ٦٧                      | سرق                       |
| ١٢٠، ٩٩                 | سرنديب                    |
| ٧٢                      | السفد                     |
| ٤٨                      | سلمى                      |
| ١٦٣                     | سلوق                      |
| ٩١                      | السماعة                   |
| (٧٢)                    | سمرقند                    |
| ١٦                      | سمنود                     |
| ٤١٧، ١٤٨                | سميراء                    |
| ٣١٨، ١٠٧، ١٠٥، (٧٩)، ٤٠ | السند                     |
| ٤٧٠                     | سواج                      |
| ٣١٨                     | السودان                   |

( ٧٢٨ )

|        |             |
|--------|-------------|
| ٧٩، ٦٧ | السوس       |
| ٧٨     | سوق الاهواز |
| ٢٩٢    | سويقة       |
| (٧٠)   | سيلحين      |
| ٩٤     | سيناء       |

### (ش)

|  |                         |
|--|-------------------------|
| ٧٨                                     | شاذ سابور               |
| ٥٢، ٤٥، ٤١، ٣٧، ٣٦، ٣٥، ٣٢، ٢٧، ٢٥، ٢٢ | الشام                   |
| ٩٧، ٩٥، ٩٤، ٩٢، ٩١، ٨٢، ٨١، ٧٠، ٦٤، ٥٨ |                         |
| ٥٠٥، ١١٠، ١٠٤، ١٠٣                     |                         |
| ١٢                                     | الشجرتين                |
| (٧٠)                                   | الشحر                   |
| ٩٢                                     | الشرائع                 |
| ١٠٠                                    | شرب (يوم من أيام العرب) |
| ٨٢                                     | شرم أيلة                |
| ٩٣                                     | الشريف                  |
| ، ،                                    | الشعراء                 |
| ٩٢                                     | الشقيق                  |
| (٤٧)                                   | شمشاط                   |
| ٢٨٣                                    | شمنصير                  |
| ٧٩                                     | شهر أبان                |
| ٧٦                                     | شهرباذقباد              |
| ٧٥                                     | شهرام فيروز             |

( ٧٢٩ )

|        |                 |
|--------|-----------------|
| ٧١     | شهرزور          |
| ٧٥     | شهر فاذان فيروز |
| ٧٦، ٢٩ | شيراز           |
| (٥٢)   | شيزر            |

### (ص)

|                     |            |
|---------------------|------------|
| ١٦                  | صا         |
| ٠٠                  | صان        |
| ٤٥                  | الصراة     |
| (٢٥)                | معدة       |
| ٥٦                  | معفوق      |
| ٩٣                  | مفراء السر |
| ٩٤، ٩٣              | الصمان     |
| ٢٤                  | منعاء      |
| ٥٨                  | صيدا       |
| ٠٠                  | صيمر       |
| ١٠٤، ٩٧، ٩٤، ٤٥، ٤٠ | الصين      |

### (ض)

|            |      |
|------------|------|
| ٩٤، ٩١، ٩٠ | ضرية |
|------------|------|

### (ط)

|    |        |
|----|--------|
| ٩٠ | الطائف |
|----|--------|

( ٧٣٠ )

|                  |           |
|------------------|-----------|
| ٩٩٠٨١٠ (٧٢) ، ٥٠ | طبرستان   |
| ١٠١٠٨٩           | طبرية     |
| ٩٣               | طحى       |
| ٧١               | الطف      |
| ١٠٠٩             | طور سنيين |
| ٩٣               | طويلة     |

( ظ )

|     |      |
|-----|------|
| ١٠٣ | ظفار |
|-----|------|

( ع )

|                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| ٥٤                               | عارض اليمامة               |
| ٩٣                               | عالج                       |
| (٥٧)                             | العالية                    |
| ١٠٠                              | العلاء (يوم من أيام العرب) |
| ٢٥٠٢٤                            | عدن                        |
| ٢٤                               | عدن أبين                   |
| ٨٢٠٤٦                            | العذيب                     |
| ٩٧٠٩٢٠٩١٠٦٥٠٤٣٠٤٢٠٤٠٠٣٧٠٣٤٠ (٣٠) | العراق                     |
| ٩٢                               | العرندل                    |
| ٨٢                               | العروض                     |
| ٩٠٠ (٦٢)                         | العشيرة                    |
| ٩٠                               | العقيق                     |

( ٧٣١ )

|         |                |
|---------|----------------|
| ١٠١،١٠٠ | عكاظ           |
| ٣٣      | عكبراء         |
| ٩٣      | العلياء        |
| ٨٣،٨٢   | عمان           |
| ٩٥،٦    | عمواس          |
| ٥       | عمودا          |
| ٩٠      | عنيزة          |
| ٩٣      | العواصم        |
| ٤١      | عين بنى الحذاء |
| ١٤      | عين شمس        |

( غ )

|      |       |
|------|-------|
| ٩٢   | غامد  |
| ٥    | غزة   |
| (٨١) | الغور |

( ف )

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| ١٥٣،١٤٢،٧٥،٣٩           | فارس        |
| ٨٣،٧٨،٧١،٦٣،٥١،٤٥،٤١،٤٠ | فرات البصرة |
| ٣١٧،١٠٥                 | فرغانة      |
| ٨٥،١٣                   | الفرما      |
| ١٩٥                     | الفرنداد    |

( ٧٣٢ )

|            |             |
|------------|-------------|
| ( ٢٩ )     | فسا         |
| ٨٢٠١٤      | الفسطاط     |
| ٥٤         | فلج الافلاج |
| ٩٢٠٨٨٠٨٢٠٢ | فلسطين      |
| ٣٩         | الفورة      |
| ٤٨         | فيد         |
| ٧٨         | فيروز آباد  |
| ٧٩         | فيروز سابور |

## ( ق )

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| ٦٢٠٦١                        | قاس         |
| ١١٤٠٨٢٠٧٠٠٦١٠ ( ٦٠٠٤٦ ) ، ٤٠ | القادسية    |
| ٨٩                           | القاهرة     |
| ( ٤٩ )                       | القرزل      |
| ٧٦                           | قرمن        |
| ( ٨٥ )                       | القريتان    |
| ١١٦٠١١١                      | قساس        |
| ( ٨٢ )                       | القسطنطينية |
| ٩٢٠٩٠                        | القصيم      |
| ٩٤٠٨٣٠٨٢                     | القلزم      |
| ٧١٠٣٦٠ ( ٩ )                 | قنسرين      |
| ٢١٠٢٠٠١٣                     | القيروان    |

## ( ك )

|    |       |
|----|-------|
| ٧٩ | كرمان |
|----|-------|

( ٧٣٣ )

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| ١٧٩                       | كابل       |
| ٨٢                        | كاظمة      |
| ٣٧٧                       | كربلاء     |
| ٧٩                        | الكرخ      |
| ٧٨                        | كرخ ميسان  |
| ٧٥،٤٠                     | كسكر       |
| ٨٨                        | كفر حتى    |
| ٨٩                        | كفر سبت    |
| ٨٩                        | كفر طاب    |
| ٥٤                        | كنهل كناهل |
| ٤٢،٤٠،٣٩،(٣٨)،٣٧،٣٦،٣٥،٣٤ | الكوفة     |
| ٣٤٤،١،٣،٩١،٧٠،٦٩،٦٠       |            |

## ( ل )

|           |        |
|-----------|--------|
| (٦)،٤،٣،٢ | لد     |
| ٤١        | اللسان |

## ( م )

|       |             |
|-------|-------------|
| ٣٣،٣١ | المؤتفكة    |
| ٦٨    | ماردين      |
| ٧٦    | ماسيدان     |
| ٩٣    | ماسل        |
| ٧     | الماطرون    |
| ٧٦    | ماه الزيتون |

|                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| ٧٦                       | ماه فيروز       |
| ٩٣                       | المتثلّم        |
| ،،                       | محجر            |
| ٨٩                       | محلة أبى الهيثم |
| ،،                       | محلة دقلا       |
| ٣٠٥                      | أبو محمد        |
| ١٦                       | مدائن السحرة    |
| ٤٠٢،٤٣                   | مدينة السلام    |
| ٥٠٥،٤٠،٣٧،٣٥،٢٧          | المدينة المنورة |
| ٣٧،٣٥                    | المربد          |
| (٥٨)                     | مرعش            |
| ٧٥                       | مرغفر فيروز     |
| (٦٧)                     | مرو             |
| ٦١،٤٦                    | مرو الروذ       |
| ٦٧،٦١                    | مرو الشاهجان    |
| ١١٧،١١٠                  | المشارف         |
| ٤٥٠،٤٠،٣٤،٢٥،١٨،١٣،١١،١٠ | مصر             |
| ٣١٧،٣٠٨،٩٧،٩٤،٨٩،٨٥      |                 |
| ٩٥                       | المصيصة         |
| ٩١                       | معدن فران       |
| ٨٩                       | المعرة          |
| ٨١                       | المغار          |
| ٩٩،٨٥،٤٥                 | المغرب          |
| ٨٢                       | المغيثة         |
| ٩٢                       | المقراة         |



|                             |         |
|-----------------------------|---------|
| ٣٨٨٠١٤٠٠٩٠٠٨٥٠٤٨٠٤٠٠١       | مكة     |
| ٤١                          | الملطاط |
| ٦٧                          | مناذر   |
| ١٣٠١١                       | منف     |
| ٩٦٠٩٤٠٧٠٠٦٩٠ (٦٣) ٠٦٠٠٤٦٠٤٠ | الموصل  |
| ٩٣                          | مويسل   |

( ن )

|                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| ٩١٠٩٠٠٨٢٠٥٧٠٣٠  | نجد                      |
| ١٠٣٠٨٢          | نجران                    |
| ٦١٠٦٠٠٤١        | النجف                    |
| ٢٣٦             | نخلة (يوم من أيام العرب) |
| ٩٨٠٧١٠ (٧٠) ٠٦٨ | نميبين                   |
| ٤٠٩             | نعمان                    |
| ٩٣              | النفود                   |
| ٧٥              | نهار اندقباد             |
| ٧٨              | نهر أردشير               |
| ٥٢              | نهر الأردن               |
| ٦٧              | نهر بين                  |
| ٧٨٠٦٧           | نهر تيبرى                |
| ٧٨              | نهر المسرقان             |
| ٥٨              | نهر معقل                 |
| ٩٣              | نهلان                    |
| ٤٧٠٠٩١          | النير                    |

( ٧٣٦ )

|      |         |
|------|---------|
| ٧٩   | نيسابور |
| (٦٩) | نيناوى  |

## ( هـ )

|  |             |
|--|-------------|
| ٢٧٠ ( ٢٦ ) ، ١٤                                      | هجر         |
| ٦٢ ، ٦١  | هراة        |
| ٧٨   | هرمز أردشير |
| ٩٥   | هرمز شهر    |
| ٣١٨ ، ٣١٧ ، ١٣٣ ، ١٢٤ ، ١٢٠ ، ١٠٥ ، ( ٧٦ ) ، ٤٥ ، ٤٠ | الهند       |
| ( ٥٠ ) ، ٤٠  | هيت         |

## ( و )

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| ٩٣                                   | وادی الرشا |
| ٢٧                                   | وادی القرى |
| ٧١ ، ٤٥ ، ( ٤٢ ) ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٦ ، ١٥ | واسط       |
| ٩١                                   | وبار       |
| ٩٠                                   | وجرة       |
| ٧٥                                   | وشن فيروز  |
| ٢٩٢                                  | وهبين      |

( ٧٣٧ )

( ى )

٢٩٢،٩٢

يبرين

٩٣،٩٢،٥٧،٥٥،٥٤،(٥٣)

اليمامة

٨٢،٧٠،٦٨،٥٧،٣٠،٢٥،٢٣،(٢٢)

اليمن

٤١٢،٢١٤،١٦٣،١٤٠،١٢٠،١٠٣،٨٥

## فهرس المعارف العامة

### \* الاصنام :

|          |     |
|----------|-----|
| اساف     | ١٢١ |
| البعل    | ١٩٩ |
| بعلبك    | ،،  |
| الضيزنان | ٢٠٣ |
| المدان   | ٨٤  |
| ناثلة    | ١٢١ |

### \* خلق الانسان :

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| أول السمن وآخره        | ٢٥٣                |
| حمل المرأة             | ٢٩٦                |
| الخرسة                 | ٣٠١                |
| الرحم                  | ٢٩٥                |
| الطلاة                 | ٢٥٤                |
| كاذة الفخذين           | ٣٥٢                |
| المجراش (منحنى الضلوع) | ٣٨٣                |
| الوحم                  | ٣٠٠                |
| وصف النساء             | ٣٨٠، ٢٩٤، ٢٩٣، ٢٥٩ |

### \* الرياح :

|                   |          |
|-------------------|----------|
| ايروهير           | ٢٧٦      |
| الصفرية           | ٤٣٩      |
| محوة (ريح الشمال) | ٤٧٠، ٣٠٧ |
| النعامى           | ٤١١      |

\* الكواكب ومنازل القمر والنجوم :

|               |         |
|---------------|---------|
| البلدة        | ٨٣      |
| التبع         | ٣٨٦     |
| الجدى         | ٤١١     |
| الدبران       | ٣٨٦     |
| السماك الأعزل | ١٣٣     |
| السماح الرامح | ،،      |
| المطر         | ٢٣٦     |
| النعائم       | ٤١١، ٨٣ |

\* الليالى والشهور :

|               |     |
|---------------|-----|
| شهر اقماح     | ٣٣٧ |
| الليالى الدرع | ١٦٦ |
| كَيْهَمَك     | ٩٧  |
| هتور          | ،،  |

\* المعادن والأحجار الكريمة :

|         |     |
|---------|-----|
| الأسرب  | ١٧٩ |
| البلور  | ٩٩  |
| الجديد  | ،،  |
| الذهب   | ،،  |
| الرماس  | ١٧٩ |
| القصدير | ،،  |
| اللؤلؤ  | ٩٩  |
| الماس   | ،،  |
| الياقوت | ،،  |

( ٧٤٠ )

\* المواسم :

|     |        |
|-----|--------|
| ٤٣٩ | الخريف |
| ٢٤٣ | العهد  |
| ٢٤٣ | الفتوح |
| ٤٣٩ | الوسمى |

## الكتب المذكورة في المتن

|        |                           |
|--------|---------------------------|
| ٣٩١    | التوراة                   |
| ٣٩٩    | جمهرة اللغة               |
| ٣٩٣    | خلق الانسان للنضر بن شميل |
| ٣١٣٠٤٦ | ديوان الكلم               |
| ٧١     | العين                     |
| ٣٧٤    | غريب الحديث لابن الانباري |
| ٤٦٥    | نوادير ابن الاعرابي       |
| ،،     | نوادير أبي زياد الكلابي   |
| ،،     | نوادير أبي زيد الائمري    |
| ٣٨٠    | نوادير الفراء             |
| ٤٠٤    | نوادير أبي مسحل           |

## فهرس المصادر والمراجع

### المخطوطات

- \* برنامج المنتورى ، أبو عبد الله محمد بن عبد الملك (ت ٨٣٤هـ) ، ضمن مجموع فى الخزانة العامة بالرباط ، رقم ١٥٨٧ (تراجم) .
- \* تلخيص أخبار النحويين واللغويين للقبطى ، مؤلفه ابن مكتوم ، أحمد بن عبد القادر (ت ٧٤٩هـ) ، مكة المكرمة مركز البحث العلمى بجامعة أم القرى برقم ١٨٣ عن دار الكتب المصرية برقم ٢٠٦٩ .
- \* غريب المصنف للهروى ، أبى عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ) ، مكة المكرمة ، مركز البحث العلمى واحياء التراث الاسلامى بجامعة أم القرى ، رقم ٣٦٩ (لغة) عن نسخة المكتبة الوطنية بتونس ، برقم ١٥٧٢٨ .
- \* مايحول عليه فى المضاف والمضاف اليه للمحبى ، محمد أمين بن فضل الله (ت ١١١١هـ) ، مكة المكرمة ، مركز البحث العلمى واحياء التراث الاسلامى بجامعة أم القرى ، رقم ٦٦٣ (أدب) ، عن دار الكتب المصرية رقم : ٧٨ .
- \* المجرد لكراع النمل ، على بن الحسن الهنائى (ت ٣١٠هـ) ، نسخة دار الكتب المصرية ، رقم : ٧١ (لغة) .
- \* المقصور والممدود لأبى على القالى ، رسالة ماجستير اعداد عبد المجيد هريدى ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٢م .



المطبوعات :

- \* الابانة عن معانى القراءات للقيسى ، مكى بن أبى طالب (ت ٤٣٧هـ) ، تحقيق د. عبد الفتاح شلبى ، القاهرة ، مطبعة نهضة مصر ، ١٣٧٩هـ .
- \* الابدال لابن السكيت ، أبى يوسف يعقوب بن السكيت (ت ٢٤٤هـ) تقديم وتحقيق د. حسين محمد محمد شرف ، مراجعة على النجدى ناصف ، القاهرة ، الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية ، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م .
- \* الابدال لآبى الطيب اللغوى ، عبد الواحد بن على الحلبي (ت ٣٥١هـ) ، تحقيق عز الدين التنوخى ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م .
- \* الابل ، للاصمعى ، عبد الملك بن قريب (ت ٢١٦هـ) ، نشره أوغست هفتر (ضمن المجموعة اللغوية : الكنز اللغوى فى اللسن العربى) ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ١٩٠٣م .
- \* الاتباع والمزاوجة لآبى الحسين أحمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ) ، حققه وضبطه وعلق حواشيه ووضع فهارسه كمال مصطفى ، مكتبة الخانجى بمصر ومكتبة المثنى ببغداد .
- \* آشار البلاد وأخبار العباد للقزوينى ، زكريا بن محمد (ت ٧٥٠هـ) ، بيروت ، دار بيروت ، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م .
- \* أخبار المراقبة وأشعارهم ، لحسن السندوبى (ذيل على شرح ديوان امرئ القيس) ، بيروت ، المكتبة الثقافية ، ط ٢ ، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م .
- \* أخبار النحويين البصريين للسيرافى ، الحسن بن عبد الله (ت ٣٦٨هـ) ، اعتنى بنشره وتهذيبه فريتس كرنكو ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٣٦م .

- \* أدب الكاتب لابن قتيبة ، أبى محمد عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ) حققه وعلق حواشيه ووضع فهرسه محمد الدالى بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .
- \* الادب المفرد للبخارى ، أبى عبد الله محمد بن اسماعيل (ت ٢٥٦هـ) ، ترتيب وتقديم كمال يوسف الحوث ، بيروت ، عالم الكتب .
- \* الأئمة والأئمة للمرزوقى ، أحمد بن محمد بن الحسن (ت ٤٢١هـ) ، بتصحيح سوهام الممرى ، قطر ، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م .
- \* أزهار الأفكار فى جواهر الأحجار للتيغاشى ، أحمد بن يوسف (ت ٦٥١هـ) ، حققه وعلق عليه وشرحه د. محمد يوسف حسن ود. محمود بسيونى خفاجى ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧م .
- \* الاستيعاب فى معرفة الأصحاب لابن عبد البر ، يوسف بن عبد الله بن محمد (ت ٤٥٦هـ) ، تحقيق على محمد البجاوى ، القاهرة ، مكتبة نهضة مصر .
- \* أسد الغابة فى معرفة الصحابة ، لعز الدين ابن الأثير ، أبى الحسن على بن محمد الجزرى (ت ٦٣٠هـ) ، القاهرة ، كتاب الشعب .
- \* أسماء جبال تهامة وسكانها (ضمن نوادر المخطوطات) للسلمى ، عرام بن الأصبغ (ت ٢٧٥هـ تقريباً) ، تحقيق عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابى الحلبي ، ط٢ ، ١٣٩٣هـ .
- \* أسماء خيل العرب وفرسانها لابن الأعرابى ، أبى عبد الله محمد زياد (ت ٢٣١هـ) ، تحقيق ودراسة محمد عبد القادر أحمد ، مصر ، مكتبة النهضة ، ط١ ، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م .

\* أسماء المغتالين من الأشراف فى الجاهلية والاسلام  
وأسماء من قتل من الشعراء (ضمن نواذر المخطوطات) لابن حبيب  
أبى جعفر محمد (ت ٢٤٥هـ) ، تحقيق عبد السلام هارون ،  
القاهرة ، مطبعة مصطفى البابى الحلبي ، ط ٢ ، ١٣٩٣هـ .

\* الاشتقاق لابن دريد ، أبى بكر محمد بن الحسن  
(ت ٣٢١هـ) ، تحقيق وشرح عبد السلام هارون ، القاهرة ،  
مكتبة الخانجى .

\* اشتقاق أسماء الله الحسنى للزجاجى ، عبد الرحمن  
ابن اسحاق (ت ٣٣٧هـ) ، تحقيق عبد الحسين المبارك ، بيروت  
مؤسسة الرسالة ، ط ٢ ، ١٤٠٦هـ .

\* الاصابة فى تمييز الصحابة لابن حجر العسقلانى ، أحمد  
ابن على (ت ٨٥٢هـ) ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٨هـ .  
\* اصلاح المنطق ، لابن السكيت ، شرح وتحقيق أحمد محمد  
شاكر ، وعبد السلام محمد هارون ، مصر ، دار المعارف ، ط ٣ ،  
١٩٧٠م .

\* الاصمعيات للأصمعى ، اعتنى بتصحيحه وترتيبه وليم بن  
الورد البروسى ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط ١ ، ١٤٠١هـ  
١٩٨١م .

\* الاضنام لابن الكلبي ، هشام بن محمد بن السائب  
(ت ٢٠٤هـ) ، تحقيق أحمد زكى ، القاهرة ، ١٣٨٤هـ/١٩٦٥م .  
\* الاضداد للأصمعى (ضمن ثلاثة كتب فى الاضداد) ، نشره  
أوغست هفتر ، بيروت ، دار الكتب العلمية .

\* الاضداد لابن الأنبارى ، أبى بكر محمد بن القاسم  
(ت ٣٢٨هـ) ، تحقيق محمد أبو الفل ابراهيم ، بيروت ،  
المكتبة العصرية ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م .

- \* الأضداد للسجستاني ، أبي حاتم سهل بن محمد  
(ت ٢٤٨هـ) (ضمن ثلاثة كتب في الأضداد) ، نشره أوغست هفner ،  
بيروت ، دار الكتب العلمية .
- \* الأضداد لابن السكيت (ضمن ثلاثة كتب في الأضداد) نشره  
أوغست هفner ، بيروت ، دار الكتب العلمية .
- \* الأضداد في كلام العرب ، لأبي الطيب اللغوي ، تحقيق  
عزة حسن ، دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي ، ١٣٨٢هـ/  
١٩٦٣م .
- \* الأضداد لقطرب ، محمد بن المستنير (ت ٢٢٦هـ) ،  
تحقيق د. حنا حداد ، الرياض ، دار العلوم للطباعة والنشر  
ط١ ، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م .
- \* اعراب القرآن للنحاس ، أبي جعفر أحمد بن محمد بن  
اسماعيل (ت ٣٣٨هـ) ، تحقيق د. زهير غازي زاهد ، بيروت ،  
عالم الكتب ، ط٢ ، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .
- \* الاعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ للسخاوي ، محمد بن  
عبد الرحمن (ت ٩٠٢هـ) ، حققه وعلق عليه بالانجليزية فرانز  
روزنثال ، ترجم التعليقات والمقدمة وأشرف على نشر النص  
د. صالح العلي ، بيروت ، دار الكتب العلمية .
- \* الاغانى للأصفهاني ، أبي الفرج علي بن الحسين  
(ت بعد ٣٠٠هـ) ، تحقيق لجنة من الأدباء ، تونس ، الدار  
التونسية للنشر ، ١٩٨٣م .
- \* الافصاح في شرح أبيات مشكلة الاعراب للفارقي ،  
الحسن بن أسد أبي نصر (ت ٤٨٧هـ) ، تحقيق سعيد الاصفهاني ،  
بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٣ ، ١٤٠٠هـ .

\* الأفعال للسرقسطى ، أبى عثمان سعيد بن محمد  
(ت ٤٠٣هـ - تقريباً) ، تحقيق د. حسين محمد محمد شرف ،  
ومراجعة د. محمد مهدى علام ، القاهرة ، الهيئة العامة  
لشئون المطابع الأميرية ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م .

\* الأفعال ، لابن القطاع ، على بن جعفر السعدى  
(ت ٥١٥هـ) ، عالم الكتب ، بيروت ، ط١ ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .  
\* الاقتضاب فى شرح أدب الكتاب لابن السيد ، عبد الله  
ابن محمد البطليوسى (ت ٥٢١هـ) ، بيروت ، دار الجيل ،  
١٩٧٣م .

\* الاقناع فى القراءات السبع لابن الباذش ، أبى جعفر  
أحمد بن على بن أحمد بن خلف الأنصارى (ت ٥٤٠هـ) ، تحقيق  
د. عبد المجيد قطامش ، مكة المكرمة ، مركز البحث العلمى  
واحياء التراث الإسلامى ، جامعة أم القرى ، ط١ ، ١٤٠٣هـ .  
\* اكمال الاعلام بتثليث الكلام لابن مالك ، محمد بن عبد  
الله الجيانى (ت ٦٧٢هـ) ، تحقيق ودراسة د. سعد الغامدى ،  
مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، ط١ ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م .  
\* اللفاظ الفارسية المعربة ، تأليف أدى شير ،  
القاهرة ، دار العرب ، ط٢ ، ١٩٨٧م .

\* ألقاب الشعراء ، ومن يعرف منهم بأمه (ضمن نوادر  
المخطوطات) لابن حبيب ، تحقيق عبد السلام هارون ، القاهرة ،  
مطبعة مصطفى البابى الحلبي ، ط٢ ، ١٣٩٣هـ .

\* أمالى الزجاجى ، شرح وتحقيق عبد السلام هارون ،  
بيروت ، دار الجيل ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م .

\* أمالى ابن الشجرى ، هبة الله بن على أبى السعادات  
(ت ٥٤٢هـ) ، بيروت ، دار المعرفة .

\* الأملالى لأبى على ، اسماعيل بن القاسم القالى  
(ت ٣٥٦هـ) ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط ٢ ،  
١٣٤٤هـ .

\* الأملالى ، لأبى عبد الله محمد بن العباس اليزيدى  
(ت ٣١٠هـ) ، بيروت ، عالم الكتب ، القاهرة ، مكتبة  
المتنبى ، مصورة عن طبعة حيدر آباد بالهند .

\* الأمثال لأبى عبيد ، القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ) ،  
حققه وعلق عليه وقدم له د. عبد المجيد قطامش ، مكة  
المكرمة ، مركز البحث العلمى واحياء التراث الإسلامى بجامعة  
أم القرى ، ط ١ ، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م .

\* انباه الرواه على أنباه النباه للقبطى ، جمال  
الدين أبى الحسن على بن يوسف (ت ٦٤٤هـ) ، تحقيق محمد أبو  
الفضل ابراهيم ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، بيروت ،  
مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م .

\* الانساب للسمعانى ، عبد الكريم بن محمد (ت ٥٦٢هـ)  
تحقيق عبد الرحمن اليمانى وغيره ، بيروت محمد أمين دمج ،  
ط ٢ ، ١٤٠٠هـ .

\* أنساب الاشراف للبلاذرى ، أحمد بن يحيى بن جابر  
(ت ٢٧٩هـ تقريباً) ، تحقيق د. احسان عباس ، بيروت ،  
المطبعة الكاثوليكية ، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م .

\* الانصاف فى مسائل الخلاف ، لكمال الدين أبى البركات  
عبد الرحمن بن محمد الانبارى (ت ٥٧٧هـ) ، تحقيق محمد محيى  
الدين عبد الحميد ، بيروت ، دار الفكر .

\* الاثواء فى مواسم العرب ، لابن قتيبة ، بغداد ،  
دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٩٨٨م .

\* الأوائيل لأبى هلال العسكري ، الحسن بن عبد الله  
(ت ٣٩٥هـ) ، تحقيق د. وليد قصاب ومحمد المصرى ، الرياض ،  
دار العلوم .

\* أيام العرب قبل الاسلام لأبى عبيدة ، معمر بن المثنى  
(ت ٢٠٩هـ) ، (نصوص مجموعة) ، جمع وتحقيق ودراسة د. عادل  
جاسم البياتى ، بيروت ، مكتبة النهضة العربية ، ط ١ ،  
١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م .

\* ايضاح المكنون لاسماعيل باشا (ت ١٣٣٩هـ) ، بيروت ،  
دار العلوم الحديثة .

\* البئر ، لابن الاعرابى ، حققه وقدم له ووضع فهارسه  
د. رمضان عبد التواب ، بيروت ، دار النهضة العربية ،  
١٩٨٣م .

\* البحر المحيط لأبى حيان الأندلسى ، محمد بن يوسف بن  
على (ت ٦٥٤هـ) ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٨هـ .  
\* بغية الآمال فى معرفة النطق بجميع مستقبلات الأفعال  
للبللى ، أحمد بن يوسف بن على بن يعقوب (ت ٦٩١هـ) ، تحقيق  
د. سليمان بن ابراهيم العايد ، مكة المكرمة ، مطابع جامعة  
أم القرى ، ١٤١١هـ / ١٩٩١م .

\* بغية الملتبس فى تاريخ رجال أهل الأندلس للضبى ،  
أحمد بن يحيى (ت ٥٩٩هـ) ، القاهرة ، دار الكتاب العربى ،  
١٩٦٧م .

\* بغية الوعاة فى طبقات اللغويين والنحاة للسيوطى ،  
عبد الرحمن بن أبى بكر (ت ٩١١هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل  
ابراهيم ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابى الحلبي ، ط ١ ،  
١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م .

- \* بلاد العرب للأصفهاني ، الحسن بن عبد الله (ت ٣١٠هـ)  
تحقيق حمد الجاسر والدكتور صالح العلي ، الرياض ، دار  
اليمامة ، ط ١ .
- \* البلدان لليعقوبي : أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر  
(ت ٢٨٤هـ) ، باعتناء : أجوين بول (وليام) ، لندن ، ١٨٦٠م  
\* البلغة فى شذور اللغة ، نشره أوغست هفتر ، والاب  
ل. شيخو اليسوعى ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء  
اليسوعيين ، ١٩١٤م .
- \* البيان والتبيين للجاحظ ، أبى عثمان عمرو بن بحر  
(ت ٢٥٥هـ) ، تحقيق وشرح عبد السلام هارون ، القاهرة ،  
مكتبة الخانجي ، ط ٤ ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م .
- \* تأويل مشكل القرآن ، لابن قتيبة ، شرحه ونشره  
السيد أحمد صقر ، القاهرة ، دار التراث ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م .
- \* تاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي ، محمد بن  
مرتضى (ت ١٠٢٥هـ) ، بيروت ، دار مكتبة الحياة ، ط ١ .
- \* تاريخ الاسلام للحافظ الذهبي ، شمس الدين محمد بن  
أحمد (ت ٧٤٨هـ) ، تحقيق مجموعة من الأساتذة ، القاهرة ،  
مطبعة عيسى البابى الحلبي ، ١٩٧٧م .
- \* تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، أحمد بن علي  
(ت ٤٦٣هـ) ، بيروت ، دار الكتاب العربي .
- \* تاريخ التراث العربى لفؤاد سزكين ، المجلد الثامن  
اللغة العربية ، الرياض ، مطابع جامعة الامام محمد بن سعود  
الاسلامية ، ١٤٠٨هـ .
- \* تاريخ سنى ملوك الارض والانبياء للأصفهاني ، حمزة بن  
الحسن (ت ٣٦٠هـ تقريباً) ، نشره جوت والد ، برلين ، مطبعة  
كاوياني ، ١٨٤٤م .



- \* تاريخ الطبرى ، محمد بن جرير ( ت ٣١٠هـ ) ، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ، القاهرة ، دار المعارف ، ط ٢ .
- \* تاريخ علماء الاندلس لابن الفرضى ، عبد الله بن محمد ( ت ٤٠٣هـ ) ، القاهرة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ م .
- \* تاريخ الموصل للأزدى ، أبى زكريا يزيد بن محمد بن اياس ( ت ٣٣٤هـ ) ، تحقيق د. على حبيبة ، القاهرة ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧ م .
- \* تاريخ واسط للواسطى ، أسلم بن سهل ( ت ٢٩٢هـ ) ، تحقيق كوركيس عواد ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦ م .
- \* تذكرة الحفاظ للذهبي ، حيدر اباد - الدكن ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ٤ ، ١٣٩٠هـ .
- \* تصريف الاسماء ، لمحمد الطنطاوى ، المملكة العربية السعودية ، مطابع الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، ط ٦ ، ١٤٠٨هـ .
- \* التعازى والمراسى للمبرد ، محمد بن يزيد ( ت ٢٨٦هـ ) تحقيق محمد الديباجى ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦ م .
- \* تفسير الطبرى (جامع البيان عن تأويل آى القرآن) ، تحقيق محمود محمد شاکر ومراجعة أحمد محمد شاکر ، القاهرة دار المعارف ، ١٣٧٤هـ .
- \* تفسير غريب القرآن ، لابن قتيبة ، تحقيق : السيد أحمد صقر ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨ م .

\* تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، أبى الفداء  
اسماعيل عماد الدين بن عمر (ت ٧٧٤هـ) ، تحقيق د. محمد  
ابراهيم البنا وآخرين ، القاهرة ، الشعب .

\* تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن) لمحمد بن  
أحمد الأنصاري (ت ٦٧١هـ) ، بيروت ، دار التراث العربى  
١٩٦٥م ، عن ط ٢ ، ١٣٧٢هـ .

\* التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح  
العربية للماغانى ، الحسن بن محمد بن الحسن (ت ٦٥٠هـ) ،  
تحقيق : عبد العليم الطحاوى ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب  
١٩٧٩م .

\* التنبيهات على أغاليط الرواة فى كتب اللغة  
المصنفات ، لعلى بن حمزة البصرى التميمى (ت ٣٧٥هـ) ،  
تحقيق عبد العزيز الميمنى ، مصورة عن نسخة دار الكتب  
المصرية ، مع كتاب المنقوص والممدود للفراء ، دار المعارف  
سنة الايداع ١٩٧٧م .

\* تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر ، على بن الحسن بن  
هبة الله (ت ٥٧١هـ) ، هذبه عبد القادر بن بدران (ت ١٣٤٦هـ)  
بيروت ، دار المسيرة ، ط ٢ ، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م .

\* تهذيب التهذيب ، لابن حجر العسقلانى - حيدر اباد -  
الدكن ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ١٣٢٥هـ .

\* تهذيب اللغة ، لأبى منصور محمد بن أحمد الأزهرى  
(ت ٣٧٠هـ) ، تحقيق عبد السلام محمد هارون وآخرين ، المؤسسة  
المصرية العامة للتأليف والانتباء والنشر ، الدار المصرية  
للتأليف والترجمة ، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م .

- \* التيسير فى القراءات السبع للدانى ، عثمان بن سعيد (ت ٤٤٤هـ) ، تمحيح أوتوبرتزل ، بيروت ، دار الكتاب العربى ، ط ٢ ، ١٤٠٤هـ .
- \* شمار القلوب فى المضاف والمنسوب للشعالبي ، أبى منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل (ت ٤٢٩هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ، القاهرة ، دار المعارف .
- \* جذوة المقتبس فى ذكر ولاية الأندلس للحميدى ، محمد ابن أبى نصر (ت ٤٨٨هـ) ، القاهرة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦م .
- \* الجرح والتعديل ، لابن أبى حاتم - أبى محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس (ت ٣٢٧هـ) ، حيدر اباد - الدكن ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٧١هـ/١٩٥٢م .
- \* جغرافية مصر من كتاب الممالك والمسالك لأبى عبيد البكرى : عبد الله بن عبد العزيز الأندلسى (ت ٤٨٧هـ) ، تحقيق د. عبد الله يوسف الغنيم ، الكويت ، مكتبة دار العروبة ، ١٤٠٠هـ .
- \* جُمهرة الأمثال ، لأبى هلال العسكري ، حققه وعلق حواشيه ووضع فهارسه محمد أبو الفضل ابراهيم ، وعبد المجيد قطامش ، القاهرة ، المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م .
- \* جُمهرة أنساب العرب لابن حزم ، أبى محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسى (ت ٥٠٦هـ) ، تحقيق عبد السلام هارون ، القاهرة ، دار المعارف ، ط ٥ .
- \* جُمهرة اللغة لابن دريد ، تحقيق د. رمزي منير بعلبكي ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ط ١ ، ١٩٨٧م .

- \* جمهرة النسب لابن الكلبي ، تحقيق د. ناجي حسن ، بيروت ، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ م .
- \* جنى الجنتين فى تمييز نوعى المثنيين للمحبى ، محمد أمين بن فضل الله ( ت ١١١١هـ ) ، تحقيق لجنة احياء التراث العربى ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط ١ ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١ م .
- \* الجيم ، لأبى عمرو الشيبانى ( ت ٢١٢هـ ) ، القاهرة ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية .
- \* حقائق الأدب لابن شاهمر دان ، أبى محمد عبيد الله بن محمد ( ت نحو ٦٠٠هـ ) ، الجزء الأول ، تحقيق د. محمد السديس الرياض ، مكتبة الرشد ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩ م .
- \* حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة للسيوطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، ١٩٦٧-١٩٦٨ م .
- \* الحل فى شرح أبيات الجمل لابن السيد البطليوسى ، تحقيق د. مصطفى امام ، القاهرة ، مطبعة الدار المصرية ، ط ١ ، ١٩٧٩ م .
- \* حلية الأولياء وطبقات الأصفياء للأصفهاني ، أحمد بن عبد الله ( ت ٤٣٠هـ ) ، بيروت ، دار الكتاب العربى ، ط ٢ ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧ م .
- \* الحماسة البصرية للبصرى ، صدر الدين على بن أبى الفرج ( ت ٦٥٩هـ ) ، تحقيق مختار الدين أحمد ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ٣ ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣ م .
- \* حماسة أبى تمام ، حبيب بن أوس الطائي ( ت ٢٣١هـ ) تحقيق د. عبد الله عبد الرحيم عسيلان ، الرياض ، جامعة الامام محمد بن سعود ، ط ١ ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١ م .

- \* الحيوان للجاحظ ، تحقيق وشرح عبد السلام هارون ،  
القاهرة ، مطبعة مصطفى البابى الحلبي ، ط ٢ ، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م
- \* خزائن الادب ولب لباب لسان العرب للبغدادي ، عبد  
القادر بن عمر (ت ١٠٩٣هـ) ، تحقيق وشرح عبد السلام محمد  
هارون ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط ٢ ،  
١٩٧٩م .
- \* الخصائص لابن جني ، أبي الفتح عثمان (ت ٣٩٢هـ) ،  
تحقيق محمد علي النجار ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ٣ ،  
١٤٠٣هـ/١٩٨٣م .
- \* خلق الانسان للاممعي (ضمن مجموعة : الكنز اللغوي في  
اللسن العربي) ، نشره أوغست هفتر ، بيروت ، المطبعة  
الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ١٩٠٣م .
- \* خلق الانسان لشابت بن أبي شابت ، تحقيق عبد الستار  
أحمد فراج ، الكويت ، سلسلة تصدرها وزارة الارشاد والانباء  
١٩٦٥م .
- \* خلق الانسان في اللغة لأبي محمد الحسن بن أحمد بن  
عبد الرحمن ، تحقيق د. أحمد خان ، راجعه مصطفى حجازي ،  
الكويت ، معهد المخطوطات العربية ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٦م .
- \* الخيل للاممعي ، تحقيق هلال ناجي ، نشر في بغداد ،  
مجلة المورد ، العدد الرابع ، المجلد (١٢) ، ١٩٨٣م .
- \* الخيل لأبي عبيدة ، رواية أبي حاتم السجستاني ،  
تحقيق د. محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مطبعة النهضة  
العربية ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م .
- \* الدرر الفاخرة في الامثال السائرة للأصبهاني ، حمزة  
ابن الحسن ، تحقيق د. عبد المجيد قطامش ، القاهرة ، دار  
المعارف ، ١٩٧١م .

- \* دلائل النبوة للحافظ أبي نعيم الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ)  
تحقيق د. محمد رواس قلعه جي وعبد البر عباس ، بيروت ، دار  
النفائس ، ط ٢ .
- \* ديوان الادب للفارابي ، أبي ابراهيم اسحاق بن  
ابراهيم (ت ٣٥٠هـ) ، تحقيق : د. أحمد مختار عمر ، مراجعة  
د. ابراهيم أنيس ، القاهرة ، الهيئة العامة لشئون المطابع  
الاميرية ، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م .
- \* ديوان الاعشى الكبير ميمون بن قيس ، شرح وتعليق  
د. محمد محمد حسين ، بيروت ، المكتب الشرقي للنشر  
والتوزيع ، ١٩٦٨م .
- \* ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل  
ابراهيم ، القاهرة ، دار المعارف ، ط ٢ ، ١٩٦٤م .
- \* ديوان أمية بن أبي الصلت (جمع وتحقيق ودراسة)  
منعة د. عبد الحفيظ السطلي ، دمشق ، المطبعة التعاونية ،  
ط ٢ ، ١٩٧٧م .
- \* ديوان تابط شرا وأخباره ، جمع وتحقيق وشرح على ذو  
الفقار شاكر ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٤٠٤هـ/  
١٩٨٤م .
- \* ديوان تميم بن أبي بن مقبل ، تحقيق د. عزة حسن ،  
دمشق ، ١٣٨١هـ .
- \* ديوان توبة بن الحمير الخفاجي ، تحقيق وتعليق  
وتقديم خليل ابراهيم العطية ، بغداد ، مطبعة الارشاد ،  
١٣٨٧هـ/١٩٦٨م .
- \* ديوان جرير بن عطية ، بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق  
د. نعمان محمد أمين طه ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٦م .

- \* ديوان حاتم الطائي وأخباره ، صنعة يحيى بن مدرك الطائي ، رواية هشام بن محمد الكلبي ، دراسة وتحقيق د. عادل سليمان جمال ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط ٢ ، ١٤١١هـ/١٩٩٠م .
- \* ديوان الحادرة ، املاء أبى عبد الله محمد بن العباس اليزيدي عن الأصمعي ، تحقيق د. ناصر الدين الأسد ، بيروت ، دار صادر ، ط ٢ ، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م .
- \* ديوان حسان بن ثابت ، تحقيق د. سيد حنفي حسنين ومراجعة حسن كامل الصيرفي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م .
- \* ديوان الحطيئة ، رواية ابن حبيب عن ابن الأعرابي وأبى عمرو الشيباني ، بيروت ، المكتبة الثقافية .
- \* ديوان حميد بن ثور الهلالي ، تحقيق عبد العزيز الميمنى ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩٥١م .
- \* ديوان خفاف بن ندبة (ضمن شعراء اسلاميون) جمع د. نوري حمودى القيسى ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ٢ ، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م .
- \* ديوان الخنساء ، شرح أبى العباس شعلب ، تحقيق د. أنور أبو سويلم ، عمان ، دار عمار للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م .
- \* ديوان أبى دؤاد الأيادى ، غوستاف فون غرنباوم ، باشراف د. محمد يوسف نجم ، بيروت ، دار مكتبة الحياة .
- \* ديوان دريد بن الصمة ، تحقيق د. عمر عبد الرسول ، القاهرة ، دار المعارف .

- \* ديوان أبى دهبيل الجمحى ، رواية أبى عمرو الشيبانى  
تحقيق عبد العظيم عبد المحسن ، بغداد ، مطبعة القفاء ، ط ١  
١٣٩٢هـ/١٩٧٢م .
- \* ديوان ذى الرمة ، شرح أبى نصر أحمد بن حاتم  
الباهلى (ت ٢٣١هـ) ، تحقيق د. عبد القدوس أبو صالح ،  
بيروت ، مؤسسة الايمان ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م .
- \* ديوان رؤبة بن العجاج (ضمن مجموع أشعار العرب)  
اعتنى بتصحيحه وترتيبه وليم بن الورد البروسى ، دار الآفاق  
الجديدة - بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠٠هـ .
- \* ديوان الراعى النميرى ، جمعه وحققه راينهاردت  
فايبرت ، بيروت ، المعهد الالمانى للأبحاث الشرقية ، ١٤٠١هـ  
١٩٨١م .
- \* ديوان سحيم عبد بنى الحساس ، تحقيق الأستاذ عبد  
العزیز الميمنى ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط ١  
١٣٦٩هـ/١٩٥٠م .
- \* ديوان الشماخ بن ضرار الذبيانى ، تحقيق وشرح صلاح  
الدين الهادى ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٧م .
- \* ديوان طرفة بن العبد ، شرح الأعلام الشنتمرى  
(ت ٤٧٦هـ) ، تحقيق درية الخطيب ولطفى الصقال ، دمشق ،  
مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م .
- \* ديوان الطرماح بن حكيم ، حققه د. عزة حسن ، دمشق  
مطبوعات مديرية احياء التراث القديم ، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م .
- \* ديوان الطفيل الغنوى ، تحقيق محمد عبد القادر  
أحمد ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ط ١ ، ١٩٦٨م .



- \* ديوان العباس بن مرداس السلمى ، جمعه وحققه د. يحيى الجبورى ، بغداد ، المؤسسة العامة للصحافة والطباعة ، دار الجمهورية ، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م .
- \* ديوان العجاج ، رواية الأصمعى وشرحه ، تحقيق د. عبد الحفيظ السطلى ، دمشق ، مكتبة أطلس ، ١٩٧١م .
- \* ديوان عدى بن زيد العبادى ، حققه وجمعه محمد جبار المعيبى ، بغداد ، شركة دار الجمهورية للنشر والطبع ، ١٩٦٥م .
- \* ديوان علقمة الفحل بشرح الأعلام الشنتمرى ، تحقيق لطفى المقال ودرية الخطيب ، راجعه : د. فخر الدين قباوة ، حلب ، دار الكتاب العربى ، ط ١ ، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م .
- \* ديوان عمارة بن عقيل ، تحقيق شاكى العاشور ، البصرة ، مطبعة البصرة ، ط ١ ، ١٩٧٣م .
- \* ديوان عمرو بن كلثوم ، جمعه وحققه وشرحه د. اميل بديع يعقوب ، بيروت ، دار الكتاب العربى ، ط ١ ، ١٤١١هـ / ١٩٩١م .
- \* ديوان عنبرة ، تحقيق ودراسة محمد سعيد مولوى ، بيروت ، المكتب الاسلامى ، ط ٢ ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .
- \* ديوان الفرزدق ، بيروت ، دار بيروت للطباعة والنشر ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م .
- \* ديوان القتال للكلابى ، حققه وقدم له احسان عباس ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٣٨١هـ / ١٩٦١م .
- \* ديوان القطامى ، تحقيق د. ابراهيم السامرائى واهمد مطلوب ، بيروت ، دار الثقافة ، ط ١ ، ١٩٦٠م .

- \* ديوان ابي قيس صيفى بن الاسلت الاوسى ، دراسة وجمع وتحقيق د. حسن محمد باجودة ، القاهرة ، مكتبة دار التراث.
- \* ديوان كثير عزة ، تحقيق د. احسان عباس ، بيروت ، نشر وتوزيع دار الثقافة ، ١٣٩١هـ/١٩٧١م .
- \* ديوان كعب بن مالك الانمارى ، دراسة وتحقيق سامى مكى العانى ، بغداد ، مكتبة النهضة ، ط١ ، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م .
- \* ديوان ليلى الاخيلية ، جمع وتحقيق وشرح خليل ابراهيم العطية وجيل العطية ، بغداد ، دار الجمهورية ، ط٢ ، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م .
- \* ديوان المثقب العبدى ، حققه حسن كامل الصيرفى ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، ط١ ، ١٣٩١هـ/١٩٧١م .
- \* ديوان مجنون ليلى ، جمع وتحقيق وشرح عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ، مكتبة مصر .
- \* ديوان المزرد بن ضرار الغطفانى ، رواية ابن السكيت وغيره ، شرح شعلب ، تحقيق خليل ابراهيم العطية ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ط١ ، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م .
- \* ديوان معن بن اوس المزنى ، صنعة د. نوري حمودى القيسى وحاتم صالح الضامن ، بغداد ، مطبعة دار الجاحظ ، ط١ ، ١٩٧٧م .
- \* ديوان النابغة الذبياني ، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ، القاهرة ، دار المعارف ، ط٢ .
- \* ديوان أبى النجم العجلى ، صنعه وشرحه علاء الدين أغا ، الرياض ، النادي الادبى ، ١٤٠١هـ/١٩٨١م .

- \* رسالتان فى المغرب لابن كمال باشا ، أحمد بن سليمان ( ت ٩٤٠هـ ) والمنشى ، محمد بن بدر الدين ( ت ١٠٠١هـ ) تحقيق د. سليمان العايد ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى .
- \* رصف المباني فى شرح حروف المعاني لأحمد بن عبد النور المالقي ( ت ٧٠٢هـ ) ، تحقيق د. أحمد محمد الخراط ، دمشق ، دار القلم ، ط ٢ ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م .
- \* الروض الألف فى شرح السيرة النبوية لابن هشام ، لعبد الرحمن السهيلى ( ت ٥٨١هـ ) ، تحقيق عبد الرحمن الوكيل القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، ط ١ ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م .
- \* الروض المعطار فى خبر الاقطار للحميرى ، محمد بن عبد المنعم ( ت ٧٢٧هـ - تقريباً ) ، تحقيق د. احسان عباس ، بيروت ، مكتبة لبنان ، ط ٢ ، ١٩٨٤م .
- \* روضات الجنات للخوانسارى محمد باقر ( ت ١٣١٣هـ ) ، تحقيق أسد الله اسماعيليان ، طهران ، المطبعة الحيدرية ، ١٣٩٠هـ .
- \* رياض النفوس فى طبقات علماء القيروان وافريقية وزهادهم ونساکهم وسير من أخبارهم وفضائلهم وأوصافهم للمالكى ، عبد الله بن محمد ( ت ٤٧٤هـ - تقريباً ) ، تحقيق بشير البكوش ، وراجع محمد العروسى المطوى ، بيروت ، دار الغرب الاسلامى ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .
- \* الريح لابن خالويه ، الحسين بن أحمد ( ت ٣٧٠هـ ) ، تحقيق د. حسين محمد محمد شرف ، المدينة المنورة ، مكتبة ابراهيم الحلبي ، ط ١ ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م .
- \* زاد المسير فى علم التفسير لابن الجوزى ، أبى الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن على بن محمد ( ت ٥٩٧هـ ) ، بيروت ، المكتبة الاسلامى ، ط ٣ ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م .

- \* الزاهر فى معانى كلمات الناس ، لأبى بكر الأنبارى ،  
تحقيق د. حاتم صالح الضامن ، بغداد ، طباعة دار الشئون  
الثقافية العامة ، ط٢ ، ١٩٨٧ م .
- \* السبعة فى القراءات ، لابن مجاهد ، أبى بكر أحمد  
ابن موسى بن العباس التميمى البغدادي (ت ٣٢٤هـ) ، تحقيق  
د. شوقى ضيف ، القاهرة ، دار المعارف ، ط٢ ، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م
- \* سر صناعة الاعراب ، لابن جنى ، دراسة وتحقيق د. حسن  
هنداوى ، دمشق ، دار القلم ، ط١ ، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥ م .
- \* سرور النفس بمدارك الحواس الخمس للتيفاشى ، هذبه  
ابن منظور ، محمد بن جلال الدين المكرم (ت ٧١١هـ) ، تحقيق  
د. احسان عباس ، بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر  
ط١ ، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠ م .
- \* السلاح للأصمعى ، تحقيق د. محمد جبار المعبيد ،  
مجلة المورد ، المجلد السادس عشر ، العدد الثانى ، ١٤٠٧هـ  
١٩٨٧ م .
- \* السلاح لأبى عبيد الهروى ، تحقيق د. حاتم صالح  
الضامن ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥ م .
- \* سمط اللآلى = اللآلى .
- \* سنن الترمذى (الجامع الصحيح) للترمذى ، أبى عيسى  
محمد بن عيسى بن سورة (ت ٢٩٧هـ) ، تحقيق أحمد محمد شاکر ،  
القاهرة ، مطبعة مطفى البابى الحلبي وأولاده ، ط١ ،  
١٣٥٦هـ/١٩٣٧ م . الجزء الرابع ، بتحقيق ابراهيم عطوة عوض ،  
١٣٨٢هـ/١٩٦٢ م .
- \* سنن أبى داود ، للإمام أبى داود السجستانى  
(ت ٢٧٥هـ) ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ، الرياض ،  
مكتبة الرياض الحديثة .

\* السنن الكبرى للبيهقي ، أحمد بن الحسين بن علي  
(ت ٤٥٨هـ) ، حيدر آباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ،  
١٣٤٤هـ .

\* سنن ابن ماجه ، للحافظ محمد بن يزيد القزويني  
(ت ٢٧٥هـ) ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، بيروت ، دار  
الفكر .

\* سنن النسائي ، الحافظ أحمد بن شعيب (ت ٣٠٣هـ)  
اعتنى به عبد الفتاح أبو غدة ، حلب ، مكتبة المطبوعات  
اسلامية ، ط١ .

\* سير أعلام النبلاء للذهبي ، اشرف على تحقيق الكتاب  
وخرج أحاديثه شعيب الأرناؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١  
١٤٠٢هـ/١٩٨٢م .

\* السيرة النبوية لابن هشام ، أبي محمد عبد الملك بن  
هشام المعافري (ت ٢١٣هـ) ، تحقيق مصطفى السقا و ابراهيم  
الآبياري وعبد الحفيظ شلبي ، القاهرة ، مطبعة الحلبي ،  
١٩٣٦م ، نسخة مصورة عنها ، دار احياء التراث العربى .  
\* الشاء للأصمعي ، تحقيق د. صبيح التميمي ، بيروت ،  
دار أسامة ، ط١ ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م .

\* شذرات الذهب لابن العماد ، عبد الحي بن العماد  
الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ) ، القاهرة ، مكتبة القدس ، ١٣٥٠هـ .  
\* شرح أبينية سيبويه لابن الدهان ، سعيد بن المبارك  
ابن علي (ت ٥٦٩هـ) ، تحقيق د. حسن شاذلي فرهود ، الرياض ،  
دار العلوم ، ط١ ، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م .

\* شرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ، أبي محمد يوسف  
ابن أبي سعيد (ت ٣٨٥هـ) ، حققه وقدم له : د. محمد علي  
سلطاني ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٦هـ .

\* شرح أبيات مغنى اللبيب للبغدادي ، تحقيق عبد العزيز رباح ، وأحمد يوسف الدقاق ، دمشق ، مكتبة دار البيان ط ١ ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م .

\* شرح أشعار الهذليين للسكري ، أبي سعيد الحسن بن الحسين (ت ٢٧٥هـ) ، تحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، وراجعاه : محمود محمد شاكر ، القاهرة ، مطبعة المدنى ، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٥م .

\* شرح حديث أم زرع للبعلى ، محمد بن أبى الفتح (ت ٧٠٩هـ) ، تحقيق د. سليمان العايد ، القاهرة ، مطبعة المدنى .

\* شرح ديوان الحماسة للتبريزي ، أبى زكريا يحيى بن على الخطيب (ت ٥٠٢هـ) ، بيروت ، عالم الكتب .

\* شرح ديوان الحماسة للمرزوقى ، نشره أحمد أمين وعبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٢ ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م .

\* شرح ديوان كعب بن زهير ، صنعة السكري ، القاهرة ، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب سنة ١٣٦٩هـ / ١٩٥٠م .

\* شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري ، تحقيق د. احسان عباس ، الكويت ، مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٨٤م .

\* شرح ديوان المفضليات للأنباري ، القاسم بن محمد بن بشار (ت ٣٠٤هـ) ، بعناية كارلوس يعقوب لایل ، بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٩٢٠م ، أعادت طبعه بالآوفست ، مكتبة المثنى ببغداد .

\* شرح شافية ابن الحاجب للاستراياذى ، رضى الدين بن محمد بن الحسن (ت ٦٨٦هـ) ، تحقيق محمد نور الحسن ومحمد

الزفزاف ومحمد محيى الدين عبد الحميد ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م .

\* شرح شعر زهير بن أبى سلمى ، صنعة أبى العباس شعلب تحقيق د. فخر الدين قباوة ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ .

\* شرح شواهد شافية ابن الحاجب للبغدادي ، عبد القادر بن عمر ، تحقيق محمد نور الحسن ومحمد الزفزاف ومحمد محيى الدين عبد الحميد ، بيروت ، دار الكتب العلمية ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م .

\* شرح الفصيح لابن هشام ، محمد بن أحمد (ت ٥٧٧هـ) ، تحقيق د. مهدي عبيد جاسم ، بغداد ، وزارة الثقافة والاعلام دائرة الآثار والتراث ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م .

\* شرح القصائد التسع المشهورات للنحاس ، تحقيق أحمد الخطاب ، بغداد ، دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م .

\* شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات لأبى بكر الأنباري ، تحقيق وتعليق عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، دار المعارف ، ط ٤ ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .

\* شرح القصائد العشر للتبريزي ، تحقيق د. فخر الدين قباوة ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط ٤ ، ١٤٠٠هـ .

\* شرح الكافية للرضي ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٣٩٩هـ .

\* شرح مايقع فيه التمحيف والتحريف لأبى هلال العسكري تحقيق د. السيد محمد يوسف ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية .

- \* شرح المفصل لابن يعيش ، أبى البقاء موفق الدين  
يعيش بن على بن يعيش النحوى (ت ٦٤٣هـ) ، القاهرة ، ادارة  
الطباعة المنيرية .
- \* شرح هاشميات الكميت بن زيد الاسدى ، تفسير أبى  
رياش أحمد بن ابراهيم القيسى (ت ٣٣٩هـ) ، تحقيق د. داود  
سلوم ود. نورى حمودى القيسى ، بيروت ، مكتبة النهضة  
العربية ، ط ١ ، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م .
- \* شعر أبى زبيد الطائى ، جمعه وحققه د. نورى حمودى  
القيسى ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٦٧م .
- \* شعر الاحوص الانصارى ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال  
قدم له د. شوقى ضيف ، القاهرة ، مكتبة الخانجى ، ط ٢ ،  
١٤١١هـ/١٩٩٠م .
- \* شعر الاخطل ، صنعة السكرى ، روايته عن أبى جعفر  
محمد بن حبيب ، تحقيق د. فخر الدين قباوة ، حلب ، دار  
الاصمعى .
- \* شعر خدّاش بن زهير العامرى ، صنعة د. يحيى الجبورى  
دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م .
- \* شعر زيد الخيل (ضمن شعراء اسلاميون) جمع د. نورى  
حمودى القيسى ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ٢ ، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .
- \* شعر عبد الرحمن بن حسان الانصارى ، جمع وتحقيق د.  
سامى مكى العائى ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٧١م .
- \* شعر عبد الله بن الزبيرى ، د. يحيى الجبورى ،  
بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ٢ ، ١٤٠١هـ/١٩٨١م .
- \* شعر عبدة بن الطبيب ، د. يحيى الجبورى ، بغداد ،  
دار التربية للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٣٩١هـ/١٩٧١م .



- \* شعر العجير السلوى ، صنعة محمد نايف الديلمى ،  
مجلة المورد ، العدد الأول ، المجلد الثامن .
- \* شعر عمرو بن أحمـر الباهلى ، جمعه وحققه د. حسين  
عطوان ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية .
- \* شعر الكميت بن زيد الاسدى ، جمع وتقديم د. داود  
سلوم ، بغداد ، مكتبة الاندلسى ، ١٩٦٩م .
- \* شعر النابغة الجعدى ، تحقيق عبد العزيز رباح ،  
دمشق ، المكتب الاسلامى ، ط١ ، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م .
- \* الشعر والشعراء لابن قتيبة ، تحقيق وشرح أحمد محمد  
شاكـر ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦٦م .
- \* شعر يزيد بن معاوية بن أبى سفيان ، جمعه وحققه  
صلاح الدين المنجد ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ط١ ،  
١٩٨٢م .
- \* شعراء اسلاميون ، د. نوري حمودى القيسى ، بيروت ،  
عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية ، ط٢ ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م .
- \* شعراء بنى عقيل وشعرهم فى الجاهلية والاسلام حتى  
آخر العصر الاموى ، جمع وتحقيق ودراسة د. عبد العزيز  
الفيصل ، الرياض ، شركة العبيكان ، ط١ ، ١٤٠٨هـ .
- \* الشعور بالعمور للصفدى ، خليل بن أيبك (ت ٧٦٤هـ)  
تحقيق د. عبد الرزاق حسين ، عمان ، دار عمار ، ط١ ،  
١٤٠٩هـ .
- \* المحاح (تاج اللغة وصحاح العربية) للجوهري ،  
اسماعيل بن حماد (ت ٣٩٨هـ تقريباً) ، تحقيق أحمد عبد  
الغفور عطار ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ، نسخة مصورة عن الطبعة  
الثانية ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م .

\* صحيح البخارى ، ضبطه ورقمه وذكر تكرار مواضعه وشرح ألفاظه وجمله وخرج أحاديثه فى صحيح مسلم ووضع فهرسه د. مصطفى ديب البغا ، ط ١ ، دمشق ، دار القلم ، بيروت ، دار الامام البخارى ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م .

\* صحيح مسلم لأبى الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) ، وقف على طبعه ، وتحقيق نموصه ، محمد فؤاد عبد الباقي ، ط ١ ، دار احياء الكتب العربية ، عيسى البابى الحلبي وشركاه ، ١٣٧٥هـ / ١٩٥٥م .

\* صفة جزيرة العرب للهمداني ، لسان اليمين الحسن بن أحمد بن يعقوب (ت ٣٤٤هـ) ، تحقيق محمد بن على الاكوع ، الرياض ، دار اليمامة ، ط ١ ، ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م .

\* الصلة لابن بشكوال ، خلف بن عبد الملك (ت ٥٧٨هـ) ، القاهرة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦م .

\* صورة الأرض لابن حوقل ، أبى القاسم بن حوقل النصيبى بيروت ، مكتبة الحياة ، ط ١ ، ١٩٧٩م .

\* ضرائر الشعر ، لابن عمفور ، على بن مؤمن بن محمد ابن على (ت ٦٦٩هـ) ، تحقيق السيد ابراهيم محمد ، بيروت ، دار الأندلس ، ط ٢ ، ١٤٠٢هـ .

\* ضرورة الشعر ، لأبى سعيد السيرافى ، تحقيق د. رمضان عبد التواب ، بيروت ، دار النهضة العربية ، ط ١ ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م .

\* طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجمحي ، أبى عبد الله محمد بن سلام بن عبيد الله (ت ٢٣١هـ) ، قراه وشرحه محمود محمد شاكر ، القاهرة ، مطبعة المدنى ، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م .

\* الطبقات الكبرى لابن سعد ، محمد بن سعد بن منيع  
الزهري ، المعروف بكاتب الواقدي (ت ٢٣٠هـ تقريبا) ، بيروت  
دار بيروت ودار صادر ، ١٣٧٦هـ/١٩٥٧م .

\* طبقات النحويين لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي  
(ت ٣٧٩هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ،  
دار المعارف ، ط٢ ، تاريخ الايداع ١٩٨٤م .

\* الطرائف الأدبية لعبد العزيز الميمنى ، القاهرة ،  
المكتبة الأزهرية للتراث .

\* طوق الحمامة للسيوطي ، تحقيق مصطفى عاشور ،  
القاهرة ، مكتبة القرآن .

\* العبر في خبر من غبر ، للذهبي ، تحقيق فؤاد السيد  
الكويت ، ١٩٦١م .

\* العقد الفريد لابن عبد ربه ، أبي عمر أحمد بن محمد  
الاندلسي (ت ٣٢٧هـ) تحقيق أحمد أمين ، وأحمد السزین  
وابراهيم الأبياري ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف  
والترجمة والنشر ، ط٢ ، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م .

\* عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ (معجم معاني  
كلمات القرآن الكريم) ، لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن  
يوسف بن محمد ، المعروف بالسمين الحلبي (ت ٧٥٦هـ) ، تحقيق  
محمود محمد السيد الدغيم ، صورة المخطوطة محفوظة في خزنة  
مكتبة نور عثمانية في اسطنبول ، دار السيد للنشر ، ط١ ،  
١٤٠٧هـ/١٩٨٧م .

\* العين للخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥هـ) ،  
تحقيق د. مهدي المخزومي ود. ابراهيم السامرائي ، وزارة  
الثقافة والاعلام ، الجمهورية العراقية ، دار الرشيد للنشر  
١٤٠٠هـ/١٩٨٠م .

\* عيون الأخبار لابن قتيبة ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩٢٥م ، نسخة مصورة عنها ، بيروت ، دار الكتاب العربى .

\* غاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجزرى ، محمد ابن محمد (ت ٨٣٣هـ) ، نشره ج. برجستراسر ، القاهرة ، مكتبة المتنبى .

\* غريب الحديث للحربى ، ابراهيم بن اسحاق (ت ٢٨٥هـ) تحقيق د. سليمان العايد ، مكة المكرمة ، مركز البحث العلمى واهياء التراث الاسلامى ، ط١ ، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .

\* غريب الحديث للخطابى البستى ، أبى سليمان حمد بن محمد بن ابراهيم (ت ٣٨٨هـ) ، تحقيق عبد الكريم العزباوى ، مكة المكرمة ، مركز البحث العلمى واهياء التراث الاسلامى بجامعة أم القرى ، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م .

\* غريب الحديث لأبى عبيد الهروى ، مراقبة الطبع د. محمد عبد المعيد خان ، باعثناء وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م .

\* غريب المصنف لأبى عبيد الهروى ، تحقيق محمد المختار العبيدى ، تونس ، مطبعة القلم ، ط١ ، ١٩٨٩م .

\* الفائق فى غريب الحديث للزمخشري ، جار الله محمود ابن عمرو (ت ٥٣٨هـ) ، تحقيق على محمد البجاوى ومحمد أبو الفضل ابراهيم ، القاهرة ، عيسى البابى الحلبي ، ط٢ .

\* فتوح البلدان للبلاذرى ، نشره د. صلاح الدين المنجد القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية .

\* فضل المقال فى شرح كتاب الامثال لآبى عبيد البكرى ،  
تحقيق د. احسان عباس ود. عبد المجيد عابدين ، بيروت ، دار  
الامانة ومؤسسة الرسالة ، ١٣٩١هـ/١٩٧١م .

\* فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ، لآبى القاسم البلخى  
(ت ٣١٩هـ) ، والقاضى عبد الجبار (ت ٤١٥هـ) ، والحاكم  
الجسمى (ت ٤٩٤هـ) ، تحقيق فؤاد سيد ، تونس ، الدار  
التونسية للنشر ، ١٣٩٣هـ/١٩٧٤م .

\* فعل وأفعل للأصمعى ، تحقيق عبد الكريم ابراهيم  
العزباوى ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مجلة البحث  
العلمى والتراث الاسلامى ، العدد الرابع ، ١٤٠١هـ/١٩٨١م .

\* فعلت وأفعلت للزجاج ، ابراهيم بن السرى بن سهل  
(ت ٣١٠هـ) ، تحقيق وشرح وتعليق ماجد حسن الذهبى ، دمشق ،  
الشركة المتحدة للتوزيع ، تاريخ المقدمة ، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م .  
\* الفهرست لابن النديم ، محمد بن اسحاق (ت ٣٧٨هـ  
تقريبا) ، بيروت ، دار المعرفة ، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م .

\* القاموس المحيط للفيروز آبادى ، مجد الدين محمد  
ابن يعقوب (ت ٨١٧هـ) ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ،  
١٤٠٧هـ/١٩٨٧م .

\* الكافى فى العروض والقوافى للخطيب التبريزى ،  
تحقيق الحسانى حسن عبد الله ، القاهرة ، دار الجيل .  
\* الكامل فى التاريخ لابن الاثير ، بيروت ، دار  
الكتاب العربى ، ط٢ ، ١٣٨٧هـ .

\* الكامل للمبرد ، حققه وعلق عليه ووضع فهارسه محمد  
أحمد الدالى ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م .

- \* الكتاب لسيبويه ، أبى بشر عمرو بن عثمان بن قنبر  
( ت ١٨٠هـ ) تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ،  
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م .
- \* الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاويل فى وجوه  
التأويل للزمخشري ، بيروت ، دار المعرفة .
- \* كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون لمصطفى بن عبد  
الله ، الشهير بحاجى خليفة ( ت ١٠٦٧هـ ) ، بغداد ، منشورات  
مكتبة المثنى .
- \* الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها ،  
لمكى بن أبى طالب القيسى ، تحقيق د. محيى الدين رمضان ،  
دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م .
- \* كنز الحفاظ فى كتاب تهذيب الالفاظ لابن السكيت ،  
هذبه التبريزى ، وقف على طبعه وضبطه وجمع رواياته الاب  
لويس شيخو اليسوعى ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٨٩٥م
- \* اللآلئ للبكرى ، تحقيق عبد العزيز الميمنى ،  
بيروت ، دار الحديث ، ط ٢ ، ١٤٠٤هـ .
- \* اللآلئ الممنوعة فى الأحاديث الموضوعة للسيوطى ،  
بيروت ، دار المعرفة ، ط ٣ ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م .
- \* اللبأ واللبن لأبى زيد الأنصارى ، سعيد بن أوس  
( ت ٢١٥هـ ) ، نشره أوغست هفتر ، ضمن مجموعة (البلغة فى  
شذور اللغة) ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩١٤م .
- \* اللباب فى تهذيب الانساب لابن الاثير ، بيروت ، دار  
صادر .
- \* لسان العرب ، لابن منظور ، بيروت ، دار صادر ودار  
بيروت ، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م .

الفضل ابراهيم ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابى الحلبي  
وشركاه ، سنة الايداع ١٩٧٧-١٩٧٩ م .

\* مجمل اللغة لابن فارس ، دراسة وتحقيق زهير عبد  
المحسن سلطان ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤٠٤هـ/  
١٩٨٤ م .

\* المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث للأصفهاني  
محمد بن أبي بكر المديني (ت ٥٨١هـ) ، تحقيق عبد الكريم  
العزباوي ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ/  
١٩٨٨ م .

\* المحبر لابن حبيب ، رواية السكري ، تصحيح د. ايلزة  
ليختن شتير ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة .

\* المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والایضاح  
عنها لابن جنی ، تحقيق على النجدي ناصف ، د. عبد الحليم  
النجار ، د. عبد الفتاح اسماعيل شلبى ، القاهرة ، المجلس  
الاعلى للشئون الاسلامية ، لجنة احياء التراث الاسلامى ،  
١٣٨٦هـ .

\* المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لأبى محمد  
عبد الحق - المعروف بابن عطية - (ت ٥٤١هـ) ، تحقيق وتعليق  
الرحالى الفاروق ، وعبد الله بن ابراهيم الانصارى ، والسيد  
عبد العال السيد ابراهيم ، ومحمد الشافعى صادق العنانى ،  
الدوحة ، مؤسسة دار العلوم ، ط ١ ، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧ م .

\* المحكم والمحيط الأعظم في اللغة لابن سيدة ، على بن  
اسماعيل (ت ٤٥٨هـ) ، تحقيق مجموعة من العلماء ، القاهرة ،  
مطبعة مصطفى البابى الحلبي ، الجزء السادس ، تحقيق  
الدكتور مراد كامل ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابى الحلبي  
ط ١ ، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢ م .

- \* المخصص لابن سيدة ، بيروت ، دار الفكر ، ١٣٩٨هـ /  
١٩٧٨ م .
- \* المذكر والمؤنث ، لأبى بكر الانبارى ، تحقيق  
الدكتور طارق عبد عون الجنابى ، بغداد ، مطبعة العائى ،  
١٩٧٨ م .
- \* المذكر والمؤنث للتستري ، أبى الحسين سعيد بن  
ابراهيم (ت ٣٦١هـ) ، تحقيق د. أحمد عبد المجيد هريدى ،  
القاهرة ، مطبعة المدنى ، ومكتبة الخانجى ، الرياض ، دار  
الرفاعى ، ط١ ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣ م .
- \* المذكر والمؤنث لابن جنى ، تحقيق د. طارق نجم عبد  
الله ، جدة ، دار عكاظ ، ط١ ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥ م .
- \* المذكر والمؤنث للفراء ، يحيى بن زياد (ت ٢٠٧هـ)  
تحقيق د. رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة دار التراث  
١٩٧٥ م .
- \* مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودى ، على بن  
الحسين (ت ٣٤٦هـ) ، وضع فهارسه يوسف أسعد داغر ، بيروت ،  
دار الاندلس ، ط٦ ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤ م .
- \* المزهر فى علوم اللغة وأنواعها للسيوطى . تحقيق  
محمد أحمد جاد المولى بك ومحمد أبو الفضل ابراهيم وعلى  
محمد البجاوى ، القاهرة ، دار احياء الكتب العربية ، عيسى  
البابى الحلبي وشركاه ، ط٣ .
- \* مسالك الأبحار وممالك الأمصار (ممالك مصر والشام  
والحجاز واليمن) للعمري ، أحمد بن يحيى بن فضل الله  
(ت ٧٤٩هـ) ، تحقيق أيمن فؤاد سيد ، القاهرة ، المعهد  
العلمى الفرنسى للأثار الشرقية ، ط١ .



- \* لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ، بيروت ، منشورات  
مؤسسة الاعلمى للمطبوعات ، ط ٣ ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .
- \* لغة تميم - دراسة تاريخية وصفية - للدكتور ضاحى  
عبد الباقي ، القاهرة ، الهيئة العامة لشئون المطابع  
الاميرية ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م .
- \* لغة هذيل ، د. عبد الجواد الطيب ، طرابلس .
- \* ليس فى كلام العرب ، لابن خالويه ، تحقيق أحمد عبد  
الغفور عطار ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ط ٢ ، ١٣٩٩هـ /  
١٩٧٩م .
- \* المؤلف والمؤتلف فى أسماء الشعراء وكناهم  
والقباهم وأنسابهم وبعض شعرهم للأمدى ، الحسن بن بشر  
( ت ٣٧٠هـ ) ، تصحيح وتعليق د.ف. كرنكو ، بيروت ، دار الكتب  
العلمية ، ط ٢ ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م .
- \* ما بنته العرب على فعال للمفانى ، تحقيق د. عزة  
حسن ، دمشق ، مطبوعات المجمع العلمى العربى ، ١٣٨٣هـ /  
١٩٦٤م .
- \* المثلث لابن السيد البطليوسى ، تحقيق ودراسة صلاح  
معدى ، بغداد ، دار الرشيد ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م .
- \* مجاز القرآن ، لأبى عبيدة ، عارضه بأصوله وعلق  
عليه د. محمد فؤاد سزكين ، القاهرة ، مكتبة الخانجى .
- \* مجالس شعلب ، لأبى العباس أحمد بن يحيى ( ت ٢٩١هـ )  
شرح وتحقيق عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، دار المعارف  
ط ٣ ، ١٩٦٩م .
- \* مجمع الامثال للميدانى ، أبى الفضل أحمد بن محمد  
ابن أحمد بن ابراهيم الميدانى ( ت ٥١٨هـ ) ، تحقيق محمد أبو

- \* المستقصى فى أمثال العرب للزمخشري ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٣٩٧هـ .
- \* مسند الامام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) ، بيروت ، المكتب الاسلامى .
- \* مشاهير علماء الامصار وأعلام فقهاء الاقطار ، للحافظ أبى حاتم محمد بن حبان (ت ٣٥٤هـ) ، حققه ووثقه وعلق عليه مرزوق على ابراهيم ، بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م .
- \* المشترك وضعاً والمفترق مقعاً للحموى ، ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦هـ) ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ٢ ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م .
- \* مشكل اعراب القرآن ، لمكى بن أبى طالب ، تحقيق ياسين محمد السواس ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة الحجاز ، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م .
- \* المشوف المعلم فى ترتيب الاصلاح على حروف المعجم للعكبرى ، عبد الله بن الحسين أبو البقاء (ت ٦١٦هـ) ، تحقيق ياسين محمد السواس ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى مركز البحث العلمى ، ١٤٠٣هـ .
- \* المصباح المنير فى غريب الشرح الكبير للرافعى ، لأحمد بن محمد بن على المقرئ الفيومى (ت ٧٧٠هـ) ، بيروت ، المكتبة العلمية ، مصورة عن طبعة دار المعارف ، ١٩٧٧م ، بتحقيق د. عبد العظيم الشناوى .
- \* مصنف ابن أبى شيبة ، عبد الله بن محمد بن ابراهيم (ت ٢٣٥هـ) ، تحقيق مختار أحمد الندوى ، بمبائى الهند ، الدار السلفية ، ١٤٠١هـ/١٩٨١م .

- \* مصنف عبد الرزاق الصنعاني (ت ٢١١هـ) ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي ، ط ١ ، ١٣٩٠هـ/١٩٧١م .
- \* المعارف لابن قتيبة ، تحقيق د. شروت عكاشة ، القاهرة ، دار المعارف ، ط ٤ .
- \* معالم الايمان فى معرفة أهل القيروان للانصارى ، عبد الرحمن بن محمد (ت ٦٩٦هـ) ، أكمله وعلق عليه أبو الفضل أبو القاسم بن عيسى بن ناجى التنوخى (ت ٨٣٩هـ) ، تصحيح وتعليق ابراهيم شبوح ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط ٢ ، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م .
- \* معانى القرآن للفراء ، الجزء الاول بتحقيق أحمد يوسف نجاتي ومحمد على النجار ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط ١ ، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م ، الجزء الثانى بتحقيق محمد على النجار ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، الجزء الثالث بتحقيق د. عبد الفتاح اسماعيل شلبى ، ومراجعة محمد النجدي ناصف ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢م .
- \* معانى القرآن واعرابه ، للزجاج ، شرح وتحقيق د. عبد الجليل عبده شلبى ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م .
- \* المعانى الكبير فى أبيات المعانى لابن قتيبة ، حيدر آباد الدكن ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م .
- \* معاهد التنصيص على شواهد التلخيص للعباسى ، عبد الرحيم بن أحمد (ت ٩٦٣هـ) ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م .
- \* معجم الادباء لياقوت الحموى ، القاهرة ، مكتبة عيسى البابى الحلبي ، الطبعة الاخيرة .

- \* معجم البلدان لياقوت الحموى ، بيروت ، دار صادر .
- \* معجم البلدان والقبائل اليمانية ، اعداد ابراهيم أحمد المقحفى ، صنعاء ، دار الكلمة ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٥م .
- \* المعجم الجغرافى للبلاد العربية السعودية (بلاد غامد وزهران) لعلى بن صالح السلوك ، الرياض ، دار اليمامة ط٢ .
- \* المعجم الجغرافى للبلاد العربية السعودية (بلاد القصيم) ، لمحمد بن ناصر العبودى ، الرياض ، دار اليمامة ط١ ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .
- \* المعجم الجغرافى للبلاد العربية السعودية (شمال المملكة) لحمد الجاسر ، الرياض ، دار اليمامة .
- \* المعجم الجغرافى للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) ، لسعد بن عبد الله بن جنيدل ، الرياض ، دار اليمامة ، ط١ ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م .
- \* معجم الشعراء للمرزبانى ، محمد بن عمران (ت٣٨٤هـ) تمحيح وتعليق د.ف.كرنكو ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م .
- \* معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ، نسخة مصورة ، بيروت ، دار احياء التراث العربى .
- \* معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواقع للوزير البكرى ، تحقيق مصطفى السقا ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٣٦٤هـ / ١٩٤٥م .
- \* معجم مفردات ألفاظ القرآن للراغب الاصفهانى ، أبى القاسم الحسين بن محمد بن المفطل (ت ٥٠٣هـ) ، تحقيق نديم مرعشلى ، بيروت ، دار الكتاب العربى ، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م .

- \* معجم مقاييس اللغة لابن فارس ، تحقيق وضبط عبد السلام محمد هارون ، مصر ، شركة مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٢ ، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م .
- \* معجم اليمامة ، تأليف عبد الله بن محمد بن خميس ، الرياض ، مطبعة الفرزدق ، ط ١ ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م .
- \* المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم لأبي منصور الجواليقي ، موهوب بن أحمد (ت ٥٤٠هـ) ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب ، ط ٢ ، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م .
- \* المعمرون والوصايا لأبي حاتم السجستاني ، تحقيق عبد المنعم عامر ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٦١م .
- \* مفحمة الاقتران في مبهمات القرآن للسيوطي ، القاهرة ، بولاق ، ١٣٠٩هـ .
- \* المفضليات للضيبي ، المفضل بن محمد بن يعلى (ت ١٧٨هـ) ، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ، القاهرة ، دار المعارف ، ط ٧ ، ١٩٨٣م .
- \* المقتضب للمبرد ، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة ، القاهرة ، مطبعة الاستقامة ، ط ٣ ، ١٣٨٢هـ / ١٩٦٢م .
- \* المقصور والممدود لابن ولاد ، أبي العباس أحمد بن محمد بن الوليد (ت ٣٣٢هـ) ، عنى بتمحيجه السيد محمد بدر الدين النعساني الحلبي ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٦هـ / ١٩٠٨م .
- \* المقصور والممدود للفراء ، تحقيق ماجد الذهبي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .

- \* الممتع فى التصريف لابن عمفور ، تحقيق د. فخر الدين قباوة ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط٤ ، ١٣٩٩هـ .
- \* المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة للحربى ، تحقيق حمد الجاسر ، الرياض ، ١٣٨٩هـ .
- \* المنتخب من غريب كلام العرب لكراع النمل ، على بن الحسن الهنائى (ت ٣١٠هـ) ، تحقيق د. محمد بن أحمد العمرى مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، ط١ ، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م .
- \* المنجد فى اللغة ، لكراع النمل ، تحقيق د. أحمد مختار عمر ، وضاحى عبد الباقي ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م .
- \* المنصف لابن جنى ، وهو شرح كتاب التصريف لأبى عثمان المازنى ، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م .
- \* ميزان الاعتدال فى نقد الرجال للذهبي ، تحقيق على محمد البجاوى ، القاهرة ، دار احياء الكتب العربية ، عيسى البابى الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م .
- \* النباتات والشجر للأصمعى (ضمن مجموعة : البلغة فى شذور اللغة) ، نشره أوغست هفتر .
- \* النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة لابن تغرى بردى ، يوسف بن تغرى بردى بن عبد الله (ت ٨٧٤هـ) ، نسخة مصورة عن دار الكتب ، مصر ، وزارة الثقافة والمؤسسة المصرية العامة للكتاب .
- \* النخل لأبى حاتم السجستاني ، تحقيق د. إبراهيم السامرائى ، الرياض ، دار اللواء ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ط١ ، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .

\* النخل والكرم للأصمعي (ضمن المجموعة اللغوية)

البلغة في شذور اللغة) ، نشره أوغست هفتر .

\* نسب قريش للزبيري ، أبي عبد الله المصعب بن عبد الله

الله بن المصعب (ت ٢٣٦هـ) ، نشره أ. ليفي بروفنسال ،

القاهرة ، دار المعارف ، ط ٣ .

\* نسب معد واليمن الكبير ، لأبي المنذر هشام بن محمد

ابن السائب الكلبي ، تحقيق د. ناجي حسن ، بيروت ، مكتبة

النهضة العربية ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م .

\* نظام الغريب في اللغة للربيعي ، عيسى بن إبراهيم

ابن محمد (ت ٤٨٠هـ) ، نشره بولس برونله ، القاهرة ، ١٩٣٢م

\* الذكوة في تفسير كتاب سيبويه للأعلم الشنتمري ،

يوسف بن سليمان (ت ٤٧٦هـ) ، تحقيق زهير عبد المحسن سلطان

الكويت ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ /

١٩٨٧م .

\* نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب للقلقشندي ، أبي

العباس أحمد بن علي بن أحمد (ت ٨٢١هـ) ، بيروت ، دار

الكتب العلمية .

\* النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير ، أبي

السعادات مجد الدين المبارك بن محمد بن محمد الشيباني

الجزري (ت ٦٠٦هـ) ، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد

الطنطاخي ، القاهرة ، دار أحياء الكتب العربية ، عيسى

البابلي الحلبي وشركاه ، ط ١ ، ١٣٨٣هـ / ١٩٦٣م .

\* نهج البلاغة للشريف الرضي ، أبي الحسن محمد بن

الحسين (ت ٤٠٦هـ) شرح الشيخ محمد عبده ، تحقيق محمد أحمد

عاشور ومحمد إبراهيم البنا ، القاهرة ، دار ومطابع الشعب .

- \* النوادر لأبى مسحل الأعرابى ، عبد الوهاب بن حريش  
( ت ٢٣٠هـ ) ، عنى بتحقيقه : د. عزة حسن ، دمشق ، مطبوعات  
مجمع اللغة العربية ، ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م .
- \* النوادر فى اللغة لأبى زيد الأنصارى ، تحقيق ودراسة  
د. محمد عبد القادر أحمد ، بيروت ، دار الشروق ، ط ١ ،  
١٩٨١م / ١٤٠١هـ .
- \* هدية العارفين لاسماعيل باشا ، بيروت ، دار العلوم  
الحديثة .
- \* الوافى بالوفيات للمفدى ، الخليل بن أيبك  
( ت ٧٦٤هـ ) ، باعتناء س. ديدرينغ فرانز شتاينر بفسبادن ، ط ٢  
١٣٩٤هـ .
- \* الوحشيات لأبى تمام ، حبيب بن أوس الطائى ، علق  
عليه وحققه عبد العزيز الميمنى الراجكوتى ، زاد فى حواشيه  
محمود محمد شاكى ، القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ط ٢ .
- \* وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، لأبى العباس  
شمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان ( ت ٦٨١هـ ) ، تحقيق  
د. احسان عباس ، بيروت ، دار صادر ودار الثقافة .



## فهرس الموضوعات

### المفحة

|    |                            |
|----|----------------------------|
| ١  | ..... المقدمة              |
| ٧  | ..... مؤلف الكتاب :        |
| ٨  | ..... اسمه ونسبه           |
| ١٢ | ..... مولده                |
| ١٣ | ..... موطنه                |
| ١٤ | ..... شيوخه                |
| ١٥ | ..... تلاميذه              |
| ١٦ | ..... أقوال العلماء فيه    |
| ١٧ | ..... وفاته                |
| ١٨ | ..... آثاره :              |
| ١٩ | ..... (أ) مؤلفاته          |
| ٢٠ | ..... (ب) أشعاره           |
| ٢٢ | ..... دراسة الكتاب :       |
| ٢٣ | ..... اسم الكتاب           |
| ٢٤ | ..... توثيق نسبه           |
| ٢٥ | ..... منهج المؤلف فيه      |
| ٢٧ | ..... مصادره               |
| ٣١ | ..... شواهد :              |
| ٣٣ | ..... ١ - القرآن           |
| ٣٣ | ..... ٢ - الأحاديث النبوية |
| ٣٣ | ..... ٣ - الشعر            |
| ٤٠ | ..... ٤ - الأمثال والأقوال |

الصفحة

|    |   |
|----|---|
| ٤٠ | عنايته بالظواهر اللغوية والتمريفية .....      |
| ٥٠ | عنايته باللهجات العربية وبعض المعربات .....   |
| ٥٢ | كتاب الترتيب فى اللغة بين غريب المصنف والمخصص |
| ٥٩ | وصف المخطوط .....                             |
| ٦١ | منهج التحقيق .....                            |
|    | <u>النص المحقق :</u>                          |
| ٢  | مايذكر من الرملة .....                        |
| ٦  | مايذكر من لد .....                            |
| ١٠ | مايذكر من عمواس .....                         |
| ٧  | مايذكر من دمشق .....                          |
| ٨  | مايذكر من حمص .....                           |
| ٩  | مايذكر من قنسرين وطور سنيين .....             |
| ١١ | مايذكر من مصر .....                           |
| ١٦ | مايذكر من الاسكندرية .....                    |
| ٢٠ | مايذكر من القيروان .....                      |
| ٢١ | مايذكر من افريقية .....                       |
| ٢٢ | مايذكر من اليمن .....                         |
| ٢٤ | مايذكر من صنعاء .....                         |
| ٢٥ | مايذكر من عدن .....                           |
| ٢٥ | مايذكر من صعدة .....                          |
| ٢٥ | مايذكر من الجابية .....                       |
| ٢٦ | مايذكر من حجر .....                           |
| ٢٧ | مايذكر من حجر .....                           |
| ٢٨ | مايذكر من الأحساء .....                       |

المفحة:

|    |                             |
|----|-----------------------------|
| ٢٧ | مايذكر من البحرين .....     |
| ٢٩ | مايذكر من فسا بفارس .....   |
| ٣٠ | مايذكر من الحيرة .....      |
| ٣٠ | مايذكر من العراق .....      |
| ٣١ | مايذكر من الانبار .....     |
| ٣١ | مايذكر من البصرة .....      |
| ٣٨ | مايذكر من الرافقة .....     |
| ٣٣ | مايذكر من الكوفة .....      |
| ٤٢ | مايذكر من واسط العراق ..... |
| ٤٣ | مايذكر من بغداد .....       |
| ٤٦ | مايذكر من القادسية .....    |
| ٤٧ | مايذكر في الربذة .....      |
| ٤٧ | مايذكر من شمشاط .....       |
| ٤٨ | مايذكر في فيد .....         |
| ٤٨ | مايذكر من الخرجاء .....     |
| ٤٩ | مايذكر في القرزل .....      |
| ٤٩ | مايذكر من الابلقة .....     |
| ٥٠ | مايذكر من هيت .....         |
| ٥٠ | مايذكر من جرجان .....       |
| ٥١ | مايذكر من الرقة .....       |
| ٥١ | مايذكر من الرافقة .....     |
| ٥٢ | مايذكر من شيزر .....        |
| ٥٣ | مايذكر من اليمامة .....     |
| ٥٧ | مايذكر من العالية .....     |

المفحة

|    |   |
|----|---|
| ٥٨ | ..... ما يذكر من صيمر                   |
| ٥٩ | ..... ما يذكر من صيدا                   |
| ٥٩ | ..... ما يذكر في مرعش                   |
| ٦٠ | ..... ما يذكر في تيماء                  |
| ٦١ | ..... ما يذكر من القادسية وبانقيا       |
| ٦٢ | ..... ما يذكر من العشيرة                |
| ٦٢ | ..... ما يذكر من تنوخ                   |
| ٦٣ | ..... ما يقال في الري                   |
| ٦٣ | ..... ما يذكر من خراسان والترك ونحو ذلك |
| ٦٤ | ..... ما يذكر من الموصل                 |
| ٦٤ | ..... ما يذكر من حلب                    |
| ٦٥ | ..... ما يذكر من أذنة                   |
| ٦٥ | ..... ما يذكر من سؤري                   |
| ٦٦ | ..... ما يذكر من حران                   |
| ٦٦ | ..... ما يذكر من امطخر                  |
| ٦٦ | ..... ما يذكر من الاهواز                |
| ٦٧ | ..... ما يذكر من مرو                    |
| ٦٨ | ..... ما يذكر من دارا                   |
| ٦٨ | ..... ما يذكر من زبيد                   |
| ٦٩ | ..... ما يذكر من نينوى                  |
| ٦٩ | ..... ما يذكر من حروري                  |
| ٧٠ | ..... ما يذكر من الشحر                  |
| ٧٠ | ..... ما يذكر من نصيبين وسيلحين         |

المفحة

|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| ٧١  | ..... ما يذكر من البطيحة         |
| ٧٢  | ..... ما يذكر من سمرقند          |
| ٧٣  | ..... ما يذكر من طبرستان         |
| ٧٤  | ..... ما يذكر من سبأ             |
| ٧٦  | ..... ما يذكر من الهند           |
| ٧٩  | ..... ما يذكر من السند           |
| ٨٠  | ..... ما يذكر من بلخ             |
| ٨١  | ..... ما يذكر من الغور           |
| ٨٢  | ..... ما يذكر من القسطنطينية     |
| ٨٣  | ..... ما يذكر من جزيرة العرب     |
| ٨٤  | ..... ما يذكر من البلد           |
| ٨٥  | ..... ما يذكر من المدن           |
| ٨٦  | ..... ما يذكر من القرى           |
| ٨٧  | ..... ما يذكر من الكفور          |
| ٨٨  | ..... ما يذكر من البيوت          |
| ٨٩  | ..... ما يذكر من المفاوز         |
| ٩٤  | ..... ما يذكر من خواص البلدان    |
| ١٠٤ | ..... ما يذكر من الملوك والرؤساء |
| ١٠٨ | ..... ما يذكر من السلاح :        |
| ١٠٩ | ..... من ذلك السيوف              |
| ١٢٢ | ..... ما يذكر من الرماح          |
| ١٢٩ | ..... ما يذكر من السنان          |
| ١٣٣ | ..... ما يذكر من القسي           |
| ١٤٠ | ..... ومن صفات القوس             |

الصفحة

|     |   |
|-----|---|
| ١٤٤ | ما يذكر من النبل وقداحها وآلاتها وصفاتها وأسمائها |
| ١٥٦ | ومن عيوب السهام .....                             |
| ١٥٧ | ما يذكر من الريش .....                            |
| ١٦٢ | ما يذكر من الدروع .....                           |
| ١٧٠ | ما يذكر من بيض الحديد .....                       |
| ١٧١ | ما يذكر من المغافر .....                          |
| ١٧٢ | ما يذكر من القراس .....                           |
| ١٧٤ | ما يذكر من الجعاب .....                           |
| ١٧٨ | ما يذكر من نواذر كلام العرب .....                 |
| ٣٠٢ | ما جاء على مفعولاء .....                          |
| ٣٠٣ | ما يذكر من كنى الذكور .....                       |
| ٣٠٧ | ما يذكر من كنى الاناث .....                       |
| ٣١٤ | ما يذكر من الصناعات .....                         |
| ٣١٦ | ما يذكر من الرؤساء .....                          |
| ٣٢٠ | ما يذكر من الأضداد .....                          |
| ٣٥٣ | ما يذكر مما يسمى باسم ماهو فيه .....              |
| ٣٦٠ | فصل يذكر فيه طرف من لغات أهل اليمن .....          |
| ٣٦٢ | فصل من اللغات المستعملة .....                     |
| ٣٦٤ | ما يذكر من الخصب والرخاء .....                    |
| ٣٦٥ | ما يذكر من أسماء البئر .....                      |
| ٣٦٥ | ما يذكر من أسماء القبر .....                      |
| ٣٦٥ | ما يذكر من أسماء الدلو .....                      |
| ٣٦٥ | ما يذكر من أسماء الحرير .....                     |

الصفحة

|     |                                     |
|-----|-------------------------------------|
| ٣٦٥ | ..... ما يذكر من البياض             |
| ٣٦٦ | ..... ما يذكر من الصفح              |
| ٠٠  | ..... ما يذكر من السم               |
| ٠٠  | ..... ما يذكر من السراج             |
| ٣٦٧ | ..... ماجاء على وزن افعلل يفعلل :   |
| ٠٠  | ..... افعللا وافعليللا              |
| ٠٠  | ..... الباء                         |
| ٣٦٨ | ..... الجيم                         |
| ٠٠  | ..... الدال                         |
| ٣٧٢ | ..... الرءاء                        |
| ٣٨١ | ..... الشين                         |
| ٣٨٣ | ..... الفاء                         |
| ٣٨٥ | ..... الكاف                         |
| ٠٠  | ..... اللام                         |
| ٣٩٤ | ..... الميم                         |
| ٣٩٩ | ..... النون                         |
| ٤٠٩ | ..... ما يذكر من الابل              |
| ٤٣٠ | ..... ما يذكر من سقاء الابل         |
| ٤٥٣ | ..... ما يذكر من غزار الابل وكرامها |
| ٤٩٦ | ..... ما يذكر من أصوانها وهدرها     |
| ٤٩٨ | ..... ما يذكر من عيوب الابل         |
| ٥٠٢ | ..... ما يذكر من أدوائها            |
| ٥٠٨ | ..... ما يذكر من نعت ذكور الابل     |

المفحةالفهارس الفنية :

|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| ٥١١ | ..... فهرس الآيات القرآنية        |
| ٥١٩ | ..... فهرس الأحاديث والآثار       |
| ٥٢١ | ..... فهرس الشعر                  |
| ٥٤٧ | ..... فهرس الرجز                  |
| ٥٦٦ | ..... فهرس الأمثال                |
| ٥٦٩ | ..... فهرس الأقوال                |
| ٥٧٥ | ..... فهرس اللغة                  |
| ٦٧٥ | ..... <u>فهرس مسائل العربية :</u> |
| “   | ..... الابدال                     |
| ٦٧٧ | ..... الابنية                     |
| “   | ..... الاتباع                     |
| “   | ..... الادغام                     |
| “   | ..... التقاء الساكنين             |
| “   | ..... التثنية                     |
| “   | ..... الجمع                       |
| ٦٧٨ | ..... الزيادة                     |
| “   | ..... القلب                       |
| “   | ..... القلب المكاني               |
| “   | ..... المثلث                      |
| ٦٧٩ | ..... المذكر والمؤنث              |
| “   | ..... المصدر                      |
| “   | ..... النسب                       |
| “   | ..... النصب                       |



المفحة

|     |                                     |
|-----|-------------------------------------|
| ٦٨٠ | ..... فهرس لغات العرب               |
| ٦٨١ | ..... فهرس المعرب                   |
| ٦٨٢ | ..... فهرس المثني                   |
| ٦٨٣ | ..... فهرس المضاف والمنسوب          |
| ٦٨٧ | ..... فهرس الأعلام                  |
| ٧١٠ | ..... فهرس القبائل والطوائف         |
| ٧١٤ | ..... فهرس الحيوان والطيور والحشرات |
| ٧١٦ | ..... فهرس النبات                   |
| ٧١٨ | ..... فهرس البلدان والمواقع         |
| ٧٣٧ | ..... فهرس المعارف العامة           |
| “   | ..... الأصنام                       |
| “   | ..... خلق الإنسان                   |
| “   | ..... الرياح                        |
| ٧٣٨ | ..... الكواكب ومنازل القمر والنجوم  |
| “   | ..... الليالي والشهور               |
| “   | ..... المعادن والأحجار الكريمة      |
| ٧٤٠ | ..... المواسم                       |
| ٧٤١ | ..... الكتب المذكورة في المتن       |
| ٧٤٢ | ..... فهرس المراجع والمصادر         |
| ٧٨٣ | ..... فهرس الموضوعات                |